

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.10.2022 13:45:23

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530457479

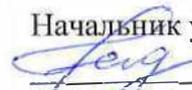
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛАЗЕРЫ: ТЕОРИЯ, ПРАКТИКА, ПРИМЕНЕНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым

по индивидуальным образовательным траекториям

(очная форма обучения)

Дубов В.П. Лазеры: теория, практика, применение. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Лазеры: теория, практика, применение [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Дубов В.П., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель элективной дисциплины «Лазеры, теория и практика» — сформировать у студентов основные знания и умения, позволяющие быстро осваивать эксплуатацию экспериментальных установок и устройств с использованием лазерных источников излучения.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основами квантового взаимодействия электромагнитного излучения с веществом,
- ознакомление с устройством лазеров и свойствами лазерного излучения,
- приобретение опыта практической работы с лазерами и другими приборами квантовой электроники,
- ознакомление с областями применения лазеров.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	Знает: оптимальные способы самостоятельного поиска информации о научных достижениях в естественно-научных областях знаний
	Умеет: эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая необходимые материалы в целях саморазвития

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов (академических часов)	Часов в семестре (академических часов)
		2/3 4-7*
Общий объем	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

Теоретическая часть дисциплины оценивается путём контроля глоссариев, составляемых студентами после каждого лекционного занятия, а также ответов на контрольные вопросы по курсу при защите лабораторных работ.

Практическая часть оценивается по степени понимания при выполнении и защите лабораторных работ и ответам на контрольные вопросы к ним.

Всего за защиту лабораторной работы можно получить до 10 баллов. Максимальное количество лабораторных работ — 7. Максимальное количество баллов, которое можно получить по дисциплине — 70.

Защита лабораторной работы включает в себя:

- сдачу допуска к снятию измерений, в том числе ответы на вопросы по технике безопасности (1 балл),
- снятие измерений, предоставление преподавателю лабораторного журнала, предоставление отчета по лабораторной работе и ответы на контрольные вопросы (5 баллов);
- предоставление глоссария и ответы на вопросы (4 балла).

Формат промежуточной аттестации по дисциплине — зачет.

Студенты, набравшие не менее 42 балла (в результате освоения 61% материала по курсу), получают зачет. В случае недостаточности баллов по дисциплине студенту необходимо предоставить недостающие лабораторные работы либо получить баллы в результате собеседования с преподавателем по темам курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Почему мазер, а не лазер. Эйнштейн был прав.	19	2	4	0	0
2.	Как вещество излучает? Возбуждённые уровни.	21	2	6	0	0
3.	Как работает квантовый генератор? Состав лазера. Для чего нужен резонатор?	25	2	10	0	0
4.	Свойства лазерного излучения. Мощность и яркость лазерного излучения.	23	2	6	0	0
5.	Лазеры и оптоволоконная связь.	23	2	6	0	0

6.	Лазеры в военной технике. Лазерные дальномеры.	7	2	0	0	0
7.	Лазеры в медицине.	7	2	0	0	0
8.	Лазеры в науке и технике.	19	2	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Почему мазер, а не лазер. Эйнштейн был прав.

- «Испускание и поглощение излучения по квантовой теории». Отцы квантовой теории. Мазер на аммиаке. Мазеры в космосе. Рубиновый лазер Меймана. Лазеры бывают разные.

- Лабораторная работа № 1 по теме «Устройство и работа лазеров различного типа».

Тема 2. Как вещество излучает? Возбужденные уровни.

- Возбуждение в веществе, возбуждённые уровни. Эффект просветления. Двухуровневая система и квантовые переходы. Спонтанные и вынужденные переходы и излучения. Люминесценция, флуоресценция и т.п. Суперлюминесценция и лазерное излучение.

- Лабораторная работа № 2 по теме «Устройство и работа гелий-неонового лазера».

Тема 3. Как работает квантовый генератор? Состав лазера. Для чего нужен резонатор?

- Всё начинается со спонтанных процессов. Квантовый шум. Трёхуровневая и четырёхуровневая системы. Самоорганизация в активной среде и скорость света.

- Лабораторная работа № 3 по теме «Устройство и работа лазера на рубине. Резонатор».

- Лабораторная работа № 4 по теме «Устройство и работа лазера на неодиме. Резонатор».

Тема 4. Свойства лазерного излучения. Мощность и яркость лазерного излучения.

- Спектральная яркость или ярче тысячи солнц. Лазер освещает Луну. Самые мощные лазеры.

- Монохроматичность различных излучателей. Монохроматичность лазерного излучения. Самосогласование и когерентность в природе. Когерентность лазерного излучения. Хаос и порядок, энтропия и информация. Самая низкоэнтропийная энергия.

- Лабораторная работа № 5 по теме «Устройство и работа лазера на углекислом газе».

Тема 5. Лазеры и оптоволоконная связь.

- Опыт Колладона. Угол ПВО. Опыт с лучом лазера в оргстекле. Строение оптоволокна. Одно- и многомодовое волокно. Световой телефон. Свойства, преимущества и недостатки оптоволоконной связи.

- Лабораторная работа № 6 по теме «Устройство и работа полупроводникового лазера».

Тема 6. Лазеры в военной технике. Лазерные дальномеры.

Принцип работы лазерных дальномеров. Системы наведения ракет. Активное и пассивное самонаведение. «Сбросил и забудь», головки самонаведения. Инженер Гарин был не прав. Боевые лазеры, последние достижения.

Тема 7. Лазеры в медицине.

Офтальмология. Засветить в глаз. «Скальпель – 1» и другие хирургические лазеры. Лазерная терапия. Лазерное зондирование. Дерматология и косметология.

Тема 8. Лазеры в науке и технике.

- Лазерная локация. Угловые отражатели и локация Луны. Лазерные гравировка, сверление, резка, кройка и сварка. Лазер в сельском хозяйстве, на страже зерна. Рисовые чеки.

Голография — это удивительно. Курсоглиссадная система захода на посадку. Лазерное упрочнение. Лазерный микрофон.

- Лабораторная работа № 7 по теме «Устройство и работа лазерного микрофона».

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Почему мазер, а не лазер. Эйнштейн был прав.	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.
2.	Как вещество излучает? Возбуждённые уровни.	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.
3.	Как работает квантовый генератор? Состав лазера. Для чего нужен резонатор?	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.
4.	Свойства лазерного излучения. Мощность и яркость лазерного излучения.	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.
5.	Лазеры и оптоволоконная связь.	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.
6.	Лазеры в военной технике. Лазерные дальномёры.	Конспектирование. Составление глоссария. Просмотр видеороликов по теме.
7.	Лазеры в медицине.	Конспектирование. Составление глоссария. Просмотр видеороликов по теме.
8.	Лазеры в науке и технике.	Конспектирование. Составление глоссария. Отчёт и ответы на контрольные вопросы по лабораторной работе. Просмотр видеороликов по теме.

В ходе подготовки к занятиям обучающиеся просматривают рекомендуемые сайты и видеоролики и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Примеры контрольных вопросов к лабораторным работам:

- 1) Поясните способ накачки импульсного лазера.
- 2) Опишите работу газоразрядного лазера.

- 3) Как с помощью фотоприемника и осциллографа определить порог генерации лазера?
- 4) Кем и когда был создан первый неодимовый лазер?
- 5) Химический состав активного элемента неодимового лазера в этой работе.
- 6) Особенности накачки в CO₂-лазере. Схема уровней.
- 7) Как устроен резонатор полупроводникового лазера?
- 8) Где применяются полупроводниковые лазеры?
- 9) Как работает оптоволокно?
- 10) Поясните принцип работы лазерного микрофона.
- 11) Поясните суть эффекта Доплера.
- 12) Почему возникает амплитудная модуляция в отраженном сигнале?
- 13) Какие устройства используются в составе лазерного микрофона?

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 5

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-3: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	Знает: оптимальные способы самостоятельного поиска информации о научных достижениях в естественно-научных областях знаний	Конспекты лекций, степень оригинальности конспектов, объем глоссария	1. Количество конспектируемых источников; 2. фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках; 3. правильное написание научных терминов вообще и физических в частности
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации, правильность использования физических терминов; 2. использование дополнительных теоретических и практических сведений для ответа на вопросы по теме занятия.
		Умеет: эффективно пользоваться общедоступными критическими и	Конспекты лекций, степень оригинальности конспектов, объем глоссария	1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках; 2. полнота изложения материала, понимание

		аналитическими материалами, отбирая необходимые материалы в целях саморазвития		сути описываемых явлений
			Устный опрос в ходе практических занятий.	Связность и последовательность изложения материала, правильность использования физических терминов.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература:

Борейшо, А.С. Лазеры: устройство и действие: учебное пособие / А.С. Борейшо, С.В. Ивакин. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2017. — 304 с. — ISBN 978-5-8114-2088-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/93585> (дата обращения: 29.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2. Дополнительная литература:

1. Лазеры: применения и приложения: учебное пособие / А.С. Борейшо, В.А. Борейшо, И.М. Евдокимов, С.В. Ивакин; под редакцией А.С. Борейшо. — Санкт-Петербург: Лань, 2016. — 520 с. — ISBN 978-5-8114-2234-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/87570> (дата обращения: 29.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Кашапов, Н.Ф. Лазеры и их применение в медицине: учебное пособие / Н.Ф. Кашапов, Г.С. Лучкин, М.Ф. Самигуллин; под редакцией Н.Ф. Кашапов. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2011. — 95 с. — ISBN 978-5-7882-1073-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/63715.html> (дата обращения: 29.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.3. Интернет-ресурсы:

1. 23 реинкарнации лазера, которые нас окружают в повседневной жизни. <https://habr.com/ru/company/leader-id/blog/511336/>

2. Федоров Б.Ф. Лазеры. Основы устройства и применение. <https://www.elec.ru/library/nauchnaya-i-tehnicheskaya-literatura/osnovy-ustrojstva-i-primenenie/>

3. Что такое лазер? Источник: <http://information-technology.ru/sci-pop-articles/23-physics/258-chto-takoe-lazer> ©

4. Лазер Фотона. <https://lasest.ru/articles/lazer-fotona/>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Научная электронная библиотека — <https://www.elibrary.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО:

Microsoft Teams, пакет Microsoft Office.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения лекций требуются мультимедийные учебные аудитории, оснащенные учебной мебелью, доской аудиторной, мультимедийным проекционным и акустическим оборудованием и персональным компьютером.

Для проведения практических занятий требуется лаборатория, оснащенная учебной мебелью, доской аудиторной и специализированным оборудованием.

Перечень специализированного оборудования:

- лабораторная установка № 1 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа лазеров различного типа»): осветители твердотельных лазеров с оптическими затворами, излучатель СО₂-лазера, излучатель лазера на красителе, блок поджига, безконденсаторный блок накачки импульсных ламп;

- лабораторная установка № 2 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа гелий-неонового лазера»): гелий-неоновый лазер ЛГН-207, гелий-неоновый лазер ЛГН-75, интерферометр ИТ 51-30, зрительная трубка МИР-2У4.2, линзы (2 шт.), пьезоэлектрическое устройство вспомогательного отжига;

- лабораторная установка № 3 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа лазера на рубине. Резонатор»): квантовый генератор на рубине, блок питания с накопителем, система охлаждения, гелий-неоновый лазер ЛГН-207, ирисовая диафрагма, фотоприемник и осциллограф;

- лабораторная установка № 4 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа лазера на неодиме. Резонатор»): неодимовый лазер Миди-ЛИНКС 2.40, система жидкостного охлаждения, монохроматор МДР-23, фотоэлектронный умножитель ФЭУ-62, источник питания БЛ БНВ3-05, осциллограф С1-83, осциллограф универсальный запоминающий С8-13, светофильтры, образцы для наблюдения флуоресценции;

- лабораторная установка № 5 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа лазера на углекислом газе»): СО₂-лазер, источник питания, обтюратор, измеритель средней мощности и энергии лазерного излучения ИМО-2, набор мишеней;

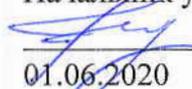
- лабораторная установка № 6 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа полупроводникового лазера»): полупроводниковый лазер (650 нм), красный светодиод, гелий-неоновый лазер, монохроматор МУМ, набор оптических щелей, светофильтры, призмы, фотоприемник с блоком усилителя, мультиметр, источники питания устройств;

- лабораторная установка № 7 (тема лабораторной работы: «Устройство и работа лазерного микрофона»): блок питания со встроенным генератором, полупроводниковый лазер (650 нм), фотоприемник, блок обработки сигнала, наушники, динамик с отражающим диффузором.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лыкова Н.Н. Латинский язык. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Латинский язык [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Владение латинским языком всегда считалось основой европейского образования, так как народы Европы более двух тысячелетий на этом языке создавали свою культуру, на основе которой сложилась европейская цивилизация. Овладевая латинским языком, человек получает ключ к огромным пластам и богатствам культуры античности. Данная дисциплина способствует повышению уровня общелингвистических компетенций, расширению лингвокультурного кругозора и научной эрудиции: латинский язык как основа многих языков облегчает изучение иностранных языков в лексическом и грамматическом планах. Знание древних языков помогает сознательнее подходить к пониманию языка как системы, уяснить основные индоевропейские языковые категории, дает возможность лучше ориентироваться в общелингвистических проблемах. Латинский язык принадлежит к числу древнейших письменных языков индоевропейской системы. Именно владение древними языками дает ключ к пониманию большего числа современных языков, помогает постичь их сходство и отличительные особенности.

Курс имеет **целью** освещение проблем, связанных с формированием культуры Древнего Рима и романоязычных обществ, образовавшихся на территории бывшей Римской империи, а также изучение общих сведений о специфике латинского языка.

Изучение дисциплины определяется следующими **задачами**:

1. Проследить историю культуры древнего Рима.
2. Изучить отдельные подсистемы латинского языка: фонетическую, лексическую, грамматическую и синтаксическую.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Россия и мир".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знаниевый/функциональный)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о древних цивилизациях; о месте и роли латинского языка в дальнейшем языковом и культурном развитии народов; имеет представление о грамматической системе латинского языка; о роли латинского языка в формировании современных языков и возможностях саморазвития.

		Умеет эффективно пользоваться словарем при работе с латинскими текстами; ориентироваться в теоретических проблемах дисциплины, реализуя свои образовательные цели, стремясь к саморазвитию.
--	--	---

По окончании курса студент будет

- **знать:** какое место занимает латинский язык в языковом и культурном развитии народов; какую роль латинский язык сыграл в развитии современных европейских языков – родственных латинскому или имеющих с ним исторические и культурные связи; получит представление о грамматической системе латинского языка; узнает крылатые выражения, афоризмы, пословицы и поговорки, вошедшие в мировой культурный фонд.
- **уметь:** читать, анализировать и переводить латинские тексты; выявлять заимствования из латинского языка в русском, английском, французском или немецком языках.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на практическом занятии – 0-4 балла;
- 3) выполнение контрольных работ по изучаемым темам – 0-4 балла;
- 4) подготовка презентации о культуре древнего Рима и выступление с сообщением – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактно й работы
			Лекции	Практич еские занятия	Лаборат орные/ практиче ские занятия по подгрупп ам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Фонетическая система латинского языка	5	0	2	0	0
2.	Первое склонение существительных и прилагательных	5	0	2	0	0
3.	Глагол. Praesens indicativi activi 1, 2, 4 спряжения	5	0	2	0	0
4.	Praesens indicativi activi 3 спряжения. Imperativus praesentis activi.	5	0	2	0	0
5.	Существительные II склонения.	5	0	2	0	0
6.	Прилагательные I-II склонения. Система латинских местоимений.	5	0	2	0	0
7.	Характеристика латинских причастий.	5	0	2	0	0
8.	Страдательный залог.	5	0	2	0	0
9	Неправильные глаголы	6	0	2	0	0
10	Времена системы инфекта действительного залога.	6	0	2	0	0
11	Времена системы инфекта страдательного залога.	6	0	2	0	0
12	III согласное склонение	6	0	2	0	0
13	III согласное склонение: основы, дающие асигматический номинатив.	6	0	2	0	0
14	Прилагательные III склонения.	6	0	2	0	0
15	III смешанное и III гласное склонение существительных.	6	0	2	0	0
16	Времена системы перфекта	6	0	2	0	0

	действительного залога.					
17	Времена системы перфекта страдательного залога.	6	0	2	0	0
18	Система латинских инфинитивов.	6	0	2	0	0
19	Существительные IV и V склонения	6	0	2	0	0
20	Степени сравнения прилагательных.	6	0	2	0	0
21	Оборот Ablativus absolutus.	6	0	2		0
22	Отложительные и полуотложительные глаголы.	6	0	2	0	0
23	Конъюнктив во временах системы инфекта.	6	0	2	0	0
24	Конъюнктив во временах системы перфекта	6	0	2	0	0
25	Неличные формы глагола: Герундий и герундив.	8	0	2	0	0
26	Зачет	0	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. " Фонетическая система латинского языка "

План занятия:

Краткие сведения о латинском языке.

Алфавит. Гласные. Согласные. Правила чтения. Слогораздел. Количество слога. Правила ударения.

Чтение латинских слов.

Чтение и перевод латинских предложений.

Работа с лексическим минимумом.

2. " Первое склонение существительных и прилагательных "

План занятия:

Грамматический строй латинского языка. Общие сведения о существительном.

Словарная форма имени существительного. Существительные I склонения.

Работа с латинскими текстами.

3. " Глагол. Praesens indicativi activi 1, 2, 4 спряжения "

План занятия:

Общие сведения о глаголе. Словарная форма глагола. Глагольные основы. Типы спряжения.

Praesens indicativi activi глаголов I, II и IV спряжений. Глагол esse.

Работа с латинскими текстами.

4. " Praesens indicatīvi actīvi 3 спряжения. Imperatīvus praesentis actīvi."

Praesens indicatīvi actīvi глаголов III спряжения.

Повелительное наклонение. Imperatīvus praesentis actīvi. Выражение запрещения.

Работа с латинскими текстами.

5. " Существительные II склонения. "

План занятия:

Существительные II склонения.

Структура латинского предложения.

Методика перевода простого предложения.

Работа с латинскими текстами.

6. " Прилагательные I-II склонения. Система латинских местоимений."

План занятия:

Общая характеристика имени прилагательного. Прилагательные I-II склонения. Согласование прилагательных с существительными.

Система латинских местоимений. Личные, возвратное, притяжательные, указательные местоимения, местоименные прилагательные.

Работа с латинскими текстами.

7. " Характеристика латинских причастий. "

План занятия:

Общая характеристика латинских причастий.

Participium perfecti passivi (PPP).

Participium futuri actīvi (PFA).

Работа с латинскими текстами.

8. " Страдательный залог."

План занятия:

Страдательный залог.

Praesens indicatīvi passīvi.

Синтаксис страдательной конструкции.

Работа с латинскими текстами.

9. " Неправильные глаголы "

План занятия:

Латинские предлоги и префиксы.

Глаголы, производные от esse.

Неправильные глаголы fero, volo, eo.

Работа с латинскими текстами.

10. " Времена системы инфекта действительного залога."

План занятия:

Времена системы инфекта действительного залога.

Imperfectum indicativi activi,

Futurum I indicativi activi.

Работа с латинскими текстами.

11. " Времена системы инфекта страдательного залога "

План занятия:

Времена системы инфекта страдательного залога.

Imperfectum indicativi passivi.

Futurum I indicativi passivi.

Работа с латинскими текстами.

12. " III склонение существительных "

План занятия:

III склонение существительных. Разновидности склонения. Образование Nominativus.

III согласное склонение: основы, дающие сигматический номинатив.

Работа с латинскими текстами.

13. " III согласное склонение: основы, дающие асигматический номинатив "

План занятия:

III согласное склонение: основы, дающие асигматический номинатив.

Accusativus и Nominativus duplex.

Работа с латинскими текстами.

14. " Прилагательные III склонения."

План занятия:

Прилагательные III склонения.

Participium praesentis activi (PPA).

Работа с латинскими текстами.

15. " III смешанное и III гласное склонение существительных "

План занятия:

III смешанное и III гласное склонение существительных.

Слова-исключения и существительные с особенностями в III склонении.

Работа с латинскими текстами.

16. " Времена системы перфекта действительного залога."

План занятия:

Времена системы перфекта действительного залога.
Perfectum.
Plusquamperfectum.
Futurum II indicativi activi
Работа с латинскими текстами.

17. " Времена системы перфекта страдательного залога."

План занятия:

Времена системы перфекта страдательного залога.
Perfectum.
Plusquamperfectum.
Futurum II indicativi passivi.
Работа с латинскими текстами.

18. " Система латинских инфинитивов."

План занятия:

Система латинских инфинитивов.
Инфинитивный оборот: Accusativus cum infinitivo.
Работа с латинскими текстами.

19. " Существительные IV и V склонения."

План занятия:

Инфинитивный оборот Nominativus cum infinitivo.
Существительные IV и V склонения.
Работа с латинскими текстами.

20. " Степени сравнения прилагательных."

План занятия:

Степени сравнения прилагательных.
Супплетивные и недостаточные степени сравнения прилагательных.
Синтаксис падежей при степенях сравнения.
Латинские наречия. Степени сравнения наречий.
Работа с латинскими текстами.

21. " Оборот Ablativus absolutus."

План занятия:

Оборот Ablativus absolutus.
Относительные, вопросительные, неопределенные, определительные, отрицательные местоимения.
Работа с латинскими текстами.

22. " Отложительные и полуотложительные глаголы."

План занятия:

Отложительные и полуотложительные глаголы.

Глагол *fiō*.

Числительные.

Работа с латинскими текстами.

23. " Конъюктив во временах системы инфекта."

План занятия:

Общая характеристика конъюктива.

Конъюктив во временах системы инфекта.

Функции конъюктива в независимых предложениях.

Работа с латинскими текстами.

24. " Конъюктив во временах системы перфекта."

План занятия:

Конъюктив во временах системы перфекта.

Функции конъюктива в придаточных предложениях.

Работа с латинскими текстами.

25. " Неличные формы глагола: Герундий и герундив."

План занятия:

Неличные формы глагола: Герундий и герундив.

Употребление герундия и герундива, особенности перевода на русский язык.

Работа с латинскими текстами.

26. "Зачет"

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
	Латинский язык	
1	Фонетическая система латинского языка	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
2	Первое склонение существительных и прилагательных	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
3	Глагол. Praesens indicativi activi 1, 2, 4 спряжения	Составление сравнительных таблиц, логических схем

4	Praesens indicativi activi 3 спряжения. Imperativus praesentis activi.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
5	Существительные II склонения.	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
6	Прилагательные I-II склонения. Система латинских местоимений.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
7	Характеристика латинских причастий.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
8	Страдательный залог.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
9	Неправильные глаголы	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
10	Времена системы инфекта действительного залога.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
11	Времена системы инфекта страдательного залога.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
12	III согласное склонение	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
13	III согласное склонение: основы, дающие асигматический номинатив.	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
14	Прилагательные III склонения.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
15	III смешанное и III гласное склонение существительных.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
16	Времена системы перфекта действительного залога.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
17	Времена системы перфекта страдательного залога.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
18	Система латинских инфинитивов.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
19	Существительные IV и V склонения	Составление сравнительных таблиц, логических схем
20	Степени сравнения прилагательных.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
21	Оборот Ablativus absolutus.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
22	Отложительные и полуотложительные глаголы.	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий
23	Конъюнктив во временах системы инфекта.	Составление сравнительных таблиц, логических схем
24	Конъюнктив во временах системы перфекта	Составление сравнительных таблиц, логических схем
25	Неличные формы глагола: Герундий и герундив.	Анализ ситуаций; упражнения на решение проблем
26	Зачет	Самостоятельное изучение заданного материала

В ходе подготовки к занятию обучающиеся выполняют самостоятельные переводы латинских текстов, знакомятся с латинскими крылатыми выражениями, овладевают лексическим минимумом. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проведения контрольных работ по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. ОБРАЗЦЫ ОБУЧАЮЩИХ ГРАММАТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

1. Определите по форме инфинитива, к какому типу спряжения принадлежат данные глаголы.
2. По форме 1го лица единственного числа напишите инфинитив следующих глаголов.
3. Определите падежные формы следующих существительных мужского и женского рода.
4. Переведите на латинский язык следующие словосочетания, используя нужные предлоги.
5. Преобразуйте действительную конструкцию в страдательную.
6. Образуйте все виды причастий от данных глаголов.
7. Образуйте от данного глагола сложные глаголы с приставками и переведите их на русский язык.
8. Образуйте степени сравнения и наречия от данных прилагательных.

2. Контрольная работа: средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу.

Контрольная работа включает: 1) грамматическое задание по изучаемой теме; 2) лексический минимум по изучаемому разделу; 3) крылатые выражения изучаемого раздела.

Например, по разделу 1:

- 1) просклоняйте указанное существительное 1го склонения;
- 2) переведите на латинский язык следующие существительные: *вода, звезда, дочь, моряк, школа*.
- 3) напишите следующие латинские крылатые выражения: *Там победа, где согласие. Опыт – лучший учитель*.

Промежуточная аттестация по дисциплине – зачет, который предусматривает проверку планируемых результатов обучения по дисциплине.

Содержание зачета: Зачет может проводиться в различных формах, по усмотрению преподавателя.

Вариант 1. Классический вариант: 1. Письменный перевод и анализ предложенного фрагмента латинского текста. 2. Устный перевод латинских фраз, построенных на основе изученного лексического минимума. 3. Крылатые слова и выражения наизусть.

Вариант 2. Доклад или сообщение по теме с электронной презентацией – в этом случае студенту предлагаются темы сообщений культурно-исторической направленности. Примерные темы:

1. Восприятие времени в Риме: римский календарь, дни недели, часы, летоисчисление.
2. Спорт в Римской империи.
3. Бои гладиаторов.
4. Римская армия.
5. Римские завоевания.
6. Римские праздники.
7. Римские боги.
8. Деньги в древнем Риме.
9. Быт в древнем Риме.
10. Брак и семья в древнем Риме.

Вариант 3. Гуманитарные игры "САТУРНАЛИИ" (1 семестр) и "Флоралии" (2 семестр). Студенты делятся на группы и реализуют серию творческих заданий: обыграть девиз и название группы, театрализованное представление, конкурс на лучший костюм, конкурс на лучшего знатока латинских крылатых выражений.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о древних цивилизациях; о месте и роли латинского языка в дальнейшем языковом и культурном развитии народов; имеет представление о грамматической системе латинского языка; о роли латинского языка в формировании современных языков.	Разноуровневые задачи и задания; контрольная работа	Имеет общее представление о грамматической системе латинского языка и его роли в формировании современных европейских языков. Знает способы самостоятельного поиска информации о древних цивилизациях; имеет сформированное представление о грамматической системе латинского языка и о его роли в формировании современных европейских языков. Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о древних цивилизациях; имеет полное представление о грамматической системе латинского языка и о его роли в формировании современных европейских языков.
		Умеет	Разноуровневые	Неуверенно пользуется

		<p>эффективно пользоваться словарем при работе с латинскими текстами; ориентироваться в теоретических проблемах дисциплины.</p>	<p>задачи задания; контрольная работа</p>	<p>и словарем при работе с латинскими текстами, находит не все нужные формы; ориентируется в части теоретических вопросов. Достаточно уверенно пользуется словарем при работе с латинскими текстами, находит основные нужные формы; ориентируется в большинстве теоретических вопросов. Уверенно пользуется словарем при работе с латинскими текстами, находит все нужные формы; хорошо ориентируется в теоретических вопросах.</p>
		<p>Владеет элементарными навыками чтения, грамматического анализа и перевода древних текстов.</p>	<p>Разноуровневые задачи и задания; контрольная работа</p>	<p>Владеет навыками чтения, частичного грамматического анализа, переводит приближенно к оригиналу. Владеет навыками чтения, грамматического анализа основных форм, верно переводит связные высказывания. Владеет навыками чтения, грамматического анализа всех форм, адекватно переводит древние тексты.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Латинский язык: учебник / А. И. Зайцев, Т. П. Корыхалова, Н. В. Крайзмер [и др.]. — 4-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Издательство Санкт-Петербургского государственного университета, 2019. — 248 с. - ISBN 978-5-288-05889-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1054128> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Латинский язык : учебник / ред. В. Н. Ярхо, В. И. Лобода. - 8-е изд., испр. – М. : Высшая школа, 2010 (или другой год издания). - 399 с.

2. Мирошенкова В.И. *Lingua Latina: учебник для вузов* / В. И. Мирошенкова, Н. А. Федоров. – М. : Флинта : Наука, 2013. - 416 с.
3. Григорьев, А. В. Латинский язык. Часть I. Теория и практика : учебное пособие / А. В. Григорьев, Г. А. Романовская. — Москва : Прометей, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-4263-0057-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8275.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Григорьев, А. В. Латинский язык. Часть II : практика. Учебное пособие / А. В. Григорьев, Г. А. Романовская. — Москва : Прометей, 2013. — 138 с. — ISBN 978-5-7042-2489-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26938.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Жданова, Е. В. Латинский язык : учебное пособие / Е. В. Жданова. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 165 с. — ISBN 978-5-374-000184-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10760.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

<https://lingualatina.ru/uroki-latyni>

[https://ru.wikibooks.org/wiki/Латинский язык](https://ru.wikibooks.org/wiki/Латинский_язык)

<https://lingust.ru/latina>

<https://www.e-trans.ru/languages/about.php?n=14>

www.ancientrome.ru,

www.rimempire.ru,

www.rome-city.ru

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

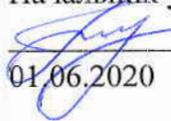
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная аудитория, оборудованная экраном и соответствующей аппаратурой для электронных презентаций, с выходом в интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛИДЕРСТВО И СТРАТЕГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Казанцева С. М., Шарапова Т. В. Лидерство и стратегическое мышление. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Лидерство и стратегическое мышление[электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Дисциплина может быть интересна и полезна студентам любых направлений обучения. Она позволяет расширить кругозор студента и эффективно освоить универсальные компетенции: системное и критическое мышление, саморазвитие, осуществление социального и делового взаимодействия, ролевое позиционирование в группе и команде.

Цель дисциплины - систематизировать знания о теории и практике лидерства на личностном, групповом и организационном уровнях, его реализации в контексте стратегического мышления.

Задачи дисциплины:

1.познакомить с базовыми основами управленческого влияния и факторами успеха современной организации;

2.сформировать навыки самоопределение как потенциального исполнителя и потенциального руководителя.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины общих гуманитарных дисциплин.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
ДПК-1 Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1	знает содержание и взаимосвязь понятий лидерство, власть, влияние, традиционные и современные теории и концепции лидерства, условия формирования и развития лидерского потенциала и стратегического мышления, факторы успешного взаимодействия лидера и группы
		умеет применять полученные знания в контексте ситуации через использование необходимых технологий и инструментов лидерства

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Руководство и лидерство, власть и влияние	18	2	4	0	0
2.	Личностные качества и лидерское поведение	18	2	4	0	0

3.	Модели и технологии ситуационного лидерства	18	2	4	0	0
4.	Современная организация: взаимодействие руководителя, лидера, группы и команды	18	2	4	0	0
5.	Лидерство, девиации и конфликты	18	2	4	0	0
6.	Эффективный организационный лидер, лидерский потенциал и стратегическое мышление	18	2	4	0	0
7.	Стратегическое и инновационное лидерство: образ будущего, стратегии успеха, создание ценностей	18	2	6	0	0
8.	Проблемные аспекты изучения лидерства и стратегического мышления	18	2	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Руководство и лидерство, власть и влияние

Разграничение понятий руководство и лидерство. Власть должности и личная власть. Формальные и неформальные аспекты реализации лидерства. Потенциальная и реальная способность оказывать влияние.

Тема 2. Личностные качества и лидерское поведение

Интерпретация теорий личностных качеств и поведенческих теорий лидерства, их критика и применение в практике управления. Традиционные и современные исследования.

Практическое занятия №1-2

Сценарий семинара зависит от уровня подготовки студентов:

1. индивидуальная и/или групповая (не более 5 чел.) работа;
2. устные и/или письменные ответы;
3. использование интернет-ресурсов для подготовки ответов и/или прохождения тестирования;
4. проблемная ситуация (пример для критического анализа) и/или практическое задание

Задание реконструктивного уровня (индивидуальная работа студента):

1. Определите формы власти, используемые в Вашем окружении (по отношению к Вашему окружению и/или лично к Вам), - какие, кто применяет, в каких ситуациях.
2. Оцените уровень Вашего влияния внутри Вашего окружения - каким образом и когда оно проявляется, если нет влияния - укажите причины.

3. Укажите лидера (лидеров) в Вашем окружении - на чем основано данное лидерство, если нет лидера - укажите причины.

Практическое занятие № 3-4

Сценарий семинара зависит от уровня подготовки студентов:

1. индивидуальная и/или групповая (не более 5 чел.) работа;
2. устные и/или письменные ответы;
3. использование интернет-ресурсов для подготовки ответов и/или прохождения тестирования;
4. проблемная ситуация (пример для критического анализа) и/или практическое задание

Задание реконструктивного уровня (индивидуальная и групповая работа студентов, взаимная обратная связь):

1. Составьте свой набор черт и параметров поведения «идеального» лидера.
2. Проанализируйте субъективное наличие/проявление/отсутствие данных черт и параметров поведения у себя (сравните себя со своим «идеальным» лидером).
3. Определите перечень действий/ситуаций/условий (иные варианты), которые могли бы помочь Вам развить значимые, но слабо проявляемые или отсутствующие черты и параметры поведения «идеального» лидера, объясните свой выбор.
4. Выберите одного члена группы, договоритесь с ним об обмене полученными результатами «самоанализа», осуществите взаимную обратную связь.
5. Подготовьте совместную коммуникацию с преподавателем, включающую информацию по «самоанализу» и взаимной обратной связи (придумайте концепцию как инициаторы коммуникации, ее цель и пр.).

Тема 3. Модели и технологии ситуационного лидерства

Интерпретация ситуационных теорий лидерства, их критика и применение в практике управления. Традиционные и современные исследования.

Тема 4. Современная организация: взаимодействие руководителя, лидера, группы и команды

Разграничение понятий организация, группа, команда, роль и функции лидера в группе и команде, распределенное лидерство. Взаимодействие формального руководителя и неформального лидера. Эмоциональный интеллект лидера и команды.

Практическое занятие № 5-6 (мини-конференция)

Мини-конференция «Современные лидеры в политике, бизнесе и культуре, модели и формы поведения»:

1. студенты предварительно объединяются в группы по 3-5 чел., выбирают публичную личность в сфере политики, бизнеса или культуры, которую можно идентифицировать как лидера;
2. группы готовят сообщение-презентацию с обоснованием своего выбора на 7-10 мин.;
3. выступление групп, ответы на вопросы;
4. взаимная обратная связь в форме оценки критериев.

Практическое занятие № 7-8 (деловая игра)

Деловая игра «Определение стиля лидерства»

Необходима предварительная подготовка участников. Домашнее задание включает поиск видеосюжетов и текстов на заданную тему. Группа студентов разбивается на подгруппы, которые выполняют задания и соревнуются между собой в правильности определения стилей лидерства.

Тема 5. Лидерство, девиации и конфликты

Конфликтное взаимодействие и девиантное поведение, типы конфликтных личностей. Основные модели и стратегии поведения личности в конфликтном взаимодействии, их характеристика. Понятие, особенности, сферы проявления и причины возникновения групповых конфликтов. Динамика межгрупповых конфликтов, изменения в поведении конфликтующих групп, роль и функции лидера.

Тема 6. Эффективный организационный лидер, лидерский потенциал и стратегическое мышление

Характеристики современного лидера, его роль и позиция в организации, стратегическое мышление. Формирование и развитие лидерского потенциала.

Практическое занятие № 9-10 (видеокейс)

Видеокейс - учебный видеоролик, в котором показана проблемная ситуация взаимодействия руководителя и сотрудников структурного подразделения.

Занятие предполагает просмотр видеокейса, разбор преподавателем ключевых аспектов развития проблемной ситуации, дискуссию и итоговые письменные ответы студентов на вопросы к видеокейсу «Хозяин положения»

Практическое занятие № 11-12 (видеокейс)

Видеокейс - учебный видеоролик, в котором показана проблемная ситуация взаимодействия руководителя и сотрудников структурного подразделения.

Занятие предполагает просмотр видеокейса, разбор преподавателем ключевых аспектов развития проблемной ситуации, дискуссию и итоговые письменные ответы студентов на вопросы к видеокейсу «Конфликта ген»

Тема 7. Стратегическое и инновационное лидерство: образ будущего, стратегии успеха, создание ценностей

Лидерство руководителя и лидерство организации. Источники и критерии лидерства организации. Видение как образ будущего компании, принятие лидерами стратегических решений, миссия и перспективные стратегии развития, создание ценностей для заинтересованных лиц. Инновации как необходимое условие развития, креативность и творчество в организации, изменения в организации и организационные изменения, сопротивление и способы его преодоления, функции лидера в управлении изменениями.

Практическое занятие № 13-14 (деловая игра)

Деловая игра «Корабль»

Игра носит метафорический характер, корабль - это лидер, максимальная скорость корабля - полная реализация лидерского потенциала, место назначения корабля - достижение цели. Модератор игры, используя необходимый инструментарий, позволяет участникам выявить свои «якоря» - ограничения.

