

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2022 09:33:20

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd07481181530452477

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Интернет-ресурсы и технологии в обучении иностранному языку»

Направление подготовки (специальность): 44.03.05 Педагогическое образование

(с двумя профилями подготовки)

Профиль: история, иностранный язык

Очная форма обучения

**Объем дисциплины (модуля):** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Целью** освоения дисциплины «Интернет-ресурсы и технологии в обучении иностранному языку» является формирование умений применять современные интерактивные и информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе. Данный курс ориентирован на овладение навыками практического использования современных образовательных методов в процессе обучения ИЯ с целью развития навыков аудирования, чтения, письма и говорения.

Основными **задачами** курса являются освоение студентами:

- ресурсы сети Интернет и технологии веб 2.0 используемые для преподавания иностранных языков;
- основные online-носители языковой и страноведческой информации (аудиоматериалы, видеоматериалы, энциклопедии, справочники, словари, аудиокниги);
- интерактивные обучающие языковые программы;
- интерактивные программы по переработке языковой информации, в том числе электронные переводчики.

**Планируемые результаты освоения:**

**УК-1:** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**Знать:**

- концептуальные положения, содержание и особенности методики интерактивных технологий обучения;
- методики поиска, анализа и оценки аутентичного материала в онлайн-среде, необходимого для обучения ИЯ;
- типологии современных образовательных технологий и способы обработки и управления информацией в интернет-среде;
- образовательные возможности онлайн среды для обучения ИЯ с учетом особенностей профессиональной деятельности и конкретной ситуации;
- сущность, закономерности и приемы проектирования своего профессионального роста и личностного развития;

- теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества;
- основы коммуникативной культуры и социогуманитарных знаний для выявления и формирования культурных потребностей разных социальных групп;
- основные принципы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

#### **Уметь:**

- самостоятельно отбирать учебный материал в соответствии с особенностями использования определенной образовательной технологии;
- самостоятельно искать, анализировать и оценивать профессионально значимую информацию;
- разрабатывать сценарии занятий с использованием современных методов и образовательных технологий;
- оценивать новизну информации и факты, полученные в интернет-источниках для обучения, ИЯ и профессиональной реализации;
- отбирать интернет-ресурсы для обучения ИЯ с учетом дидактических целей в ходе образовательной и профессиональной деятельности;
- реализовать современные, в том числе интерактивные, формы и методы обучения ИЯ, используя их как на занятии, так и для самостоятельной работы;
- использовать возможности образовательной интернет-среды и социокультурного партнерства для обеспечения культурных потребностей, изучающих ИЯ;
- применять основные принципы педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Тема 1 Информационные технологии в образовании

Лекция № 1. Информационные технологии в образовании

Практическое занятие №1. Виды интернет-ресурсов и их характеристика.

Тема 2. Дидактические основы применения информационных ресурсов и проблема оценки их качества

Лекция № 2. Интеграция интернет-ресурсов в процесс обучения иностранному языку.

Практическое занятие № 2. Информационный поиск и оценка информации в интернете.

Практическое занятие № 3. Веб-квест как проблемный метод обучения иностранным языкам.

Тема 3. Интернет-ресурсы Веб 2.0. для преподавания иностранного языка.

Лекция № 3. Интернет-ресурсы Веб 2.0. для преподавания иностранного языка.

Практическое занятие № 4. Учебные блоги и микроблоги

Практическое занятие № 5. Вики-сайты как способ асинхронной коммуникации.

Практическое занятие № 6. Социальные веб-сервисы: медиохранилища, облачные и контактные сервисы.

Тема 4. Развитие иноязычных речевых умений на основе интернет-ресурсов: аудирование, письмо, чтение и говорение.

Лекция № 4. Развитие иноязычных речевых умений с использованием Интернет-технологий.

Практическое занятие № 7. Интернет-ресурсы для развития навыков чтения и письма.

Практическое занятие № 8. Подкасты как способ развития навыков аудирования и говорения.

Практическое занятие № 9. Особенности интернет-тестирования при обучении иностранному языку."

Тема 5. Коммуникация и интерактивность.

Лекция № 5. Специфика языкового общения в сети интернет.

Практическое занятие № 10. Социальные сети как способ коммуникации.

Практическое занятие № 11. Форумы и чаты. Метаязык.

