

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

А.В. Толстиков

29.08.2022 г.

МЕДИЕВИСТИКА

Рабочая программа

для обучающихся по научной специальности

5.6.2. Всеобщая история

форма обучения (очная)

Еманов А.Г. Медиевистика. Рабочая программа для обучающихся по научной специальности 5.6.2. Всеобщая история, форма обучения (очная). Тюмень, 2022.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГТ к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (утверждены приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 20.10.2021 г. № 951).

Рабочая программа дисциплины Медиевистика опубликована на сайте ТюмГУ: [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

1. Пояснительная записка

Данная дисциплина обеспечивает подготовку историка, занимающегося исследованиями в области одного из крупнейших разделов Всеобщей истории – истории Средних веков.

Цель курса:

- углубление знаний в области российской и зарубежной медиевистики.

Задачи курса:

- оценить новейшие тренды мировой медиевистики;
- осмыслить тенденции обновления источниковой базы современной медиевистики;
- понять методологические новации в современной медиевистике.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

ПК-8 - способность генерировать новое знание на основе анализа исторических источников разнообразных типов и видов по всеобщей истории;

ПК-9 - готовность развивать новые идеи на базе критического осмысления мировой историографии по различным проблемам всеобщей истории;

ПК-10 - способность продуктивно использовать современный инструментарий междисциплинарных исследований в области всеобщей истории.

3. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		Семестр 4
Общий объем зач. ед. час	3	3
	108	108
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	22	22
Лекции	10	10
Практические занятия	12	12
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	50	50
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, кандидатский экзамен)	36	Дифференцированный зачет

4. Система оценивания

Дифференцированный зачет проводится в устной или письменной форме по одному из контрольных вопросов.

Результаты дифференцированного зачета оцениваются по пятибалльной системе: оценка «отлично» – выставляется за полное представление вопроса, за компетентные ответы на дополнительные вопросы;

оценка «хорошо» – ставится за достаточно полное представление вопроса, за затруднения при ответах на дополнительные вопросы;

оценка «удовлетворительно» – выставляется при выявлении пробелов в знании по основному вопросу;

оценка «неудовлетворительно» – ставится при выявлении незнания по основному вопросу.

5. Содержание дисциплины
5.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Всего	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	
1	Современная медиевистика	2	2	0	0	0
2	Научные центры medieval studies. Издательские программы западной медиевистики	2	2	0	0	0
3	Международные центры и исследовательские проекты по медиевистике	2	0	2	0	0
4	Обновление источниковой базы современной медиевистики	2	2	0	0	0
5	Публикация источников для проведения medieval studies	2	2	0	0	0
6	Новые возможности цифровых технологий в области медиевистики	2	2	0	0	0
7	Работа с источниками по медиевистике	2	0	2	0	0
8	Методологические инновации medieval studies	2	2	0	0	0
9	Международные ассоциации medieval studies	2	0	2	0	0
10	International Medieval studies Bibliography	2	0	2	0	0
11	Методологические инновации в медиевистике	2	0	2	0	0
12	Дифференцированный зачет	36	0	0	0	36
	Итого (ак. часов)	58	12	10	0	36

5.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Современная медиевистика: лекция

Расширяющаяся предметность современной медиевистики. Междисциплинарность и метадисциплинарность. Пост-постмодернизм. Пост-наука.

2. Научные центры medieval studies. Издательские программы западной медиевистики: лекция

Кафедры истории Средних веков Московского, Санкт-Петербургского и Саратовского университетов в России. Центр западноевропейского средневековья и раннего нового времени ИВИ РАН в Москве. Leeds institute for medieval studies. Department of medieval studies Центрального Европейского университета в Будапеште. Понтификальный институт медиевистики в Торонто. Medieval studies center Кэмбриджского, Оксфордского, Лондонского университетов. Центры медиевистических исследований во Франции, Германии, Австрии, Бельгии, Нидерландах, Скандинавии. Medieval studies center в США, Латинской Америке, Африке, Азии и Австралии.

Erich Schmidt Verlag, Mediävistik. "The Journal of Medieval and Early Modern Studies". Blackwell Publishing, Medieval Studies. Oxford University Press, Medievalistic. Cambridge University Press, "Anglo-Saxon England"; "The Journal of Ecclesiastical History"; "Medieval Philosophy and Theology"; Plainsong and Medieval Music". Ashgate Publishing – Medieval Texts. Società internazionale per lo studio del Medioevo Latino, "Documenti e studi sulla traduzione filosofica medievale"; "Filologia mediolatina"; "Hagiographica"; "Micrologus"; "Iconographica"; "Itineraria".

Imagines Medii Aevi. Interdisziplinäre Beiträge zur Mittelalterforschung, Reichert Verlag Wiesbaden.

"Le Moyen Age. Revue d'histoire et de philologie".

