

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

А.В. Толстиков

29.12.2022 г.



ВИЗАНТИНОВЕДЕНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по научной специальности

5.6.2. Всеобщая история

форма обучения (очная)

Еманов А.Г. Византиноведение. Рабочая программа для обучающихся по научной специальности 5.6.2. Всеобщая история, форма обучения (очная). Тюмень, 2022.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГТ к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (утверждены приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 20.10.2021 г. № 951).

Рабочая программа дисциплины «Византиноведение» опубликована на сайте ТюмГУ: [Электронный ресурс]/ Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью дисциплины является углубление знаний в области российского и зарубежного византиноведения.

Задачи:

- оценить новейшие тренды мирового византиноведения;
- осмыслить тенденции обновления источниковой базы современного византиноведения;
- понять методологические новации в современном византиноведении.

2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

ПК-8. Способность генерировать новое знание на основе анализа исторических источников разнообразных типов и видов по всеобщей истории.

ПК-9. Готовность развивать новые идеи на базе критического осмысления мировой историографии по различным проблемам всеобщей истории.

ПК-10. Способность продуктивно использовать современный инструментарий в области всеобщей истории.

3. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	3	3
	час	108	108
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		22	22
Лекции		12	12
Практические занятия		10	10
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		50	50
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		36	Дифференцированный зачет 36

4. Система оценивания

Дифференцированный зачет проводится в устной или письменной форме по одному из контрольных вопросов.

Результаты дифференцированного зачета оцениваются по пятибалльной системе:

оценка «отлично» – выставляется за полное представление вопроса, за компетентные ответы на дополнительные вопросы;

оценка «хорошо» – ставится за достаточно полное представление вопроса, за затруднения при ответах на дополнительные вопросы;

оценка «удовлетворительно» – выставляется при выявлении пробелов в знании по основному вопросу;

оценка «неудовлетворительно» – ставится при выявлении незнания по основному вопросу.

5. Содержание дисциплины

5.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Всего	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2		3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	58	12	10	0	36
	Византиноведение	58	12	10	0	36
1	Современная византистика	2	2	0	0	
2	Научные центры byzantine studies. Международные ассоциации. Издательские программы в области byzantine studies	2	2	0	0	
3	Работа с источниками по византистике	2	0	2	0	
4	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников	2	2	0	0	
5	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников.	2	0	2	0	
6	Новые возможности цифровых технологий в области византистики	2	2	0	0	
7	Новые возможности цифровых технологий в области византистики	2	0	2	0	
8	Методологические инновации byzantine studies	2	2	0	0	
9	Методологические инновации в византистике	2	0	2	0	
10	International Byzantine studies Bibliography	2	2	0	0	
11	International Byzantine studies Bibliography 1	2	0	2	0	
12	Консультация	2	0	0	0	2
13	Дифференцированный зачет	34	0	0	0	34
	Итого (ак. часов)	58	12	10	0	36

Лекция: Современная византистика

Расширяющаяся предметность современной византистики.
Междисциплинарность и метадисциплинарность. Пост-постмодернизм. Пост-наука.

**Лекция: Научные центры byzantine studies. Международные ассоциации.
Издательские программы в области byzantine studies**

Центр изучения византийской цивилизации ИВИ РАН в Москве. Dumbarton Oaks center. Abteilung Byzanzforschung des Institutes für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften. Institut für Byzantinistik, München Universität. Abteilung Byzantinistik und Neugriechische Philologie des Institutes für Altertumskunde, Universität zu Köln. Византологски институт Српски академии. l'Institut français d'études byzantines. Centre de recherché d'histoire et civilization byzantines et du Proche-Orient medieval (CRHCBPOM), Université de Paris. La société belge d'études byzantines.

Association Internationale des Études Byzantines. Byzantine Studies Conference. Byzantine Studies Association of North America. Comité international de paléographie grecque International Congress for byzantine studies.

"Byzantinische Zeitschrift". "Byzantion". "Revue des études byzantines". "Byzantinoslavica - Revue internationale des Etudes Byzantines". «Византийский временник». «Византийские очерки».

Практическое занятие: Работа с источниками по византистике

- А) Вещественные источники
- Б) Письменные источники
- В) Фигуративные источники

Литература

Byzantine studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to:
<http://link.springer.com/search?query=byzantine+studies>.

