

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
«Сравнительное литературоведение»
Научная специальность: 5.9.2. Литературы народов мира
форма обучения (очная)

Объем дисциплины (модуля): 3 з.е.

Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

Цели и задачи освоения дисциплины (модуля):

Цель: Курс направлен на углубленное изучение вопросов, связанных со сравнительным изучением литератур. Материалом анализа являются классические и современные работы по литературной компаративистике.

Задачи:

- исследовать основные направления компаративистики как самостоятельной научной дисциплины;
- изучить современный понятийно-терминологический аппарат компаративистики;
- составить представление о социально-историческом и культурологическом контексте диалога литератур;
- рассмотреть феномен мировой литературы как совокупность национальных литератур в их динамике и взаимодействии.

Планируемые результаты освоения:

ПК-3 - способность демонстрировать углубленные знания в сфере методики и методологии филологического анализа литератур народов мира с учетом национальной литературной традиции;

ПК-4 - способность к самостоятельному критическому осмыслению теоретических знаний в области филологии и актуальному применению практических знаний в сфере сравнительного изучения литератур народов мира.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать, как применять теоретические и практические знания в сфере филологии и других гуманитарных наук для собственных научных исследований;

Уметь квалифицированно анализировать, комментировать, реферировать и обобщать результаты научных исследований, проведенных другими специалистами, с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта;

Владеть навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе навыками раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализа языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний.

Краткое содержание дисциплины (модуля):

Дисциплина включает следующие тематические разделы:

1. Предмет сравнительного литературоведения. Место компаративистики в системе литературоведения.
2. История сравнительного изучения культур в отечественной и зарубежной науке.
3. Понятия национальная литература, региональная литература, мировая (всемирная литература).
4. Проблемы литературной периодизации, типы художественного сознания.
5. Диалог культур и виды межлитературного процесса.
6. Русская литература на перекрестке литературных взаимодействий. Русская литература в контексте мировой литературы.