

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.03.2022 08:52:28

Уникальный программный ключ:

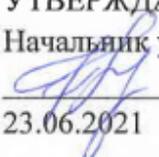
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

23.06.2021

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЛАСТИ И ОБЩЕСТВА В СИБИРИ В XVIII - НАЧАЛЕ XX
ВЕКА**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Кононенко А.А. Взаимодействие власти и общества в Сибири XVIII – начала XX в. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История», профилю подготовки: «История, преподавание истории», очной формы обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: История России (с 1917 г.) [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.nr/sveder/education1#>.

1. Пояснительная записка

В следствии реформ городского самоуправления между центральной властью, представленной губернаторским корпусом и городским сообществом, представленным лучшими людьми города (купцами, буржуазно - предпринимательскими кругами, интеллигенцией) сложилась ситуации, когда важнейшие городские вопросы решались не государственной властью, а местным сообществом, превращающимся в некую внесловную корпорацию. Клубы, ассоциации, негосударственная печать, общение ради общения, а не ради извлечения прибыли, позволили сформировать в Западной Сибири к началу XX века, элементы гражданского общества и заложили фундамент правового государства. **Цель курса «Взаимодействие власти и общества в Сибири XVIII – начала XX веков»** – изучить процесс консолидации элементов гражданского общества в Сибири, когда центробежные силы и логика модернизации склонились в сторону революционных процессов, не позволив реализоваться этим честолюбивым замыслам.

Задачи курса:

- выявление основных теоретических подходов и методов исследования социума;
- изучение основных тенденций развития городского сообщества Сибири в XVIII – начала XX в.;
- знакомство студентов с различными группами источников по изучению населения, совершенствование навыков работы с ними.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|--------------------------------------|---|
| ОПК-2: Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историогеографической теории и практике. | ОПК-2. | Знает: Как осуществлять поиск и анализ историографических трудов по отечественной и всеобщей истории. Умеет: Выделять основные историографические концепции по отечественной и всеобщей истории, грамотно излагает их сущность, выделяет сильные и слабые стороны теорий, формулирует собственную точку зрения и аргументирует выводы. |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- | УК-5. | Знает: Наличие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- |

| | | |
|--|--------|---|
| историческом, этическом и философском контекстах. | | историческом контексте |
| УК-11: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. | УК-11. | Знает: Основные нормативные акты о противодействии коррупции Умеет: Анализировать и толковать нормативные акты о противодействии коррупции |

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | Всего часов | Часов в семестре |
|---|----------|-------------|------------------|
| | | | 4 |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания.

3.1. Работа учащихся в течение семестра оценивается следующим образом: посещение лекции и семинарского занятия – по 1 баллу, устный ответ на вопросы семинарского занятия – до 5 баллов, подготовка сообщения с презентацией и рецензии на статью – до 10 баллов за каждое задание.

Для получения зачета по дисциплине учащимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования по контрольным вопросам.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или разделов | Всего | Объем дисциплины (модуля), час. |
|---|---------------------------------|-------|---------------------------------|
| | | | |

| | | | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Иные виды контактной работы |
|----|---|---|------------------------------------|-------------------------|--|-----------------------------------|
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Сибирский город XVIII - начала XX вв. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | От воеводского управления к местному самоуправлению | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Социальная структура сибирских городов | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Реформы Александра II и сибирское самоуправление | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Оформление сибирской буржуазии | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Консерватизм Александра III и сужение прав городского самоуправления | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Начало сибирского сепаратизма | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Формирование городского сообщества в торгово-промышленной среде | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Благотворительность, гражданственность, оппозиционность? К вопросу о нравственном выборе сибирской буржуазии. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Власть и общество Сибири в период Первой русской революции | 6 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Взаимоотношение губернаторского корпуса и городского самоуправления | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|---|---|
| | в период Первой мировой войны | | | | | |
| 13 | Февральская буржуазно-демократическая революция в Западной Сибири | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Революция и Гражданская война в Сибири: разрушение государства и гражданских институтов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Военный коммунизм: продовольственный вопрос вместо продовольствия | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Западносибирский сепаратизм и возникновение антибольшевистских правительств. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Островки бывшего благополучия. Белая Сибирь. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Материальный быт горожан | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | От военно-революционных комитетов к Советам | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Антропологическая катастрофа 1921 – 1922 гг. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Новая экономическая политика. Выживание ради будущего. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Предпринимательская деятельность горожан во время НЭПа | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23 | Социальный распад власти и общества в годы революции и Гражданской войны | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Создание советской цивилизации 1928 – 1941 гг. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Итоговое занятие | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы"

Актуальность и научное значение курса, его предмет, цель и задачи. Место курса в системе гуманитарной подготовки студента. Исторические источники по проблеме. Структура курса.

Научные подходы к изучению урбанизации. Анализ теорий социальной структуры. Изучение социальной структуры как специального предмета общественных наук в рамках марксистской методологии. Теория классового строения общества (К.Маркс). Дифференциация и критерии деления общества на кассы, статусные группы и партии (М. Вебер). «Психологический» подход в исследовании социальной структуры (Л. Уорнер, Р. Сентерс).

Сословие, сословная структура российского общества. Концепция о всеобщем закреплении сословий в XVI-XVII вв. и их раскреплении в XVIII-XIX веках (В. О. Ключевский, П. Н. Милюков, С. М. Соловьёв, Б.Н. Чичерин и др.). Концепции социального строя дореволюционной России (С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский, Н.П. Павлов-Сильванский, П.Н. Милюков, Н.М. Коркунов и др.).

Законодательные основы формирования городского населения в трудах отечественных историков (А.Д. Градовский, А. Кизеветтер, Л.О. Плошинский). Социально-экономическое развитие городского населения в советской исторической науке (Б.Б. Кафенгауз, В.А. Нардова, С.И. Сметанин, Н. Захарова). Социокультурные аспекты темы в постсоветской историографии (Б.Н. Миронов, А.И. Аксёнов, А.И. Куприянов).

Региональные исследования в дореволюционный (П.М. Головачёв, Г.Н. Потанин, Н.М. Ядринцев), советский период (М.М. Громько, Р.М. Кабо, Д.И. Копылов, В.В. Рабцевич, Е.И.Соловьёва, Л.В.Котович, Г.Х. Рабинович, В.А. Скубневский, В.И. Тужиков, В.М. Кабузан, С.М. Троицкий).

Современные исследования городского населения Сибири в трудах Д.Я. Резуна, М.Г. Рутца, А.Н. Сагайдачного, А.В. Ремнёва, Ю.М. Гончарова, Н.А. Миненко, В.П. Ключевой и др.).

2. Сибирский город XVIII – начала XX в.

Вопросы для обсуждения:

1. Историческая география сибирских городов XVIII - начала XX века.
2. Основание сибирских городов и их функции.
3. Российская урбанизация и была ли урбанизация в Сибири?

3. От воеводского управления к местному самоуправлению

Вопросы для обсуждения:

1. Градостроительная политика.
2. Архитектура сибирских городов.
3. Жилищное строительство.

4. Социальная структура сибирских городов.

Правовое регулирование принадлежности к городскому населению. Законодательные основы сословного деления городского населения Российской империи. Эволюция комплекса прав и обязанностей в рамках каждого сословия: купцов, мещан и цеховых ремесленников, а также особенности их реализации на уровне провинциального города. Критерии принадлежности к городским сословиям, условия и процедура причисления в городское общество и смены сословной принадлежности.

Формирование структуры городского населения региона. Принцип наследственности сословных прав и корпоративной организации каждого сословия. Расширение правовой базы отдельных групп городского населения в XIX веке. Изменения в наборе податей и повинностей, условиях причисления в городское общество и сохранения приобретённого звания.

Сословная иерархия. Привилегированные сословия. Тяглое население. Процесс «сословного всесмещения». Переход от жёстко сословной налоговой системы с делением на податных купцов, мещан и цеховых ремесленников к всесословному или даже бессословному обложению. Утрата городскими обществами корпоративной замкнутости. Формирование новых социальных групп населения.

Анализ структуры городского населения Сибири, динамики его численности, источников пополнения и процессов социальной мобильности, включая межсословную. Категории городского населения, их численность, доля в общей массе жителей городов. Крестьяне как основной источник пополнения городского населения. Доля городских сословий среди городского населения региона. Купечество, мещанство, цеховые ремесленники. Стирание сословных границ между купечеством и мещанами, с одной стороны, и между мещанами и цеховыми – с другой.

Качественные изменения в структуре городского населения, усиление притока бывших купцов и цеховых в мещанство. Численность иных социальных групп, проживавших в городах региона. Дворянство, духовенство, крестьяне, ссыльные, отставные военные и др.

5. Реформы Александра II и сибирское самоуправление

Городское население и органы местного самоуправления. Участие горожан в организации работы и функционировании городских дум и управ. Трансформация как активного, так и пассивного избирательного права (в рамках каждого сословия). Процедура подготовки и проведения выборов. Деятельность представителей различных социальных групп в органах городского самоуправления.

Становление организационной структуры органов городского общественного управления в конце XVIII века. Характер и направление их деятельности. Функция социальной защиты населения. Представительство и роль различных категорий городского населения в местных органах власти. «Размывание» сословных принципов организации общественной жизни в 1870-х годах. Правовое сознание и уровень избирательной активности городского населения. Критерии оценки прав и обязанностей человека во второй половине XIX века.

Сословное управление и «службы по выбору». Организационные формы и компетенция сословного управления купцов, мещан и цеховых ремесленников, а также установленные для них законом «службы по выбору». Купеческий староста. Мещанский и ремесленный старосты. Мещанские и ремесленные управы. Отсутствие органов сословного управления в малолюдных городах региона.

6. Оформление сибирской буржуазии

Профессионализация населения. Занятие с точки зрения источника дохода. Главное и побочное занятие. Самодеятельное и несамодеятельное население. Профессия как личная деятельность и выражение активного участия данного лица в социальной жизни. Становление профессиональной структуры городского общества. Степени участия в предпринимательской деятельности представителей различных социальных кругов городского населения.

Имущественная дифференциация городского населения. Данные о доходах. Особенности налогового учёта. Отсутствие системы подоходного обложения. Сословный характер промыслового обложения.

Социальная дифференциация городского населения. Формирование категорий рабочих и буржуазии (с сохранением сословной принадлежности). Социальная поляризация. Сословное происхождение буржуазии. Предпринимательские организации на территории Тюменского края. Сословное происхождение рабочего класса. Численность и состав рабочего класса. Переходные классы и слои.

Вопросы для обсуждения:

1. Правовое положение и сословная организация.
2. Почетные граждане и гильдейское купечество.
3. Мещане и цеховые ремесленники.
4. Городовые крестьяне и иные категории городского населения.

7. Консерватизм Александра III и сужение прав городского самоуправления

Ограничение полномочий городского самоуправления. Увеличение избирательного ценза. Каторга и ссылка. Революционеры, поляки, евреи. Строительство Транссиба и появление рабочего класса. Сибирское купечество и промысловики. Деятельность русской православной церкви в Сибири. Старообрядчество.

Вопросы для обсуждения:

1. Грамотность и правовая культура горожан.
2. Участие горожан в местном городском и сословном самоуправлении.
3. Взаимодействие власти и городского общества.

8. Начало сибирского сепаратизма

Н.М. Ядринцев, Г.Н. Потанин, учреждение Томского императорского университета в 1888 г. Появление сибирской интеллигенции, областничество, Сибирь - как колония России. Влияние реформ Александра II на сибирскую жизнь. Политическая ссылка.

Рост

сети общеобразовательных школ, воскресные школы, миссионерство, появление библиотек и музеев. Расцвет публицистики областников.

Вопросы для обсуждения

1. *Социально-экономический кризис как причина социального конфликта*
2. *Законодательство и дарование новых прав обществу.*

9. Формирование городского сообщества в торгово-промышленной среде

Анализ тенденций экономического развития и основных направлений предпринимательской деятельности городского населения. Торговля и сфера услуг. Правовой статус лиц, занятых в торговле и сфере услуг, их реальные возможности и достижения в экономике региона.

Законодательное регулирование торговой деятельности в рамках каждого городского сословия. Выравнивание прав и возможностей представителей разных категорий городского населения, занятого в сфере торговли, по мере развития капиталистических отношений и изменений в законодательстве. Изменение характера и форм торговли, рост её масштабы, расширение ассортимента. Мелкий торг. Участие купцов и мещан в ярмарках, торгах и

торжках. Развитие стационарной торговли. Участие женщин в торговой деятельности. Сфера услуг. «Заведения трактирного промысла», рестораны и гостиницы.

Тенденция к объединению капитала на рубеже XIX-XX веков. Расширение управленческого аппарата торговых домов за счёт крестьян и представителей других социальных групп населения.

Производственная деятельность городского населения. Процесс его вовлечения в сферу промышленности, основанной на использовании машинного оборудования и новых технологий, наряду с сохранением значения ремесленного производства. Государственная торгово-промышленная политика в отношении городского населения в целом и его отдельных категорий. Сословие цеховых ремесленников. Право купцов на владение крупными промышленными предприятиями, объём производства которых дифференцировался в рамках каждой из трёх гильдий. Вовлечение различных категорий городского населения в сферу мелкого, среднего и крупного производства.

Развитие капиталистических отношений. Постепенная утрата принципом сословности в организации экономической деятельности прежнего значения. Влияние реформ 60-х гг. XIX в. и последующих преобразований в этой сфере на характер экономической деятельности горожан.

10. Благотворительность, гражданственность, оппозиционность? К вопросу о нравственном выборе сибирской буржуазии.

Городское сообщество, клубы, ассоциации, ассамблеи, общества взаимопомощи, купеческая филантропия (медицина, образование, отправление культа), крестьянский мир (взаимопомощь, барьеры против обнищания). Выборы в городские Думы, городские управы, отношения с губернаторским корпусом, МВД, жандармскими и охранными отделениями. Общегосударственные структуры власти в Западной Сибири. Профессионализация населения. Занятие с точки зрения источника дохода. Главное и Социальная дифференциация городского населения. Формирование категорий рабочих и буржуазии (с сохранением сословной принадлежности). Социальная поляризация. Сословное происхождение буржуазии. Предпринимательские организации на территории Тюменского края. Сословное происхождение рабочего класса. Численность и состав рабочего класса. Переходные группы и слои.

Вопросы для обсуждения

1. Какой класс является носителем идеи гражданского общества и правового государства?
2. Основные направления филантропии в Сибири?

11. Власть и общество Сибири в период Первой русской революции

Появление организаций антиправительственных партий РСДРП и ПСР. Зарождение рабочего движения. Отношение сибирского купечества и буржуазии к Манифесту от 17 октября 1905 года. Сибирская интеллигенция и революционное движение. Сибирский либерализм, появление организаций партий кадетов, октябристов, энесов. Возникновение черносотенного движения. Рабочий вопрос. Выборы в Государственную Думу Российской империи четырех созывов. Депутаты - сибиряки. Спад революционного движения.

Вопросы для обсуждения

1. Закон о преобразовании государственного строя
2. Законодательство и дарование новых прав обществу.
3. Легализация политических партий и их дифференциация

4. Выборы в Государственные Думы Российской империи

12. Взаимоотношение губернаторского корпуса и городского самоуправления в период Первой мировой войны

Взаимоотношения губернаторского корпуса и городских дум и управ. Стабилизация общественной жизни в регионе. Улучшение экономических показателей. Сибирская пресса. Снижение остроты социальных противоречий, упадок деятельности политических партий и групп. Патриотические настроения в первые месяцы войны. Снижение жизненного уровня населения. Мобилизации. Размещение раненных и военнопленных. Увеличение количества тыловых гарнизонов. Рост протестных настроений. Десакрализация царской власти, "темные силы", Г.Е. Распутин, рост антиклерикальных настроений.

13. Февральская буржуазно-демократическая революция в Западной Сибири

Характер и особенности революции в регионе. Революция в «конверте». Распад государственности и власти. Мнимый расцвет общественности и печати. Деградация населения, погружение в хаос революционной катастрофы. Была ли революция в российской провинции.

14. Революция и Гражданская война в Сибири: разрушение государства и гражданских институтов

Радикализация солдат тыловых гарнизонов. Социальные отклонения. Появление большевистских организаций в Сибири. Ликвидация многопартийности и свободной печати. Установление Первой советской власти (март-апрель 1918 г.) Национализация промышленности, передел собственности, прав и обязанностей граждан. Конtribusiции и конфискации.

Вопросы для обсуждения:

1. Советская власть и «демократическая контрреволюция».

15. Военный коммунизм: продовольственный вопрос вместо продовольствия

Военно-революционные комитеты и штабы. Конфискация продовольствия и драгоценностей. Распределение продуктов и благ. Расцвет коррупции и бандитизма. Кризис денежного обращения. Гражданская война, цензура, массовая эмиграция, приспособленчество, стратегии выживания, прямой товарообмен. Установление советской власти.

Вопросы для обсуждения:

1. Национализация промышленности
2. Продразверстка
3. Ликвидация товарно-денежных отношений
4. Милитаризация труда

16. Западносибирский сепаратизм и возникновение антибольшевистских правительств.

Раскол общественности, возникновение антибольшевистских групп и правительств, рост сибирского сепаратизма, полномасштабная Гражданская война в регионе. Гибель политической общественности, печати. Гуманитарная катастрофа.

17. Островки былого благополучия. Белая Сибирь

Попытки консолидации общественности. Свободная торговля. Прямой товарообмен. Выборы городских Дум по мажоритарной системе. Прямое военное правление. Сибирская «атаманщина».

18. Материальный быт горожан

Вопросы для обсуждения:

1. Питание.
2. Одежда.
3. Мебель и домашняя утварь.
4. Транспорт

19. От военно-революционных комитетов к Советам

Переходный период от открытого противостояния к латентному.

20. Антропологическая катастрофа 1921 – 1922 гг.

Голод, болезни. Эпидемии, торжество смертности над рождаемостью. Каннибализм.

21. Новая экономическая политика. Выживание ради будущего.

Выход из гуманитарной катастрофы. Формирование однопартийной власти. Выборы в большевистские Советы. Разрешение торговли и мелкого предпринимательства. Восстановление производства. Советская интеллигенция.

Вопросы для обсуждения

1. Кризис советской власти
2. Кризис в большевистской партии
3. Продналог, введение патентов, выдача лицензий

22. Предпринимательская деятельность горожан во время НЭПа

Вопросы для обсуждения:

1. Правовая регламентация.
2. Основные направления.
3. Профессиональное образование.
4. Меценатство и благотворительность
5. Учет, контроль, распределение, частная инициатива.

23. Социальный распад власти и общества в годы революции и Гражданской войны

Вопросы для обсуждения:

Жертва и творец катастрофы?

24. Создание советской цивилизации 1928 – 1941 гг.

Удар по индивидуализму и личности. Курс на сплошную коллективизацию сельского хозяйства. Индустриализация. Урбанизация Западной Сибири. Формирование советского общества (ударники, стахановцы). Плановая экономика, ликвидация безработицы; советский человек, его основные черты и характеристики. Формальное завершение этапа диктатуры пролетариата. Культурная революция. Борьба с носителями прежних ценностей.

25. "Итоговое занятие"

Обсуждение актуальных вопросов по курсу. Устное сообщение по актуальным проблемам курса готовится на основе научных публикаций. Целью сообщения является знакомство студентов с новыми подходами к освещению фактов, явлений и процессов исторического прошлого, методикой научного поиска, расширение исторического кругозора.

Студент самостоятельно подбирает статью для сообщения. Для этого необходимо ознакомиться с содержанием рекомендуемых исторических изданий, отобрать заинтересовавшую публикацию и согласовать ее с преподавателем. После этого начинается процесс подготовки сообщения, в котором следует показать актуальность и научную значимость темы выбранной публикации, раскрыть ее основное содержание, авторскую аргументацию главных положений. Особое внимание следует обратить на выводы исследователя. Обязательным элементом устного сообщения является личная оценка студентом прочитанной статьи.

С подготовленным сообщением студент выступает на семинарском занятии. На выступление отводится 8–10 мин. После выступления слушатели могут задать автору сообщения вопросы. Задача автора – проанализировать черты сходства и различия конкретного аспекта жизни города и горожан рассматриваемого периода с современным положением.

26. "Консультация"

27. "Зачет "

Образцы средств для проведения текущего контроля по дисциплине

Рекомендуемые темы для подготовки докладов:

1. Историческая география сибирских городов XVIII - начала XX века.
2. Архитектура сибирских городов.
3. Меценатство и благотворительность в городах Сибири.
4. Гражданские праздники горожан Сибири.
5. Участие горожан в местном городском и сословном самоуправлении.
6. Семейные традиции и ритуалы населения сибирских городов.
7. Законодательное регулирование семейных отношений.
8. Развитие сферы услуг в сибирских городах.
9. Развитие промышленности в городах Сибири.
10. Правовое положение и сословная организация городского населения.
11. Социальная мобильность городского населения.
12. Городское сообщество, клубы, ассоциации, ассамблеи, общества взаимопомощи, купеческая филантропия (медицина, образование, отправление культа), крестьянский мир (взаимопомощь, барьеры против обнищания).

Рекомендуемые темы научных публикаций для написания рецензий:

1. Анкушева К. А. Организация местного самоуправления в городах Зауралья во второй половине XIX века // Россия между прошлым, настоящим и будущим: исторический опыт национального развития: Материалы Всероссийской научной конференции, посвящённой 20-

- летию Института истории и археологии УрО РАН. Екатеринбург: УрО РАН, 2008. С. 360–365.
2. Волынец Е. И., Куликова И. Е. Градостроительное развитие исторических районов города Тюмени конца XIX – начала XX вв. // Вестник ТГАСУ. 2019. Т. 21. № 2. С. 24–36.
 3. Вольская Л. Н., Беляева Е. К. Среда крупного исторического города в Сибири и ее особенности // Творчество и современность: сетевое издание. 2018. № 4 (8). С. 5–13. Режим доступа: <http://www.nsktvs.ru>.
 4. Гончаров Ю. М. Общественные праздники в городах Сибири в конце XIX – начале XX вв. // Известия АлтГУ. 2013. № 4–2 (80). С. 135–138.
 5. Залесов В. Г. Деревянная застройка городов Сибири в строительном законодательстве России в XIX – начале XX вв. // Баландинские чтения: сб. ст. науч. чтений памяти С.Н. Баландина (15–18 апр. 2014 г.). Новосибирск, 2014. Т. 9. Ч. 1. С. 189–195.
 6. Кискидосова Т. А. Праздничная культура городской семьи Восточной Сибири во второй половине XIX–начале XX в. // Вестник Томского государственного университета. 2017. № 416. С. 94–98.
 7. Колосова И. И., Остроухова Е. А. Формирование системы благоустройства архитектурной среды города Томска в XVII – начале XX вв. // Вестник ТГАСУ. 2014. № 4. С. 41–58.
 8. Крестьянников Е.А. Города и горожане Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX в.: недавние исследования сибирских историков // Российская история. 2016. № 6. С.171–174.
 9. Литягина А. В. Воздействие просвещения на образ жизни горожан Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Вестник Томского государственного университета. 2010. № 335. С. 73–79.
 10. Литягина А. В. Организация социальной помощи в городах Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Вопросы истории. 2010. № 7. С. 95–103.
 11. Литягина А. В. Сословные ценности и нормы горожан Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Проблемы истории, филологии, культуры. 2009. № 3 (25). С. 189–203.
 12. Ляликов И. В. Градостроительство малых городов юга Западной Сибири в XVIII–второй половине XIX в. // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2013. № 2. С. 87–94.
 13. Петерс Е. В. Архитектурно-пространственная среда малого города Западной Сибири XIX – начале XX вв. / Вестник КузГТУ. 2007. №2. С. 112–114.
 14. Пухлякова М. Ю., Ситникова Е. В. Деревянная архитектура Тюмени конца XIX – начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2018. Т. 20. № 1. С. 32–46.
 15. Ромм Т. А. Внешкольное образование в Сибири на рубеже XIX–XX вв. // Сибирский педагогический журнал. 2004. № 2. С. 113–119.
 16. Ситникова Е. В. Деревянная архитектура Томска второй половины XIX–начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2011. № 1. С. 59–65.
 17. Чурсина А. А. Потомки служилых людей как источник формирования купечества г. Томска в XVIII в. // Вестник ТГУ. История. 2013. № 6 (26). С. 21–26.
 18. Шагов Н. В., Савельев М. В., Крюкова Ю. Е. Особенности развития городской усадьбы в Сибири XVII – начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2012. № 3. С. 54–65.
 19. Шахеров В. П. Городские ярмарки и формирование межрегиональных экономических связей в Сибири XVIII – XIX в. // Известия Иркутской государственной экономической академии. 2003. № 3–4. С. 109–114.

20. Шахеров В. П. Торговое предпринимательство в городах Байкальской Сибири в XVIII – первой половине XIX в. // Сибирское купечество: истоки, деятельность, наследие: материалы второй всероссийской научной конференции. Томск: ТГАСУ, 2017. С. 127–137.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|--|
| 1 | Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 2 | Сибирский город XVIII - начала XX вв. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 3 | Городское градостроительство | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 4 | Социальная структура сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 5 | Формирование городского сообщества в торгово-промышленной среде | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 6 | Сословная структура сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 7 | Экономика сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 8 | Занятия горожан в производственной сфере | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 9 | Торговля и сфера услуг | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 10 | Взаимоотношение губернаторского корпуса и городского самоуправления в период Первой мировой войны | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 11 | Революция и Гражданская война в Сибири: разрушение государства и гражданских институтов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 12 | Семейные ценности сибирского общества | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

| | | |
|----|--|---|
| 13 | Бытовая инфраструктура и материальная культура горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 14 | Городское пространство | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 15 | Материальный быт горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 16 | Общественная активность горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 17 | Военный коммунизм: продовольственный вопрос вместо продовольствия | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 18 | Участие горожан в самоуправлении | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 19 | Праздники и развлечения горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 20 | Западносибирский сепаратизм и возникновение антибольшевистских правительств. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 21 | Городские праздники | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 22 | Антропологическая катастрофа 1921 – 1922 гг. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 23 | Предпринимательская деятельность горожан во время НЭПа | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 24 | Создание советской цивилизации 1928 – 1941 гг. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 25 | Итоговое занятие | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 26 | Консультация | Подготовка по контрольным вопросам дисциплины |
| 27 | Зачет | Подготовка по контрольным вопросам дисциплины |

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Если учащийся в ходе работы в течение семестра набрал менее 61 балла, он сдает зачет в форме устного ответа по контрольным вопросам дисциплины:

1. Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы
2. Сибирский город XVIII - начала XX вв.
3. От воеводского управления к местному самоуправлению
4. Социальная структура сибирских городов
5. Реформа Александра II и сибирское самоуправление
6. Оформление сибирской буржуазии
7. Консерватизм Александра III и сужение прав городского самоуправления
8. Начало сибирского сепаратизма
9. Формирование городского сообщества в торгово-промышленной среде
10. Благотворительность, гражданственность, оппозиционность? К вопросу о нравственном выборе сибирской буржуазии
11. Власть и общество Сибири в период I Русской революции
12. Взаимоотношение губернаторского корпуса и городского самоуправления в период I мировой войны
13. Февральская буржуазно-демократическая революция в Западной Сибири
14. Революция Гражданская война в Сибири: разрушение государства и гражданских институтов
15. Военный коммунизм: продовольственный вопрос вместо продовольствия
16. Западносибирский сепаратизм и возникновение антибольшевистских правительств
17. Островки былого благополучия. Белая Сибирь
18. Материальный быт горожан
19. От военно-революционных комитетов к Советам
20. Антропологическая катастрофа 1921 – 1922 гг.
21. Новая экономическая политика. Выживание ради будущего.
22. Предпринимательская деятельность горожан во время НЭПа.
23. Социальный распад власти и общества в годы революции и Гражданской войны
24. Создание советской цивилизации 1928 – 1941 гг.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами (знаниевый/функциональный) | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|--------------------------------|--|---------------------|---------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|----|--|--|---|--|
| 1. | <p>ОПК-2: Способен применять знание основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историогеографической теории и практике.</p> | <p>Знает: Как осуществлять поиск и анализ историографических трудов по отечественной и всеобщей истории.</p> <p>Умеет: Выделять основные историографические концепции по отечественной и всеобщей истории, грамотно излагает их сущность, выделяет сильные и слабые стороны теорий, формулирует собственную точку зрения и аргументирует выводы.</p> | <p>Устный опрос в ходе практических занятий</p> | <p>1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории Сибирского региона и жизни городского населения в XVIII – начала XX вв. (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). 2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории Сибирского региона.</p> |
| 2. | <p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском</p> | <p>Знает: Наличие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте.</p> <p>Умеет: Воспринимать</p> | <p>Доклад</p> | <p>1. Способность произвести сопоставительную оценку информации об исторических событиях и явлениях в связи с объективными тенденциями и закономерностями</p> |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | контекстах. | межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте. | | комплексного развития, представленных в разных источниках. 2. Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |
| 3. | УК-11: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению. | Знает: Основные нормативные акты о противодействии коррупции. Умеет: Анализировать и толковать нормативные акты о противодействии коррупции. | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | 1. Использование в ответах разнообразных исторических фактов, событий, явлений, позволяющих выявить закономерности развития городских поселений в Сибири и особенности жизни их населения в XVIII – начала XX вв. 2. Знание разнообразных точек зрения по проблемным вопросам развития Сибирского региона и повседневной жизни городского населения. |
| | | | Рецензия на научную публикацию | 1. Раскрытие актуальности выбранной темы, её значения для изучения курса. 2. Умение сформулировать основные выводы по описываемой проблеме и аргументировать их. 3. Способность выразить собственное отношение к проблемам, изучаемым автором. |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Регион в истории империи: исторические эссе о Сибири / Е. Безвиконная, П. Варнавский, С. Глебов [и др.]; под редакцией С. Глебов. — Регион в истории империи, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Новое издательство, 2013 — 296 с.

— Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/49470.html>>. (дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Коновалов, И. А. Роль и место общей полиции в системе местного управления Сибири (XVIII — начало XX века): монография / И.А. Коновалов. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 311 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/1021134. - ISBN 978-5-16-016223-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021134> (дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: по подписке.
2. Крестьянников, Евгений Адольфович. Правосудие в Западной Сибири (XIX - начало XX в.): реформа, чиновники, учреждения [Электронный ресурс]: монография / Е. А. Крестьянников; Министерство науки и высшего образования; Тюменский государственный университет; Институт социально-гуманитарных наук. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 1,04 МБ). — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2018 — 239 с. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — 2-Лицензионный договор № 786/2019-01-09. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — текст. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Krestyannikov_786_2018.pdf>. (дата обращения: 01.04.2020).
3. Альмухаметова, Мариана Шамильевна. Правоохранительная система в Западной Сибири и местное общество : опыт взаимодействия и взаимовлияния (1864 - 1917 гг.): автореф. дис. ... канд. ист. наук: 07.00.02: защищена 16.12.2011 / М. Ш. Альмухаметова; науч. рук. О. Н. Науменко; Тюм. гос. ун-т. — Тюмень, 2011 — 27 с. — Электрон. текстовые дан. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — <URL:<https://library.utmn.ru/dl/abstract/07.00.02/3672.pdf>>. (дата обращения: 01.04.2020).
4. Король Ж. В. Деятельность институтов местного управления по благоустройству городов Западной Сибири во второй половине XIX - начале XX вв.: автореф. дис. ... канд. ист. наук: Тюмень, 2010. Режим доступа: <https://library.utmn.ru/dl/abstract/07.00.02/2679.pdf> (дата обращения: 01.04.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>.
2. Электронный научно-популярный журнал «Сибирская заимка». Режим доступа: www.zaimka.ru
3. Научно-просветительский журнал «Скепсис». Режим доступа: <http://sceptis.ru>

7.4.Современные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <http://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <http://rusneb.ru/>

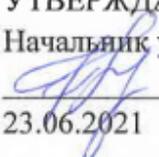
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: Microsoft Office, платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
23.06.2021

ГОРОДА И ГОРОЖАНЕ СИБИРИ (XVIII-НАЧ. XX ВВ.)
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Скочин А. В. Города и горожане Сибири (XVIII–начало XX в.). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2021.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Города и горожане Сибири (XVIII–начало XX в.) [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.nr/sveder/education1#>.

© Тюменский государственный университет, 2021.

© Скочин А. В., 2021.

1. Пояснительная записка

Курс «Города и горожане Сибири (XVIII–начало XX в.)» нацелен на изучение сложного и многомерного процесса социальной трансформации и формирования гражданского общества в регионе. Этот процесс, в большей степени, был характерен именно для городов.

Курс носит междисциплинарный характер, интегрируя материалы отечественной истории, социологии, истории Сибири, источниковедения, методов исторического исследования и других дисциплин. В ходе изучения дисциплины учащиеся познакомятся с основными теоретическими подходами к пониманию социальной структуры дореволюционного сибирского города, закономерностями его развития в конкретно-исторических условиях Сибирского региона.

Цель курса – сформировать теоретические знания, практические умения и навыки по анализу социальной истории Сибири XVIII–начала XX века.

Задачи курса:

- выявление основных теоретических подходов и методов исследования социума;
- изучение основных тенденций развития городов Сибири и их населения в XVIII – начале XX в.;
- знакомство студентов с различными группами источников по изучению населения, совершенствование навыков работы с ними.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|--------------------------------------|---|
| ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | ПК-5. | Знает движущие силы и закономерности исторического процесса в Сибирском регионе в XVIII–начале XX вв., роль в данном процессе городского населения, характер развития сибирских городов в оценках российских и мировых исследователей. Умеет самостоятельно выстраивать причинно-следственные связи при анализе разнообразных фактов, явлений и процессов развития городов и трансформации различных аспектов жизни городского населения в Сибирском регионе в XVIII – начале XX вв. |

| | | |
|---|-------|--|
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | УК-5. | Знает о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. |
|---|-------|--|

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | Всего часов | Часов в семестре |
|---|----------|-------------|------------------|
| Общая трудоемкость | зач. ед. | | |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания.

3.1. Работа учащихся в течение семестра оценивается следующим образом: посещение лекции и семинарского занятия – по 1 баллу, устный ответ на вопросы семинарского занятия – до 5 баллов, подготовка сообщения с презентацией и рецензии на статью – до 10 баллов за каждое задание.