"Iranian Studies"; "Journal of Peasant Studies"; "Mediterranean Historical Review"; "Al-Masaq: Islam and the Medieval Mediterranean"; "British Journal of Middle Eastern Studies"; "European Review of History"; "Folklore"; "Imago Mundi: the International Journal for the History of Cartography"; Social History"; "World Archeology" (Taylor & Francis Group).

3. Международные центры и исследовательские проекты по медиевистике: практическое занятие

А) Старый Свет

Б) Новый Свет

В) Африка

Г) Азия

Д) Австралия

Литература

Medieval studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to: <http://link.springer.com/search?query=medieval+studies>.

Medieval studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to: http://elibrary.ru/query_results.asp.

4. Обновление источниковой базы современной медиевистики: лекция

BAI – Biblioteca agiografica italiana. Repertorio di testi e manoscritti, secoli XIII – XV / a cura di J. Dalarun e L. Leonardi.

BISLAM – Biblioteca scriptorium lationorum medii recentiorisque aevi / a cura di R. Gamberini.

POETRIA NOVA (650 – 1250 a.d.) / a cura di P. Mastandrea.

Leeds Texts; Leeds Texts and Monographs; LTM Facsimiles.

5. Публикация источников для проведения medieval studies: лекция

C.A.L.M.A. – Compendium auctorum latinorum medii aevi (проект Кэмбриджского университета под рук. Майкла Лэпиджа).

Corpus der altdeutschen Originalurkunden bis zum Jahr 1300 | hrsgb. von H. de Boor: in 6 Bde (Erich Schmidt Verlag).

Medieval classics (Penguin Publishing).

6. Новые возможности цифровых технологий в области медиевистики: лекция

Acta Sanctorum Database; Patrologia Latina Database; Luthers Werke (ProQuest). Fontes Anglo-Saxonici Database (Project Oxford).

Lexicon des Mittelalters-Online; The International Encyclopedia for the Middle Ages-Online; Europa Sacra-Online; The International Directory of Medievalists Database (Brepols Publishers).

7. Работа с источниками по медиевистике: практическое занятие

- А) Вещественные источники
- Б) Письменные источники
- В) Этнографические источники

Литература

Medieval studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to: <http://link.springer.com/search?query=medieval+studies>.

Medieval studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to: http://elibrary.ru/query_results.asp.

8. Методологические инновации medieval studies: лекция

Новая парадигма; труды ученых из стран третьего мира. Плюриверсальные теории. Плюритопическая концепция. Метод аналектики.

9. Международные ассоциации medieval studies: практическое занятие

Medieval Academy of America. Society for Medieval Archeology, “Medieval Archeology”.

International Medieval Congress.

10. International medieval studies bibliography: практическое занятие

International Medieval Bibliography-Online; Bibliography de Civilistin Medieval-Online; International Bibliography of Monographs (Brepols Publishers).

Medioevo latino. Bibliographical Bulletin of European Culture from Boetius to Erasmus (6th – 15th Centuries).

Medioevo musicale. Medieval Music Bibliographical Bulletin.

11. Методологические инновации в медиевистике: практическое занятие

- А) Иконический поворот
- Б) Пост-наука
- В) Пост-постмодернизм

Литература

Medieval studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to: <http://link.springer.com/search?query=medieval+studies>.

Medieval studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to: http://elibrary.ru/query_results.asp.

6. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Современная медиевистика	Анализ сайтов
2.	Научные центры medieval studies. Издательские программы западной медиевистики	Анализ сайтов
3.	Международные центры и исследовательские проекты по медиевистике	Анализ цифровых библиотек, архивов
4.	Обновление источниковой базы современной медиевистики	Анализ электронных баз данных

5.	Публикация источников для проведения medieval studies	Анализ электронных баз данных
6.	Новые возможности цифровых технологий в области медиевистики	Анализ электронных баз данных
7.	Работа с источниками по медиевистике	Анализ электронных баз данных
8.	Методологические инновации medieval studies	Анализ электронных баз данных
9.	Международные ассоциации medieval studies	Анализ электронных баз данных
10.	International Medieval studies Bibliography	Анализ электронных баз данных
11.	Методологические инновации в медиевистике	Анализ электронных баз данных

7. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

7.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет в форме устного собеседования.

