

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 13.12.2022 14:29:23

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffda443f01d5779368d0957ac34f5cd074d80181570452470

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Учебная практика

Ознакомительная практика

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

форма(ы) обучения (очная)

**Объем практики:** 4 з. е.

**Форма промежуточной аттестации:** 5 семестр - дифференцированный зачет

### 1. Планируемые результаты освоения дисциплины

*УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7*

### **Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

В результате прохождения ознакомительной практики студент должен продемонстрировать:

#### **Знания:**

- знает способы осуществления социального взаимодействия, стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.

- компоненты основных и дополнительных образовательных программ.

- духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности

- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;

#### **Умения:**

- умеет учитывать в педагогическом взаимодействии возрастные и индивидуальные особенности учащихся;

- осуществлять обмен информацией с другими членами команды, представлять презентацию результатов работы команды и;

- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;

- применять способы формирования воспитательных результатов в различных видах учебной и внеучебной деятельности.;

- вовлекать учащихся в развитие культуры и решение проблем региона (местного сообщества) согласно освоенному профилю подготовки

- организовывать занятия в сфере дополнительного образования для обучающихся;

#### **Навыки:**

- владеет способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);

- способами художественной и проектной деятельности в образовании.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика

Летний пленэр

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

форма(ы) обучения (очная)

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет (6 семестр)

**Планируемые результаты освоения:**

УК-6, УК-8, ПК-2, ОПК-2, ОПК-4

**Знания:**

- знания о различных живописных и графических особенностях работы в пленэре; знания эффективных способов создания быстрого этюда;
- знания характерных черт творчества известных мастеров пленэра.

**Умения:**

- умение использовать материалы и технологии, наиболее востребованные в пленэре;
- умение создавать плановость и пространство, светотеневую среду;
- умение построить на плоскости объемно-пространственные объекты и выполнить с натуры тональные отношения.
- умение передавать пропорции, характерные особенности формы объектов природы.
- умение целюно воспринимать объекты на пленэре и находить большие цветовые отношения в них.

**Навыки:**

- навык работы с различными материалами и инструментами, используемыми в пленэре;
- навык в приемах пластического графического и живописного языка.
- навык в создании средствами живописи художественных образов.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика  
Преддипломная практика  
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль: изобразительное искусство  
форма(ы) обучения (очная)

**Объем практики:** 7 семестр - 7 з.е.; 8 семестр – 13 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет (7 и 8 семестры)

## Планируемые результаты прохождения практики:

УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ПК-1; ПК-2.

В результате прохождения преддипломной практики студент должен проявить:

Знания:

- знает ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- процедуру проведения диагностических мероприятий;
- теорию и технологии обучения и воспитания ребенка;
- содержание преподаваемого предмета и процедуру проведения формирующих занятий с обучающимися;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- методику преподавания изобразительного искусства;

Умения:

- умеет учитывать в педагогическом взаимодействии возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- проектировать формирующие занятия с использованием последних достижений в сфере художественного образования;
- использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов, а также полихудожственный подход;
- разрабатывать диагностические задания для учащихся по теме ВКР;
- организовывать занятия в сфере дополнительного образования для обучающихся;

Навыки:

- владеет способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании;
- процедурой проведения опытно-поисковой работы по теме ВКР: констатирующий, формирующий и итоговый этапы.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика

Музейная практика

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

форма(ы) обучения (очная)

**Объем практики:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет с оценкой (5 семестр).

**Планируемые результаты прохождения практики:**

ОПК-4, ОПК-9, ПК-2, УК-1, УК-5

**Знания:**

знает культурные особенности и традиции различных социальных и национальных групп.

знает важность информационной и коммуникативной культуры в профессиональной деятельности,

знает необходимость освоения навыков работы различными материалами,

знает взаимосвязь окружающей реальности.

**Умения:**

умеет находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами общества информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных и национальных групп,

умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах,

умеет использовать полученные знания, умения и навыки для решения поставленных профессиональных задач,

умеет исследовать и анализировать изучаемые и изображаемые объекты,

умеет излагать мысли и принятие решения в отчете и пояснительных материалах,

умеет организовывать рабочее место, собственную профессиональную деятельность,

умеет осуществлять выбор художественных и изобразительных средств, технических приемов в соответствии с творческой задачей, целевой сбор и анализ исходных данных для последующей проектной работы.