Для получения зачета по дисциплине учащимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования по контрольным вопросам.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или разделов | Всего | Объем дисциплины (модуля), час. | | | |
|----|--|-------|---------------------------------|----------------------|---|-----------------------------|
| | | | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Сибирский город XVIII - начала XX вв. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Городское градостроительство | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Социальная структура сибирских городов | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Демографические характеристики населения сибирских городов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Сословная структура сибирских городов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Экономика сибирских городов | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Занятия горожан в производственной сфере | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Торговля и сфера услуг | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Городская семья | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Семейный строй и внутрисемейные отношения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Семейные ценности | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Бытовая инфраструктура и материальная культура горожан | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Городское пространство | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Материальный быт горожан | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Общественная активность горожан | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Конфессиональная жизнь горожан | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Участие горожан в самоуправлении | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Праздники и развлечения | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|--|-----|----|----|---|---|
| | горожан | | | | | |
| 20 | Семейный досуг | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Городские праздники | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Формирование классов буржуазного общества | 6 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 23 | Предпринимательская деятельность горожан | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Социальные трансформации в условиях развития капитализма | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы"

Актуальность и научное значение курса, его предмет, цель и задачи. Место курса в системе гуманитарной подготовки студента. Исторические источники по проблеме. Структура курса.

Научные подходы к изучению урбанизации. Анализ теорий социальной структуры. Изучение социальной структуры как специального предмета общественных наук в рамках марксистской методологии. Теория классового строения общества (К.Маркс). Дифференциация и критерии деления общества на кассы, статусные группы и партии (М. Вебер). «Психологический» подход в исследовании социальной структуры (Л. Уорнер, Р. Сентерс).

Сословие, сословная структура российского общества. Концепция о всеобщем закреплении сословий в XVI-XVII вв. и их раскреплении в XVIII-XIX веках (В. О. Ключевский, П. Н. Милюков, С. М. Соловьёв, Б.Н. Чичерин и др.). Концепции социального строя дореволюционной России (С.М. Соловьёв, В.О. Ключевский, Н.П. Павлов-Сильванский, П.Н. Милюков, Н.М. Коркунов и др.).

Законодательные основы формирования городского населения в трудах отечественных историков (А.Д. Градовский, А. Кизеветтер, Л.О. Плошинский). Социально-экономическое развитие городского населения в советской исторической науке (Б.Б. Кафенгауз, В.А. Нардова, С.И. Сметанин, Н. Захарова). Социокультурные аспекты темы в постсоветской историографии (Б.Н. Миронов, А.И. Аксёнов, А.И. Куприянов).

Региональные исследования в дореволюционный (П.М. Головачёв, Г.Н. Потанин, Н.М. Ядринцев), советский период (М.М. Громько, Р.М. Кабо, Д.И. Копылов, В.В. Рабцевич, Е.И.Соловьёва, Л.В.Котович, Г.Х. Рабинович, В.А. Скубневский, В.И. Тужиков, В.М. Кабузан, С.М. Троицкий).

Современные исследования городского населения Сибири в трудах Д.Я. Резуна, М.Г. Рутца, А.Н. Сагайдачного, А.В. Ремнёва, Ю.М. Гончарова, Н.А. Миненко, В.П. Ключевой и др.).

2. "Сибирский город XVIII–начала XX в."

Вопросы для обсуждения:

1. Историческая география сибирских городов XVIII - начала XX века.
2. Основание сибирских городов и их функции.

3. Российская урбанизация и была ли урбанизация в Сибири?

3. "Городское градостроительство"

Вопросы для обсуждения:

1. Градостроительная политика.
2. Архитектура сибирских городов.
3. Жилищное строительство.

4. "Социальная структура сибирских городов"

Правовое регулирование принадлежности к городскому населению. Законодательные основы сословного деления городского населения Российской империи. Эволюция комплекса прав и обязанностей в рамках каждого сословия: купцов, мещан и цеховых ремесленников, а также особенности их реализации на уровне провинциального города. Критерии принадлежности к городским сословиям, условия и процедура причисления в городское общество и смены сословной принадлежности.

Формирование структуры городского населения региона. Принцип наследственности сословных прав и корпоративной организации каждого сословия. Расширение правовой базы отдельных групп городского населения в XIX веке. Изменения в наборе податей и повинностей, условиях причисления в городское общество и сохранения приобретённого звания.

Сословная иерархия. Привилегированные сословия. Тяглое население. Процесс «сословного всесмешения». Переход от жёстко сословной налоговой системы с делением на податных купцов, мещан и цеховых ремесленников к всесословному или даже бессословному обложению. Утрата городскими обществами корпоративной замкнутости. Формирование новых социальных групп населения.

Анализ структуры городского населения Сибири, динамики его численности, источников пополнения и процессов социальной мобильности, включая межсословную. Категории городского населения, их численность, доля в общей массе жителей городов. Крестьяне как основной источник пополнения городского населения. Доля городских сословий среди городского населения региона. Купечество, мещанство, цеховые ремесленники. Стирание сословных границ между купечеством и мещанами, с одной стороны, и между мещанами и цеховыми – с другой.

Качественные изменения в структуре городского населения, усиление притока бывших купцов и цеховых в мещанство. Численность иных социальных групп, проживавших в городах региона. Дворянство, духовенство, крестьяне, ссыльные, отставные военные и др.

5. "Демографические характеристики населения сибирских городов"

Вопросы для обсуждения:

1. Динамика численности городского населения.
2. Социальная мобильность городского населения.
3. Источники пополнения городского населения.
4. Социально-возрастные характеристики, рождаемость и смертность.

6. "Сословная структура сибирских городов"

Вопросы для обсуждения:

1. Правовое положение и сословная организация.
2. Почетные граждане и гильдейское купечество.
3. Мещане и цеховые ремесленники.
4. Городовые крестьяне и иные категории городского населения.

7. "Экономика сибирских городов"

Анализ тенденций экономического развития и основных направлений предпринимательской деятельности городского населения. Торговля и сфера услуг. Правовой статус лиц, занятых в торговле и сфере услуг, их реальные возможности и достижения в экономике региона.

Законодательное регулирование торговой деятельности в рамках каждого городского сословия. Выравнивание прав и возможностей представителей разных категорий городского населения, занятого в сфере торговли, по мере развития капиталистических отношений и изменений в законодательстве. Изменение характера и форм торговли, рост её масштабы, расширение ассортимента. Мелкий торг. Участие купцов и мещан в ярмарках, торгах и торжках. Развитие стационарной торговли. Участие женщин в торговой деятельности. Сфера услуг. «Заведения трактирного промысла», рестораны и гостиницы.

Тенденция к объединению капитала на рубеже XIX-XX веков. Расширение управленческого аппарата торговых домов за счёт крестьян и представителей других социальных групп населения.

Производственная деятельность городского населения. Процесс его вовлечения в сферу промышленности, основанной на использовании машинного оборудования и новых технологий, наряду с сохранением значения ремесленного производства. Государственная торгово-промышленная политика в отношении городского населения в целом и его отдельных категорий. Сословие цеховых ремесленников. Право купцов на владение крупными промышленными предприятиями, объём производства которых дифференцировался в рамках каждой из трёх гильдий. Вовлечение различных категорий городского населения в сферу мелкого, среднего и крупного производства.

Развитие капиталистических отношений. Постепенная утрата принципом сословности в организации экономической деятельности прежнего значения. Влияние реформ 60-х гг. XIX в. и последующих преобразований в этой сфере на характер экономической деятельности горожан.

8. "Занятия горожан в производственной сфере"

Вопросы для обсуждения:

1. Ремесленные занятия.
2. Развитие промышленности.
3. Профессиональное образование.

9. "Торговля и сфера услуг"

Вопросы для обсуждения:

1. Деятельность горожан в сфере торговли.
2. Сибирские ярмарки.
3. Развитие сферы услуг в сибирских городах.

10. "Городская семья"

Законодательное регулирование семейных отношений. Брачность и семейные отношения. Брачное поведение населения сибирских городов. Возраст вступления в брак. Сезонность брака в городах. Детность. Семейный быт. Семейные обряды. Хозяйство семьи и семейный бюджет.

11. "Семейный строй и внутрисемейные отношения"

Вопросы для обсуждения:

1. Законодательное регулирование семейных отношений.
2. Брачное поведение населения сибирских городов.
3. Отношения внутри семьи.

12. "Семейные ценности"

Вопросы для обсуждения:

1. Семейные обряды.
2. Семейные традиции и ритуалы.
3. Распределения ролей во всех сферах семейной жизни.
4. Воспитание детей.

13. "Бытовая инфраструктура и материальная культура горожан"

Облик городов, их благоустройство. Жилище горожан. Планировка и интерьер дома. Населённость дома. Сдача жилья в наём. Питание и одежда. Городская кухня, организация питания у горожан. Пищевой рацион и распорядок приёма пищи. Обрядовая пища. Городской костюм, его зависимость от доходов семьи, от вкусов, возраста и социального статуса. Домашнее ткачество и пошив одежды. Формирование городской социокультурной среды. Социокультурный облик городского населения.

14. "Городское пространство"

Вопросы для обсуждения:

1. Почта.
2. Телеграф и телефон.
3. Фотография.

15. "Материальный быт горожан"

Вопросы для обсуждения:

1. Питание.
2. Одежда.
3. Мебель и домашняя утварь.

16. "Общественная активность горожан"

Городское население и органы местного самоуправления. Участие горожан в организации работы и функционировании городских дум и управ. Трансформация как активного, так и пассивного избирательного права (в рамках каждого сословия). Процедура подготовки и проведения выборов. Деятельность представителей различных социальных групп в органах городского самоуправления.

Становление организационной структуры органов городского общественного управления в конце XVIII века. Характер и направление их деятельности. Функция социальной защиты населения. Представительство и роль различных категорий городского населения в местных органах власти. «Размывание» сословных принципов организации общественной жизни в 1870-х годах. Правовое сознание и уровень избирательной активности городского населения. Критерии оценки прав и обязанностей человека во второй половине XIX века.

Сословное управление и «службы по выбору». Организационные формы и компетенция сословного управления купцов, мещан и цеховых ремесленников, а также установленные для них законом «службы по выбору». Купеческий староста. Мещанский и ремесленный старосты. Мещанские и ремесленные управы. Отсутствие органов сословного управления в малолюдных городах региона.

17. "Конфессиональная жизнь горожан"

Вопросы для обсуждения:

1. Православие в жизни городского населения.
2. Горожане-старообрядцы.
3. Конфессиональное разнообразие.

18. "Участие горожан в самоуправлении"

Вопросы для обсуждения:

1. Грамотность и правовая культура горожан.
2. Участие горожан в местном городском и сословном самоуправлении.
3. Взаимодействие власти и городского общества.

19. "Праздники и развлечения горожан"

Праздничная культура горожан. Государственные, религиозные и традиционные народные, семейные праздники. Досуг и развлечения. Гостевание. Вытеснение домашних (семейных и индивидуальных) форм проведения досуга общественными. Кулачные бои. Гуляния на свежем воздухе. Гастроли артистов. Ярмарочные развлечения. Конские бега и катания на лошадях.

Театр. Цирк. Кинематограф. Благородные (общественные) собрания, балы, маскарады, музыкальные и танцевальные вечера. Книжное чтение. Развитие сети учебных заведений,

библиотек, повышение уровня грамотности городского населения. Литературные вечера, публичные чтения и лекции. Общества по интересам. Спортивные занятия. Становление новой массовой городской развлекательной культуры.

20. "Семейный досуг"

Вопросы для обсуждения:

1. Гостевание.
2. Игры.
3. Чтение и музицирование.

21. "Городские праздники"

Вопросы для обсуждения:

1. Праздник Рождества (Святки) и Новый год.
2. Масленица, Пасха и Троица.
3. Праздники, приуроченные к базарам и ярмаркам.
4. Гражданские праздники

22. "Формирование классов буржуазного общества"

Профессионализация населения. Занятие с точки зрения источника дохода. Главное и побочное занятие. Самодеятельное и несамодеятельное население. Профессия как личная деятельность и выражение активного участия данного лица в социальной жизни. Становление профессиональной структуры городского общества. Степени участия в предпринимательской деятельности представителей различных социальных кругов городского населения.

Имущественная дифференциация городского населения. Данные о доходах. Особенности налогового учёта. Отсутствие системы подоходного обложения. Сословный характер промыслового обложения.

Социальная дифференциация городского населения. Формирование категорий рабочих и буржуазии (с сохранением сословной принадлежности). Социальная поляризация. Сословное происхождение буржуазии. Предпринимательские организации на территории Тюменского края. Сословное происхождение рабочего класса. Численность и состав рабочего класса. Переходные классы и слои.

23. "Предпринимательская деятельность горожан"

Вопросы для обсуждения:

1. Правовая регламентация.
2. Основные направления.
3. Профессиональное образование.
4. Меценатство и благотворительность.

24. "Социальные трансформации в условиях развития капитализма."

Вопросы для обсуждения:

1. Источники пополнения социальных категорий буржуазии и рабочих.
2. Социокультурный облик буржуазии и рабочих.
3. Условия труда и социальная активность рабочих.
4. Отношение буржуазии и рабочих к материальным и духовным культурным ценностям.

25. "Итоговое занятие"

Обсуждение актуальных вопросов по курсу. Устное сообщение по актуальным проблемам курса готовится на основе научных публикаций. Целью сообщения является знакомство студентов с новыми подходами к освещению фактов, явлений и процессов исторического прошлого, методикой научного поиска, расширение исторического кругозора.

Студент самостоятельно подбирает статью для сообщения. Для этого необходимо ознакомиться с содержанием рекомендуемых исторических изданий, отобрать заинтересовавшую публикацию и согласовать ее с преподавателем. После этого начинается процесс подготовки сообщения, в котором следует показать актуальность и научную значимость темы выбранной публикации, раскрыть ее основное содержание, авторскую аргументацию главных положений. Особое внимание следует обратить на выводы исследователя. Обязательным элементом устного сообщения является личная оценка студентом прочитанной статьи.

С подготовленным сообщением студент выступает на семинарском занятии. На выступление отводится 8–10 мин. После выступления слушатели могут задать автору сообщения вопросы. Задача автора – проанализировать черты сходства и различия конкретного аспекта жизни города и горожан рассматриваемого периода с современным положением.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|--|
| 1 | Введение в дисциплину. Теоретические подходы к изучению социальной истории. Историография проблемы | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 2 | Сибирский город XVIII – начала XX вв. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 3 | Городское градостроительство | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 4 | Социальная структура сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

| | | |
|----|--|---|
| 5 | Демографические характеристики населения сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 6 | Сословная структура сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 7 | Экономика сибирских городов | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 8 | Занятия горожан в производственной сфере | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 9 | Торговля и сфера услуг | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 10 | Городская семья | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 11 | Семейный строй и внутрисемейные отношения | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 12 | Семейные ценности | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 13 | Бытовая инфраструктура и материальная культура горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 14 | Городское пространство | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 15 | Материальный быт горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 16 | Общественная активность горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 17 | Конфессиональная жизнь горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 18 | Участие горожан в самоуправлении | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 19 | Праздники и развлечения горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 20 | Семейный досуг | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

| | | |
|----|--|--|
| 21 | Городские праздники | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 22 | Формирование классов буржуазного общества | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 23 | Предпринимательская деятельность горожан | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 24 | Социальные трансформации в условиях развития капитализма | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 25 | Итоговое занятие | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

В ходе подготовки к занятию учащиеся изучают рекомендованную обязательную и дополнительную литературу, знакомятся с историческими источниками по теме занятия. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, заслушивания докладов, оценки качества презентаций по теме занятия, а также глубины анализа рецензий на научные работы. Оценивается использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории Сибирского региона и жизни городского населения в XVIII – начале XX вв. (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.); содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории Сибирского региона.

Образцы средств для проведения текущего контроля по дисциплине

Рекомендуемые темы для подготовки докладов:

1. Историческая география сибирских городов XVIII - начала XX века.
2. Архитектура сибирских городов.
3. Меценатство и благотворительность в городах Сибири.
4. Гражданские праздники горожан Сибири.
5. Участие горожан в местном городском и сословном самоуправлении.
6. Семейные традиции и ритуалы населения сибирских городов.
7. Законодательное регулирование семейных отношений.
8. Развитие сферы услуг в сибирских городах.
9. Развитие промышленности в городах Сибири.
10. Правовое положение и сословная организация городского населения.
11. Социальная мобильность городского населения.

Рекомендуемые темы научных публикаций для написания рецензий:

1. Анкушева К. А. Организация местного самоуправления в городах Зауралья во второй половине XIX века // Россия между прошлым, настоящим и будущим: исторический опыт национального развития: Материалы Всероссийской научной конференции, посвящённой 20-

- летию Института истории и археологии УрО РАН. Екатеринбург: УрО РАН, 2008. С. 360–365.
2. Волынец Е. И., Куликова И. Е. Градостроительное развитие исторических районов города Тюмени конца XIX – начала XX вв. // Вестник ТГАСУ. 2019. Т. 21. № 2. С. 24–36.
 3. Вольская Л. Н., Беляева Е. К. Среда крупного исторического города в Сибири и ее особенности // Творчество и современность: сетевое издание. 2018. № 4 (8). С. 5–13. Режим доступа: <http://www.nsktvs.ru>.
 4. Гончаров Ю. М. Общественные праздники в городах Сибири в конце XIX – начале XX вв. // Известия АлтГУ. 2013. № 4–2 (80). С. 135–138.
 5. Залесов В. Г. Деревянная застройка городов Сибири в строительном законодательстве России в XIX – начале XX вв. // Баландинские чтения: сб. ст. науч. чтений памяти С.Н. Баландина (15–18 апр. 2014 г.). Новосибирск, 2014. Т. 9. Ч. 1. С. 189–195.
 6. Кискидосова Т. А. Праздничная культура городской семьи Восточной Сибири во второй половине XIX–начале XX в. // Вестник Томского государственного университета. 2017. № 416. С. 94–98.
 7. Колосова И. И., Остроухова Е. А. Формирование системы благоустройства архитектурной среды города Томска в XVII – начале XX вв. // Вестник ТГАСУ. 2014. № 4. С. 41–58.
 8. Крестьянников Е.А. Города и горожане Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX в.: недавние исследования сибирских историков // Российская история. 2016. № 6. С.171–174.
 9. Литягина А. В. Воздействие просвещения на образ жизни горожан Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Вестник Томского государственного университета. 2010. № 335. С. 73–79.
 10. Литягина А. В. Организация социальной помощи в городах Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Вопросы истории. 2010. № 7. С. 95–103.
 11. Литягина А. В. Сословные ценности и нормы горожан Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Проблемы истории, филологии, культуры. 2009. № 3 (25). С. 189–203.
 12. Ляликов И. В. Градостроительство малых городов юга Западной Сибири в XVIII–второй половине XIX в. // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2013. № 2. С. 87–94.
 13. Петерс Е. В. Архитектурно-пространственная среда малого города Западной Сибири XIX – начале XX вв. / Вестник КузГТУ. 2007. №2. С. 112–114.
 14. Пухлякова М. Ю., Ситникова Е. В. Деревянная архитектура Тюмени конца XIX – начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2018. Т. 20. № 1. С. 32–46.
 15. Ромм Т. А. Внешкольное образование в Сибири на рубеже XIX–XX вв. // Сибирский педагогический журнал. 2004. № 2. С. 113–119.
 16. Ситникова Е. В. Деревянная архитектура Томска второй половины XIX–начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2011. № 1. С. 59–65.
 17. Чурсина А. А. Потомки служилых людей как источник формирования купечества г. Томска в XVIII в. // Вестник ТГУ. История. 2013. № 6 (26). С. 21–26.
 18. Шагов Н. В., Савельев М. В., Крюкова Ю. Е. Особенности развития городской усадьбы в Сибири XVII – начала XX в. // Вестник Томского государственного архитектурно-строительного университета. 2012. № 3. С. 54–65.
 19. Шахеров В. П. Городские ярмарки и формирование межрегиональных экономических связей в Сибири XVIII – XIX в. // Известия Иркутской государственной экономической академии. 2003. № 3–4. С. 109–114.

20. Шахеров В. П. Торговое предпринимательство в городах Байкальской Сибири в XVIII – первой половине XIX в. // Сибирское купечество: истоки, деятельность, наследие: материалы второй всероссийской научной конференции. Томск: ТГАСУ, 2017. С. 127–137.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Если учащийся в ходе работы в течение семестра набрал менее 61 балла, он сдает зачет в форме устного ответа по контрольным вопросам дисциплины:

1. Историография проблемы (XVIII – начало XX в.).
2. Историография проблемы (1920 – начало 1990-х гг.)
3. Население России и Сибири в трудах современных исследователей.
4. Источниковая база проблемы.
5. Города Сибири в XVIII – начале XX века.
6. Правовое регулирование и процедура оформления принадлежности к городскому населению.
7. Особенности реализации государственных законов региональном уровне.
8. Социально-правовое положение городского населения.
9. Социальная мобильность городского населения и её влияние на изменение правового положения горожан.
10. Характеристика состава и численности городского населения.
11. Сословная структура городского населения.
12. Городские сословия как категория городского населения.
13. Правовое регулирование предпринимательской деятельности.
14. Торговля как направление предпринимательской деятельности городского населения.
15. Занятость горожан в сфере услуг.
16. Занятия ремеслом и вовлечение горожан в сферу промышленного производства.
17. Сельскохозяйственные занятия городского населения.
18. Участие горожан в организации работы и функционировании городских дум и управ.
19. Сословное самоуправление в городах региона.
20. Имущественное расслоение городского населения.
21. Социальная дифференциация городского населения.
22. Городская семья.
23. Повседневная жизнь городского населения.
24. Социокультурный облик городского населения.
25. Профессионализация городского населения.
26. Формирование классовой структуры городского общества.
27. Сословно-классовая характеристика буржуазии
28. Сословно-классовая характеристика рабочего класса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование | Индикаторы достижения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|
|-------|--------------------|-----------------------|---------------------|---------------------|

| | компетенции | компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | | |
|----|---|--|---|---|
| 1. | ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | <p><i>Знает:</i> движущие силы и закономерности исторического процесса в Сибирском регионе в XVIII–начале XX вв., роль в данном процессе городского населения, характер развития сибирских городов в оценках российских и мировых исследователей.</p> <p><i>Умеет:</i> самостоятельно выстраивать причинно-следственные связи при анализе разнообразных фактов, явлений и процессов развития городов и трансформации различных аспектов жизни городского населения в Сибирском регионе в XVIII – начале XX вв.</p> | Доклад | <p>1. Способность произвести сопоставительную оценку информации об исторических событиях и явлениях в связи с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития, представленных в разных источниках.</p> <p>2. Умение представить информацию в аудиовизуальных образах.</p> |
| | | | Рецензия на научную публикацию | <p>1. Раскрытие актуальности выбранной темы, её значения для изучения курса.</p> <p>2. Умение сформулировать основные выводы по описываемой проблеме и аргументировать их.</p> <p>3. Способность выразить собственное отношение к проблемам, изучаемым автором.</p> |
| | | | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | <p>1. Использование в ответах разнообразных исторических фактов, событий, явлений, позволяющих выявить закономерности развития городских поселений в Сибири и особенности жизни их населения в XVIII – начале XX вв.</p> <p>2. Знание разнообразных точек зрения по проблемным вопросам развития Сибирского</p> |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | | | региона и повседневной жизни городского населения. |
| 2. | УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | Знает о наличии межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории Сибирского региона и жизни городского населения в XVIII – начале XX вв. (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). 2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории Сибирского региона. |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Макарчева Е. Б. История Сибири: в 2 частях: учебное пособие. Ч. 1: Сибирь с I в. н. э. до середины XIX в. / Е. Б. Макарчева; Кемеровский гос. ун-т, Новокузнецкий ин-т (фил.). – Новокузнецк: [НФИ КемГУ], 2017. – 140 с. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/7035/read.php> (дата обращения: 19.06.2021).

7.2. Дополнительная литература:

1. Жеребцов Б. И. Старая Сибирь в воспоминаниях современников / Б. И. Жеребцов. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 266 с. – (Антология мысли). Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/475100> (дата обращения: 19.06.2021).

2. Коновалов И. А. Роль и место общей полиции в системе местного управления Сибири (XVIII–начало XX века): монография / И.А. Коновалов. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 311 с. – (Научная мысль). – DOI 10.12737/1021134. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021134> (дата обращения: 30.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Литягина А. В. Светское просвещение и повседневная жизнь горожан Западной Сибири во второй половине XIX–начале XX вв.: монография / А. В. Литягина; науч. ред. В. А. Скубневский; Алтайская гос. акад. образования. – Бийск: АГАО, 2014. – (Вузу – 75 лет). – 180 с.: табл., диагр. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/4029/read.php> (дата обращения: 19.06.2021).
4. Щеглова, Татьяна Кирилловна. Ярмарки юга Западной Сибири в XIX–начале XX века: из истории формирования и развития всероссийского рынка / Т. К. Щеглова; отв. ред. М. А. Демин. – Барнаул: Алтайский гос. ун-т, 2001. – 504 с.: ил., табл. – Библиогр. в конце глав и в примеч. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/3259/read.php> (дата обращения: 19.06.2021). Текст: электронный

7.3. Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>.
2. Электронный научно-популярный журнал «Сибирская заимка». Режим доступа: www.zaimka.ru
3. Научно-просветительский журнал «Скепсис». Режим доступа: <http://scepisis.ru>

7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

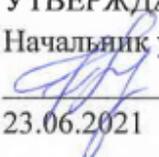
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: Microsoft Office;
- Платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова
23.06.2021

ИСТОРИЯ ВИЗУАЛЬНОСТИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Байдуж Д.В. История визуальности. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История», профиля подготовки: «История, преподавание истории» (очной формы обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: История визуальности [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Интерактивный курс «История визуальности» призван дать обучающимся необходимый инструментарий, при помощи которого можно работать с визуальными источниками и специальной литературой.

Цель – освоение студентами актуального теоретического инструментария и приобретение практических навыков в работе с изобразительными источниками в исторических исследованиях.

Задачи:

- ознакомление с источниковедческой спецификой различных категорий визуальных источников европейского средневековья и современности, их функционированием и восприятием, информационным потенциалом;
- критический анализ основных методов и подходов к интерпретации изобразительных памятников в искусствоведении, социологии, антропологии и др.;
- умение извлекать и грамотно интерпретировать социально значимую информацию изображений, использовать их данные в изучении широкого круга исторических проблематик.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|--------------------------------------|---|
| ОПК-1: Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности. | ОПК-1. | Знает: Как применять базовые знания в области архивоведения и библиографии для выявления и отбора исторических источников при решении исследовательских, педагогических и культурно-просветительских задач. |
| | | Умеет: Интерпретировать историческую информацию на основе исторических источников и с учетом концепций, сформулированных в историографии. |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- | УК-5. | Знает: Наличие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. |

| | | | |
|---|--|---|---------------------------|
| историческом, этическом и философском контекстах. | | Умеет: межкультурное общество в социально-историческом контексте. | Воспринимать разнообразие |
|---|--|---|---------------------------|

2. Структура и объем дисциплины,

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|---|-------------|------------------|
| | | 6 |
| Общий объем | 4 | 4 |
| зач.ед. час | 144 | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) выполнение индивидуальных заданий – 0-4 балла;
- 5) участие в выполнении группового задания – 0-3 балла;
- 6) подготовка и защита собственного проекта (выступление + презентация) – 0-15 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла с учетом обязательной(!) защиты итогового проекта. Студенты,

набравшие по итогам работы в семестре менее 61 баллов, сдают зачет в форме собеседования по контрольным вопросам.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|----------|--|---------------------------------|--|-------------------------|---|-----------------------------------|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Типология источников. Изображения в медиевистике: проблемы и подходы | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Изображение пространства и времени | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Визуальный поворот | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Образы власти и власть образов | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Мир сверхъестественного | 13 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Символизм и правовая культура | 13 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|-----|---|------------|-----------|-----------|----------|----------|
| 8. | Визуализация мужчин и женщин | 13 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Материальная культура и представления о повседневности и в памятниках искусства | 13 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 10. | Образы «Иных» и «иные» образы | 13 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11. | Средневековый храм как образ мира | 14 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Типология источников. Изображения в средневековой живописи: проблемы и подходы

Лекционное занятие

- споры о смысловых дефинициях понятий «образ», «искусство», «иконография», «изображение»;
- изображение как исторический источник;
- средневековая живопись и история искусства;
- иконография в системе общенаучных и исторических дисциплин;
- периодизации истории изобразительного искусства средних веков (Ж. Дюби, Ж. Вирт, Х. Бельтинг);
- подходы к типологизации изображений, образы и их носители; Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения. Миниатюры иллюминированных кодексов. Панельная живопись. Фрески. Мозаики. Витражи. Эмали. Скульптура и мелкая пластика. Ювелирные изделия. Гобелены, одежда и др. Вооружение. Публикация изобразительных источников. Стили в искусстве (А. Ригль, Г. Вёльфлин) и проблема датировки. Временные и региональные особенности.

На лекции также будет проанализирована проблема источника сюжета, взаимодействие и взаимовлияние письменной и визуальной традиций, готическое искусство в трактовке мыслителей Ренессанса.

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. Подходы к типологизации изображений. Образы и их носители.
2. Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения.
3. Миниатюры иллюминированных кодексов.
4. Панельная живопись. Фрески. Мозаики. Витражи.

5. Скульптура и мелкая пластика.
6. Вооружение.

Литература:

1. Баше Ж. Средневековые изображения и социальная история: новые возможности иконографии // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 152 – 190.
2. Бельтинг Х. Антропология образа // Искусствознание. 2005. Вып. 1. С. 68—106.
3. Варбург А. Великое переселение образов: Исследование по истории и психологии возрождения античности. СПб., 2008.
4. Воскобойников О.С. Новые подходы к традиционным вопросам – рец. на книги: Wirth J. L’image à l’Époque romane. P., 1999; Recht R. Le croire et le voir. L’art des cathédrales. XII-XIII siècle. P., 1999 // Одиссей. 2002. М., 2002. С. 365-378.
5. Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. № 99. 2009. С. 23-58.
6. Галкова И.Г., Лучицкая С.И. Рец. на сб. ст.: Die Methodik der Bildinterpretation. Les méthodes de l’interprétation des images / Éd. J.-C. Schmitt, A. von Hülsen-Esch. Göttingen, 2002 // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 428 – 443.
7. Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха: Заметки об одной методологической проблеме // Он же. Мифы-эмблемы-приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004. С. 51 – 132.
8. Гомбрих Э.Г. Амбивалентность классической традиции: Психология культуры АбиВарбурга // Новое литературное обозрение. 2000. № 39. С. 7 – 23.
9. Зедльмайр Г. Искусство и истина: Теория и метод истории искусства. СПб., 2000.
10. Кассирер Э. Философия символических форм. М.; СПб., 2002. Т. 1 – 3.
11. Лучицкая С.И. Концепция *imago* в средневековой культуре и средневековые изображения // Антропология культуры. М., 2004. Вып. 2. С. 50-61.
12. Шмитт Ж.-К. Историк и изображения // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 9 – 29.
13. Шмитт Ж.-К. Культура *imago* // «Анналы» на рубеже веков: Антология. М., 2002. С. 79-104.

Тема 2. Изображение пространства и времени

Лекционное занятие

Визуальный хронотоп. Макрокосм и микрокосм. Земной и потусторонний миры. Паломничества. Правая и левая стороны. Городское пространство. Архитектура как «носитель смыслов» (Г. Бандман). Храм как *imago mundi*, идея взаимосвязи архитектуры и схоластических «сумм» (Э. Панофский). Психология восприятия изображений, «обратная» перспектива. Представления об оптике (Р. Бэкон и др.). Изображение природы. Иерархия планов, пространства, взаимного расположения. Времена года. Историописание. Прошлое, настоящее и будущее в средневековой иконографии. Эсхатология.

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. Визуальный хронотоп.
2. Правая и левая стороны в изображении.
3. Городское пространство.
4. Архитектура как «носитель смыслов».
5. Изображение природы.
6. Эсхатология.

Литература:

1. Ванеян С.С. Тело символа. Архитектурный символизм в зеркале классической методологии. М., 2010.
2. Город в средневековой цивилизации Западной Европы / Отв. ред. А.А. Сванидзе. М., 1999-2000. 4 т.
3. Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 гг. М., 2002.
4. Егорова К.С. Пейзаж в нидерландской живописи XV века. М., 1999.
5. Кларк К. Пейзаж в искусстве. СПб., 2003.
6. Мухин А.С. Рецепции представлений о пространстве и времени в художественной культуре (на примере живописи Италии и Нидерландов XV века): дис. ... канд. филос. наук. СПб., 2007.
7. Панофский Э. Перспектива как «символическая форма». Готическая архитектура и схоластика. СПб., 2004.
8. Пильгун А.В. Вселенная Средневековья. Космос, звезды, планеты и подлунный мир в иллюстрациях из западноевропейских рукописей VIII–XVI веков. М., 2011.
9. Подосинов А.В. Exorientelux! Ориентация по странам света в архаических культурах Евразии. М., 1999.
10. Раушенбах Б.В. Пространственные построения в древнерусской живописи. М., 1975.
11. Соколов М.Н. Время и место. Искусство Возрождения как перворубеж виртуального пространства. М., 2003.
12. Уваров П.Ю. Эмблематика и топография городского пространства (Париж XVI века) // *Signum*. Альманах Центра гербоведческих и генеалогических исследований ИВИ РАН / Отв. ред. А.П. Черных. Вып. 3. М., 2005. С. 121 – 134.
13. Успенский Б.А. Крест и круг: из истории христианской символики. М., 2006.

Тема 3. Визуальный поворот

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. «Визуальный поворот» в медиевистике;
2. Визуальные «представления» в трудах антропологов школы «Анналов». Формы и функции, «тотальный» анализ. История жестов, Ж.-Кл. Шмитт. Ж. Баше, «серийность» изображений, «пограничные» образы и гипертемы.
3. Иконография «воображаемого». «Искусство» и «изображения», Х. Бельтинг, «медиаальная» функция религиозных изображений до эпохи искусства. Иконография и практики социальной саморепрезентации.
4. Социальная история цвета и фигур, М. Пастуро.
5. Методологические подходы М. Фуко, П. Франкастеля.
6. Визуальная риторика (С. Фосс).