Практическое занятие № 15-16 (деловая игра)

Деловая игра «Атакуй себя»:

1. студенты делятся на группы по 5-7 человек;
2. выдается первичный материал о компании;
3. собирается полная информация о компании;
4. делается SWOT-анализ компании;
5. разрабатывается стратегия разорения компании;
6. разрабатывается стратегия защиты компании.

Практическое занятие № 17 (деловая игра)

Деловая игра «Атакуй себя» (результаты):

1. презентация SWOT-анализа компании;
2. презентация стратегии разорения компании;
3. презентация стратегии защиты компании;
4. обратная связь по результатам тренинга.

Тема 8. Проблемные аспекты изучения лидерства и стратегического мышления

Коллективная работа со студентами: комментарии по дисциплине в рамках, изученных тем и практических занятий

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Руководство и лидерство, власть и влияние	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях
2.	Личностные качества и лидерское поведение	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях
3.	Модели и технологии ситуационного лидерства	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях \
4.	Современная организация: взаимодействие руководителя, лидера, группы и команды	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях
5.	Лидерство, девиации и конфликты	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях
6.	Эффективный организационный лидер, лидерский потенциал и стратегическое мышление	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

7.	Стратегическое и инновационное лидерство: образ будущего, стратегии успеха, создание ценностей	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях
8.	Проблемные аспекты изучения лидерства и стратегического мышления	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки подготовки по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по вопросам. Перевод 100-балльной системы оценивания в результаты промежуточной аттестации:

100-81 б. - зачтено

80-61 б. - не зачтено (необходимо устно ответить на 2 вопроса для контроля знаний, самостоятельно выбранных студентом, 10 мин.)

60-41 б. - не зачтено (необходимо устно ответить на 2 вопроса для контроля знаний, выбранных преподавателем, 15 мин.)

40-0 б. - не зачтено (необходимо устно ответить на 3 вопроса для контроля знаний, выбранных преподавателем, 20 мин.)

Вопросы для контроля знаний (зачет):

- 1.Содержание и взаимосвязь понятий руководство, лидерство, власть
- 2.Влияние через формальное руководство и неформальное лидерство, взаимодействие формального руководителя и неформального лидера
- 3.Теории личностных качеств лидера, их характеристика и применение в практике управления
- 4.Поведенческие теории лидерства, их характеристика и применение в практике управления
- 5.Модели и технологии ситуационного лидерства, их характеристика и применение в практике управления
- 6.Содержание и взаимосвязь понятий организация, группа, команда
- 7.Роль и функции лидера в группе и команде, распределенное лидерство
- 8.Девиации и конфликты в организации, влияние лидера на их возникновение, развитие и устранение
- 9.Характеристики современного лидера, его роль и позиция в организации
- 10.Содержание и взаимосвязь понятий лидерский потенциал, стратегическое мышление
- 11.Стратегическое мышление, образ будущего и стратегии успеха
- 12.Стратегическое лидерство и создание ценностей, возможности и ограничения реализации

13. Инновационное лидерство и управление изменениями, возможности и ограничения реализации

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1 Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	знает содержание и взаимосвязь понятий лидерство, власть, влияние, традиционные и современные теории и концепции лидерства, условия формирования и развития лидерского потенциала и стратегического мышления, факторы успешного взаимодействия лидера и группы умеет применять полученные знания в контексте ситуации через использование необходимых технологий и инструментов лидерства	Дискуссия, творческое задание, участие в деловой игре, решение видеокейсов	1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности. 2. Способность произвести сопоставительную оценку информации представленной в разных источниках
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Полнота ответов на вопросы 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
			Итоговое собеседование на зачете.	3. Полнота ответов на вопросы 4. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Евтихов, О. В. Эффективное лидерство / О.В. Евтихов. - Красноярск: СибГАУ, 2012. - 132 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/536762> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2. Дополнительная литература:

1. Аппело, Ю. Agile-менеджмент: Лидерство и управление командами: Практическое руководство / Аппело Ю. - М.: Альпина Паблишер, 2018. - 534 с. ISBN 978-5-9614-6361-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003506> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Кови, С. Лидерство, основанное на принципах / Кови С., - 7-е изд. - Москва: Альпина Пабл., 2016. - 302 с.: ISBN 978-5-9614-5052-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/914153> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Гоулман, Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта / Гоулман Д., Бояцис Р., Макки Э., - 9-е изд. - Москва: Альпина Пабл., 2016. - 301 с.: ISBN 978-5-9614-5607-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/926931> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <http://businesslearning.ru/> (система дистанционного образования для малого и среднего предпринимательства)
2. <http://hbr-russia.ru/> (Harvard Business Review Россия)
3. <http://mbgazeta.ru/> (Малый бизнес, кейсы, персоны)
4. <http://upravlenie.guu.ru/> (журнал «Управление» ГУУ)
5. <http://vestnikmckinsey.ru/> (вестник McKinsey)
6. <http://work-org-psychology.ru/> (журнал «Организационная психология и психология труда»)
7. <https://openedu.ru/course/msu/MANEMP/> (курс «Управление сотрудниками в инновационной экономике» МГУ им. М.В. Ломоносова)
8. <https://publications.hse.ru/> (публикации НИУ ВШЭ)
9. <https://secretmag.ru/> (журнал «Секрет фирмы»)
10. <https://www.coursera.org/learn/upravlenie-lyudmi-komandami> (курс «Управление людьми и командами» СПбГУ)
11. <https://www.dekanblog.ru/> (Мурзинов А.В., вебинары и публикации по стратегическому менеджменту)
12. <https://www.e-executive.ru/> (сообщество менеджеров)
13. <https://www.strategybusiness.ru/jour> (журнал «Стратегии бизнеса»)

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Видеотека «Решение» URL: <https://eduvideo.online/>

Электронная библиотека Grebennikon URL: <https://grebennikon.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Обучение производится с доступом к платформе электронного обучения Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения Microsoft Teams, информационно-образовательную среду

ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

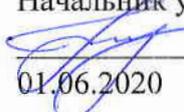
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Необходима аудитория не менее 90 посадочных мест, оборудованная компьютером с выходом в интернет, колонками, программным обеспечением для демонстрации видео и показа демонстрационного материала. В аудитории должен быть проектор, шторы для изоляции прохождения естественного освещения. Аудитория должна быть оборудована системой кондиционирования. Для проведения практических занятий необходима аудитория на 30 человек с возможностью свободного перемещения мебели

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Сеченова Е. Г. Лингвострановедение Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Лингвострановедение [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Сеченова Е. Г., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса - развитие интереса у студентов к странам англоязычного, испаноязычного, немецкоязычного, франкоязычного и итальяноязычного мира; обогащение фоновых знаний студентов о конкретных аспектах иноязычной культуры; обеспечение коммуникативной компетенции в актах межкультурной коммуникации.

Задачи курса:

1. Сформировать систему знаний, необходимых для интеграции обучаемых в систему национальных культур.
2. Познакомить студентов с основными этапами истории стран англоязычного, испаноязычного, немецкоязычного, франкоязычного и итальяноязычного мира, их географическим положением, общественно-политическим устройством, положением в мире, культурой, социальным составом населения, межличностными отношениями, национальными традициями, обычаями и праздниками.
3. Познакомить студентов с нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; обучить типичным языковым реалиям со страноведческой направленностью
4. Научить студентов вести эффективный межкультурный диалог, решать конкретные коммуникативные задачи в соответствии с инокультурными принципами поведения.

В основе построения курса - тематический принцип.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	ДПК-2	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об изучаемых странах и их национально-культурной специфике.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая нужную информацию в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение лекционного занятия, выполнение заданий в рамках учебной встречи – 0-2 балла;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка и презентация творческого задания – 0-39 баллов.

В качестве контрольного испытания студенты в мини группах (4-5 человек) готовят творческое задание по одной из предложенных тем.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме письменных ответов на вопросы по всем тематическим блокам курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7

1.	Добро пожаловать в Соединённое Королевство	5	2	0	0	0
2.	Система высшего образования Великобритании	6	2	0	0	0
3.	Путеводитель по Лондону.	6	0	2	0	0
4.	Путеводитель по США.	6	2	0	0	0
5.	Мозаика американской культуры.	6	0	2	0	0
6.	Особенности образования в США	6	0	2	0	0
7.	Королевство Испании	5	2	0	0	0
8.	Введение в испанский язык	6	0	2	0	0
9.	По странам Латинской Америки	6	2	0	0	0
10.	«Спэнглиш»	6	0	2	0	0
11.	Немецкоязычные страны (1).	5	2	0	0	0
12.	Немецкоязычные страны (2).	6	0	2	0	0
13.	Современная Германия.	6	2	0	0	0
14.	Современное искусство немецкоязычных стран.	6	0	2	0	0
15.	Культурные особенности немецкоязычных стран	6	0	2	0	0
16.	Что такое Франция и кто такие французы?	5	2	0	0	0
17.	За каждым предметом и словом кусочек Франции.	6	0	2	0	0
18.	Образовательная система Франции	6	0	2	0	0
19.	Самые привлекательные регионы Франции	6	0	2	0	0
20.	Праздники и традиции	6	0	2	0	0
21.	Итальяноязычные страны	5	0	2	0	0
22.	Путешествие по Северной Италии	6	0	2	0	0
23.	Знакомство с итальянским языком	5	0	2	0	0
24.	Практика итальянского языка	6	0	2	0	0
25.	Творческое задание	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам:

1. "Добро пожаловать в Соединённое Королевство"

История названия страны. Британские острова. Этнические группы и социальные классы. Языки и диалекты.

2. "Система высшего образования Великобритании"

Типы университетов. Структура вступительных и выпускных экзаменов. Получение стипендии для иностранцев. Стоимость обучения и проживания.

3. "Путеводитель по Лондону. "

Районы Лондона. Транспорт. Связь и Wi-Fi. Чайные дома и пабы Лондона. Развлечения и достопримечательности.

4. "Путеводитель по США. "

Путешествие по физической и политической карте США. Население США, этнические группы. Национальные символы США. Мегалополисы и их достопримечательности.

5. "Мозаика американской культуры."

Национальные праздники, традиции, обычаи. "Американская мечта" и американский характер. Характерные особенности образа жизни американцев. Особенности американского английского языка.

6. "Особенности образования в США"

Сходства и отличия высшего образования в России и США. Система оценок. Колледжи и университеты. Самые престижные университеты США. Стипендии, конкурсы и гранты для обучения в США.

7. "Королевство Испании"

- Общая информация о стране: география, история и т.д.
- Реалии: Коррида, Фламенко
- Персоналии: люди, которые оставили след в истории государства
- Стереотипы
- Испанский характер

8. "Введение в испанский язык"

- Викторина
- Вводный урок, на котором студент сможет понять готов ли он начать изучение языка: особенности фонетики, правила чтения, первые фразы и т.д.
- Практические задания

9. "По странам Латинской Америки"

- Факты о странах ЛА, о которых вы не знали
- Персоналии: люди, которые оставили след в истории государства

10. "«Спэнглиш»"

- Викторина
- Отличия испанского и латиноамериканского вариантов языка
- Влияние английского языка на испанский
- Практические задания

11. "Немецкоязычные страны (1)."

- ч 1. Занимательно о немецком. Национальные варианты немецкого языка.
- ч 2. Германия, Австрия, Швейцария, Люксембург, Лихтенштейн.

12. "Немецкоязычные страны (2)."

Германия, Австрия, Швейцария, Люксембург, Лихтенштейн.

13. "Современная Германия. "

Ключевые события современной истории Германии. Берлинская стена в культуре

14. "Современное искусство немецкоязычных стран."

Немецкие саги, сказки, мифология. Современная литература и искусство немецкоязычных стран.

15. **"Культурные особенности немецкоязычных стран"**

Обычаи, традиции, праздники, этикет.

Кухня Германии и Австрии. Достопримечательности.

16. **"Что такое Франция и кто такие французы?"**

Стереотипы и клише.

Географическое положение Франции, климат. Заморские территории.

Насколько хорошо ты знаешь Францию?

17. **"За каждым предметом и словом кусочек Франции."**

Типично французские понятия, предметы, слова.

18. **"Образовательная система Франции"**

Как пройти путь от детского сада до высшей школы.

Система оценок.

В чем разница между Высшей школой и Университетом? (Les Grandes écoles et les Universités)? Как поступить учиться во Францию?

19. **"Самые привлекательные регионы Франции"**

Административное деление Франции.

Замки Луары, Камарг, Бретань, Эльзас, самые красивые деревни Франции...

Кухня Франции (вина и сыры).

20. **"Праздники и традиции"**

Государственные праздники. Традиционные фестивали. Каннский кинофестиваль.

Свадьба. Иммиграция и иммигранты во Франции. Три волны русской иммиграции.

21. **"Итальяноязычные страны "**

География и традиции Италии: Италия и "три" Италии севера, центра и юга.

Итальянская кухня.

22. **"Путешествие по Северной Италии"**

Знакомство с Северной Италией через университеты и основные достопримечательности.

23. **"Знакомство с итальянским языком"**

Общее введение в итальянский язык (определение, распространение итальянского языка; алфавит, правила произношения, первичное знакомство с грамматикой итальянского языка).

24. **"Практика итальянского языка"**

Как представиться на итальянском языке?

Базовые фразы для прохождения итальянской таможни.

Ролевая игра с использованием изученных ситуативных контекстов

25. **"Творческое задание"**

Студентам предлагается в мини группах по 4-5 человек подготовить творческое задание по одной из тем курса:

1. Гастрономическое путешествие по Соединенному Королевству Великобритании.
2. Неизвестные факты об известных достопримечательностях США (города, природные достопримечательности, архитектурные, культурные).
3. Испанский / латиноамериканский характер.
4. Туристический путеводитель по Испании / странам Латинской Америки.
5. Современная культура и традиции Австрии.
6. Музыкальная сцена немецкоязычных стран.
7. "Увидеть Париж и ... влюбиться в него". Два дня в Париже с 200 евро в кармане.
8. Известные французы топ-5 из области ... кино, музыки, живописи, моды, кухни, архитектуры, науки.
9. Региональные блюда Италии.
10. Итальянские университеты: куда пойти учиться или где пройти стажировку.

Предлагаемый формат творческого задания:

- кинообзор
- видеоролик
- презентация
- приготовление блюда, дегустация в аудитории
- виртуальная экскурсия
- веб-квест по истории/ культуре/ искусству и т.п. какой-либо страны
- свой формат (предварительно обсудить с преподавателем)

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Добро пожаловать в Соединённое Королевство	Чтение обязательной и дополнительной литературы, посещение рекомендованных сайтов, просмотр рекомендованных видеоматериалов.
2	Система высшего образования Великобритании	Чтение обязательной и дополнительной литературы, поиск дополнительной информации.
3	Путеводитель по Лондону.	Проработка лекций, посещение рекомендованных сайтов, просмотр рекомендованных видеофильмов.
4	Путеводитель по США.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, просмотр рекомендованных видеофильмов.
5	Мозаика американской культуры.	Проработка лекций, просмотр видеоматериалов, подготовка докладов с презентацией.
6	Особенности образования в США	Проработка лекций, посещение рекомендованных сайтов, поиск дополнительной информации.
7	Королевство Испании	Чтение обязательной и дополнительной литературы, посещение рекомендованных сайтов.

8	Введение в испанский язык	Проработка лекций, просмотр рекомендованных видеофильмов.
9	По странам Латинской Америки	Чтение обязательной и дополнительной литературы, просмотр видеоматериалов.
10	«Спэнглиш»	Проработка лекций, посещение рекомендованных обучающих сайтов.
11	Немецкоязычные страны (1).	Чтение обязательной и дополнительной литературы, поиск дополнительной информации.
12	Немецкоязычные страны (2).	Проработка лекций, посещение рекомендованных сайтов.
13	Современная Германия.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, посещение рекомендованных сайтов.
14	Современное искусство немецкоязычных стран.	Проработка лекций, просмотр видеоматериалов, просмотр рекомендованных видеоматериалов.
15	Культурные особенности немецкоязычных стран	Проработка лекций, подготовка докладов с презентацией.
16	Что такое Франция и кто такие французы?	Чтение обязательной и дополнительной литературы, посещение рекомендованных сайтов.
17	За каждым предметом и словом кусочек Франции.	Проработка лекций, просмотр рекомендованных видеоматериалов.
18	Образовательная система Франции	Чтение обязательной и дополнительной литературы, поиск дополнительной информации.
19	Самые привлекательные регионы Франции	Проработка лекций, поиск дополнительной информации, посещение рекомендованных сайтов.
20	Праздники и традиции	Проработка лекций, просмотр рекомендованных видеофильмов.
21	Итальяноязычные страны	Чтение обязательной и дополнительной литературы, просмотр видеоматериалов
22	Путешествие по Северной Италии	Проработка лекций
23	Знакомство с итальянским языком	Чтение обязательной и дополнительной литературы
24	Практика итальянского языка	Проработка лекций
25	Творческое задание	Подготовка творческого задания в рамках одного из предлагаемых форматов
26	Консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
27	Вопросы по курсу	Самостоятельное изучение заданного материала, подготовка к зачету

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки знаний по пройденным темам занятий (в виде интерактивных тестов на таких площадках как, например, Kahoot!, Quizlet и др.). Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и

интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – письменные ответы на вопросы по всем блокам дисциплины (англоязычные страны, испаноязычные страны, немецкоязычные страны, франкоязычные страны, итальяноязычные страны).

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе выполнения итогового творческого задания 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без выполнения письменного теста по всем блокам дисциплины.

Для получения зачета по итогам предложенных письменных ответов на вопросы обучающийся должен дать не менее 60% правильных ответов (12 ответов из 20).

Примерный перечень вопросов:

1. Перечислите социальные классы населения Великобритании, которые входят в новую модель, согласно результатам исследования BBC Lab UK.
2. Какие пять основных групп университетов выделяются в Великобритании?
3. Назовите собор Лондона, в котором находится «шепчущая галерея».
4. Политическая форма правления Соединённого Королевства Великобритании и Северной Ирландии — это: а) абсолютная монархия; б) конституционная парламентарная монархия; в) дуалистическая монархия.
5. Правда ли, что США омывают Тихий океан и Индийский океан? (если нет, укажите правильный ответ)
6. Национальный символ США — а) белоголовый орлан, б) белохвост (вид орлана), в) сокол.
7. Что обозначают звезды и полосы на флаге США?
8. Какой праздник отмечают американцы 4 июля? а) конец гражданской войны, б) День независимости, в) День благодарения.
9. Сколько автономных областей в Испании? а) 52 б) 17 с) 19
10. 2) Какая из испаноязычных стран самая крупная по населению? а) Мексика б) Аргентина с) Испания
11. Какая по счету сейчас Республика во Франции?
а) Первая б) Третья в) Пятая г) Седьмая
12. Назовите два национальных символа Французской Республики?

13. В следующем списке есть один неверный ответ. Найдите его.
Заморские департаменты и регионы Франции: Гваделупа, Мартиника, Фолклендские острова, Гвиана, Реюньон, Майотта.
14. Кто никогда не был президентом Франции?
а) Жак Ширак
б) Жером де Ламбер
в) Николя Саркози
г) Франсуа Миттеран
15. Назовите столицы Австрии, Германии, Лихтенштейна, Люксембурга, Швейцарии.
16. Какие языки признаны законодательно в качестве официальных в Швейцарии?
17. По инициативе какого государства и в каком году была построена Берлинская стена?
18. Одна из западных держав поначалу была против объединения двух Германий. Она высказывала опасения о том, что Германия потребует возвращения бывших прусских территорий и развяжет Третью мировую войну. Что это за страна?
19. Итальянская Республика разделена на административно-территориальные единицы — области. Таких областей:
а) 15
б) 20
в) 32
20. В каком городе находится галерея Уффици - один из крупнейших музеев изобразительного искусства в Европе и самый посещаемый музей Италии?
а) Флоренция
б) Рим
в) Венеция.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об изучаемых странах и их	Интерактивные тесты на усвоение изучаемого материала.	Участие в интерактивных тестах, предложение правильных ответов на более чем половину вопросов теста.
			Устный опрос в ходе	1. Ссылки в ответах на разные источники

образовательных маршрутов в целях саморазвития.	национально-культурной специфике.	практических занятий.	информации об изучаемых странах. 2. Использование дополнительных теоретических и видеоматериалов для ответа на вопросы по теме занятия.
		Выполнение группового проекта по выбранной теме. Письменные ответы на вопросы (зачет).	1. Привлечение дополнительных информационных материалов (текстовых, аудио, видео) при подготовке творческого проекта. 2. Правильный ответ на минимум 12 вопросов из 20 предложенных.
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая нужную информацию в целях саморазвития.	Интерактивные тесты на усвоение изучаемого материала.	Умение выделять ключевую социокультурную информацию в ходе изучения текстовых и видеоматериалов для успешного прохождения тестов.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Умение выполнять сравнительно-сопоставительный анализ русских и иностранных лингвострановедческих реалий и понятий. 2. Умение пользоваться справочной литературой, конспектировать и реферировать, давать необходимый комментарий, суммировать сведения из разных источников. 3. Умение кратко и лаконично освещать особенности национальной культуры, быта, общественно-политической жизни, экономики, традиций и обычаев изучаемых стран.

			Презентация.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение содержательно и наглядно представлять результаты сбора и анализа информации по заданной теме. 2. Умение соблюдать требования к языковому и визуальному оформлению презентации. 3. Умение аргументированно докладывать результаты проделанной работы.
			Выполнение группового проекта по выбранной теме.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение распределять работу в группе, нести ответственность за свою часть работы и за общий результат, умение оформлять и презентовать содержание проекта в рамках выбранного формата. 2. Умение в отведенное время раскрыть полное содержание проекта, дать исчерпывающие и аргументированные ответы на вопросы.
			Письменные ответы на вопросы (зачет).	Правильный ответ на минимум 12 вопросов теста из 20 предложенных.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Мкртчян, Т. Ю. Страноведение англоязычных стран : учебное пособие / Т. Ю. Мкртчян, Т. Н. Разуваева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 214 с. — ISBN 978-5-9275-2854-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL:

- <http://www.iprbookshop.ru/87762.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Загрязкина, Т. Ю. Франция и франкофония: язык, общество, культура : монография / Т. Ю. Загрязкина. — 2-е изд. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2018. — 248 с. — ISBN 978-5-19-011250-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97602.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 3. Наседкина, Г. А. Страноведение Германии : сборник текстов по немецкому языку для студентов неязыковых вузов / Г. А. Наседкина. — Челябинск : Челябинский государственный институт культуры, 2011. — 31 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/56509.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 4. Драчева, Е. Л. Страноведение – Италия, Германия, Финляндия : учебное пособие / Е. Л. Драчева, А. О. Яворская, Т. Т. Христов. — Москва : Книгодел, МАТГР, 2007. — 315 с. — ISBN 978-5-9659-0042-2, 978-5-9630-0014-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/3788.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
 5. Драчева, Е. Л. Страноведение – Испания, Кипр, Турция, Египет : учебное пособие / Е. Л. Драчева, А. О. Яворская, Т. Т. Христов. — Москва : Книгодел, МАТГР, 2007. — 332 с. — ISBN 978-5-9659-0043-0, 978-5-9630-0012-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/3787.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Голицынский, Ю. Б. Соединенные Штаты Америки : пособие по страноведению / Ю. Б. Голицынский. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 448 с. — ISBN 978-5-9925-0137-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97994.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Тюрина, О. В. Образование во Франции: традиции и инновации : учебное пособие для бакалавров гуманитарных направлений подготовки / О. В. Тюрина, Л. В. Дудникова ; Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. - 93 с. - ISBN 978-5-9275-3196-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088161> (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Назарова, Е.А. История и культура Франции (de la preliistoire jusqu'a la Ve Republique) : учеб. пособие / Е.А. Назарова, Т.И. Скоробогатова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 103 с. - ISBN 978-5-9275-2880-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1039749> (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Соколова, Л. И. Английский язык. Страноведение и речевой этикет : учебное пособие / Л. И. Соколова, Л. В. Юрьева ; под редакцией Ю. В. Рябухина. — Санкт-Петербург : Университет ИТМО, Институт холода и биотехнологий, 2013. — 49 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65786.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Романова, Е. А. Страноведение : учебное пособие / Е. А. Романова, О. Л. Виноградова, В. В. Орленок. — Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. — 278 с. — ISBN 978-5-9971-0026-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/23933.html> (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <https://travelife.today/severnaya-amerika/ssha/>
2. <https://lcfreeway.com/delovoj-etiket-v-velikobritanii/>
3. <http://london-guides-transfers.ru/dostoprimechatelnosti-velikobritanii/>
4. www.ville.gouv.fr/
5. www.culture.fr
6. www.culture.gouv.fr
7. <https://espanarusa.com/ru/pedia/article/582978>
8. <https://germania.diplo.de/ru-ru/themen/willkommen/-/1792412>
9. <https://germania-online.diplo.de/ru-dz-ru/gesellschaft/Feste>
10. <https://italy4.me/cucina-italiana/>
11. <http://www.italia-portal.com/2013/04/kharacter-italyntsev.html>
12. www.festival-cannes.fr/fr.html

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Электронная библиотека Grebennikon URL: <https://grebennikon.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, Prezi, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

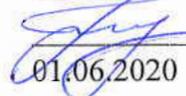
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**ЛИТЕРАТУРА ФАНФИКШН: ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КЛАССИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ В
ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Петров В. В. Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

Пояснительная записка

Актуальность. Изучение повествовательных схем, вариативности вторичных текстов и ряда других признаков фанфикшн (коллективность, игровой характер, специфичность коммуникации автор-читатель, собственная система жанров) на материале конкретных фанфиков позволит обучающимся понять принципы существования художественных произведений в цифровой среде.

Цель курса – научить студента самостоятельно анализировать вторичные тексты, понимать, в какой мере на них повлияли формулы массовой литературы, медиаконтекст произведения.

В задачи курса входит: 1) знакомство студента с основами литературоведческого, нарративного анализа; 2) освоение студентом терминологии и методологии fan studies; 3) получение студентом практических навыков поиска и анализа текстов литературы фанфикшн по мотивам русской классической литературы XIX-XX вв.

Курс предполагает практическую работу с действующим архивом фанатских текстов, в том числе по мотивам популярной и классической литературы. Данный курс станет для студентов введением в теорию текста, нарратологию, дискурсивный анализ.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает наиболее эффективные пути самостоятельной интерпретации широкого поля культурных текстов через призму литературы фанфикшн.
		Умеет применить нарративный анализ на любых художественных произведениях в целях саморазвития; умеет использовать знания о медиа и конвергентной культуре для построения индивидуальной образовательной траектории.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Фанатская словесность. Введение в	2	0	2	0	0

	курс					
2.	Фанфикшн на стыке постфольклора, массовой и классической литературы	6	0	2	0	2
3.	Границы чтения и письма. Чтение-письмо и читатели-писатели	6	0	2	0	2
4.	Структура фанатских сообществ. Интерактивность. Воздействие на текст внутри фандома	6	0	2	0	2
5.	Нарративное моделирование. Перенос и трансформация повествовательных схем	10	0	4	0	4
6.	Актор и актёр в контексте фанфикшн	10	0	4	0	4
7.	Формулы массовой литературы в фанфикшн	10	0	4	0	4
8.	Фигура нарратора в фанфикшн	8	0	2	0	2
9.	Канон. Формирование канона	10	0	4	0	4
10.	Жанры фанфикшн	12	0	4	0	4
11.	Кроссоверы. Продуктивность нарративных схем	8	0	2	0	2
12.	Кроссоверы. Трансформация системы персонажей.	8	0	2	0	2
13.	Реструктуриза	10	0	4	0	4

	ция гендерных отношений в пространстве текста					
14.	Фанон как явление фанфикшн	8	0	2	0	2
15.	Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Изучение фандома.	6	0	2	0	2
16.	Интермедиальность. Фанфик за границами фанфикшн	6	0	2	0	2
17.	Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Практика нарративного анализа	12	0	4	0	4
18.	Методический и педагогический потенциал фанфикшн	6	0	2	0	2
	Итого (часов)	144	0	50	0	50

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. "Фанатская словесность. Введение в курс"

Подход к фанфикшн как к способу интерпретации художественного текста.
Изучение терминологии, истории фанфикшн.
Fan-studies. Важнейшие отечественные и зарубежные исследователи фанфикшн

Тема 2. "Фанфикшн на стыке постфольклора, массовой и классической литературы"

Принципы «непрофессионального» письма (Bronwen Thomas, Л. Горалик, Н.В. Самутина).
Классификация фанфиков по отношению к первооснове.
Пародийный характер фанфикшн (Р.О. Райнхардт).
Вариативность как определяющая фольклорная черта фанатского творчества (А.В. Абукаева)

Тема 3. "Границы чтения и письма. Чтение-письмо и читатели-писатели "

Вопрос об авторстве в фанфикшн.
 Коллективность в фанфикшн.
 Игровой характер вторичных текстов (Viires Piret).
 Новые медиа (Л. Манович)

Тема 4. "Структура фанатских сообществ. Интерактивность. Воздействие на текст внутри фандома"

Формы взаимодействия читателя и писателя внутри фандома (Jenkins Henry).
 Влияние читателей на текст и писателей на стратегию прочтения (на примерах)

Тема 5. "Нарративное моделирование. Перенос и трансформация повествовательных схем"

Событие в сюжете. Переменные и постоянные величины (В.Я. Пропп).
 Варианты и структура повествовательных схем в первоисточнике и вторичных текстах (А.-Ж. Греймас, Э. Сурьо).
 Практикум нарративного анализа произведения, выявление повествовательной схемы

Тема 6. "Актор и актёр в контексте фанфикшн"

Разница между актором и конкретным актёром (А.-Ж. Греймас) во вторичных текстах.
 Функции актантов в тексте.
 Трансформация произведения с утратой/сохранением функций и количества актантов на примерах существующих текстов фанфикшн

Тема 7. "Формулы массовой литературы в фанфикшн"

Формулы популярной литературы (Дж. Кавелти).
 Влияние схем массовой литературы и культуры на интерпретацию первоисточника.
 Жанровые клише любовного романа, детектива, боевика, хоррора

Тема 8. "Фигура нарратора в фанфикшн"

Автор биографический и автор художественный в любительской литературе.
 Взаимодействие фигуры повествователя с системой персонажей (кейсы).
 Роль авторских комментариев (описания к тексту)

Тема 9. "Канон. Формирование канона"

Границы канона (Karen Hellekson, Kristina Busse).
 Отход от канона и следование канону, приёмы «узнавания».
 Universe, канон как «вселенная» нескольких

Тема 10. "Жанры фанфикшн"

Критерии жанра в литературе фанфикшн.
 Подвижность жанровых границ, конструирование жанра.
 «Метки», «теги» и «предупреждения» в русскоязычном и англоязычном комьюнити

Тема 11. "Кроссоверы. Продуктивность нарративных схем"

Два и более канона в границах единого текста.

Степень трансформации и взаимовлияния повествовательных схем нескольких первоисточников

Тема 12. "Кроссоверы. Трансформация системы персонажей. "

Герой и его место в пространстве кроссовера.

Актантные функции в кроссовере (на примерах)

Тема 13. "Реструктуризация гендерных отношений в пространстве текста"

Гендер и его роль в повествовании (Katyal Sonia).

Понятие слеш и фемслеш.

Механизм возникновения слеша и его функция в интерпретации произведения (Jenkins Henry)

Тема 14. "Фанон как явление фанфикшн"

Пути воздействия интерпретации на первоисточник.

Диалог читателя-фикрайтеры-первоисточник (Katyal Sonia).

Право чтения и не-чтения

Тема 15. "Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Изучение фандома."

Практика нарративного анализа произведений фанфикшн по мотивам русской классической литературы.

Актуализация и систематизация знаний курса

Тема 16. "Интермедальность. Фанфик за границами фанфикшн"

Влияние не-литературных форм медиа на текст-последователь. Songfic, POV-фрагменты, графика и музыка в рамках фанфика. Роль фанарта, косплея и иных форм фан-культуры в интерпретации текста-первоосновы

Тема 17. "Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Практика нарративного анализа"

Практика нарративного анализа произведений фанфикшн по мотивам русской классической литературы.

Актуализация и систематизация знаний курса

Тема 18. "Методический и педагогический потенциал фанфикшн"

Пути применения знаний о фанфикшн.

Оценка методического, педагогического, научного потенциала непрофессиональной литературы

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся
Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	"Фанатская словесность. Введение в курс"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
2.	"Фанфикшн на стыке постфольклора, массовой и классической литературы"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
3.	"Границы чтения и письма. Чтение-письмо и читатели-писатели"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
4.	"Структура фанатских сообществ. Интерактивность. Воздействие на текст внутри фандома"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
5.	"Нарративное моделирование. Перенос и трансформация повествовательных схем"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
6.	"Актер и актёр в контексте фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
7.	"Формулы массовой литературы в фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
8.	"Фигура нарратора в фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
9.	"Канон. Формирование канона"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.

10.	"Жанры фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
11.	"Кроссоверы. Продуктивность нарративных схем"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
12.	"Кроссоверы. Трансформация системы персонажей. "	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
13.	"Реструктуризация гендерных отношений в пространстве текста"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
14.	"Фанон как явление фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
15.	"Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Изучение фандома."	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
16.	"Интермедиальность. Фанфик за границами фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
17.	"Фанфикшн по мотивам русской классической литературы. Практика нарративного анализа"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.
18.	"Методический и педагогический потенциал фанфикшн"	Работа с обязательной и рекомендованной научной литературой. Чтение и самостоятельный анализ фанфиков. Подготовка конспектов, эссе, литературоведческого анализа для устного опроса на практических занятиях.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу в соответствии с темой занятия, читают фанфики (список определяется преподавателем в зависимости от темы, может дополняться в силу подвижности и развития существующих в сети текстов). Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки конспектов, эссе, подготовленных

литературоведческих разборов текстов фанфикшн по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку изученных тем, изученной научной литературы, прочитанных фанфиков. Преподаватель опрашивает студента о прочтенных текстах и обращает внимание на:

- грамотность и уместность использования терминов литературоведения и fan-studies;
- знание студентом теории нарратива;
- понимание взаимосвязи вторичного текста и произведения-первоосновы;
- понимание причин возникновения тех или иных вариантов интерпретации произведения в современной цифровой среде.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному фанфику – максимум 10 баллов. Максимальное количество текстов, обсуждаемых в ходе собеседования – 4.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах киноискусства.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе	1. Ссылки в ответах на разные

саморазвития.		практических занятий.	<p>источники информации о теории и практике fan-studies</p> <p>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.</p>
		Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.</p> <p>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о произведениях фанфикшн (статистика чтения текста, сравнительная продуктивность той или иной повествовательной модели, комментарии и оценка текста сообществом и т.д.).</p>
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения киноискусства для просмотра в целях саморазвития.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<p>1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<p>1. Соотношение прочтенных текстов с теоретическими суждениями, определение</p>

				<p>степени их релевантности.</p> <p>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о фанфиках, представленной в разных источниках.</p>
			Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала и текстов фанфикшн для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня кинопроизведений по заданному критерию.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Рогачева, Наталья Александровна. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / Н. А. Рогачева; [рец.: Е. Н. Эртнер, Т. В. Обласова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; Министерство образ. и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т филологии и журналистики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 371/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Rogacheva_371_UP_2014.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Сравнительное литературоведение: хрестоматия: [учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 032700.62 "Филология"] / Тюм. гос. ун-т, Ин-т филологии и журналистики; отв. ред. Г. И. Данилина ; авт.-сост. В. Н. Сушкова [и др.] ; рец.: А. И. Жеребин, Кафедра английской филологии факультета иностранных языков Томского государственного университета. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2011. — 2-Лицензионный договор №247/2016-03-03. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilina_247_Sravnit_literaturovedenie_UP_2011.pdf>. (дата обращения: 25.05.2020).
2. Бахтин, Михаил Михайлович. Собрание сочинений [Электронный ресурс]: в 7 т. / М. М. Бахтин; Институт мировой литературы им. М. Горького РАН. — Москва: Языки славянских культур, 2012. Т. 3. Теория романа (1930-1961 гг.) / ред.: С. Г. Бочаров; В. В. Кожинов. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 48,2 МБ) — 880 с. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — Текст. — URL:https://library.utmn.ru/dl/SPI/M1/Bahtin_M.M.Sobr.soch.v_7T.T3.2012.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

Книга фанфиков. Русскоязычный архив фанфиков [Электронный ресурс]: <https://ficbook.net/> (дата обращения: 25.05.2020).

FanFiction. Англоязычный архив фанфиков [Электронный ресурс]: <http://fanfiction.net/> (дата обращения: 25.05.2020).

Самутина Н. Великие читательницы: фанфикшн как форма литературного опыта. Социологическое обозрение, 2013, т. 12, № 3, с. 137–194. Ссылка: <https://sociologica.hse.ru/2013-12-3/106760000.html> (дата обращения: 25.05.2020).