**Навыки:**

владеет навыками отображения в работах целостное восприятие природы с учетом поставленных задач,

владеет навыками оценивания художественных объектов.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика

Печатная графика

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

форма(ы) обучения (очная)

**Объем дисциплины:** 6 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-6, ОПК-2, ОПК-4, ПК-2.

## **Знания:**

- знание основных видов ручной печати;
- знание содержания и тенденций развития печатной графики;
- знание основ композиции и типографики в разработке эскизов к печатной графике;
- знания этапов и последовательность выполнения технологии печати из следующих: линогравюра, гравюра на картоне, гравюра на дереве, монотипия;
- знание основных технологий и манер в печатной графике, их особенности; основные приемы печати с различных материалов: картона, дерева, линолеума.

## **Умения:**

- умение создавать композиции к эстампам;
- умение осуществлять выбор подходящей техники для творческого замысла, гравировать различные материалы;
- умение безопасно работать с инструментами (резаками, иглами), офортным станком, химическими растворами (растворитель, краски), вентиляционными и обогревательными приборами;
- умение осуществлять подготовку и своевременную уборку рабочего места;
- умение создавать предметы эстетического назначения;
- умение оформлять творческие работы и участвовать в выставках.

## **Навыки:**

- навыки владения способами и средствами создания эстампа, способами регулирования качества оттисков, хранения доски с последующим ее использованием;
- навыки владения способами комбинирования печатных техник для выразительности художественного образа авторской работы.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика  
Технологическая практика (по скульптуре и пластической анатомии)  
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)  
Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Профиль: изобразительное искусство  
форма(ы) обучения (очная)

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет (5 семестр)

**Планируемые результаты освоения:**

УК-5, УК-6, УК-8, ОПК-2, ОПК-4, ПК-1, ПК-2

**Знания:**

- знание закономерностей пластической организации форм;
- знание эффективных способов пластического моделирования;
- знание характерных черт творчества мастеров XX века;

**Умения:**

- умение рационально выбирать форму в сложившейся проектируемой среде;
- умение моделировать проектное решение в объемно-пространственных моделях;
- умение оперировать технологическими свойствами материала как формообразующими в организации пластического элемента.

**Навыки:**

- владение материалами и технологиями моделирования, пластическим материалом, работой с материальным подбором;
- владение основными элементами пластического языка; практическими навыками работы с различными материалами;
- владение методами и приёмами художественного формообразования

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика

Педагогическая практика

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль: изобразительное искусство

форма(ы) обучения (очная)

**Объем практики:** 12 з. е.

**Форма промежуточной аттестации:** 6 семестр - дифференцированный зачет

## 1. Планируемые результаты освоения дисциплины

УК-2; УК-8;ОПК-1;ОПК-3;ОПК – 4; ОПК-6;ОПК-7;ПК-1;ПК-2

### Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

В результате изучения дисциплины студент должен продемонстрировать:

Знания:

- знает ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования;
- знает сущность и структуру образовательных процессов;
- знает особенности реализации педагогического процесса в условиях поликультурного и полиэтнического общества;
- теории и технологии обучения и воспитания ребенка;
- содержание преподаваемого предмета;
- способы взаимодействия педагога с различными субъектами педагогического процесса;
- основы теории и методики преподавания изобразительного искусства;

Умения:

- умеет учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;
- умеет проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности;
- умеет осуществлять педагогический процесс в различных возрастных группах и различных типах образовательных учреждений;
- умеет проектировать элективные курсы с использованием последних достижений наук;
- умеет использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов;
- умеет организовывать дополнительное образование для обучающихся;

Навыки:

- владеет способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);
- владеет способами проектной, исследовательской и инновационной деятельности в образовании.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

Производственная практика  
Социальная (художественно-оформительская) практика  
Рабочая программа практики  
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)  
44.03.01 Педагогическое образование  
профиль подготовки (специализация): изобразительное искусство  
форма(ы) обучения (очная)

**Объем практики:** 6 (з.е.)

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачет, 6 семестр

**Планируемые результаты прохождения практики:**

УК-6 , УК-8 ,УК-9, ПК-2

## **Знания:**

- знает роль, место и значение художественно-оформительской работы;
- материалы и инструменты для оформления шрифтовых работ;
- современные системы знаковой визуальной коммуникации;
- пиктографические системы информации;
- основные закономерности в композиции.

## **Умения:**

- умеет выделять и реализовывать конкретную изобразительную задачу в оформлении интерьеров и макетов, пригласительных и плакатов;
- отбирать художественно-изобразительные средства;
- разрабатывать эскизы знаковых, шрифтовых и сюжетных композиций.

## **Навыки:**

- владеет навыком эстетического формирования предметно-пространственной среды;
- навыком использования различных технологических приемов.