Byzantine studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to:
http://elibrary.ru/query_results.asp.

Лекция: Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников

Projekte der historischen Geographie; Projekt Sigilographie; Projekt Epigrammatik / Epigraphik; Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit, Österreichische Akademie der Wissenschaften (E. von Trapp). Corpus des Astronomes Byzantins (Anne Tihon). Textes Alchimiques (Anne Tihon). Corpus Nazianzenum.

CSCO – Corpus scriptorium christianorum orientalium, Series graeca. TPG – Thesaurus Patrum Graecorum.

Практическое занятие: Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников.

- А) Projekte der historischen Geographie
- Б) Projekt Sigilographie
- В) Projekt Epigrammatik / Epigraphik
- Г) Prosopographisches Lexikon der Palaiologenzeit, Österreichische Akademie der Wissenschaften (E. von Trapp)
- Д) Corpus des Astronomes Byzantins (Anne Tihon)
- Е) Textes Alchimiques (Anne Tihon)

- Ж) Corpus Nazianzenum
- З) CSCO – Corpus scriptorium christianorum orientalium, Series graeca
- И)TPG – Thesaurus Patrum Graecorum

Практическое занятия: Новые возможности цифровых технологий в области византистики

- А) Online catalogue of Byzantine seals
- Б) Hagiography Database
- В) Translation of Byzantine Saints lives (Dumbarton Oaks)
- Г) Regesta Imperii (OPAC)
- Д) Prosopography of the Byzantine World, 1025 – 1261
- Е) Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit, 641 – 1025 (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)
- Ж) Patrologia Graeca Database

Практическое занятие: Новые возможности цифровых технологий в области византистики

- А) Online catalogue of Byzantine seals
- Б) Hagiography Database
- В) Translation of Byzantine Saints lives (Dumbarton Oaks)
- Г) Regesta Imperii (OPAC)
- Д) Prosopography of the Byzantine World, 1025 – 1261
- Е) Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit, 641 – 1025 (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften)
- Ж) Patrologia Graeca Database

Литература

Byzantine studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to: <http://link.springer.com/search?query=byzantine+studies>.

Byzantine studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to: http://elibrary.ru/query_results.asp.

Лекция: Методологические инновации byzantine studies

Новая парадигма; труды ученых из стран третьего мира. Плюриверсальные теории. Плюритопическая концепция. Метод аналектики.

Практическое занятие: Методологические инновации в византистике

- А) Иконический поворот
- Б) Пост-наука
- В) Пост-постмодернизм

Литература

Byzantine studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to: <http://link.springer.com/search?query=byzantine+studies>.

Byzantine studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to: http://elibrary.ru/query_results.asp.

Проблемная лекция: International Byzantine studies Bibliography

Bibliographische Beihefte der “Byzantischen Zeitschrift”. Biographish-bibliographisches Kirchenlexicon. Oxford Dictionary of Byzantium. Lexicon zur byzantinischen Gräzität besonders des 9. – 12. Jahrhunderts: Fsz. 1 – 3 (erstellt von E. Trapp). Clavis partum graecorum.

Практическое занятие: International Byzantine studies Bibliography 1

A) Bibliographische Beihefte der "Byzantischen Zeitschrift"

Б) Biographisch-bibliographisches Kirchenlexicon

В) Oxford Dictionary of Byzantium

Г) Lexicon zur byzantinischen Gräzität besonders des 9. – 12. Jahrhunderts: Fsz. 1 – 3 (erstellt von E. Trapp)

Д) Clavis partum graecorum

Literature:

Byzantine studies / Springer Link [electronic resource]. – Available to:
<http://link.springer.com/search?query=byzantine+studies>.

Byzantine studies / Elibrary [electronic resource]. – Available to:
http://elibrary.ru/query_results.asp.

6. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Современная византистика	Анализ сайтов
2	Научные центры byzantine studies. Международные ассоциации. Издательские программы в области byzantine studies	Анализ сайтов
3	Работа с источниками по византистике	Анализ цифровых библиотек, архивов
4	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников	Анализ электронных баз данных
5	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников.	Анализ электронных баз данных
6	Новые возможности цифровых технологий в области византистики	Анализ электронных баз данных
7	Новые возможности цифровых технологий в области византистики	Анализ электронных баз данных
8	Методологические инновации byzantine studies	Анализ электронных журналов
9	Методологические инновации в византистике	Анализ электронных журналов
10	International Byzantine studies Bibliography	Анализ цифровых библиографий
11	International Byzantine studies Bibliography 1	Анализ цифровых библиографий

7. Промежуточная аттестация

7.1. Оценочные материалы по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет в форме устного собеседования.

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Современная византистика
2. Научные центры byzantine studies
3. Издательские программы западной византистики
4. Обновление источниковой базы современной византистики
5. Публикация источников для проведения byzantine studies
6. Новые возможности цифровых технологий в области византистики
7. Методологические инновации byzantine studies
8. Международные ассоциации byzantine studies
9. International byzantine studies bibliography

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Литература:

- Всемирная история: в 6 т. / гл. ред. А.О. Чубарьян. – Т. 2: Средневековые цивилизации Запада и Востока / отв. ред. П.Ю. Уваров. – М.: Наука, 2012. – 894 с.
- Иванов, С. А. Византийская культура и агиография / С. А. Иванов. — 2-е изд. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2020. — 540 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/115249.html> (дата обращения: 28.03.2022).
- Успенский, Ф. И. История Византийской империи: в 8 т. / Ф. И. Успенский. Электрон. дан. Москва : Юрайт, 2022. – 273 с. – URL: <https://urait.ru/bcode/473517> (дата обращения: 28.03.2022).

Интернет-ресурсы:

- Научная электронная библиотека (elibrary.ru)
- Электронно-библиотечная система издательства «Лань» e.lanbook.com
- Электронно-библиотечная система Znanium.com <http://znanium.com>
- Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>
- Database of Byzantine Book Epigrams <https://www.dbbe.ugent.be/>
- Regesta imperii <http://www.regesta-imperii.de/startseite.html>
- Sudoc <http://www.sudoc.abes.fr/>
- Medici Archive Project <http://www.medici.org/>
- Dumbarton Oaks Research Library and Collection <https://www.doaks.org/>
- Die digitalen Monumenta Germaniae Historica <https://www.dmgh.de/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства: Adobe Reader.

10. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

11. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям лиц с ограниченными возможностями

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания и консультации.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

12. Методические рекомендации обучающимся по выполнению самостоятельной работы

Самостоятельная работа включает проработку лекций, изучение теоретического материала, подготовку презентации, подготовка к дифференцированному зачету в форме устного собеседования.

При проработке лекций рекомендуется обратиться к конспектам лекционного материала (кратко, схематично, последовательно зафиксированным основным положениям, выводам, формулировкам, обобщениям), проверить использованные в лекции термины и понятия с помощью словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь.

Следует обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе.

Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

При изучении теоретического материала рекомендуется использовать различные виды источников, в т.ч. аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования); провести краткое аннотирование каждого из источников, затем сгруппировать по подходам авторов; сформулировать заключение о имеющихся подходах, степени изученности вопросов, перспективах дальнейших исследований, возможностях использования материала в собственном диссертационном исследовании.

Также рекомендуется составить перечень основных понятий и терминов (*гlossарий*) и проанализировать их с использованием словарей (толковые, словари иностранных слов, энциклопедические словари, отраслевые словари и др.), в результате чего должны быть отобраны определения, в наибольшей степени отражающие признаки рассматриваемых явлений.

При подготовке презентации рекомендуется в оформлении выделять два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Презентация должна иметь слайд – оглавление. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные структурные компоненты презентации.

Презентация должна быть содержательной. Использовать единый стиль оформления. Избегать стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.

Наиболее важный материал, требующий обязательного усвоения, желательно выделить ярче для включения ассоциативной зрительной памяти. Для выделения информации следует использовать цвет, жирный и/или курсивный шрифт.

Шрифты: для заголовков – не менее 24; для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.

Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Не злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

На одном слайде рекомендуется использовать не более трех базовых цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.

При подготовке к дифференцированному зачету в форме устного собеседования рекомендуется актуализация и анализ содержания материала лекционных и практических занятий; чтение обязательной и дополнительной литературы; самостоятельный поиск информации по отдельным вопросам с использованием различных видов источников.