Горалик Л. Как размножаются Малфои. Жанр «фэнфик»: потребитель массовой культуры в диалоге с медиа-контентом. Новый Мир, № 12, 2003. Ссылка: https://magazines.gorky.media/novyi_mi/2003/12/kak-razmnozhayutsya-malfoi.html (дата обращения: 25.05.2020).

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра текстов фанфикшн на электронных ресурсах.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛИТЕРАТУРНАЯ ИСТОРИЯ США

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ушакова О.М. Литературная история США. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Литературная история США[электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Ушакова О.М., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование системных общекультурных знаний и расширение представлений об особенностях разных типов национальной ментальности, отраженных в литературном творчестве.

Задачи дисциплины:

- 1) углубленное познание исторических процессов в литературе США, их интерпретаций отечественными и зарубежными литературоведами, философами, историками, культурологами;
- 2) освоение основного корпуса художественных текстов американских писателей, входящих в фонд классической мировой литературы;
- 3) расширение кругозора студентов в сфере теории и истории литературы;
- 4) освоение аппарата анализа и оценки отдельных литературных произведений.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает основные понятия и термины теории и истории литературы; понимает сущность и значение информации в развитии современного информационного общества.
		Умеет эффективно применять на практике базовые навыки сбора литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Формирование американской литературной традиции	18	2	4	0	0

2.	Основные этапы развития романтизма в США	18	2	4	0	0
3.	Американское литературное «возрождение» 1840-х – 50-х гг.	18	2	4	0	0
4.	Американская литература конца 19 – начала 20 вв.	18	2	4	0	0
5.	Модернизм	18	2	4	0	0
6.	Американская литература 1930–60-х гг.	18	2	4	0	0
7.	Постмодернизм в американской литературе	18	2	4	0	0
8.	Феномен мультикультурализма в американской литературе	18	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Формирование американской литературной традиции

Феномен американской культуры. Отцы-пилигримы и философия «Нового Света». Первые литературные тексты и формирование национального самосознания. Капитан Джон Смит— автор первой книги, написанной в Америке: «Истинное повествование о достопримечательных событиях в Виргинии» (1608). Литературное творчество У. Брэдфорда, Б. Франклина, С.-Дж. де Кревкера. Прорыв в мировую литературы – В. Ирвинг, Э. По, Ф. Купер и др.

Практическое занятие №1-2.

Американский романтизм. Творчество Э. По

1. Этапы творческого пути Э.По.
2. Особенности мировоззрения, аналитический принцип, рационализм повествовательной манеры и острое ощущение границ человеческого разума.
3. Мотивы отчаяния, мистики, «поэтика ужаса» в творчестве писателя.
4. Поэтическое новаторство Э. По («Ворон», «Колокола», «Аннабель Ли»)
5. Типы новелл в творчестве Э. По: психологическая, фантастическая, детективная.
6. По и истоки детективного жанра («Убийство на улице Морг», «Похищенное письмо», «Тайна Мари Роже», «Золотой жук»).
7. Схема детективной новеллы, разработанная писателем, сложная сюжетная структура.
 - а) обязательные герои: частный детектив и его помощник (друг, слушатель);
 - б) пространственно-временные соотношения в новеллах этого типа;
 - в) вопрос о методе расследования преступления;
 - г) функция героя- рассказчика;
 - д) предметно-вещный мир в детективной новелле (значение улики).
8. Философские и нравственные проблемы детективной новеллы.

9. Психологические и мистические новеллы Э.По, их особенности («Падение дома Ашеро́в», «Вильям Вильсон», «Низвержение в Мальстрем» и др.):
- а) влияние готического романа;
 - б) роль фантастического, символика новелл.
10. Концепция человека в новеллах Э.По: мотивы двойничества, раскола.
11. Психологические состояния, привлекающие Э.По: чувство страха, тоски, отчаяния, «психологического слома».

Тема 2. Основные этапы развития романтизма в США

Основные этапы развития романтизма в США. Творчество В. Ирвинга. Цикл романов Ф. Купера о Кожаном Чулке. Новаторство Э.А. По: между «поэзией» и «коммерцией». «Романтический герой» и «романтическая ситуация»: философская и нравственная проблематика в новеллистике Э. А. По. Философия *трансцендентализма*: идеи Р.У. Эмерсона. Американский вариант «робинзонады» в книге Г. Торо «Уолден, или Жизнь в лесу». Фольклорная основа «Песни о Гайавате» Г. У. Лонгфелло.

Практическое занятие №3-4.

Г. Торо и Г. Мелвилл: философские вопросы в американской прозе 19 в.

1. Философия трансцендентализма.
2. Эмерсон о соотношении личности и истории, личности и ее окружения.
3. Философия природы в творчестве Г. Торо.
4. Жанровое своеобразие романа «Моби Дик или Белый Кит».
5. Соединение романтических и реалистических черт в романе.
6. Влияние творчества Г. Торо и Г. Мелвилла на мировую и американскую литературу.

Тема 3. Американское литературное «возрождение» 1840-х – 50-х гг.

Идеи *аболиционизма* и популярный сентиментальный роман Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». Проблема «совершенной» личности в прозе Н. Готорна и Г. Мелвилла: романтическая идиллия или трагедия индивидуализма? Писатели «местного колорита» (рассказы Дж. Кейбла, Дж. Ч. Харриса, Брета Гарта). Становление новой поэтической формы в творчестве Э. Дикинсон.

Практическое занятие № 5-6.

«Приключения Гекльберри Финна» М. Твена- американский литературный эпос

1. Значение творчества Марка Твена для развития американской литературы.
2. Феномен детства: «Приключения Тома Сойера» и «Приключения Гекльберри Финна»
3. Социальная и нравственная проблематика романов.
4. Художественные возможности повествования от первого лица.
5. Образ великой реки в романе "Приключения Гекльберри Финна".
6. Фольклор американского Юго-Запада в романе "Приключения Гекльберри Финна" ..

М. Твен. Приключения Гекльберри Финна.

Тема 4. Американская литература конца 19 – начала 20 вв.

Завершение эпохи «фронтира». Трансформация темы «американской мечты» в конце 19–начале 20 вв. Новеллистика О'Генри. Формирование американского литературного мифа в творчестве М. Твена. Г. Адамс и его «Автобиография». Натуралистические и неоромантические тенденции в творчестве Дж. Лондона. Т. Драйзер и особенности его натурализма. Психологическая проза Г. Джеймса. «Листья травы» У. Уитмена: «американская мечта» и «демократические дали».

Практическое занятие № 7-8. Великие американские поэты 19 века

1. Э. А. По – поэт.
2. «Песня о Гайавате» Г.У. Лонгфелло.
3. Лирика Э. Дикинсон.
4. История создания и композиция сборника «Листья травы» У. Уитмена. Основные темы и циклы сборника. Прославление созидательного труда и науки, устремленность в будущее.
5. Эстетическое новаторство Уитмена: особенности поэтического стиля, переход к свободному стиху, связь с устным народным творчеством.
6. Уитмен и мировая литература. У. Уитмен и В. Маяковский.

Тема 5. Модернизм

Качественное изменение американской литературы, модернистский подход. Преодоление пуританской ограниченности национальной культуры в поэзии Э. Паунда. Т.С. Элиот и «европеизация» американской поэзии. 1920-е годы и смена поколений в американской литературе. Эпоха «просперити» и «век джаза». Г. Стайн – ключевая фигура американского модернизма. «Потерянное поколение» в американской литературе. Творчество Э.Э. Каммингса, Дж. Дос Пассоса, Ф.С. Фицджеральда, Э. Хемингуэя. Модернистский эпатаж в романах Г. Миллера.

Практическое занятие № 9-10. Американская литература первых десятилетий XX в.

- 1.. Литературные эксперименты Г. Стайн.
2. Поэтическая эволюция Т.С. Элиота.
3. Теория образа Э. Паунда. Э. Паунд и мировая литература (поэзия трубадуров, Данте, японская поэзия).
4. Поток сознания в романе У. Фолкнера "Шум и ярость".
5. Литература "потерянного поколения" (Э. Хемингуэй, Ф. С. Фицджеральд).

Дос Пасос Дж. 1919. 42-я параллель.

Дулитл Х. Лирика. Вели мне жить.

Миллер Г. Тропик рака. Роза распятия.

Паунд Э. Лирика.

Стайн Г. Автобиография Элис Би Токлас. Три жизни (Тихая Лена). Париж Франция. .

Фицджеральд Ф. С. Великий Гэтсби.

Фолкнер У. Шум и ярость. Особняк. Пилон. Медведь.
Хемингуэй Э. Прощай, оружие! По ком звонит колокол.
Элиот Т.С. Поэзия. Убийство в соборе.

Тема 6 Американская литература 1930–60-х гг.

Южная школа» в литературе США (У. Фолкнер, Т. Вулф). Социальная проблематика в творчестве Дж. Стейнбека. Поэзия Р. Фроста, К. Сэндберга, Х. Крэйна, А. Тейта, У. Стивенса и др. Американский театр между двумя войнами (Ю. О'Нил). Американская послевоенная драма (А. Миллер, Т. Уильямс, Э. Олби). Американская молодежная контркультура («битники», Дж. Д. Сэлинджер, У. Берроуз). Экзистенциальная проблематика в творчестве Н. Мейлера, С. Беллоу, У. Стайрона и др. «Школа Нью-Йоркера» (Дж. Апдайк). Черты антиутопии и фантастика в романах К. Воннегута и Дж. Хеллера.

Практическое занятие № 11-12.

Американский театр XX века

1. Двухмерность драматургического построения пьес Ю. О'Нила.
2. «Супернатурализм» Ю. О'Нила. Социальные драмы: «Косматая Обезьяна» (1922), «Любовь под вязами» (1924). Тема «отцов и детей».
3. Миф в драматургии Ю. О'Нила ("Траур - участь Электры").
4. Утрата иллюзий в драмах Т. Уильямса «Стеклянный зверинец» (1944) и «Трамвай «Желание» (1947).
5. Театр абсурда и Э. Олби.
6. Работа в группах: инсценировка эпизода из пьесы американского драматурга.

Кинофильмы, рекомендованные для просмотра перед занятием:

"Любовь под вязами"

"Трамвай желаний"

"Кто боится Вирджинии Вульф?"

Тема 7. Постмодернизм в американской литературе

«Ситуация постмодерна», особенности развития *постмодернизма* в американской литературе. Теоретические аспекты изучения постмодернизма. Феминистский фактор в современной литературе. «Культурные войны» 1990-х. «Вторая волна» американского авангарда. Литература «черного юмора» (Т. Пинчон, Дж. Барт). Творчество П. Остера, Ч. Буковски, Э.Л. Доктороу, М. Каннингема и др. Массовая литература. Нобелевские лауреаты (Боб Дилан). Университетский роман (Ф. Проуз и др.).

Практическое занятие № 13-14.

Дж.Д. Сэлинджер и американская проза 1950-х гг.

1. Жанровая специфика роман Дж.Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи» (1951).
2. Суть конфликта Холдена Колфилда с обществом:
 - а) Холден Колфилд и его семья;
 - б) Холден Колфилд и его сверстники в школе;
 - в) Холден Колфилд и учителя (поиск духовного наставника);
 - г) Холден Колфилд в путешествии по Нью-Йорку (смысл вопроса об утках);
 - д) Холден Колфилд и его отношение к литературе (комментарий к его сочинениям и записям).
3. Язык героя, стиль писателя (художественные приемы в романе).
4. Проблема самопознания и самовыражения в романе «Над пропастью во ржи».

5. Влияние дзэн-буддизма на поэтику романа Дж.Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи».
6. Интерпретация названия романа «Над пропастью во ржи» (английский и русский варианты).

Тема 8. Феномен мультикультурализма в американской литературе

Феномен *мультикультурализма* в США. Американский этнорасовый пятиугольник. Философско-художественное осмысление афро-американского опыта в творчестве Т. Моррисон. «Азиатоамериканцы» в мультикультурной парадигме США («Азиатоамериканцы» Дж. Фон Джин Ли, творчество Дж. Лахири и т.п.). Западный и восточный дискурсы в романах Э. Тан.

Практическое занятие № 15-16.

Афро-американская литература

1. Особенности формирования и развития афро-американской культуры и литературы.
2. Синтез европейской и африканской культур в литературе и искусстве (джаз).
3. Проблема культурной самоидентификации в романе Р. Эллисона «Невидимка».
4. Концепция культуры и личности афроамериканцев в произведениях Т. Моррисон.

Практическое занятие № 17.

Современная американская литература

Зачетное занятие. В рамках данного занятия будет произведено итоговое собеседование, во время которого будут обсуждаться вопросы, связанные с особенностями развития современной литературы. Можно подготовить презентации, посвященные современному литературному процессу в США.

Примерная формулировка темы:

Прием пародии в романе «Макулатура» Ч. Буковски.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Формирование американской литературной традиции	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Основные этапы развития романтизма в США	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

3.	Американское литературное «возрождение» 1840-х – 50-х гг.	Чтение обязательных и рекомендованных текстов.. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Американская литература конца 19 – начала 20 вв.	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Модернизм	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Американская литература 1930–60-х гг.	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Постмодернизм в американской литературе	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Феномен мультикультурализма в американской литературе	Чтение обязательных и рекомендованных текстов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают рекомендованные в планах практических занятий художественные тексты (они доступны для прочтения в Интернете) и читают критическую литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

Список художественных текстов,
рекомендованных для чтения дополнительно к обязательным

1. Ирвинг В. Новеллы
2. Купер Ф. Последний из могикан (или люб. др. роман)
3. По Э.А. Лирика. Новеллы
4. Торо Г.Д. Уолден, или Жизнь в лесу
5. Лонгфелло Г.У. Песнь о Гайавате
6. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома
7. Готорн Н. Алая буква
8. Мелвилл Г. Моби Дик, или Белый Кит
9. Дикинсон Э. Лирика
10. Уитмен У. Листья травы

- 11.
12. Гарт Ф. Б. Рассказы.
13. Джеймс Г. Женский портрет. Дэзи Миллер. Поворот винта.
14. Драйзер Т. Сестра Керри.
15. Кэсер У. Моя Антония.
16. Лондон Дж. Мартин Иден. Рассказы.
17. Твен М. Приключения Гекльберри Финна. Рассказы.
18. Апдайк Дж. Кролик, беги! Кентавр.
19. Беллоу С. Герцог. Подарок от Гумбольдта.
20. Берроуз У. Голый завтрак.
21. Болдуин Дж. Комната Джовани.
22. Воннегут К. Бойня номер пять, или Крестовый поход детей. Времятрясение.
23. Вулф Т. Взгляни на дом свой, ангел.
24. Вулф Т. Электропрохладительный кислотный тест.
25. Гарднер Д. Осенний свет.
26. Гинзберг А. Лирика.
27. Дос Пасос Дж. 1919. 42-я параллель.
28. Дулитл Х. Лирика. Вели мне жить.
29. Капоте Т. Завтрак у Тиффани.
30. Керуак Дж. В дороге. Бродяги Дхармы.
31. Кизи К. Над кукушкиным гнездом.
32. Мейлер Н. Американская мечта.
33. Миллер А. Смерть коммивояжера.
34. Миллер Г. Тропик рака. Роза распятия.
35. О' Нил Ю. Траур – участь Электры. Продавец льда грядет.
36. Олби Э. Что случилось в зоопарке. Кто боится Вирджинии Вулф?
37. Паунд Э. Лирика.
38. Райт Р. Сын Америки.
39. Стайн Г. Автобиография Элис Би Токлас. Три жизни (Тихая Лена). Париж Франция.
40. Стайрон У. Выбор Софи.
41. Стейнбек Дж. Гроздь гнева.
42. Сэлинджер Дж. Д. Над пропастью во ржи. Рассказы.
43. Уайлдер Т. Наш городок. Мартовские иды.
44. Уильямс Т. Трамвай "Желание".
45. Уоррен Р.П. Вся королевская рать.
46. Уэст Н. День саранчи. Подруга скорбящих.
47. Фицджеральд Ф. С. Великий Гэтсби.
48. Фолкнер У. Шум и ярость. Особняк. Пилон. Медведь.
49. Фрост Р. Лирика.
50. Хемингуэй Э. Прощай, оружие! По ком звонит колокол.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных им за семестр текстов из обязательного и рекомендованного списка по тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей, выбранных преподавателем из представленного списка литературных текстов:

- отражение американской реальности в книге;
- историко-литературная и жанровая специфика;

- актуальность текста и значение произведения для мировой литературы.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному тексту – максимум 10 баллов. Максимальное количество текстов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о литературных текстах.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о художественном тексте (критическая литература, общеобразовательные сайты и пр.) 2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации в

				<p>ходе собеседования.</p> <p>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о литературном тексте (предисловия, учебные издания, литературная критика и т.п..).</p>
	<p>Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая литературные тексты в целях саморазвития.</p>	<p>Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.</p>	<p>1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>	
		<p>Устный опрос в ходе практических занятий.</p>	<p>1. Соотношение прочитанного текста с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.</p> <p>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о книге, представленной в разных источниках.</p>	
		<p>Итоговое собеседование</p>	<p>1. Привлечение самостоятельно</p>	

			на зачете.	найденного теоретического и литературного материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня литературных текстов по заданному критерию.
--	--	--	------------	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. English & American Literature = Английская и американская литература / составители Н. Л. Утевская. — 2-е изд. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 400 с. — ISBN 978-5-907097-83-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104025.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Кузнецова, Т. Ф. История американской культуры : учебник для вузов / Т. Ф. Кузнецова, А. И. Уткин. — Москва : Человек, 2010. — 432 с. — ISBN 978-5-904885-11-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/27561.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Лушникова, Г. И. Современная британская, ирландская и американская литература: калейдоскоп жанров, тем, стилей : учебное пособие / Г.И. Лушникова, Т.Ю. Осадчая. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 211 с. — (Высшее образование: Магистратура). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5d2d6c354c6f98.81886897. - ISBN 978-5-16-107416-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1011049> (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Литература двух Америк: официальный сайт журнала [Электронный ресурс]. URL: <http://litda.ru/index.php/ru/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛИТЕРАТУРНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Рогачева Н. А. Литературная мастерская. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Литературная мастерская [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цели курса:

Развитие у студентов личностных качеств, а также формирование общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций. Обращается внимание на развитие способности работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; способности к самоорганизации и самообразованию.

Подготовка специалистов, способных осуществлять практическую деятельность в учреждениях культуры, управления, в СМИ и других областях социально-гуманитарной деятельности. Выпускники специализации могут выступать в функции экспертов-аналитиков, кураторов, организаторов-воспитателей в сфере художественного творчества, а также литературных редакторов.

Задачи курса:

Задачи эвристического характера, связанные с изучением технологии литературного творчества: 1) знакомство с жанрами литературного творчества; 2) освоение приемами литературно-критической деятельности.

Задачи обучающие, направленные на выявление жанровых особенностей литературного текста и специфики литературных родов.

Задачи развивающие – курс помогает развить навыки писательского труда и литературной правки.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает основные термины и концепции теории литературы; знает оптимальные способы самостоятельного поиска и анализа информации о конкретных произведениях (с применением изученных литературоведческих теорий) в целях саморазвития.
		Умеет применять знания в области технологии креативного письма для планирования собственной литературно-творческой

		работы; умеет использовать наиболее эффективные, в рамках поставленной задачи, приемы создания прозаических, лирических, драматических произведений.
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	4 зач. ед.	4
	144 час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) литературно-творческая работа на занятии – 0-3 балла.
- 3) организация работы в группе – 1 балл.
- 4) подготовка творческих работ в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-3 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Секреты	6	0	2	0	0

	литературного успеха					
2.	Психология творчества	6	0	2	0	0
3.	Автор и читатель	6	0	2	0	0
4.	Базовые элементы работы сочинителя	6	0	2	0	0
5.	Литературное произведение как продукт труда писателя	6	0	2	0	0
6.	Сюжет и конфликт литературного произведения	6	0	2	0	0
7.	Структура литературного произведения	6	0	2	0	0
8.	Персонаж литературного произведения	6	0	2	0	0
9.	Критика и литературный процесс	6	0	2	0	0
10.	Культура писателя	4	0	2	0	0
11.	Особенности художественной прозы	6	0	2	0	0
12.	Жанры художественной прозы	4	0	2	0	0
13.	Редактирование художественных текстов участников мастерской	6	0	0	0	0
14.	Особенности лирического текста	4	0	2	0	0
15.	Специфика стихосложения	6	0	2	0	0
16.	Особенности драматического текста	4	0	2	0	0
17.	Специфика драматургичес	6	0	2	0	0

	кого языка					
18.	Особенности детской литературы	4	0	2	0	0
19.	Современная детская литература	6	0	2	0	0
20.	Практическая работа с текстом	4	0	2	0	0
21.	Редактирование художественного текста	6	0	2	0	0
22.	Мастер-класс: Творческая лаборатория писателя	4	0	2	0	0
23.	Литературно-критический отзыв	6	0	0	0	0
24.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции писателя)	4	0	2	0	0
25.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции критика)	6	0	2	0	0
26.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции читателя)	4	0	2	0	0
27.	Составление сборника творческих работ	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Секреты литературного успеха"

Вопросы для обсуждения:

1. Личность писателя в современном мире.
2. Свобода выбора в творчестве.
3. Призвание.

2. "Психология творчества"

Вопросы для обсуждения:

1. Адресат и мотивация литературного творчества – две составляющие части писательского мастерства.
2. Поэтическая память.
3. Воображение.

3. "Автор и читатель"

Вопросы для обсуждения:

1. Значения термина «читатель»: реальный читатель, адресат (воображаемый читатель), образ читателя/слушателя.
2. Автор и его присутствие в произведении. Основные значения термина «автор».
3. Смысловая многозначность художественного произведения и возможности его адекватного истолкования.

4. "Базовые элементы работы сочинителя"

Вопросы для обсуждения:

1. Генерация идей, их источники, писательское видение.
2. Вдохновение. Рождение идеи. Авторский замысел.
3. Диалог писателей. Диалог культур.
4. Преемственность. Интертекстуальность. Метатекстуальность.

5. "Литературное произведение как продукт труда писателя"

Вопросы для обсуждения:

1. Литературный труд писателя. Мотивация литературного труда.
2. Форма и содержание художественного произведения. Сверхзадача произведения.
3. Залог успеха литературного произведения. Писательские и издательские стратегии. Технологии книжного маркетинга.

6. "Сюжет и конфликт литературного произведения"

Вопросы для обсуждения:

1. Конфликт как основа сюжета.
2. Жизненный материал и художественный сюжет.
3. Принципы построения сюжета. Технологии сюжетов. Пошаговый план сюжета.

7. "Структура литературного произведения"

Вопросы для обсуждения:

1. Элементы и приемы композиции.
2. Типы композиционных связей.
3. Динамика повествования и жанр

8. "Персонаж литературного произведения"

Вопросы для обсуждения:

1. Приемы создания персонажа.
2. Разработка биографий и речи.
3. Художественная деталь и выражение авторской позиции.

9. "Критика и литературный процесс"

Вопросы для обсуждения:

1. Критика как часть литературного процесса.
2. Ценностные иерархии художественной литературы.
3. Критерии ценностного отбора художественной литературы.

10. "Культура писателя"

Вопросы для обсуждения:

1. Диалог писателей. Диалог культур.
2. Плагиат и преемственность.
3. Авторская свобода выбора. Тексты на заказ.

11. "Особенности художественной прозы"

Вопросы для обсуждения:

1. Эпика, «событие» и «судьба», художественный мир эпоса.
2. Формы выражения авторского сознания в прозе.
3. Точки зрения в эпическом произведении. Особенности взаимодействия автора и героев.

12. "Жанры художественной прозы"

Вопросы для обсуждения:

1. Тематические жанры.
2. Классические жанровые каноны. Современные трансформации жанров.
3. Технологии создания произведений разных прозаических жанров.

13. "Редактирование художественных текстов участников мастерской"

14. "Особенности лирического текста"

Вопросы для обсуждения:

1. Лирика как литературный род. Предмет и содержание лирики.

2. Формы выражения авторского сознания в лирике.
3. Лирический субъект.
4. Тематические группы и жанры лирики.

15. "Специфика стихосложения"

Вопросы для обсуждения:

1. Системы стихосложения. Принципы стихосложения
2. Ритмическая организация лирического текста.
3. Стихотворные размеры. Понятие стопы.
4. Рифма.

16. "Особенности драматического текста"

Вопросы для обсуждения:

1. Характерные особенности драмы как литературного рода.
2. Специфика драматического конфликта, сюжета, хронотопа. Особенности сюжета в драме (функции перипетии, узнавания, градации).
3. Сценическая условность.

17. "Специфика драматургического языка"

Вопросы для обсуждения:

1. Жанры. Канон драматического жанра. Современные модификации жанровых канонов.
2. Роль и значение монолога и диалога в драматическом действии.
3. Технологии построения системы действующих лиц.
4. Специфика художественного языка драмы.

18. "Особенности детской литературы"

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «детская литература» и «детское чтение», их взаимосвязь и различие. Структура детской литературы.
2. Функции детской литературы: эстетическая, гносеологическая, воспитательная.
3. Категория «маленького» читателя. Детское чтение.
4. Поэтика, образная система и художественные приемы детской литературы.

19. "Современная детская литература"

Вопросы для обсуждения:

1. Жанры современной детской литературы. Традиции и новаторство.
2. Художественное своеобразие современной прозы и поэзии для детей.
3. Актуальные проблемы современной детской литературы. Требования к современной детской книге.

20. "Практическая работа с текстом"

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «грязного» и «чистого» текста. Стратегии писательской работы.
2. Работа над композицией текста.
3. Стилистика текста. Стилистические ошибки и недочеты.
4. Работа над фоникой текста, синтаксическими конструкциями.

21. "Редактирование художественного текста"

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о литературном редактировании.
2. Редакторская оценка, описания различных типов повествования.
3. Правка текста при литературном редактировании. Вычитка и сокращение текста. Правка-обработка и правка-переделка.

22. "Мастер-класс: Творческая лаборатория писателя"

Вопросы для обсуждения:

1. Современный писатель о секретах литературного мастерства.
2. Развитие творческого мышления.
3. Советы начинающим литераторам.

23. "Литературно-критический отзыв"

Отработка навыков редактирования и критического осмысления творческих работ участников мастерской

24. "Обсуждение работ участников мастерской (с позиции писателя)"

Вопросы поэтики литературного произведения (на материале собственных творческих работ).

Литературно-критическая оценка творческой работы.

Редактирование предложенного текста.

25. "Обсуждение работ участников мастерской (с позиции критика)"

Вопросы поэтики литературного произведения (на материале собственных творческих работ).

Литературно-критическая оценка творческой работы.

Редактирование предложенного текста.

26. "Обсуждение работ участников мастерской (с позиции читателя)"

Вопросы поэтики литературного произведения (на материале собственных творческих работ).

Литературно-критическая оценка творческой работы.

Редактирование предложенного текста.

27. "Составление сборника творческих работ"

Практическая отработка навыков редактирования и критического осмысления творческих работ участников мастерской, финальное редактирование текстов участников мастерской.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся
Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Секреты литературного успеха	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
2.	Психология творчества	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
3.	Автор и читатель	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
4.	Базовые элементы работы сочинителя	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
5.	Литературное произведение как продукт труда писателя	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
6.	Сюжет и конфликт литературного произведения	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
7.	Структура литературного произведения	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
8.	Персонаж литературного произведения	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
9.	Критика и литературный процесс	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
10.	Культура писателя	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
11.	Особенности художественной прозы	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
12.	Жанры художественной прозы	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
13.	Редактирование художественных текстов участников мастерской	Самостоятельное изучение заданного материала
14.	Особенности лирического текста	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
15.	Специфика стихосложения	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
16.	Особенности драматического текста	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
17.	Специфика драматургического языка	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
18.	Особенности детской литературы	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
19.	Современная детская литература	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
20.	Практическая работа с текстом	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
21.	Редактирование художественного текста	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
22.	Мастер-класс: Творческая лаборатория писателя	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.

23.	Литературно-критический отзыв	Самостоятельное изучение заданного материала
24.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции писателя)	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
25.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции критика)	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
26.	Обсуждение работ участников мастерской (с позиции читателя)	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.
27.	Составление сборника творческих работ	Проработка материала практических занятий, написание творческих работ по теме занятий.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся выполняют творческие задания преподавателя, творчески анализируют и осмысливают образцы классической и популярной литературы, пишут собственные литературные произведения, в том числе на заданные темы и с определенными условиями. Ученики отрабатывают навыки художественного письма, правки своего и чужого текста (самопроверка, самокритика, вычитка, редактирование), дают литературно-критическую оценку творчеству товарищей и собственным произведениям. Оцениваются как теоретические знания о литературно-критической оценке произведений, так и практические навыки создания произведений.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине проводится в форме собеседования обучающегося с преподавателем и проходит в два этапа:

- 1) критическая оценка и редактирование предложенного текста;
- 2) собеседование по написанным за семестр произведениям.

Оценка и редактирование текста учитывает умение обучающегося дать критическую оценку чужому (в том числе собственному) произведению, выстроить действенную стратегию аргументации собственной авторской, читательской и критической точки зрения.

Собеседование по написанным обучающимся произведениям проходит согласно тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей языка написанных текстов:

- чистота, грамотность и доступность произведения для понимания;
- использование элементов избранного жанра, стиля и направления, знание специфических писательских приемов;
- убедительная аргументация собственной писательской позиции, читательской и критической в контексте написанного текста.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по редактированию текста и теоретической подготовке – 4, по написанному произведению – максимум 6 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает основные термины и концепции теории литературы; знает оптимальные способы самостоятельного поиска и анализа информации о конкретных произведениях (с применением изученных литературоведческих теорий) в целях саморазвития.	Написанные обучающимся творческие работы литературно-художественного характера.	<ol style="list-style-type: none"> Грамотность, композиционная стройность и организованность текста. Использование знаний о писательских приемах и формах работы, полученных в ходе практических занятий.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> Ссылки в ответах на разные источники информации о произведениях. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. Привлечение для аргументации разных видов информации о произведении (с позиции писателя, критика, читателя).
		Умеет применять знания в области технологии креативного письма для планирования собственной	Написанные обучающимся творческие работы литературно-художественного	<ol style="list-style-type: none"> Выразительность, художественная и эстетическая ценность написанных произведений.

		<p>литературно-творческой работы; умеет использовать наиболее эффективные, в рамках поставленной задачи, приемы создания прозаических, лирических, драматических произведений.</p>	<p>характера.</p> <p>Устный опрос в ходе практических занятий.</p>	<p>2. Использование знаний о конструировании художественного текста, полученных в ходе практических работ.</p> <p>1. Соотношение литературного материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.</p> <p>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о произведениях, представленной в разных источниках.</p>
			<p>Итоговое собеседование на зачете.</p>	<p>1. Привлечение теоретического и художественного материала для обоснования собственной точки зрения.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Бахтин, Михаил Михайлович. Собрание сочинений [Электронный ресурс]: в 7 т. / М. М. Бахтин; Институт мировой литературы им. М. Горького РАН. — Москва: Языки славянских культур, 2012. Т. 3. Теория романа (1930-1961 гг.) / ред.: С. Г. Бочаров; В. В. Кожин. 880 с.
<URL:https://library.utmn.ru/dl/SPI/M1/Bahtin_M.M.Sobr.soch.v_7T.T3.2012.pdf>.

7.2 Дополнительная литература:

1. Бахтин, М. М. Проблема речевых жанров / М. М. Бахтин. — Проблема речевых жанров, Весь срок охраны авторского права. Москва: Русские словари, 1996.
<URL:<http://www.iprbookshop.ru/49879.html>>.
2. Лейни, Р. Н. Введение в литературоведение: учебно-методическое пособие / Р. Н. Лейни. — Введение в литературоведение. Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2016. 40 с.
<URL:<http://www.iprbookshop.ru/76479.html>>.

7.3 Интернет-ресурсы:

Кинг С. Как писать книги [Электронный ресурс]: <https://kakisatknigi.bib.bz/>

Эко У. Записки на полях «Имени Розы» [Электронный ресурс]: <https://www.booksite.ru/fulltext/0/001/005/138/001.htm>

Эко У. Шесть прогулок в литературных лесах [Электронный ресурс]: <http://www.library.fa.ru/files/Eco-Six.pdf>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛОГИКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Суворова Л. Г. Логика Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Логика [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Суворова Л. Г., 2020.

Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины:

формирование логической культуры мышления, необходимой для профессиональной деятельности.

Задачи:

- изучение и усвоение основ правильного логического мышления;
- изучение и усвоение особенностей выражения рассуждений в естественных языках и с помощью специальной символики;
- изучение и усвоение основных законов (принципов) логики;
- изучение и усвоение признаков и правил формирования и использования основных форм мышления – понятия, суждения, умозаключения – и логических операций с ними;
- изучение и усвоение признаков и правил построения аргументации, логических операций, лежащих в их основе – доказательства и опровержения;
- изучение и усвоение правил логики принятия решений.

Курс предполагает только практические занятия (50 часов), которые проводятся в интерактивном формате и предполагают решение творческих задач, логических упражнений, кейсов, проведение образовательных игр, диспутов, эвристических бесед.

Курс может модифицироваться в соответствии с запросами студентов. Предполагается, что на протяжении всего периода освоения курса студенты будут выполнять самостоятельную творческую работу, охватывающую все темы дисциплины. Эта индивидуальная работа будет заключаться в логическом анализе либо литературного произведения, либо художественного или документального фильма, либо нормативно-правового акта. Итоговый контроль предусматривает проведение контрольной работы по всем темам курса.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает: Основные формально-логические законы последовательного, непротиворечивого, определенного и обоснованного мышления и наиболее распространенные ошибки встречающиеся в мыслительной деятельности; основные принципы логического анализа информации. Знает как в целях саморазвития формулировать, и ставить, и

		конструировать образовательные цели с учетом логики принятия решений.
		<p>Умеет: точно, ясно и последовательно формулировать свои мысли, доказательно и убедительно их аргументировать; уточнять содержание используемых терминов и логически грамотно оперировать ими при построении классификаций; корректно формулировать суждения, правильно строить умозаключения и доказательство; различать дедуктивные и вероятностные методы обоснования; распознавать манипулятивные приемы, противоречия в дискурсах различного типа.</p> <p>Умеет в целях саморазвития формулировать, и ставить, и конструировать образовательные цели с учетом логики принятия решений.</p>

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания.

3.1. Оценка текущей успеваемости осуществляется посредством оценивания решения задач и тестов. При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов.

5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов;

4 балла – 90 – 76 %;

3 балла – 75 – 61 %;

0 баллов – менее 61 %.

Процедура оценки на зачете производится в форме устного ответа на вопросы по дисциплине и решение тестовых заданий.

4. Содержание дисциплины
4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактн ой работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	Предмет и значение логики	4	0	2	0	0
2	История логики	4	0	2	0	0
3	Законы логики	4	0	2	0	0
4	Традиционная теория понятия	6	0	2	0	0
5	Логические операции с понятиями	6	0	2	0	0
6	Суждение. Простые суждения	6	0	2	0	0
7	Сложные суждения	6	0	2	0	0
8	Отношения между суждениями	6	0	2	0	0
9	Модальность суждений. Норма	6	0	2	0	0
10	Логика вопросов и ответов	6	0	2	0	0
11	Умозаключения. Дедуктивные умозаключения. Непосредственные умозаключения	6	0	2	0	0
12	Силлогизмы	6	0	2	0	0
13	Силлогизмы	6	0	2	0	0
14	Силлогизмы	6	0	2	0	0
15	Индуктивные умозаключения	6	0	2	0	0
16	Умозаключения по аналогии	6	0	2	0	0
17	Формы мышления	0	0	0	0	0
18	Доказательство и опровержение	6	0	2	0	0
19	Логические ошибки в доказательстве	6	0	2	0	0
20	Основы теории аргументации	6	0	2	0	0
21	Некорректная аргументация	6	0	2	0	0
22	Стратегии и тактики аргументации	6	0	2	0	0
23	Спор	6	0	2	0	0
24	Спор	6	0	2	0	0
25	Аргументация	0	0	0	0	0
26	Логика принятия решений	6	0	2	0	0
27	Формы развития знания: проблема, гипотеза, теория	6	0	2	0	0
28	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Предмет и значение логики"

Логика как наука о правильном мышлении. Отношение логического следования.

Мышление и язык. Основные аспекты языка: синтаксис, семантика, прагматика. Понятие о логической форме и логическом законе. Формальная правильность и объективная истинность мышления. Когнитивные предпосылки возникновения теории рассуждений. Формальная логика (традиционная и современная). Основные этапы развития логики. Паралогизмы, парадоксы, софизмы.

2. "История логики"

Логика как важнейший этап становления гуманитарной культуры. Античная логика. Логические парадоксы. Особенности государственного управления Афин. Афинские суды. Софистика и ее роль в становлении логики. Создание Аристотелем логической системы как «оружия против уловок софистов». Логика в Средние века. Логика в Новое время. Влияние естествознания и математики на логику. Учение Ф. Бэкона о «призраках». Г. Гегель и диалектическая логика. Попытка сведения математики к логике. Логический парадокс в теории Г. Фреге. Появление многозначных логик.