Литература:

1. Баше Ж. Средневековые изображения и социальная история: новые возможности иконографии // *Одиссей. Человек в истории*. 2005. М., 2005. С. 152 – 190.
2. Бельтинг Х. Антропология образа // *Искусствознание*. 2005. Вып. 1. С. 68—106.
3. Варбург А. Великое переселение образов: Исследование по истории и психологии возрождения античности. СПб., 2008.
4. Воскобойников О.С. Новые подходы к традиционным вопросам – рец. на книги: Wirth J. L'image à l'époqueromane. P., 1999; Recht R. Le croire et le voir. L'art des cathédrales. XII-XIII siècle. P., 1999 // *Одиссей*. 2002. М., 2002. С. 365-378.

5. Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. № 99. 2009. С. 23-58.
6. Галкова И.Г., Лучицкая С.И. Рец. на сб. ст.: Die Methodik der Bildinterpretation. Les méthodes de l'interprétation des images / Éd. J.-C. Schmitt, A. von Hülsen-Esch. Göttingen, 2002 // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 428 – 443.
7. Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха: Заметки об одной методологической проблеме // Он же. Мифы-эмблемы-приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004. С. 51 – 132.
8. Гомбрих Э.Г. Амбивалентность классической традиции: Психология культуры АбиВарбурга // Новое литературное обозрение. 2000. № 39. С. 7 – 23.
9. Кассирер Э. Философия символических форм. М.; СПб., 2002. Т. 1 – 3.
10. Лучицкая С.И. Концепция *imago* в средневековой культуре и средневековые изображения // Антропология культуры. М., 2004. Вып. 2. С. 50-61.
11. Шмитт Ж.-К. Историк и изображения // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 9 – 29.
12. Шмитт Ж.-К. Культура *imago* // «Анналы» на рубеже веков: Антология. М., 2002. С. 79-104.

Тема 4. Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья

Лекционное занятие

Лекция посвящена анализу приватного и публичного средневековья, особенностям иконографий различных сословий, греха и благочестия, мира и войны, труда и досуга, университетов, болезни и эпидемии, рождения и смерти.

На занятии будет рассказано о человеке в средневековом искусстве, представлении о стереотипном и индивидуальном, о «портрете» в средние века, а также стратегиях саморепрезентации.

Литература:

Гуревич А.Я. "Индивид и социум на средневековом Западе". Москва, 2005.

Тема 5. Образы власти и власть образов

Лекционное занятие

Образы власти в средние века, качественные характеристики и их визуализация, потестарная имагология (П.Э. Шрамм, Э. Канторович, Г. Альтхофф, В. Паравичини, М.А. Бойцов). Политические теории, практики реализации власти и иконография. Инсигнии. Представления о связи носителя власти, его социального положения и функций и *imago*.

Социальные иерархии и иерархия изображений. Иконография и символическая коммуникация. Легитимация. Пропаганда, «войны образов». Ритуалы. Образы отношений господства и подчинения в средневековой иконографии. Изображения и «театры власти». «Тела» государя. Визуализация конфликтов и союзов. Визуальный дискурс борьбы за инвеституру. «Места власти», иконография резиденций. Аахенский дворец Карла Великого. Светские и религиозные функции замковой архитектуры (М. Дыго, К. Поспешны).

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. Образы власти в средние века, качественные характеристики и их визуализация, потестарная имагология (П.Э. Шрамм, Э. Канторович, Г. Альтхофф, В. Паравичини, М.А. Бойцов).

2. Политические теории, практики реализации власти и иконография. Инсигнии.
3. Представления о связи носителя власти, его социального положения.
4. Социальные иерархии и иерархия изображений.
5. Пропаганда, «войны образов».
6. Ритуалы.
7. Образы отношений господства и подчинения в средневековой иконографии.
8. «Тела» государя.

Литература:

1. Бойцов М.А. Что такое потестарная имагология? // Ключевые проблемы изучения и преподавания Средних веков. М., 2006. С. 250-270.
2. Бойцов М.А. Величие и смирение. Очерки политического символизма в средневековой Европе. М., 2009.
3. Воскобойников О.С. Душа мира. Наука, искусство и политика при дворе Фридриха II. 1200-1250. М., 2008.
4. Грабар А. Император в византийском искусстве. М., 2000.
5. Кулаева С.Б. Символические жесты зависимости в оформлении средневекового оммажа // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 151 – 168.

Тема 6. Мир сверхъестественного.

Лекционное занятие

Сверхъестественное в средневековом искусстве. Библия и иконография. Иконография и теология, культура религиозного образа (Х. Бельтинг) и «идола» (М. Камилл). Видимое и незримое в средневековом искусстве (Г. Кесслер). Теория «четырёх смыслов», библейская экзегеза (Исидор Севильский, Беда Достопочтенный, Храбан Мавр, Валафрид Страбон, Гуго Сен-Викторский) и герменевтика визуального. Изображения и благочестие, *imago pietatis*. Богословие сакрального образа. Ветхозаветный запрет почитания изображений, догмат о Воплощении и искусство. Иконография и литургия (Гийом Дюран). Евхаристия, IV Латеранский собор и «взрыв образов». Музыка и иконография. Моленные изображения, иконография Троицы, Богоматери, апостолов, святых. Изображения и культ мощей. Реликварий св. Фиды Конкской и споры о поклонении идолам. Эсхатология и образы Апокалипсиса. Иконография рая, ада и чистилища, небесных и дьявольских сил. Аллегоризация и визуализация добродетелей и пороков.

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. Библия и иконография. Культура религиозного образа и «идола».
2. Теория «четырёх смыслов», библейская экзегеза (Исидор Севильский, Беда Достопочтенный, Храбан Мавр, Валафрид Страбон, Гуго Сен-Викторский) и герменевтика визуального.
3. Евхаристия, IV Латеранский собор и «взрыв образов».
4. Моленные изображения, иконография Троицы, Богоматери, апостолов, святых.
5. Эсхатология и образы Апокалипсиса.
6. Иконография рая, ада и чистилища, небесных и дьявольских сил.
7. Аллегоризация и визуализация добродетелей и пороков.

Литература:

1. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Демоны и грешники в древнерусской иконографии: семиотика образа. М., 2011.
2. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Демоны, монстры и грешники: негативные персонажи в пространстве древнерусской иконографии // Одиссей: Человек в истории. 2010/2011: Школа и образование в Средние века и Новое время / Гл. ред. А.О. Чубарьян. М., 2012. С. 144-198.
3. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Анатомия ада: путеводитель по древнерусской визуальной демонологии. М., 2013.
4. Кондаков Н. П. Лицевой иконописный подлинник. Т. I. Иконография Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Исторический и иконографический очерк. СПб., 1905.
5. Кондаков Н.П. Иконография Богоматери. Т. I-II. СПб., 1914–1915.
6. Ле Гофф Ж. С небес на землю. Перемены в системе ценностных ориентаций на христианском Западе XII – XIII вв. // Одиссей. Человек в истории. М., 1991.
7. Майзульс М.Р. Коса, крылья и нимб: как изобразить Смерть? Ч. 1-2 // InUmbra: Демонология как семиотическая система. Альманах. Вып. 3. М., 2014. С. 165-208; Там же. Вып. 4. М., 2015. С. 39-108.
8. Махов А.Е. Hortusdaemonum. Словарь inferнальной мифологии Средневековья и Возрождения. 2-е изд. М., 2007.
9. Махов А.Е. HostisAntiquus: Категории и образы средневековой христианской демонологии. М., 2006.
10. Махов А.Е. Средневековый образ: между теологией и риторикой. Опыт толкования визуальной демонологии. М., 2011.
11. Покровский Н.В. Евангелие в памятниках иконографии. М., 2001.
12. Рехт Р. Верить и видеть. Искусство соборов XII–XV веков. М., 2014.
13. Шмитт Ж.-Кл. К вопросу о сравнительной истории религиозных образов // Другие средние века. К 75-летию А.Я. Гуревича. М.; СПб., 1999. С. 343 – 357.
14. Этингоф О.Е. Образ Богоматери. Очерки византийской иконографии XI–XIII вв. М., 2000.

Тема 7. Символизм и правовая культура.

Лекционное занятие

На лекционном занятии будут рассмотрены традиции визуализации светского и церковного права на примере "Декретов Грациана", а также такой феномен, как "легитимация". Иконографический анализ суда в «Саксонском зеркале».

Обучающиеся узнают об особенностях визуализации ритуалов, судебных практик и позорящих действий.

Тема 8. Визуализация мужчин и женщин

Лекционное занятие

Лекционное занятие посвящено изображению гендера в Средние века. Будут проанализированы особенности визуализации маскулинностей и феминностей, гендерные статусы, возрасты, жизненный цикл, куртуазная культура и любовь, сексуальность, мизогиния и телесность.

Тема 9. Материальная культура и представления о повседневности в памятниках искусства

Практическое занятие

Вопросы к семинару:

1. Иконография как источник по истории материальной культуры и быта.
2. Проблемы визуализации социальных практик.
3. Повседневность деревни и города.
4. Труд.
5. Праздники и досуг.
6. Медицина.
7. Технологии.

Литература:

1. Арциховский А.В. Древнерусские миниатюры как исторический источник. М., 1944.
2. Даркевич В.П. Светская праздничная жизнь Средневековья IX-XVI вв. М., 2006.
3. Харитонович Д.Э. Средневековый мастер и его представления о вещи // Художественный язык средневековья. М., 1982.
4. Ястребицкая А.Л. Западная Европа XI – XIII вв. М., 1976.

Тема 10. Образы «Иных» и «иные» образы

Практическое занятие

Подготовка докладов и презентаций к ним по вопросам семинара:

1. Коды инаковости: «другие» в средневековом социуме и искусстве.
2. Изображения язычников, евреев, мусульман: религия и «повседневность».
3. Иконография инакомыслия, ереси.
4. Шуты и безумие.
5. Социальная маргинальность: проститутки, нищие, преступники, прокаженные.
6. Мир воображаемых существ, чудовищные расы, «дикие люди», монстры.
7. «Маргинальные» изображения.

Литература:

1. Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М., 2001.
2. Лучицкая С. И. Рец. на кн.: Камилл М. Готический идол. Кембридж; Нью-Йорк, 1989; Камилл М. Образы на полях (маргиналии средневекового искусства). Лондон, 1992 // Одиссей: Человек в истории. 1998. М., 1999. С. 348 – 356.
3. Лучицкая С. И. Мусульмане в иллюстрациях к хронике Гийома Тирского (визуальный код инаковости) // Одиссей: Человек в истории. 1999. М., 1999. С. 246 – 270.
4. Лучицкая С.И. Образ Другого: мусульмане в хрониках крестовых походов. СПб., 2001.
5. Пространство рукописи. От формы внешней к форме внутренней. Материалы конференции / Под ред. О.И. Тогоевой, И.Н. Данилевского. М., 2010.
6. Яриц Г. Конструирование «себя» и «другого». Позднесредневековые визуальные образы и создание идентичностей // HomoHistoricus: К 80-летию со дня рождения Ю.Л. Бессмертного / Отв. ред. А.О. Чубарьян. Кн. 1. М., 2003. С. 550 – 561.

Тема 11. Средневековый храм как образ мира

Практическое занятие

Подготовка докладов и презентаций к ним по вопросам семинара:

1. Архитектура как «носитель смыслов» (Г. Бандман).
2. Храм как *imagomundi*.
3. Идея взаимосвязи архитектуры и схоластических «сумм» (Э. Панофский).
4. Трактровка готической архитектуры Р. Рехтом.

Литература:

1. Вагнер Г.К. Византийский храм как образ мира // Византийский временник. Т. 47. М., 1986. С. 163-181.
2. Ванеян С.С. Тело символа. Архитектурный символизм в зеркале классической методологии. М., 2010.
3. Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 гг. М., 2002.
4. Панофский Э. Перспектива как «символическая форма». Готическая архитектура и схоластика. СПб., 2004.
5. Рехт Р. Верить и видеть. Искусство соборов XII-XV веков. М., 2014.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---------------|---|---|
| 1. | Типология источников. Изображения в медиевистике: проблемы и подходы | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практического занятия |
| 2. | Изображение пространства и времени | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 3. | Визуальный поворот | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 4. | Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 5. | Образы власти и власть образов | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 6. | Мир сверхъестественного | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 7. | Символизм и правовая культура | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 8. | Визуализация мужчин и женщин | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 9. | Материальная культура и представления о повседневности в памятниках искусства | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 10. | Образы «Иных» и «иные» образы | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 11. | Средневековый храм как образ мира | Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций – 4. |

Примерные задания для текущего контроля:

Текущий контроль – доклад (устное сообщение); презентация; конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию; ответы на вопросы семинарского занятия; дискуссия.

Подготовка к **устному опросу** осуществляется в ходе самостоятельной работы и включает в себя изучение материала по вопросам семинарского занятия. Помимо основного материала студент должен изучить рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. При оценке уровня сформированности компетенций преподаватель учитывает полноту и правильность ответа по содержанию, уровень владения материалом, владение терминологией.

Примерные вопросы для практических занятий:

1. Подходы к типологизации изображений. Образы и их носители.
2. Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения.
3. «Визуальный поворот» в средневековой живописи.
4. Архитектура как «носитель смыслов».
5. Проблемы визуализации социальных практик.
6.

Тема **дискуссии** формулируется до ее начала. Участники обсуждают позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени. Затем заслушивается ряд суждений, предлагаемых каждым участником. На выступление дается 5-7 минут. После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций. Студенты, участвующие в дискуссии, должны отвечать по очереди, не перебивать друг друга, внимательно выслушивать позицию каждого отвечающего, рационально обосновывать свою точку зрения, уходить от эмоциональных ответов. В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

Для подготовки к участию в дискуссии по данному вопросу студентам рекомендуется: изучить теоретический и практический материал по данному вопросу; изучить различные точки зрения специалистов по данному вопросу; сформулировать свою точку зрения и подготовить аргументацию для ее обоснования; обдумать альтернативные взгляды на указанную проблему и подготовить контраргументы.

При оценке участия в дискуссии преподаватель учитывает соответствие позиции обозначенной проблематике; самостоятельность суждений и выводов; уровень ответа на вопросы оппонента; способность отстаивать свою позицию в споре; навыки публичного выступления.

Устное сообщение (доклад) – результат проведенного студентом исследования по определенной тематике. При выполнении доклада обучающийся должен провести исследование, презентовать его результаты слушателям и ответить на вопросы. Устное сообщение (доклад) готовится на основе источников, прежде всего, визуальных, материалов известных монографических исследований и публикаций в ведущих исторических журналах. Сообщение (доклад) рассчитано на 8-10 минут и обязательно, учитывая особенности электива, сопровождается презентацией.

При подготовке **презентации** по выбранной теме необходимо учитывать следующее: презентация должна быть авторской и включать не менее 10 слайдов, критериями оценки которых являются как содержательная сторона, так и соответствие ей визуальных образов.

Примерные темы докладов и презентаций к ним:

1. Светская праздничная жизнь Средневековья.

2. Образы отношений господства и подчинения в средневековой иконографии.
3. Изображения язычников, евреев, мусульман: религия и «повседневность».
4. Иконография инакомыслия, ереси.
5. Шуты и безумие.
6. Социальная маргинальность: проститутки, нищие, преступники, прокаженные.
7. Мир воображаемых существ, чудовищные расы, «дикие люди», монстры.
8.

Оценка **конспектов материалов**, подготовленных обучающимися, производится на каждом практическом занятии. Оценивается количество конспектируемых источников, содержание конспекта и его оформление.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла с учетом обязательной(!) публичной защиты итогового проекта. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 баллов, сдают зачет в форме собеседования по контрольным вопросам и представляют свой исследовательский проект.

Вопросы для зачета по дисциплине "Визуальная история".

1. Изображение как исторический источник.
2. Подходы к типологизации изображений, типы иконографических источников
3. Проблемы средневековой иконографии в искусствоведении
4. История концепций визуальных образов в средние века, Восток и Запад.
5. Визуализация времени и пространства.
6. Функции изображений и визуальные практики.
7. Иконография Троицы, Богородицы, святых и небесных сил.
8. Средневековая иконография демонических существ.
9. Храм как «образ мира».
10. Человек в средневековом искусстве.
11. Европейский средневековый социум и иконография.
12. Визуализация власти.
13. Образы «Иных» в средневековом искусстве.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|--------------------------------|--|---------------------|---------------------|
| | | | | |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| 1. | ОПК-1: Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности. | Знает: Как применять базовые знания в области архивоведения и библиографии для выявления и отбора исторических источников при решении исследовательских, педагогических и культурно-просветительских задач. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. 3. Оформление. |
| | | Умеет: Интерпретировать историческую информацию на основе исторических источников и с учетом концепций, сформулированных в историографии. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Полнота и правильность ответа по содержанию вопроса. 2. Уровень владения материалом, владение терминологией. 3. Умелое использование анализа визуальных источников при ответе на вопросы по теме занятия. |
| 2. | УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. | Знает: Наличие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. | Дискуссия. | 1. Самостоятельность суждений и выводов. 2. Уровень ответа на вопросы оппонента. 3. Способность отстаивать свою позицию в споре. 4. Навыки публичного выступления. |
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|-----------------------------------|--|--|
| | | | Устное сообщение (доклады). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск и отбор необходимого материала. 2. Содержательная сторона. 3. Соблюдение регламента выступления. 4. Ответы на вопросы. |
| | Умеет: Воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте. | | Презентация. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск и отбор необходимого материала. 2. Содержательная сторона и соответствие ей визуальных образов. |
| | | Исследовательский проект. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и ориентироваться в информационном пространстве. 2. Уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. 3. Навыки публичного выступления. | |
| | | Итоговое собеседование на зачете. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Полнота и правильность ответа по содержанию вопроса. 2. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 3. Уровень владения материалом, владение терминологией. 3. Умелое использование анализа визуальных источников в ходе собеседования. | |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Сальникова, Е. В. Феномен визуального. От древних истоков к началу XXI века / Е. В. Сальникова. – Москва: Прогресс-Традиция, 2012 – 576 с. – Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. – Текст. – электронный. – <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21530.html>> (дата обращения: 05.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Белгородская Л. В. Смыслы и подтексты визуальных исторических источников: монография / Л. В. Белгородская. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019 – 168 с. – Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. – Текст. – электронный. – <URL: <http://www.iprbookshop.ru/100110.html>> (дата обращения: 05.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <http://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <http://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости):

- Лицензионное ПО:

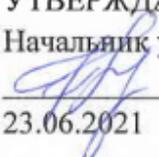
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

– Учебные аудитории для проведения лекций, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

– Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оборудованные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
23.06.2021

ИСТОРИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Кружинов В.М. История исторической науки. Рабочая программа дисциплины для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История» (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: История исторической науки [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Кружинов В.М., 2020.

1. Пояснительная записка

Дисциплина «История исторической науки» – одна из актуальных в процессе подготовки студентов-историков и предполагает изучение главных направлений и этапов в развитии исторического знания. Методические указания позволят прикоснуться к опыту крупнейших представителей исторической науки, различных ее школ, использовать достижения предшественников в учебно-научной практике.

Цель дисциплины – дать характеристику основных этапов и закономерностей развития отечественной исторической науки.

Задачи дисциплины:

Проанализировать теоретико-методологический инструментарий историков, его эволюцию и содержание.

Изучить организацию исторических исследований на разных этапах развития науки.

Определить изменения в проблематике научных исследований прошлого.

Выявить характер изменений в источниковой базе исторических работ.

Осветить просопографические аспекты исторического познания.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|--------------------------------------|---|
| ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | ПК-5. | Знает и использует основные методы анализа исторической информации. Умеет применять методы источниковедческого анализа в сфере своей профессиональной деятельности. |
| ОПК-4: Способен применять на базовом уровне знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности. | ОПК-4. | Знает и использует основные методологические концепции. Умеет применять основные методы исторической науки в исследовательской и практической профессиональной деятельности. |

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|--------------------|-------------|------------------|
|--------------------|-------------|------------------|

| | | | |
|---|------------------------|--------------|--------------|
| | | | 5 |
| Общая трудоемкость | зач.ед. час | 4 | 4 |
| | | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений, обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) выступление с устным сообщением на практическом занятии – 0-5 балла;
- 3) выступление с докладом на практическом занятии – 0-3 балла;
- 4) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования. В билет включены два вопроса

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|----------|--|---------------------------------|--|-------------------------|---|-----------------------------------|
| | | Вс его | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | История исторической науки как предмет изучения. Развитие исторических знаний с древнейших времен до конца XVII в. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Превращение исторических | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|--|-----|----|----|---|---|
| | знаний в науку (XVIII в.) | | | | | |
| 3. | Отечественная историческая наука первой трети XIX в. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Историческая наука во второй трети XIX в. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Основные направления и тенденции развития русской исторической науки в 1861–1917 гг. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Два направления в исторической науке первого десятилетия советской власти — традиционное российское и марксистское | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Историческая наука в советском обществе (начало 1930-х–1991 гг.) | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Основные черты развития современной исторической науки | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. История исторической науки как предмет изучения. Развитие исторических знаний с древнейших времен до конца XVII в.

Понятие «история исторической науки», его происхождение и содержательная характеристика. Место истории исторической науки в формировании научного мышления. Значение курса для подготовки исследователя и учителя истории.

Основные факторы развития исторической науки. Влияние социально-экономического строя, политики государства, существующих философских систем и методологических учений, состояния источниковой базы исторических исследований и методов источниковедческого анализа, степени доступности архивов, системы научных учреждений, вузов, исторического образования, эволюции средств научной информации и распространения исторических знаний.

Принципы исторического исследования: историзм, всесторонность, объективность, субъектно-деятельностный.

Периодизация развития отечественной исторической науки. Проблема критерия периодизации.

Начало составления летописей. Центры летописания «Повесть временных лет». Мировоззрение летописцев. Летописные сведения о происхождении, расселении, обычаях восточных славян, их взаимоотношениях с другими народами, генезисе княжеской власти, событиях русской истории (до начала XII в). Владимирское, новгородское, киевское летописание, их особенности. Зарождение общерусского летописания. Московское и тверское летописание. Значение летописей в общественной жизни Руси.

Вне летописные формы исторических сочинений. «Слово о полку Игореве», «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Задонщина» и др.

Развитие исторических знания и исторической мысли в едином Русском государстве. Московский летописный свод. Воскресенская летопись. Никоновская летопись. Теория «Москва третий Рим». Новые черты в летописании. Вне летописные формы исторических произведений. Распространение хронографов. «Степенная книга», ее историко-политическая концепция. Сюжетные сочинения. «История о великом князе московском» А.М. Курбского. Публицистика XVI в. Версии о происхождении царской власти в исторических сочинениях. «Сказание о князьях Владимирских». Православно мессианские и династические идеи. Теория «Москва третий Рим».

Исторические сочинения XVII в. Сибирские летописи. Сказания и повести. Демократические тенденции в исторической мысли. «Псковские повести». Раскольничье летописание «Обмирщение» исторического повествования. Отход от иконописного изображения исторических лиц, характеристика их личности и деятельности. Появление элементов прагматического объяснения истории. Размышления о смысле происшедших событий. Расширение круга исторических источников. Записной приказ.

Осмысление событий смуты в официальном летописании и публицистике. «Новый летописец», «Сказание» Авраамия Палицына, «Временник» И. Тимофеева, «Повесть» М.И. Катарева-Ростовского. Интерес к античным авторам. Создание первых учебных пособий по истории: «История» Ф. Грибоедова и «Синописис».

Общие итоги развития исторической мысли (до конца XVII в.). Создание предпосылок для перехода исторических знаний в научную форму.

Практическое занятие 1. «Повесть временных лет" как памятник русского летописания

1. Традиции изучения ПВЛ.
2. Проблема происхождения, авторства и датировки.
3. Редакции памятника, их соотношение.
4. Проблематика ПВЛ.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Мильков В.В. Осмысление истории в Древней Руси / В.В. Мильков. М., 1997. Текст: электронный – URL: <https://znanium.com/catalog/product/346985> (дата обращения 15.05.2020).

Юрина Н.Г. История древнерусской литературы: учебное пособие / Н.Г. Юрина. М.: ФЛИНТА, 2020. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1143369> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 2. Исторические знания в России XVII в.

1. Нарастание светской тенденции в исторических произведениях, их источники.
2. «Временник» И. Тимофеева.
3. «Скифская история» А.И. Лызлова.
4. Летописание.
5. Первые учебники.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 2. Превращение исторических знаний в науку (XVIII в.)

Петровские реформы, и их роль в развитии исторических знаний. Складывание абсолютизма. Развитие связей с зарубежными странами. Значение культурных преобразований Петра I. Создание системы светского образования. Секуляризация науки и культуры. Первые научные учреждения. Создание Академии наук и ее роль в развитии исторической науки. Правительственные распоряжения о составлении исторических трудов и поиске источников. Формирование основ источниковедения и вспомогательных исторических дисциплин. Разработка методов критики исторических источников. Рождение исторической периодики. Первые признаки научного оформления исторических трудов. Выделение истории как науки из общей совокупности знаний.

Историки петровского времени. Роль Петра I в составлении исторических сочинений. «Ядро российской истории» А.И. Манкиева. Внимание к новейшей истории страны. Элементы критики источников. Апология самодержавия и петровских преобразований. Полемика заостренность работы Манкиева. Исторические трактаты сподвижников Петра I. Популяризация внешней политики Петра I и успехов русской армии в Северной войне. «История императора Петра Великого от рождения его до Полтавской баталии» Ф. Прокоповича. «Рассуждение о причинах Свейской войны» П.П. Шафирова. Анализ актового материала. Доказательства справедливого характера войны для России. Освещение дипломатической борьбы накануне Северной войны и хода боевых действий в «Журнале, или Поденной записке Петра Великого» («История Свейской войны»). Перевод на русский язык сочинений западноевропейских историков. Значение историографии петровского времени

Историческая концепция В.Н. Татищева (1686-1750). Общественно-политические взгляды. Просветительство Татищева: дискуссии отечественных историков. «История Российская с самых древнейших времен»: редакции, структура, публикации. Понимание Татищевым роли исторической науки, смысла и назначения труда историка. Теоретико-методологические основы исторических взглядов. Рационализм и деизм Татищева. Отход от провиденциалистского понимания истории. Просвещение и совершенствование человеческого разума главная движущая сила истории. Источниковая база труда Татищева. Проблема достоверности татищевских «известий». Приемы источниковедческого анализа и критики источников. Приемы передачи Татищевым текста источников. Общая концепция русской истории и ее периодизация. Теория естественного права и общественного договора в объяснении происхождения государства. Обоснование преимуществ самодержавной формы правления для России. Периодизация русской истории. Значение «Истории» Татищева для развития исторической науки.

Вклад немецких историков в развитие российской историографии. Норманнская «теория» происхождения Руси. Символическая этимология в трудах Г.З. Байера (1693-1738). История Сибири и Дальнего Востока в работах Г.Ф. Миллера (1705-1783). Роль немецких ученых в развитии археологии, исторической географии и этнографии в России. Формирование основ критического направления в историографии.

Исторические исследования М.В. Ломоносова (1711-1765). Общественно-политические взгляды. Полемика с Миллером. Антинорманизм. «Древняя Российская история от начала российского народа до кончины великого князя Ярослава Первого». Проблема этногенеза славян, характеристика их общественного строя, занятий, быта и нравов. «Краткий Российский летописец с родословием» - учебник русской истории. Оценка роли самодержавия. Периодизация отечественной истории. Идеализация петровских преобразований в «Слове похвальном... Петру Великому». Историческая тема в одах Ломоносова. Роль Ломоносова в развитии исторической науки в России.

Историческая наука во второй половине XVIII в. Консервативное направление в историографии. Общественно-политические взгляды М.М. Щербатова (1733-1790). Воздействие философии Д. Юма на методологические воззрения Щербатова. Рационализм и прагматизм его концепции. Психологическое понимание причинности исторических событий. «История Российская от древнейших времен». Расширение источниковой базы. Критерии отбора источников. Общая концепция русской истории. Благотворность союза верховной власти и дворянства. "Обоснование прав и привилегии дворянства как главной опоры самодержавия, защита крепостного права. Осуждение реформаторских планов самодержавия в «Размышлении о неудобствах в России дать свободу крестьянам» и «Краткой повести о прежде бывших в России самозванцах» (1774). Критика преобразований Петра I и политики его преемников в книге «О повреждении нравов в России» (1786-1789). Генеалогические исследования М.М. Щербатова. Значение творчества М.М. Щербатова.

Исторические воззрения И.Н. Болтина (1735-1792). Критика им работ Н.Р. Леклерка и М.М. Щербатова («Примечания на Историю древняя и нынешняя России г. Леклерка» (1788). «Критические примечания генерал-майора Болтина на первый (второй) том «Истории» князя Щербатова» (1793-1794). Воздействие рационализма и просветительской идеологии на исторические взгляды Болтина. Понимание им природы причинности в истории. Признание влияния объективных факторов на исторический процесс: роль географической среды, естественного права, национального характера народа. Идея единства всемирно-исторического процесса. Общая схема русской истории. Апологетика самодержавия и его роли в истории России. Понимание «феодализма» как системы политической раздробленности. Генезис крепостного права в России в оценке Болтина («вольность» крестьян до XVI в., непричастность государственной власти к их закрепощению). Критика петровских реформ. Публикаторская деятельность Болтина, комментарии к изданию русских источников. Вклад Болтина в развитие отечественной историографии. Оценка его трудов С.М. Соловьевым и В.О. Ключевским.

Критический анализ русских летописей А.Л. Шлецером (1735-1809). Попытки восстановить первоначальный текст летописи Нестора. «Малая» и «высшая» критика источника. Норманская «теория» в трудах Шлецера.

Радикально просветительское направление в историографии. А.Н. Радищев (1749-1802). Общественно политические и философские воззрения Радищева. Радикальная интерпретация основных принципов просветительской идеологии. Критика самодержавного деспотизма и крепостного права. Представление об истории как закономерной смене периодов «вольности» и «деспотизма» - своеобразное отражение идеи о цикличности исторического развития.

Практическое занятие 3. Историческая концепция В.Н. Татищева

1. «История Российская с самых древнейших времен»: редакции, структура, публикации.
2. Понимание В.Н. Татищевым роли исторической науки, смысла и назначения труда историка.
3. Источниковая база труда В.Н. Татищева.
4. Периодизация русской истории и содержание ее главных этапов.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 3. Отечественная историческая наука первой трети XIX в.

Реформы Александра I в области образования и цензуры. Создание новых высших учебных заведений и их роль в подготовке профессиональных кадров для исторической науки. Отечественная война 1812 г. и активизация общественного интереса к прошлому Отечества. Проблемы российской истории в общественно - политической борьбе. Деятельность научных обществ. Создание «Общества истории и древностей российских». Деятельность Румянцевского кружка и публикация им «Собрания государственных грамот и договоров». Поиски

исторических рукописей П.М. Строевым и К.Ф. Калайдовичем. Создание Археографической комиссии. Распространение и популяризация исторических знаний. Роль журналистики. Историческая периодика. Исторические публикации в «Вестнике Европы» Н.М. Карамзина и М.Т. Каченовского, «Московском телеграфе» Н.А. Полевого, «Московском вестнике» М.П. Погодина.

Просветительское направление в русской историографии. Историческая концепция Н.М. Карамзина (1766-1826) Общественно-политические взгляды Карамзина и их эволюция. Оценка Великой французской революции. Европейский легитимизм и трансформация общественно-политической позиции Карамзина. Причины обращения к исследованию истории. «Записка о древней и новой России» (1811). Критика реформ Александра I «История государства Российского» история создания, общественно политические и научные задачи структура и публикации. Теоретико-методологические основы исторических взглядов Карамзина. Влияние сентиментализма. Психологизация исторических процессов и явлений. Назначение истории и задачи историка. Интерпретация исторического материала с нравственно- назидательных позиции. Сближение истории с искусством. Подчеркнутое внимание к художественности и занимательности повествования. Источниковая база исследования, приемы работы Карамзина с источниками. Общая концепция русской истории Карамзина. Периодизация истории России и ее принципы. Происхождение и основные этапы развития российского самодержавия. Оценка эпохи Ивана Грозного и петровских реформ. Полемика вокруг «Истории государства Российского» и ее влияние на становление основных направлений русской историографии.

Радикально просветительская концепция русской истории и исторические воззрения декабристов. Революционная трактовка ведущих принципов просветительства. Влияние романтических идеи. Антинорманизм декабристов. Идеализация республиканского устройства Новгорода. Критика деспотизма русских самодержцев.

Критическое направление в отечественной исторической науке. Ф.Г. Эверс (1781-1830). Общественно-политические взгляды Эверса. Критика просветительской теории общественного договора. Первые работы Эверса. Влияние методики источниковедческого анализа А. Шлецера. Антинорманизм Эверса. Причерноморская концепция происхождения Руси. «История руссов» (1816). Периодизация российской истории. Внимание историка к изучению проблем общественного развития Характеристика государственного строя, права, социальных отношений, занятия и нравов, населения, науки и искусства. Новый подход к истории «Древнейшее право руссов» (1826). Необходимость раскрытия закономерностей общественного развития. Объективный характер причинности. Историзм в подходе к человеческой психике. Апология бесконфликтного и эволюционного развития. Представление о государстве как о естественном результате разрастания семьи (через род и народность). Патриархальный характер власти государя. Родовые отношения в Киевской Руси. Правовая проблематика. Вклад Г. Эверса в развитие русской исторической науки и его оценка в отечественной историографии. Эверс и государственная школа.

Общественно-политические взгляды М.Т. Каченовского (1775-1842). Общие представления об историческом процессе. Перенесение законов развития человека на развитие общества. Идея тождественности основных этапов эволюции различных народов. Использование уравнилельно- исторического метода. Полемика с Н.М. Карамзиным. Разработка Каченовским принципов источниковедческой критики, ее разделение на «низшую» и «высшую» Влияние А.Л. Шлецера и Б. Нибура. Общие представления историка о «духе времени» как критерии «высшей» критики источника. Гиперкритицизм Каченовского в отношении источников по истории Древнерусского государства. Сомнения в подлинности и самостоятельности «Повести временных лет» и «Русской Правды». Статьи «Мои взгляд на «Русскую Правду» (1829) и «О кожаных деньгах» (1835). Киевская Русь - «баснословный период» отечественной истории. Представления о «дикости» славян, примитивности общественных отношении в Древней Руси, ее отставании в развитии от Запада и зависимости от европейского влияния. Ошибки М.Т. Каченовского в освещении отечественной истории. Ученики Каченовского (Н. Сазонов, С. Строев, Н. Станкевич, Н. Стрекалов). Статья Н.В. Станкевича «О причинах постепенного

возвышения Москвы до смерти Ивана III» (1834). Объективные причины возвышения Москвы. Роль географического положения. Н. Арпыбашев (1733-1841). Poleмика с Н.М. Карамзиным. Источниковедческая критика сочинений Курбского. Преодоление исторической наукой гиперкритицизма скептической школы Борьба М.П. Погодина с построениями «скептиков». Работа П.Г. Буткова «Оборона летописей русских от «навета» скетиков» (1840). Оценка скептической школы в отечественной историографии. Соотношение «скептического» и «критического» ваправлений в русской историографии.