Тема 5. Интеграция мобильных сервисов в процесс обучения иностранному языку. Лекция

№ 6. Интеграция мобильных сервисов в процесс обучения иностранному языку.

Практическое занятие № 12. Мобильные приложения.

Практическое занятие № 13. Online-словари и переводчики в мобильном обучении.

Тема 5. Проектная деятельность в онлайн-среде: требования, виды проектов и интернет-ресурсы для их проведения.

Лекция № 7. Метод проектов в сети интернет.

Практическое занятие № 14. Телекоммуникационный проект.

Практическое занятие № 15. Международные веб-проекты.

Тема 5. Условия использования интернет-ресурсов и технологий в обучении иностранному языку.

Лекция № 8. Условия использования интернет-ресурсов и технологий в обучении иностранному языку.

Практическое занятие № 16. Электронное портфолио как учебный веблог.

Практическое занятие № 17. Мир вокруг нас.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Коммуникативный практикум по английскому языку»  
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по  
индивидуальным образовательным траекториям  
(очная форма обучения)

**Трудоемкость дисциплины (модуля):** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)**

Цель дисциплины – формирование у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений письменного (чтение) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения.

Данная цель предполагает решение следующих **задач**:

- 1) совершенствовать лексико-грамматические навыки (систематизировать языковые явления, полученные на предыдущих этапах изучения английского языка; познакомить с новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, активизировать их употребление в речи);
- 2) развивать речевую компетенцию (коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении);
- 3) формировать умение основных речевых действий (контактно устанавливающих, информирующих, аргументирующих, уточняющих, побудительных, обмен мнением и т.д.);
- 4) развивать социокультурную компетенцию (социокультурные знания о странах изучаемого языка, и использование их в процессе иноязычного общения, представление своей страны и ее культуры).
- 5) способствовать развитию мотивации студентов к изучению иностранного языка.

**Планируемые результаты освоения**

**УК-3:** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

**УК-4:** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

По итогам обучения обучающийся должен:

Знать:

- основные фонетические, лексические и грамматические явления английского языка, позволяющие использовать его как средство личностной и профессиональной коммуникации;
- наиболее употребительную лексику общего языка и базовую терминологию своей профессиональной области;
- социокультурные нормы и национально-культурные реалии страны изучаемого языка с целью моделирования возможных ситуаций между представителями различных культур и социумов.

Уметь:

- осуществлять устное и письменное иноязычное общение в соответствии со своей сферой деятельности, в том числе с представителями иных культур;
- практически использовать иностранный язык в профессиональной и научной деятельности для получения информации из зарубежных источников и аргументированного изложения собственной точки зрения.

**Краткое содержание дисциплины**

*В рамках дисциплины проводятся практические занятия по следующим разделам: «Взлеты и падения», «Карьера», «Баланс между работой и личной жизнью», «Выдающиеся учителя: какие они?», «Современное образование», «Креативность. Креативное мышление».*

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Литературная мастерская: литература англоязычных стран»

Направление подготовки (специальность): 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)  
Профиль: история, иностранный язык  
Очная форма обучения

**Трудоемкость дисциплины:** 4 ЗЕТ.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Цели и задачи освоения дисциплины:** Цели освоения дисциплины - формирование представлений об основных памятниках письменной культуры, созданных на английском языке, логики развития литературного процесса, развитие эстетического, нравственного и творческого потенциала обучающихся.

Литературные произведения английских и американских авторов, с одной стороны, являются динамичной и глубокой формой познания иноязычной культуры и ценностно-целевых установок общества в исторической ретроспективе и современности, с другой - развивают ассоциативную активность читателя, его воображение и мышление, его эстетический и художественный вкус, с третьей – способствуют развитию языковой, коммуникативной компетенций, уважения к иной лингвокультурной общности, осознания своей социальной роли как представителя национальной духовной культуры.

Таким образом, иноязычная литература расширяет горизонты индивидуального самосознания, способствуя вхождению человека в мировую культуру. У студентов появляется осознание культурно-исторической значимости содержательно-стилистических аспектов иноязычного художественного текста, свой художественный вкус, развиваются языковая, коммуникативная, культурная компетенции, а также осознание своей социальной роли как представителя национальной духовной культуры.