3. "Законы логики"

Понятие логического закона. Закон тождества. Закон непротиворечия (противоречия). Закон исключенного третьего. Закон достаточного основания. Софизмы и паралогизмы.

4. "Традиционная теория понятия"

Имя, смысл, понятие. Способы образования и виды понятий. Платон «Кратил»: именование как деятельность. Содержание и объем понятия. Обобщение и ограничение понятий. Отношения между понятиями по объему.

5. "Логические операции с понятиями"

Деление понятий. Структура деления. Дихотомическое деление и деление по видообразующему признаку. Ошибки в делении. Классификация. Естественные и искусственные классификации. Определение и его типы. Приемы, сходные с определением.

6. "Суждение. Простые суждения"

Суждение как форма мышления. Суждение и предложение. Истинные и ложные, достоверные, правдоподобные и неправдоподобные суждения. Простые и сложные суждения. Структура и виды простых суждений. Деление суждений по количеству и качеству. Классификация простых категорических суждений, запись их логической формы. Отношения терминов в суждении и их распределенность.

7. "Сложные суждения"

Логические связки. Виды сложных суждений и логическая форма. Конъюнктивная, дизъюнктивная, имплицативная и эквивалентная связь между суждениями. Понятие необходимого и достаточного условия. Таблицы истинности логических союзов. Отрицание суждения; внешнее и внутреннее отрицание. Комбинированные сложные суждения.

8. "Отношения между суждениями"

Отношения между простыми категорическими суждениями по истинности. Сравнимые и несравнимые, совместимые и несовместимые суждения. Отношения совместимости: эквивалентность, частичное совпадение (субконтрарность), логическое подчинение (следование). Логический квадрат. Отношения между категорическими суждениями по логическому квадрату и правила для этих отношений. Отношения между сложными суждениями.

9. "Модальность суждений. Норма"

Понятие и виды модальности. Модальный оператор. Физические (онтологические, или каузальные) модальности: необходимо, возможно, случайно. Эпистемические модальности: доказуемо, неразрешимо, опровержимо. Аксиологические модальности: хорошо, плохо, безразлично. Деонтологические модальности: обязательно, разрешено, запрещено.

Понятие нормы. Норма как разрешение, запрещение, либо требование воздержания от какого-нибудь действия. Нормативная истина и нормативная ложь.

10. "Логика вопросов и ответов"

Вопрос. Вопросно-ответная ситуация и предпосылки вопроса. Познавательная неопределенность как главное условие возникновения вопроса. Простые и сложные вопросы.

Логические требования к правильной постановке вопроса: корректность, краткость, ясность, конкретность. Уловки, связанные постановкой вопроса: сокрытие необоснованного утверждения, подмена вопроса.

Классификация вопросов: корректные и некорректные вопросы. Виды некорректных вопросов: бессмысленные, провокационные, недоопределенные тавтологические. Открытые и закрытые вопросы. Уточняющие и восполняющие вопросы.

Правила формулирования ответов: ясность, однозначность, краткость, уменьшение познавательной неопределенности. Виды ответов: сильные и слабые, полные и неполные, релевантные и нерелевантные, правильные и неправильные, прямые и косвенные, позитивные и негативные.

11. "Умозаключения. Дедуктивные умозаключения. Непосредственные умозаключения"

Определение умозаключения. Элементы умозаключения: посылки, вывод, термины. Условия достижения истины в процессе достижения выводного знания. Понятие логического следования. Виды умозаключений. Дедуктивные умозаключения. Необходимый характер логического следования в дедуктивных умозаключениях. Структура и виды дедуктивных умозаключений. Непосредственные умозаключения. Превращение. Обращение. Противопоставление предикату. Вывод по логическому квадрату.

12. "Силлогизмы"

Простой категорический силлогизм: состав, фигуры, модусы, правила.

Сокращенные категорические силлогизмы, сложные и сложно-сокращенные: энтимема, эпихейрема, полисиллогизм и сорит. Виды их и правила. Правила восстановления энтимемы в полный силлогизм. Условный силлогизм, определение его, строение и виды. Чисто условный силлогизм, условно-категорический и его правильные модусы.

13. "Силлогизмы"

Условно-разделительный сил-логизм, или лемматические умозаключения: дилемма, трилемма и полилемма. Правильные модусы дилеммы. Полисиллогизм из условных суждений.

14. "Силлогизмы"

Разделительный силлогизм. Определение, виды: чисто разделительный, разделительно-категорический и его модусы: утверждающе-отрицающий и отрицающе-утверждающий модусы. Роль умозаключений со сложными суждениями в интеллектуальной практике.

15. "Индуктивные умозаключения"

Индуктивные умозаключения. Полная и неполная индукции. Виды неполной индукции: индукция через простое перечисление, или популярная индукция; индукция через отбор фактов, исключающих случайность обобщения и научная индукция. Условия, повышающие достоверность вывода по неполной индукции. Научная индукция. Индуктивные методы установление причинных связей: метод сходства, метод различия, соединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений и метод остатков. Индуктивный характер статистического обобщения. Причины, понижающие правдоподобие вывода индукции Бэкона-Милля. Границы использования индуктивных умозаключений.

16. "Умозаключения по аналогии"

Виды умозаключений по аналогии. Аналогия свойств. Аналогия отношений. Нестрогая и строгая аналогии. Ложная аналогия. Вероятностный характер умозаключений по аналогии и условия, повышающие степень достоверности их выводов. Аналогия -логическая основа моделирования. Роль и границы использования умозаключений по аналогии.

17. "Формы мышления"

Индивидуальная консультация для студентов

18. "Доказательство и опровержение"

Доказательство. Доказательство и убеждение. Элементы структуры доказательства и правила для них: правила тезиса, правила аргументов, правила демонстрации. Виды доказательств. Прямое и косвенное доказательство. Опровержение. Доказательство от противного и опровержение: опровержение тезиса, опровержение аргументов и опровержение демонстрации.

19. "Логические ошибки в доказательстве"

Логические ошибки в доказательстве (паралогизмы и софизмы). Значение доказательности в процессе убеждения. Роль доказательства и опровержения в познавательном процессе.

20. "Основы теории аргументации"

Аргументация как способ обоснования утверждений. Социальные, психологические, лингвистические и логические факторы воздействия на мнение человека. Структура и виды

аргументации. Способы аргументации. Прямая и косвенная аргументация. Полная и сокращенная аргументация. Простая и сложная аргументация. Эмпирическая, теоретическая, контекстуальная аргументация. Логические требования к аргументации. Дедукция и индукция в аргументации.

21. "Некорректная аргументация"

Психологические средства аргументации. Два вида односторонней аргументации: убывающая и возрастающая. Двусторонняя аргументация. Психологические аргументы. Эффекты, уловки, ошибки, манипуляции.

22. "Стратегии и тактики аргументации"

Понятие стратегии аргументации. Виды стратегии: традиционная, восточная (интуитивная), европейская, прагматическая. Понятие тактики аргументации. Типология тактик аргументирования. Типы аргументаций: аргументация-доклад, письменная аргументация и др.

23. "Спор"

Спор как частный случай аргументации. Понятие спора. Виды спора: научная дискуссия, деловая дискуссия, полемика. Общее поле аргументации и его значение для организации спора. Правила спора. Лояльные и нелояльные приемы спора. Виды уловок в споре: логические, социально-психологические, организационно-процедурные. Логические ошибки и уловки по отношению к тезису. Логические уловки и ошибки по отношению к аргументам. Ошибки и уловки в демонстрации.

24. "Спор"

Логические ошибки и уловки по отношению к тезису. Логические уловки и ошибки по отношению к аргументам. Ошибки и уловки в демонстрации.

25. "Аргументация"

Индивидуальные занятия для студентов.

26. "Логика принятия решений"

Общее представление о принятии решений. Понятие «проблема». Идентификация проблемы. Альтернативные способы решения проблемы. Дерево решения и его элементы. Определение численных значений субъективных вероятностей. Упрощение дерева решения. Основное правило принятия решения. Принятие решений в условиях неопределенности, многофакторности и риска. Критерий Гурвица. Критерий Вальда. Критерий Сэвиджа. Критерий Лапласа.

27. "Формы развития знания: проблема, гипотеза, теория"

Постановка проблемы. Парадоксы и проблемные ситуации. Предмет, содержание и объем проблемы. Виды проблем: неразвитые и развитые.

Логические принципы построения гипотезы. Проверка гипотезы и способы ее доказательства. Познание. Теория. Описательная, объяснительная и предсказательная функции теории. Различия статуса теории в точных, естественных и гуманитарных науках.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
Логика		
1	Предмет и значение логики	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
2	История логики	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
3	Законы логики	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
4	Традиционная теория понятия	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
5	Логические операции с понятиями	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
6	Суждение. Простые суждения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
7	Сложные суждения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
8	Отношения между суждениями	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
9	Модальность суждений. Норма	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
10	Логика вопросов и ответов	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

11	Умозаключения. Дедуктивные умозаключения. Непосредственные умозаключения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
12	Силлогизмы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
13	Силлогизмы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
14	Силлогизмы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
15	Индуктивные умозаключения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
16	Умозаключения по аналогии	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
17	Формы мышления	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
18	Доказательство и опровержение	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
19	Логические ошибки в доказательстве	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
20	Основы теории аргументации	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
21	Некорректная аргументация	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
22	Стратегии и тактики аргументации	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
23	Спор	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

24	Спор	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
25	Аргументация	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
26	Логика принятия решений	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
27	Формы развития знания: проблема, гипотеза, теория	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Оценка текущей успеваемости осуществляется посредством оценивания решения задач и тестов.

Процедура оценки на зачете производится в форме устного ответа на вопросы по дисциплине, а также посредством применения контрольно-измерительных материалов (тестов, решение задач).

Контрольные вопросы по дисциплине:

Определение предмета и содержание науки логики.

Содержание и формы мышления. Понятие о логической форме мысли. Основные логические формы мысли.

Понятие как форма мысли.

Содержание и объем понятия. Закон обратного отношения содержания и объема понятия.

Виды понятий. Отношения между понятиями.

Обобщение и ограничение понятий.

Определение и виды. Приемы, сходные с определением.

Деление понятий и его виды. Правила деления.

Классификация и ее роль в образовании и науке.

Суждение как форма мысли. Простые суждения.

Виды простых атрибутивных суждений.

Суждения об отношениях и его виды. Свойства отношений.

Логический квадрат.

Сложные суждения и их виды.

Понятие модальности. Основные виды модальности.

Вопрос. Вопросно-ответная ситуация и предпосылки вопроса.

Умозаключение как форма мысли. Структура умозаключения: посылки и заключение.

Дедуктивные умозаключения и их виды.

Индуктивные умозаключения. Объективная и субъективная вероятность. Обратная дедукция и обобщающая индукция. Полная и неполная индукция.

Сущность аналогии и ее структура. Виды аналогии и ее функции. Моделирование.

Аргументация как способ обоснования утверждений. Структура аргументации: тезис. Логическое доказательство и его связь с процессами получения выводного знания. Требования, предъявляемые к элементам доказательства.

Логические правила и основные ошибки доказательства и опровержения. Роль доказательства и опровержения в познавательном процессе.

Понятие спора. Виды спора и правила спора. Виды уловок в споре. Допустимые и недопустимые уловки.

Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Логика – это:

- 1) наука о законах и формах познающего мышления
- 2) учение о человеке и его сущности
- 3) учение о прекрасном в сознании человека и окружающем его мире
- 4) наука о ценностях и их роли в жизни человека

2. Содержание понятия – это:

- 1) совокупность существенных признаков предмета, отраженных в понятии.
- 2) совокупность предметов, которые мыслятся в понятии.
- 3) совокупность свойств и предметов, которые мыслятся в понятии.
- 4) совокупность явлений, которые мыслятся в понятии

3. Объем понятия – это:

- 1) совокупность существенных признаков предмета, отраженных в понятии
- 2) совокупность предметов, которые мыслятся в понятии
- 3) совокупность свойств и предметов, которые мыслятся в понятии
- 4) совокупность явлений, которые мыслятся в понятии

4. Определите вид отношения между совместимыми понятиями:

«студент» – «спортсмен».

- 1) пересечение
- 2) подчинение
- 3) тождество
- 4) другое

5. Определите вид отношения между несовместимыми понятиями:

«умный» – «глупый».

- 1) противоречие
- 2) противоположность
- 3) соподчинение
- 4) другое

6. Определите по какому основанию произведено деление:

«Люди делятся на белых, черных, желтых и красных».

- 1) цвет кожи
- 2) национальность
- 3) раса
- 4) цвет волос

7. Установите какое правило нарушено в данном ниже определении:

«Слон не бегемот»

- 1) определение должно быть соразмерным
- 2) определение не должно содержать в себе круга
- 3) определение не должно быть отрицательным
- 4) определение должно быть ясным и четким

8. Установите какое правило нарушено в данном ниже определении:

«Лампа – источник света»

- 1) определение должно быть соразмерным
- 2) определение не должно содержать в себе круга
- 3) определение не должно быть отрицательным
- 4) Определение должно быть ясным и четким

9. Какое из приведенных ниже предложений выражает суждение:

- 1) один в поле не воин
- 2) пешеход будь бдителен!
- 3) чему равно расстояние от Земли до Луны?
- 4) город Тюмень

10. Определите, к какому виду относится следующее простое суждение:

«Сады Семирамиды когда-то существовали»

- 1) атрибутивное
- 2) релятивное (с отношениями)
- 3) экзистенциальное (существования)
- 4) другое

11. Определите, к какому виду относится следующее простое суждение:

«Тюмень расположена восточнее Казани»

- 1) атрибутивное
- 2) релятивное (с отношениями)
- 3) экзистенциальное (существования)
- 4) другое

12. Каким по количеству и качеству является следующее суждение?

«Все парни являются интеллектуалами»

- 1) общеутвердительным
- 2) общеотрицательным
- 3) частноотрицательным
- 4) частноутвердительным

13. Определите, в каком отношении находятся простые суждения:

«Все слоны живут в Африке» и «Ни один слон не живет в Африке»

- 1) противоречие
- 2) противоположность
- 3) подчинение
- 4) частичная совместимость

14. Определите, могут ли быть одновременно ложными суждения:

«Все слоны живут в Африке» и «Ни один слон не живет в Африке»

- 1) могут быть одновременно ложными
- 2) не могут быть одновременно ложными
- 3) могут быть одновременно истинными
- 4) другое

15. Определите к какому виду относится следующее сложное суждение
«Фемистокл знал каждого жителя Афин в лицо и по имени»

- 1) конъюнктивное (соединительное)
- 2) дизъюнктивное (разделительное)
- 3) имплицативное (условное)
- 4) эквивалентное

16. Суждение «Ю. Гагарин первый космонавт планеты Земля» является:

- 1) фактически необходимым
- 2) фактически случайным
- 3) экзистенциальным
- 4) другое

17. Определите тип логической некорректности следующего вопроса?

«Между кем и кем была русско-японская война»

- 1) бессмысленный вопрос
- 2) провокационный вопрос
- 3) недоопределенный вопрос
- 4) тавтологичный вопрос

18. Укажите, какая из приведенных ниже фигур силлогизма соответствует следующему умозаключению?

Ни один человек не может предсказать будущего.

Гадалки являются людьми.

Гадалки не могут предсказывать будущее.

- | | | | | | | | |
|----|-----------------------|----|-----------------------|----|-----------------------|----|-----------------------|
| 1) | $M - P$ | 2) | $P - M$ | 3) | $M - P$ | 4) | $P - M$ |
| | $\frac{S - M}{S - P}$ | | $\frac{S - M}{S - P}$ | | $\frac{M - S}{S - P}$ | | $\frac{M - S}{S - P}$ |

19. Какое правило терминов нарушено в следующем умозаключении?

Движение вечно.

Хождение в университет — движение.

Хождение в университет вечно.

- 1) В силлогизме должно быть только три термина
- 2) Средний термин должен быть распределен хотя бы в одной из посылок
- 3) Если термин не распределен в посылке, то он не может быть распределен и в выводе
- 4) Другое

20. Какое из правил не позволяет сделать вывод из следующих посылок?

Трапеции не есть ромбы

Квадраты не трапеции

?

- 1) Если одна из посылок — отрицательное суждение, то и вывод должен быть отрицательным
- 2) Из двух отрицательных посылок вывода не следует
- 3) Из двух частных посылок вывода не следует
- 4) Если одна из посылок — частное суждение, то и вывод должен быть частным

21. Определите тип дедуктивного умозаключения:

«Если студент занимается в течение семестра, то он хорошо сдает сессию»

«Если студент хорошо сдает сессию, то он получает стипендию»

«Если студент занимается во время семестра, то он получает стипендию»

- 1) Условно–категорическое умозаключение
- 2) Чисто условное умозаключение
- 3) Разделительно–категорическое умозаключение
- 4) Условно-разделительное умозаключение

22. Определите, к какому из типов дилемм принадлежит следующее умозаключение:

Если я получу премию, то куплю юбилейное издание Пушкина

Если я получу гонорар, то куплю юбилейное издание Пушкина

Я получу премию или гонорар

Я куплю юбилейное издание Пушкина

- 1) простая конструктивная дилемма
- 2) простая деструктивная дилемма
- 3) сложная конструктивная дилемма
- 4) сложная деструктивная дилемма

23. Определите, к какому из типов дилемм принадлежит следующее умозаключение:

Если я женюсь на Роберте, то меня ждет скучное существование

Если я женюсь на Роберте, то для меня наступит полный крах

Я не хочу влачить судное существование или потерпеть полный крах

Я не женюсь на Роберте

- 1) простая конструктивная дилемма
- 2) простая деструктивная дилемма
- 3) сложная конструктивная дилемма
- 4) сложная деструктивная дилемма

24. Определите вид индуктивного умозаключения:

«Свидетелями по делу Беляева являются граждане М, Н, П, Л, К. Во вторник были допрошены свидетели П и Н, на следующий день все остальные свидетели. Следовательно, были допрошены все свидетели по делу Беляева».

- 1) полная индукция
- 2) популярная индукция
- 3) научная индукция
- 4) другое

25. Определите, какой из методов научной индукции применяется в следующем примере?

«При удалении из телевизора одной из ламп изображение на экране исчезло. Отсюда сделали вывод, что данная лампа ответственна за изображение».

- 1) метод сходства
- 2) метод различия
- 3) метод сопутствующих изменений
- 4) метод остатков

26. Можно ли получить данное заключение с помощью полной индукции:

«Всю неделю стояла жаркая погода»

- 1) можно
- 2) нельзя
- 3) только с помощью аналогии

4) другое

27. Определите, какой нелояльный аргумент используется в приведенном ниже примере?

«Цвет вашего пиджака (серый) соответствует вашему умственному уровню»

- 1) аргумент к силе
- 2) аргумент к жалости
- 3) аргумент к невежеству
- 4) аргумент к личности

28. Определите, какой нелояльный аргумент используется в приведенном ниже примере?

«Вы знаете, профессор, я не смог хорошо подготовиться к экзамену, потому что у меня скоростножестко скончалась любимая собака. Поставьте мне троечку!»

- 1) аргумент к силе
- 2) аргумент к жалости
- 3) аргумент к невежеству
- 4) аргумент к личности

29. К какому из элементов доказательства относиться следующая ошибка?

«предвосхищение основания»

- 1) к тезису
- 2) к аргументам
- 3) к демонстрации
- 4) другое

30. Энтимемой называется:

- 1) силлогизм, у которого пропущено одно из трех суждений
- 2) умозаключение, состоящее из двух и более простых силлогизмов
- 3) умозаключение, у которого обе посылки являются энтимемами
- 4) сложно–сокращенный силлогизм с регулярно пропускаемой большей или меньшей посылкой

31. Эпихейремой называется:

- 1) силлогизм, у которого пропущено одно из трех суждений
- 2) умозаключение, состоящее из двух и более простых силлогизмов
- 3) умозаключение, у которого обе посылки являются энтимемами
- 4) сложно–сокращенный силлогизм с регулярно пропускаемой большей или меньшей посылкой

32. Полисиллогизмом называется:

- 1) силлогизм, у которого пропущено одно из трех суждений
- 2) умозаключение, состоящее из двух и более простых силлогизмов
- 3) умозаключение, у которого обе посылки являются энтимемами
- 4) сложно–сокращенный силлогизм с регулярно пропускаемой большей или меньшей посылкой

33. Соритом называется:

- 1) силлогизм, у которого пропущено одно из трех суждений
- 2) умозаключение, состоящее из двух и более простых силлогизмов
- 3) умозаключение, у которого обе посылки являются энтимемами

4) сложно–сокращенный силлогизм с регулярно пропускаемой большей или меньшей посылкой

34. Положение, которое обосновывается в ходе аргументации – это:

- 1) демонстрация
- 2) тезис
- 3) аргумент
- 4) другое

35. Положения, с помощью которых обосновывается тезис в ходе аргументации – это:

- 1) демонстрация
- 2) тезис
- 3) аргументы
- 4) другое

36. Логическая связь между положением, которое обосновывается и аргументами доказательства – это:

- 1) демонстрация
- 2) тезис
- 3) аргумент
- 4) другое

37. Какая схема соответствует суждению: «Волка бояться, в лес не ходить»?

- 1) $A \rightarrow B$
- 2) $A \wedge B$
- 3) $A \vee B$
- 4) $A \equiv B$

38. Какая схема соответствует суждению: «Мал золотник, да дорог»?

- 1) $A \rightarrow B$
- 2) $A \wedge B$
- 3) $A \vee B$
- 4) $A \equiv B$

39. Какая из приведенных ниже схем модусов условно–категорического силлогизма соответствует умозаключению:

Если решение обжаловано в кассационном порядке, то оно еще не вступило в законную силу
Решение суда обжаловано в кассационном порядке

Оно еще не вступило в законную силу

- 1) $A \rightarrow B$
 $\frac{A}{B}$
- 2) $A \rightarrow B$
 $\frac{\text{не } A}{\text{не } B}$
- 3) $A \rightarrow B$
 $\frac{B}{A}$
- 4) $A \rightarrow B$
 $\frac{\text{не } B}{\text{не } A}$

6.2. Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Основные формально-логические законы последовательного, непротиворечивого, определенного и обоснованного мышления и наиболее распространенные ошибки встречающиеся в мыслительной деятельности; основные принципы логического анализа информации.	Тестовые задания	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 0 баллов – менее 61 %.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	Полнота и корректность ответа; Подтверждение теоретических сведений примерами;
			Итоговое тестирование на зачете.	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 1. 0 баллов – менее 61 %.
		точно, ясно и последовательно формулировать свои мысли, доказательно и убедительно их аргументировать; уточнять содержание используемых терминов и логически грамотно оперировать ими при построении классификаций; корректно	Тестовые задания	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 0 баллов – менее 61 %.
			Устный опрос в ходе	Полнота и корректность ответа;

		формулировать суждения, правильно строить умозаключения и доказательство; различать дедуктивные и вероятностные методы обоснования; распознавать манипулятивные приемы, противоречия в дискурсах различного типа.	практических занятий.	Подтверждение теоретических сведений примерами;
			Тестовые задания	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 0 баллов – менее 61 %.
		навыками корректных операций с понятиями, суждениями, умозаключениями; средствами, формами и методами рационального мышления и эффективной речевой коммуникации; навыками организации и систематизации информации; навыками логически верно, непротиворечиво, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; навыком использования приобретенных логических знаний при постановке и решении профессиональных задач.	Тестовые задания	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 0 баллов – менее 61 %.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	Полнота и корректность ответа; Подтверждение теоретических сведений примерами;
	Тестовые задания	При выставлении баллов за написание теста учитывается процент правильных ответов от общего числа вопросов. 5 баллов – правильное количество ответов – 100 – 91 % от общего числа тестовых вопросов; 4 балла – 90 – 76 %; 3 балла – 75 – 61 %; 0 баллов – менее 61 %.		

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Кириллов, В. И. Логика: учебник / В. И. Кириллов. — 3-е изд., стер. — Москва: Норма: ИНФРА-М, 2017. — 240 с. - ISBN 978-5-91768-762-9. - Текст: электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/761281> (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Светлов, В. А. Логика: учебное пособие / В. А. Светлов. — Москва: Логос, 2012. — 432

с. — ISBN 978-5-98704-618-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/9134.html> (дата обращения: 03.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1.Халин С. М. Логика: учеб. пособие/ С. М. Халин, Т. Ф. Гусакова, Л. Г. Суворова; Тюм. гос. ун-т. - 3-е изд., перераб. и доп. - Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2010. - 288 с.

2.Воронцов, Е. А. Логика: учеб. пособие / Е. А. Воронцов. — Москва: ИНФРА-М, 2019.— 134 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). —www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c6e5727961510.25247732. - Текст: электронный. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010611> (дата обращения: 03.05.2020). –Режим доступа: по подписке.

3. Логика: учебник для бакалавриата / отв. ред. Л. А. Демина. — Москва: Норма: ИНФРА-М, 2019. — 224 с. - ISBN 978-5-91768-644-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1017567> (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Сектор логики ИФРАН (содержит интернет ссылки на другие интернет-ресурсы) - <http://logic.iph.ras.ru/links.html>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛОГИЧЕСКИЕ РАССУЖДЕНИЯ В ПРОЦЕССАХ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Иванов Д. И, Платонов М. Л. Логические рассуждения в процессах человеческого мышления. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям. Форма обучения: очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Логические рассуждения в процессах человеческого мышления [электронный ресурс]/Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка.

Цели и задачи дисциплины (модуля).

Дисциплина обеспечивает приобретение знаний и умений в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, содействует фундаментализации образования, формированию научного мировоззрения и развитию логического мышления.

Цели дисциплины:

- овладение студентами математическим аппаратом, необходимым для применения математических методов в практической деятельности и в исследованиях;
- ознакомление студентов с понятиями, фактами и методами, составляющими теоретические основы математической логики;
- развитие логического мышления;
- обеспечение студентов знаниями по математической логике, необходимые для понимания математики, теории вероятностей и других математических дисциплин.

Задачи изучения дисциплины:

- изучить материал дисциплины;
- усвоить основные понятия и методы, изучаемые в процессе освоения материала дисциплины;
- приобрести навыки самостоятельного решения задач различной степени сложности;
- выработать умение проводить анализ полученных в процессе решения фактов и результатов;
- обобщить и систематизировать полученные знания, умения и навыки.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Освоение дисциплины предусматривает приобретение знаний основного базового уровня в области математической логики, навыков работы с соответствующими учебниками, учебными пособиями, монографиями, научными статьями. На основе приобретенных знаний формируются умения применять математические методы при решении профессиональных задач повышенной сложности, владеть методами построения математической модели профессиональных задач и содержательной интерпретации полученных результатов.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления»

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Компонент (знание-вый/функциональный)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает об основах формирования индивидуального учебного плана и индивидуальной образовательной программе, основных подходах к формированию индивидуального

		образовательного маршрута и его компонентах, способах проектирования и реализации индивидуального образовательного маршрута.
		Умеет реализовать конкретный индивидуальный образовательный маршрут для достижения поставленных образовательных целей.

2. Структура и трудоемкость дисциплины.

Семестр – второй-седьмой. Форма промежуточной аттестации зачет. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 академических часа, из них 50 часов, выделенных на контактную работу с преподавателем, 94 часа, выделенных на внеаудиторную работу.

Таблица 1.

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
Общая трудоемкость	з ач. ед.	4	2/3, 4-7*
	ч ас.	144	4
Аудиторные занятия (всего)		50	50
В том числе:			
Лекции		16	16
Практические занятия (ПЗ)		34	34
Семинары (С)			
Лабораторные работы (ЛР)			
Иные виды работ (всего):		94	94
Внеаудиторная работа, включая самостоятельную работу обучающихся		94	94
Вид промежуточной аттестации			зачёт

**семестр определяется учебным планом образовательной программы*

3. Система оценивания.

Текущий и промежуточный контроль освоения и усвоения материала дисциплины осуществляется в рамках модульно-рейтинговой (100-балльной) и традиционной (4-балльной) систем оценок.

Экзаменационная оценка студента в рамках модульно-рейтинговой системы оценок является интегрированной оценкой выполнения студентом заданий во время лабораторных работ, индивидуальных домашних заданий, контрольных работ. Эта оценка характеризует уровень сформированности практических умений и навыков, приобретенных студентом в ходе изучения дисциплины:

61 - 76 баллов - удовлетворительно;

77 - 90 баллов - хорошо;

91 -100 баллов - отлично.

Студент, у которого сумма набранных баллов, оказалась меньше 61, должен сдать экзамен.

Экзаменационная оценка студента в рамках традиционной системы оценок выставляется на основе ответа студента на теоретические вопросы, а также выполнения заданий, примерный уровень

которых соответствует уровню заданий, выполняемых в семестре при проведении контрольных работ. Эта оценка характеризует уровень знаний, умений и навыков, приобретенных студентом в ходе изучения дисциплины.

Примечание. Студент, желающий исправить экзаменационную оценку, полученную в рамках модульно-рейтинговой системы, имеет право на сдачу экзамена.

4. Содержание дисциплины.

4.2. Тематический план дисциплины.

Таблица 2.

	Тема	Объём дисциплины (модуля), час.				
		Виды аудиторной работы, час.				
		сего	Лекционные занятия	Практические занятия	Семинар-ские/лабораторные занятия	Иные виды контактной работы
	2		4	5	6	7
	Модуль 1.					
.1.	Элементы формальной логики.	0	2	2	0	0
.2.	Методы логических рассуждений.	6	2	4	0	0
	Модуль 2.					
.1.	Логика высказываний.	6	2	4	0	0
.2.	Метод резолюций в логике высказываний.	4	2	6	0	0
	Модуль 3.					
.1.	Логика предикатов.	8	2	4	0	0
.2.	Метод резолюций в логике предикатов.	4	2	6	0	0
	Модуль 4.					
.1.	Логические исчисления.	8	2	4	0	0
.2.	Неклассические логики.	8	2	4	0	0
	Итого (часов)*	44	16	4	3	0

* - с учётом иных видов работ.

4.3. Содержание дисциплины (модуля) по темам.

Модуль 1.

Тема 1.1.

Предмет формальной логики. Понятие и его виды. Отношения между понятиями. Операции над понятиями. Суждение и его характеристики.

Тема 1.2.

Умозаключение и его виды. Непосредственное умозаключение. Опосредованное дедуктивное умозаключение. Фигуры силлогизма. Дополнительные виды силлогизмов. Индуктивные умозаключения. Математическая индукция.

Модуль 2.

Тема 2.1.

Семантика логики высказываний. Синтаксис логики высказываний. Формулы логики высказываний. Формализация высказываний. Интерпретация. Разрешимость. Выполнимость. Общезначимость. Логическая равносильность. Законы логики. Формы представления формул логики высказываний. Проблема дедукции в логике высказываний. Булевы функции. Существенные и несущественные переменные. Формулы. Представление функций формулами. Операция суперпозиции. Операция введения несущественной переменной. Равенство функций. Эквивалентность формул. Совершенная дизъюнктивная нормальная форма. Совершенная конъюнктивная нормальная форма.

Тема 2.2.

Закон контрапозиции. Логическое следование. Проверка правильности логических выводов. Силлогизмы в логике высказываний. Получение следствий из данных посылок. Метод резолюций в логике высказываний.

Модуль 3.

Тема 3.1.

Понятие предиката. Кванторы и связанный переменные. Синтаксис языка логики предикатов. Формулы логики предикатов и формализация суждений. Семантика формул логики предикатов.

Операции над предикатами. Основные равносильности логики предикатов. Тожественные преобразования формул. Универсум Эрбрана.

Тема 3.2.

Подстановка и унификация. Резольвенция и факторизация. Метод резолюция в логике предикатов. Принцип логического программирования.

Модуль 4.

Тема 4.1.

Понятие о формальных теориях. Исчисление высказываний. Исчисление предикатов. Система натурального вывода.

Тема 4.2.

Модальные логики.

Элементы теории нечётких множеств и нечёткой логики.

Средства для проведения текущего контроля

Примерные варианты контрольных работ:

Контрольная работа.

1. Формализуйте высказывание и представьте полученную формулу в виде ДНФ, КНФ, СДНФ и СКНФ. Представьте полученную формулу в виде суперпозиции только следующих операций: штрих Шеффера, стрелка Пирса, импликации и отрицания, импликации и константы 0.

“Если я не сдам экзамен по математической логике, то я пойду в кафе или к врачу”.

2. Докажите или опровергните общезначимость формулы, используя законы алгебры логики и формулы равносильных преобразований, а также путём построения дерева доказательства.

$$((\bar{x}\forall y) \rightarrow z) \wedge (x \rightarrow y) \rightarrow z$$

3. Проверьте аргумент методом резолюций.

“Если объект не обладает свойством X или обладает свойством Y, то он обладает свойством Z. Если объект обладает свойством X, то он обладает свойством Y, следовательно, он обладает свойством Z.”

4. Формализуйте умозаключение по заданному модусу в логике предикатов. Докажите или опровергните умозаключение по заданному модусу методом резолюций с использованием двух моделей:

Модель 1.

$$A (SaP): \forall x(S(x) \rightarrow P(x));$$

$$I (SiP): \exists x(S(x)P(x));$$

$$E (SeP): \forall x(S(x) \rightarrow \overline{P(x)});$$

$$O (SoP): \exists x(S(x)\overline{P(x)}).$$

Модель 2.

$$A (SaP): \exists xS(x)\forall x(S(x) \rightarrow P(x));$$

$$I (SiP): \exists xS(x)P(x);$$

$$E (SeP): \forall x(S(x) \rightarrow \overline{P(x)});$$

$$O (SoP): \exists xS(x) \rightarrow \exists x(S(x)\overline{P(x)}).$$

Номер фигуры силлогизма-название силлогизма: 1-Darii, 2-Cesare, 3-Disamis..

Контрольная работа.

1. Составьте таблицу истинности булевой функции, реализованную данной формулой. Составьте по таблице истинности СДНФ и СКНФ:

$$((x|\bar{y}) \rightarrow (z + \bar{x}\bar{y})) \leftrightarrow (\bar{x} \downarrow y).$$

2. Проверьте, будут ли эквивалентны формулы, применяя следующие способы:

а) составлением таблиц истинности;

б) приведением формул к СДНФ или СКНФ с помощью эквивалентных преобразований.

$$x \rightarrow (y + x) \text{ и } (x \rightarrow y) + (x \rightarrow z).$$

3. С помощью эквивалентных преобразований приведите формулу к ДНФ, КНФ, СДНФ, СКНФ. Постройте полином Жегалкина.

$$(x \vee \bar{y}) \rightarrow (\bar{x} + \bar{z}).$$

4. Найдите сокращенную, все тупиковые и минимальные ДНФ булевой функции, следующими способами:

а) методом Квайна;

б) с помощью карт Карно.

$$f(0, 1, 0) = f(1, 0, 0) = f(1, 0, 1) = 0.$$

Контрольная работа.

Доказать секвенции:

$$5. \quad \vdash (X \rightarrow Y) \vdash X,$$

$$6. \quad X, Y \vdash \vdash (X \rightarrow \vdash Y),$$

$$7. \quad \vdash X \rightarrow Y \vdash \vdash Y \rightarrow X,$$

$$8. \quad X \rightarrow Z, Y \rightarrow Z \vdash (\vdash X \rightarrow Y) \rightarrow Z,$$

$$9. \quad X \rightarrow Y, X \rightarrow \vdash Y \vdash X \rightarrow Z.$$

Контрольная работа.

10. Предикатный символ D(x,y) интерпретируется на множестве натуральных чисел N как «x делитель y», + интерпретируется стандартно. Записать формулами языка I-го порядка в сигнатуре {+, D} условия «x=0» и «x=2».

11. Привести к предваренному виду формулу

$$(\forall x)((\forall z)(z < x \rightarrow P(z)) \rightarrow P(x)) \rightarrow (\forall x)P(x).$$

12. Будет ли эта формула истинной на множестве натуральных чисел, когда $<$ интерпретируется стандартно, а $P(x)$ означает произвольное свойство натуральных чисел?
13. Проверить, что ПВ4 сохраняет тождественную истинность секвенций.
14. Показать, что $(\forall x)A(x) \vee (\forall x)B(x) \equiv (\forall x)(A(x) \vee (\forall x)B(x))$ не является тождеством.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы студентов.

Таблица 3.

№ Модуля/темы	Название темы	Виды СРС, включая требования к подготовке к занятиям
Модуль 1		
1.1	<i>Элементы формальной логики.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
1.2	<i>Методы логических рассуждений.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
Модуль 2		
2.1	<i>Логика высказываний.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
2.2	<i>Метод резолюций в логике высказываний.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
Модуль 3		
3.1	<i>Логика предикатов.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
3.2	<i>Метод резолюций в логике предикатов.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
Модуль 4		
4.1	<i>Логические исчисления.</i>	Работа с материалом лекционных и практических занятий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
4.2	<i>Неклассические</i>	Работа с материалом лекционных и практических заня-

.	<i>логики.</i>	тий. Работа с основной и дополнительной литературой. Решение домашних задач и упражнений, типовых контрольных примеров. Подготовка к промежуточной аттестации.
---	----------------	--

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. При чтении основной и дополнительной литературы рекомендуется «тематическое» чтение, т.е. с ориентацией на тему и содержание предстоящего занятия; приветствуется самостоятельный поиск источников по теме; при анализе содержания рекомендуется фиксировать собственные умозаключения, вопросы, требующие пояснения либо совместного обсуждения на занятии.