Исторические взгляды Н.А. Полевого (1796-1846). Теоретико-методологические взгляды. Необходимость философского подхода к истории и признание существования объективных закономерностей исторического развития. Влияние Ф. Шеллинга. Особая роль России. Происхождение русского государства. Понимание феодализма как политического дробления, оформленного в системе междукняжеских отношений. Норманский феодализм. Семейный феодализм. Монголо-татарское иго и его последствия. Корни русского деспотизма. Роль Провидения. Несамостоятельность концепции Полевого. Влияние французской историографии. Оценка научного творчества Полевого в отечественной исторической науке.

Практическое занятие 5. Научное творчество Н.М. Карамзина

1. Основные труды Н.М. Карамзина.
2. Методология и исторические источники Н.М. Карамзина.
3. Проблематика работ Н.М. Карамзина.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 6. Критическое направление

1. 4. Реакция на «Историю государства Российского» Н.М. Карамзина представителей критического направления.
2. Взгляды Г. Эверса на природу государства.
3. Разработка М.Т. Каченовским принципов источниковедческой критики.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 4. Историческая наука во второй трети XIX в.

Общественно политическая борьба и развитие исторической науки. Разработка и пропаганда официальной идеологии. Формирование либеральной идеологии. Споры западников и славянофилов о характере и перспективах исторического развития России. Социалистические идеи и их отражение в общественно политических взглядах и концепциях русских историков. Активизация роли историков в общественной жизни. Правительственная политика после восстания декабристов. Борьба с проявлениями инакомыслия. Образование и цензура при Николае I. Изменение правительственного курса. Расширение возможностей для свободного научного творчества. Публичные диспуты ученых. Состояние преподавания истории в высших и средних учебных заведениях. Создание кафедр русской истории в университетах. Учебники по истории. Деятельность научных обществ. Развитие специальных исторических дисциплин. Успехи археологии. Создание Императорского русского археологического общества. Раскопки в Северном Причерноморье, степной полосе. Изучение быта и материальной культуры. Развитие этнографии. Собираание и изучение памятников русского народного быта и творчества. Поиск и публикация исторических источников. Археографическая комиссия. Издание актового материала и полного собрания русских летописей. Состояние источниковедения. Изменение понимания целей и содержания научной критики источника. Поиск исторической основы легенд

и мифов. Проверка данных источника общими соображениями о соответствующем историческом этапе развития. Развитие вспомогательных исторических дисциплин.

Консервативное направление в историографии. Теория официальной народности и ее истоки в русской общественно-политической мысли. С.С. Уваров и окончательное оформление новой государственной идеологии. Русские национальные начала - православие, самодержавие и народность и их незыблемость. «Вырастание» принципов власти из народного характера и народной истории, единение власти и народа, возможность социального мира без потрясений и революций. Противопоставление России и Европы. Исключительность русского исторического пути.

Теория официальной народности и историческая наука. М.П. Погодин (1800-1875). Общественно-политическая позиция. Формирование исторических взглядов. Погодин и Карамзин. Влияние Б. Нибура и Г. Эверса. Борьба со скептической школой. Научно-преподавательская деятельность Погодина в Московском университете. Собрание и публикация источников «Исследования, замечания и лекции о русской истории» (1846-1859). Эклектизм и примитивность теоретических воззрениях Погодина. Рационализм и провиденциализм. Влияние немецкой классической философии. Подмена идеи закономерности исторического развития его целесообразностью. Обнаружение целей Провидения в русской истории. Признание случайности главной движущей силой исторического процесса - исток идеи о многовариантности истории, ее альтернативности. Использование в истории методов точных наук. «Математический метод». «Доказательство от обратного» подлинности древнерусских источников. Приемы работы с источниками. Метод «выписывания параллельных мест». Механическая систематизация данных различных источников по рубрикам. Отказ от анализа накопленного материала и создания обобщающих трудов по русской истории. Релятивизм Погодина. Вероятностный характер выводов и заключений. Историческая концепция М.П. Погодина. Противопоставление российской и западноевропейской истории. Утверждение о добровольном характере призвания варягов. Отказ русского народа от государственной власти. Сведение истории страны к истории самодержавия. Государство — действующая и организующая сила российской истории. Норманизм Погодина. Отрицание глубоких корней удельной раздробленности Руси. Понимание процесса образования единого русского государства как «собрания власти», а не земель. Обоснование безуказной концепции происхождения крепостного права. Высокая оценка петровских преобразований. Значение научного творчества М.П. Погодина и его оценка в современной историографии.

Официальная концепция русской истории в трудах Н.Г. Устрялова (1805-1870). Создание школьного учебника по отечественной истории. «Русская история» (1837—1841). Прагматическое изложение политической истории. Главная движущая сила истории - действия людей, обладающих властью. Мирный и «безмятежный» характер российского исторического процесса. Отрицание возможности революции. Исключительные качества русского народа, его богоизбранность. Работы по истории преобразований Петра I.

Формирование либерального направления. Исторические взгляды западников и славянофилов. П.Я Чаадаев и его «Философическое письмо». Основы исторической концепции славянофилов. Противопоставление России и Запада. Религиозный выбор русского народа. Специфика русского национального характера. Теория К.С. Аксакова о негосударственном характере русского народа. Союз Земли и Государства. Объяснение народных движений в России как борьбы Земли за восстановление законной власти. Община как основанный на истинно христианских началах нравственный союз людей. Противопоставление рода и общины. Периодизация русской истории Е.С. Аксакова. Разрыв Государством союза с Землей в петербургский период - поворотный пункт отечественной истории. «Публика» и Власть. Необходимость возвращения к допетровским началам и отношениям Земли и Государства. История крестьянства в трудах историков-славянофилов. Теория об историческом праве крестьян на землю и ее роль в обосновании необходимости освобождения крепостных с землей. Исследование процесса закрепощения И.Д. Беляевым (1810-1873) в работе «Крестьяне на Руси».

Критика теории «бродяжничества» русского народа. Схема всемирно-исторического процесса А.С. Хомякова (1804-1860).

Социально-политические взгляды представителей радикального направления в общественном движении В.Г. Белинского (1811-1848), А.И. Герцена (1812-1870), Н.Г. Чернышевского (1828-1889), Н.А. Добролюбова (1836-1861). «Русский социализм». Теоретико-методологические основы исторических взглядов. Радикальная трактовка гегельянства. Использование законов диалектики для обоснования возможности революционного способа преобразования общества. Элементы механистического материализма. Внимание к истории народных движений. Проблема общины и перспективы развития капитализма в России. Эклектизм исторической концепции Н.Г. Чернышевского. Знания, разумное законодательство и количественные изменения – факторы развития общества. Теория нарастания и ее эволюционный характер. Циклы всеобщего исторического развития. Возможность отката в цивилизационном развитии человечества. Импульсно-эволюционный путь обновления общества. Понимание под «скачками», «периодами усиленной работы» выход на арену общественного развития каждого нового поколения. Отставание России в историческом развитии на один цикл от Запада и возможность для нее непосредственного перехода к социализму. Роль народных масс в истории. Дискуссии в отечественной историографии по вопросу об определении характера социологической и историософской концепции Н.Г. Чернышевского. А.П. Щапов – формирование мировоззрения. Исследование раскола как социального движения. Щапов о деятельности народных масс в истории России. Земско-областная теория. Поиски Щаповым материалистического понимания истории. Антрополого-социологическая теория. Щапов о роли и задачах интеллигенции в историческом процессе.

Практическое занятие 7. Организация исторических исследований во второй трети XIX в.

1. Главные научные центры.
2. Проблематика исследований.
3. Источники.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 8. Консервативное, либеральное и революционно-демократическое направления в исторической науке второй трети XIX в.

1. Консервативное направление. М.П. Погодин.
2. Славянофилы в русской историографии. А.С. Хомяков.
3. Западники в русской историографии. П.Я. Чаадаев.
4. Революционно- демократическое направление. А.И. Герцен.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 5. Основные направления и тенденции развития русской исторической науки в 1861–1917 гг.

Оформление государственной (юридической) школы в трудах К.Д. Кавелина (1818-1885). Историческая концепция С.М. Соловьева. «История России с древнейших времен» в 29 томах. Признание единства всемирно-исторического процесса, органичности и закономерности русской истории. Обоснование тезиса о неразрывной связи государства и общества. Факторы, определяющие исторический путь России: «природа страны», «природа племени» и «ход внешних событий». Элементы географического детерминизма в концепции С.М. Соловьева.

Периодизация и решение ключевых проблем отечественной истории. Отношение к норманской теории. Оценка последствий монголо-татарского ига и причин возвышения Москвы. Признание закономерности, целесообразности и прогрессивности внутренней политики Ивана Грозного. «Указная» концепция происхождения крепостного права. Доказательство закономерности и подготовленности реформ начала XVIII в. Апологетика царя-реформатора. Влияние концепции Соловьева на дальнейшее развитие исторической науки. Оценка отечественной историографией значения труда Соловьева. «Второе поколение» государственников. В.И. Сергеевич (1832-1910) и А.Д. Градовский (1841-1889).

Либерально-романтическая концепция российской истории Н.И. Костомарова (1817-1885). Внимание к побудительным мотивам деятельности людей, к раскрытию «духа народа», этнографической самобытности. Исследование национального характера русского, украинского и польского народов. Общая схема русской истории. Бытовая история в работах Костомарова.

Народническое направление в русской историографии. П.Л. Лавров и его «Исторические письма» (1869). Понимание процесса истории и прогресса. Формула прогресса. Дискуссия с Михайловским о содержании «формулы прогресса». Теоретико-методологические принципы исторической эпистемологии Н.К. Михайловского. Влияние взглядов Михайловского на концепции историков крестьянской жизни и быта: В.И. Семевского, А.Я. Ефименко, Л.Э. Шишко, В.А. Мякотина и др. Труды о социально-экономическом развитии России периода капитализма: В.В. Берви-Флеровский, Н.Ф. Даниельсон, В.П. Воронцов. Полемика с В.И. Лениным о русском капитализме и понимании целей развития общества.

Становление марксистской историографии истории России. Критика Г.В. Плехановым концепции В.П. Воронцова в работе «Обоснование народничества в трудах г-на Воронцова». Развитие Г.В. Плехановым материалистического понимания истории. Его работы: «К вопросу о развитии монистического взгляда на историю» (1895), «О материалистическом понимании истории» (1897). Вклад Плеханова в становление марксистской историографии в России. Эволюция взглядов Плеханова в начале XX в. Труд «История русской общественной мысли».

Ленинская концепция отечественной истории (барщинного хозяйства, феодализма и капиталистического развития России) в работе «Развития капитализма в России» (1899). Применение формационного метода. Критика народничества в работах «Что такое «друзья народа» и как они воюют против социал-демократов?», «От какого наследства мы отказываемся?» (1899). В.И. Ленин о связи истории и современности, о значении истории для определения политической программы революционной борьбы большевистской партии. Периодизация революционного движения. Ленинские оценки основных периодов и событий русской истории (XVII в. как «нового века» в связи с началом становления всероссийского рынка, крестьянской реформы 1861 г., ее связи с революцией 1905-1907 гг. и др.). Ленинское учение об империализме как высшей стадии капитализма и его особенностях в России.

Творчество М.Н. Покровского до 1917 года. Концепция истории России в «Истории России с древнейших времен» и «Очерках по истории русской культуры». Тезис о борьбе торгового и промышленного капитала.

Консервативное направление отечественной историографии. Исторические работы Д.И. Иловайского. «История Рязанского княжества» (1858), «Гродненский сейм 1793 г. Последний сейм Речи Посполитой» (1870), «Краткие очерки русской истории» (1875), «История России» (1876-1905). С.С. Татищев, К. Шильдер.

Либеральное направление в русской историографии. Методологические основы исторического исследования В.О. Ключевского. Критика гегельянства и влияние позитивизма. Поиск исторической истины и сомнения в возможности ее познания. Эволюционность и многофакторность (экономические, социально-экономические, политические и культурные факторы в «Курсе русской истории»). Проблемы национальной и социальной психологии в творчестве Ключевского. Анализ воздействия на выработку национального характера географических и историко-хозяйственных факторов. Русские пословицы как источник национальной памяти. Колонизация и ее основные этапы (отличия от концепции С.М. Соловьева). Оценка петровских преобразований и личности Петра Великого. Разногласия с

Соловьевым. Работа Ключевского «Происхождение крепостного права в России». Первое поколение «школы Ключевского»: П.Н. Миллюков, А.А. Кизеветтер. Теоретические и методологические позиции П.Н. Миллюкова в «Очерках по истории русской культуры» (1896), понимание им «культурной истории». Разработка А.А. Корниловым аграрной проблематики и анализ ее общественного значения в работах «Очерки по истории общественного движения и крестьянского дела в России» (1905), «Крестьянская реформа» (1905), «Общественное движение при Александре II» (1905). С.Ф. Платонов.

Практическое занятие 9. Государственная школа в российской исторической науке

1. Историческая концепция С.М. Соловьева.
2. Периодизация, ключевые проблемы отечественной истории и исторические источники в творчестве С.М. Соловьева.
3. К.Д. Кавелин и Б.Н. Чичерин – теоретики государственной школы.
4. «Второе поколение» государственников: В.И. Сергеевич, А.Д. Градовский.
5. Дискуссии вокруг оценки исторической концепции государственной школы среди дореволюционных и советских историков.

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 10. Либеральное и марксистское направления в российской исторической науке пореформенного времени

1. Исторические исследования В.О. Ключевского.
2. Теория исторического процесса П.Н. Миллюкова.
3. С.Ф. Платонов.
4. Исторические произведения Г.В. Плеханова.
5. Проблемы истории России в трудах В.И. Ленина и М.Н. Покровского

Литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 6. Два направления в историографии первого десятилетия советской власти — традиционное российское и марксистское

Две сети научно-исторических учреждений (РАН и ее учреждения, университеты, РАНИОН и ее исследовательские институты; Коммунистическая академия общественных наук и ее институты, Институт красной профессуры, коммунистические университеты, Истпарт, Институт Маркса и Энгельса, Институт Ленина). Установление контроля за «старой» наукой: преобразование РАН в АН СССР, «пролетаризация» и преобразование университетов и исторического образования, ликвидация РАНИОН. Образование Института Маркса-Энгельса-Ленина при ЦК ВКП(б), рост Институтов красной профессуры. Исторические общества: ликвидация старых (Общество истории и древностей российских и др.) и образование новых (Общество историков-марксистов, историко-революционные общества). Краеведческие общества. Реорганизация и централизация архивного дела, создание двух сетей архивов (партийные и государственные).

Гонения на «буржуазных ученых» Депортация части творческой интеллигенции в начале 20-х гг., репрессии 20-х гг. Значение «Дела Академии Наук» для полного искоренения немарксистской историографии в СССР. Превращение общественных наук в инструмент партийно-государственного руководства, пропаганды и агитации, формирование партийно-государственного руководства исторической мыслью. Критика «чуждой» литературы. Издание

работ классиков марксизма-ленинизма и выступлений руководителей большевистской партии, повышение их роли в формировании новой методологии истории.

Изменение системы подготовки кадров. Введение курсов марксизма, истории классовой борьбы и революционного движения в высшей школе. Ликвидация исторического образования в высшей и средней школе и замена его курсом обществоведения.

Издание и исследование исторических источников. Публикаторская деятельность Академии наук и ее Историко-археографического института: документы по истории социально-экономических отношений, боярской вотчины, крепостной мануфактуры, общественной мысли, писем и бумаг Петра Великого. Публикации марксистских научных учреждений: издание тайных договоров царского правительства и документов внешней политики, издание материалов по истории крестьянского и рабочего движения, документов политических процессов XIX в., зарождения социал-демократического движения, дневников и воспоминаний государственных и военных деятелей начала XX в., документов по истории революции 1917 г. Проблематика «старой» и марксистской исторической науки. Возрастание интереса «старой» науки к проблемам методологии и теории исторической науки, к проблемам экономической и социальной истории средневековья и нового времени, истории крестьянства и народных движений, общественной мысли, истории государственной власти, внутренней и внешней политики. Проблематика марксистской науки: история «общественных форм», пролетариата, классовой борьбы и революционного движения, история социал-демократии и большевизма, революции 1917 г. и гражданской войны. Научные дискуссии по проблемам истории во второй половине 20-х гг. Причины и условия проведения научных дискуссий. "Литературная" дискуссия по книге Л.Д. Троцкого «Уроки Октября». Дискуссия об итогах советско-польской войны 1920 г. Дискуссия о социально-экономическом строе Киевской Руси. Дискуссия об историческом значении выступления декабристов. Дискуссия о «Народной воле», Дискуссия о характере российского империализма. Дискуссия об общественно-экономических формациях. Значение дискуссий для развитие исторической науки.

Практическое занятие 11. Становление советской исторической науки (занятие 1)

1. Два направления в исторической науке первого десятилетия советской власти — традиционное и марксистское.

2. Научно-исследовательские учреждения.

3. Реорганизация и централизация архивного дела.

Литература:

Шебакин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебакин. М.: ФЛИНТА, 2019. — Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 12. Становление советской исторической науки (занятие 2)

1. Издание и исследование исторических источников.

2. Проблематика исследований.

3. Дискуссии.

4. Портреты историков.

Литература:

Шебакин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебакин. М.: ФЛИНТА, 2019. — Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 7. Историческая наука в советском обществе (начало 1930-х–1991 гг.)

Современные историки о влиянии И.В. Сталина на советскую историческую науку. Подготовка условий для пересмотра исторической концепции, сложившейся в 1920-е гг. и начало идеологического оформления культа личности Сталина. Влияние 50-летнего юбилея Сталина на возвышение роли его личности в истории. Значение письма Сталина в редакцию журнала

«Пролетарская революция» для изменения условий развития исторической науки в нашей стране. Утверждение принципа партийности и прекращение научных дискуссий. Насажение догматического понимания марксистско-ленинского теоретического наследия и субъективизма в истолковании истории и оценке роли отдельные личности. Возрастание роли идеологического руководства исторической наукой. Постановления ЦК ВКП(б) и СНК СССР о перестройка исторического образования, реорганизации исторических учреждений и новых задачах исторических исследований. Этапы создания официальной концепции истории большевистской партии и истории России. «История ВКП(б). Краткий курс» и ее значение в пропаганде марксистской концепции отечественной истории. Начало подготовки учебников и обобщающих трудов по гражданской истории. Первый том «Истории гражданской войны в СССР». Восстановление преподавания гражданской истории в школах и вузах страны. Организация исторических факультетов университетов, Института истории АН СССР. Центры историко-партийной науки. Передача архивного дела в ведение НКВД. Сокращение публикации исторических источников. Разработка специальных и вспомогательных исторических дисциплин, появление новых методов исторического исследования. Пропаганда «иллюстративного» метода в исторических исследованиях. Советские исторические журналы в 1930-е гг. Прекращение международных контактов советских историков и переход к критике «буржуазных фальсификаторов» и отечественной истории. Репрессии в отношении советских историков. Негативная оценка деятельности и исторической концепции М.Н. Покровского, фабрикация «дела Невского».

Возрастание интереса к политической истории. Труды Б.Д. Грекова, Е.В. Тарле, С.В. Бахрушина, К.В. Базилевича, М.Н. Тихомирова по истории Древнерусского государства, образования Русского централизованного государства, военной и внешнеполитической истории России. Первые попытки осмысления послереволюционной истории страны в обобщающих трудах по истории партии и революции. Труды по истории фабрик и заводов.

Влияние Великой Отечественной войны на изменение форм исследовательской работы и задач советской исторической науки. Изучение военной истории, истории военного искусства, национальной государственности, внешней политики. Труды Е.В. Тарле. «История дипломатии». Второй том «Истории гражданской войны в СССР». Начало изучения истории Великой Отечественной войны. Ослабление идеологического контроля над исторической наукой. Контакты с западными учеными. Постановка новых исследовательских проблем. Пропаганда национализма в исторической литературе. Критика ошибочных положений отдельных историков в советской печати. Совещание историков в ЦК ВКП(б) 1944 г.

Борьба двух тенденций в советской исторической науке в послевоенный период. Усиление влияния сталинизма на историческую науку после окончания войны. Деятельность А.А. Жданова по изданию постановлений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам во второй половине 40-х гг. и их значение для исторической науки. Развертывание борьбы с космополитизмом и буржуазной идеологией. Реорганизация исторических учреждений. Дискуссии по теоретическим проблемам обществоведения и их влияние на историческую науку.

Роль журнала «Вопросы истории» в первое послевоенное десятилетие. Организация научных дискуссий о периодизации отечественной истории, складывании централизованного государства, формах феодальной собственности, товарном производстве, природе мануфактуры, формировании капиталистического уклада, промышленном перевороте и т.д. Начало критики отдельных положений официальной концепции после смерти И.В. Сталина. Успехи археологии и этнографии. Серийные публикации исторических источников. Развитие источниковедения, вспомогательных исторических дисциплин, историографии. Завершение издания обобщающих работ («Очерки истории СССР», «История Москвы»). Рост квалификационного состава советских историков. Переход к монографическому изучению отечественной истории, фундаментальные труды Б.Д. Грекова, Б.А. Рыбакова, И.И. Смирнова, П.П. Смирнова, М.Н. Тихомирова, Л.В. Черепнина по истории феодальных отношений. Изучение истории промышленности и народного хозяйства России (К.А. Пажитнов, С.Г. Струмилин, П.Л. Лященко), истории крестьянства в XIX в. (Н.М. Дружинин), формирования пролетариата (А.М.

Панкратова), внешне и политики России (К.В. Базилевич, А.А. Новосельский, Е.В. Тарле, Б.А. Романов), истории освободительного движения (М.В. Нечкина). Влияние культа личности Сталина на освещение советской истории.

Развенчание культа личности Сталина и создание новых условий для развития советской исторической науки после XX съезда КПСС. Изменение режима хранения документов в архивных учреждениях, широкая публикация исторических источников. Возвращение советских историков на международную арену, контакты с западной наукой. Постановление ЦК КПСС «О деятельности журнала «Вопросы истории» (1957). «Дело Московского университета».

Научные дискуссии по проблемам истории во второй половине 50-60-е гг. «Новое направление» в советской исторической науке и его роль в повышении интереса к обсуждению теоретических и методологических проблем, изучении истории монополистического капитализма и предпосылок революции 1917 г. (П.В. Волобуев, М.Я. Гефтер, К.Н. Тарковский). Обсуждение проблемы многоукладности, дискуссии об «азиатском» способе производства и их значение для обновления методологического инструментария исторической науки в СССР. Споры о личности Ивана IV. Дискуссии по истории крестьянских войн в России, о народничестве и народолюбстве, о роли пролетариата в освободительном движении. Новые подходы к изучению истории революции 1917 г., Гражданской войны, новой экономической политики, Великой Отечественной войны. Попытка обсуждения советскими историками и писателями проблемы сталинизма и его роли в истории страны (А.М. Некрич, Р.А. Медведев, А.И. Солженицын).

Курс руководства коммунистической партии в конце 1960-х—первой половине 1980-х гг. на ресталинизацию. Восстановление практики идеологического руководства исторической наукой. Постановления и «Тезисы» ЦК к юбилейным историческим датам. Приоритет историко-партийных исследований. Ограничение доступа к использованию исторических документов. Влияние внешнеполитических приоритетов в контактах с западными историками. Создание официальной концепции отечественной истории периода капитализма и советского общества. Прекращение подлинно научных дискуссий по этим проблемам. Репрессии в отношении инакомыслящих.

Влияние западной науки и прежде всего школы Анналов на обновление методического инструментария исторических исследований. Вклад И.Д. Ковальченко в создание отечественной школы по применению количественных методов в исторических исследованиях. Значение работ Ю.М. Лотмана для создания советской семиотической школы. Новое в изучении истории культуры средневековья в работах М.М. Бахтина, А.Я. Гуревича. Достижения в изучении феодальной истории России. Новую концептуальные подходы к изучению отдельных проблем феодального периода в работах Л.Н. Гумилева, И.Я. Фроянова, В.И. Горемыкиной, А.А. Зимина, В.Б. Кобрин, Н.А. Троицкого, Н.Я. Эйдельмана. Значение незавершенной дискуссии о российском абсолютизме в повышении интереса к изучению политической истории (А.Я. Аврех). Феномен интереса читателей к работам В.С. Пикуля, Р. Г. Скрынникова, М.К. Касвинова.

Историография в российском обществе конца 1980-х—начала 1990-х гг. Советская историческая наука во второй половине 80-х—начале 90-х гг. Переход советского руководства к политике «гласности» и постановка проблемы сталинизма в художественной литературе и публицистике. Повышение интереса общественности к отечественной истории в связи с юбилейными датами. Широкое обсуждение вопроса о «кризисных явлениях в советской исторической науке» и путях их преодоления. Переход к изучению «белых пятен», «фигур умолчания» и «зон, закрытых для мысли». Исторические чтения в МГИАИ «Социальная память человечества». «Круглые столы» по отдельным проблемам советской истории. Начало критики отдельных постулатов марксистско-ленинской теории. Дискуссия о судьбе социализма. Начало изучения истории политических оппонентов большевиков.

Обсуждение проблемы научного плюрализма. Влияние западной историографии «ревизионистского направления» на обновление проблематики исторических исследований, формирование новых подходов к ее изучению, внедрение в исторические исследования новых

методов (синергетика, полиформизм, моделирование). Проявление интереса к исторической демографии в связи с изучением статистики жертв сталинизма. Постановка проблемы альтернатив исторического развития. Начало размежевания в советской исторической науке под влиянием роста политизации общества. Дискуссии по вопросам «формация или цивилизация?», «Реформа или революция?». Значение публикации работ эмигрантских философов для обсуждения историософской проблемы «Судьба России». Новая историческая периодика («Родина», «Известия ЦК КПСС» и др.). Подготовка обобщающих трудов по советской истории.

Практическое занятие 13. Историческая наука в 1930-е гг.

1. Письмо И.В. Сталина в редакцию журнала «Пролетарская революция» и его влияние на историческую науку.

2. Критика исторической концепции М.Н. Покровского.

3. Проблематика исторических исследований.

4. Архивы под контролем НКВД.

Литература:

Шебалин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебалин. М.: ФЛИНТА, 2019. – Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 14. Историческая наука периода Великой Отечественной войны и послевоенных десятилетий

1. Историческая наука в годы Великой Отечественной войны.

2. Историография в первые послевоенные годы.

3. Советская историческая наука середины 1950–середины 1980-х гг.

4. Советская историческая наука периода "перестройки"

5. Портреты историков.

Литература:

Заболотный Е.Б. Историографическое наследие и личность историка. Тюмень, 2010.

Шебалин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебалин. М.: ФЛИНТА, 2019. – Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Тема 8. Основные черты развития современной исторической науки

Основные черты развития историографии на современном этапе. Призывы к «методологической революции». Перестройка системы архивных учреждений, публикация исторических источников («Исторический архив», «Источник»). Перестройка исторического образования. Попытка перехода к «единственному» учебнику по отечественной истории и «единственной» методологии. Переосмысление истории России с позиций цивилизационного подхода. Снижение интереса к изучению социально-экономических проблем, истории классово-борьбы и революционного движения. Проявление интереса к проблеме конкретного человека в истории (менталитет).

Изменение отношения к политической истории России дореволюционного периода. Интерес к истории российской государственности, ее институтам. Дискуссия о сущности империи. Работы по политической истории самодержавия. Исследование истории реформаторства в России. Заострение внимания на проблемах российского консерватизма, либерализма. Переосмысление советской истории с позиций теории тоталитаризма. Новая историческая проблематика (история русской церкви, история казачества, история местного самоуправления, истории предпринимательства, история белого движения, история красного и белого террора). Возобновление научных дискуссий по методологическим и историческим вопросам. Обсуждение проблемы применения «методологического плюрализма» в исторических исследованиях. Широкая публикация работ западных авторов различных направлений по методологии истории. Попытка осмысления истории России с точки зрения теории

модернизации. Повышение интереса к изучению вклада в разработку методологических проблем дореволюционных российских и эмигрантских историков и философов. Историки о значении междисциплинарных связей для внедрения новых методов в исторические исследования (историческая антропология, этнопсихология и т.д.). Влияние на российскую историографию идей постмодернизма. Пересмотр принципов периодизации отечественной истории.

Новые подходы к изучению истории России с древнейших времен до конца XVII в. Постановка вопроса об этногенезе восточных славян. Обсуждение проблем политогенеза Древнерусского государства. Новая оценка периода политической раздробленности Руси. Дискуссии о роли татаро-монгольского нашествия в жизни Руси и об освобождении от татаро-монгольского ига. Рассмотрение объединения Русского государства через призму геополитического фактора, наличия нескольких альтернатив объединения. Интерес к реформам середины XVI в, и изменение в связи с этим отношения к опричнине. Взгляд на Смуту как на проявление глобального структурного кризиса страны, как на гражданскую войну. Новые оценки воссоздания монархии в России. Отказ от противопоставления «старой московской» России XVII в. «новой петровской» России.

Новые подходы к изучению истории России XVIII—XIX вв. Взгляд на историю России этого времени как на целостный период между двумя этапами отечественной модернизации. Историки о влиянии геополитической ситуаций на социально -экономическое и политическое развитие. Новый взгляд на крепостное право и причины его длительного существования. Переосмысление характера развития «просветительской мысли» и роли «просвещенного абсолютизма» в истории страны. Отказ от взгляда на историю России XIX в. исключительно через призму борьбы прогрессивных сил общества против царского режима. Новые подходы к изучению истории революционного движения. Повышение интереса к истории представительных учреждений, становления в самодержавной России демократических норм жизни.

Новые подходы к изучению истории России XX в. Переосмысление основных проблем истории России (история России в начале XX в., история революций 1905-1907 и 1917 гг., Гражданской войны, 1920-1930-х гг., Великой Отечественной войны, послевоенного периода) в рамках трех интерпретаций исторических фактов: всемирно-исторической (линейной), либерально-эволюционной и модернизационной. Появление новых исследовательских проблем (история белого движения, красный и белый террор, инакомыслие и сопротивление тоталитарному режиму, другие темы исторических исследований).

Практическое занятие 15. Современная историческая наука (занятие 1)

1. Методологические и концептуальные подходы в современной исторической науке.
2. Расширение источниковой базы исторических исследований.

Литература:

Заболотный Е.Б. Историографическое наследие и личность историка. Тюмень, 2010.

Заболотный Е.Б., Камынин В.Д. Историческая наука России в конце XX-начале XXI века: учебное пособие. Тюмень, 2004.

Бехтерева Л.Н. Проблемы новой экономической политики 1920-х годов в современной историографии [Вестник Удмуртского университета. Сер. 5. История и филология. Вып. 1, 2010. – Текст: электронный. – URL:<https://znanium.com/catalog/product/501314> (дата обращения 15.05.2020).

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX–XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии: курс лекций / С. М. Смагина. Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. – Текст: электронный – URL: <https://znanium.com/catalog/product/556186> (дата обращения 15.05.2020).

Практическое занятие 16. Современная историческая наука (занятие 2)

1. Изменение проблематики исторических исследований.
2. Организация исторических исследований.

3. Портреты историков.

Литература:

Заболотный Е.Б. Историографическое наследие и личность историка. Тюмень, 2010.

Заболотный Е.Б., Камынин В.Д. Историческая наука России в конце XX-начале XXI века: учебное пособие. Тюмень, 2004.

Бехтерева Л.Н. Проблемы новой экономической политики 1920-х годов в современной историографии [Вестник Удмуртского университета. Сер. 5. История и филология. Вып. 1, 2010. – Текст: электронный. – URL:<https://znanium.com/catalog/product/501314> (дата обращения 15.05.2020).Смагина, С. М. Российский политический процесс XX–XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии: курс лекций / С. М. Смагина. Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. – Текст: электронный – URL: <https://znanium.com/catalog/product/556186> (дата обращения 15.05.2020).**Практическое занятие 17. Региональные аспекты истории исторической науки**

1. Этапы становления и развития региональной исторической науки.

2. Организация исторических исследований в Тюменском регионе.

3. Проблематика и источниковая база исследователей.

4. Портреты историков Тюменского региона

Литература:

Шебалин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебалин. М.: ФЛИНТА, 2019. – Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Очерки истории Тюменской области / ред. В.М. Кружинов. Тюмень, 1994.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

Наименование тем и/или разделов

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|---|
| 1. | История исторической науки как предмет изучения. Развитие исторических знаний с древнейших времен до конца XVII в. | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 2. | Превращение исторических знаний в науку (XVIII в.) | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 3. | Отечественная историческая наука первой трети XIX в. | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 4. | Историческая наука во второй трети XIX в. | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |

| | | |
|----|---|---|
| 5. | Основные направления и тенденции развития русской исторической науки в 1861–1917 гг. | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 6. | Два направления в историографии первого десятилетия советской власти — традиционное российское и марксистское | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 7. | Историческая наука в советском обществе (начало 1930-х–1991 гг.) | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |
| 8. | Основные черты развития современной исторической науки | Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов. |

В процессе подготовки к занятию обучающиеся изучают предлагаемую литературу и лекционный материал. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется посредством устного опроса, выступлений с докладами, проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и интерпретации смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Если учащийся в ходе работы в течение семестра набрал менее 61 балла, то он сдает зачет. Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по проблематике курса. Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации:

1. Предмет исторической науки, ее компоненты.
2. Формирование исторических знаний в Древней Руси. «Повесть временных лет» как памятник русского летописания.
3. Исторические произведения периода политической раздробленности и складывания Московского централизованного государства
4. Исторические знания в России XVII в.
5. Исторические знания первой четверти XVIII в.
6. Историческая концепция В.Н. Татищева.
7. Историческая наука и деятельность Академии наук во второй четверти и середине XVIII в.
8. Исторические взгляды М.В. Ломоносова.
9. Историческая наука второй половины XVIII в.
10. Научное творчество Н.М. Карамзина
11. Критическое направление в исторической науке второй четверти XIX в.
12. Консервативное направление в исторической науке второй трети XIX в.
13. Славянофилы и западники в российской исторической науке.
14. Революционно-демократическое направление в исторической науке второй трети XIX в.
14. Государственная школа в российской исторической науке. С.М. Соловьев.