**Планируемые результаты освоения:**

**УК-3:** Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.

**УК-4:** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

**УК-5:** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**Знать:**

- ✓ основные этапы истории развития и типологические особенности англо-американской литературы;
- ✓ связь между отдельными эпохами истории литературы, закономерности перехода одних поэтических идей в другие;
- ✓ целостную картину зарубежной литературы;
- ✓ понимать место литературы Англии и США в мировом литературном сообществе;
- ✓ наиболее значимые литературоведческие понятия (жанр, сюжет, композиция, система образов, идея, тема и т.д.);
- ✓ основные произведения англоязычной литературы и творчество отдельных авторов.

**Уметь:**

- ✓ самостоятельно анализировать художественный текст в его связи с культурно-историческим контекстом;
- ✓ анализировать художественные литературные произведения с точки зрения глубины содержания, драматургии построения, жанровой специфики, композиционного единства;
- ✓ развивать свой художественный вкус - использовать полученные знания для развития своего творческого потенциала;
- ✓ понимать английскую речь со слуха;
- ✓ общаться на английском языке в пределах заданной тематики импровизированного текста;
- ✓ разыгрывать ситуацию по прочитанному тексту;
- ✓ размышлять над различными характерами героев, понимать исполнительский замысел.

**Краткое содержание дисциплины:**

1. Литературные роды и жанры, их типичные черты. Периодизация литературного процесса в Англии и США.
2. Историческое развитие Англии в 5-11 в.в. Раннее средневековье. Понятие о народном эпосе.
3. Нормандское завоевание. Структура феодального общества Англии, ее отражение в языке и литературе. "Беовульф". Хронология создания. Фабула и структура. Характер эпического героя.
4. Социальная база Возрождения – переход к буржуазному обществу. Формирование гуманистического мировоззрения – представление о красоте, могуществе и свободе человека.
5. Д. Чосер «Кентерберийские рассказы», «Жизнерадостное свободомыслие» как основное настроение творчества. Структура книги – связь с «Декамероном» Д.Боккаччо.
6. Характеристика философско-эстетических принципов романтизма. Анализ важнейших произведений: романтическая поэзия - Д.Байрон; Исторический роман В.Скотта - «Айвенго».
7. Характеристика новых тенденций в развитии романтизма (неоромантизм) и реализма на рубеже 19-20 веков. Основные идейные и эстетические принципы О. Уайльда.
8. Драматургический метод Дж. Бернарда Шоу – крупнейшего мастера комедии.
9. Развитие традиций сатирического реалистического романа – Ивлин Во.
10. Экзистенциальные мотивы в творчестве Уильяма Голдинга. Влияние философии экзистенциализма в творчестве Айрис Мердок.
11. Эдгар По – сочетание мотивов декаденса и романтического примитивизма.
12. Основы жанровой типологии романтизма. Влияние романов Купера на культуру Соединенных Штатов Америки.
13. Юмор и реализм новых земель. Марк Твен - твеновский стиль. Фицджеральд Фрэнсис Скотт.
14. Хэмингуэй Эрнэст (1899- 1961). Антивоенная направленность романа «Прощай оружие».
15. Натурализм. Натурализм как литературное выражение детерменизма. Разоблачение социальных проблем. Теодор Драйзер. «Американская трагедия». Апдайк Джон. Трагизм будничного существования рядового американца.

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
« Практикум устной и письменной речи»

Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ (Общие часы 144)

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью освоения дисциплины является:

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
« Практикум устной и письменной речи»

Трудоемкость дисциплины: 4 ЗЕТ (Общие часы 144)

Форма промежуточной аттестации: зачет

Целью освоения дисциплины является:

формирование и развитие коммуникативной компетенции, а именно:

- Речевой компетенции – умение строить свое речевое и неречевое поведение с учетом ситуации и статуса партнера по общению;
- Языковой компетенции – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, систематизация языковых явлений, увеличение их объема за счет углубленного изучения грамматического материала;
- Социокультурной компетенции – совершенствование умения строить свое речевое и неречевое поведение с учетом ситуаций общения, умение адекватно понимать лингвокультурные факты, основываясь на сформированной ценностной ориентации.
- Учебно-познавательной – развитие специальных учебных умений, способствующих овладению иностранным языком, повышающим его продуктивность; использовать английский язык в целях продолжения образования и самообразования в соответствии с требованиями современной образовательной парадигмы.