2. При проработке лекций рекомендуется прочтение конспекта лекций, самооценивание достаточности лекционного материала для понимания содержания изучаемой темы, выделение отдельных вопросов, требующих более детального изучения или обсуждения на лабораторных занятиях. При выделении вопросов, требующих более детального изучения, рекомендуется поиск источников, обращение к которым поможет расширить представление об изучаемом процессе.

3. Разбор примеров контрольных работ.

4. При подготовке к промежуточной аттестации рекомендуется прочтение основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов по дисциплине, самостоятельный поиск источников по теме, анализ содержания лекционного материала, содержания лабораторных и контрольных работ на учебных встречах.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине.

6.2. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.

Вопросы к зачёту (коллоквиуму):

1. Предмет формальной логики. Понятие и его виды. Отношения между понятиями. Операции над понятиями. Суждение и его характеристики.

2. Умозаключение и его виды. Непосредственное умозаключение. Опосредованное дедуктивное умозаключение. Фигуры силлогизма. Дополнительные виды силлогизмов. Индуктивные умозаключения. Математическая индукция.

3. Семантика логики высказываний. Синтаксис логики высказываний. Формулы логики высказываний. Формализация высказываний.

4. Интерпретация. Разрешимость. Выполнимость. Общезначимость.

5. Логическая равносильность. Законы логики. Формы представления формул логики высказываний. Проблема дедукции в логике высказываний.

6. Булевы функции. Существенные и несущественные переменные. Формулы. Представление функций формулами. Операция суперпозиции. Операция введения несущественной переменной. Равенство функций. Эквивалентность формул. Совершенная дизъюнктивная нормальная форма. Совершенная конъюнктивная нормальная форма.

7. Закон контрапозиции. Логическое следование. Проверка правильности логических выводов. Силлогизмы в логике высказываний. Получение следствий из данных посылок.

8. Метод резолюций в логике высказываний.

9. Понятие предиката. Кванторы и связанные переменные. Синтаксис языка логики предикатов. Формулы логики предикатов и формализация суждений. Семантика формул логики предикатов.

10. Операции над предикатами. Основные равносильности логики предикатов.

11. Тожественные преобразования формул.

12. Универсум Эрбрана.

13. Подстановка и унификация. Резольвенция и факторизация.

14. Метод резолюция в логике предикатов. Принцип логического программирования.

15. Исчисление высказываний.

16. Исчисление предикатов.

17. Система натурального вывода.

18. Модальные логики.

19. Элементы теории нечётких множеств и нечёткой логики.

а. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания:

Таблица 4.
Карта критериев оценивания компетенций

п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные средства	Критерии оценивания
	<p>ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития</p>	<p>Знает об основах формирования индивидуального учебного плана и индивидуальной образовательной программе, основных подходах к формированию индивидуального образовательного маршрута и его компонентах, способах проектирования и реализации индивидуального образовательного маршрута.</p> <p>Умеет реализовать конкретный разработанный индивидуальный образовательный маршрут для достижения поставленных образовательных целей.</p> <p>Умеет: доказывать простейшие утверждения, применять полученные знания при решении стандартных прикладных задач, применять полученные знания при решении стандартных и нестандартных прикладных задач.</p>	<p>Контрольные работы, домашние задания.</p>	<p>Компетенция сформирована при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ»</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).

7.1. Основная литература:

1. Игошин, В. И. Математическая логика : учеб. пособие / В.И. Игошин. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 398 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <http://new.znaniium.com>]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011691-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/987006> (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2. Дополнительная литература:

1. Игошин, В.И. Сборник задач по математической логике и теории алгоритмов : учеб. пособие / В.И. Игошин. — Москва : КУРС ; ИНФРА-М, 2019. — 392 с. — (Бакалавриат). - ISBN 978-5-906818-08-9 (КУРС); ISBN 978-5-16-011429-3 (ИНФРА-М, print); ISBN 978-5-16-103684-6 (ИНФРА-М, online). - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/986940> (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Успенский, В. А. Вводный курс математической логики / В.А. Успенский, Н.К. Верещагин, В.Е. Плиско. - 2-е изд. - Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2007. - 128 с. ISBN 978-5-9221-0278-0, 2000 экз. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/129565> (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Ершов, Ю. Л. Математическая логика / Ю. Л. Ершов, Е. А. Палютин. - 6-е изд., испр. - Москва : ФИЗМАТЛИТ, 2011. - 356 с. - ISBN 978-5-9221-1301-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/395379> (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Пруцков, А. В. Математическая логика и теория алгоритмов: Учебник / Пруцков А.В., Волкова Л.Л. - Москва :КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 152 с.: - (Бакалавриат). - ISBN 978-5-906818-74-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znaniium.com/catalog/product/956763> (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

5. Лавров, И. А. Задачи по теории множеств, математической логике и теории алгоритмов: [учеб. пособие]/ И. А. Лавров, Л. Л. Максимова. - 5-е изд., испр.- Москва: Физматлит, 2006. - 256 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

<https://znaniium.com/>

<https://e.lanbook.com/>

<http://www.iprbookshop.ru/>

<https://library.utmn.ru/>

<http://lib.mexmat.ru> – электронная библиотека Попечительского совета механико-математического факультета Московского государственного университета.

<http://www.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование».

<http://school-collection.edu.ru/>. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»:

<http://elibrary.ru> – научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

<http://www.wolframalpha.com> – вычислительный онлайн ресурс.

www.math.ru – сайт для школьников, студентов, учителей.

www.exponenta.ru - образовательный математический сайт.

www.matematicus.ru - учебный материал по различным математическим курсам.

<http://window.edu.ru> – единое окно доступа к образовательным ресурсам.

<http://www.intuit.ru> – национальный открытый университет «ИНТУИТ»

ГОСТ 7.1-2003. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Режим доступа: http://libgost.ru/gost/52423-GOST_7_1_2003.html (дата обращения: 22.05.2019).

ГОСТ 7.32-2001 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления. Режим доступа: http://libgost.ru/gost/25-GOST_7_32_2001.html (дата обращения: 22.05.2019).

Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>.

Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>.

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>.

Каталог статей российской образовательной прессы <http://periodika.websib.ru/>.

Медиаресурсы для образования и просвещения (медiateка педагогического опыта) <http://www.videosursy.ru/>.

Научная электронная библиотека <http://elibrary.ru/>.

Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации <http://минобрнауки.пф/>.

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>.

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>.

Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>.

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

<https://www.cambridge.org/core>

<https://www.orbit.com>

<https://search.proquest.com/index>

<https://journals.sagepub.com>

<https://onlinelibrary.wiley.com>

https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

<https://grebennikon.ru/>

<https://eduvideo.online/>

<https://icdlib.nspu.ru/>

<https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

- платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- T-FlexCAD
- FAR Manager
- Denwer

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

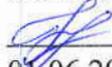
Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы:

- для проведения лекционных занятий: компьютер, экран, проектор;
- для проведения практических занятий: компьютер, экран, проектор, компьютеры с выходом в интернет - из расчета 1 рабочее место не более чем на 2 студентов;
- для проведения самостоятельной работы студентов – помещения, оснащенные компьютерами с выходом в интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ЛЮДИ И ВЕЩИ: ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ В ДРЕВНОСТИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ткачев А.А. Люди и вещи: повседневная жизнь в древности Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Люди и вещи: повседневная жизнь в древности [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Совершенно особое место в любом обществе (древнем, традиционном, современном) занимает материальная культура. Вещи окружают нас с самого момента появления человека – уже у австралопитеков Макапангата 3,5 млн. лет назад известны первые предметы, свидетельствующие о начале символической деятельности. В дальнейшем с каждым витком развития человечества вещный мир усложнялся и разветвлялся, пока практически полностью не заменил нам окружающую природу. Изделия ранних эпох зачастую хорошо сохраняются и выявляются исследователями в процессе археологических раскопок, что позволяет изучать весьма отдаленные исторические периоды. С момента появления письменности наши знания о предметном мире начинают значительно расширяться. Что изготавливали люди, как и зачем? Какая была организация производственных процессов, которые обеспечивали материальные, духовные и творческие потребности общества и почему возникла сакрализация технологий? Каким уровнем техники и технологий обладали жители Древнего Египта, неолитическое население Сибири, жители Австралии или досамодийские племена Арктики? Кто придумал эталон красоты? Как сказалось изобретение татуировки на развитие цивилизации? Именно на эти вопросы призван ответить курс «Люди и вещи: повседневная жизнь в древности».

Курс строится по тематическим разделам и хронологическим периодам на фоне общеисторических и общекультурных процессов. Основной акцент делается на развитие технологий и материальную культуру общества. Рассматриваются: существующие технологии; особенности быта; домостроительство и фортификация; бытовая утварь; орудия труда и оружие; костюм; культовые предметы; предметы декоративно-прикладного искусства; транспорт и многое другое. Особое внимание уделяется природным, культурным и социальным условиям, определившим развитие общества и культурную диффузию.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о закономерностях развития исторических процессов в древности.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами для понимания исторических событий прошлого в целях саморазвития.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет	Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений, обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
- 3) присутствие и активное участие в работе на лекционном занятии (конспектирование, коммуникация с преподавателем) – 0-4 балла;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного ответа на вопросы и последующего собеседования по темам курса.

4. Содержание дисциплины
4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.					
		Виды аудиторной работы (академические часы)				Самостоятельная работа студента	Иные виды контактн ой работы
		Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам		
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Основные проблемы изучения культуры древности	5	2	0	0	3	0
2	Материальная культура, вопросы теории и методологии ее изучения	6	0	2	0	4	0
3	Вещь в контексте культуры	6	0	2	0	4	0
4	Эпоха присваивающего хозяйства	5	2	0	0	3	0
5	Первобытная "школа"	6	0	2	0	4	0
6	Первобытное путешествие	6	0	2	0	4	0
7	Плоды земли	5	2	0	0	3	0
8	Дороги и транспортные средства в истории	6	0	2	0	4	0
9	Развитие техники и технологий в основных видах хозяйственной деятельности	6	0	2	0	4	0
10	История ремесел	5	2	0	0	3	0
11	Развитие технологий домашнего и промышленного производства в разных культурных традициях	6	0	2	0	4	0
12	Рождение письменности	6	0	2	0	4	0
13	Дом и очаг	5	2	0	0	3	0
14	Рождение книги	6	0	2	0	4	0
15	Жилище и интерьер в разных культурных традициях: Выездная экскурсия	6	0	2	0	4	0

16	В начале времен: символ и обряд	5	2	0	0	3	0
17	Древнейшие формы религии	7	0	2	0	5	0
18	Царство мертвых	6	0	2	0	4	0
19	Первобытные моды	5	2	0	0	3	0
20	Традиционная одежда	6	0	2	0	4	0
21	Украшения и драгоценности	6	0	2	0	4	0
22	У истоков государства	5	2	0	0	3	0
23	Тайная (сакральная) жизнь горняков и металлургов	6	0	2	0	4	0
24	Рождение денег	6	0	2	0	4	0
25	Тропами богов: пир и праздник	7	0	2	0	5	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	94	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Лекция 1. "Основные проблемы изучения культуры древности"

Понятие культуры и ее сферы. Материальная, духовная и художественная культура. Система жизнеобеспечения. Понятие среды обитания, ее природная, социальная и политическая составляющие. Зависимость технологии изготовления предметов материальной культуры от среды обитания. Культурный слой. Культура повседневности. Быт. Периодизация истории материальной культуры. Основные типы источников по истории материальной культуры: вещественные, изобразительные, письменные, фольклорные. Методология изучения материальной культуры. Системный подход. Структурно-функциональный подход. Типологический подход и основные критерии выделения типов (формальный, функциональный). Методы изучения материальной культуры. Сравнительно-исторический метод. Картографический метод. Методы археологи и естественных наук. Историческая стратиграфия и хронологическая атрибуция.

2. Семинар 1. "Материальная культура, вопросы теории и методологии ее изучения"

Вопросы к семинару:

1. Понятия «материальная культура» и «артефакт».
2. Источники изучения материальной культуры.
3. Методы изучения и классификации материальной культуры:
 - 3.1. Типологический метод.
 - 3.2. Картографический метод.
 - 3.4. Синхронный (статистический) метод.
 - 3.5. Сравнительно-исторический метод.
4. Хозяйственно-культурные типы.

3. Семинар 2. "Вещь в контексте культуры"

Вопросы к семинару:

1. Утилитарные и символические свойства вещи.
2. Создание: необходимость или творчество?
3. Традиционные правила оперирования вещами.
4. Вещь как «дар».
5. Адаптация инородных вещных элементов в традиционной культуре. «Свое» и «чужое» в материальной культуре.
6. Как нам «понять» артефакт. Значение и использование.

4. Лекция 2. "Эпоха присваивающего хозяйства"

Человек и природа. Антропосоциогенез: происхождение и становление человека. Периодизация (палеолит, мезолит, неолит). Охотники на крупного зверя. Бродячие охотники и собиратели. Первые механизмы: как облегчить труд охотника. Охота и законы механики. Ловчие ямы и давящие ловушки. Силки. Пружинные и крутильные механизмы. Рыболовство. Охотничьи ловушки в искусстве палеолита. Охотничья магия.

5. Семинар 3. "Первобытная «школа»"

Вопросы к семинару:

1. Роль воспитания в первобытном обществе.
2. Понятие возраста в первобытную эпоху.
3. Правила поведения.
4. Первобытные игрушки.
5. Дети и ритуал.
6. Мужские и женские инициации.

6. Семинар 4. "Первобытное путешествие"

Вопросы к семинару:

1. Что значило путешествие для древнего человека.
2. Река как связь и как преграда.
3. Тропы и дороги в древности.
4. Способы переноски тяжестей: сумки, рюкзаки, волокуши, сани.
5. Полезные изобретения: обувь, коньки, лыжи.

7. Лекция 3. "Плоды земли"

Неолитическая революция. Элементы производящего хозяйства. Периодизация (земледельческий неолит, энеолит, эпоха бронзы). Кто изобрел земледелие. Собиратели урожая. Первые земледельцы. Пойменное земледелие. Ирригация. Как приручить животных. Скотоводство и селекция. Древнейшие центры одомашнивания растений и животных. История плуга. Изобретение колеса. Пашенное земледелие. Кочевники-скотоводы.

8. Семинар 5. "Дороги и транспортные средства в истории "

Вопросы к семинару:

1. Древнейшие коммуникации человека.
2. История водного транспорта.
3. История дорог и сухопутного транспорта.
4. Тягловые животные и их роль в развитии цивилизации.
5. Колесницы и колесничие.

9. Семинар 6. "Развитие техники и технологий в основных видах хозяйственной деятельности "

Вопросы к семинару:

1. Технологии, орудия и приспособления для охоты.
2. Технологии, орудия и приспособления для рыболовства.
3. Технологии земледелия и орудийный инвентарь.
4. Особенности оседлого (придомного) скотоводства.
5. Материальная культура кочевых цивилизаций.

10. Лекция 4. "История ремесел"

Роль изобретений в истории. Обработка камня. Обработка древесины. Изделия из коры. Ткани из коры. Бумага и папирус. Плетение и его разновидности. Прядение и ткачество. История шелка. Изобретение керамики. Орнаментация керамики. Гончарный круг. Горшок

как модель вселенной. Фарфор. Обработка шкуры и кожи. Шерсть и войлок. Открытие металла. Эпоха бронзы: смена парадигмы. Технология выплавки бронзы. Metallургические печи. Литейные формы и сплавы. Изобретение железа. Кузнечество и колдовство. Сакрализация технологий.

11. Семинар 7. "Развитие технологий домашнего и промышленного производства в разных культурных традициях "

Вопросы к семинару:

1. История прядения.
2. История ткачества.
3. История гончарства.
4. Metallургия и металлообработка.
5. Работа с костью и рогом.
6. Обработка древесины.
7. Работа со шкурами и кожей.

12. Семинар 8. "Рождение письменности"

Вопросы к семинару:

1. Общение людей и знаки.
2. «Информационные революции» древности.
3. Откуда возник язык?
4. Сигнальные крики и звуки. Флейты, трубы и барабаны.
5. Огневые сигналы. Дорожные знаки.
6. Язык жестов.

13. Лекция 5. "Дом и очаг"

Изучение: планиграфия и стратиграфия. Дом как модель мира. Археология и реконструкция. Древнейшие жилища: пещеры, навесы, шалаши, ветровые заслоны. Хижины. Мобильные жилища. Первые капитальные постройки. Землянки и полуземлянки. Срубный и каркасный дом. История кирпича. Телли и тепе. Длинные дома. Общинные дома. Домо-крепости. Древнейшие системы фортификации. Метательные машины древнего мира. Необычные постройки: свайные жилища, иглу, пуэбло. Рождение города. Центральная площадь. Очаг. Мифы о похищении огня. Почитание огня. Способы добывания и сохранения огня. Внутреннее убранство дома. Картины домашней жизни.

14. Семинар 9. "Рождение книги"

Вопросы к семинару:

1. Знаки собственности и дипломатические знаки.
2. Вампум, узелковое письмо, пиктография.
3. Изобретение письменности.
4. Иероглифическое письмо.
5. Изобретение алфавита.
6. Глиняные таблички, папирусные свитки и пр.
7. Праобразы книг.

15. Семинар 10. "Жилище и интерьер в разных культурных традициях: Выездная экскурсия"

Экскурсия в археологический музей-заповедник на озере Андреевском, Ялutorовский острог, озеро Сингуль (Ялutorовский район).

Вопросы к семинару (разбираются в процессе ознакомления в формате беседы):

1. Жилища охотников, рыболовов и собирателей.
2. Жилища ранних земледельцев и скотоводов.
3. Жилища эпохи древних цивилизаций (материалы, конструкции, интерьеры).
4. Жилища и интерьеры античной эпохи.
5. Кочевники: дом и мобильность. Степи и Арктика.

16. Лекция 6. "В начале времен: символ и обряд"

Архаическое сознание. Первобытный символизм и магия. Часть и целое. Подражательная магия. Магия плодородия. Лечебная магия. Имитация родов и лечение бесплодия. Кувада и злые духи. Вредоносная магия. Поэзия и магия. Тотем и табу. Изобразительные символы. Где находится душа? Амулеты и талисманы. «Материально» и «духовное» в первобытном мире. Мифологическое сознание. Как устроен мир? Сотворение мира. Хаос и космос. Земля и небо. Борьба с чудовищем и жертвоприношение. Вселенная как человек. Жизнь и смерть. Солнце и чудовище. Солнце и луна. Сотворение человека. Священное и мирское. Происхождение вещей. Похищение огня. Перерождение. Иерофания и иеротопия.

17. Семинар 11. "Древнейшие формы религии"

Вопросы к семинару:

1. Какие существуют древнейшие ранние формы религии.
2. Что такое анимизм.
3. В чем состоит сущность тотемизма.
4. Что такое фетишизм.
5. Какие виды магии выделяют по методам и целям воздействия.
6. Что входит в понятие культа.
7. Обычная шаманская жизнь.

18. Семинар 12. "Царство мертвых"

Вопросы к семинару:

1. Человек и смерть.
2. Могила – дом. Организация погребального пространства.
3. Смерть как путешествие.
4. Погребальный обряд и погребальный инвентарь.
5. Стремление сохранить облик умершего. Мумификация.
6. Похороны как праздник жизни.
7. Религиозное почитание мертвых. Поминальные комплексы.

19. Лекция 7. "Первобытные моды"

Человек как произведение искусства. Забота о чистоте. Умощение маслом. Духи и мыло. Краски каменного века. Символика цвета. Шрамирование и татуировка. Волосы как магическая сила. История бороды. Прическа и ее значение. Уход за волосами. Зачем на теле волосы? Роль головного убора. Уход за зубами. Какого цвета должны быть зубы? Стачивание зубов. Идеалы красоты. Виды украшения. Древнейшая одежда. Стремление к роскоши и религиозные ограничения.

20. Семинар 13. "Традиционная одежда"

Вопросы к семинару:

1. Возникновение одежды и ее функции.
2. Когда появилась мода?
3. Одежда в первобытном обществе (охотники, рыболовы и собиратели)
4. Одежда у ранних земледельцев и скотоводов.

5. Одежда в эпоху древних цивилизаций и античности (Древний Восток, Индия, Китай, Греция, Рим, доколумбовая Америка).

6. Одежда западносибирских народов по этнографическим наблюдениям и данным археологии.

21. Семинар 14. "Украшения и драгоценности"

Вопросы к семинару:

1. Категория «красоты» в традиционной культуре: ее эстетические, гигиенические, религиозные основы.

2. Проблема происхождения украшений и их функции.

3. Тело как украшение.

4. Цвет и орнамент в традиционной культуре.

5. Ювелирное дело.

6. Аксессуары и их роль в древности.

22. Лекция 8. "У истоков государства"

«Свое» и «чужое». «Настоящие люди». Пришельцы и варвары. Военные поединки. Переговоры и торговый обмен. Мужчина и женщина. Жена как добыча. Брак – общее дело. Виды брака. Распределение урожая и охотничьей добычи. Излишки. Раздача имущества – патлач. Взаимопомощь. Как нам построить город? Человек и его собственность. Запреты. Старейшины. Суд и наказание. Божий суд. Глава общины. Вождество. Вождь как жрец и как жертва. Сакральная власть вождя. Власть тайных союзов. Племя и война. Города как каркас территории. «Царь царей».

23. Семинар 15. "Тайная (сакральная) жизнь горняков и металлургов"

Вопросы к семинару:

1. Металл и иерархия символов.

2. Дар неба и глубоких недр.

3. Кузнец-демиург в евразийских поверьях.

4. Металлургия и магия в Тропической Африке (по Уолтеру Клайну).

5. Магия и ритуалы у народов Восточной Африки (по Питеру Шмидту).

6. Кавказ: кузнец, металл и магические ритуалы. Эпос «Нарты»: Тлепш и Сосруко.

7. Каргалы: металлургия и магические ритуалы.

24. Семинар 16. "Рождение денег"

Вопросы к семинару:

1. Обмен. Эквивалент стоимости.

2. Деньги и экономика.

3. Деньги и религия.

4. Раковины каури, скот, меха, «свиные» деньги, каменные деньги.

5. Африканские железные деньги, деньги-циновки и деньги-одеяла., деньги-бусы, вавпум.

6. Первые монеты. Кожаные и бумажные деньги.

7. Деньги как украшение.

25. Семинар 17. "Тропами богов: пир и праздник"

1. Зачем людям праздники?

2. Мировое дерево и жертвоприношение. Жертва и еда.

3. Энтеогены и их роль в истории цивилизации. Цветы, лианы, кактусы и грибы. Что мы знаем о хаоме? Жевание бетеля. Чай, кофе, шоколад.

4. Алкогольные напитки. Вино и религия. «Мед поэзии». История табака. Трубки и кальяны.

5. Эпические песни. Танцевальные пантомимы. Ряжение и маски. Травестизм и трансвестизм. Охотничьи пляски.
6. Хор и солист. Первобытная музыка. Музыкальные инструменты.
7. Священное и смешное. Вертеп. Древнегреческий театр. Шоу. Карнавал. Медвежий, китовые, вороньи и олени праздники. Праздник и поединок. Гладиаторы. Соперничество.
8. Рождение спорта. Мяч и солнце. Бои быков и состязания птиц.
9. Игры и похороны.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Основные проблемы изучения культуры древности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Материальная культура, вопросы теории и методологии ее изучения	Проработка лекций
3	Вещь в контексте культуры	Проработка лекций
4	Эпоха присваивающего хозяйства	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Первобытная "школа"	Проработка лекций
6	Первобытное путешествие	Проработка лекций
7	Плоды земли	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Дороги и транспортные средства в истории	Проработка лекций
9	Развитие техники и технологий в основных видах хозяйственной деятельности	Проработка лекций
10	История ремесел	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Развитие технологий домашнего и промышленного производства в разных культурных традициях	Проработка лекций
12	Рождение письменности	Проработка лекций
13	Дом и очаг	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Рождение книги	Проработка лекций
15	Жилище и интерьер в разных культурных традициях: Выездная экскурсия	Проработка лекций
16	В начале времен: символ и обряд	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Древнейшие формы религии	Проработка лекций
18	Царство мертвых	Проработка лекций
19	Первобытные моды	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Традиционная одежда	Проработка лекций
21	Украшения и драгоценности	Проработка лекций
22	У истоков государства	Чтение обязательной и дополнительной литературы

23	Тайная (сакральная) жизнь горняков и металлургов	Проработка лекций
24	Рождение денег	Проработка лекций
25	Тропами богов: пир и праздник	Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – написание итогового текста и устное собеседование обучающегося с преподавателем по ключевым вопросам курса, не менее 2 вопросов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре, проверочного теста и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования и ответа на итоговые вопросы.

6.2. Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о принципах развития исторических процессов. 2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.

				2. Привлечение для аргументации разных видов информации о способах выживания (этнографические свидетельства, учебные издания, статистика, мнения экспертов, образовательные программы и т.д.).
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами в целях саморазвития.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<p>1. Выделение главных принципов в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<p>1. Соотношение материалов с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности.</p> <p>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о методах изучения древнего прошлого человечества, представленной в разных источниках.</p>
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования

				собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования навыков по заданному критерию.
--	--	--	--	--

6.3. Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Примеры тестовых заданий:

1. Закон, регулирующий порядок сохранения и изучения исторического наследия Российской Федерации:

- а) №257-ФЗ от 08 ноября 2011 г.
- б) №73-ФЗ от 25 июня 2002 г.
- в) №7-ФЗ от 10 января 2002 г.
- г) №52-ФЗ от 24 апреля 1995 г.

2. Расположите в хронологическом порядке ледниковые эпохи:

- 1) Рисс
- 2) Миндель
- 3) Вюрм
- 4) Гюнц

ОТВЕТ: 4, 2, 1, 3

3. Обычай, по которому мужчина вступает в брак одновременно или последовательно с несколькими родными или двоюродными сёстрами жены:

- а) полиандрия
- б) левират
- в) сорорат
- г) перверсия

4. Главная функция культуры заключается в:

- а) усвоении индивидами социального опыта, их включении в социальную жизнь
- б) преобразовании окружающей действительности
- в) адаптации человека к окружающей среде
- г) сохранении предметов искусства для своих потомков

5. Утопическое произведение, в котором автор предвосхитил появление следующих технических изобретений: паровая машина, воздушный шар, микрофон, телефон, микроволновая печь и др.

- а) «Утопия» Томаса Мора
- б) «Новая Атлантида» Френсиса Бэкона
- в) «Город Солнца» Томмазо Компанеллы
- г) «Микромегас» Франсуа Вольтера

Вопросы к зачету

- 1. Ключевые принципы изучения культуры древности
- 2. Материальная культура: понятие и методика ее изучения

3. Типологический метод в вещеведении
4. Особенности присваивающего хозяйства
5. Принципы передачи знаний в древности
6. Способы передвижения в первобытности
7. Принципы производящего хозяйства
8. Дороги и транспортные средства в древности
9. ХКТ и его виды
10. Ключевые ремесла древности. Ритуал и ремесло
11. Принципы домашнего производства
12. Появление письменности. Ключевые вехи и виды письма
13. Изучение древнего домостроительства и теплотехнических сооружений
14. Книги древности: история развития
15. Жилище и интерьер в разных культурных традициях древнего мира
16. Символ, ритуал, обряд, обычай, традиция. Сходства и различия.
17. Древнейшие формы религии
18. Погребальный обряд в культуре древнего населения
19. Мода в древности
20. Древняя и традиционная одежда. Способы изучения
21. Украшения и драгоценности в древности
22. Принципы формирования государства
23. Сакрализация жизни горняков и металлургов
24. Первые деньги: история развития
25. Пир и праздник в древней культуре

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Матвеева Н.П. Основы археологии: учебное пособие Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2019. 279 с. URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Matveeva_845_2019.pdf/view (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: свободный.
2. Драч Г.В. История мировых цивилизаций: учебное пособие, 8-е изд. Москва: ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. 320 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/517351> (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Голубчиков Ю.Н. Основы гуманитарной географии: учебное пособие. М.: ИНФРА-М, 2011. 364 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227274> (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: по подписке.
2. Садохин А.П. Этнология: учебное пособие. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. 352 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=243921> (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: по подписке.
3. Федупин А.А., Аманжолова Д.А. Россия и ее народы: Учебное пособие. – М.: ФГБОУ ВПО «РГУТиС», 2012. 184 с. URL: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=452447> (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: по подписке.
4. Щапова Ю.Л. Археологическая эпоха: Хронология, периодизация, теория, модель. Изд. 2-е, доп. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010. URL: <http://znanium.com/bookread.php?book=346701> (дата обращения: 08.05.2020). Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. «Антропогенез.ру» – научно-просветительский портал <http://antropogenez.ru>

2. Музеи России – <http://www.museum.ru/>
3. Перечень ссылок на сайты музеев – <http://www.museumpass.ru/links.html>
4. НаукаPRO – просветительский проект и лекторий – <https://nauka-pro.ru>
5. <http://e.lanbook.com> – Издательство «ЛАНЬ»
6. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
7. <http://virtuallib.intuit.ru> – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
8. <https://icdlib.nspu.ru/> – МЭБ – межвузовская электронная библиотека
9. <http://cyberleninka.ru/> – Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
10. <https://urait.ru/> – Издательство «Юрайт»
11. <http://www.iprbookshop.ru/> – ЭБС IPR BOOKS
12. <https://elibrary.ru/> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ПНБ «Консультант+», «Гарант».

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

При проведении занятий по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации видео и слайдов с помощью операционных систем Windows, Microsoft Office, программного приложения Microsoft Power Point. Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

– **Лицензионное ПО:**

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации презентаций и видеоматериалов. Автобус на 30 мест для организации выездных экскурсионных занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ В БИОЛОГИИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Баранникова Д.Д. Математические модели в биологии. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Математические модели в биологии [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Программа курса «Математические модели в биологии» разработана специально для студентов института биологии ТюмГУ. Курс построен таким образом, что начать его изучение можно, начиная с третьего учебного семестра.

Цель курса – подготовить студентов в области исследования сложных биологических систем и процессов разного уровня организации на основе методов математического моделирования; ознакомление студентов с основными методами исследования математических моделей, описываемых разностными, дифференциальными и интегральными уравнениями. Также в программу курса включены элементы теории вероятностей, теории игр, задачи, связанные со статистической обработкой биологических данных.

Задачи дисциплины:

- 1) рассмотреть различные и наиболее часто используемые приемы моделирования сложных систем и методы анализа моделей;
- 2) познакомиться с классическими моделями в биологии;
- 3) изучить возможность применения различных вычислительных систем расчета моделей.

1.1 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися одной из следующих дисциплин «Высшая математика», «Высшая математика I», «Высшая математика II», «Линейная алгебра и аналитическая геометрия», «Математика»

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает способы решения задач по теории вероятностей, математической статистике и дифференциальному исчислению.
		Умеет составлять математические модели в области своей профессиональной деятельности

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на практическом занятии и выполнение домашней работы – 0-5 баллов;
- 2) решение контрольных работ – 0-25 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 70 баллов. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 70 баллов, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Математика и изучение реального мира	16	2	2	0	0
2.	Основные сведения из высшей	16	0	4	0	0

	математики					
3.	Линейное программирование	16	2	4	0	0
4.	Марковские цепи и теория игр	16	2	4	0	0
5.	Разностные уравнения	16	2	4	0	0
6.	Дифференциальные уравнения	16	2	4	0	0
7.	Системы дифференциальных уравнений	16	2	4	0	0
8.	Непрерывная вероятность	16	2	4	0	0
9.	Математические модели в биологии	16	2	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Математика и изучение реального мира

Вводная лекция. Дается первое представление о математических моделях и их видах.

Тема 2. Основные сведения из высшей математики

Разбираются основные разделы, необходимые для успешного изучения курса.

Уравнение прямой. Функция: основные понятия. Построение графика функции. Предел функции. Производная и дифференциал функции. Интегрирование.

Тема 3. Линейное программирование

Специальная задача максимизации или минимизации функции нескольких переменных при наличии линейных ограничений. Выпуклые множества и линейные неравенства. Метод перебора вершин. Двойственная задача. Симплекс метод. (Постановка задач. Их решение с использованием программных средств).

Тема 4. Марковские цепи и теория игр

Понятие Марковских цепей и теории игр.

Примеры математических моделей:

1. Эксперименты по обучению.
2. Оценка риска при лечебных процедурах.

Тема 5. Разностные уравнения

Разностные уравнения 1-го и 2-го порядков. Системы разностных уравнений первого порядка. Способы их решения.

Примеры математических моделей:

1. Модель роста с влиянием предшествующих поколений.
2. Модель межвидовой конкуренции.

Тема 6. Дифференциальные уравнения

Дифференциальные уравнения 1-го и 2-го порядков. Способы их решения.

Примеры математических моделей:

1. Модель сезонного роста.
2. Внутривенное питание глюкозой.
3. Логистический рост.

Тема 7. Системы дифференциальных уравнений

Системы дифференциальных уравнений. Математические модели:

1. Модель межвидовой конкуренции.
2. Модель кооперации видов.
3. Взаимодействие хищник-жертва.

Тема 8. Непрерывная вероятность

Понятие непрерывной случайной величины, функции плотности, нормального распределения.

Математическая модель:

1. Распределение жизненных циклов растений.

Неравенство Чебышева и доверительный интервал

Тема 9. Математические модели в биологии.

Выводы по пройденному курсу. Построение модели. Генетика и закон Харди-Вайнберга. Модели отбора и приспособленности.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Математика и изучение реального мира	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Основные сведения из высшей математики	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Линейное программирование	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Марковские цепи и теория игр	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Разностные уравнения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Дифференциальные уравнения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

7.	Системы дифференциальных уравнений	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Непрерывная вероятность	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
9.	Математические модели в биологии	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся самостоятельно разбирают некоторые из предложенных математических моделей и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по пройденным в курсе разделам.

Разделы, выносимые на зачет:

1. Линейное программирование.
2. Симплекс-метод.
3. Марковские цепи.
4. Теория игр.
5. Разностные уравнения 1-го и 2-го порядков, системы уравнений.
6. Дифференциальные уравнения и системы уравнений.

Важно знать основные определения, формулы и формулировки теорем, а также примеры математических моделей по каждому из разделов.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 70 баллов и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность	Знает способы решения задач по	Конспекты материалов,	1. Количество конспектируемых

решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	теории вероятностей, математической статистике и дифференциальному исчислению.	использованных для подготовки к занятию.	источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
		Устный опрос в ходе практических занятий. Решение задач по теме.	1. Подробный ответ на вопросы преподавателя. Пояснение решения задачи.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Знание основных разделов теории. 2. Примеры математических моделей.
	Умеет составлять математические модели в области своей профессиональной деятельности	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
		Устный опрос в ходе практических занятий. Решение задач	1. Подробный ответ на вопросы преподавателя. Пояснение решения задачи.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Знание основных разделов теории. 2. Примеры математических моделей.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Костюкова, Н. И. Основы математического моделирования : учебное пособие / Н. И. Костюкова. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 219 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100304> (дата обращения: 17.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Ризниченко, Г. Ю. Математические модели в биофизике и экологии / Г. Ю. Ризниченко. — Москва, Ижевск : Институт компьютерных исследований, 2019. — 184 с. — ISBN 978-5-4344-0734-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91957.html> (дата обращения: 31.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Всероссийский интернет-педсовет <http://pedsovet.org/>
2. Единое окно доступа к электронным образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/unilib>
3. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
4. Медиаресурсы для образования и просвещения (медиатека педагогического опыта) <http://www.videosursy.ru/>
5. Научная электронная библиотека «eLibrary» <http://elibrary.ru/>
6. Портал доступа к электронным образовательным ресурсам ТюмГУ <http://study.utmn.ru;>
7. Электронная библиотека «ИНТУИТ.РУ» <http://virtuallib.intuit.ru/department/education/teacherwork/>
8. Электронно-библиотечная система «Znanium.com» <http://znanium.com>
9. Электронно-библиотечная система «Издательства Лань» <http://e.lanbook.com/>
10. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS <http://www.iprbookshop.ru/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов. Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕДИАПРОЕКТ: ОТ ИДЕИ – К ПРОТОТИПУ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Арбатская Е.О.. Медиапроект: от идеи – к прототипу. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: медиапроект: от идеи – к прототипу [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Арбатская Е. О. 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса - дать студентам возможность в ходе разработки учебных медиапроектов овладеть технологиями и инструментами проектирования и запуска стартапов. Задачи курса: приобретение знаний об основных технологиях, инструментах, методах, применяемых в проектировании и запуске медиа. Понимание того, каким образом конструируются инструменты медиапроектирования. Понимание специфики различных видов и типов инструментов. Обучение навыкам выбора инструментов, подстройки медиапроектов к особенностям медиасистемы, в которой они функционируют.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает инструментарий проектирования и анализа медиапроекта
		Умеет осуществлять сбор, анализ предварительной информации, необходимой для разработки медиапроекта; участвовать в проектировании СМИ, его модели, формата, разрабатывать авторский медиапроект.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Итоговая оценка складывается из оценок за работу на семинарских занятиях (50%) и оценки за проект (50%). В структуре семинаров предусмотрены «шеринг-сессии» - обмен знаниями и инструментами, полезными для разработки или осуществления проектов, которыми студенты уже владеют либо теми, которые дополнительно освоили во время прохождения курса. Студентам рекомендуется в начале семестра ознакомиться с содержанием дисциплины и заранее заявить о том, какими инструментами и навыками они готовы поделиться с другими студентами. Такие выступления оцениваются дополнительными баллами.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Инструменты медиапроектирования и их конструирование	18	2	4	0	0

2.	Технологии отбора проектов и оценки риска	18	2	4	0	0
3.	Содержание проекта и способы его фиксации.	18	2	4	0	0
4.	Постановка цели и задач медиапроекта.	18	2	4	0	0
5.	Бизнес-модель медиапроекта	18	2	4	0	0
6.	Создание организационной структуры медиапроекта	18	2	4	0	0
7.	Пилотная версия медиапроекта	18	2	4	0	0
8.	Масштабирование медиапроекта	18	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Инструменты медиапроектирования и их конструирование

Инструментальный подход к медиапроектированию, принципы конструирования инструментов проектирования. Этапы генерации и отбора идей в медиапроектировании. «Waterfall» и «Agile» Приемы аналогии, визуализации, упрощения.