15. Либеральное направление в российской исторической науке пореформенного времени. В.О. Ключевский.
16. Бытовая историческая наука второй половины XIX в.
17. Народническое направление в русской исторической науке.
18. Возникновение марксистской концепции истории России.
19. Два направления в историографии первого десятилетия советской власти — традиционное российское и марксистское.
20. Историческая наука в 1930-е гг.
21. Историческая наука периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет.
22. Советская историческая наука середины 1950–середины 1980-х гг.
23. Советская историческая наука периода "перестройки".
24. Основные черты развития современной исторической науки.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|---|---|--|---|
| 1. | ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | <p>Знает и использует основные методы анализа исторической информации.</p> <p>Умеет применять методы источниковедческого анализа в сфере своей профессиональной деятельности.</p> | <p>Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.</p> <p>Устный опрос и доклады в ходе практических занятий.</p> | <p>1. Количество конспектируемых источников.</p> <p>2. Логичность изложения информации из конспектируемых источников.</p> <p>1. Ссылки в ответах на источники информации по проблемам истории исторической науки.</p> <p>2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия.</p> <p>3. Логичность изложения информации.</p> |

| | | | | |
|----|---|--|--|--|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки в ответах на источники информации по проблемам истории исторической науки. 2. Использование дополнительных материалов для ответа на поставленные вопросы. 3. Логичность изложения информации. |
| 2. | ОПК-4: Способен применять на базовом уровне знание теории и методологии исторической науки в профессиональной деятельности. | <p>Знает и использует основные методологические концепции.</p> <p>Умеет применять основные методы исторической науки в исследовательской и практической профессиональной деятельности.</p> | <p>Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.</p> <p>Устный опрос и доклады в ходе практических занятий.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. 1. Соотношение фактической информации и ее теоретического осмысления. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить |

| | | | | |
|--|--|--|-----------------------------------|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | <p>необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о исторических фактах, представленных в разных источниках.</p> <p>1. Умение сформировать перечень проблем по заданному критерию.</p> <p>2. Способность провести сопоставительную оценку информации о фактах, представленных в разных источниках.</p> <p>3. Соотношение фактической информации и ее теоретического осмысления</p> |
|--|--|--|-----------------------------------|---|

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Лачаева М.Ю. История исторической науки России (дореволюционный период): учебник / М.Ю. Лачаева. М.: Прометей, 2018. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/121532> (дата обращения 15.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

Бехтерева Л.Н. Проблемы новой экономической политики 1920-х годов в современной историографии [Вестник Удмуртского университета. Сер. 5. История и филология. Вып. 1, 2010. – Текст: электронный – URL: <https://znanium.com/catalog/product/501314> (дата обращения 15.05.2020).

Заболотный Е.Б. Историографическое наследие и личность историка. Тюмень, 2010.

Заболотный Е.Б., Камынин В.Д. Историческая наука России в конце XX-начале XXI века: учебное пособие. Тюмень, 2004.

Мильков В.В. Осмысление истории в Древней Руси / В.В. Мильков. М., 1997. – Текст: электронный – URL: <https://znanium.com/catalog/product/346985> (дата обращения 15.05.2020).

Очерки истории Тюменской области / ред. В.М. Кружинов. Тюмень, 1994.

Смагина, С. М. Российский политический процесс XX–XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии: курс лекций / С. М. Смагина. Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/556186> (дата обращения 15.05.2020).

Шебалин И.А. Советская историография отечественной истории (1917–начало 1990-х гг.): учебное пособие / И.А. Шебалин. М.: ФЛИНТА, 2019. – Текст: электронный. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048269> (дата обращения 15.05.2020).

Юрина Н.Г. История древнерусской литературы: учебное пособие / Н.Г. Юрина. М.: ФЛИНТА, 2020. – Текст: электронный. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1143369> (дата обращения 15.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

История.РФ. Федеральный портал: сайт [Электронный ресурс]. – URL: <https://histrf.ru/>

Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.hist.msu.ru>

Научно-просветительский журнал «Скеписис» [Электронный ресурс]. – URL: <http://sctpsis.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <http://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <http://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
23.06.2021

**ИСТОРИЯ МЕЦЕНАТСТВА И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТИ В XIX - НАЧАЛЕ XX В.:
НА МАТЕРИАЛАХ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ**

Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Бородулина Е. В. История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в.: на материалах Западной Сибири. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История», профилю подготовки: «История, преподавание истории», очной формы обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в.: на материалах Западной Сибири [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в.: на материалах Западной Сибири» носит междисциплинарный характер, интегрируя материалы отечественной истории, социологии, истории Сибири, источниковедения, методов исторического исследования и других дисциплин. В системе гуманитарной подготовки дисциплина, кроме образовательной, выполняет воспитательную функцию, помогая формировать обучающихся историческую память, локальную и российскую идентичность, гражданскую позицию, чувство национального достоинства, патриотизм, уважение к традициям нашего Отечества.

Цель курса – расширить знания обучающихся об историческом прошлом Западной Сибири в XIX – начале XX в.; сформировать представление о возникновении благотворительности в регионе; познакомить с направлениями, формами, особенностями и результатами попечительской, благотворительной и меценатской деятельности, с судьбами известных сибирских меценатов и благотворителей.

Задачи курса:

- изучить благотворительность как социокультурное явление;
- проанализировать историко-культурные традиции благотворительной деятельности в Западной Сибири;
- выявить основные направления и мотивы западносибирской благотворительности;
- исследовать роль частных пожертвований региональных благотворителей в области социальной помощи нуждающимся;
- познакомить студентов с различными группами источников по изучению истории меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в.: на материалах Западной Сибири;
- получить примеры общественного поведения, необходимые для выработки собственной жизненной позиции.

Программа предусматривает три формы учебной работы:

- лекционный курс,
- семинарские занятия,
- самостоятельная работа студентов.

В конце семестра защищается проектная работа по дисциплине.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины(модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|--------------------------------|--------------------------------------|--|
|--------------------------------|--------------------------------------|--|

| | | |
|---|---------------------|---|
| <p>ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации.</p> | <p>ПК-5.</p> | <p>Знает: закономерности исторического процесса в Сибирском регионе в XIX – начале XX в.; роль в данном процессе меценатства и благотворительности; характер, основные направления и мотивы западносибирской благотворительности в оценках российских и мировых исследователей.</p> <p>Умеет: самостоятельно выстраивать причинно-следственные связи при анализе разнообразных фактов, явлений и процессов, связанных с историей западносибирского меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в.</p> |
| <p>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> | <p>УК-5.</p> | <p>Знает: межкультурное разнообразие общества в его различных контекстах: философском, социально-историческом, этическом.</p> <p>Умеет: проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> |

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | Всего часов | Часов в семестре |
|---|----------|-------------|------------------|
| | | | 7 |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания.

Оценивание результатов освоения дисциплины осуществляется по пятибалльной системе (РФ). Каждая учебная встреча оценивается из расчета от 0 до 5 баллов. Балл, выставляемый за 1 учебную встречу, представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую контрольную точку (предмет контроля). Итоговый балл за дисциплину представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую учебную встречу.

При условии, что средний балл за дисциплину составляет не менее 3.0 баллов и при обязательной защите проекта, студент автоматически получает зачет.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или разделов | Всего | Объем дисциплины (модуля), час. | | | |
|----------|--|----------|---------------------------------|----------------------|---|-----------------------------|
| | | | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири». | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири». | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Благотворительность как историко-культурное явление. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Ценностно-мотивационная структура благотворительной | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| | деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века. | | | | | |
| 6 | Вклад благотворителей в сохранение и использование историко-культурного наследия Западной Сибири. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. (Занятие №1). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 12 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. (Занятие №2). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Борьба с пьянством как одна из форм призрения. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Меценатство и благотворительность в народном образовании. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Меценатство и благотворительность в народном образовании. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Попечительские о народном образовании общества (на примере г. Тюмени). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Меценатство и благотворительность в здравоохранении. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 19 | Меценатство и благотворительность в здравоохранении. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20 | Благотворительная помощь переселенцам в Западной Сибири (1861–1917 гг.). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Попечительство в социальной сфере. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 22 | Попечительство в социальной сфере. (Занятие №1). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|------------|-----------|-----------|----------|----------|
| 23 | Попечительство в социальной сфере. (Занятие №2). | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Меценаты и благотворители в Западной Сибири. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 26 | Меценаты и благотворители в Западной Сибири. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 27 | Защита индивидуальных творческих проектов. (Занятие №1). | 7 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 28 | Защита индивидуальных творческих проектов. (Занятие №2). | 7 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири».

Объект, предмет, задачи курса.

Историография истории меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в. Освещение социально-экономической природы и сущности меценатства и благотворительности в дореволюционной, советской и современной историографии.

Основные понятия по истории меценатства и благотворительности: благотворители, меценаты, попечители, благотворительная деятельность, общественное призрение, дома призрения, попечительский совет, попечительские организации и т.д.

Источники по истории социальной работы:

- 1) законодательные и нормативно-правовые документы;
- 2) труды и высказывания государственных, общественных деятелей, политиков, писателей;
- 3) документы и материалы общественных организаций;
- 4) мемуарная литература;
- 5) периодическая печать.

2. Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири».

Вопросы:

1. Объект, предмет, задачи курса.
2. Историография истории меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в. Освещение социально-экономической природы и сущности меценатства и благотворительности в дореволюционной, советской и современной историографии.
3. Источники по истории социальной работы:
 - законодательные и нормативно-правовые документы;
 - труды и высказывания государственных, общественных деятелей, политиков, писателей;
 - документы и материалы общественных организаций;
 - мемуарная литература;
 - периодическая печать.

3. Благотворительность как историко-культурное явление.

Вопросы:

1. Исследование истории благотворительной деятельности в Западной Сибири.
2. Этапы формирования благотворительной деятельности и эволюция понятия "благотворительность".
3. Не регламентированная благотворительность. Государственно-регламентированная благотворительность. Общественная и частная благотворительность.
4. Историко-культурные традиции благотворительной деятельности в Западной Сибири.

4. Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века.

Причины широкого распространения благотворительности в Западной Сибири, её основные особенности.

Принципы меценатской и благотворительной деятельности.

Ценностно-мотивационные основания меценатства и благотворительной деятельности в истории дореволюционной Западной Сибири.

Духовно-нравственные, личностно-эгоистические, статусно-ролевые и социально-престижные мотивы меценатства и благотворительности.

Интересы предпринимательского дела. Чувство долга. Патриотизм.

Позиция государства по отношению к благотворительности и благотворителям.

5. Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века.

Вопросы:

1. Причины широкого распространения благотворительности в Западной Сибири, её основные особенности.
2. Ценностно-мотивационные основания меценатства и благотворительной деятельности в истории дореволюционной Западной Сибири.
3. Духовно-нравственные, личностно-эгоистические, статусно-ролевые и социально-престижные мотивы меценатства и благотворительности.
4. Позиция государства по отношению к благотворительности

6. Вклад благотворителей в сохранение и использование историко-культурного наследия Западной Сибири.

Работа в малых группах по трём направлениям:

1. Историко-культурные объекты, созданные или содержавшиеся на средства благотворителей Западной Сибири, их классификация.

2. Благотворительность и становление музейного дела в Западной Сибири.

3. Социокультурная значимость благотворительной деятельности в отношении историко-культурного наследия Западной Сибири.

(Представление и защита коллективных мини-проектов в форме презентаций!)

7. Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века.

Объекты благотворительности.

Государственная благотворительность. Открытие в 1781 г. Тобольского, а в 1804 г. Томского приказов общественного призрения. Обязанности приказов, формы и методы их работы. Создание сети попечительств, состоящей из губернских и городских отделений.

Церковная благотворительность, её виды. Роль законодательства в регламентировании церковной благотворительности. Её расцвет во второй половине XIX – начале XX в. Примеры церковной благотворительности.

Общественная (частная и организованная) благотворительность. Основные формы и направления общественной благотворительности.

8. Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века.

Вопросы:

1. Объекты благотворительности.
2. Государственная благотворительность.
3. Церковная благотворительность, её виды.
4. Общественная (частная и организованная) благотворительность. Основные формы и направления общественной благотворительности.

9. Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в.

(Занятие № 1).

Первый семинар по этой теме проводится перед лекцией. Студенты получают коллективное опережающее задание.

Работа в малых группах по трём направлениям:

1. Складывание системы благотворительных обществ.
2. Расширение сферы благотворительности.
3. Примеры деятельности благотворительных обществ Западной Сибири в XIX – начале XX в.

(Группы представляют и защищают свои проекты в форме презентаций!)

10. Индивидуальная консультация.

- Промежуточная консультация по проектной семестровой работе: обоснование темы, согласование плана и библиографического списка.
- Индивидуальная консультация по вопросам и заданиям тем первого модуля.

11. Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в.

Складывание системы благотворительных обществ.

Распределение благотворительных обществ между министерствами (Министерство внутренних дел, Министерство народного просвещения, Военное ведомство, Ведомство императрицы Марии, Министерство путей сообщения, Духовное ведомство и др.), которые осуществляли контроль над деятельностью обществ и несли за них ответственность.

Расширение сферы благотворительности.

Примеры деятельности благотворительных обществ Западной Сибири в XIX – начале XX в.: Омское благотворительное общество; Общество вспомоществования бедным студентам Тобольской губернии; Общество попечения об учащих в уездном и начальных училищах г. Тюмени; Общество вспомоществования нуждающимся учащимся Тюменского Александровского реального училища; Тюменское Попечительное общество о бедных и другие.

12. Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в.

(Занятие №2).

Первая половина семинара – работа с историческими источниками в парах: изучается и анализируется деятельность некоторых благотворительных обществ Западной Сибири в XIX – начале XX в.

Во второй части семинара студенты представляют результаты своей работы в виде эссе на 2-3 минуты.

В конце преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы.

13. Борьба с пьянством как одна из форм призрения.

Вопросы:

1. Служители православной церкви в борьбе за здоровый образ жизни.
2. Попечительства о народной трезвости.
3. Общества трезвости в Западной Сибири.
4. Пропаганда здорового образа жизни в регионе.
5. Просвещение и повышение грамотности населения как одна из форм антиалкогольного просветительского движения.

14. Меценатство и благотворительность в народном образовании.

Открытие новых учебных заведений, воскресных школ, комитетов грамотности, библиотек.

Помощь учебным заведениям: пожертвования благотворителей на строительство, аренду зданий учебных заведений, их ремонт, содержание; на приобретение учебников и учебных пособий; на покупку мебели.

Помощь учащимся: различные виды вспомоществования – от оплаты за обучение до предоставления одежды, учебников, питания.

(!!! В ходе лекции студенты письменно задают вопросы по теме.

+

Заранее подготовлены доклады по проблемам темы, длительностью 5-7 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, в рамках предложенной преподавателем программы. Совокупность представленных текстов позволит всесторонне осветить тему. Преподаватель подводит итоги выступлений студентов, дополняя или уточняя предложенную информацию, и формулирует основные выводы).

15. Меценатство и благотворительность в народном образовании.

Вопросы:

1. Открытие новых учебных заведений, воскресных школ, комитетов грамотности, библиотек.
2. Помощь учебным заведениям.
3. Помощь учащимся.
4. Поддержка учебных заведений и обучающихся в Тобольской губернии XIX – начала XX века.

(!!! Составить конспект по данному плану. Приготовить ответы на вопросы. При подготовке конспекта обратить внимание на биографии отдельных меценатов.)

16. Попечительские о народном образовании общества (на примере г. Тюмени).

Вопросы:

1. Причины появления различных обществ помощи нуждающимся ученикам.
2. Организационная структура и направления деятельности попечительских о народном образовании обществ.

3. Состав и деятельность попечительских советов.
4. Тюменские попечительские о народном образовании общества:
 - «Общество попечения об учащих в уездном и начальных училищах г. Тюмени»;
 - «Общество вспомоществования нуждающимся учащимся Тюменского Александровского реального училища»;
 - «Общество вспомоществования нуждающимся ученицам Женской гимназии»;
 - «Общество вспомоществования нуждающимся учащимся частного коммерческого училища Бр. Колокольниковых»;
 - «Общество вспомоществования учащимся в Городских и Начальных училищах г. Тюмени».

(По вопросу № 4 семинара предполагается самостоятельная индивидуальная работа с историческими источниками!)

17. Меценатство и благотворительность в здравоохранении.

Создание бесплатных лечебниц. Открытие амбулаторий для бедных больных с бесплатной раздачей лекарств. Помощь на содержание больниц, аптек. Госпитали, больницы, амбулатории, аптеки, устраиваемые с благотворительной целью.

Приюты для неизлечимо больных детей и взрослых.

Санатории.

Учреждения для глухонемых и слепых, для других инвалидов.

Попечения о больных, раненых воинах и воинах-инвалидах.

Пожертвования на борьбу с тифом, туберкулёзом и другими опасными заболеваниями.

18. Индивидуальная консультация.

- Промежуточная консультация по семестровой работе: представление основных разделов проекта.
- Индивидуальная консультация по вопросам и заданиям тем второго модуля.

19. Меценатство и благотворительность в здравоохранении.

Вопросы:

1. Создание бесплатных лечебниц.
2. Госпитали, больницы, амбулатории, аптеки, устраиваемые с благотворительной целью.
3. Приюты для неизлечимо больных детей и взрослых.
4. Попечение о раненых воинах и воинах-инвалидах.
5. Пожертвования на борьбу с тифом, туберкулёзом и другими опасными заболеваниями.
(!!! Работа в малых группах, представление и защита коллективных проектов).

20. Благотворительная помощь переселенцам в Западной Сибири (1861–1917 гг.).

Вопросы:

1. Правительственная помощь переселенцам:
 - создание переселенческих земельных фондов,
 - выделение ссуд,
 - перевозка переселенцев и обеспечение водворения на заселяемой территории,
 - строительство школ и церквей,
 - открытие врачебных и фельдшерских пунктов в местах водворения.
2. Создание общественных благотворительных организаций для оказания помощи переселенцам в Тюмени, Томске, Омске, Тобольске и так далее.

3. Деятельность Тобольского благотворительного комитета по оказанию помощи переселенцам в начале XX в.

21. Попечительство в социальной сфере.

Создание по инициативе местных властей и предпринимателей для привлечения дополнительных средств учреждениям социальной сферы попечительских советов при учебных заведениях, тюрьмах, больницах, приютах и богадельнях.

Помощь переселенцам, голодающим, сиротам и престарелым.

Помощь безработным. Строительство и содержание ночлежных домов, мастерских и домов трудолюбия.

Открытие бесплатных столовых и чайных, бань, библиотек, больниц, детских приютов.

Решение проблем с нищими.

Пожертвования на благоустройство городов и посёлков.

Содействие снаряжению научных экспедиций, пополнению музейных коллекций, экономико-географическим и статистическим исследованиям региона.

22. Попечительство в социальной сфере.

(Занятие № 1).

Вопросы:

1. Помощь инвалидам, голодающим, сиротам и престарелым.
2. Понятие о беспризорных и безнадзорных детях.
3. Открытие детских приютов и ремесленных школ для детей-сирот в Западной Сибири.
4. Пожертвования на благоустройство городов и посёлков.
5. Содействие снаряжению научных экспедиций, пополнению музейных коллекций, экономико-географическим и статистическим исследованиям региона.

(!!! Составить опорный конспект по данному плану. При подготовке конспекта обратить внимание на биографии отдельных меценатов и благотворителей.)

23. Попечительство в социальной сфере.

(Занятие №2).

Вопросы:

1. Помощь безработным.
2. Строительство и содержание ночлежных домов, мастерских и домов трудолюбия.
3. Опыт обеспечения социальным жильем. Ночлежные дома.
4. Решение проблем с нищими.
5. Открытие бесплатных столовых и чайных, бань.

24. Меценаты и благотворители в Западной Сибири.

Меценаты и благотворители в Западной Сибири.

А.И. Текутьев, Н.М. Чукмалдин, П.И. Макушин, С.И. Колокольников, М.Н. Колокольникова, А.Я. Памфилова, Ф.С. Колмогоров, Н.Я. Балакшин, В.М. Трусов, Е.И. Королёв, А.А. Сыромятников и другие.

Место частных пожертвований в западносибирской благотворительности.

25. Индивидуальная консультация.

- Промежуточная консультация по семестровой работе: представление основных сюжетов презентации проекта.
- Индивидуальная консультация по вопросам и заданиям тем третьего модуля.

26. Меценаты и благотворители в Западной Сибири.

Конкурс видеороликов.

Студенты в малых группах готовят к занятию коллективные видеоролики на 5-7 минут по темам:

- меценаты Тюмени (Тобольска, других городов Западной Сибири, по выбору обучающихся);
- династии меценатов и благотворителей;
- участие женщин в благотворительности;
- самые крупные частные пожертвования в западносибирской благотворительности;
- меценаты и благотворители Западной Сибири в исторической памяти жителей региона.

27. Защита индивидуальных творческих проектов.

(Занятие № 1).

Защита индивидуальных творческих проектов.

Каждый студент выступает на одном семинаре в роли автора(!) проекта, на другом семинаре – в роли рецензента(!) проекта сокурсника, а также участвует в дискуссии по выступлениям на конференции.

28. Защита индивидуальных творческих проектов.

(Занятие № 2).

Защита индивидуальных творческих проектов.

Каждый студент выступает на одном семинаре в роли автора(!) проекта, на другом семинаре – в роли рецензента(!) проекта сокурсника, а также участвует в дискуссии по выступлениям на конференции.

29. Консультация перед зачетом.

Консультация по контрольным вопросам к зачёту.

30. Зачет.

Зачет включает в себя 2 задания: ответ на контрольный вопрос и защита проекта.

Образцы средств для проведения текущего контроля по дисциплине.

Рекомендуемые темы проектов*.

- Историография благотворительной деятельности в Западной Сибири.
- Историко-культурные традиции благотворительной деятельности в Западной Сибири.
- Ценностно-мотивационные основания меценатства и благотворительной деятельности в истории дореволюционной Западной Сибири.
- Позиция государства по отношению к благотворительности и благотворителям.
- Историко-культурные объекты, созданные или содержавшиеся на средства благотворителей Западной Сибири.
- Благотворительность и становление музейного дела в Западной Сибири.
- Общества трезвости в Западной Сибири.
- Пропаганда здорового образа жизни в регионе как одна из форм антиалкогольного просветительского движения (на материалах Тобольской губернии).

- Меценатство и благотворительность в народном образовании Западной Сибири.
- Тюменские попечительские о народном образовании общества.
- Меценатство и благотворительность в здравоохранении Западной Сибири.
- Попечения о больных, раненых воинах и воинах-инвалидах (на материалах Тобольской губернии).
- Благотворительная помощь переселенцам в Западной Сибири (1861–1917 гг.).
- Деятельность Тобольского благотворительного комитета по оказанию помощи переселенцам в начале XX в.
- Открытие детских приютов и ремесленных школ для детей-сирот в Западной Сибири.
- Пожертвования на благоустройство городов и посёлков.
- Содействие снаряжению научных экспедиций, пополнению музейных коллекций, экономико-географическим и статистическим исследованиям региона.
- Строительство и содержание ночлежных домов, мастерских и домов трудолюбия (на материалах Тобольской губернии).
- Благотворительность жителей края по материалам «Тобольских губернских ведомостей».
- Меценаты и благотворители Западной Сибири в исторической памяти жителей региона.

*Могут быть предложены собственные темы.

Рекомендуемые темы для подготовки докладов.

- Роль купеческой благотворительности в становлении и развитии Тюмени.
- Церковная благотворительность в Тобольской губернии.
- Общественная благотворительность в Тобольской губернии.
- Деятельность Тобольского благотворительного комитета.
- Место частных пожертвований в западносибирской благотворительности.
- Династии меценатов и благотворителей.
- Участие женщин в благотворительности.
- А.И. Текутьев.
- Н.М. Чукмалдин.
- П.И. Подаруев.
- С.И. Колокольников.
- Ф.С. Колмогоров.
- Н.Я. Балакшин.
- В.М. Трусов.
- Ф.Ф. Штумпф.
- В.А. Горохов.
- А.Е. и И.Е. Кухтерины.
- И.Л. Фуксман.

Рекомендуемые темы научных публикаций для написания рецензий*.

1. Быкасова Л.В. Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX в. // Вестник Томского государственного университета. – 2007. – № 298.

2. Войтеховская М.П. Общества содействия образованию в Западно-Сибирском учебном округе // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2011. – № 7.

3. Дегальцева Е.А. Общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX вв. [Электронный ресурс] // Сибирская заимка: Электронный журнал. – 2002. – № 6.

4. Зубанова С.Г. Благотворительность и социальное служение женщин в дореволюционной России // Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 1.

5. Кеня И.А. – Женская благотворительность как особый элемент российской благотворительности в XIX – н. XX // Genesis: исторические исследования. – 2014. – № 5. – Режим доступа: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=12462

6. Клиницкий А.И. Эволюция благотворительности в средней школе Западной Сибири конца XIX – начала XX в. // Научное мнение. – 2016. – № 11.

7. Литягина А.В. Организация социальной помощи в городах Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв. // Вопросы истории. – 2010. – № 7.

8. Савченко Н.В. Благотворительная деятельность в Сибири: исторический аспект. // Проблемы социально-экономического развития Сибири. – 2014. – 2(16).

97. Тимофеева Ю.В. Благотворительность в библиотечном строительстве Западной Сибири (конец XIX – начало XX вв.) // Gumanitarnye nauki v Sibiri. – 2014. – № 4. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/43308800>

10. Трифонов А.В., Усанов В.И. Благотворительность в деятельности тюменских церковных учреждений в XIX – начале XX веках / Problemy istorii, filologii, kul'tury. – 2017. – № 1. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/49556952>

11. Хитров А.А. Деятельность Комитета о раненых в XIX – начале XX века // Военно-исторический журнал. – 2008. – № 2.

12. Хитров А.А. Опыт организации благотворительности в России: Ведомство учреждений императрицы Марии (конец XVIII – начало XX вв.) // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 2. История. – 2008. – Вып. 2.

13. Хитров А.А. Награды за благотворительную деятельность в императорской России (на примере благотворительных ведомств под покровительством Дома Романовых) // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. – 2012. – Вып.12: Гуманитарные науки.

14. Ширяева С.В. Основные тенденции развития частной благотворительности в Российской империи XIX – начала XX вв. // Локус: люди, общество, культуры, смыслы. – 2013. – № 4.

*Могут быть предложены другие публикации.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|---|
| 1 | Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири». | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 2 | Введение в курс «История меценатства и благотворительности в XIX – начале XX века: на материалах Западной Сибири». | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

| | | |
|----|--|---|
| 3 | Благотворительность как историко-культурное явление. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 4 | Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 5 | Ценностно-мотивационная структура благотворительной деятельности в Западной Сибири XIX – начала XX века. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 6 | Вклад благотворителей в сохранение и использование историко-культурного наследия Западной Сибири. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 7 | Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 8 | Государственная, церковная и общественная благотворительность Западной Сибири в XIX – начале XX века. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 9 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. (Занятие № 1). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 10 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. (Лекция). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 11 | Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в. (Занятие № 2). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 12 | Борьба с пьянством как одна из форм призрения. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 13 | Меценатство и благотворительность в народном образовании. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 14 | Меценатство и благотворительность в народном образовании. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 15 | Попечительские о народном образовании общества (на примере г. Тюмени). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 16 | Меценатство и благотворительность в здравоохранении. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 17 | Меценатство и благотворительность в здравоохранении. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 18 | Благотворительная помощь переселенцам в Западной Сибири (1861–1917 гг.). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |

| | | |
|----|---|---|
| 19 | Попечительство в социальной сфере. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 20 | Попечительство в социальной сфере. (Занятие № 1). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 21 | Попечительство в социальной сфере. (Занятие № 2). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 22 | Меценаты и благотворители в Западной Сибири. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 23 | Меценаты и благотворители в Западной Сибири. | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 24 | Защита индивидуальных творческих проектов. (Занятие № 1). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 25 | Защита индивидуальных творческих проектов. (Занятие № 2). | Изучение исторических источников и литературы. Анализ конспектов. |
| 26 | Консультация перед зачетом. | Подготовка по контрольным вопросам дисциплины |
| 27 | Зачет. | Подготовка по контрольным вопросам дисциплины |

Подготовка к **устному опросу** осуществляется в ходе самостоятельной работы и включает в себя изучение материала по вопросам семинарского занятия. Помимо основного материала студент должен изучить рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. Опрос предполагает устный ответ на основной и несколько дополнительных вопросов преподавателя или группы. Ответ должен представлять собой развернутое, связанное, логически выстроенное сообщение.

Подготовка устного выступления может включать в себя следующие этапы: работа с рекомендуемой литературой по теме выступления; выделение наиболее важных и проблемных аспектов исследуемого вопроса; выработка целостного текста устного выступления.

При оценке уровня сформированности компетенций преподаватель учитывает полноту и правильность ответа по содержанию, использование профессиональной терминологии.

Тема **дискуссии** формулируется до ее начала. Участники обсуждают позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени. Затем заслушивается ряд суждений, предлагаемых каждым участником. На выступление дается 5-7 минут. После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций. Студенты, участвующие в дискуссии, должны отвечать по очереди, не перебивать друг друга, внимательно выслушивать позицию каждого отвечающего, рационально обосновывать свою точку зрения, уходить от эмоциональных ответов. В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

Для подготовки к участию в дискуссии по данному вопросу студентам рекомендуется: изучить литературу и источники по теме дискуссии; изучить различные точки зрения специалистов; сформулировать свою точку зрения и подготовить аргументацию для ее обоснования; обдумать альтернативные взгляды на указанную проблему и подготовить контаргументы.

При оценке участия в дискуссии преподаватель учитывает соответствие позиции обозначенной проблематике; самостоятельность суждений и выводов; уровень ответа на вопросы оппонента; способность отстаивать свою позицию в споре; навыки публичного выступления.

При подготовке **рецензии** рекомендуется придерживаться следующей структуры:

- 1) Актуальность темы, её значение для изучения курса истории.
- 2) Задачи, которые ставит перед собой автор статьи.
- 3) Источниковая база автора (например, законодательные источники, личная переписка и т.д.).
- 4) Структура статьи с указанием основных аспектов, о которых пишет автор.
- 5) Основные выводы с их аргументацией.
- 6) Собственное мнение относительно статьи и выводов автора.

При подготовке **презентации** по выбранной теме необходимо учитывать следующее: презентация должна быть авторской и включать не менее 15 слайдов, критериями оценки которых являются как содержательная сторона, так и соответствие ей визуальных образов, аудио- и видео-сопровождения.

При работе над **проектом** (может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся!) рекомендуется соблюдать этапы выполнения проекта.

Подготовительный этап:

1. Определить проблему и тему проекта.
2. Сформулировать цели и задачи, обосновать (мотив) выбора именно этой темы творческой работы.
3. Выбрать оптимальный вариант решения.
4. Составить план для реализации проекта.

Этап планирования:

1. Собрать и обработать необходимую для реализации проекта информацию.
2. Разработать соответствующую «дорожную карту» выполнения проекта.
3. Определить способ представления результатов, т. е. в какой форме будет отчет (презентация, видеоролик, сайт и т. д.).
4. Распределить задачи и обязанности между членами команды (если это групповой проект).

Этап процесса работы:

- Провести работу по проекту.

Заключительный этап:

1. Оформить результаты. Сформулировать выводы.
2. Выбрать и оформить возможные формы представления результатов.
3. Провести защиту своего проекта, принять участие в обсуждении.
4. Дать самооценку своей работе.

При оценивании учитывается самостоятельность и оригинальность проекта, его практическая значимость, качество выполнения и защиты проекта.

Все виды самостоятельной работы студентов проверяются в ходе семинарских занятий или отправляются преподавателю на платформу Microsoft Teams/корпоративную почту с обязательной обратной связью.

Все задания оцениваются по пятибалльной системе.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Если учащийся в ходе работы в течение семестра набрал менее 61 балла, он сдает зачет в форме устного ответа по контрольным вопросам дисциплины.

Контрольные вопросы по дисциплине.