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации:

1. Современная медиевистика
2. Научные центры medieval studies
3. Издательские программы западной медиевистики
4. Международные центры и исследовательские проекты по медиевистике
5. Обновление источниковой базы современной медиевистики
6. Публикация источников для проведения medieval studies
7. Новые возможности цифровых технологий в области медиевистики
8. Работа с источниками по медиевистике
9. Методологические инновации medieval studies
10. Международные ассоциации medieval studies
11. International medieval studies bibliography

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1. Основная литература:

1. Всемирная история: в 6 т. / гл. ред. А.О. Чубарьян. – Т. 1: Древний мир / отв. ред. В.А. Головина, В.И. Уколова. – М. : Наука, 2011. – 822 с.
2. Всемирная история: в 6 т. / гл. ред. А.О. Чубарьян. – Т. 2: Средневековые цивилизации Запада и Востока / отв. ред. П.Ю. Уваров. – М. : Наука, 2012. – 894 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. История человечества: в 8 т. – Т. 3 : VII в. до н.э. – VII в.н.э. / под ред. Й. Херрманна, Э. Церхера. – М. : ЮНЕСКО, 2003. – 613 с.
2. История человечества: в 8 т. – Т. 4 : VII в. н.э. – XVI в. / под ред. М.А. Аль-Бахита, Л. Базена, С.М. Сиссоко. – М. : ЮНЕСКО, 2003. – 671 с.
3. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия: в 9 т. / под ред. Г. Джаджа. – Т. 3 : Всемирная история с древнейших времен и до 1800 г. – М. : Инфра-М ; Весь мир, 2000. – 400 с.
4. Оксфордская иллюстрированная энциклопедия: в 9 т. / под ред. Г. Джаджа. – Т. 4 : Всемирная история с 1800 г. и до наших дней. – М. : Инфра-М ; Весь мир, 2000. – 436 с.

8.3. Интернет-ресурсы:

1. <http://www.the-orb.net/>
2. <http://labyrinth.georgetown.edu/>

3. <http://www.brepolis.net/>
4. <http://www.history.ac.uk/>
5. <http://www.menestrel.fr/>
6. <http://www.netserf.org/>
7. <http://www.intute.ac.uk/artsandhumanities>
8. <http://vos.ucsb.edu/index.asp>
9. http://www.storia.unifi.it/_RM/default.htm
10. <http://www.mediaevum.de>
11. <http://warburg.sas.ac.uk/mnemosyne/Gateway.htm>
12. <http://www.laits.utexas.edu/gma/portal/>
13. <http://www.fordham.edu/halsall/sbook.html>.

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО: Microsoft Windows, Microsoft Office (либо аналогичные);
- Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

10. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы:

- для проведения консультаций, промежуточной аттестации – аудитория (оборудование: компьютер, экран, проектор);
- для проведения самостоятельной работы аспирантов – помещения, оснащенные компьютерами с выходом в интернет.

11. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям лиц с ограниченными возможностями

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

12. Методические рекомендации обучающимся по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает проработку лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы, подготовку конспекта, подготовку к опросу / дискуссии, подготовку к зачету в форме устного собеседования.

При проработке лекций рекомендуется обратиться к конспектам лекционного материала (кратко, схематично, последовательно зафиксированным основным положениям, выводам, формулировкам, обобщениям), проверить использованные в лекции термины и понятия с помощью словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.

Следует обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.

Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

При чтении обязательной и дополнительной литературы рекомендуется смысловое чтение, аннотирование и конспектирование. При аннотировании рекомендуется отметить те идеи, положения, которые могут быть использованы в собственном диссертационном исследовании. При конспектировании – определить цель, ознакомиться с полным текстом источника, определить его логическую структуру, зафиксировать основное содержание структурных компонентов; также рекомендуется фиксировать собственные вопросы, суждения, умозаключения по содержанию конспектируемого источника.

Кроме обязательной и дополнительной литературы, определенной автором рабочей программы, рекомендуется самостоятельный поиск и проработка дополнительных источников, в том числе аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования);

Также рекомендуется составить перечень основных понятий и терминов (*гlossарий*) и проанализировать их с использованием словарей (толковые, словари иностранных слов, энциклопедические словари, отраслевые словари и др.), в результате чего должны быть отобраны определения, в наибольшей степени отражающие признаки рассматриваемых явлений.

При подготовке конспекта рекомендуется выбрать 1 или несколько работ из списка рекомендуемой литературы, а также дополнить их самостоятельно найденными материалами, соответствующими теме конспекта. При подготовке конспекта важны полнота изложения материала; последовательность и логичность в отражении темы; лаконичность записи; структурирование записей, изложение материала по пунктам в форме простого или сложного плана; расстановка акцентов, выделение ключевых слов, понятий; связь с материалами работ для конспектирования.

При подготовке к опросу и дискуссии на практических занятиях рекомендуется ознакомление с планами практических занятий, прочтение основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов по дисциплине, самостоятельный поиск источников по теме, анализ содержания лекционного материала.

При подготовке к дифференцированному зачету в форме устного собеседования рекомендуется актуализация и анализ содержания материала лекционных и практических занятий; чтение обязательной и дополнительной литературы; самостоятельный поиск информации по отдельным вопросам с использованием различных видов источников.