Практическое занятие №1.

Инструменты генерации идей. Разработка замысла и его проверка. Мыслительные техники: шесть шляп мышления. Освоение приемов генерации идей на примере медиа.

Практическое занятие № 2.

Мозговой штурм. Происходит деление на проектные группы. Обсуждение проектов в режиме мозгового штурма происходит в несколько повторений: группа представляет идею, выслушивает вопросы и комментарии других групп, возвращается к обсуждению.

Тема 2. Технологии отбора проектов и оценки риска

Лекция-беседа. Определение риска проекта.

Практическое занятие №3.

Проектный семинар. Исследования, направленные на изучение и уточнение целевой аудитории медиапроекта. Использование исследований профессиональных медиаизмерителей (TNS Gallup Media и т.д.). Роль рейтингов. Фокус-группа. Группа должна определить, какие дополнительные исследования необходимы, какие методы можно применить в ходе «домашней работы» над проектом.

Практическое занятие № 4.

Организационно-деятельностная игра «Отбор идей». Деловая игра, в которой группы поочередно выполняют роли экспертов для проектов других групп «из позиции инвестора» и «из позиции консультанта».

Тема 3. Содержание проекта и способы его фиксации

Подстройка содержания проекта к целевой аудитории. Способы фиксации содержания медиапроекта. Рубрикатор. Программирование. Нейминг. Взаимодействие с заказчиком.

Практическое занятие № 5.

Проектный семинар. Группы презентуют и обсуждают реализацию проектов в соответствии с теми планами, которые были составлены ранее. Деловая игра: фирменный формат. Группы ищут идеи дополнительных элементов фирменного формата, таких как фирменная рубрика.

Практическое занятие № 6.

Фирменный визуальный стиль. Проектный семинар. Бумажное прототипирование: фирменный визуальный стиль (оформительская модель). Группы с помощью бумажных макетов создают фирменный визуальный стиль проекта.

Тема 4. Постановка цели и задач медиапроекта.

Принципы и методы планирования медиапроекта. Формы и методы постановки цели и задач в медиапроектировании. Долгосрочное, оперативное и программно-целевое планирование в медиаотрасли. Жизненный цикл медиапроекта как совокупность проектных фаз.

Практическое занятие № 7.

Управление сроками проекта. Проектный семинар. Разработка расписания. Фазы процесса, контрольные события: дорожная карта. Перед группами ставится задача составить план и сценарий воплощения проекта, обозначив важные фазы и контрольные события проекта.

Тема 5. Бизнес-модель медиапроекта

Бизнес-модель и ее анализ. Бюджет как ограничительный фактор медиапроектирования. Критерии оптимизации бюджета. Распределение ресурсов по операциям проекта. Управление стоимостью проекта. Прогнозная стоимость проекта. Экономическая модель медиапроекта с платным контентом. Экономическая модель медиапроекта с бесплатным контентом.

Практическое занятие № 8.

Деловая игра «Защита бюджета медиапроекта». Симуляция. Занятие проходит в форме деловой игры «Защита бюджета медиапроекта». Группы по очереди защищают свои медиапроекты перед «заказчиками» и «инвесторами», в роли которых выступают участники других групп.

Практическое занятие № 10.

Прототипирование как метод проектирования. Проектный семинар. Этап прототипирования в дизайн-мышлении. Бумажное прототипирование. Студенты в малых группах создают бумажные прототипы проектов.

Тема 6. Создание организационной структуры медиапроекта

Создание организационной модели медиапроекта. Типовые организационные схемы медиапроекта. Определение взаимосвязи операций. Проектирование взаимодействия подразделений. Ньюсрум. Инструменты удаленного взаимодействия и коллективного планирования (Trello, Conceptboard, Bascamp и др) Принципы встраивания медиапроекта в структуру компании. Устав проекта и другие документы, закрепляющие концепцию, как часть организационной модели медиапроекта. Управление изменениями внутри организации.

Практическое занятие №11

Моделирование команды. Проектный семинар. Моделирование команды стартапа. Проектирование штатного расписания и распределения обязанностей. Группы представляют документы, в которых фиксируется структура и бизнес-процессы проекта на этапе масштабирования. Короткие деловые игры, направленные на освоение отдельных инструментов взаимодействия, применяемых в Agile: «Покер планирование» и т.д.

Практическое занятие № 12.

Моделирование распространения медиапродукта. Проектный семинар. Модели распространения бесплатного медиапродукта. Модели распространения платного медиапродукта. Достижение целевой аудитории. Работа в группах по моделированию распространения медиапроектов.

Практическое занятие № 13.

Моделирование продвижения медиапродукта. Проектный семинар.

Группы представляют модели продвижения своих медиапродуктов, представляют образцы рекламной продукции, планы мероприятий, таргетирование рекламы в соцсетях и т.д. Участники других групп поочередно выступают в роли фокус-группы.

Тема 7. Пилотная версия медиапроекта

Особенности менеджмента на этапе стартапа. «Безаудиторные» пилотные версии. Фокус-группы как метод изучения реакции целевой аудитории. Пилотные версии, направленные на ограниченную аудиторию. Пилотные версии, направленные на полную аудиторию.

Практическое занятие № 14.

Методы оценки эффективности медиапроекта. Типы метрик, их выбор для оценки. Количественные метрики. Качественные индикаторы. Анализ эффективности социальных медиапроектов.

Тема 8. Масштабировании медиапроекта

Жизненный цикл проекта. Регулярный менеджмент. Принятие решения о масштабировании медиапроекта. Подходы к принятию решения о перезапуске или закрытии проекта.

Практическое занятие № 15.

Защита проектов 1 этап. Презентации проектов и их обсуждение

Практическое занятие № 16.

Финальная доработка проектов. Финальная доработка проектов по результатам обсуждения: работа в малых группах.

Практическое занятие № 17.

Защита проектов: второй этап. Проектный семинар. Группы представляют доработанные проекты, обсуждаются идеи, возникшие во время доработки проектов.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Инструменты медиапроектирования и их конструирование	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Разработка проектов.
2.	Технологии отбора проектов и оценки риска	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
3.	Содержание проекта и способы его фиксации.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
4.	Постановка цели и задач медиапроекта.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
5.	Бизнес-модель медиапроекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
6.	Создание организационной структуры медиапроекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
7.	Пилотная версия медиапроекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
8.	Масштабировании медиапроекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка проектов
	Итого (часов)	

Инструментарий, применимый в небольших проектах, студентам предлагается попытаться использовать в собственных проектах. Инструментарий, неприменимый в студенческих проектах, изучается в теории и обсуждается. Большинство семинарских занятий проходит по следующему сценарию. Группа выбирает один или несколько инструментов в соответствии с изучаемой темой и изучает теоретический материал по теме. На занятии группа применяет технологию (инструмент, метод) к своему проекту. Обсуждение, как правило, происходит в несколько этапов: после сессии представления первых идей другим группам (которое начинается с короткого представления инструмента или технологии) и обсуждения с другими студентами группа возвращается к обсуждению и доработке своего проекта. В процессе обсуждения группа может прийти к выводу, что данный инструмент неприменим либо мало полезен для разрабатываемого группой проекта.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об медиапроектах и способах их проектирования.	Участие в дискуссиях и проектной работе на практических занятиях.	1. Ссылки на разные источники информации 2. Использование обязательных и дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.

	саморазвития.		Итоговая защита проекта	<p>1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе защиты.</p> <p>1. Привлечение для аргументации разных видов информации о медиапроекте. (рейтинги, метрики) Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2.</p>	
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<p>1. Знание терминов, инструментов медиапроектирования.</p>	
			Умеет осуществлять сбор, анализ предварительной информации, необходимой для разработки медиапроекта; участвовать в проектировании СМИ, его модели, формата, разрабатывать авторский медиапроект.	Проект: работа в малых группах	<p>1) вклад в работу группы: создание контента для проекта, обсуждение проекта на занятиях выполнение другой деятельности по организации работы группы. инициатива (все, что делается сверх инструкции и направлено на улучшение проекта, отсутствие жалоб со стороны участников мини-группы.</p> <p>2) соблюдение дедлайна (по этапам) или досрочное выполнение</p>
				Проект: защита проектов	<p>1) вклад в работу группы</p> <p>2) качество и уровень сложности работы безошибочность, работа с необходимой техникой и компьютерными</p>

				программами соответствии поставленными задачами 3) соблюдение дедлайна или досрочное выполнение	в с
--	--	--	--	--	--------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Кон, М. Agile. Оценка и планирование проектов: Практическое руководство / Кон М. - М.: Альпина Паблишер, 2018. - 418 с.: ISBN 978-5-9614-6947-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003486> (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Падейский, В.В. Проектирование телепрограмм: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 053700 «Продюсерство кино и телевидения» / В.В. Падейский. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 238 с. - (Серия «Медиа-образование»). - ISBN 978-5-238-00697-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028931> (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Сурова, Н.Ю. Проектный менеджмент в социальной сфере и дизайн-мышление: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Менеджмент» / Н.Ю. Сурова. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 415 с. - ISBN 978-5-238-02738-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028758> (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Научный журнал Медиаскоп: <http://mediascope.ru>

2. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru/>

3. Российская государственная библиотека: <http://dlib.rsl.ru>

3. Научная электронная библиотека диссертаций и авторефератов: <http://www.dissercat.com>

4. Библиотека сайта отделения журналистики ТюмГУ: <http://media.utmn.ru/library.php>

5. SciGuide - электронный навигатор зарубежных научных электронных ресурсов открытого доступа в Интернете: <http://www.prometeus.nsc.ru/sciguide/>

5. Проективная деятельность в структуре журналистского творчества. Иосиф Дзялошинский. // URL: <http://www.dzyalosh.ru/01-comm/books/delov-prensa/3-dzylochinskii.html>

6. Мясников Ю. Н. Блок-схема контрактного моделирования и проектирования газет и журналов как инструмент определения содержания проекта и возможностей его разработки. : Вестник Томского государственного университета. Филология. 2011 №2(14) – URL: <http://sun.tsu.ru/mminfo/000063105/fil/14/image/14-131.pdf>

7. Сыченков В.В. Управление командой медиапроекта в регионе. Ученые записки Казанского Государственного Университета Том 151, кн. 5, ч. 2 Гуманитарные науки 2009 УДК 070 – URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=13004064>

8. И. В. Кирия. В. П. Чумакова. Управленческий аудит медиакомпаний. Издательский дом Высшей школы экономики. Москва, 2014 – URL: http://www.hse.ru/data/2014/10/17/1099265572/Управл_аудит_т.pdf.

9. И. В. Кирия. Конструктивистский подход к медиамаркетингу. Медиаскоп. Выпуск №1. 2007. – URL: <http://www.mediascope.ru/node/195>.

10. Колесниченко А. В. Мотивирование корреспондентов в прессе: возможности управления и российская практика. Выпуск №2. 2015. – URL: <http://www.mediascope.ru/node/1704>

11. Кузьминский О.В. Дедлайны и абзацы. 2008. Февр., 18. – URL: http://samlib.ru/k/kuzxminskij_o_w/kommersrom.shtml

12. <http://elibrary.ru/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

04.06.2020

МЕДИАЭКОЛОГИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ СРЕДЫ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Андреева А. А. Медиаэкология информационной среды. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ Медиаэкология информационной среды. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Андреева А. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Изучить влияние медиатехнологий на социокультурные и коммуникативно-психические процессы; сформировать медиаэкологическую парадигму мышления, позволяющую системно воспринимать медиапроцессы в обществе; сформировать практические умения и навыки по противодействию патогенному влиянию негативных явлений медиасреды, превратив студентов в активных агентов медийного поля; познакомить студентов с новейшими медиатехнологиями и их влиянием на человека и общество для более эффективного их использования; научить эффективно действовать в информационной среде интернета, развить навыки по использованию «новых медиа» и интернета в работе, учебе и личной коммуникации; познакомить студентов с направлениями эволюции и развития медиатехнологий, сформировать представления о ведущих тенденциях в сфере медиа для более успешной реализации в профессии. Изучить основные факторы, влияющих на ее становление «зон риска» современных медиа; познакомиться со специфическими характеристиками новостных материалов, отличающими их от материалов других типов современной журналистики, рекламы, PR, пропаганды и иных элементов информационного пространства; овладеть методиками оценки источников новостей; выработать навыки критического мышления по отношению к продукции современных медиа.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	знать принципы конструирования медиаинформации, знать методы ее сбора, селекции, верификации и анализа, форматирования и возможности работы с ней; уметь эффективно верифицировать информацию, отличать признаки объективной информации от «мнения», интерпретировать медийные продукты с точки зрения их целей, источников, аудитории и эффектов.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
 - 2) работа на практическом занятии и подготовка медийного продукта – 0-6 баллов;
 - 3) подготовка медийных продуктов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0 - 3 балла.
- Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме создания самостоятельных работ в цифровом формате и обсуждения их с преподавателем (устное собеседование по цифровым самостоятельным работам студента).

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1. Понятие медиаэкологии, ее место в системе наук.	5,76		2		
2.	Зона затемнения	5,76		2		

3.	Тема 2. История развития массмедиа	5,76		2		
4.	Медиапотребности	5,76		2		
5.	Тема 3. Новость в современном информационно-коммуникационном пространстве	5,76		2		
6.	Новостные драйверы. Я-редактор	5,76		2		
7.	Я-редактор (продолжение)	5,76		2		
8.	Тема 4. Проблема определения новости (идентификация новостного сообщения)	5,76		2		
9	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ.	5,76		2		
10	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	5,76		2		
11	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	5,76		2		
12	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	5,76		2		
13	Тема 5. Основные характеристики новости. Журналистика новостей и журналистика мнений	5,76		2		
14	Тема 6. Сбалансированность новости как проблема и методики оценки	5,76		2		

	источников информации					
15	Интерпретация сообщений современных СМИ. Фактчекинг. Методы деконструкции сообщений разных видов СМИ	5,76		2		
16	Тема 9. Социально-психологические эффекты масс-медиа	5,76		2		
17	Психологические эффекты интернет-среды	5,76		2		
18	Информационно - психологическая безопасность пользователя.	5,76		2		
19	Информационно - психологическая безопасность пользователя	5,76		2		
20	Мультимедийная редакция	5,76		2		
21	Мультимедийная редакция	5,76		2		
22	Разработка "Медиаэкологического проекта" в группе	5,76		2		
23	Разработка Медиаэкологического проекта	5,76		2		
24	Презентация медиаэкологического проекта	5,76		2		
25	Презентация медиаэкологического проекта	5,76		2		
26	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Тема 1. Понятие медиаэкологии, ее место в системе наук.

Теоретическая база медиаэкологии, проблематика, тенденции развития. Медиаэкология. Медиакультура. Медиаграмотность. Медиаобразование. Медиакритика. Медиабезопасность. Влияние коммуникационных технологий на социум. Сущность информационного (постиндустриального) общества. Феномен медиатизации. Патогенное влияние информационной среды – психологические эффекты: манипуляции, пропаганда, гиперреклама, насилие и порнография, конструирование реальности, информационные войны, переписывание истории «индустрия культуры». Массмедиа как главный инструмент создания «общества потребления».

2. "Зона затемнения"

Информационно-коммуникативный эксперимент: исключить из пользования все гаджеты на 24 часа.

Кто за и против, аргументы?

Какова наша зависимость от гаджетов? Что мы ими заменяем, можно ли и как это восполнить в реальной жизни?

Как меняется наше мышление, образ жизни, ритм, эмоции и прочее?

3. "Тема 2. История развития массмедиа"

Этапы развития коммуникационных технологий. Влияние медиа на социальные процессы. Периодизации медийных эпох и их ключевые особенности. Новости в социуме: ретроспектива, закономерности производства, распространения и потребления.

3. "Тема 2. История развития массмедиа"

Этапы развития коммуникационных технологий. Влияние медиа на социальные процессы. Периодизации медийных эпох и их ключевые особенности. Новости в социуме: ретроспектива, закономерности производства, распространения и потребления.

3. "Тема 2. История развития массмедиа"

Этапы развития коммуникационных технологий. Влияние медиа на социальные процессы. Периодизации медийных эпох и их ключевые особенности. Новости в социуме: ретроспектива, закономерности производства, распространения и потребления.

4. "Медиапотребности"

С помощью компьютеров или гаджетов изучается информационное пространство каждого студента и делается вывод об особенностях медиапотребления, его ограничениях, рамках.

5. "Тема 3. Новость в современном информационно-коммуникационном пространстве"

Понятие новости в мире современных медиа. Новостная журналистика и ее особенности. Разнообразие вариантов определения журналистской новости и типологические подходы к сущности понятия. Кто решает, что событие – это «новость»? Качества, делающие информацию новостью (новостные драйверы). Роль редактора в присвоении событию статуса новости. Влияние аудитории на рождение новости и ее жизненный цикл. Иные факторы, определяющие «новость» в мире современных СМИ.

6. "Новостные драйверы. Я-редактор"

Группа делится на подгруппы и создает новостные сообщения с использованием новостных драйверов. Деловая игра "Я-редактор".

Вопросы: что такое новость, ее признаки, виды новостных драйверов, новостная политика, обязанности и должности в редакции.

7. "Я-редактор (продолжение)"

Игра продолжается

Группа делится на подгруппы и создает новостные сообщения с использованием новостных драйверов. Деловая игра "Я-редактор".

Вопросы: что такое новость, ее признаки, виды новостных драйверов, новостная политика, обязанности и должности в редакции.

8. "Тема 4. Проблема определения новости (идентификация новостного сообщения) "

Сущность и феномен новостей. Основные признаки, характеристики новости. Новость и иные типы сообщений в современных СМИ. Новость и продукция инфотейнмент. Новость и реклама. Новость и пропаганда. Новость и сообщения Паблик Рилейшнз. Новость и «сырая» информация (непроверенные сообщения сайтов сети Интернет, информация блогов и т.д.).

9. "Новость и иные типы сообщений в современных СМИ. "

Новость и продукция инфотейнмент. Разобрать кейсы, подготовить презентации, дать оценку.

10. "Новость и иные типы сообщений в современных СМИ"

Новость и реклама..Найти в сети интернет примеры новостей и рекламы, похожей на новости. Разобрать кейсы, подготовить презентации, дать оценку.

11. "Новость и иные типы сообщений в современных СМИ"

Разобрать подготовленные дома кейсы, подготовить презентации, дать оценку. Различить, аргументировать: Новость и пропаганда. Новость и сообщения Паблик Рилейшнз.

12. "Новость и иные типы сообщений в современных СМИ "

Разобрать подготовленные самостоятельно по материалам сети интернет кейсы, подготовить презентации, дать им оценку.Новость и «сырая» информация (непроверенные сообщения сайтов сети Интернет, информация блогов и т.д.).

13. "Тема 5. Основные характеристики новости. Журналистика новостей и журналистика мнений"

Понятие «журналистики мнений». Основные характеристики, отличающие журналистику мнений, и маркеры, позволяющие идентифицировать ее сообщения. Каким условиям должно отвечать «мнение», чтобы оставаться в рамках качественной журналистики? Критерии, отличающие данные типы сообщений: цели, система доказательств, эмоции, тональность сообщения и т.д. Журналистика мнений vs новостной журналистики: «плюсы» и «минусы». Методы качественной интерпретации, анализа и идентификации материалов СМИ, относящихся к журналистике мнений.

14. "Тема 6. Сбалансированность новости как проблема и методики оценки источников информации"

Понятие источника информации. Виды источников информации в журналистском сообщении. Признаки качественной работы с источниками в новостном материале (независимость, множественность, информированность и другие характеристики источников новости). Способы оценки и интерпретации качества источников информации в новостном сообщении (методика «I'M VAIN»). Специфика применения методики к оценке источников информации разных видов

15. "Интерпретация сообщений современных СМИ. Фактчекинг. Методы деконструкции сообщений разных видов СМИ"

Контекст новости. Схема анализа новостного материала. Основные этапы деконструкции новости. Специфика применения методики деконструкции к новостям различных СМИ. Новостные драйверы. Журналистика новостей и мнений. Проблема идентификации и верификации новостных сообщений. Фейковые новости и феномен пост-правды. «Новые медиа» как инструмент гражданского общества. Гражданская журналистика. Блогосфера, социальные сети.

16. "Тема 9. Социально-психологические эффекты масс-медиа "

Интернет как медиа. Всемирная сеть и постмодерн. Виртуальная реальность и ее особенности. Дополненная реальность, ее возможности для СМИ. Клиповое мышление/сознание. Визуализация информации, формы и сервисы. Киберпсихология.

17. "Психологические эффекты интернет-среды"

Дискуссия: зависимость или рост и развитие?

Интернет-зависимость, особенности восприятия информации, специфика общения. Интернет-психология. Вирусы и мемы. Троллинг. Интернет как коллективный разум. Идентификация в сети. Блоггерство. Создание сетевой личности. Футурология масс-медиа.

18. "Информационно-психологическая безопасность пользователя. "

Язык вражды, насилие, терроризм и порнография в сети. Влияние на детскую и подростковую аудиторию. Помощь и поддержка.

19. "Информационно-психологическая безопасность пользователя "

Вопросы.

Язык вражды, насилие, терроризм и порнография в сети. Влияние на детскую и подростковую аудиторию. Помощь и поддержка.

20. "Мультимедийная редакция"

Разделиться на группы и найти мультимедийные форматы для разных концептуально материалов. Оценить свою работу и работу других.

21. "Мультимедийная редакция"

Разделиться на группы и найти мультимедийные форматы для разных концептуально материалов. Оценить свою работу и работу других.

22. "Разработка "Медиаэкологического проекта" в группе"

В подгруппах разрабатывается концепция, ресурсы, план реализации мультимедийного медиаэкологического проекта

23. "Разработка Медиаэкологического проекта"

В подгруппах разрабатывается концепция, ресурсы, план реализации мультимедийного медиаэкологического проекта

24. "Презентация медиаэкологического проекта"

Каждая подгруппа представляет свой проект, его концепцию, методы, формы, план исполнения, демонстрирует разработанный материал.

После каждого выступления участники задают вопросы, выносят оценки, делятся впечатлениями.

25. "Презентация медиаэкологического проекта"

Каждая подгруппа представляет свой проект, его концепцию, методы, формы, план исполнения, демонстрирует разработанный материал.

После каждого выступления участники задают вопросы, выносят оценки, делятся впечатлениями.

Рекомендованная литература:

Журналистика, «фейковые новости» и дезинформация. Руководство по академической и профессиональной подготовке журналистов. Серия ЮНЕСКО по журналистскому образованию. ЮНЕСКО. 2018 3 <https://bit.ly/2MuELY5> Издано в 2019 Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), Франция 75352, Париж 07 SP, Площадь Фонтенуа, 7; Перевод на русский язык выполнен Федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)». © UNESCO 2019 / ФГАОУ ВО «ЮУрГУ (НИУ) 2019.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Тема 1. Понятие медиаэкологии, ее место в системе наук.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
2.	Зона затемнения	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
3.	Тема 2. История развития массмедиа	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.

4.	Медиапотребности	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
5.	Тема 3. Новость в современном информационно-коммуникационном пространстве	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
6.	Новостные драйверы. Я-редактор	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
7.	Я-редактор (продолжение)	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
8.	Тема 4. Проблема определения новости (идентификация новостного сообщения)	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
9.	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
10.	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
11.	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
12.	Новость и иные типы сообщений в современных СМИ	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
13.	Тема 5. Основные характеристики новости. Журналистика новостей и журналистика мнений	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.

14.	Тема 6. Сбалансированность новости как проблема и методики оценки источников информации	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
15.	Интерпретация сообщений современных СМИ. Фактчекинг. Методы деконструкции сообщений разных видов СМИ	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
16.	Тема 9. Социально-психологические эффекты масс-медиа	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
17.	Психологические эффекты интернет-среды	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
18.	Информационно-психологическая безопасность пользователя.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
19.	Информационно-психологическая безопасность пользователя	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
20.	Мультимедийная редакция	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
21.	Мультимедийная редакция	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
22.	Разработка "Медиаэкологического проекта" в группе	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
23.	Разработка Медиаэкологического проекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.

24.	Презентация медиаэкологического проекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.
25.	Презентация медиаэкологического проекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка медийных групповых и индивидуальных проектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают рекомендованную и дополнительную учебную, научную, критическую и справочную литературу, знакомятся с медийными продуктами, новостными сайтами, блогами, группами в социальных сетях. Также они готовят медийные групповые и индивидуальные проекты.

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, демонстрации работ на google-диске или в Microsoft Teams и защиты этих работ по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности анализа медийных сообщений, критического осмысления информационных и других медийных продуктов, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

Медиапроекты могут быть выполнены в бесплатных, не требующих установки программах [Canva](#), [Easel.ly](#), [Venngage](#) <https://tilda.cc/ru/>, либо в формате [интерактивной фотографии](#). и т.п.

Темы:

- Сконструируй мем на актуальную тему и проанализируй его с точки зрения критического отношения общества к социально-экономическим, политическим и культурным процессам.
- Создай досье на крупного чиновника, политика, спортсмена, звезду шоу-бизнеса и найди в открытых источниках информации достоверную информацию о нем (декларируемый доход, имущество, судимость и пр.)
- Создай историю того, как одно и тоже событие освещали разные медиа.
- Создай страницу новостного анонса на актуальную тему для разных каналов (ТВ, радио, интернет-портал, блог, страница в соцсетях).
- Придумай сценарий в жанре монкьюментари и сделай его раскадровку в любой программе.
- Найди и проанализируй травмирующую информацию на актуальные события, найди новости, в которых травматичность снижена и те, где повышена.
- Проанализируй повестку дня двух СМИ и сравни их.
- Найди телевизионный сюжет (сюжет из блога), в котором демонстрируется стереотипизация массового мышления – национальные, профессиональные, гендерные или другие стереотипы.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – проверка самостоятельной работы обучающегося, выполненной в электронном виде, преподавателем по списку тем занятий и предложенных тем для медиапроектов. При этом учитывается

- Соответствие выбранного (или созданного) медийного продукта теме
- Глубина критического мышления, анализ, разбор манипулятивных технологий, понимание цели воздействия и реакции аудитории

- Знание медийных форматов и технологий конструирования информации
- Знание о процедуре фактчекинга, проверки информации на объективность и умение вычлнить мнение из сообщения

Качественный проект и аргументированный ответ на вопросы преподавателя по поводу проекта по одной теме – максимум 10 баллов. Максимальное количество тем, обсуждаемых в ходе собеседования, – 8.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает принципы конструирования медиаинформации, методы ее сбора, селекции, верификации и анализа, форматирования и возможности работы с ней. Умеет эффективно верифицировать информацию, отличать признаки объективной информации от «мнения», интерпретировать медийные продукты с точки зрения их целей, источников, аудитории и эффектов.	Устный опрос по теме занятий на тему по созданному медиапродукту	Владение цифровыми инструментами при создании проекта. Соответствие выбранного (или созданного) медийного продукта теме. Глубина критического мышления в анализе и разборе манипулятивных технологий: обозначение цели воздействия и предположительной реакции аудитории, ссыла при ответе на рекомендованные и дополнительные теоретические источники информации. Указание на медийные форматы (новость, репортаж, аналитическая статья, блог, развлекательный контент) и виды информации (рекламная, пропагандистская, сырая,

			<p>журналистская, научная, развлекательная), технологий конструирования информации (текстовых, видео, аудио, дипфейки и пр.).</p> <p>Знание о процедуре фактчекинга, проверки информации на объективность и умение вычленить мнение из сообщения.</p>
		Устное итоговое собеседование по медиапроектам студентов.	<p>Владение цифровыми инструментами при создании проекта.</p> <p>Выделение главных аргументов при критическом анализе медиапродуктов.</p> <p>Аргументация в анализе разных видов информации, объективной и ложной.</p> <p>Глубина критического отношения к медиапродуктам, наличие анализа и выводов.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Кириллова, Н. Б. Медиакультура и основы медиаменеджмента : учебное пособие / Н. Б. Кириллова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-7996-1360-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68440.html> (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

2. Дзялошинский, И. М. Экология коммуникаций : учебное пособие / И. М. Дзялошинский. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 443 с. — ISBN 978-5-4486-0582-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80924.html> (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Козловский, Б. Максимальный репост: Как соцсети заставляют нас верить фейковым новостям / Б. Козловский. — Москва : Альпина Паблишер, 2018. — 200 с. — ISBN 978-5-9614-7108-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82618.html> (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Романов, А. А. Массовые коммуникации : учебное пособие / А. А. Романов. — Москва : Евразийский открытый институт, 2010. — 176 с. — ISBN 978-5-374-00390-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10771.html> (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Лозовский, Б. Н. Манипулятивные технологии управления средствами массовой информации : учебное пособие / Б. Н. Лозовский. - Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2008. - 212 с. - ISBN 978-5-7996-0395-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/370929> (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

6. Медиационная грамотность <https://en.unesco.org/themes/media-and-information-literacy>

7. http://www.mediagram.ru/netcat_files/101/119/h_8122694f687daf7adcd3ac27c13520af

8. <http://sila.media/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕДИЦИНСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ермакова Е.Е. Медицинская антропология. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Медицинская антропология [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Медицинская антропология - интердисциплинарное научное направление, охватывающее исследование проблем здоровья и здоровьесбережения в широком социокультурном и биокультурном контекстах, разнообразные исторические и культурные формы человеческого опыта, касающиеся реакции на угрозу болезни, многочисленные системы врачевания, существовавшие в прошлом и настоящем, и другие вопросы. Появление медицинской антропологии открыло новые возможности не только для практического здравоохранения, но и для обширной области академического знания – от социально-гуманитарных наук до медицины и наук о здоровье. В связи с этим цель электива - рассмотреть особенности понимания здоровья и технологий ее формирования в современном мире, в прошлом и - перспективно - в будущем.

Задачи дисциплины следующие:

- изучить историю медицинской антропологии как области научного знания;
- выявить представления о здоровье и болезни в контексте культуры;
- обозначить роль народной медицины (этномедицины) и шаманизма в практиках здоровьесбережения как в прошлом, так и в настоящем; обозначить представления о биомедицине как современной социокультурной системе;
- очертить особенности репродукции и репродуктивного здоровья;
- рассмотреть специфику психического здоровья через призму культуры;
- проанализировать аспекты политической экономики здоровья, включая социальное и гендерное неравенство, биоипиратство, насилие и фобии.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о технологиях формирования представлений о здоровье человека.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая знания по медицинской антропологии в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Представление о медицинской антропологии	5	2	0	0	0
2.	Что такое медицинская	6	0	2	0	0

	антропология					
3.	Выдающиеся медицинские антропологи современности	6	0	2	0	0
4.	Типы медицинских систем/систем врачевания: между традиционной и западной медициной (структура, краткая характеристика, примеры способов лечения, взаимосвязь)	6	0	2	0	0
5.	Здоровье и болезнь в контексте культуры	6	2	0	0	0
6.	Как лечат в разных странах: опыт США, Англии, Западной Германии, Франции, СССР	6	0	2	0	0
7.	Представление о болезни как культурном конструкте	6	0	2	0	0
8.	Традиционная и народная медицинские практики	6	2	0	0	0
9.	Народная медицина: традиция и современность	6	0	2	0	0
10.	Шаман как лекарь	6	0	2	0	0
11.	Колдовские практики: традиции и современность	6	0	2	0	0
12.	Биомедицина	6	2	0	0	0

	как западный тип врачевания					
13.	Биомедицина как социокультурная система	5	0	2	0	0
14.	Новые медицинские технологии	6	0	2	0	0
15.	Биозтика в медицинской антропологии: прихоть или насущная необходимость	5	0	2	0	0
16.	Антропология репродуктивного здоровья	6	2	0	0	0
17.	Культура родов и родовспоможения	5	0	2	0	0
18.	Репродуктивное здоровье женщины и мужчины в современном мире: проблема бесплодия и технологии ее преодоление	6	0	2	0	0
19.	Антропология психиатрии	5	2	0	0	0
20.	Психиатрия и культура	6	0	2	0	0
21.	Психическое здоровье и социально-культурные изменения	5	0	2	0	0
22.	Политическая экономия здоровья	6	2	0	0	0
23.	Биопиратство, насилие и социальное страдание XXI века	6	0	2	0	0
24.	Неравенство в сфере здоровья	6	0	2	0	0

25.	Практики здоровьесбережения в России: между этномедициной и медициной 4Р	6	2	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. "Представление о медицинской антропологии"

Рассматривается медицина в фокусе социального восприятия, даются данные о возникновении медантропологии, рассматривается предметное поле науки: понятие медицинской антропологии как одной из субдисциплин социальной/культурной антропологии. Предмет, методы и идеология медицинской антропологии. История медицинской антропологии в зарубежной и отечественной научной традиции. Фундаментальный и прикладной характер медицинской антропологии. Типы медицинских систем.

Практическое занятие № 1. "Что такое медицинская антропология"

1. История научного направления «медицинская антропология» и причины его появления.
2. Понятие, объект, предмет и методы медицинской антропологии как одной из субдисциплин социальной/культурной антропологии.
3. История медицинской антропологии в зарубежной и отечественной научной традиции.
4. Направления медицинской антропологии.
5. Роль и сферы применения медицинской антропологии в современном мире (фундаментальный и прикладной характер медицинской антропологии).

Практическое занятие № 2. "Выдающиеся медицинские антропологи современности"

1. Джордж Фостер: от прикладной антропологии к антропологии медицинской.
2. Хэзел Вейдман и образование «Общества медицинской антропологии».
3. Артур Клейнман: между антропологией, медициной и психиатрией.
4. Дэвид Моррис, Марк Зборовский, Байрон Гуд: герменевтика боли.
5. Нэнси Шейпер-Хьюз: болезнь, страдание и насилие в критически прикладной медицинской антропологии.
6. Линда Гарро: методология исследования *medical choice* в когнитивной медицинской антропологии.
7. Черил Маттингли: исследование практик надежды в медицинской антропологии.
8. Рита Шэрон: нарративная медицина как светлая утопия?
9. Клаус Дёрнер: этика заботы как основная позиция врача.

Практическое занятие № 3. "Типы медицинских систем/систем врачевания: между традиционной и западной медициной (структура, краткая характеристика, примеры способов лечения, взаимосвязь)"

1. *Конвенциональная медицина* (официальная, классическая, ортодоксальная, традиционная, профессиональная, западная медицина, *Conventional medicine*).
2. Биомедицина (*Biomedicine*).

3. Доказательная медицина (клиническая эпидемиология, Evidence-based medicine).
4. *Неконвенциональная медицина* (нетрадиционная, традиционная, неофициальная, параллельная медицина).
5. Альтернативная медицина (Alternative medicine).
6. Комплементарная медицина (дополнительная медицина, Complementary medicine).
7. Традиционная медицина (китайская, тибетская, индийская, арабская, греческая и другие медицины).
8. Народная медицина (этномедицина, традиционная, популярная, народно-медицинские практики, Folk medicine, Traditional medicine). Магико-мистическая психокоррекция (психотерапия, духовное целительство (колдовство, шаманское целительство)) и магико-медицинская профилактика (натуропатическое лекарство, травничество, костоправство, родовспоможение, трансхирургия).
9. Современное целительство (народное целительство).
10. Интегративная медицина (холистическая медицина, Integrative medicine).
11. Расширенная медицина (медицина «будущего», Advanced medicine).

Тема 2. "Здоровье и болезнь в контексте культуры"

Рассматриваются понимания здоровья, болезни в контексте культуры («культурное конструирование» болезни), а также стратегии больного в поисках надежной системы здоровьесбережения, его ресурсы и возможности. Заболевание (*disease*) vs. недомогание (*illness*). Разнообразие представлений о телесной и психической норме и патологиях, о гигиене, о болезнях и их лечении, характерные для тех или иных этнических и культурных общностей.