1. Объект, предмет, задачи курса.
2. Освещение социально-экономической природы и сущности меценатства и благотворительности в дореволюционной, советской и современной историографии.
3. Исследование истории меценатства и благотворительной деятельности в Западной Сибири.
4. Государственно-регламентированная благотворительность. Общественная и частная благотворительность.
5. Причины широкого распространения благотворительности в Западной Сибири, её основные особенности.
6. Позиция государства по отношению к благотворительности и благотворителям.
7. Историко-культурные объекты, созданные или содержавшиеся на средства благотворителей Западной Сибири, их классификация.
8. Церковная благотворительность, её виды. Примеры церковной благотворительности в Западной Сибири.
9. Общественная (частная и организованная) благотворительность. Основные формы и направления общественной благотворительности.
10. Благотворительные общества в Западной Сибири в XIX – начале XX в.
11. Борьба с пьянством как одна из форм призрения.
12. Меценатство и благотворительность в народном образовании.
13. Тюменские попечительские о народном образовании общества.
14. Меценатство и благотворительность в здравоохранении.
15. Благотворительная помощь переселенцам в Западной Сибири (1861–1917 гг.).
16. Помощь безработным. Строительство и содержание ночлежных домов, мастерских и домов трудолюбия.
17. Помощь инвалидам, сиротам и престарелым.
18. Пожертвования на благоустройство городов и посёлков.
19. Содействие снаряжению научных экспедиций, пополнению музейных коллекций, экономико-географическим и статистическим исследованиям региона.
20. Меценаты и благотворители в Западной Сибири.
21. Место частных пожертвований в западносибирской благотворительности.
22. Меценаты Тюмени (Тобольска, других городов Западной Сибири, по выбору обучающихся).
23. Династии меценатов и благотворителей.
24. Меценаты и благотворители Западной Сибири в исторической памяти жителей региона.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|---|---|---------------------|---|
| 1. | ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | Знает: закономерности исторического процесса в Сибирском регионе в XIX – начале XX в.; роль в данном процессе меценатства и благотворительности; характер, основные направления и мотивы западносибирской благотворительности в оценках российских и мировых исследователей. | Дискуссия | – Продемонстрировано владение материалом, самостоятельность суждений и сделанных выводов. – Умение отстоять сделанные выводы и ответить на вопросы оппонентов. – Владение навыками ораторского мастерства и умение выступать на публике, толерантность к другим точкам зрения и соблюдение норм речевого этикета. |
| | | Умеет: самостоятельно выстраивать причинно-следственные связи при анализе разнообразных фактов, явлений и процессов, связанных с историей западносибирского меценатства и благотворительности в XIX – начале XX в. | Ответы на вопросы | – Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории Сибири (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). – Четкий, полный и правильный ответ по заданным вопросам. |
| | | | Сообщение (доклад) | – Содержание доклада соответствует теме. – Присутствует логическая последовательность изложения материала, ее завершенность. – Продемонстрировано самостоятельное и творческое выполнение работы, наличие у автора собственных суждений по проблемным вопросам темы. |

| | | | | |
|----|---------------------------------------|---|--------------------------------|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – Студент продемонстрировал высокий уровень владения материалом, ответил на все вопросы. – Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |
| | | | Рецензия на научную публикацию | <ul style="list-style-type: none"> – Раскрытие актуальности выбранной темы, её значения для изучения курса. – Умение сформулировать основные выводы по описываемой проблеме и аргументировать их. – Способность выразить собственное отношение к проблемам, изучаемым автором. |
| | | | Презентация | <ul style="list-style-type: none"> – Содержательный компонент. – Представление информации. – Ответы на вопросы аудитории. |
| | | | Проект | <ul style="list-style-type: none"> – Соответствие темы и содержания проекта рассматриваемой проблематике. – Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере. – Сбор всей необходимой информации по теме проекта. – Оригинальность и самостоятельность. – Качество выполненной презентации. – Защита проекта: культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования, владение терминологией. |
| 2. | УК-5: Способен воспринимать | Знает: межкультурное разнообразия общества в его различных | Ответы на вопросы | – Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее |

| | | | |
|--|--|---------------|--|
| <p>межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.</p> | <p>контекстах: философском, социально-историческом, этическом.</p> <p>Умеет: проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.</p> | | <p>значимым проблемам истории Сибири (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.).</p> <p>– Четкий, полный и правильный ответ по заданным вопросам.</p> |
| | | Собеседование | <p>Оценивание происходит по тем же критериям, что и ответы на вопросы. + Учитываются также толерантность к другим точкам зрения и соблюдение норм речевого этикета.</p> |
| | | Дискуссия | <p>– Продемонстрировано владение материалом, самостоятельность суждений и сделанных выводов.</p> <p>– Умение отстаивать сделанные выводы и ответить на вопросы оппонентов.</p> <p>– Владение навыками ораторского мастерства и умение выступать на публике, толерантность к другим точкам зрения и соблюдение норм речевого этикета.</p> |
| | | Проект | <p>– Соответствие темы и содержания проекта рассматриваемой проблематике.</p> <p>– Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере.</p> <p>– Сбор всей необходимой информации по теме проекта.</p> <p>– Оригинальность и самостоятельность.</p> <p>– Качество выполненной презентации.</p> <p>– Защита проекта: культура речи, четкость и логика изложения, владение профессиональной терминологией.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--------------------------------|--|
| | | | Рецензия на научную публикацию | <ul style="list-style-type: none"> – Раскрытие актуальности выбранной темы, её значения для изучения курса. – Умение сформулировать основные выводы по описываемой проблеме и аргументировать их. – Способность выразить собственное отношение к проблемам, изучаемым автором. |
| | | | Сообщение (доклад) | <ul style="list-style-type: none"> – Содержание доклада соответствует теме. – Присутствует логическая последовательность изложения материала, ее завершенность. – Продемонстрировано самостоятельное и творческое выполнение работы, наличие у автора собственных суждений по проблемным вопросам темы. – Студент продемонстрировал высокий уровень владения материалом, ответил на все вопросы. – Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Меценатство и благотворительность : учебное пособие / О. А. Кожевников, В. И. Шерпаев, А. Н. Романов [и др.]. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 99 с. — ISBN 978-5-4487-0031-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65843.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Скоч, А. В. Меценатство и благотворительность в отечественном образовании XIX–XX веков : монография / А. В. Скоч. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 333 с. — ISBN 978-5-4486-0867-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88180.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Быкова, А. Г. Алкоголизм и пьянство в России в XIX – начале XX вв. Из истории проблемы : монография / А. Г. Быкова. — Омск : Омская юридическая академия, 2006. — 136 с. — ISBN 5-98065-039-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/18462.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Король Ж. В. Деятельность институтов местного управления по благоустройству городов Западной Сибири во второй половине XIX – начале XX вв.: автореф. дис. ... канд. ист. наук: Тюмень, 2010. Режим доступа: <https://library.utmn.ru/dl/abstract/07.00.02/2679.pdf> (дата обращения: 15.05.2020).

3. Тимофеева Ю.В. Благотворительность в библиотечном строительстве Западной Сибири (конец XIX – начало XX вв.) // Гуманитарные науки в Сибири. – 2014. – № 4. – С. 103-106 – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22979818> (дата обращения: 15.05.2020).

4. Трифонов А.В., Усанов В.И. Благотворительность в деятельности тюменских церковных учреждений в XIX – начале XX веках // Проблемы истории, филологии, культуры. – 2017. – № 1. – С. 248-259. Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=28949673> (дата обращения: 15.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>.

2. Электронный научно-популярный журнал «Сибирская заимка». Режим доступа: www.zaimka.ru

3. Научно-просветительский журнал «Скепсис». Режим доступа: <http://scepsis.ru>

7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

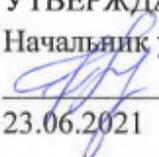
– Лицензионное ПО: Microsoft Office.

– Платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
23.06.2021

ИСТОРИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

1. Пояснительная записка.

Цели и задачи освоения дисциплины.

Цель:

Формирование у студентов научного представления о научно-техническом процессе на различных этапах истории в процессе изучения основных периодов зарождения, становления и развития мировой и отечественной науки и техники, о месте и роли науки и техники в развитии производства на различных этапах истории.

Задачи:

- 1) овладение студентами научными знаниями об основных этапах истории науки и техники,
- 2) развитие способности студентов осмысливать на основе исторического анализа события и явления современного информационного общества в их уникальности и вместе с тем органической принадлежности к единому потоку исторического движения;
- 3) творчески применять исторические знания; формирование ценностных ориентаций и убеждений студентов на основе личностного осмысления опыта истории материальной цивилизации;
- 4) выработка устойчивого восприятия и адекватного реагирования на основные проблемы постиндустриальной эпохи.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины.

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|--------------------------------------|--|
| ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | ПК-5. | Знает: исторические факты истории науки и техники, события и их последовательности, даты, имена, термины, хронологические рамки значительных событий и процессов. Умеет: отыскивать необходимую информацию в одном или нескольких источниках, иметь представление о научных парадигмах, доминировавших в разные исторические эпохи; оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников. |
| УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | УК-1. | Знает как применять знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода. Умеет формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным философским проблемам, обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в |

| | | |
|--|--|--|
| | | общественной жизни на основе системного подхода. |
|--|--|--|

1. Структура и объем дисциплины.

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|---|---------------|------------------|
| | | 5 |
| Общий объем | зач. ед. 4 | 4 |
| | час 144 | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | Экзамен | Экзамен |

3. Система оценивания.

3.1. Работа студентов в течение семестра оценивается баллами, которые в сумме позволяют набрать максимум 100 баллов и получить соответствующую набранным баллам экзаменационную оценку. Применяется шкала перевода баллов в оценки:

- «отлично» - 91-100 баллов;
- «хорошо» - 76-90 баллов;
- «удовлетворительно» - 61-75 баллов;
- «неудовлетворительно» - менее 61 балла.

Если студент набрал менее 61 балла или хочет повысить оценку, то он сдает экзамен, который производится в устной форме по контрольным вопросам дисциплины.

4. Содержание дисциплины.

4.1. Тематический план дисциплины.

Таблица 2.

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|-------|---------------------------------|---------------------------------|--|----------------------|---|-----------------------------|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/практические занятия по подгруппам | |
| | | | | | | |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|---|--|---|---|---|---|---|
| 1 | Введение в историю науки и техники | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Зарождение науки | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Техника первобытного общества, древневосточных и античных государств | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Техника первобытности | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Средневековый уклад техники | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Наука и техника в период мануфактурного производства (вторая половина XV – первая половина XVIII в.) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Техника Древнего Востока | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Наука в эпоху промышленного переворота (вторая половина XVIII – | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| | начало XIX в.) | | | | | |
| 9 | Технические достижения второй половины XVIII – начала XIX в. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Наука и техника Античности | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Научно-технический прогресс в период перехода к Индустриальному обществу (XIX в.) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Развитие промышленности, сельского хозяйства и транспорта в XIX в. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Наука и техника Средних веков и Нового времени | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Превращение науки в непосредственную производительную силу | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Техническая революция XX в. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|
| 16 | Наука и техника промышленной революции | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Военная техника как направление научно-технической революции | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Возникновение воздухоплавания и развитие самолетостроения в XIX – первой половине XX в. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Наука и техника индустриальной эпохи | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Авиатехника второй половины XX – начала XXI в. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Освоение космического пространства | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Наука и техника эпохи НТР | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23 | Наука и техника в инновационной экономике | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Достижения, проблемы и перспективы научно- | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|--|-----|----|----|---|---|
| | технического прогресса | | | | | |
| 25 | Современное состояние науки и техники в мире | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины по темам.

Лекции.

Введение в историю науки и техники.

Предмет, метод, категории истории науки и техники. Понятие «техне», «техника», «технология». Историография истории науки и техники. История знания в древности и средневековье. История науки в эпоху Просвещения. Идея прогресса. Возникновение позитивизма. Современная наука о роли техники в истории человечества. Определяющая роль техники во взаимоотношениях человека и природы. Связь уровня технического развития с размерами экологической ниши и численностью населения. Техника как основной компонент материальной культуры. Техника и технология как определяющие факторы образа жизни. Специфика научной деятельности. Роль государства в развитии науки.

Техника первобытности.

Техника первобытной эпохи. Технология обработки камня. Применение огня. Приемы загонной охоты. Первые механизмы. Охотничьи ловушки давящего типа. Изобретение лука и его последствия. Изобретение лодки. Приемы рыболовства. Неолитическая революция. Доместикация растений – первая технологическая революция в истории человечества. Технология древнего земледелия. Мотыжное земледелие. Культивируемые растения. Орудия труда земледельцев. Микролитическая техника. Появление керамики. Ткачество. Строительство жилищ. Плужное земледелие. Появление медной металлургии. Технология плавки меди и бронзы. Изобретение колесной повозки. Социальные последствия освоения земледелия. Увеличение численности и плотности населения. Расселение земледельцев. Сельские поселения. Организация труда при подсечно-переложном земледелии. Земледельческая община. Изменения в организации труда при переходе к плужному земледелию. Типы поселений. Протогорода. Чатал-Хююк. Иерихон. Погребальные комплексы. Мегалиты. Стоунхендж.

Техника Древнего Востока.

Технологии ирригационного земледелия цивилизаций Древнего Востока. Орудия труда. Культура финиковой пальмы. Бассейновое орошение. Орошение высоких полей. Появление шадуфа. Организация производства в храмовых общинах Шумера, Египта и Вавилонии. Технология каменного строительства в Египте. Технология кирпичного строительства в Вавилонии. Строительное дело в Китае. Профессиональное ремесло. Изобретение гончарного круга. Изобретение фаянса. Вертикальный ткацкий станок. Горизонтальный ткацкий станок. Ковроткачество. Появление металлургии железа. Первые кузнецы Малой Азии. Технология получения железа сыродутным способом. Массовое производство железных орудий и его социальные последствия. Оружие из железа. Ассирийские завоевания. Возникновение письменности в Шумере. Техника сигиллографии и ксилографии. Начала математических знаний.

Система счисления в Шумере и Египте. Появление цифр. Практическая необходимость математических знаний. Задачи, связанные с измерением площадей и вычислением процентов. География египтян. Плавание в Пунт. Финикийцы. Плавание в Атлантике и вокруг Африки. Наука и техника Древней Индии. Ступы и начало каменного строительства. Хлопчатые ткани. Технологии выплавки стали. Математические знания, позиционная система счисления. Понятие «0». Индийское мореплавание. Освоение культуры заливного риса. Колонизация Индокитая. Наука и техника Китая.

Наука и техника Античности.

Технические достижения эллинов. Усовершенствование бронзового литья. Панцири и вооружение гоплита. Создание триеры и завоевание греками господства на морях. Первые механизмы: блок, ворот, полиспаст. Агротехнические новшества. Культура оливковой пальмы. Виноградарство и виноделие. Ручная мельница. Минеральные удобрения. Научные достижения эллинов. Восточное влияние. Фалес Милетский. Пифагор Самосский. Демокрит. Задача измерения широты. Метон Афинский. Евдокс Книдский и доказательство шарообразности земли. Измерение объема конуса и шара. Греческая география. Скилак. Геродот. Достижения в медицине. Гиппократ. Греческая философия. Софисты. Протагор. Платон и Аристотель. «Академия». Биологические работы Аристотеля. Научные и технические достижения эллинистического периода. Александрийский Мусейон. Переводы восточных манускриптов. Манефон и Бероэс. Гиппарх Никейский. Филипп Опунтский. Эратосфен Киренский и измерение радиуса земного шара. Аристарх Самосский и гелиоцентрическая система мира.

Наука и техника Средних веков и Нового времени.

Наука и техника Средневековой Европы. Упадок Античной цивилизации. Эпоха Великого переселения народов. Цивилизация кочевых народов. Волны нашествий кочевых народов. Начало эпохи господства всадников-рыцарей. Генезис модели общества феодального типа. Европа в Средневековье. Варварские нашествия и культурный упадок. Походы викингов. Типы судов викингов: снэккья, лангскипп, карфи, кнорр. Новшества, принесенные номадами. Конская упряжь, седло, стремя, подкова, распространение верховой езды, пахота на лошадях. Монастыри как хранители уцелевших античных знаний и наук. Боэций. Исидор Севильский. Кассиодор. Беда Достопочтенный. Григорий Великий. Каролингское Возрождение и «Академия» Карла Великого. Алкуин. Рабан Мавр. Рихер Реймский. Сильвестр II. Переводы арабских рукописей. Восстановление экономики Европы в XI-XIII веках. «Великая распашка». Урбанизация. Готическая архитектура. Распространение водяных и ветряных мельниц. Механические часы. Сукновалки и лесопилки. Заимствование византийской техники. Первые университеты. Развитие науки логики. Гуго Сен-Викторский. Абельяр. Ансельм. Александр из Гэльса. Открытие Европой наследия Аристотеля. Переводческая деятельность Меркве. Фома Аквинский. Проблема гармонии Веры и Разума. Фридрих II Гогенштауфен. Эгидий Римский. Расцвет Алхимии. Альберт Великий. Раймунд Луллий и его «логическая машина». Винсент из Бове. Механика. Виллар де Онекур. Роджер Бэкон. Жан Буридан. Военная техника. Требюше. Мангонель. Географические представления средневековья. Путешествие Марко Поло. Плано Карпини. Вильгельм Рубрук.

Наука и техника промышленной революции.

Истоки Промышленной революции. Научная революция XVII в. в естествознании. Начало академизма в науке. Проблема финансирования научной деятельности. Кольбер и основание Французской Академии. Работы Академии: Христиан Гюйгенс. Мариотт. Папен. Пикар. Блез Паскаль. Пьер Ферма. Саккери Джироламо. Готфрид Лейбниц и создание дифференциального исчисления. Лондонское королевское общество. Открытия Исаака Ньютона. Работы Гука, Бойля, Эдмунда Галлея. Создание хронометра. Распространение науки в Европе в эпоху Просвещения. Энциклопедисты. Дени Дидро. Шарль Монтескье. Просвещенный абсолютизм. Король Фридрих Великий и создание Берлинской Академии. Петр Великий и учреждение Российской Академии наук. Работы Леонарда Эйлера. Деятельность М. В. Ломоносова. Эпоха мануфактурной

промышленности. Культ разума и науки. Научные гипотезы о происхождении Вселенной. И. Кант. П. Лаплас. Гершель. Новая техника. Верхнебойное водяное колесо. «Машина Марли». Развитие металлургии. Строительство дорог и каналов. Паровой котел Папена. «Атмосферическая машина» Ньюкомена. «Огненная машина» Ползунова. Механизация промышленности. «Летающий челнок» Кея. Прялка «Дженни». «Ватер-машина» Аркрайта. «Мюль-машина» Кромптона. Станок Жаккара. Создание паровой машины. Джеймса Уатта. Паровой молот. Роберт Фултон и изобретение парохода. Изобретение паровоза. Тревитик и Стефенсон. Паровоз Черепановых в России. Двигатель Стирлинга. Развитие железнодорожного транспорта. Достижения в металлургии. Использование каменного угля. Горячее дутье. Пудлингование. Конвертер Бессмера. Мартеновская печь. Наступление века стали. Достижения в других отраслях промышленности. Токарный станок Модели. Строгальные и фрезерные станки. Опыты с электричеством. Б. Франклин. Шарль Кулон. Луиджи Гальвани. Алессандро Вольты.

Наука и техника индустриальной эпохи.

Научно-технические достижения XIX – первой пол. XX вв. Физика и механика. Общие условия развития естествознания. Наука как движущая сила общественного прогресса. Организация научных исследований. Деятельность научных академий. Исследовательская работа в других организациях. Приборостроение. Успехи метрологии. Вычислительная техника. «Аналитическая механика» Лагранжа. Разработка теории механизмов. Развитие термодинамики. Сади Карно: принцип обратимости тепла и работы. Рождение электродинамики. Открытие электрона. Г. А. Лоренц. Открытие радиоактивности. М. Складовская-Кюри. Э. Резерфорд. Квантовая теория. М. Планк. Н. Бор. Теория относительности. А. Эйнштейн. Создание новой химической науки. Разработка атомистической теории. Дж. Дальтон. Закон Авогардо. Основание органической химии. Д. И. Менделеев и периодическая система элементов. Химические технологии. Производство бумаги из целлюлозы. Искусственные материалы. Целлулоид, карболит, искусственный шелк. Синтетический каучук. Синтез аммиака. Скорострельная артиллерия. Гонка морских вооружений. Броненосцы и дредноуты. Изобретение торпеды. Миноносцы. Подводные лодки. Автомобильный транспорт. Сверхдальнобойная артиллерия. Использование дирижаблей и авиации. Подводная война. Отравляющие вещества. Танки. Первая Мировая война. Наука и техника в межвоенный период. Достижения физики. Теория спектров. Первое расщепление атома. Новая квантовая теория. Дирак. Получение пластмасс. Бензин из угля. Полимеризация. Нейлон. Электрификация. Тракторы и распространение сельскохозяйственной техники. Авиация. Электронная промышленность. Радиовещание. Радиолокация. Начало телевидения. Вторая Мировая война. Развитие танковой техники. Теория блицкрига. Воздушно-десантные войска. Теория воздушной войны. Стратегические бомбардировки. Реактивная авиация. Ракетная техника. Первые ЭВМ. Новый характер морской войны. Роль авианосной авиации. Подводная война. Исследования ядерной энергии. Р. Оппенгеймер. И. Курчатов. Атомное оружие.

Наука и техника эпохи НТР.

Ядерная энергетика. Реакторы водо-водяного типа. Реакторы на быстрых нейтронах. Ускорители частиц. Циклотрон. Исследования в области управляемого термоядерного синтеза. Радиоэлектроника. Полупроводники. Микроэлектроника. Квантовые усилители и генераторы. Лазер. ЭВМ. Персональные компьютеры. Кибернетика. Информатика. Металлургия и машиностроение. Кислородно-конверторный способ выплавки стали. Непрерывная разливка стали. Прямое получение железа методом восстановления. Станки с программным управлением. Автоматические роторные линии. Автоматические линии с гибкой технологией. Промышленные роботы. Космическая техника. Ракетостроение. В. фон Браун и С. Королев. Американо-советское соперничество в освоении космоса. Первые спутники. Полет Ю. Гагарина. Высадка на Луну. Орбитальные космические станции. Корабли многоразового использования. Спутники связи. Метеорологические спутники. Биотехнологии. Расшифровка молекулы ДНК Крик и Уотсон. Синтез ДНК. Генная инженерия. Клонирование. Селекция высокоурожайных сортов. Постиндустриальное

общество. Перспективы дальнейшего развития информационных технологий. Альтернативные виды связи. Робототехника. Андроиды. Нанотехнологии. Исследования ближнего и дальнего космоса. Открытие экзопланет. Проблема поиска неземных форм жизни. Международный проект «Дедал». Гносеология и эпистемология о будущем технотронной цивилизации. Глобализация. Проблема соотношения науки и религии. Космотеология. Энергетика. Развитие альтернативных источников энергии. Экологический транспорт. Водородные двигатели. Международный проект «ITER». Генетика и биотехнологии. Перспектива исследования генома человека. Генная терапия. Проблема клонирования. Трансплантация. Крионика. Киборг.

Практические занятия.

Зарождение науки.

- 1) роль науки в познании мира и общества;
- 2) накопление естественнонаучных и технических знаний;
- 3) формирование системного знания о мире.

Техника первобытного общества, древневосточных и античных государств.

- 1) роль и значение техники в преобразовании общества;
- 2) изготовление орудий древними людьми;
- 3) техника в период существования древневосточных и античных цивилизаций.

Средневековый уклад техники.

- 1) становление ремесленного производства;
- 2) техническое оснащение ремесленного производства;
- 3) военная техника.

Наука и техника в период мануфактурного производства (вторая половина XV – первая половина XVIII в.).

- 1) начало научного этапа в развитии производства;
- 2) усовершенствование техники в мануфактурный период;
- 3) становление и развитие мануфактурного производства.

Наука в эпоху промышленного переворота (вторая половина XVIII – начало XIX в.).

- 1) становление экспериментального метода в естественных науках;
- 2) развитие технических наук;
- 3) достижения в науке.

Технические достижения второй половины XVIII – начала XIX в.

- 1) изобретение и внедрение рабочих машин;
- 2) совершенствование техники машинного производства;
- 3) техническое перевооружение отраслей материального производства.

Научно-технический прогресс в период перехода к индустриальному обществу (XIX в.).

1. Общая характеристика состояния естественных и технических наук:
 - а) фундаментальные открытия в естествознании;
 - б) развитие технических наук;
 - в) перспективы роста естественных и технических наук.
2. Технические достижения периода перехода к индустриализации:
 - а) развитие станкостроения;
 - б) усовершенствование черной и цветной металлургии;
 - в) совершенствование военной техники.

Развитие промышленности, сельского хозяйства и транспорта в XIX в.

- 1) рост машиностроительной отрасли;
- 2) повышение производительности труда в промышленности и сельском хозяйстве как следствие новых технических достижений;
- 3) революция в средствах транспорта и связи.

Превращение науки в непосредственную производительную силу.

- 1) третья научная революция;
- 2) четвертая научная революция;
- 3) развитие технических наук.

Техническая революция XX в.

- 1) качественная трансформация технико-технологической базы промышленности;
- 2) техническое перевооружение машиностроения;
- 3) создание новейших систем связи и транспорта.

Военная техника как направление научно-технической революции.

- 1) разработка новых видов оружия до Второй мировой войны;
- 2) военная техника в период Второй мировой войны;
- 3) новейшие образцы оружия в годы «холодной войны» и в начале XXI в.

Возникновение воздухоплавания и развитие самолетостроения в XIX – первой половине XX в.

- 1) возникновение и развитие воздухоплавания;
- 2) первые проекты самолетов и их техническое воплощение;
- 3) авиация в первой половине XX в.

Авиатехника второй половины XX – начала XXI в.

- 1) создание реактивной авиации;
- 2) основные направления развития мировой боевой и гражданской авиации;
- 3) вертолетостроение: направления и тенденции развития.

Освоение космического пространства.

- 1) создание космической техники. Запуски искусственных спутников Земли;
- 2) полеты пилотируемых кораблей и орбитальных научных станций;
- 3) исследование Луны и планет солнечной системы с помощью космических аппаратов.

Наука и техника в инновационной экономике.

- 1) переход к инновационному развитию;
- 2) возрастание роли науки и техники;
- 3) изменение отраслевой структуры экономики.

Достижения, проблемы и перспективы научно-технического прогресса.

- 1) достижения НТП;
- 2) перспективы НТП;
- 3) проблемы и негативные последствия НТП.

Современное состояние науки и техники в мире.

Деловая /ролевая игра

Студентам предлагается разделиться на 2 подгруппы, которые оценивают состояние современной науки и техники с различных позиций.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся.

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|---|
| 1. | Введение в историю науки и техники | Подготовка устного доклада |
| 2. | Зарождение науки | Подготовка презентации |
| 3. | Техника первобытного общества, древневосточных и античных государств | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 4. | Техника первобытности | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 5. | Средневековый уклад техники | Подготовка устного доклада |
| 6. | Наука и техника в период мануфактурного производства (вторая половина XV – первая половина XVIII в.) | Подготовка презентации |
| 7. | Техника Древнего Востока | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 8. | Наука в эпоху промышленного переворота (вторая половина XVIII – начало XIX в.) | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 9. | Технические достижения второй половины XVIII – начала XIX в. | Подготовка устного доклада |
| 10. | Наука и техника Античности | Подготовка презентации |
| 11. | Научно-технический прогресс в период перехода к индустриальному обществу (XIX в.) | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 12. | Развитие промышленности, сельского хозяйства и транспорта в XIX в. | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 13. | Наука и техника Средних веков и Нового времени | Подготовка устного доклада |
| 14. | Превращение науки в непосредственную производительную силу | Подготовка презентации |
| 15. | Техническая революция XX в. | Подготовка презентации |
| 16. | Наука и техника промышленной революции | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 17. | Военная техника как направление научно-технической революции | Подготовка устного доклада |
| 18. | Возникновение воздухоплавания и развитие самолетостроения в XIX – первой половине XX в. | Подготовка презентации |
| 19. | Наука и техника индустриальной эпохи | Чтение основной и дополнительной литературы |

| | | |
|-----|--|---|
| 20. | Авиатехника второй половины XX – начала XXI в. | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 21. | Освоение космического пространства | Подготовка устного доклада |
| 22. | Наука и техника эпохи НТР | Подготовка презентации |
| 23. | Наука и техника в инновационной экономике | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 24. | Достижения, проблемы и перспективы научно-технического прогресса | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 25. | Современное состояние науки и техники в мире | Подготовка устного доклада |

6. Промежуточная аттестация по дисциплине.

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Форма проведения промежуточной аттестации предполагает устный ответ учащегося на вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

1. Роль науки и техники в жизни общества.
2. Возникновение науки. Наука и мифология.
3. Законы развития науки и техники.
4. Первобытная техника.
5. Техника Неолитической революции.
6. Зачатки научных знаний в Древнем Египте и Вавилонии.
7. Зачатки научных знаний в Древнем Китае и Индии.
8. Знания о природе и человеке на Древнем Востоке.
9. Родоначальники античной механики.
10. Математические знания в античный период.
11. Астрономические знания в античный период.
12. Знание о природе и человеке в античном мире.
13. Военная техника античного мира.
14. Важнейшие открытия средневековья в области науки и техники.
15. Научные достижения ученых Средней Азии в средневековье.
16. Наука и техника в средневековом Китае.
17. Наука и техника в средневековой Индии.
18. Технологии цивилизаций Доколумбовой Америки.
19. Естественнонаучные и инженерные труды Леонардо да Винчи.
20. Революция в естествознании и технике в XVI – XVII вв.
21. Развитие математики в XVII в.
22. Формирование химии как науки.
23. Развитие науки и техники в России в XVII – XVIII вв.
24. Становление теплоэнергетики в XVII – XVIII вв.
25. Возникновение и развитие науки об электричестве и магнетизме.
26. Возникновение и развитие парового транспорта.
27. Систематизация биологических знаний в XVIII-XIX вв.
28. Развитие науки и техники в конце XIX- начале XX вв.
29. Развитие науки и техники в межвоенный период.

- 30.Наука и техника во Второй Мировой войне.
 31.Научно-технические достижения второй половины XX в.
 32.Наука и техника в начале XXI в.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|--|---|---|--|
| 1. | ПК-5: Способен осуществлять поиск, систематизацию и анализ исторической информации. | Знает: исторические факты истории науки и техники, события и их последовательности, даты, имена, термины, хронологические рамки значительных событий и процессов. Умеет: отыскивать необходимую информацию в одном или нескольких источниках, иметь представление о научных парадигмах, доминировавших в разные исторические эпохи; оперировать историческими знаниями, извлекать их из исторических источников. | Устные доклады, дискуссии, тесты, презентации | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации. Шкала критериев согласно п. 4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ». |
| 2. | УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | Знает как применять знание основных теоретико-методологических положений философии, концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории, методологических основ системного подхода. Умеет формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным философским проблемам, обосновывает и адекватно оценивает современные явления и процессы в | Устные доклады, дискуссии, тесты, презентации | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации. Шкала критериев согласно п. 4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ». |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | общественной жизни на основе системного подхода. | | |
|--|--|--|--|

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

7.1. Основная литература:

1. Рахимов, Р. З. История науки и техники: учебное пособие для вузов / Р. З. Рахимов, Н. Р. Рахимова. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. - 404 с. - Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/147314> (дата обращения: 01.05.2020).

7.2. Дополнительная литература:

1.Букина, Е. Я. Хрестоматия по методологии, истории науки и техники : учебно-методическое пособие / Е. Я. Букина, Е. В. Климакова ; под редакцией Е. Я. Букина. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2011. — 207 с. — ISBN 978-5-7782-1743-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/44880.html> (дата обращения: 01.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2.Лученкова, Е. С. История науки и техники : учебное пособие / Е. С. Лученкова, А. П. Мядель. — Минск : Вышэйшая школа, 2014. — 176 с. — ISBN 978-985-06-2394-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35486.html> (дата обращения: 01.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3.Никифоров, А. Л. Философия и история науки: Учебное пособие / А.Л. Никифоров. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 176 с. (Высшее образование: Аспирантура). ISBN 978-5-16-009251-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/429039> (дата обращения: 01.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

4.Тихомирова, Л. Ю. История науки и техники : конспект лекций / Л. Ю. Тихомирова. — Москва : Московский гуманитарный университет, 2012. — 224 с. — ISBN 978-5-98079-826-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/14518.html> (дата обращения: 01.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3. Интернет – ресурсы:

Всемирная история <http://historic.ru/>

Военно-исторический портал античности и средних веков <http://xlegio.ru/>

«Реальный словарь классических древностей» Ф. Любкера <http://slovari.yandex.ru/>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1.ЭБС «IPR BOOKS» - iprbooks.ru

2.Web of Science - apps.webofknowledge.com

3.Scopus - www.scopus.com

4.Russian Science Citation Index (RSCI) - clarivate.ru

5.eLIBRARY.RU - www.elibrary.ru

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине могут использоваться информационные технологии (лицензионное ПО):

1. Microsoft Office - корпоративный доступ.
2. Microsoft Teams - платформа для электронного обучения.
3. Операционная система Windows.

4. Moodle (elearning.utmn.ru).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины.

- Учебные аудитории для проведения лекций, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оборудованные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова
23.06.2021

ИСТОРИЯ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Пашин С.С. История отечественной и мировой культуры. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 «История», профилю подготовки: «История, преподавание истории», очной формы обучения. Тюмень, 2020. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТЮМГУ: История отечественной культуры [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.nr/sveder/educationl#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Пашин С.С., 2020.

1. Пояснительная записка

Курс «История отечественной и мировой культуры» нацелен на изучение сложного и многомерного процесса социальной трансформации и формирования отечественной культуры.

Курс носит междисциплинарный характер, интегрируя материалы отечественной истории, социологии, истории России, источниковедения, методов исторического исследования и других дисциплин. В ходе изучения дисциплины учащиеся познакомятся с основными теоретическими подходами к пониманию отечественной культуры.

Цель и задачи курса

Цель курса – сформировать теоретические знания, практические умения и навыки по анализу отечественной и мировой культуры.

Задачи курса:

- выявление основных теоретических подходов и методов исследования культуры;
- изучение основных тенденций развития отечественной и мировой культуры;
- знакомство студентов с различными группами источников по истории отечественной и мировой культуры.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|--------------------------------------|---|
| ОПК-2: Способен применять знания основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практики. | ОПК-2. | Знает методы историографического анализа в интерпретации отечественной и всеобщей истории. Умеет определять и анализировать основные проблемы и теоретические концепции отечественной истории. |
| ПК-4: Способен выявлять объекты, обладающие историко-культурной ценностью, осуществлять поиск информации о них в соответствующей литературе и исторических источниках и разрабатывать экскурсионные маршруты. | ПК-4. | Знает объекты мировой культуры. Знает объекты отечественной культуры. Знает алгоритм составления экскурсионных маршрутов. Умеет осуществлять поиск информации об объектах мировой культуры. Умеет осуществлять поиск информации об объектах отечественной культуры. Умеет анализировать проблематику соответствующей исследовательской литературы. Умеет разрабатывать и составлять экскурсионные маршруты. |

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | Всего часов | Часов в семестре |
|---|----------|-------------|------------------|
| | | | 4 |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Экзамен | Экзамен |

3. Система оценивания.

3.1. Работа учащихся в течение семестра оценивается следующим образом: посещение лекции и семинарского занятия – по 1 баллу, устный ответ на вопросы семинарского занятия – до 5 баллов, подготовка сообщения с презентацией и другие дополнительные задания, выполняемые студентом в течение семестра – до 10 баллов за каждое задание. Для аттестации студентов применяется следующая шкала:

- «отлично» - 91-100 баллов;
- «хорошо» - 76-90 баллов;
- «удовлетворительно» - 61-75 баллов;
- «неудовлетворительно» - менее 61 балла.

Если студент набрал менее 61 балла или хочет повысить оценку, то он сдает экзамен по контрольным вопросам дисциплины.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или разделов | Всего | Объем дисциплины (модуля), час. | | | |
|---|---------------------------------|-------|---------------------------------|----------------------|---|-----------------------------|
| | | | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |

| | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|---|---|
| 1 | Отечественная и мировая культура в эпоху доиндустриального общества. Культура киевской Руси (IX-начала XII вв.) | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Отечественная и мировая культура периода политической раздробленности (XII-начало XIII вв.) | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Отечественная и мировая культура конца XIII-первой половины XV вв. | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Отечественная и мировая культура эпохи образования единого государства (вторая половина XV-начало XVI вв.) | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Отечественная и мировая культура в XVI в. | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Отечественная и мировая культура в XVII в. | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Отечественная и мировая культура в XVIII в. | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Отечественная и мировая культура в первой пол. XIX в. | 10 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Отечественная и мировая культура в эпоху буржуазных реформ и формирования индустриального общества | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Культура России в 1917-1941 гг. | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Советская культура в годы Великой отечественной войны | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Культура СССР в последние годы жизни Сталина | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Советская культура в годы оттепели | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Бюрократизация управления культурой (середина 60-х-80 –х гг.) | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Российская культура в условиях перестройки | 8 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Российская культура на современном этапе | 8 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Отечественная и мировая культура в эпоху доиндустриального общества. Культура Киевской Руси (IX – начало XII вв.)