Основной задачей является формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетенции как основы профессиональной деятельности на иностранном языке:

реализовать интерес к предмету, расширить объем грамматических и лингвистических знаний и умений; совершенствовать культуру общения с различными коммуникативными намерениями; развивать умение пользоваться базовыми знаниями по английскому языку для реализации целей, связанных с ситуациями реального общения в повседневной жизни.

**Планируемые результаты освоения**

**УК-3:** Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

**УК-4:** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знает:**

- особенности использования лексических и грамматических единиц в зависимости от типа ситуации речи (устная/письменная, формальная/неформальная);
- стратегии построения аргументированного устного дискурса и письменного текста;
- основные принципы, соблюдаемые в межкультурной профессиональной коммуникации;
- основные принципы и стратегии публичного выступления: краткое устное сообщение, полемическая речь, проект, презентация;
- формулы речевого этикета, правила их употребления;
- правила написания письма личного характера, сочинение «за» и «против».

#### **Умеет:**

- правильно использовать изученные языковые структуры адекватно ситуациям речевого общения в устной и письменной форме;
- аргументировать свою точку зрения; убеждать и отстаивать свою точку зрения;
- задавать вопросы разного вида для получения информации; оценивать новизну информации и факты; резюмировать информацию;
- участвовать в диалоге;
- сообщать сведения о себе (автобиография, резюме, различные виды анкет), в форме, принятой в стране изучаемого языка.

писать письмо личного характера, сочинение «за» и «против».

#### **Краткое содержание дисциплины:**

Аудиторная и самостоятельная направлена на следующие виды речевой деятельности:

##### **Говорение**

совершенствование умений вести все виды диалога на основе расширенной тематики в заданной ситуации;

участие в дискуссии с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка;

участие в беседе, демонстрирующее умение запрашивать и обмениваться информацией, аргументированно высказывать свою точку зрения, вносить дополнения и пояснения, развитие творческого потенциала учащихся посредством ролевых и других интерактивных форм.

##### **Аудирование**

Развитие умений определять тему/проблему, выделять факты/аргументы в соответствии с поставленным вопросом, обобщать информацию, определять свое отношение к ней.

##### **Письмо**

Развите умений навыков и умений написания сочинений, эссе с выражением личного мнения, «за» и «против».

Данный курс построен на интерактивных формах обучения: ролевых и деловых играх, драматизациях, интервью, коммуникативных играх, дискуссиях, экскурсиях. Основные используемые технологии обучения: коммуникативная технология, личностно-ориентированный подход.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
«Современный Восток: модели и перспективы развития»  
для обучающихся по направлению подготовки:  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Профиль: история, иностранный язык  
(очная форма обучения)

**Трудоемкость дисциплины:** 4 зачетных единицы, 144 часов. Из них: 7 семестр – 4 зач. ед., 144 часов.

**Форма промежуточной аттестации:** 7 семестр – зачет.

**Цели и задачи дисциплины:**

**Цель курса** – изучить развитие Востока на завершающем этапе колониализма, процесс деколонизации на Востоке; особенности процессов модернизации в условиях независимости.

**Задачи курса:**

- национальное возрождение и формирование национальной идеологии и национальных движений;
- особенности обретения суверенитета и процессов модернизации и национально-государственного строительства;
- процесс вовлечения региона в геополитические процессы и роль народов Востока в системе международных отношений накануне и после Второй мировой войны;
- показать особенности процессов индустриальной модернизации в условиях независимого развития в меняющихся геополитических реальностях XX в.; -- - формирование государственных институтов, партийно-политической системы и эволюции политической идеологии в странах Востока в эпоху новейшего времени;
- процесс трансформации роли региона и отдельных стран Востока в системе международных отношений, интеграционных и глобализационных процессах в XX – начале XXI вв.;
- влияние историко-культурных традиций на современное состояние и перспективы развития государств Востока.

**Планируемые результаты освоения:**

**В результате освоения ОП обучающийся должен овладеть следующими компетенциями:**

**УК-1:** Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

**УК-5:** Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

*Знать:*

– основные принципы и методы анализа процесса развития исторической науки

*Уметь:*

– использовать научные подходы для создания объективно-рационалистических исторических реконструкций.