Практическое занятие № 4. "Как лечат в разных странах: опыт США, Англии, Западной Германии, Франции, СССР"

1. Западная Германия: под влиянием романтизма.
2. Великобритания: экономия и частные врачебные практики.
3. США: медицинская агрессивность.
4. Франция: картезианское мышление и индивидуальная конституция.
5. Советская модель: система Семашко.

Практическое занятие № 5." Представление о болезни как культурном конструкте"

1. Болезнь в пространстве медицинского дискурса.
2. Лингвистические особенности словоупотребления: *disease*, *illness*.
3. Семантические особенности болезни: *disease*, *illness*.
4. Народные (популярные) представления о болезни.
5. Представления о здоровье в разных обществах.
6. Представления о болезни у врачей и пациентов.
7. Выбор лекаря – выбор пациента: взаимодействие картин мира врача и пациента в ходе медицинской коммуникации.
8. Патерналистская модель отношений врача и пациента // Доверие и лечение.

Тема 3. "Традиционная и народная медицинские практики"

Народная медицина и традиции врачевания у народов России: восточные славяне, уральские и алтайские народы, палеоазиаты и др. народы. Врачевание в христианских конфессиях (католицизм, протестантизм, православие). Традиционная медицина в исламе и буддизме. Тибетская медицина и ее современная рецепция. Шаманизм как наиболее архаичная система врачевания, а также судьба шаманизма в современном мире. Антропология колдовства.

Концепции, объясняющие веру в колдовство. Механизмы символического лечения. Ритуал как пространство врачевания. Символическое исцеление и его социальные, психологические и биологические механизмы. Магия вуду. Эффекты плацебо и ноцебо. Заговорный текст.

Практическое занятие № 6. Народная медицина: традиция и современность

1. Специфика народной медицины.
2. Позиция Всемирной организации здравоохранения по отношению к народной медицине. Российское правовое поле функционирования народной медицины.
3. Болезни в народной практике врачевания.
4. Врачеватели в народной медицине.
5. Разделы народной медицины и практики лечения: натуропатическое лекарство, травничество, костоправство, вербальное воздействие (с помощью заговоров и заклинаний).
6. Возможности народной медицины в рамках современного здравоохранения: интеграция или отторжение?

Практическое занятие № 7.. "Шаман как лекарь"

1. Специфика шаманизма как ранней формы религии и архаической системы врачевания.
2. Судьба шаманизма в современном мире.
3. Личность шамана: критерии избранности.
4. Шаман как лекарь.

Практическое занятие № 8. "Колдовские практики: традиции и современность"

1. Модели понимания колдовства: колдовство как способ объяснения несчастий (Э. Эванс-Причард), колдовство как социальный институт (К. Клакхон, В. Тернер и др.), колдовство как политический инструмент (М. Марвик), колдовство как разрядка негативных эмоций (К. Клакхон, К. Томас и др.), колдовство как явление, свойственное крестьянским сообществам (Дж. Фостер), колдовство как доминирующий тип мышления в развивающихся странах.
2. Специфика колдовства в разных формах культуры и общества (устная/письменная традиции, доиндустриальная/индустриальная/постиндустриальная культуры; охотники-собиратели/земледельцы/кочевники/горожане и их отношение к колдовству).
3. Икота и колдовство.
4. Феномен гадательных книг в контексте традиционных магических практик.

Тема 4. "Биомедицина как западный тип врачевания"

Дается представление о биомедицине как социокультурной системе и о новых медицинских технологиях. Социокультурные аспекты производства медицинских знаний. Становление «биомедицины» / «госпитальной» медицины / медицины «западного» типа, и ее особенности.

Практическое занятие № 9. " Биомедицина как социокультурная система"

1. Специфика биомедицины.
2. Особенности культуры биомедицины: сообщество и ритуал.
3. Биомедицинское знание.
4. Основной тип биомедицинского учреждения – больница. Больничная культура: США, Китай и Западная Африка.
5. Влияние биомедицинских технологий на моральные, психологические и социальные аспекты повседневной жизни человека.

Практическое занятие № 10.. "Новые медицинские технологии"

1. Специфика новых медицинских технологий.
2. Пересадка органов в разрезе медицинской антропологии.
3. Медикализация как социальный феномен.
4. Эра лекарств. Персонализированные лекарства.
5. Концепция 4Р медицины как медицины будущего: персонализация, предикция, превентивность и партисипативность.

Практическое занятие № 11. "Биоэтика в медицинской антропологии: прихоть или насущная необходимость"

1. Понятие и история биоэтики.
2. Ключевые вопросы медицины с точки зрения биоэтики.
3. Эвтаназия.
4. Аборт и пролайф.
5. Клонирование.
6. Стволовые клетки.
7. Пересадка органов.
8. Клинические испытания.
9. Суррогатное материнство.

Тема 5. "Антропология репродуктивного здоровья"

Рассматриваются специфика родов и родовспоможения, регулирование рождаемости, проблемы бесплодия.

Практическое занятие № 12. "Культура родов и родовспоможения"

1. Специфика локальных систем деторождения.
2. Проблемы биомедицинского родовспоможения.
3. Домашние роды.
4. Институт доула: от технократического к холистическому родовспоможению.
5. Доверие и сотрудничество врача-гинеколога и пациентки.
6. Проблема абортов: религиозный и медицинский подходы.

Практическое занятие № 13. Репродуктивное здоровье женщины и мужчины в современном мире: проблема бесплодия и технологии ее преодоление

1. Практики регулирования рождаемости в разных странах.
2. Представления о средствах контрацепции: фармбезопасность в сфере использования современных контрацептивов и женское здоровье.
3. Проблема бесплодия на Западе и в других культурах.
4. Методы лечения бесплодия от биомедицины: приемлемость и доступность.
5. Методы лечения бесплодия в народной и традиционной медицине: эффективность и доступность.
6. ЭКО.

Тема 6. "Антропология психиатрии"

Дается представление о взаимосвязи психиатрии и культуры, делается акцент на соотношении психического здоровья и социально-экономических особенностях общества.

Понятия «антропологическая/культуральная психиатрия» и «этнопсихиатрия». М. Фуко и история «западной» психиатрии. Этнокультурные представления о психической норме и патологии. Культурно-специфичные синдромы как «промежуточные» типы между универсальным и локальным, нормой и патологией. Примеры культурно-специфичных синдромов (амок, виндиго, пиблокток, латах, икота и др.). Локальные интерпретации КСС, приемы их лечения и способы институционализации. Транс и одержимость. Шаманский транс – выражение психической патологии или целительский метод? Культы одержимости – способ изоляции «патологии» или социальный институт с несколькими важными функциями?

Практическое занятие № 14. "Психиатрия и культура"

1. Влияние культуры на состояние психического здоровья.
2. Культурно обусловленные формы психиатрической помощи.
3. Интерпретация культурально специфических расстройств.

Практическое занятие № 15. " Психическое здоровье и социально-культурные изменения"

1. Психическое здоровье в контексте социально-культурных трансформаций.
2. Шизофрения в деградирующей сельской Ирландии.
3. Депрессия в Китае в годы Культурной революции.
4. Одержимость духами и Малазийское экономическое чудо.
5. Психическое здоровье граждан СССР в период перестройки.

Тема 7. "Политическая экономия здоровья"

Рассматриваются такие аспекты темы, как неравенство в сфере здоровья, насилие, социальное страдание и биопиратство, поддержание здоровья в условиях глобализации, в т.ч. в формате медицинского туризма.

Практическое занятие № 16. Биопиратство, насилие и социальное страдание XXI века

Обсуждение вопросов в формате дискуссии: "за" и "против".

1. Детская смертность и повседневное насилие.
2. Незаметные войны против детей и подростков.
3. Биопиратство: глобальный траффик органов.

Практическое занятие № 17. "Неравенство в сфере здоровья"

1. Причины неравенства в сфере здоровья с точки зрения медицинской антропологии.
2. Политическая экономия здоровья.
3. Структурное насилие и страдание.
4. Медицинская помощь в условиях скудных ресурсов.
5. Медицинский туризм в современном мире: виды, практики, страноведение.

Тема 8. "Практики здоровьесбережения в России: между этномедициной и медициной 4Р"

Отечественная законодательная практика в области здоровьесбережения. Специфика эпидемиологического перехода в России. Кризис государственной системы здравоохранения. Этномедицина в современной России. Традиционная (восточная) медицина в современной России. Новые технологии в медицинской практике: доступны, но не всем.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Представление о медицинской антропологии	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Здоровье и болезнь в контексте культуры	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Традиционная и народная медицинские практики	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Биомедицина как западный тип врачевания	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Антропология репродуктивного здоровья	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Антропология психиатрии	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Политическая экономия здоровья	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Практики здоровьесбережения в России: между этномедициной и медициной 4Р	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем. В случае, если данное число баллов набрать не удалось, предлагается выполнить реферат по следующим темам:

1. Представление о здоровье и болезни в разных культурах.
2. Народная медицина (на материале одного этноса, на выбор по согласованию с преподавателем).
3. Баня в народной медицине.
4. Традиционные системы оздоровления.
5. Современные целители и их методики.
6. Ароматерапия как средство формирования здоровья: история и современное состояние.

7. Шаманизм и исцеление болезней.
8. Городские шаманы и их оздоровительные практики.
9. Биомедицина в современном мире.
10. Современные репродуктивные технологии и этические аспекты.
11. Институт доула (домашние роды): плюсы и минусы, опасности и предубеждение.
12. Биопиратство.
13. Медицинский туризм (на материале ... - регион по согласованию с преподавателем).

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без написания реферата.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах медицинской антропологии	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации об объектах медицинской антропологии. 2. Использование дополнительных теоретических для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации об объектах медицинской антропологии

			(собственные полевые материалы, опросы, отзывы и др.).
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая объекты медицинской антропологии в целях саморазвития.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<p>1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<p>1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности.</p> <p>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации об объектах медицинской антропологии, представленной в разных источниках.</p>
		Итоговое собеседование на зачете по реферату	<p>1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Проведение собственного исследования (полевые наблюдения, соцопрос и</p>

				др.).
--	--	--	--	-------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Лукьянова, И. Е. Антропология: Учебное пособие / И.Е. Лукьянова, В.А. Овчаренко; Под ред. Е.А. Сигиды. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 240 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-009131-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/424215> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2. Дополнительная литература:

1. Калмин, О. В. Медицинская антропология : учебное пособие / О.В. Калмин, Т.Н. Галкина. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 411 с. — (Высшее образование: Специалитет). — DOI 10.12737/1031598. - ISBN 978-5-16-015414-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1031598> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Клягин, Н. В. Современная антропология : учебное пособие / Н. В. Клягин. - Москва : Логос, 2020. - 624 с. - ISBN 978-5-98704-658-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1213735> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <http://e.lanbook.com> – Издательство «ЛАНЬ»
2. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
3. <http://virtuallib.intuit.ru> – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
4. <https://icdlib.nspu.ru/> – МЭБ – межвузовская электронная библиотека
5. <http://cyberleninka.ru/> – Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
6. <https://urait.ru/> – Издательство «Юрайт»
7. <http://www.iprbookshop.ru/> – ЭБС IPR BOOKS
8. <https://elibrary.ru/> – Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
 Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные компьютером и видеосистемой для демонстрации учебных материалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ



Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕЖДУНАРОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ: УГРОЗЫ, ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Баязитова Г. И., Муслимова Е. О. Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Баязитова Г. И., Муслимова Е. О., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса состоит в формировании способности ориентироваться в динамике основных характеристик среды международной, национальной и региональной безопасности, подверженной воздействию политических рисков современности, дестабилизирующих устойчивое развитие государств в современной системе международных отношений.

Задачи курса.

1. Знать основные политические угрозы и вызовы современности, оказывающие негативное воздействие на международную безопасность и безопасность государств.

2. Осознавать последствия влияния традиционных и новых угроз и вызовов на человека и устойчивое развитие стран мира с учетом критерия международной и национальной безопасности.

3. Обладать навыками комплексного анализа политических угроз и вызовов современности, оказывающих негативное воздействие на международную безопасность и безопасность государств.

4. Уметь применять знания о политических угрозах и вызовах современности для выбора адекватных мер по противодействию их негативным проявлениям в области международной, национальной, региональной безопасности, в рамках выполнения своих профессиональных обязанностей.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает политические риски современности, негативно влияющие на состояние национальной и международной безопасности, основные методики их мониторинга и оценки.
		Умеет применять системный подход для анализа современных политических рисков, динамики их развития, устанавливать их взаимосвязь с состоянием национальной и международной безопасности.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 2

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на учебной встрече (лекции) – 0-2 балла;
- 2) работа на учебной встрече (практические занятия) – 0-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в устной форме по вопросам. **4. Содержание дисциплины**

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие безопасности и виды международной безопасности	2	2	0	0	0
2.	Понятие "безопасность". Реалистическая парадигма.	2	0	2	0	0

3.	Понятие "Безопасность": либеральная парадигма.	2	0	2	0	0
4.	Институты обеспечения безопасности	2	2	0	0	0
5.	Деятельность институтов обеспечения безопасности	4	0	4	0	2
6.	Секьюритизация/десекуритизация	2	2	0	0	0
7.	Заседание Совета Безопасности ООН	4	0	4	0	0
8.	"Новые" угрозы	4	2	2	0	0
9.	Медиабезопасность	2	0	2	0	2
10.	"Серые" угрозы	2	2	0	0	0
11.	Безопасность общества и личности	4	0	4	0	0
12.	"Горизонтальная" безопасность	2	2	0	0	0
13.	"Устойчивое развитие - 2030"	8	0	8	0	2
14.	Роль человека в природе и горизонтальное расширение безопасности	2	2	0	0	0
15.	Политическая ответственность	2	2	0	0	0
16.	Современные теории безопасности	2	0	2	0	0
17.	Перспективы обеспечения международной безопасности	2	0	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	8

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Лекции

Лекция 1. Понятие безопасности и виды международной безопасности

Вводится понятие международной безопасности. Обсуждаются формирование понятия "безопасность" в исторических и философских трудах; виды безопасности: глобальная, национальная, региональная безопасность; вертикальное и горизонтальное расширение безопасности. Проводится дискуссия о расширении пространства "мировой безопасности".

Лекция 2. Институты обеспечения безопасности

Обсуждаются институты обеспечения международной безопасности; международные институты (ООН); региональные институты (НАТО, ОДКБ, ОБСЕ); государственные и негосударственные акторы в процессах обеспечения безопасности; транснациональные НПО; «мягкая» сила; роль общества и человека в обеспечении безопасности.

Лекция 3. Секьюритизация/десекьюритизация

Вводится понятие секьюритизации/десекьюритизации. Обсуждаются критерии секьюритизации; военная и невоенная безопасность; традиционные угрозы. оружие массового уничтожения (ОМУ); ядерные вооружения; ДНЯО; режимы нераспространения ОМУ.

Лекция 4. "Новые" угрозы

Вводится понятие «новых» угроз. Обсуждаются терроризм, распространение ядерного оружия, внутренние вооруженные конфликты; гуманитарная интервенция; угрозы «футуристического» характера; виртуализация мировой политики; киберугрозы; медиабезопасность.

Лекция 5. "Серые" угрозы

Вводится понятие «серых» угроз. Обсуждаются незаконная торговля наркотиками, незаконная миграция, транснациональная организованная преступность, незаконная торговля оружием, работоторговля и т.д.; безопасность общества и личности.

Лекция 6. "Горизонтальная" безопасность

Вводится понятие «горизонтальной» безопасности. Обсуждаются экологическая безопасность и эпидемиологическая безопасность, продовольственная безопасность, экономическая безопасность, безопасность личности.

Лекция 7. Роль человека в природе и горизонтальное расширение безопасности

Обсуждаются энергетическая безопасность (основные акторы и роли); деятельность человека и техногенная безопасность.

Лекция 8. Политическая ответственность

Обсуждаются политическая ответственность государств за обеспечение безопасности; перспективы развития международных отношений и обеспечения международной безопасности в 2020-е гг.

Практические занятия

Практическое занятие 1. Понятие "безопасность". Реалистическая парадигма

Дискуссия по теме: "Пределы безопасности государства".
Фукидид, Николо Макиавелли, Жан Боден, Томас Гоббс.

Практическое занятие 2. Понятие "Безопасность": либеральная парадигма

Дискуссия по теме: "Пределы безопасности гражданина".
Джон Локк. Иммануил Кант. Мишель Фуко.

Практическое занятие 3. Деятельность институтов обеспечения безопасности

Кейсовое задание «Переговоры об открытии региональных отделений НПО и Институтов с представителями государственной власти»
Необходимо составить и защитить «дорожную карту» сотрудничества данных организаций и органов государственной власти.

Практическое занятие 4. Деятельность институтов обеспечения безопасности

Контент-анализ новостей транснациональных телеканалов Аль-Джазира (английской версии), Russia Today, Euronews по проблемам международной, национальной и региональной безопасности.

Практическое занятие 5-6. **Заседание Совета Безопасности ООН**

Кейсовое задание (по выбору):

Ситуация 1. «Захват власти в Пакистане исламскими фундаменталистами»

Ситуация 2. «Заседание Совета Безопасности ООН»

Практическое занятие 7. **"Новые" угрозы**

Контент-анализ новостей транснациональных телеканалов Аль-Джазира (английской версии), Russia Today, Euronews по проблемам международной, национальной и региональной безопасности.

Практическое занятие 8. **Медиабезопасность**

Работа в группах: Создание фейковых новостей на основании реальных фактов. Необходимо провести контент-анализ новостных сообщений, выявить примеры фейковых новостей, сформировать информационную карту «Чек-лист выявления фейковых новостей», составить собственный текст фейковой новости в соответствии с чек-листом.

Практическое занятие 9-10. **Безопасность общества и личности**

Работа в группах: Создание ментальной карты пространства распространения «новых» угроз безопасности (работоторговли, незаконной торговли наркотиками, пиратства и т.д.)

Практическое занятие 11-14. **Устойчивое развитие - 2030**

Форсайт-сессия «Устойчивое развитие - 2030».

Подготовка и представление группового доклада об охране окружающей среды и решении экологических, экономических, продовольственных проблем, энергетической и техногенной безопасности.

Практическое занятие 15. **Современные теории безопасности**

Дискуссия о современных теориях безопасности. Сравнение традиционных и модернистских взглядов на безопасность. Обсуждение концепции человеческой безопасности.

Практическое занятие 16. **Перспективы обеспечения международной безопасности**

Семинар: Дискурсивные практики и метафоры безопасности.

Комментированное чтение. Анализ стратегий национальной безопасности методом когнитивного картирования.

Практическое занятие 17. **Перспективы обеспечения международной безопасности.** **Заключительное занятие**

Обсуждение перспектив развития международной системы безопасности: глобальный, региональный и национальный уровни – в формате дискуссии или эссе.
Подведение итогов реализации дисциплины.

Образцы средств для проведения текущего контроля

1). Примерные вопросы для дискуссии / группового обсуждения:

1. Понятие «безопасность» как развитие понятия «мир». Кратко охарактеризуйте общую логику эволюции и перечислите набор терминов, которые появились на этом направлении. Понятие «безопасность» как развитие понятия «оборона». Кратко охарактеризуйте общую логику эволюции и перечислите набор терминов, которые появились на этом направлении. Как соотносятся термины «национальная безопасность», «международная безопасность», «глобальная безопасность»?
2. Каковы широкие и узкие толкования безопасности трактовки военной силы как антитезы и как продолжения политики?
3. Что такое «реалполитика» и «либералполитика»?
4. Чем отличаются «гроцианская» и «кантианская» концепции кооперативной безопасности?
5. Что представляет собой концепция «securitization»?
6. Как связаны экология и международная безопасность?
7. Как влияет транснациональная преступность на международную безопасность?
8. Как связаны энергетические вопросы и международная безопасность?
9. Что такое "коузовский контракт"?
10. Как система экономической эффективности влияет на распределение благ и ресурсов в мире? Что представляет собой парадигма "взаимовыгодных сделок"? Всегда ли она эффективно работает?

2). Примеры групповых и индивидуальных заданий

Задание 1. Составление дорожной карты сотрудничества НПО и органов государственной власти

Шаг 1 (в подгруппах).

Подгруппа 1: провести анализ правовой документации о деятельности НПО в РФ и Тюменской области; разработать концепцию взаимодействия с НПО.

Подгруппа 2: провести анализ текущего состояния сферы, в которой действует организация, в Тюменской области; разработать концепцию взаимодействия организации с органами власти Тюменской области.

Шаг 2 (коллективная работа)

Провести переговоры об открытии региональных отделений НПО с представителями государственной власти. Составить и защитить «дорожную карту» проекта.

Пример

Вид и уровень органа государственной власти	Правительство Тюменской области
Неправительственная организация	WWF
Цель сотрудничества	Сохранение биологического разнообразия Тюменской области
Взаимные выгоды
Временной график и этапы сотрудничества
Ожидаемый результат сотрудничества

Задание 2. Кейсовое задание (по выбору)

Ситуация 1. «Захват власти в Пакистане исламскими фундаменталистами»

Определить позицию государства-члена ООН (на выбор) по вопросу и смоделировать переговоры с предполагаемыми нарушителями. Разработать и представить совместный документ (резолуция, соглашение между сторонами).

Ситуация 2. «Заседание Совета Безопасности ООН»

Определить позицию государства-члена Совета Безопасности ООН по проблеме терроризма (совершение террористических атак на США), разработать и представить совместную резолюцию Совета Безопасности ООН.

Пример

Резолюция Совета Безопасности ООН

Резолюция 1368 (2001), принятая Советом Безопасности на его 4370-м заседании 12 сентября 2001 года
Совет Безопасности, подтверждая цели и принципы Устава Организации Объединенных Наций, будучи преисполнен решимости всеми средствами бороться с угрозами для международного мира и безопасности, вызываемыми террористическими актами, признавая неотъемлемое право на индивидуальную или коллективную самооборону в соответствии с Уставом:
<ol style="list-style-type: none">1. Безоговорочно осуждает акты терроризма и содействие в их проведении.2. Выражает соболезнования населению США.3. Призывает к принятию мер по урегулированию террористических актов.4. Продолжает пресекать действие трансграничной системы обменов между террористами.5. Также призывает к дальнейшему усилению международных договоренностей по борьбе с терроризмом.

Задание 3. Контент-анализ

Групповая работа (4-5 чел.). Провести анализ новостной повестки транснационального телеканала (по выбору) по ключевым словам и тегам, выявить основные темы повестки в области международной безопасности, характер представления информации, сравнить результаты, сделать выводы.

Задание 4. Ментальная карта пространства распространения «новых» угроз безопасности

Индивидуальная/ групповая работа (4-5 чел.). Составить ментальную/информационную карту очагов и объектов «новой» угрозы. Обозначить регионы, откуда исходит данная угроза, пути ее распространения, регионы-объекты угрозы. Дополнить карту примерами реализации угрозы, основными понятиями, связанными с «новыми» угрозами.

Пример:



* Источник: Карта мирового наркотрафика // РИА Новости. URL: <https://ria.ru/20110624/392822263.html> (дата обращения: 31.05.2020)

Задание 5. Создание фейковых новостей на основании реальных фактов

Групповая работа (4-5 чел.).

Шаг 1. Составить информационную карту «Чек-лист выявления фейковых новостей» в любом виде: список, схема, инфографика. Включить в карту конкретные действия/ признаки, которые позволяют выявить фейковую новость.

Пример:

Информационная карта «Чек-лист выявления фейковых новостей»

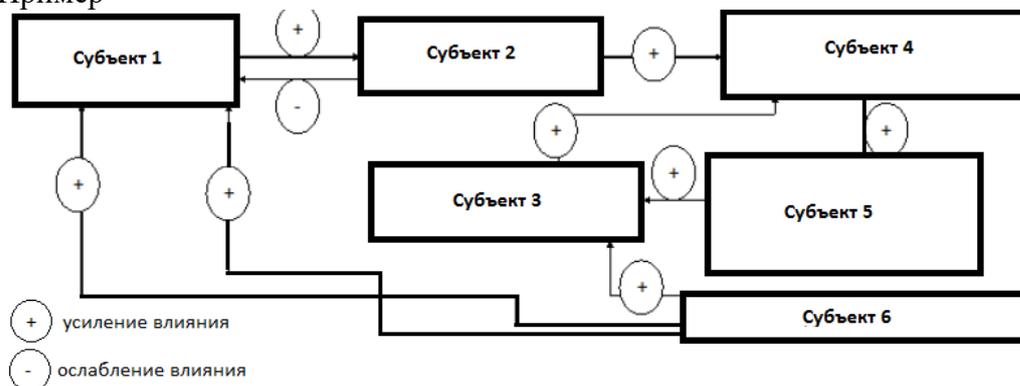
Чек-лист выявления фейковых новостей	
1. Используется ли в статье большое количество ярких эпитетов и определений?	√
2. Содержит ли статья ссылки на источник информации/цитаты?	√
3. Соответствуют ли цитаты заголовку статьи?	√

Шаг 2. На основе подготовленных карт и изученных признаков фейковых новостей сформулировать фейковый инфоповод, эффективный в конкретном регионе. Спрогнозировать позитивные и негативные последствия.

Задание 6. Когнитивное картирование

Индивидуальная / групповая работа (4-5 чел.). Проанализировать стратегию национальной безопасности государства (по выбору). Составить объектно-ориентированную когнитивную карту.

Пример



Задание 7. Групповой доклад

Групповая работа (4-5 чел.). Изучить информацию по теме, подготовить совместный доклад по плану:

- факты и цифры, объекты угрозы
- задачи в рамках обеспечения международной безопасности
- важность для обеспечения международной безопасности
- страны, сотрудничающие в рамках достижения данной цели

Примерные темы:

- 1) Качественное образование и международная безопасность
- 2) Здравоохранение и международная безопасность
- 3) Борьба с изменением климата и международная безопасность

- 4) Партнерство в интересах устойчивого развития и международная безопасность
- 5) Уменьшение неравенства и международная безопасность
- 6) Ликвидация голода и международная безопасность

Задание 8. Эссе

Индивидуальная работа. Изучить информацию по теме, подготовить эссе. Эссе сдается в письменном виде. Требования к оформлению: объем работы – 3-5 стр. (вступление -10% от объема всей работы; основная идея -80% от объема всей работы; заключение -10% от объема всей работы), оформление сносок и цитат согласно ГОСТ 7.0.11-2011. Требования к содержанию эссе: суть и обоснование выбранной темы, структурное выделение разделов и подразделов работы, аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала, логичность изложения материала, способность построить и доказать позицию по определенным проблемам на основе приобретенных знаний, обоснованность выводов автора, оригинальность выводов автора, указание на дальнейшие направления развития темы.

Примерные темы эссе:

1. Политические и юридические проблемы международного терроризма
2. Эволюции терроризма в 21 веке
3. Политические и юридические дилеммы вооруженного вмешательства
4. Роль ядерного оружия в современном мире
5. Современное международное право вооруженных конфликтов и тенденции развития вооружений
6. Расходы на безопасность: общемировые и региональные тенденции
7. Современные центры силы
8. Изменения стратегической значимости регионов: основные причины и тенденции

3). Комментированное чтение

Примерные тексты для комментированного чтения:

Стратегия национальной безопасности РФ. 2015. URL:

http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191669/61a97f7ab0f2f3757fe034d11011c763bc2e593f/ (дата обращения: 31.05.2020).

Стратегия национальной безопасности США. 2017. URL: <http://nssarchive.us/wp-content/uploads/2017/12/2017.pdf> (дата обращения: 31.05.2020).

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Понятие безопасности и виды международной безопасности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2.	Понятие "безопасность". Реалистическая парадигма.	Проработка лекций, подготовка к дискуссии
3.	Понятие "Безопасность": либеральная парадигма.	Проработка лекций, подготовка к дискуссии
4.	Институты обеспечения безопасности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5.	Деятельность институтов обеспечения безопасности	Проработка лекций
6.	Секьюритизация/десекьюритизация	Чтение обязательной и дополнительной литературы

7.	Заседание Совета Безопасности ООН	Проработка лекций
8.	"Новые" угрозы	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
9.	Медиабезопасность	Проработка лекций
10.	"Серые" угрозы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11.	Безопасность общества и личности	Проработка лекций
12.	"Горизонтальная" безопасность	Чтение обязательной и дополнительной литературы
13.	"Устойчивое развитие - 2030"	Проработка лекций
14.	Роль человека в природе и горизонтальное расширение безопасности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
15.	Политическая ответственность	Чтение обязательной и дополнительной литературы
16.	Современные теории безопасности	Проработка лекций, подготовка к дискуссии
17.	Перспективы обеспечения международной безопасности	Проработка лекций, подготовка к дискуссии

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу, прорабатывают материал, изложенный в ходе лекционных занятий. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в ходе выполнения ими групповых и индивидуальных заданий на практических занятиях, а также в ходе проведения дискуссии и/или группового обсуждения. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности оценки процессов, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачет, который может быть получен до процедуры его проведения путем получения баллов за выполнение заданий, необходимых для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций.

Студент, набравший 61 и более баллов в течение семестра, имеет право получить зачет автоматически. Если студент не набрал необходимого количества баллов, он допускается к зачету и сдает его в устной форме (по вопросам, 1 вопрос в билете). Решение о сдаче зачета выводится на основе деятельности студента на этапах формирования компетенций и оценке за ответ на вопросы зачета.

Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Понятие безопасности.
2. Подходы к безопасности в концепции реализма. Фукидид и Гоббс
3. Подходы к безопасности в концепции либерализма. Гроций и Кант
4. Подходы к безопасности «копенгагенской школы» Бузана и Вэвера
5. Пределы безопасности государства и гражданина
6. Виды безопасности.
7. Международные институты безопасности
8. Региональные институты безопасности

9. Институты обеспечения национальной безопасности
10. Проблема расширения предметного поля международной безопасности
11. Негосударственные акторы в процессах обеспечения безопасности.
12. Секьюритизация и ее критерии
13. Традиционные угрозы. ОМУ
14. Традиционные угрозы. Ядерное оружие
15. Десекьюритизация: теоретические подходы и реальные шаги
16. Проблема распространения терроризма
17. Внутренние вооруженные конфликты
18. Проблема гуманитарной интервенции
19. Киберугрозы и медиабезопасность
20. Проблема незаконной торговли наркотиками
21. Проблема незаконной миграции
22. Проблема транснациональной организованной преступности
23. Проблема незаконной торговли оружием
24. Проблема работорговли
25. Проблема безопасности общества и личности
26. Проблема экологической безопасности и роль государств в защите окружающей среды
27. Проблема эпидемиологической безопасности и роль ВОЗ
28. Проблема продовольственной безопасности
29. Проблема экономической безопасности
30. Энергетическая безопасность и экология техногенных катастроф
31. Современные теории безопасности

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 5

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает политические риски современности, негативно влияющие на состояние национальной и международной безопасности, основные методики их мониторинга и оценки.	Дискуссия / групповое обсуждение в ходе практического занятия	1. Ссылки в ответах на достоверные источники информации, экспертные оценки, российские и зарубежные исследования по проблематике международной безопасности. 2. Использование теоретического материала по проблематике международной

				<p>безопасности для ответа по теме.</p> <p>3. Грамотное оперирование терминологическим и понятийным аппаратом сферы международной безопасности.</p>
			<p>Групповые и индивидуальные задания</p>	<p>1. Привлечение для выполнения задания разных видов информации и источников информации, методик оценки процессов в области международной безопасности.</p> <p>2. Соответствие результата работы поставленной задаче.</p>
			<p>Комментированное чтение</p>	<p>1. Приведение аргументированных комментариев о современном состоянии международной безопасности к разделам текста.</p> <p>2. Грамотное употребление терминов и понятий.</p>
			<p>Устный ответ на зачете.</p>	<p>1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе ответа.</p> <p>2. Привлечение для аргументации разных видов информации и источников информации.</p> <p>3. Раскрытие основных аспектов вопроса, использование примеров и конкретных фактов.</p>
		<p>Умеет применять системный подход для анализа современных политических рисков, динамики их</p>	<p>Дискуссия / групповое обсуждение в ходе практического занятия</p>	<p>1. Расстановка акцентов и структурирование излагаемой информации.</p> <p>2. Выделение причинно-следственных связей между понятиями и процессами.</p> <p>3. Оперирование различными уровнями и</p>

	развития, устанавливать их взаимосвязь с состоянием национальной и международной безопасности.		видами международной безопасности.
		Групповые и индивидуальные задания	1. Соотношение фактического материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности. 2. Способность произвести сопоставительную оценку информации по теме, представленной в разных источниках.
		Комментированное чтение	1.Способность сопоставления информации, приведенной в тексте, с темами и результатами обсуждений и дискуссий. 2.Способность нахождения соответствий и несоответствий информации, изложенной в тексте, текущему состоянию системы международной безопасности.
		Устный ответ на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и фактического материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для сопоставления и выявления причинно-следственных связей.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Национальная безопасность : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Экономическая безопасность» / Е.Н. Хазов [и др.] ; под ред. Н.Д. Эриашвили, О.А. Мироновой, Е.Н. Хазова. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 287 с. - ISBN

978-5-238-02992-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027131> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Дмитриева, И. А. Экологическая безопасность как часть международных отношений : учебное пособие / И. А. Дмитриева, О. В. Шипелик ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 73 с. - ISBN 978-5-9275-2697-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1021668> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Обеспечение международной безопасности в условиях холодной войны: поиски согласованных подходов : сборник научных трудов / под ред. Н.И. Егоровой. - М.: Весь Мир, 2017. - 320 с. ISBN 978-5-7777-0671-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013702> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Компьютерная справочная правовая система КонсультантПлюс - www.consultant.ru

Электронно-библиотечная система «Знаниум» - <https://znanium.com/>

Уставы гуманитарных международных неправительственных организаций:

Международный комитет Красного Креста и Красного полумесяца - <https://www.icrc.org/ru/document/ustav-mezhdunarodnogo-komiteta-krasnogo-kresta-prinyatyuy-18-dekabrya-2014-g-i-vstupivshiy-v>

«Врачи без границ» - <https://ru.msf.org/hartiya-i-principy>

«Всемирный фонд дикой природы» - <https://wwf.ru/upload/documents/ustav-wwf-russia.pdf>

Пагуошское движение - <http://www.pugwash.ru/history/documents/4390.html>

Закон ТО О поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций в Тюменской области (с изменениями на 26 апреля 2018 года) - <http://docs.cntd.ru/document/432884282>

ФЗ О некоммерческих организациях (в редакции от 19.12.2016) - <https://ppt.ru/docs/fz/7-fz-9434>

Устав ООН - <https://www.un.org/ru/charter-united-nations/index.html>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам. Лицензионное ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет, просмотра визуальных и видеоматериалов. Лицензионная версия программы Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ
Н.К. Федорова

01.06.2020

**МЕЖДУНАРОДНЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА В
СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Нелаева Г. А. Международные аспекты защиты прав человека в современном мире. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Международные аспекты защиты прав человека в современном мире [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: формирование у студентов целостного представления о значении и месте прав человека в современных международных отношениях и международно-правовом регулировании прав человека.

К **задачам курса** относятся: рассмотреть такие проблемы, как понятие и сущность прав человека, правовой статус личности, международно-правовые формы защиты прав человека, роль международных и региональных институтов в обеспечении прав человека, а также приобретение студентами необходимых международно-правовых, теоретических и практических знаний как для понимания и объяснения современных проблем, касающихся прав человека, так и для применения этих знаний в предстоящей профессиональной деятельности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об основных соглашениях в области защиты прав человека.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами по правам человека.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Темы	Виды аудиторной работы (в час.)			Итого аудиторных часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1	Историческое развитие прав человека.	2	0	0	2
2	Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях.	0	2	0	2
3	Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях (продолжение)	0	2	0	2
4	Международные аспекты защиты прав женщин и детей.	0	2	0	2
5	консультация перед зачетом	0	0	0	0
6	Поколения прав человека.	2	0	0	2
7	Международные аспекты защиты прав женщин и детей (продолжение)	0	2	0	2

8	Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие.	0	2	0	2
9	Устав ООН и Международный билль о правах человека.	2	0	0	2
10	Текущая консультация	0	0	0	0
11	Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие (продолжение)	0	2	0	2
12	Беженцы и перемещенные лица.	0	2	0	2
13	Основные положения Европейской Конвенции о правах человека.	2	0	0	2
14	Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека.	0	2	0	2
15	Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека (продолжение)	0	2	0	2
16	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
17	Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях.	2	0	0	2
18	МНПО и их роль	0	2	0	2
19	МНПО (продолжение)	0	2	0	2
20	Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях (продолжение)	2	0	0	2
21	Проблема бедности в современном мире.	0	2	0	2
22	Защита прав национальных меньшинств	0	2	0	2
23	Проблемы соблюдения прав человека в рамках глобальной «войны с терроризмом».	2	0	0	2
24	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
25	Роль международных и региональных организаций в борьбе с терроризмом.	2	0	0	2
26	Защита прав русскоязычного меньшинства в странах бывшего СССР	0	2	0	2
27	Свобода вероисповедания.	0	2	0	2
28	Права женщин	0	2	0	2
29	Международные аспекты защиты прав человека в современном мире	0	2	0	2
30	Защита прав человека	0	0	0	0
	Итого (часов)	16	34	0	50

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Историческое развитие прав человека. "

Значение международной защиты прав человека для современных международных отношений. Становление и развитие прав человека. Древнегреческие воззрения о правах человека: идея единства справедливости, полиса и закона. Идеи естественного права в Древнем Риме. Развитие идеи свободы и равенства светскими и религиозными мыслителями средневековья. Формирование христианских идей правовой государственности. Представления о правах человека в новое время.

