

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

 А.В. Толстиков

 29.07.2022 2022 г.

ТЕХНОЛОГИИ ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Рабочая программа для обучающихся по научной специальности

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

форма обучения (очная)

Нехаева И.Н. Технологии диссертационного исследования. Рабочая программа для обучающихся по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, форма обучения (очная). Тюмень, 2022.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГТ к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (утверждены приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 20.10.2021 г. № 951).

Рабочая программа дисциплины (модуля) Технологии диссертационного исследования опубликована на сайте ТюмГУ: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель: сформировать методологическую основу для осознанного проведения и оформления диссертационного исследования.

Задачи:

1. Систематизировать представления об основных методах и этапах исследовательской работы.
2. Систематизировать навыки поиска и работы с источниками с использованием информационных технологий, а также навыки создания письменного текста.
3. Ознакомить с требованиями к оформлению диссертационного исследования и его защиты.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий;

ПК-3 – способность к генерированию новых идей, рефлексии относительно прошлого, настоящего и будущего культуры, пониманию специфики культуры России.

3. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		4
Общий объем зач. ед. час	3	3
	108	108
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	22	22
Лекции	12	12
Практические занятия	10	10
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	50	50
Вид промежуточной аттестации (диф. зачет, кандидатский экзамен, экзамен)	диф.зачет	диф.зачет 36

4. Система оценивания

В рамках текущей успеваемости могут быть использованы следующие оценочные средства:

1. Устный опрос по теме занятия.
2. Письменная работа по теме занятия.
3. Библиографический список.

Формой промежуточной аттестации является дифференцированный зачет в формате устной презентации макета диссертационного исследования.

«Отлично» – аспирант подготовил и презентовал макет диссертационного исследования. Макет и презентация соответствуют заданным критериям. Макет не содержит содержательных ошибок и логических противоречий. Все пункты макета обоснованы. Аспирант ответил на дополнительные вопросы преподавателя.

«Хорошо» – аспирант подготовил и презентовал макет диссертационного исследования. Макет и презентация соответствуют заданным критериям. Макет содержит незначительное количество содержательных ошибок и логических противоречий. Аспирант ответил на все дополнительные вопросы преподавателя.

«Удовлетворительно» – аспирант частично подготовил и презентовал макет. Макет содержит фактические ошибки, логические противоречия. Необходимые пункты макета просто прописаны, но не обоснованы. Презентация выполнена с нарушением заданных критериев.

«Неудовлетворительно» – аспирант не подготовил и презентовал макет диссертационного исследования.

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Основные принципы диссертационного исследования	2	2	0	0	0
2.	Проблема, цели и задачи диссертационного исследования	6	4	2	0	0
3.	Методология диссертационного исследования	8	4	4	0	0
4.	Работа с источниками	6	2	4	0	0
5.	Консультация	2	0	0	0	2
6.	Дифференцированный зачет (4 семестр)	34	0	0	0	34
	Итого (часов)	58	12	10	0	36

5.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам.

Тема 1. Основные принципы диссертационного исследования. Принципы диссертационного исследования. Отличия диссертации от других форм академического письма. Этапы диссертационного исследования.

Тема 2. Проблема, цели и задачи диссертационного исследования. Как выбрать проблему диссертационного исследования: что может быть проблемой, а что ею не является. Обоснование цели и задач диссертации. Индикаторы решения проблемы.

Тема 3. Методология диссертационного исследования. Методология научного исследования. Методы философии и методы других гуманитарных наук. Приложение метода к конкретному материалу исследования.

Тема 4. Работа с источниками. Поиск и отбор источников. Работа с источниками. Работа с библиографическими менеджерами и программами для академического письма. Оформление текста.

6. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Основные принципы диссертационного исследования	Проработка лекции. Формулирование вопросов к преподавателю.
2.	Проблема, цели и задачи диссертационного исследования	Проработка лекции. Письменное формулирование и обоснование проблемы, цели и задач диссертации.
3.	Методология диссертационного исследования	Проработка лекции. Чтение литературы. Формулирование вопросов преподавателю. Письменное задание по обоснованию метода своего исследования.
4.	Работа с источниками	Проработка лекции. Формулирование вопросов к преподавателю. Составление библиографического списка.

Проработка лекций и чтение литературы включает чтение и анализ лекционного материала и рекомендованной литературы, которая конкретизирует для аспиранта содержание основных этапов исследования; чтение и анализ той литературы, которая позволит аспиранту более глубоко и всесторонне познакомиться с исследуемой проблематикой. Контроль – конспект источников, собеседование.

Письменные задания включают в себя описание и обоснование проблематики, целей и задач исследования, используемой методологии.

Библиографический список включает в себя список источников к главе\диссертации в целом+письменное обоснование выбранных источников.

7. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю).

7.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).

Промежуточная аттестация проводится в формате устной презентации подготовленного макета диссертационного исследования.

Макет диссертационного исследования включает в себя:

1. Полностью прописанные и обоснованные проблема, цели и задачи исследования.
2. Обоснование выбранной методологии исследования; пример ее разворачивания на материале конкретной главы.
3. Краткое содержание основных глав исследования каждого раздела диссертации.
4. Полный библиографический список, оформленный по требованиям к оформлению диссертации. К списку прилагается обоснование выбранных источников.