### **Краткое содержание дисциплины:**

1. Кемалистская революция 1919-1923 гг. Кемализм.
2. Реформы Ататюрка в Турции.
3. Гилянская революция. Советско-иранские отношения в 1919-1921 гг.
4. Реформы Реза шаха в Иране.
5. Турция, Иран, Афганистан в годы Второй мировой войны Реформы Амануллы в Афганистане.
6. Афганистан в 1930-е годы.
7. Политика СССР на Ближнем и Среднем Востоке в 1918-1945 гг.
8. Декларация Бальфура и палестинская проблема в межвоенный период.
9. Арабские страны Ближнего Востока в 1918-1945 гг.
10. Арабские страны Аравийского полуострова в 1918-1945 гг.
12. Арабские страны Северной Африки.
13. Эпоха национальных и социальных революций, освободительных и гражданских войн в Китае (1919-1949 гг.).
14. Эпоха социалистических и маоистских экспериментов в Китае под руководством компартии (1949-1976 гг.).
15. Строительство «социализма с китайской спецификой» (с 1978 г. по наст. время).
16. Культура и традиции китайского народа.
17. Японский милитаризм в межвоенный и военный период.
18. Японское «политическое чудо».
19. Японское «экономическое чудо».
20. Культура и традиции японского народа.
21. Образование и специфический путь развития КНДР.
22. «Экономическое чудо» Республики Корея.
23. Проблема объединения Кореи.
24. Культура и традиции корейского народа.
25. Гандизм – идеология освободительного движения Индии.

26. Индийский социализм Дж. Неру и Индиры Ганди.
27. Процессы и проблемы развития современной Индии.
28. Мархаэнизм – идеология освободительного движения народов Индонезии.
29. Индонезийский социализм А. Сукарно.
30. «Новый порядок» в Индонезии в период диктатуры генерала Сухарто.
31. Процессы и проблемы развития современной Индонезии.
32. Поиски национальной идентичности странами Юго-Восточной Азии (на примере одной из стран).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт социально-гуманитарных наук

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Технологии подготовки к государственной итоговой аттестации по литературе в основной общеобразовательной школе  
для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05, Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык, русская литература  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 (з.е.)

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)**

В задачи курса входит

- осмысление студентами требований основного государственного экзамена (ОГЭ) по литературе, особенности его содержания и структуры в соотношении с требованиями федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);
- освоение принципов и эффективных приемов организации подготовки школьников к выполнению экзаменационных заданий;
- освоение практических навыков оценивания работ школьников по заданным критериям;
- освоение навыков планирования деятельности школьников по подготовке к ОГЭ по литературе в 9 классе в рамках урочной, внеурочной и самостоятельной деятельности.

**Планируемые результаты освоения**

В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями **ДПК-1:** Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.

**В результате изучения дисциплины студент будет**

**Знать**

- нормативно-правовую базу основного государственного экзамена по литературе;
- структуру контрольно-измерительных материалов КИМ по литературе ;
- ресурсы действующих УМК по литературе для подготовки к основному государственному экзамену по литературе и цифровые образовательные ресурсы ;
- эффективные приемы и методы для подготовки школьников к основному государственному экзамену по литературе;
- критерии оценивания экзаменационных работ по литературе;
- проблемные зоны в подготовке школьников к основному государственному экзамену по литературе и причины затруднений.

**Уметь**

- выполнять задания основного государственного экзамена по литературе;
- оценивать экзаменационные работы школьников по критериям;

- разрабатывать календарно-тематическое планирование и уроки литературы для основной школы с учетом требований основного государственного экзамена по литературе.

#### **Владеть**

- современными подходами к организации деятельности школьников, ориентированной на требования основного государственного экзамена по литературе.

#### **Краткое содержание дисциплины (модуля)**

№	Темы
1	Структура и содержание основного государственного экзамена по литературе
2	Школьный имманентный анализ художественного произведения
3	Школьный контекстуальный анализ художественного произведения
4	Школьные сочинения по литературе и их соотношение с заданиями ГИА
5	"Проблемные зоны" в подготовке школьников к основному государственному экзамену
6	Методические материалы для подготовки к экзамену
7	Планирование подготовки к основному государственному экзамену по литературе
8	Планирование урока литературы с ориентацией на подготовку к ГИА по литературе