Древнерусский город. Ремесло. Княжеские и дружинные курганы Религия восточных славян. Языческие святилища. Збручский идол Каменные идола Северной Руси. Следы устного народного творчества в древнерусской литературе. Былины и их изучение

представителями исторической и историко-фактографической школ. Влияние христианства на русскую культуру. Связи с Византией. Развитие письменности и грамотности. Берестяные грамоты. Граффити Софийских соборов в Киеве и Новгороде.

Переводная литература. Богослужебные книги. Патристика. Жития. "Изборники" князя Святослава 1073 и 1076 годов. Зарождение оригинальной литературы. "Слово о законе и благодати". Сказание о Борисе и Глебе. Житие Феодосия Печерского. "Хождение" игумена Даниила. Поучение Владимира Мономаха. Начало летописания Повесть временных лет.

Зодчество. Характерные черты древнерусского храма. Киевская Десятинная церковь. Золотые ворота. Спасский собор в Чернигове Софийские соборы в Киеве, Новгороде и Полоцке, Мозаики и фрески Миниатюры Остромирова и Мстиславова Евангелий. Прикладное искусство.

2. Отечественная и мировая культура периода политической раздробленности (XII – начало XIII вв.)

Христианизация городов. Появление областных литературных центров. Творчество Кирилла Туровского и Климента Смолятича. Даниил Заточник. "Слово о полку Игореве". Киево-Печерский Патерик. Центры летописания. Новгородское зодчество. Архитектура Владимиро-Суздальской Руси Церковь Бориса и Глеба в Кидекше. Успенский собор и Золотые ворота во Владимире. Боголюбовский ансамбль. Церковь Покрова на Нерли. Владимирский Дмитриевский собор. Фрески "Страшного суда". Белокаменная резьба. Становление древнерусской иконописи.

3. Отечественная и мировая культура конца XIII – первой половины XV вв.

Влияние монголо-татарского ига. Повести о Батыевом нашествии. Житие Александра Невского. Элементы Предвозрождения в литературе и искусстве рубежа XIV-XV вв. Психологизм. Связи с Византией и исихазм. Южнорусское влияние. Жанр литературных похвал. Творчество Епифания Премудрого. Жития Стефана Пермского и Сергия Радонежского. "Задонщина". "Сказание о Мамаевом побоище". Летописание.

Возобновление каменного зодчества в Новгороде, Твери. Строительство в Московском Кремле при Иване Калите и Дмитрии Донском. Особенности древнерусской живописи. Появление иконостаса. Московская, новгородская и псковская школы иконописи. Монументальная живопись. Миниатюра. Феофан Грек. Основные биографические сведения. Фрески церкви Спаса Преображения в Новгороде. Иконостас Московского Благовещенского собора. Андрей Рублев. Жизненный путь. Работа с Феофаном Греком и Даниилом Черным. Иконостас и фрески Успенского Собора во Владимире Иконы "Звенигородского чина". Идею и художественное содержание "Троицы". Влияние творчества Рублева на дальнейшее развитие древнерусской живописи.

4. Отечественная и мировая культура эпохи образования единого государства (вторая половина XV – начало XVI вв.).

Литература. "Послание на "Угру" Вассиана. "Сказание о князьях Владимирских". Послания старца Филофея. Теория "Москва-третий Рим". Полемическая литература. Сочинения Иосифа Волоцкого и Нила Сорского. Повесть о Дракуле, "Хождение за три моря" Афанасия Никитина. Летописание, хронографы.

Строительство Московского Кремля. Успенский, Благовещенский и Архангельский соборы. Грановитая палата, Аристотель Фиораванти. Марко Руффо. Пьетро Солари. Алевиз Новый. Провинциальное зодчество. Живопись последователей Рублева. Дионисий. Биографические сведения. Главные произведений. Колорит. Фрески храма Рождества Богородицы Ферапонтова монастыря.

5. Отечественная и мировая культура в XVI в.

Общественная жизнь. Образование. Начало книгопечатания "Великие Четьи-Минеи" митрополита Макария. "Домострой". "Сказание о Магмете-Балтане" Ивана Пересветова. Переписка Андрея Курбского с Иваном Грозным. Общерусские летописные связи. Воскресенская и Никоновская летописи. Степенная книга.

"История о Казанском царстве". Зодчество. Церковь Вознесенская в селе Коломенском. Покровский собор (Храм Василия Блаженного) Монументальная и станковая живопись. Иконы "строгановской школы" и миниатюры лицевого летописного свода. Преобладание повествовательного начала. Кризис средневекового мировоззрения.

6. Отечественная и мировая культура в XVII в.

Русский общественный и частный быт, нравы XVII в. Общественное сознание (западники и грекофилы, церковный раскол зарождение идей гуманизма, начатки секуляризации общественного сознания, окончательное утверждение новой парадигмы национальной культуры - "Москва-третий Рим").

Накануне смены знаковой системы культуры. Визионерские поиски раскола (эсхатология и антихристология) - предвосхищение увядания знаковой системы. Два пути: воцерковление общества; деструктивный путь уход от жизни (капитоновщина).

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА. Переход от богословско-мистического истолкования природы и человека к начаткам научного анализа. Памятники научной мысли XVII века. "Устав ратных, пушечных и других дел..." О. Михайлова. Переводная научная литература и накопление научных знаний. Переворот в географических знаниях: исследование Сибири, складывание новых представлений о мировом и вселенском устройстве, составление географических Описаний ("Книга Большому чертежу". "Чертежная книга Сибири" (С.У. Ремезова). Переворот в биологических знаниях: от традиционной медицины к научной.

ГРАМОТНОСТЬ И ПИСЬМЕННОСТЬ. Усложнение задач письменности и появление скорописного письма. Деятельность Московского печатного двора в XVII в. Зарождение светского образования: домашнее образование: школы Ртищева, Славинецкого и др.: Славяно-греко-латинская академия (1687 г.) Памятники педагогической мысли XVII в.: "Азбука" В. Бурцева, "Грамматика" М. Смотрицкого.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО. ЛИТЕРАТУРА. Фольклор и феномен народной книги. Процесс "обмирщения" литературы. Зарождение русской публицистики (С. Полоцкий, Аввакум, Евфросин). Становление историографии нового времени (повести о смутном времени). Переводная литература. Вклад протопопа Аввакума и зарождение русской литературы нового времени. С. Полоцкий - поэт и драматург. Распространение силлабического стихосложения.

АРХИТЕКТУРА И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО. Деревянная застройка. Церкви русского севера - памятники деревянного зодчества XVII века. Рост каменного строительства. "Обмирщение" клерикальной архитектуры (преобладание эстетических критериев над требованиями канона). "Архитектурная реакция" патриарха Никона. Новый подъем зодчества в 80-90-х годах XVII века ("московское барокко"). Принципы градостроительства: кольцевая планировка, "вольная" застройка. "Каменных дел мастера": П. Потехин, Б. Огурцов, Т. Шарутин и др. Памятники архитектуры XVII века. Теремной Дворец, Ново-Иерусалимский монастырь и др.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО. Стремление к "живству" (реализму) и "обмирщению". Изменение в технике письма: перспектива, светотень. И. Владимиров - теоретик нового искусства и церковная реакция. "Фряжское" и "парсунное" письмо. Симон Ушаков и его ученики. Прикладное искусство: русское ювелирное дело, художественное шитье, резьба и скульптура. Памятники русского изобразительного искусства XVII века: росписи Благовещенского и Архангельского собора в Москве, иконы С. Ушакова.

МУЗЫКА И ТЕАТР. Музыкальный фольклор. Отход от каноничности в церковной музыка ("канты" и "партесное" пение), Народный театр: обрядовые действия. Церковные

мистерии и церковный театр. Возникновение первого придворного театра боярина А.С. Матвеева и С. Чижинского

7. Отечественная и мировая культура в XVIII в.

Русский общественный и частный быт, нравы XVIII века. Общественное сознание (идеология "государственной пользы", начало секуляризации общества, идеи просвещения и идеология просвещенного абсолютизма, огосударствление церкви).

Петровский период в области общественного сознания и культуры - смена знаковой системы. Св. Д. Ростовский – последний мыслитель-энциклопедист Древней Руси. Обретение "национальной души" при Екатерине II – ассимиляция знаковой системы и базовых мифологем западной культуры. Начало русской теософии – С. Яворский, Ф. Лопатинский. Эволюция старообрядческой эсхатологии.

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА. Феномен русской технологической культуры XVIII в. Производственная культура (избыточность русской технологии, лидерство в области материального производства, эффективность крепостной мануфактуры).

НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ. Становление национальной науки. Открытие Петербургской Академии наук (1725 г.) Академические экспедиции 20-30-х гг. и географические открытия (В. Беренг) Развитие механики и математики (А.К. Нартов и др.) Становление научной историографии ("История Северной войны", "Синописис"). Феномен Ломоносова в отечественной науке и культуре. Новый этап развития географической науки. Академические экспедиции: 60 – 70-х гг. (П.С. Паллас, С.Г. Гмелин и др.) Кругосветное плавание И.Ф. Крузенштерна и Ю.Ф. Лисянского. Опережающее развитие истории в области гуманитарных наук ("Краткий российский летописец М.В. Ломоносова". История Российская" В.Н. Татищева).

ГРАМОТНОСТЬ И СИСТЕМА ПРОСВЕЩЕНИЯ. Усложнение задач письменности и создание гражданской азбуки. Становление системы образования как части государственной политики. Система образования, профессиональная школа (артиллерийское, инженерное, медицинское); начальная школа (цифирные, гарнизонные). Памятники педагогической мысли: "Арифметика" Л.Ф. Магницкого и "Грамматика" М. Смотрицкого. Народная книга в петровскую эпоху (старообрядческая книжность" лубочные картинки). Становление сословной школы во второй половине XVIII века. Становление профессионально-художественного образования (танцевальная школа (1738 г.) Академия художеств (1757 г.). Становление системы общеобразовательной школы (Московский университет, гимназия, Главные и малые народные училища). Начало педагогического образования (Учительская семинария 1779 г.). Учебные пособия: "Российская грамматика" Ломоносова, учебник по математике Д. Аничкина. Расширение книгоиздательской деятельности во второй половине XVIII века. Указ "О вольных типографиях". Издательская деятельность Новикова.

ЛИТЕРАТУРА. Расцвет в первой четверти XVIII века жанра повести ("Гистории"). Эстетические принципы раннего классицизма в творчестве Ф. Прокоповича. Литература классицизма (В.К. Тредиаковский, М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков). Разработка В.К. Тредиаковским принципов силлабо-тонического стихосложения. Литература сентиментализма (А.Н. Радищев, Н.М. Карамзин). Складывание русского литературного языка.

АРХИТЕКТУРА И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО. Воплощение в строительстве Петербурга принципов архитектуры нового времени - предварительного плана застройки, регулярной планировки, городских архитектурных ансамблей и систем. Памятники архитектуры петровской эпохи: Петропавловский собор, здание 12-ти коллегий. Вторая половина XVIII века: становление архитектуры классицизма. Основоположники русского классицизма: В.И. Баженов, И.Е. Стахов, М.Ф. Казаков. Памятники архитектуры классицизма: дом Пашкова, Таврический дворец.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Новое явление в русском изобразительном искусстве - гравюра. Портрет – ведущий жанр живописи XVIII века. И.Н. Никитин,

основоположник русской портретной живописи. Складывание принципов классицизма и деятельность Академии художеств. Повышение художественного уровня, углубление реалистичности образа, расцвет парадного портрета во второй половине столетия. Русские художники XVIII в.: А.П. Антропов, Ф.С. Рокотов, В.Л. Боровиковский и др. Появление жанра светской скульптуры (Э. Фольконе, М.И. Козловский, И.П. Мартос).

МУЗЫКА И ТЕАТР. Преобладание легких музыкальных жанров в петровскую эпоху. Усложнение музыкальной жизни во второй половине XVIII века. Создание в 1802 году Филармонического общества. Формирование отечественной композиторской Школы. (Е.И. Фомин, В.А. Пашкевич, О.А. Козловский). Ведущие музыкальные жанры: опера, камерная лирическая песня. Открытие в 1702 году первого русского публичного театра. Крепостной театр XVIII - начала XIX века и выдающиеся крепостные артисты: П.И. Ковалева-Жемчугова, И.Е. Хандушкин.

8. Отечественная и мировая культура в первой половине XIX в.

Русский общественный и частный быт, нравы первой половины XIX века. Общественное сознание: патриотический подъем (1812 года), рост национального самосознания свободомыслия, рост общественной активности. Формирование основных общественно-политических движений России нового и новейшего времени (западничество, славянофильство, революционный демократизм, охранительство). Углубление кризиса православной церкви (православие как госидеология). Дальнейшая секуляризация общественного сознания.

Оформление знаковой системы национальной культуры как подсистемы западной. П.Я. Чаадаев - первый национальный визионер нового времени: ощущение тупика как следствие недостаточности принятой знаковой системы культуры. Духовный кризис I чет. XIX в. (масонство, мистицизм, рациональное сектанство, деструктивное сектанство, библейское общество, идеология "официальной народности").

МАТЕРИАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА. Промышленный переворот и вступление русского общества в индустриальную фазу развития. Фабричная производственная культура.

ОБРАЗОВАНИЕ И НАРОДНОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ. Последовательное проведение сословного принципа образования (приходские школы, уездные училища, гимназии, Петербургский технологический институт, Московское ремесленное училище и т.п. Первый педагогический институт в Петербурге (1804 г.). Отечественные книгоиздатели: С.И. Селивановский. А.Ф. Смирдин и др. Увеличение числа периодических изданий. Размежевание периодики по общественно-политическим направлениям. Развитие библиотечной сети.

НАУКА. Переворот в области представлений о пространстве. (Н.И. Лобачевский). Достижения в области прикладной науки (В.В. Петров, Б.С. Якоби, братья Черепановы и др.) Успехи в области медицины (Н.И. Пирогов) Усиление социальной "направленности" философской мысли. Обращение экономической жизни к исследованию буржуазных процессов в России. Нарастание интереса к отечественной истории (Н.М. Карамзин, С.М. Соловьев, Т.Н. Грановский).

ЛИТЕРАТУРА. Романтический стиль в литературе (В.А. Жуковский и др.). Русский исторический роман (М.Н. Загоскин). Становление реалистического стиля в литературе (Пушкин, Лермонтов, Гоголь). Феномен Пушкина в национальной культуре, "Натуральная школа": И.А. Гончаров, К.А. Некрасов, И.С. Тургенев. Превращение художественной литературы в форму общественного сознания. Активизация сбора и исследований фольклора.

АРХИТЕКТУРА И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВО. Архитектура русского ампира. (А.Д. Захаров, А.Н. Воронихин, К.И. Росси) Русско-византийский стиль (К.А. Тон). Решение в градостроительстве задачи создания монументальных ансамблей. Памятники архитектуры первой половины XIX в. – Оружейная палата, храм Христа Спасителя и др.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. Романтический портрет (С.А. Кипренский). Сохранение приоритета исторической живописи (К.П. Брюллов, А.А. Иванов). Бытовой жанр (А.Т. Венецианов). Критический реализм (П.А. Федотов). Художественное образование (Московская школа, Арзамасская школа).

МУЗЫКА И ТЕАТР. Обращение отечественных композиторов к героико-патриотическим сюжетам, К.А. Кавос, А.Н. Верстовский, А.С. Даргомыжский, Рост общественного интереса к музыке; камерные и публичные концерты, концертные сезоны в Павловске. М.И. Глинка - первый отечественный музыкальный классик. Возрастание роли театра в общественной жизни. Открытие новых театров (Малый, Александринка и др.) Отечественная и мировая национальная драматургия нового времени (А.С. Грибоедов, Н.В. Гоголь, А.Н. Островский).

9. Отечественная и мировая культура в эпоху буржуазных реформ и формирования индустриального общества

Предпосылки и условия складывания нового исторического типа культуры индустриального общества. Переплетение различных типов цивилизации и наложение эпох в жизни русского общества: преобладание элементов традиционной патриархальной культуры, изолированность и ограниченность социального поля профессиональной культуры, малочисленность интеллектуальной элиты, слабая социальная дифференциация русского общества.

Значение отмены крепостного права и начала буржуазного развития страны для формирования новой культуры общеевропейского уровня.

Начало утверждения нового исторического типа культуры: расширение социального состава культуры, утверждение современных форм общественного сознания и средств их материализации и отражения: преобладание рационалистического мышления; складывание единой национальной культуры. Смещение процесса складывания нового исторического типа культуры, его противоречивость. Скомканный, ускоренный характер развития отечественной культуры и его последствия. Влияние мировоззренческого и общекультурного кризиса общества на рубеже XIX - XX вв. на развитие русской культуры.

Культурный феномен русской интеллигенции. Место разночинной интеллигенции и других социальных групп в культурном процессе. Духовная незрелость русской буржуазии и ограниченность ее влияния на культурный процесс. Социальная многоукладность русской национальной культуры. Проявление в ней противоречий различных социальных, конфессиональных и общественных групп, сословных классовых потребностей и интересов. Межклассовые межнациональные, общечеловеческие ценности в русской культуре.

Особенности профессионального и фольклорного комплексов культуры, их характеристика. Профессиональная культура и фольклор разные типы видения мира, его освоения и художественного воспроизведения. Наличие в пореформенную эпоху старых и новых форм в русской профессиональной культуре. "Петербургская культура" Взаимовлияние "профессиональной и народной культуры. Ценности народной культуры и ее патриархальность. Изменения в народной культуре. Преодоление общинно - этнической изолированности традиционной народной культуры. Рост городской культуры. Обращение деятелей культуры к народному творчеству как средству сближения с народом, сохранения и развития национального облика культуры. Православная церковь и культура. Значение христианских идеологических, этнических и эстетических норм в духовной жизни русского общества второй половины XIX века Особенности церковной дидактики. Начало модернизации православной церковной культуры.

Человек в системе культуры. Духовные и культурные особенности личности переходной эпохи. Изменения в национальном менталитете, трудовой этике.

МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ НАЧАЛА РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ. Проблема "Россия и Запад". Взаимовлияние европейской и русской культуры. Борьба реакционно-почвеннического и рационалистического мировоззрения. Просвещенное почвенничество.

В.С. Соловьев. Рационалистические традиции западников: материализм и позитивизм Н.Г. Чернышевский, М.М. Ковалевский, И.В. Вернадский. Религиозно-философские искания в начале XX века. Русский марксизм и культура.

Идеологизация культуры как следствие социальной напряженности в русском обществе. Революционные демократы о науке как средстве решения острых социальных задач. Требование общественного содержания литературы и искусства. Крайности эстетической позиции радикальной интеллигенции.

ПРОСВЕЩЕНИЕ. Объективная потребность в развитии народного просвещения и политика самодержавия в этой области. Борьба радикальной демократической и либеральной интеллигенции за создание системы бессловного единого образования. Дискуссия о содержании образования. Прогрессивная педагогика. Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, Л.Н. Толстой.

Развитие начального, среднего, высшего образования. Особенности классического и реального образования. Достоинства и недостатки системы образования в пореформенной России. Сохранение элементов сословности в русской школе. Повышение уровня грамотности населения и его отставание от объективных потребностей страны.

РАЗВИТИЕ СРЕДСТВ МАТЕРИАЛИЗАЦИИ КУЛЬТУРЫ. Книгоиздательство. Частные книгоиздательские фирмы К.Т. Солдатенков, И.Н. Павленков, И.Д. Сытин. Периодическая печать. "Толстые" журналы. Деятельность книгоиздательства "Знание" в 900-е годы. Первые провинциальные частные газеты. Специальная и отраслевая периодика. Создание Российского телеграфного агентства (РТА), газетно-журнальных объединений, агентств по распространению печати. Появление нового читателя. Цензура. Нелегальные периодические издания. Развитие сети библиотек. Музеи. Выставки. Ограниченность читательского рынка, материальная нужда народных масс как тормоз развития современных коммуникативных средств культуры.

НАУКА. Условия и особенности развития русской науки во второй половине XIX - начале XX веков. Значение национальных научных традиций. Принципы и формы организации русской науки Императорская Академия Наук. Университеты как центры научных исследований. Развитие системы научных обществ и их значение в организации русской науки и пропаганде научных знаний. Развитие новых отраслей естествознания. Достижения русских ученых в области физико-математических наук (П.Л. Чебышев, А.Г. Столетов, А.С. Попов, П.Н. Яблочков, А.Н. Лодыгин, К.Э. Циолковский, Н.Е. Жуковский), химических науках (А.М. Бутлеров, Д.И. Менделеев), биологических науках (И.М. Сеченов, И.И. Мечников, И.П. Павлов, А.О. Ковалевский, К.А. Тимирязев), медицине (Н.И. Пирогов, Н.В. Склифосовский, С.Н. Боткин), геолого-минералогических науках (В.И. Вернадский, В.В. Докучаев, Карпинский, Чарский) Возникновение сейсмологии, климатологии, географические исследования. Философия и социология. Историческая наука. С.М. Соловьев, В.О. Ключевский. Языкознание и литературоведение. Научно-техническая мысль. Место русской науки в мировой науке.

РУССКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА. Основные направления. Идейная борьба в литературе и искусстве. Революционно демократическая эстетика. Критический реализм. Русский социально психологический роман. Н.А. Некрасов, М.Е. Салтыков-Щедрин, И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов Н.С. Лесков – писатели-реалисты. Народническая беллетристика. И.И. Златовратский, Г.И. Успенский. "Чистое искусство": А.А. Фет, АН Майков, Я.П. Полонский. Поэт - философ Ф.И. Тютчев. Тенденции натурализма в литературе (П.Д. Баборыкин, И.Н. Потапенко). Появление зачатков модернистских течений, их развитие в начале XX в. Символизм (В. Брюсов, А. Блок, А. Белый, К. Бальмонт, В. Иванов, Д. Мережковский, З. Гиппиус), акмеизм (Н. Гумилев, А. Ахматова, С. Мандельштам).

Авангардизм в литературе. Эгофутуризм И. Северянина. Футуризм. В. Хлебников, В. Каменский, А. Крученых, Д. Бурлюк, В. Шершеневич, В. Маяковский. Либерально - художественные кружки.

Театр. Драматургия А.Н. Островского, М.Е. Салтыкова - Щедрина, А.В. Сухова - Кобылина, А.К. Толстого, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова Новые течения в театре, искусстве в начале XX века. В. Мейерхольд. И Евреинов. Малый театр. Александрийский театр. Создание московское Художественного театра. Театральное дело в провинции.

Музыкальная культура. "Музыкальная революция" 60-70-х г.г. XIX века. Организация музыкального образования. Открытие Петербургской и Московской консерваторий. "Могучая кучка". М.П. Мусоргский, П.И: Чайковский.

Исполнительское искусство. Мариинский театр. Большой театр Создание Московской русской частной оперы. Русская "хореографическая драма". Символизм в музыке. Скрябин. "Русские сезоны" в Париже.

Изобразительное искусство. Академическое направление (академизм) и критический реализм. Творчество В.Г. Перова. Артель петербургских художников. "Товарищество передвижных художественных выставок". Творчество И.Е. Репина – вершина передвижничества. Историческая живопись В.И. Сурикова, Пейзажная живопись. И.И. Левитан. Скульптура. А.М. Опекушин, М.О. Микешин, М.М. Антокольский. Критический реализм в начале XX века. Модернизм Деятельность группы "Мир искусства". С.П. Дягилев. Международные выставки. Группы "Голубая роза", "Бубновый валет", "Ослиный хвост" (П. Кузнецов, М. Сарьян, С. Сулебкин, М. Ларионов, И. Машков. Н. Гончарова, К. Малевич, В. Татлин и др.) Особенности русского авангарда.

Архитектура: основные направления и стили. Меценатство. Итоги развития русской культуры во второй половине XIX - начале XX веков.

10. Культура России в 1917-1941 гг.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ РУКОВОДСТВО КУЛЬТУРОЙ. Создание органов управления культурой. Наркомпрос. Главполитпросвет. Материальное положение культуры. Роль партийных организаций в руководстве культурой. Средства массовой информации и их роль в просветительской деятельности. Создание "пропагандистской машины" в 20-е годы. Изменения тактики просветительской деятельности в конце 20-х годов. Преобразования политико-просветительских органов Политическое просвещение в 30-е годы. Процессы 30-х годов, их отражение в прессе. Особенности просветительской работы в 30-е годы.

РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАНИЯ. Ликвидация неграмотности Состояние грамотности в стране накануне Октября. Школьная сеть. Декрет о ликвидации неграмотности. Ликпункты, Индивидуально-групповой метод обучения, школы малограмотности Учебники. Результаты обучения к концу 30-х годов. Перестройка школьной жизни на принципах единой трудовой школы. Программы ГУСа: Введение всеобщего начального обучения. Результаты школьного строительства к концу 30-х годов. Система профтехобразования. Изменения управления вузами. Открытие новых вузов. Рабфаки. Реорганизация высшей школы на основе "Положения о высших учебных заведениях РСФСР". Пролетаризация высшей школы. Внедрение в учебные программы и предметы теории марксизма. Особенности работы вузов в 30-е годы.

СОВЕТСКАЯ ВЛАСТЬ И ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ. Источники комплектования интеллигенции. Соотношение различных социальных подгрупп в составе интеллигенции в 20 - 30 -е годы. В. И. Ленин и интеллигенция. Политика государства в отношении буржуазных специалистов. Интеллигенция в гражданской войне. Формы сотрудничества с советской властью. Высылка 1922 года. Дискуссия 1924-25 гг. о природе интеллигенции. Их результаты и последствия. Кризис 1929 года. Курс на формирование кадров новой социальной интеллигенции. Пути решения этой проблемы. Выдвиженчество. Обучение в высших и средних специальных учебных заведениях. Рабфаки. Апрельский и Июльский 1928 года Пленумы ЦК ВКП(б). Упрощение и сокращение сроков обучения в вузах и средних учебных заведениях. Последствия. Оценка исторического пути советской интеллигенции в свете современного кризиса системы.

РУССКАЯ ЭМИГРАЦИЯ. Причины выезда за границу. Численный и социальный состав эмиграции. Работа по сохранению русских культурных традиций. Периодические издания русской эмиграции. Создание русских научных центров. Литература русского зарубежья. Отношение к Советской России. Создание русской фашистской партии. Деятельность российского общевоинского союза (РОВС). Новая тактика П.Н. Милюкова. Семеновское движение. Русский дом в Париже. Особенности русской эмиграции 20-30-х годов.

СОВЕТСКАЯ НАУКА. Численный состав научных работников. Социальный состав. Деятельность Императорской Академии наук в первые годы советской власти. Деятельность общественных организаций русской интеллигенции. Создание ВАИ. Характер отношений ВАИ с советской властью. ВАРНИТСО. Путь на раскол интеллигенции. "Спецеедство". Шахтинские события. Процесс Промпартии. Основные направления научно-исследовательских работ. Причины свертывания научных исследований в 30-е годы. Особенности развития науки в 30-е годы.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА. Пролетариат и его роль в художественной жизни 20-х годов. Возникновение пролетариата. Идеологическая платформа Пролеткульта. Его принципы. I Всероссийская конференция Пролеткульта. П.И. Лебедев-Полянский. Работы А.А. Богданова. "Искусство и рабочий класс" В.Ф. Плетнева "На идеологическом фронте". Дискуссия о Пролеткульте. II съезд Пролеткульта. Его результаты. Постановление ЦК ВКП(б) "О перестройке литературно-художественных организаций" и его значение. Итоги и последствия деятельности Пролеткульта в стране.

Театральная жизнь 20-30-х годов. Традиционные театры. Их состав, репертуар. Особенности в 20-е годы. Левые театры. Движение "Театральный Октябрь" В.Э. Мейерхольд. Кризис левых театров в конце 20-х годов. Сближение театральных направлений. Стабилизация театра. Утверждение принципа социалистического реализма в театральной деятельности. Последствия этого.

Появление пролетарской литературы. Основные литературные течения 20-х годов. Литературные объединения "Октябрь", "Кузница", "Левый фронт", "Серапионовы братья". РАПП. Литература малых форм. Произведения "оппозиционных" писателей. Резолюция ЦК ВКП(б) "О политике партии в области художественной литературы". Создание союза писателей. Утверждение принципа социалистического реализма. Литература 30-х годов.

Становление кино в 20-е годы. Государственное руководство развитием кино в стране. Акционерное общество "Совкино". Коммерческое кино. Хроникальное научно-познавательное кино. Становление советской школы игрового кино. Особенности развития советского кино в конце 20-30-х годов.

Художники в 1917 году. Особенности деятельности в первые послереволюционные годы "Левое" искусство. Футуризм. Художники-реалисты. Объединения художников. "Бубновый валет", "4 искусства". "Маковец". "Новое общество живописцев", АХРР, общество Станковистов (ОСТ). Выставочная деятельность. Советская живопись за рубежом. Особенности развития живописи в 30-е годы. Утверждение принципа социалистического реализма. Итоги развития советской культуры к началу 40-х годов.

11. Советская культура в годы Великой Отечественной войны

Роль советской культуры в воспитании советского патриотизма. Пропаганда исторических знаний, боевых традиций, героического прошлого. Влияние миграционных процессов на культурное общение и народностей страны. "Выселение народов" и национальная культура. Воспитательная и мобилизующая роль литературы и искусства. Меры по охране и спасению культурных ценностей. Деятельность еврейского антифашистского комитета. Общеобразовательная школа. Создание Академии педагогических наук. Изменения в системе подготовки кадров специалистов. Современная наука фронту. Международные культурные связи СССР как фактор укрепления

антигитлеровской коалиции. Восстановление и строительство культурных учреждений. Ущерб, понесенный советской культурой в ходе войны.

12. Культура СССР в последние годы жизни И.В. Сталина

Послевоенное восстановление и задачи в области культуры Помощь районам, пострадавшим от оккупации. Восстановление школьной сети и возобновление всеобщего обучения детей Осуществление всеобщего семилетнего образования. Курс на всеобщее среднее образование. Восстановление и развитие системы подготовки кадров специалистов. Восстановление и расширение сети учреждений культуры. Использование радио и телевидения в культурно просветительной работе. Усиление администрации методов руководства культурой. Постановления ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства 1946-1948 гг. Борьба с космополитизмом Общественные дискуссии по философии (1947 г.), биологии (1948 г.; физиологии (1950 г.), языкознанию (1950 г.), политической экономии (1951 г.). Л.Л. Капица о состоянии советской науки в письме И В Сталину от 30 июля 1952 года. "Лысенковщина".

13. Советская культура в годы "Оттепели"

Предсмертное письмо А.А. Фадеева (13 мая 1956 года) о сути партийного руководства культурой. Противоречивый характер оттепели (не справедливая оценка творчества Дудинцева. Травля Пастернака Эренбурга, Н.С. Хрущев и "абстракционизм"). Встречи Н.С. Хрущева с интеллигенцией.

Расширение прав союзных республик в области культурного строительства. Съезды творческих союзов. Возвращение незаслуженно забытых имен деятелей культуры. Активизация международных связей Закон "Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР" (1958 г.) Его осуществление и значение. Укрепление материальной базы и организационной структуры школ. Рост образовательного уровня населения.

Возрастание роли науки в связи с вступлением СССР в эпоху научно-технической революции. Расширение сети научных учреждений. Успехи СССР в ядерной физике, освоение космоса. Выдающиеся советские ученые (И.В. Курчатов, Н.Н. Семенов Л.Д. Ландау, С.П. Королев, Н.Г. Басов, А.М. Прохоров, М.В. Келдыш, М.А. Лаврентьев, Н.И. Мухомелшвили). Влияние НТР на развитие материальной базы культуры, народного образования, подготовку кадров.

Преодоление бесконфликтности в литературе и искусстве Творчество В.В. Овечкина, А.Т. Твардовского, К.М. Симонова, А.И. Солженицина. Тема современности и современный герой в литературе и искусстве. "Новый мир" А.Т. Твардовского.

14. Бюрократизация управления культурой (середина 60-х – 80-х гг.)

Осторожные попытки реабилитации И.В. Сталина. Письмо А.Д. Сахарова, В.Ф. Турчина, Р.А. Менделеева в ЦК КПСС от 19.03.70 г Политика министерства культуры СССР (Е.А. Фурцева, П.Н. Демичев) "Командование наукой" со стороны Отдела науки и учебных заведений ЦК КПСС. Остаточный принцип финансирования культуры.

Новый этап в унификации национальных культур под лозунгом взаимообогащения. Взаимные дни республик и недели национальных культур. Нарастание парадности в проведении всесоюзных кинофестивалей, общесоюзных художественных выставок, всесоюзных конкурсов музыкантов-исполнителей, фестивалей искусств. Увеличение разрыва между культурой города и деревни. Сужение функционирования национальных культур, распространение пассивных форм общения с культурой в связи с урбанизацией и развитием массовой информации Поспешное исчезновение форм передачи национальной культуры Влияние идеологии и психологии застоя на состояние культуры.

Рост научного потенциала страны и задачи интенсификации научной деятельности. Создание научно-производственных комплексов. Развитие фундаментальных и прикладных исследований. Нарастание отставания в ряде областей науки.

Осуществление курса на всеобщее среднее образование. Укрепление материальной базы школы. Обеспечение школ учителями". Совершенствование форм и методов обучения. Учителя новаторы Развитие профессионально-технического образования. Введение всеобщего среднего образования. Подготовка и начало осуществления школьной реформы 1984 года. Новое в специализации и размещении вузов и техникумов. Основные направления совершенствования работы высшей и средней школы. Организация подготовленных отделений и их роль в комплектовании вузов. Падение фактического уровня образования выпускников вузов и школ.

Развитие культурных потребностей общества. Возрастание интереса к культурному наследию прошлого. Общественное движение охраны памятников истории и культуры. Недостатки функционирования институтов демократии. Ограничение творческой самостоятельности интеллигенции. Творчество советских бардов (В.С. Высоцкий, А.А. Галич, Ю.И. Визбор, Б.Ш. Окуджава).