Презентация плана включает в себя мультимедийную презентацию до 10 слайдов, устное выступление на 10 минут и ответы на вопросы преподавателя.

Макет предоставляется в электронном виде.

При проведении промежуточной аттестации проверяется сформированность следующих компетенций и их компонентов:

Таблица 4

Код и наименование компетенции	Компоненты
ОПК-1 – способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.	<p><i>Знать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -основные способы работы с научными источниками; -методологические основы диссертационного исследования. <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -составлять библиографические списки (поиск+отбор+оформление), в том числе с использованием библиографических менеджеров. <p><i>Владеть</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -навыками работы с источниками.
ПК-3 – способность к генерированию новых идей, рефлексии относительно прошлого, настоящего и будущего культуры, пониманию специфики культуры России.	<p><i>Знать</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -теорию, историю и методологию культуры и искусства; -основные принципы и концептуальные контуры для таких актуальных парадигматических культурных подходов, как исторический, лингвистический, семиотический, психоаналитический, иконология и других. <p><i>Уметь</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -применять сложные исследовательские техники, используемые в современной теории и истории культуры, искусства, для решения оригинальных философских, культурологических и искусствоведческих проблем. <p><i>Владеть</i></p>

	-основными методами и приемами, используемыми в современной теории и истории культуры, искусства для анализа и критики различных философских, культурологических и искусствоведческих проблем.
--	--

При оценивании определяется *полнота и системность знаний, степень сформированности умений и навыков.*

Пороговый уровень:	Базовый уровень:	Повышенный
-неполные, фрагментарные знания; -частично освоенные умения, навыки	-сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания; -в целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения, навыки	-сформированные систематизированные знания; -сформированные умения, навыки

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Боуш, Г. Д. Методология научного исследования (в кандидатских и докторских диссертациях) : учебник / Г.Д. Боуш, В.И. Разумов. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 227 с. — (Высшее образование: Аспирантура). — DOI 10.12737/991914. - ISBN 978-5-16-014584-6 Add to Citavi project by ISBN. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1844374>. Режим доступа: для авториз. пользователей.

8.2. Дополнительная литература:

1. Логика, онтология, язык: [сб.] / Том. гос. ун-т; сост. В. А. Суровцев. Томск: Изд-во ТГУ, 2006. 244 с.; 20 см. (Библиотека аналитической философии). ISBN 5-7511-2014-5

8.3. Интернет-ресурсы:

1. Новая философская энциклопедия <https://iphlib.ru/library/library/collection/newphilenc/page/about>
2. Стэндфордская энциклопедия философии <https://plato.stanford.edu/>
3. <http://philosophy.ru/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости):

- Лицензионное ПО: Microsoft Windows, Microsoft Office (либо аналогичные);
- ПО, находящееся в свободном доступе: библиографические менеджеры Zotero и Citavi

10. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для осуществления образовательного процесса:

- для проведения консультаций, промежуточной аттестации – аудитория (оборудование: компьютер, экран, проектор);
- для проведения самостоятельной работы – помещения, оснащенные компьютерами с выходом в интернет.

11. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям лиц с ограниченными возможностями

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

12. Методические рекомендации обучающимся по выполнению самостоятельной работы

При подготовке презентации рекомендуется в оформлении выделять два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Презентация должна иметь слайд – оглавление. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные структурные компоненты презентации.

Презентация должна быть содержательной. Использовать единый стиль оформления. Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

Наиболее важный материал, требующий обязательного усвоения, желательно выделить ярче для включения ассоциативной зрительной памяти. Для выделения информации следует использовать цвет, жирный и/или курсивный шрифт.

Шрифты: для заголовков – не менее 24; для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

При подготовке к ответам на вопросы, дискуссии рекомендуется, кроме актуализации содержания представляемого материала, чтение теоретических источников, анализ содержания материала лекционных и практических занятий по дисциплинам образовательного компонента, содержания дискуссий на посещенных аспирантом заседаниях кафедры, диссертационного совета, конференциях, семинарах и иных мероприятиях

При подготовке библиографического списка и работе с литературой в целом рекомендуется использовать для работы библиографические менеджеры (Zotero) и программы для академического письма (Citavi).

Составляется единый список к работе в целом, каждый источник упоминается в списке только один раз, вне зависимости от того, как часто на него делается ссылка в тексте. Список обязательно должен быть пронумерован.

Каждый документ, включенный в список, должен быть описан в соответствии с требованиями ГОСТ 7. 1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления», ГОСТ Р 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила»,

ГОСТ 7.11-2004 (ИСО 832:1994) «Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на иностранных европейских языках».

Библиографический список сопровождается кратким письменным обоснованием причин отбора каждого источника в список.

При работе с теоретическими источниками рекомендуется использовать различные виды первоисточников, а также источников аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования); провести краткое аннотирование каждого из источников, отметить те идеи, положения, которые могут быть использованы в собственном диссертационном исследовании.

При необходимости может быть выполнено конспектирование, при котором рекомендуется определить цель конспектирования, ознакомиться с полным текстом источника, определить его логическую структуру, зафиксировать основное содержание структурных компонентов; при конспектировании рекомендуется фиксировать собственные вопросы, суждения, умозаключения по содержанию конспектируемого источника.