Развитие советской литературы и искусства. Творчество Ф.А. Абрамова, В.Г. Распутина, В.И. Белова, Ю.В. Трифонова, В.М. Щукина, Ч. Айтматова, И.П. Друцэ, В.В. Быкова, Р.Г. Гамзатова. Выдающиеся деятели театра, кино, изобразительного искусства, музыки, (А.А. Тарковский, Н.С. Михалков, С. Говорухин, К. Муратова, и т.д.) Литературный альманах "Метрополь".

Культура русского зарубежья (М. Ростропович, Г. Вишневская, А. Любимов, Э. Неизвестный, И. Шемякин, Э. Лимонов, Н. Коржавин, В. Аксенов, А. Солженицин, и т.д.).

15. Российская культура в условиях перестройки

Демократизация системы управления культурой, преодоление методов административного руководства культурой. Гласность. "Московские новости", "Новый мир", "Огонек", "Юность", "Наи; современник", "Молодая гвардия", "Советская Россия". Возрождение роли публицистики: Г.Х. Попов, Н.П. Шмелев, И.М. Клямкин О.Ф. Корякин, Ю.Д. Черниченко, В.И. Селюнин, А.А. Нуйкин. Попытки проведения в жизнь школьной реформы 1984 года Начало перестройки системы высшего образования. Направлений перестройки общественных наук. Возрождение плаката. Кинодокумента-листика. Студийное движение. Возвращение "забытых" произведений (Н. Гумелева, В. Ходасевича, Г. Иванова, В. Набокова) и фильмов (А. Германа Т. Абуладзе), картин (П. Филонова, А. Лентулова, К. Малевича, В. Кандинского, М. Нестерова), музыкальных произведений (А. Шнитке М. Ростроповича).

16. Российская культура на современном этапе

Общественное сознание на современном этапе. Профессиональное искусство сегодня. Реформирование системы образования и управления наукой. Молодёжная субкультура. Национальные и региональные культуры как составляющие в системе современной российской культуры. Религиозный фактор в развитии культуры на современном этапе.

17. "Консультация"

18. "Экзамен"

Образцы средств для проведения текущего контроля по дисциплине

Рекомендуемые темы для подготовки докладов:

1. Религия восточных славян в древности.

2. Влияние христианства на русскую культуру. Связи с Византией. Развитие письменности и грамотности.
3. Зодчество Киевской Руси.
4. Влияние монголо-татарского ига на русскую культуру.
5. Андрей Рублев. Жизненный путь и творческая судьба.
6. Строительство Московского Кремля.
7. Начало книгопечатания.
8. Иконы "строгановской школы".
9. Русский общественный и частный быт, нравы XVII века.
10. С. Полоцкий – поэт и драматург.
11. Памятники архитектуры XVII века.
12. Симон Ушаков – изограф нового времени.
13. Петровский период в области общественного сознания и культуры.
14. Русский общественный и частный быт, нравы XVIII века.
15. Феномен Ломоносова в отечественной науке и культуре.
16. Русские художники XVIII века.
17. Литература классицизма (В.К. Тредиаковский, М.В. Ломоносов, А.П. Сумароков).
18. Русский общественный и частный быт, нравы первой половины XIX века.
19. Формирование основных общественно-политических движений России нового и новейшего времени (западничество, славянофильство, революционный демократизм, охранительство).
20. Духовный кризис I чет. XIX в (масонство, мистицизм, рациональное сектанство, деструктивное сектанство, библейское общество, идеология "официальной народности").
21. Романтический стиль в литературе (В.А. Жуковский и др.).
22. Культурный феномен русской интеллигенции.
23. Дискуссия о содержании образования. Прогрессивная педагогика. Н.И. Пирогов, К.Д. Ушинский, П.Ф. Лесгафт, Л.Н. Толстой.
24. Книгоиздательство. Частные книгоиздательские фирмы К.Т. Солдатенков, И.Н. Павленков, И.Д. Сытин.
25. Историческая наука. С.М. Соловьев, В.О. Ключевский.
26. Авангардизм в литературе.
27. «Музыкальная революция» 60-70-х гг. XIX века.
28. Изобразительное искусство. Академическое направление (академизм) и критический реализм.
29. Литература русского зарубежья.
30. Театральная жизнь 20-30-х годов.
31. Усиление администрации методов руководства культурой.
32. Влияние НТР на развитие материальной базы культуры, народного образования, подготовку кадров.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Отечественная и мировая культура в эпоху доиндустриального общества. Культура Киевской Руси (IX-начала XII вв.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Отечественная и мировая культура периода политической раздробленности (XII-начало XIII вв.) | Проработка лекций |

| | | |
|----|--|---|
| 3 | Отечественная и мировая культура конца XIII-первой половины XV вв. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Отечественная и мировая культура эпохи образования единого государства (вторая половина XV-начало XVI вв.) | Проработка лекций |
| 5 | Отечественная и мировая культура в XVI в. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Отечественная и мировая культура в XVII в. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Отечественная и мировая культура в XVIII в. | Проработка лекций |
| 8 | Отечественная и мировая культура в первой пол. XIX в. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Отечественная и мировая культура в эпоху буржуазных реформ и формирования индустриального общества | Проработка лекций |
| 10 | Культура России в 1917-1941 гг. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Советская культура в годы Великой отечественной войны | Проработка лекций |
| 12 | Культура СССР в последние годы жизни Сталина | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Советская культура в годы оттепели | Проработка лекций |
| 14 | Бюрократизация управления культурой (середина 60-х-80 –х гг.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Российская культура в условиях перестройки | Проработка лекций |
| 16 | Российская культура на современном этапе | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 17 | Консультация по основным проблемам курса | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 18 | Экзамен | Самостоятельное изучение заданного материала |

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Если учащийся в ходе работы в течение семестра набрал менее 61 балла, он сдает экзамен в форме устного ответа по контрольным вопросам дисциплины:

1. Основные факторы формирования русского самобытного типа и русской ментальности. Культурно-историческое развитие дохристианской Руси.
2. Перечислите основных богов славянского пантеона. Какие анимистические верования сохранились у восточных славян?
3. Расскажите об основных духовных составляющих мировоззрения восточных славян.
4. Объясните, почему в древнерусском государстве было принято христианство. Какое оно имело значение для Руси? В чем заключалось двоеверие Руси?
5. Крещение Киевской Руси. Самобытность культуры Киевской Руси.
6. Охарактеризуйте основные памятники культуры славянской древности.
7. Расскажите, как развивалась культура Киевской Руси.
8. Какие памятники литературы, зодчества и иконописи были созданы в эпоху феодальной раздробленности. Какие художественные школы выделялись?
9. Какое отражение в письменных памятниках и искусстве получила борьба русского народа против иноземных захватчиков?

10. Русская культура периода монголо-татарского ига.
11. Какие отличительные черты присущи русскому зодчеству и живописи периода XIV – XV вв.? Назовите виднейших представителей искусства этой эпохи.
12. Какие темы и жанры характерны для русской литературы XIV–XV вв.?
13. Как проявился процесс образования единого русского государства в развитии культурной жизни страны в XV-XVI вв. (грамотности, просвещении, книгопечатании)? Какие новшества проявились в искусстве?
14. Назовите основные произведения Феофана Грека, Андрея Рублева, Дионисия. Расскажите о них.
15. Каков порядок расположения икон в иконостасе? Что такое деисусный чин?
16. В чем проявились новые черты в российской культуре XVII веке? Как отразились в искусстве, литературе, образовании процессы разрушения религиозного мировоззрения и обмирщения культуры?
17. Сравните зодчество Новгородской земли и Владимиро-Суздальского княжества.
18. В чем суть теории "Москва – третий Рим"? Каково ее значение?
19. Культура Московской Руси. Особенности новгородской и псковской культуры.
20. Что представляет собой шатровый стиль. Расскажите о наиболее значительных памятниках этого стиля.
21. Петровские реформы как опыт государственной секуляризации культуры. Реформы в области образования, развитие научного знания. Укрепление культурных связей с Западом.
22. Расцвет дворянской культуры екатерининского времени. Особенности русского Просвещения.
23. Расскажите о развитии образования в первой половине XVIII в.
24. Охарактеризуйте книгоиздательское дело в России XVIII в.
25. Какие направления в искусстве, литературе, архитектуре появились в этот период? Назовите видных представителей этих направлений.
26. Покажите взаимосвязь процесса завершения формирования русской нации к концу XVIII в., появления новых сфер культуры (науки, художественной литературы, светской живописи, театра), развития образования.
27. В чем заключалась европеизация российского быта в петровский период?
28. Какие успехи были достигнуты русской наукой в XVIII в.?
29. Когда были основаны Петербургская Академия наук и Московский университет? Каково значение этих событий?
30. В чем заключается "просвещенный абсолютизм" Екатерины II?
31. Расскажите о деятельности масонских организаций в России?
32. Перечислите основные особенности русского искусства XVIII века.
33. Русская культура XIX – начала XX в.: Консервативный характер политической культуры царской России, экономические противоречия и взлет культуры.
34. Отечественная литература XIX в.. Общая характеристика.
35. Русская литература как феномен культуры. Идея государственности. Народ и царь. Княжнин. Лермонтов. Толстой А.К. Пушкин А.С. Толстой А.Н. Мережковский Д. В. Соловьев.
36. Философские, эстетические и нравственные проблемы в романах Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского.
37. Творчество А. П. Чехова. Рассказы. Пьесы. Таганрог в творчестве А.П. Чехова.
38. Общая характеристика литературы первой половины XIX в. А.С. Пушкин. Ю.М. Лермонтов. А.С. Радищев и др.
39. Московская и Санкт-Петербургская литературные школы. Литература 30 – 50-х гг. XIX в. А.С. Пушкин и русский литературный язык. Русский роман. Западная и русская литература: общее и особенное.

40. Литература второй половины XIX в. Ф.М. Достоевский. Русский литературный реализм. Н. Толстой. Исторический роман.
41. Отечественная и мировая литература конца XIX – начала XX вв.
42. Отечественная и мировая литература XIX века как явление мировой культуры. Литературные итоги XIX в.
43. Выделите особенности развития русской культуры в XIX в.
44. Какие виды музыкального искусства успешно развивались в России XIX в., творчество каких композиторов было особенно значительным?
45. Какой из видов изобразительных искусств занял в XIX в. первое место и почему?
46. Каковы характерные признаки сентиментализма, романтизма, реализма в литературе и живописи?
47. Расскажите о деятельности "Товарищества передвижных выставок".
48. Расскажите о "могучей кучке". Что объединило композиторов?
49. Какие цели преследовали культурная революция в России и каковы ее итоги?
50. В чем проявилась противоречивость культурного развития СССР в 30-е гг.?
51. Отечественная литература XX в. Общая характеристика.
52. «Серебряный век» русской культуры.
53. Отечественная литература начала XX в. А.М. Горький. Литература 20-х гг. Поэзия. Драматургия.
54. Отечественная литература XX в. Общая характеристика литературного процесса. Литературно-художественные группировки. Классическое и модернистское в литературном процессе. Проза и поэзия.
55. Литература периода Октябрьской социалистической революции и гражданской войны (1917-1920 гг.).
56. Литературный процесс 20 – 30-х годов. Творческие союзы и союз писателей.
57. Культура русского зарубежья.
58. Литературное творчество в годы Великой Отечественной войны. Какие главные проблемы встали перед страной в области культуры в годы Великой Отечественной войны и в первое послевоенное десятилетие.
59. Изображение судеб деревни в советской литературе (М. Шолохов. В.Гроссман, Г.Бакланов, А. Солженицын, Ф. Абрамов).
60. Подвиг народа в Великой Отечественной войне. В. Гроссман. Г. Бакланов. Ю.Бондарев.
61. Как развивались взаимоотношения власти и творческой интеллигенции в брежневские годы?
62. Кто такие "шестидесятники".
63. Искусство 60 – 80-х гг. Литература и массовая культура.
64. Литература и искусство 90-х гг. XX в. в России.
65. Современные направления и течения в литературе. Постмодернизм.
66. Постсоветская культура: экономический и социально-духовный кризис в обществе. Рост аморализма, коммерциализация и вестернизация культуры, массовая культура.
67. Проблемы и перспективы культурного развития России, её место в мировом сообществе.
68. Современная социокультурная ситуация.
69. Отечественная и мировая литература, как феномен мировой литературы. Связь её с устным народным творчеством, с отечественной и мировой литературной традицией. Постановка идейно-художественных проблем. Новаторство в их решения.
70. Идея патриотизма и гражданственности (От «Слова о полку Игореве» до современной и литературы).

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|---|---|---|---|
| 1. | ОПК-2: Способен применять знания основных проблем и концепций в области отечественной и всеобщей истории; заниматься интерпретацией прошлого в историографической теории и практики. | Знает методы историографического анализа в интерпретации отечественной и всеобщей истории. Умеет определять и анализировать основные проблемы и теоретические концепции отечественной истории. | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории отечественной культуры (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). 2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории отечественной культуры. |
| | | | Доклад | 1. Способность произвести сопоставительную оценку информации об исторических событиях и явлениях в связи с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития, представленных в разных источниках. 2. Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |
| | | | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | 1. Использование в ответах разнообразных исторических фактов, событий, явлений, позволяющих выявить закономерности развития отечественной культуры. 2. Знание разнообразных точек зрения по проблемным вопросам развития отечественной культуры. |

| | | | | |
|----|---|--|---|---|
| 2. | ПК-4: Способен выявлять объекты, обладающие историко-культурной ценностью, осуществлять поиск информации о них в соответствующей литературе и исторических источниках и разрабатывать экскурсионные маршруты. | Знает объекты мировой культуры. Знает объекты отечественной культуры. Знает алгоритм составления экскурсионных маршрутов. | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории отечественной культуры (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). 2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории отечественной культуры. |
| | | Умеет осуществлять поиск информации об объектах мировой культуры. Умеет осуществлять поиск информации об объектах отечественной культуры. | Доклад | 1. Способность произвести сопоставительную оценку информации об исторических событиях и явлениях в связи с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития, представленных в разных источниках. 2. Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |
| | | Умеет анализировать проблематику соответствующей исследовательской литературы. Умеет разрабатывать и составлять экскурсионные маршруты. | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | 1. Использование в ответах разнообразных исторических фактов, событий, явлений, позволяющих выявить закономерности развития отечественной культуры. 2. Знание разнообразных точек зрения по проблемным вопросам развития отечественной культуры. |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. История культуры России : учебное пособие для студентов, обучающихся по программам бакалавриата (по всем направлениям) / Н. В. Зайцева, А. Г. Ипполитова, Г. М. Ипполитов, Т. В. Филатов. — Самара : Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 61 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75379.html> (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Скопинцева, Т. Ю. Теория и история культуры повседневности России : учебное пособие / Т. Ю. Скопинцева. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 141 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/30086.html> (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Вишняков, С. А. Культура России в историческом ракурсе : архитектура, литература, живопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство [Электронный ресурс] : учеб. пособие / С. А. Вишняков. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 64 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1117-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037672-4 (Наука). - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/454872> (дата обращения: 12.03.2021). – Режим доступа: по подписке.
2. Боров, Ю.Б. Художественная культура XX века (теоретическая история): учебник для студентов вузов / Ю.Б. Боров. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 495 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01214-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028843> (дата обращения: 12.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Садохин, А.П. Мировая культура и искусство: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Культурология», по социально-гуманитарным специальностям / А.П. Садохин. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 415 с. - (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-02207-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028795> (дата обращения: 12.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова – <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>.
2. Научно-просветительский журнал «Скепсис» – <http://scepisis.ru>

7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: Microsoft Office;
- Платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова
23.06.2021

ПРАВОСУДИЕ И РАЗВИТИЕ ПРАВОСОЗНАНИЯ В ИМПЕРАТОРСКОЙ РОССИИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 46.03.01 История
(очная форма обучения)

Крестьянников Е.А. Правосудие и развитие правосознания в Императорской России. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2021.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Правосудие и развитие правосознания в Императорской России [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2021.

© Крестьянников Е.А., 2021.

1. Пояснительная записка

В рамках дисциплины «Правосудие и развитие правосознания в Императорской России» состоит в многостороннем изучении актуальных вопросов истории отечественных судебно-правовых институтов и правосознания в России XVIII – начала XX столетия.

В задачи дисциплины входят овладение базовыми знаниями об эволюции правосудия на разных этапах дореволюционной истории, усвоение места и роли судебной организации в государственной системе и общественно-политической жизни страны, их влияния на правовые представления россиян. Изучение курса способствует углубленному познанию отечественной истории студентами.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|--|--|--|
| ОПК-1: Способен осуществлять отбор, критический анализ и интерпретацию исторических источников, исторических фактов, исторической информации при решении задач в сфере своей профессиональной деятельности | ОПК-1 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об истории судебной системы и правосознания в Императорской России. Умеет эффективно использовать знания об истории судебной системы и правосознания в Императорской России в целях саморазвития. |
| УК-11: Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению | УК-11 | Знает о вреде коррупции; Умеет аргументированно доказать вред коррупционного поведения. |
| УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | УК-5 | Знает о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; Умеет воспринимать межкультурное разнообразие общества в разнообразных контекстах. |

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов (академические часы) | Часов в семестре (академические часы) |
|--|--|--|
| | | 6 |
| Общий объем | зач. ед. | 4 |
| | час. | 144 |
| Из них: | | |
| Часы контактной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Консультации и иная контактная работа | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | Зачет | Зачет |

3. Система оценивания

3.1. Работа студента в течение семестра оценивается баллами (0-4 балла за занятие), которые в сумме позволяют набрать максимум 100 баллов. Для получения зачета «автоматом» достаточно в семестре набрать более 61 балла. Если студент набрал меньше 61 балла, то он сдает зачет, который производится в устной форме по контрольным вопросам дисциплины.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|----------|--|---------------------------------|--|-------------------------|---|--|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Консультации и иная контактная работа |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение к курсу | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Судебные преобразования и система правосудия в эпоху Петра I | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой: идеи | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|----|--|-----|----|----|---|---|
| | правосудия и правосознание | | | | | |
| 4. | Правосудие в России в первой половине XIX в. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Смысл судебной реформы 1864 г. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Судебная реформа 1864 г. и изменения в правосознании россиян | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Судебные контрреформы 1880-х–1890-х гг. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Судебная реформа 1864 г. на окраинах Российской империи | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 9. | Зачет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Введение к курсу

Предмет, метод, задачи курса, его место в системе историко-правовых и исторических дисциплин. Основные понятия. Процессуальное и материальное право. Уголовный и гражданский суд и их специфика.

2. Судебные преобразования и система правосудия в эпоху Петра I

Общая юстиция петровской эпохи. Судебные функции монарха, Сената, Юстиц-коллегии. Судебная реформа 1719 г. Попытка отделить суд от администрации. Надворные, провинциальные и единоличные городские суды.

3. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой: идеи правосудия и правосознание

Правовые теории Просвещения. Гл. X екатерининского «Наказа» об «обряде криминального суда» и идеи Ш.Л. Монтескье и Ч. Беккариа. Принципы разделения властей, законности, юридического равенства, эквивалента наказания, презумпции невиновности и телесной неприкосновенности. Противоречивость «просвещенного абсолютизма». Действие тайного розыскного процесса, «презумпции виновности», применение пыток.

4. Правосудие в России в первой половине XIX в.

Суд и репрессия по Своду законов и Уложению о наказаниях 1845 г. Проблема справедливости и уголовный процесс. Показатели деятельности судебной системы. Кризис дореформенного суда.

5. Смысл судебной реформы 1864 г.

Дореформенный суд и необходимость его преобразования. Характер реформы 1864 г. Проекты судебной реформы. Основные положения преобразования судебной части в России 1862 г.

Судебные уставы 20 ноября 1864 г. Главные принципы судебной реформы: бессловность, состязательность, гласность, устность процесса, независимость суда и несменяемости судей, участие в судопроизводстве представителей общественности, право подсудимых на защиту и презумпция невиновности.

6. Судебная реформа 1864 г. и изменения в правосознании россиян

Структура юстиции. Полномочия Сената. Общие судебные учреждения. Окружные суды и судебные палаты. Судопроизводство с участием присяжных заседателей и сословных представителей. Миротворная юстиция. Единоличные мировые судьи и съезды мировых судей. Судебные следователи, прокуратура, адвокатура в системе правосудия. Вопросы реализации судебной реформы 1864 г. Судебная реформа и становление гражданского общества в России.

7. Судебные контрреформы 1880-х–1890-х гг.

Юстиция в политическом режиме пореформенной России. «Судебная республика». Приспособление нового суда к условиям самодержавия. Первые судебные новеллы в духе контрреформ. Указ от 12 декабря 1866 г., изымавший из подсудности суда присяжных дела о печати, и передававший их в судебные палаты. Особенности, идеология судебной контрреформы и ее основные направления. Сокращение компетенции суда присяжных и прав адвокатов, уменьшение судебной независимости и несменяемости, ограничение гласности, устности судопроизводства.

8. Судебная реформа 1864 г. на окраинах Российской империи

Реформирование в Центральной России и проблемы его осуществления в условиях гетерогенности страны. «Переходные» режимы судебного преобразования. Особенности судостроительства и судопроизводства на периферии. Н.В. Муравьев, Министерство юстиции и завершение судебной реформы 1864 г.

Планы семинарских занятий

1. Введение к курсу. 1

1. Историография истории отечественного суда, ее основные этапы;
2. Важнейшие источники по курсу, их характеристика;
3. Судебные нормативно-правовые акты;
4. Вопросы периодизации истории отечественной системы правосудия.

2. Введение к курсу. 2

1. Понятие правосознания;
2. Идея законности и справедливости, ее связь с судостроительством и судопроизводством;
3. Правосознание и этапы его трансформации в дореволюционной России.

3. Судебные преобразования в эпоху Петра I

1. Специальные суды. Магистраты. Военные суды. Полковой кригсрехт и Генеральный кригсрехт. Духовные суды. Святейший Синод и его судебные полномочия;
2. Политический суд. Компетенция Преображенского приказа и Тайных розыскных дел канцелярии;
3. Уголовный процесс и уголовное право периода преобразований Петра I;
4. Усиление розыскных начал в судопроизводстве. «Краткое изображение процессов» 1716 г. Черты розыска.

4. Правосудие и правосознание в эпоху Петра I

1. Высокая активность суда, преимущественное значение письменности, ограничение прав обвиняемых и превращение их в объект пытки. «Распрос с пристрастием»;
2. Виды доказательств: «через своевольное признание», «через свидетелей», «через письменные доводы», «через присягу». Формальная система доказательств;
3. Систематизация уголовно-правовых норм. «Артикул воинский» 1715 г. Классификация преступлений;
4. Патернализм как часть традиционного правосознания.

5. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой: судебные преобразования

1. Административно-судебная реформа 1775 г.;
2. Попытка создать самостоятельный суд, отделив его от администрации;

3. Сословная судебная система и порядок ее формирования;

4. Упрощение юстиции при Павле I.

6. «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой: идеи правосудия и правосознание

1. Распространение концепции Чезаре Беккариа в России;

2. Становление представление о буржуазном суде и праве;

3. Принцип законности. Нет преступления без указания в законе;

4. Принцип юридического равенства. Все равны перед законом и судом;

5. Принцип эквивалента наказания. Степень наказания должна соответствовать тяжести преступления;

6. Принципы презумпции невиновности и телесной неприкосновенности.

7. Правосудие в России в первой половине XIX в.: законодательство.

1. Второе отделение Собственной Его Императорского Величества Канцелярия. Балугьянский и Сперанский;

2. Создание в 1832 г. Полного собрания законов и Свода законов Российской империи;

3. Отражение в кодифицированном законодательстве норм уголовно-процессуального права и системы наказаний;

4. Зависимость суда от администрации.

8. Правосудие в России в первой половине XIX в.: отношение к правосудию общества и правопонимание

1. Качество судебного персонала, судебский произвол;

2. Недоступность суда и канцелярская тайна;

3. Кризис системы формальных доказательств;

4. Недоверие населения к судьям и суду;

5. Влияние судопроизводства на общенациональный кризис.

9. Смысл судебной реформы 1864 г. и ее контексты

1. Предпосылки реформирования;

2. Место судебная реформы 1864 г. в комплексе Великих реформ Александра II, ее чрезвычайная глубина;

3. Пороки дореформенного суда и радикальность преобразования;

4. Сторонники реформы и обсуждение ее положений. Либерализм и правосудие, сценарии эмансипации российского общества.

10. Смысл судебной реформы 1864 г. и политико-социальная эмансипация

1. Реализация либеральных начал в Судебных уставах 20 ноября 1864 г.;

2. Принципы судебной реформы:

а) бессословности;

б) состязательности, гласности, устности процесса;

в) независимости суда и несменяемости судей;

г) участия в судопроизводстве представителей общественности;

д) права подсудимых на защиту и презумпции невиновности.

11. Судебная реформа 1864 г. и проблема правового государства

1. Реализация принципа разделения властей;

2. Независимый суд как возможность развития правовых отношений и становления правового государства;

3. Сценарии давления автономных суда и адвокатуры на власть;

4. Система самодержавия под контролем самостоятельного правосудия.

12. Судебная реформа 1864 г. и проблема становления гражданского общества.

1. Традиции и проявления гражданского общества в российской истории;

2. Автономная судебная организация как неотъемлемое условие развития гражданского общества;

3. Судебная реформа и создание независимых институтов юстиции;

4. Выборный мировой суд, почетные мировые судьи, суд присяжных как «суд общественной совести».

13. Судебные контрреформы 1880-х–1890-х гг.: идея

1. «Партия контрреформ»: К.П. Победоносцев и М.Н. Катков;
2. Формулирование задач судебных контрреформ;
3. Судебные учреждения и процессуальные принципы под прицелом реакции;
4. Министры юстиции конца XIX в. как идеологи судебных контрреформ.

14. Судебные контрреформы 1880-х–1890-х гг.: реализация

1. Этапы и главные направления судебной контрреформы;
2. Политические процессы 70-х–80-х и реакция в сфере юстиции;
3. Ликвидация мирового суда, нападки на суд присяжных, ограничение гласности процесса и судебской независимости;
4. Деятельность и идеи «муравьевской» комиссии 1894–1899 гг. по пересмотру Судебных уставов.

15. Судебная реформа 1864 г. на окраинах Российской империи: региональная власть и общество

1. Особенности судопроизводства и судопроизводства на российской периферии накануне судебного преобразования;
2. Вопрос о необходимости реформирования и общественность окраин;
3. Местные политические элиты и ожидания судебных преобразований;
4. Контрреформы и особенности региональных судебных систем;
5. Новый суд и население окраин: изменения в правосознании.

16. Судебная реформа 1864 г. на окраинах Российской империи: география

1. Гетерогенность империи как препятствие реформированию правосудия
2. Проведение судебной реформы в Польше и на Кавказе;
3. Преобразования юстиции в Центральной Азии;
4. Судоустройство и судопроизводство по Судебным уставам на окраинах Европейской России и национальное самосознание;
5. «Инородческий» фактор в распространении Судебных уставов;
6. Особенности реформирования суда на «русских» окраинах;
7. Министерство Н.В. Муравьева и завершение судебной реформы 1864 г. в России.

17. Сибирское правосудие и правосознание сибиряков в XIX – начале XX в.

1. Судебная реформа 1822 г. М.М. Сперанского;
2. Судебные порядки в Сибири накануне реформ 1860-х–1870-х гг. в России;
3. Преобразования сибирской юстиции 1885–1897 гг.;
4. Новый суд и его влияние на изменения в правосознании населения Сибири.

18. Консультация по основным проблемам курса.

19. Зачет.

Рекомендуемые темы для подготовки докладов:

1. Суд и расправа в Киевской Руси. «Русская правда».
2. Правосудие по Судебникам и Соборному уложению.
3. Преступление по допетровскому праву.
4. Наказание в допетровскую эпоху.
5. Подготовка судебной реформы Петра I.
6. Реформатор Петр Великий как законодатель и правосознание эпохи.
7. Создание судов общей юрисдикции в эпоху Петра I.
8. Следователи Петра Великого.
9. Расправа Тайной канцелярии.
10. Создание русской прокуратуры.
11. Петр I и наказание преступников.
12. пытки в России раннего Нового времени.
13. Абсолютизм и правосудие в России XVIII века.
14. Российская судебная система в эпоху «дворцовых переворотов».

15. Юстиция в период «просвещенного абсолютизма». Екатерина II и идеи правосудия эпохи ее правления.
16. Политические преступления и наказания в XVIII в.
17. Реформирование судебной системы в первой половине XIX в.
18. Кризис дореформенной юстиции.
19. Юридические воззрения М.М. Сперанского.
20. Судебная реформа 1864 г.: отечественная и зарубежная историография.
21. Судебная реформа 1864 г. и политическая культура царской России.
22. Реализация судебной реформы 1864 г.: общие вопросы.
23. История российского Сената.
24. Суд присяжных в России.
25. Мировой суд в дореволюционной России.
26. «Подпольная адвокатура» в пореформенной России.
27. Женская адвокатура в Российской империи.
28. Громкие процессы в поздней Российской империи: Дело Веры Засулич.
29. Громкие процессы в поздней Российской империи: Дело Менделя Бейлиса.
30. Петр Вологодский: как сибирский адвокат стал премьер-министром.
31. Мировой суд в дореволюционной Сибири.
32. Суд присяжных в дореволюционной Сибири.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|--------|--|--|
| 1. | Введение к курсу | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2. | Судебные преобразования и система правосудия в эпоху Петра I | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3. | «Просвещенный абсолютизм» Екатерины Великой: идеи правосудия и правосознание | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4. | Правосудие в России в первой половине XIX в. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5. | Смысл судебной реформы 1864 г. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6. | Судебная реформа 1864 г. и изменения в правосознании россиян | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7. | Судебные контрреформы 1880-х–1890-х гг. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8. | Судебная реформа 1864 г. на окраинах Российской империи | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литературы |

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации

Форма проведения промежуточной аттестации предполагает устный ответ учащегося на вопросы по дисциплине. Контрольные вопросы для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины:

1. Историография и источники по истории имперского правосудия.
2. Трансформация идеи законности и эволюция правосознания в дореволюционной России.
3. Судебные преобразования в эпоху Петра I: органы управления юстицией.
4. Судебные преобразования в эпоху Петра Великого: система общих и специальных судов.
5. Уголовный процесс периода преобразований Петра I. Усиление розыскных начал в судопроизводстве.
6. Уголовное право. Систематизация уголовно-правовых норм петровской эпохи.
7. Полицейское государство Петра Великого и правосознание.
8. «Просвещенный абсолютизм» и идеи буржуазного права во второй половине XVIII в. Концепция Ч. Беккариа.
9. Судебная реформа 1775 г. как попытка реализации принципа разделения властей.
10. Сословные суды эпохи Екатерины Великой.
11. Кодификация норм уголовно-процессуального права и системы наказаний в эпоху Николая I.
12. Дореформенный суд: кризисные явления.
13. Дореформенный суд на периферии Российской империи.
14. Отношение россиян к дореформенному правосудию.
15. Подготовка судебной реформы 1864 г.
16. Место судебной реформы 1864 г. в комплексе Великих реформ Александра II.
17. Либерализм 1860-х гг. и правосудие.
18. Принципы судебной реформы 1864 г.
19. Судебная реформа 1864 г. и проблема правового государства.
20. Судебная реформа 1864 г. и вопросы развития гражданского общества в Российской империи.
21. Новый суд и население.
22. Реализация судебной реформы 1864 г. в Европейской России. Преобразование юстиции в Польше и в Закавказье.
23. Распространение Судебных уставов Александра II на окраины империи.
24. Деятельность и судьба мирового суда, суда присяжных и адвокатуры в пореформенной России.
25. Политические процессы 70-х–80-х и реакция в сфере юстиции.
26. Идеи, этапы и главные направления судебной контрреформы.
27. «Муравьевская» комиссия 1894–1899 гг. по пересмотру Судебных уставов.
28. Местные политические элиты и ожидания судебных преобразований.
29. Новый суд и население окраин Российской империи: влияние правосудия на правосознание.
30. Особенности региональных судебных систем.
31. Преобразования юстиции в Центральной Азии.
32. Судебная реформа 1822 г. М.М. Сперанского в Сибири.
33. Дореформенный суд в Сибири и отношение общества к нему.
34. Введение Судебных уставов 1864 г. в Сибири.
35. Новый суд и его влияние на изменения в правосознании населения Сибири
36. Судебные преобразования в начала XX столетия в Сибири: введение суда присяжных, установление советов присяжных поверенных.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|-------|---|---|---|--|
| 1. | ДПК-1: Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об истории судебной системы и правосознания в Императорской России. Умеет эффективно использовать знания об истории судебной системы и правосознания в Императорской России в целях саморазвития. | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории отечественного правосудия в XVIII – начале XX вв. (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.). 2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории правосудия и развития правосознания в Российской империи. |
| | | | Доклад | 1. Способность произвести сопоставительную оценку информации об исторических событиях и явлениях в связи с объективными тенденциями и закономерностями комплексного развития, представленных в разных источниках. 2. Умение представить информацию в аудиовизуальных образах. |
| | | | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | 1. Использование в ответах разнообразных исторических фактов, событий, явлений, позволяющих выявить закономерности развития правосудия и правосознания в Императорской России. 2. Знание разнообразных точек зрения по проблемным вопросам развития правосудия и правосознания в Императорской России. |

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

1. Смыкалин А.С. История судебной системы России : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению «Юриспруденция» / Смыкалин А.С.. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 231 с. — ISBN 978-5-238-01787-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81636.html> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.2. Дополнительная литература:

1. История российского правосудия : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / А.А. Воротынцева [и др.]. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 447 с. — ISBN 978-5-238-01560-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81783.html> (дата обращения: 25.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Краковский, К. П. История суда и правосудия в России. в 9 т. Т. 5 : Судостроительство и судопроизводство в период контрреформ и в эпоху буржуазных революций (1881 - октябрь 1917 года) : монография / К. П. Краковский, З. В. Соломко ; отв. ред. В. В. Ершов, В. М. Сырых. - Москва : РГУП, 2020. - 696 с. - ISBN 978-5-93916-756-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1689581> (дата обращения: 25.05.2021). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm>.
2. Научно-просветительский журнал «Скепсис». Режим доступа: <http://scepsis.ru>

7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: Microsoft Office;
- Платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Для проведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.