2. "Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях. "

Вопросы для обсуждения:

Понятие «национальное меньшинство».

Историческое развитие прав меньшинств в международном праве.

Лига Наций и права меньшинств в Европе в межвойновыи период.

«Национальный вопрос» в СССР.

Права меньшинств после Второй мировой войны.

3. "Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях (продолжение)"

Вопросы для докладов:

Совет Европы и «Рамочная конвенция защиты национальных меньшинств».

Деятельность ОБСЕ по защите прав национальных меньшинств.

Сотрудничество России и ОБСЕ по вопросам прав русскоговорящего меньшинства в странах Балтии.

Международное право и религия: свобода вероисповедания и трудности ее обеспечения.

Практика Европейского Суда по правам человека: соблюдение прав меньшинств (статьи 8, 10, 11, 14).

4. "Международные аспекты защиты прав женщин и детей. "

Вопросы для презентаций:

Теоретические и практические аспекты международной защиты прав женщин.

Основные положения Конвенции ООН по ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин.

Деятельность Комитета по ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин.

Венская декларация и Программа действий и ее значение.

Проект Декларации и Программы действий всемирной встречи на высшем уровне в интересах социального развития (Копенгаген, 1995).

5. "консультация перед зачетом"

Рассмотрение вопросов к зачету.

6. "Поколения прав человека. "

Великая хартия вольностей (1215), Habeas Corpus Act (1679), Билль о правах (1689), Декларация прав Вирджинии (1776), Декларация независимости США (1776), Конституция США (1787), Билль о правах (1789-1791), французская Декларация прав человека и гражданина (1789) и их значение для формирования представлений о правах человека.

7. "Международные аспекты защиты прав женщин и детей (продолжение)"

Вопросы для обсуждения:

Деятельность МОТ, ВОЗ и ЮНЕСКО по защите прав женщин.

Тенденции расширяющегося со-трудничества государств в деле защиты прав женщин.

Конвенция ООН о правах ребенка и Комитет по правам ребенка.

Проблема детского труда и ее регулирование на международном уровне.

Вовлечение детей в войну и проблема уголовного преследования несовершеннолетних комбатантов.

8. "Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие. "

Вопросы для обсуждения:

Основные положения международного гуманитарного права.

Правовое регулирование военных действий.

Защита гражданского населения в МГП.

Защита культурных и религиозных объектов в МГП.

Запрещенные методы и средства ведения войны.

Возникновение, развитие, направления деятельности Международного Красного Креста.

9. "Устав ООН и Международный билль о правах человека. "

Классификация договоров по правам человека. Основные положения Устава ООН. Международный билль о правах человека: Всеобщая декларация прав человека, Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах, Международный пакт о гражданских и политических правах и два Факультативных протокола: о частных жалобах и отмене смертной казни. Международные документы, направленные на пресечение преступлений против человечества (геноцид, рабство, апартеид, расовая дискриминация, военные преступления). Международные договоры, регулирующие защиту интересов индивида от злоупотреблений со стороны государства (дискриминация в отношении женщин, пытки, дискриминация в области образования). Конвенции, посвященные сотрудничеству государств в обеспечении прав человека (Конвенция о статусе беженцев, Конвенция об охране материнства, конвенции, регулирующие вопросы гражданства, и т.д.) Конвенции, принимаемые специализированными учреждениями ООН. Значение документов, не имеющих обязательного юридического характера.

10. "Текущая консультация"

Обсуждение вопросов, возникших у обучающихся в ходе изучения дисциплины.

11. "Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие (продолжение) "

Вопросы для обсуждения:

Международно-правовое регулирование окончания военных действий.

Понятие индивидуальной уголовной ответственности в международном уголовном праве. Международные трибуналы: создание, функции, ключевые решения.
Вклад международных трибуналов в развитие международного права.

12. "Беженцы и перемещенные лица. "

Вопросы для обсуждения:

Основные положения Конвенции 1951 года о статусе беженцев и Протокола о статусе беженцев (1967).

Деятельность Международной организации по делам беженцев.

Декларация ООН о территориальном убежище (1967).

13. "Основные положения Европейской Конвенции о правах человека. "

Статьи, не позволяющие отступления: статья 3 и статья 6. Пределы усмотрения государства. Статьи 8-10 Конвенции.

14. "Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека. "

Темы презентаций:

Генеральная Ассамблея ООН: полномочия, направления деятельности, рекомендации. Деятельность Верховного комиссара по правам человека.

Экономический и социальный совет и его вспомогательные органы: Комиссия ООН по правам человека/Совет по правам человека.

Процедура частной жалобы в рамках ООН.

15. "Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека (продолжение)"

Вопросы для обсуждения:

Деятельность Подкомиссии по предупреждению дискриминации и защите меньшинств.

Совет Безопасности ООН: полномочия, направления деятельности.

Гуманитарная интервенция как способ борьбы с массовыми и грубыми нарушениями прав человека.

Операции ООН по поддержанию мира.

Специализированные органы ООН и защита прав человека: ЮНЕСКО, ЮНИСЕФ, МОТ, ВОЗ.

16. "Индивидуальная консультация"

Консультирование студентов по подготовке к семинарским занятиям

17. "Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях. "

Политические и гражданские права и свободы, закрепленные в международных договорах (свобода слова, право на создание ассоциаций, право на свободные периодические выборы, и т.д.). Запрет дискриминации. Право на справедливое судебное разбирательство, запрет пыток, запрет смертной казни.

18. "МНПО и их роль"

Возникновение и рост числа МНПО после Второй мировой войны. Специфика правового статуса МНПО. Классификация МНПО. Влияние МНПО на международные процессы. Экспертные сообщества и сотрудничество с МНПО. Сотрудничество МНПО с региональными и международными организациями и государствами.

19. "МНПО (продолжение) "

Вопросы для обсуждения:

«Международная амнистия»: возникновение, структура, основные направления деятельности. Гуманитарные операции организации «Врачи без границ». Организация «Хьюман Райтс Уотч»: цели и содержание деятельности.

20. "Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях (продолжение)"

Из практики Европейского Суда по правам человека: обеспечение свободы слова в кризисной ситуации («турецкие дела»: действия турецкой армии против вооруженных курдских отрядов); свобода слова и морально-этические аспекты (оскорбление религиозных или этических взглядов групп населения); свобода СМИ и право общества получать информацию. Соблюдение политических прав и свобод граждан и обеспечение безопасности.

21. "Проблема бедности в современном мире. "

Приготовьте позиции стран по вопросу бедности. Как поднимается эта проблема на международном и региональном уровнях?

22. "Защита прав национальных меньшинств"

В международном праве не существует единого определения «меньшинства». Какие определения предлагаются? Дайте свое определение «меньшинства». Приведите примеры.

23. "Проблемы соблюдения прав человека в рамках глобальной «войны с терроризмом.»"

Феномен терроризма в современных международных отношениях. Методы террористической деятельности. Проявления терроризма в современном мире. Проблемы и трудности борьбы с терроризмом.

24. "Индивидуальная консультация"

Консультирование студентов по подготовке к семинарским занятиям

25. "Роль международных и региональных организаций в борьбе с терроризмом. "

Вопросы терроризма в международном гуманитарном праве. Глобальная «война с терроризмом». Проблема секретных тюрем США и нарушения прав подозреваемых. Усилия Международного Красного Креста по обеспечению прав подозреваемых в терроризме.

26. "Защита прав русскоязычного меньшинства в странах бывшего СССР."

Вопросы для дискуссии:

Какие внешнеполитические шаги должна предпринять Россия для защиты прав русскоязычного меньшинства в странах бывшего СССР? Представьте конкретные шаги с учетом региональной специфики.

27. "Свобода вероисповедания. "

Приготовьте доклады по темам: Каким образом государство должно регулировать вопрос сект на своей территории? Как проблема религиозных экстремистских сект поднимается на международном уровне?

28. "Права женщин"

Вопросы для обсуждения: : Развитие современных технологий и средств связи привело к переоценке роли мужчины и женщины в обществе.

29. "Международные аспекты защиты прав человека в современном мире"

Какую оценку происходящим переменам вы можете дать? Как влияет прогресс на роль женщины в традиционном обществе? Рассмотрите на конкретном примере.

30. "Защита прав человека"

1) Проанализируйте значение и место прав человека в современных международных отношениях.

2) История развития прав человека.

3) Раскройте суть «поколений прав человека».

4) Дайте характеристику теоретических основ прав человека.

5) Проанализируйте основные положения Международного билля о правах человека.

6) ООН и защита прав человека: анализ основных нормативных актов и механизмов.

7) Проанализируйте роль специализированных учреждений ООН в части обеспечения прав человека.

8) Защита прав национальных меньшинств: основные нормативные акты и механизмы.

9) Защита прав женщин: основные нормативные акты и механизмы.

10) Защита прав детей: основные нормативные акты и механизмы.

11) Защита прав человека в рамках ЕС.

12) Дайте анализ основных положений Европейской конвенции по правам человека.

13) Европейский Суд по правам человека: история возникновения, структура.

14) Роль региональных организаций в части обеспечения прав человека (на примере любой региональной организации).

15) Дайте определение понятия «беженцы» и проанализируйте права, предоставляемые беженцам конвенцией 1951 г.

16) Понятие «убежище». Как проблема убежища регулируется в международном праве?

17) Глобальная «война с терроризмом» и проблема нарушения прав человека.

18) Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах. Деятельность Международного Красного Креста.

19) Охарактеризуйте деятельность неправительственной правозащитной организации (по выбору).

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
	4 семестр	
	Международные аспекты защиты прав человека в современном мире	
1	Историческое развитие прав человека.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях.	Проработка лекций
3	Права национальных меньшинств и их соблюдение в международных отношениях (продолжение)	Проработка лекций
4	Международные аспекты защиты прав женщин и детей.	Проработка лекций
5	консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
6	Поколения прав человека.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
7	Международные аспекты защиты прав женщин и детей (продолжение)	Проработка лекций
8	Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие.	Проработка лекций
9	Устав ООН и Международный билль о правах человека.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
10	Текущая консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
11	Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах и международное уголовное правосудие (продолжение)	Проработка лекций
12	Беженцы и перемещенные лица.	Проработка лекций
13	Основные положения Европейской Конвенции о правах человека.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека.	Проработка лекций
15	Роль и компетенция главных и вспомогательных органов ООН в области прав человека (продолжение)	Проработка лекций
16	Индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
17	Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях.	Чтение обязательной и дополнительной литературы

18	МНПО и их роль	Проработка лекций
19	МНПО (продолжение)	Проработка лекций
20	Защита политических прав и свобод человека в международных отношениях (продолжение)	Чтение обязательной и дополнительной литературы
21	Проблема бедности в современном мире.	Проработка лекций
22	Защита прав национальных меньшинств	Проработка лекций
23	Проблемы соблюдения прав человека в рамках глобальной «войны с терроризмом».	Чтение обязательной и дополнительной литературы
24	Индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
25	Роль международных и региональных организаций в борьбе с терроризмом.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
26	Защита прав русскоязычного меньшинства в странах бывшего СССР	Проработка лекций
27	Свобода вероисповедания.	Проработка лекций
28	Права женщин	Проработка лекций
29	Международные аспекты защиты прав человека в современном мире	Проработка лекций
30	Защита прав человека	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

- 1) Проанализируйте значение и место прав человека в современных международных отношениях.
- 2) История развития прав человека.
- 3) Раскройте суть «поколений прав человека».
- 4) Дайте характеристику теоретических основ прав человека.
- 5) Проанализируйте основные положения Международного билля о правах человека.
- 6) ООН и защита прав человека: анализ основных нормативных актов и механизмов.
- 7) Проанализируйте роль специализированных учреждений ООН в части обеспечения прав человека.
- 8) Защита прав национальных меньшинств: основные нормативные акты и механизмы.
- 9) Защита прав женщин: основные нормативные акты и механизмы.
- 10) Защита прав детей: основные нормативные акты и механизмы.
- 11) Защита прав человека в рамках ЕС.
- 12) Дайте анализ основных положений Европейской конвенции по правам человека.
- 13) Европейский Суд по правам человека: история возникновения, структура.
- 14) Роль региональных организаций в части обеспечения прав человека (на примере любой региональной организации).
- 15) Дайте определение понятия «беженцы» и проанализируйте права, предоставляемые беженцам конвенцией 1951 г.
- 16) Понятие «убежище». Как проблема убежища регулируется в международном праве?
- 17) Глобальная «война с терроризмом» и проблема нарушения прав человека.
- 18) Нарушения прав человека в вооруженных конфликтах. Деятельность Международного Красного Креста.
- 19) Охарактеризуйте деятельность неправительственной правозащитной организации (по выбору).

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания

1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об основных соглашениях в области защиты прав человека.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки в ответах на разные источники информации. 2. Использование дополнительных источников для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о правах человека.
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. 	
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в 	

				<p>них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о правах человека, представленной в разных источниках.</p>
			Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня основных соглашений в области защиты прав человека.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Саблин Д.А., Максименко Е.И., Воронина И.А. Общая теория прав человека: учебное пособие. Изд-во Оренбургского государственного университета. 2017. URL: <https://e.lanbook.com/book/110651> (дата обращения 30.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Терехова Л.А. Европейский суд по правам человека. Изд-во Омского государственного университета. 2018. URL: <https://e.lanbook.com/book/113896> (дата обращения 30.05.2020).

2. Сагдеева Л.В. Право на защиту собственности в актах Европейского Суда по правам человека. Общество с ограниченной ответственностью «Издательство «СТАТУТ», 2014. URL: <https://e.lanbook.com/book/61757> (дата обращения 30.05.2020).

3. Нешатаева Т.Н. Актуальные проблемы международного публичного и частного права: учебное пособие. Изд-во Российского государственного университета правосудия, 2018. URL: <https://e.lanbook.com/book/123161?category=2163> (дата обращения 30.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

Asylum Aid: <http://www.asylumaid.org.uk>

Child Trafficking Digital Library: <http://www.childtrafficking.com>
International Committee of the Red Cross: www.icrc.org
International Tribunal for the Former Yugoslavia: www.un.org/icty
International Tribunal for Rwanda: www.ictt.org
International Criminal Court: <http://www.icc-cpi.int/>
UN peace-keeping operations: www.un.org/Depts/dpko
Amnesty International: <http://www.amnesty.org>
Association for the Prevention of Torture: www.ap.t.ch
Carnegie Endowment for International Peace: www.ceip.org
Children's Rights Information Network: www.crin.org
Coalition for International Justice: www.wcw.org
Coalition for the International Criminal Court: <http://www.iccnw.org/>
Coalition to stop the use of child soldiers: www.child-soldiers.org
Committee on the Elimination of Discrimination against Women (CEDAW):
www.un.org/womenwatch/daw/cedaw
Consortium of Women's Nongovernmental Organizations: <http://www.wcons.org>
Council of Europe Media Division: www.coe.int/T/E/human_rights/media
Crimes of War Project: www.crimesofwar.org
Death Penalty Information Center: www.deathpenaltyinfo.org
Derechos Human Rights: www.derechos.org
DIANA- Online Human Rights Archives: www.law.uc.edu/Diana
European Center for Minority Issues: www.ecmi.de
European Human Rights Foundation: www.ehrfoundation.org
EuroJust (EU): <http://www.eurojust.eu.int/> and http://www.ejn_crimjust.eu.int/
European Network against Racism: www.enar-eu.org
European Roma Rights Center: <http://errc.org>
European Union: <http://europa.eu.int>
Freedom House (NGO): www.freedomhouse.org
Global Policy Forum (NGO): www.globalpolicy.org
Human Rights Internet: www.hri.ca/welcome.asp
Human Rights Watch: www.hrw.org
International Affairs Resources: www.etaown.edu/vl
International Crisis Group: www.intl-crisis-group.org
International Labor Organization: www.ilo.org
International Organization for Migration: www.iom.ch
Minorities in Europe: www.moe-online.com
Organization for Security and Cooperation in Europe: www.osce.org
Reliefweb: www.reliefweb.int/w/rwb.nsf
Right to Education Project: www.pdhre.org
Save the Children: www.savethechildren.org
The European Commission against Racism and Intolerance of the Council of Europe:
www.coe.int/ecri
The European Council on Refugees and Exiles: www.ecre.org
The European Monitoring Center on Racism and Xenophobia: www.eumc.eu.int
The United Religions Initiative: www.uri.org
The World Health Organization: www.who.int
UNESCO Tolerance Program: www.unesco.org/tolerance/index.htm
UNESCO: www.unesco.org
UNICEF: www.unicef.org
United Nations High Commissioner on Refugees: www.unhcr.ch
Women's Rights Network: <http://wcwonline.org/wrn/reports.html>
World Conference of Religions and Peace: www.wcrp.org

Young Women from Minorities: www.wfmonline.com

Сайт «Политическая наука»: <http://www.politnauka.org>

Сайт информационного агентства «Regnum»: <http://www.regnum.ru>

Сайт Российской ассоциации международных исследований (РАМИ):

<http://www.convention2006.risa.ru>

Фонд «Евразия»: <http://www.efcentralasia.org/ru>

Форум «Политика On-line»: <http://forum.politikaonline.ru>

Электронный каталог и библиотека по гуманитарным наукам: <http://www.humanities.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

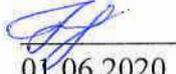
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЛИКТЫ В XXI ВЕКЕ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Богомяков В.Г. Международные конфликты в XXI веке. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Международные конфликты в XXI веке [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Богомяков В.Г., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса: сформировать у студентов максимально полную картину географии современных конфликтов, их предыстории и причин возникновения, современного состава участников этих конфликтов, а также перспектив их урегулирования.

Задачи дисциплины:

- 1) Научиться анализировать современные международные конфликты;
- 2) Получить представление о теории и практики управления конфликтами

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.	ДПК-1.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о современных международных конфликтах. Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами о международных конфликтах, изучая их в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теория конфликта	6	2	4	0	0
2.	Информационные войны и пропаганда	6	2	4	0	0
3.	Переговоры и посредничество как средство урегулирования	6	2	4	0	0

	конфликтов					
4.	Международные институты миротворчества	6	2	4	0	0
5.	Миротворческие операции, посреднические функции ООН	6	2	4	0	0
6.	Этносы, нации и этнические конфликты	6	2	4	0	0
7.	Этнические конфликты и проблемы урегулирования	6	2	4	0	0
8.	Сепаратизм и этнические конфликты в России и мире	8	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Теория конфликта

Виды конфликтов их классификация. Прикладное значение конфликтологии, конфликтологическая экспертиза. Природа международных конфликтов. Война как средство урегулирования конфликтов. Эволюция способов применения силы в различных системах международных отношений.

Модели развития конфликта. Психологические и структурные изменения в сообществах в период конфликта. Обстоятельства, способствующие и препятствующие возникновению конфликтов. Стратегии предотвращения конфликтов. Деэскалация и способы ее достижения. Сравнительный метод анализа конфликтов. Структурные и процедурные факторы в конфликте. «Воронка причинности» как модель анализа конфликта.

Практическое занятие №1.

1. Теории международных отношений о природе конфликтов;
2. Сущность и формы международного конфликта;
3. Какую роль играют конфликты в современных международных отношениях

Практическое занятие № 2.

Причины перехода конфликтов из ненасильственной в насильственную фазу.

Насильственные конфликты: война, конфликт низкой интенсивности, внутренний вооруженный конфликт, терроризм.

Дискуссия:

Почему в конце 20 века в мировой политике возрос интерес к невоенным способам давления?

Каковы условия успешности экономических санкций ?

Тема 2. Информационные войны и пропаганда

Массовое сознание: структура и способы воздействия. Организация коммуникативного пространства.

Управления коммуникацией в кризисных ситуациях. Эволюция информационной работы в различные исторические эпохи. Образ врага как фактор победы в международном конфликте. Наука на службе государственной пропаганды. Особенности информационных войн в эпоху электронных СМИ.

Практическое занятие №3.

Информационная подготовка правительства М. Тэтчер к войне на Фолклендских островах. Информационная война постюгославских государств. Деятельность PR-агентства «Ruder Finns Global Public Affairs». Информационная война вокруг конфликта в Чечне: западная и российская пресса, сайт «Кавказ». Информационное обеспечение интервенций США в Панаму, Гаити, Ирак (2003 г.).

Практическое занятие № 4.

1. Какие изменения в массовом сознании социальной группы вызывает конфликт?
2. Что означает термин «воронка причинности»?
3. В какой период сформировался научный подход к ведению государственной пропаганды?
4. Каковы особенности ведения информационной войны в сети Интернет

Переговорный процесс в условиях конфликтных отношений сторон. Функции переговоров: решение проблемы, коммуникация соперников, регуляция действий, пропаганда, решение других политических задач. Стратегии и тактики в переговорах. Предпосылки успеха. Соотношение торга и партнерского поиска решения. Третья сторона в урегулировании конфликта. Посредническая деятельность региональных международных организаций (ОБСЕ, Исламская конференция, ОАЕ и др.) на рубеже XX – XXI вв. Тактика ведения переговоров в экстремальных ситуациях Переговоры в конфликтных ситуациях: захват заложников, военные действия. Имитация переговорного процесса как средство урегулирования экономического, этнического, территориального конфликта. Типы террористов. СМИ как катализатор насилия в кризисной ситуации. Символический мир террориста.олапов.

Тема 3. Переговоры и посредничество как средство урегулирования конфликтов

Переговорный процесс в условиях конфликтных отношений сторон. Функции переговоров: решение проблемы, коммуникация соперников, регуляция действий, пропаганда, решение других политических задач. Стратегии и тактики в переговорах. Предпосылки успеха. Соотношение торга и партнерского поиска решения. Третья сторона в урегулировании конфликта. Посредническая деятельность региональных международных организаций (ОБСЕ, Исламская конференция, ОАЕ и др.) на рубеже XX – XXI вв. Тактика ведения переговоров в экстремальных ситуациях Переговоры в конфликтных ситуациях: захват заложников, военные действия. Имитация переговорного процесса как средство урегулирования экономического, этнического, территориального конфликта. Типы террористов. СМИ как катализатор насилия в кризисной ситуации. Символический мир террориста..

Практическое занятие № 5.

Деловая /ролевая игра. «Гражданская война в США 1861 – 1865 гг.»

Практическое занятие № 6.

Проблемы урегулирования ближневосточного конфликта.

1. Истоки конфликта. Периодизация конфликта;

2. Составляющие ближневосточного конфликта;
3. Факторы, влияющие на ближневосточный конфликт;
4. Основные подходы к урегулированию ближневосточного конфликта.

Тема 4. Международные институты миротворчества в конце XX века

Знакомство с международными миротворческими институтами. Миротворческие миссии Евросоюза, ОБСЕ, ООН. Арбитражная комиссия.

Практическое занятие № 7.

Миротворческие институты Евросоюза, ОБСЕ, ООН. Арбитражная комиссия, Международные конференции, миссии.

Практическое занятие №8.

Особенности конфликтов в Азии и Африке

1. Последствия колониализма в Азии и Африке и международные конфликты в этих регионах;
2. Межэтнические и межконфессиональные конфликты в Азии и Африке;
3. Трайбализм и его влияние на стабильность в Африке;
4. Фактор ядерного оружия в индо-пакистанском конфликте

Тема 5. Миротворческие операции, посреднические функции ООН

Цели создания ООН. Проблемы миротворчества в условиях биполярной системы международных отношений. Основные миротворческие операции после окончания «холодной войны»: «Буря в пустыне», Сомали, Мозамбик, Македония, Хорватия, Босния и Герцеговина, Косово, Гаити, Западная Сахара. Правовая база миротворческих миссий ООН. Документация миротворческой деятельности ООН.

Практическое занятие № 9.

Цели создания ООН. Проблемы миротворчества в условиях биполярной системы международных отношений. Основные миротворческие операции после окончания «холодной войны»: «Буря в пустыне», Сомали, Мозамбик, Македония, Хорватия, Босния и Герцеговина, Косово, Гаити, Западная Сахара. Правовая база миротворческих миссий ООН. Документация миротворческой деятельности ООН.

Практическое занятие № 10.

Конфликты на постсоветском пространстве.

Вооруженные конфликты в СНГ. Общие причины: политический вакуум в ходе распада СССР, политика элит непризнанных республик, этнонационализм, «историческая память», российский фактор. Последствия для региональной безопасности: жертвы и разрушения, беженцы и временно перемещенные лица, разрыв социальных и экономических связей в ходе взаимной блокады. Проблемы общественного и государственного развития («failed state»). Миротворчество: операции России по принуждению к миру с (Таджикистан, Абхазия) или без (Южная Осетия, Приднестровье) мандата СНГ. Особенности нагорно-карабахского урегулирования. Форматы урегулирования. Роль ОБСЕ и ООН. Конфликтная динамика в 90-2000-е гг. Перспективы «размораживания» конфликтов. Вспышка насилия в Южной Осетии в августе 2008 г. и признание

независимости Абхазии и Южной Осетии со стороны России. Гонка вооружений между Азербайджаном и Арменией.

Политические конфликты по поводу энергоресурсов. Смысл проблемы статуса Каспия и её значение для безопасности.

Тема 6. Этносы, нации и этнические конфликты

Функции этничности и ее мобилизационный потенциал. Этнос как субъект политики, этничность и международные процессы. Различия между этническим и национальным конфликтами. Условия развития этнонациональных конфликтов.

Практическое занятие № 11.

Этносы, нации и национальные конфликты.

Работа с текстами теоретиков (определение понятий "нация", "национализм" и т.д.

Б

Практическое занятие № 12.

Деловая /ролевая игра «Анализ Фолклендской войны 1982 г.»,

Тема 7. Этнические конфликты: проблемы урегулирования

Особенности этнических конфликтов в постбиполярный период. География наиболее острых и масштабных конфликтов, действия мирового сообщества по их урегулированию, необходимые условия и перспективы их разрешения. Соотношение прав человека и государственного суверенитета. Этнический фактор в процессе суверенизации. Трудности решения межэтнических противоречий.

Практическое занятие № 13.

1. По какому основному вопросу расходятся сторонники примордиалистских и социальных теорий этноса?
2. В чем различаются термины «этнос» и «нация»?
3. Каковы основные способы урегулирования этнических конфликтов?
4. Насколько успешна деятельность мирового сообщества по урегулированию межэтнических конфликтов в постбиполярный период?

Практическое занятие № 14.

Игра-тренинг «Этнополитический конфликт в Югославии» I.

Цель игры-тренинга. Ознакомить студентов с конкретной конфликтной ситуацией, возникшей между просербским правительством Югославии и косовскими албанцами; определить причины возникновения конфликта и формы его проявления; найти возможные варианты урегулирования и разрешения конфликта.

Тема 8. Сепаратизм и этнические конфликты в России и мире

Понятия сепаратизма и ирредентизма. Взаимосвязь сепаратизма с конфликтностью в межэтнических отношениях. Центробежные тенденции на постсоветском пространстве: Приднестровье, Южная Осетия, Абхазия, Аджария, Нагорный Карабах, Чечня. Сепаратистские движения в мире: Восточный Тимор, Тамилнад, Курдистан, Баскония, Северная Ирландия. Невоенные виды сепаратистских движений: Квебек, Северная Италия, Фландрия, Шотландия.

Практическое занятие № 15.

1. Переговорный процесс в условиях конфликтных отношений сторон;
2. Соотношение торга и партнерского поиска решения;
3. Третья сторона в урегулировании конфликта;
4. Посредническая деятельность региональных международных организаций (ОБСЕ, Исламская конференция, ОАЕ и др.) на рубеже XX – XXI вв.

Исламская конференция, ОАЕ и др.) на рубеже XX – XXI вв.

Разбор конкретных кейсов, подготовленных студентами.

Практическое занятие № 16.

Игра-симуляция международной конференции по разрешению конфликта

Практическое занятие № 17.

1. Состояние международной среды после окончания «холодной войны»;
2. Несостоявшиеся государства;
3. Распад Югославии.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Теория конфликта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря.
2.	Информационные войны и пропаганда	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря.
3.	Переговоры и посредничество как средство урегулирования конфликтов	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. . Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.
4.	Международные институты миротворчества	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.
5.	Миротворческие операции, посреднические функции ООН	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.
6.	Этносы, нации и этнические конфликты	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.

7.	Этнические конфликты и проблемы урегулирования	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.
8.	Сепаратизм и этнические конфликты в России и мире	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Анализ кейсов и конкретных ситуаций. Составление конфликтологического словаря. Составление карты анализа конфликтов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и их способность анализировать конфликтные ситуации, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по пройденным на лекциях и семинарах вопросам, а также собеседование, предполагающее анализ конкретных конфликтных ситуаций.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по каждому вопросу – максимум 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах современного искусства.	Самостоятельно найденные материалы по темам и объяснения конфликтологических терминов	1. Количество проанализированных источников. 2. Фиксация библиографической информации о анализируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических	1. Ссылки в ответах на разные

образовательной траектории.		занятий.	источники информации . 2. Использование дополнительных теоретических и практических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.	
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о международных конфликтах.	
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая необходимые материалы в целях саморазвития.			
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Соотношение эмпирического материала и теоретических построений разного уровня.. 2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о международных конфликтах, представленной в разных источниках.
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования

				<p>собственной точки зрения.</p> <p>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования представлений о современных международных конфликтах.</p>
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Зеленков, М. Ю. Международные конфликты XXI века : учебник / М. Ю.Зеленков, И. В.Бочарников ; под ред. М. Ю. Зеленкова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 362 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014077-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1137900> (дата обращения: 04.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Калдор М. Культура новых войн / М. Калдор // Логос. – 2019. – Т. 29, № 3. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/53851594> (дата обращения: 25.05.2020).
2. Куманьков А. Философия войны: краткий очерк истории / А. Куманьков // Логос. – 2019. – Т. 29, № 3. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/53851599> (дата обращения: 25.05.2020).
3. Мануэль, Деланда Война в эпоху разумных машин / Деланда Мануэль ; перевод Д. Кралечкин. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Институт общегуманитарных исследований, 2014. — 338 с. — ISBN 978-5-7525-2999-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/48279.html> (дата обращения: 04.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Международные организации и их роль в урегулировании конфликтов : учебное пособие / отв. ред. Т. А. Закаурцева, Т. В. Каширина. — 4-е изд. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020,— 206 с. - ISBN 978-5-394-03791-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081701> (дата обращения: 04.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Уолцер М. Триумф теории справедливой войны (и опасности успеха) / М. Уолцер // Логос. – 2019. – Т. 29, № 3. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/doc/53851600> (дата обращения: 25.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

Логос, 2019, том 29, #3 - <https://www.elibrary.ru/contents.asp?id=38201609>
Вестник РУДН. Серия: Международные отношения. Том 18, № 4 (2018)
<http://journals.rudn.ru/international-relations/issue/view/1151>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

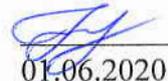
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАРКЕТИНГ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Карагулян Е.А. Международный маркетинг. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: *(указать наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом образовательной программы)* [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель курса – дать представление о международном маркетинге, показать особенности применения маркетинговых инструментов при ведении международного бизнеса.

Задачи курса:

- изучить особенности маркетинга при осуществлении международной деятельности;
- ознакомиться с методами исследований и оценки привлекательности внешних рынков;
- ознакомиться с основными способами выхода и формами присутствия на внешних рынках;
- ознакомиться с методами оценки конкурентоспособности предприятия и его продукции на международных рынках;
- научиться выбирать маркетинговые стратегии, в соответствии с анализом международной среды и прогнозированием развития рынка;
- приобрести навыки принятия эффективных решений, касающихся международной товарной, ценовой, сбытовой и коммуникативной политики; - ознакомление с опытом маркетинговой деятельности ведущих мировых компаний, а также с системами международных маркетинговых коммуникаций.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору..

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК 1 - способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории;	ДПК-1	<p>Знать: основы внешнеэкономической деятельности и основы международного маркетинга; Базовые методы обработки социально-экономической информации; Основы продвижения товаров на международном рынке.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать подходы к формированию покупательского поведения; – определять критерии для оценки сегмента рынка; – применять стратегию ценообразования в зависимости от этапов жизненного цикла товара; <p>уметь проводить оценку непосредственного конкурентного окружения организации;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – формировать эталонные стратегии; – формировать критерии оценки стратегических альтернатив; – разрабатывать и план мероприятий по реализации стратегии; – определять и оперировать основными понятиями и категориями стратегического управления ценообразования в зависимости от этапов жизненного цикла товара; – проводить оценку непосредственного конкурентного окружения организации.
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		4-7*
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Для текущего контроля применяется 5-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные письменные и контрольные работы по каждой теме дисциплины, за подготовку презентаций. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов в оценки осуществляется по следующей шкале: от 0 до 2,0 баллов – «незачтено»; от 3 до 5 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для получения оценки

«зачтено», сдают зачет в период экзаменационной сессии. Форма проведения зачета – тестирование. Продолжительность выполнения зачетного теста - астрономический час.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактно й работы
			Лекции	Практич еские занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Международный маркетинг как концепция	18	2	4	0	0
2.	Среда международного маркетинга	18	2	4	0	0
3.	Анализ и оценка привлекательности международных рынков, зарубежных деловых партнеров	18	2	6	0	0
4.	Политика проникновения на зарубежные рынки. Стратегии международного маркетинга	18	2	4	0	0
5.	Исследования в международном маркетинге	18	2	4	0	0
6.	Особенности ценовой и товарной политики на международном рынке	18	2	4	0	0
7.	Формы, способы и методы выхода фирмы на международный рынок	18	2	4	0	0
8.	Коммуникативная политика в международном маркетинге	18	2	4	0	0
9.	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

ТЕМА 1. «МЕЖДУНАРОДНЫЙ МАРКЕТИНГ КАК КОНЦЕПЦИЯ»

Определение международного маркетинга. Основные научные школы и их представители, внесшие существенный вклад в развитие теории международного маркетинга. Основные решения в сфере международного маркетинга. Стадии вовлечения в международный маркетинг. Концепции международного маркетинга. Маркетинг и международный маркетинг: общее и особенное.

Эволюция международного маркетинга. Причины возникновения международного маркетинга и его возможности. Мотивы международной маркетинговой деятельности.

ТЕМА 2. «СРЕДА МЕЖДУНАРОДНОГО МАРКЕТИНГА»

Экономические факторы окружающей среды международного маркетинга. Классификация стран в международном маркетинге. Оценка экспортных возможностей товарного рынка на базе общих характеристик, специфичных для отрасли, представляющей интерес.

Роль демографических факторов в международном маркетинге. Население страны: основные направления исследования. Важнейшие демографические показатели, их значение для оценки потенциала рынка и разработки программы маркетинга фирмы. Классификация стран по распределению дохода. Проблемы оценки доходов. Прогнозы в социально-демографической сфере мировой экономики, ее отдельных частей.

Природные факторы. Физические характеристики рынков: отдаленность, рельеф, климат, природные ресурсы, экологическая обстановка. Основные направления влияния факторов научно-технического прогресса на международную маркетинговую деятельность.

Социально-культурные факторы. Понятие и основные элементы культуры. Источники информации о культуре. Процесс адаптации к культуре в международном бизнесе.

ТЕМА 3. «АНАЛИЗ И ОЦЕНКА ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ МЕЖДУНАРОДНЫХ РЫНКОВ, ЗАРУБЕЖНЫХ ДЕЛОВЫХ ПАРТНЕРОВ»

Особенности анализа и выбора сегментов международных рынков. Оценка конкурентного потенциала бизнес-партнеров на международных рынках. Цель и сущность маркетинговых исследований при выходе на зарубежные рынки. Основные характеристики конкурентоспособности предприятия. Факторы привлекательности рынка и конкурентного потенциала фирмы.

Комплексная оценка компаний-партнеров. Первый этап комплексной оценки. Комплексная оценка второго уровня. Разрешение споров.

ТЕМА 4. «ПОЛИТИКА ПРОНИКНОВЕНИЯ НА ЗАРУБЕЖНЫЕ РЫНКИ. СТРАТЕГИИ МЕЖДУНАРОДНОГО МАРКЕТИНГА»

Способы проникновения на зарубежные рынки. Формы организации международного предпринимательства. Особенности и этапы создания предприятия с зарубежными партнерами. Стратегии проникновения фирмы на внешние рынки. Разновидности СЭЗ. Совместные предприятия и порядок их создания.

Виды маркетинговых стратегий рыночной деятельности фирмы. Стратегии выбора фирмой способов выхода на внешний рынок. Маркетинговые стратегии, зависящие от состояния спроса.

ТЕМА 5. «ОСОБЕННОСТИ ЦЕНОВОЙ И ТОВАРНОЙ ПОЛИТИКИ НА МЕЖДУНАРОДНОМ РЫНКЕ»

Подходы к ценообразованию в международном маркетинге. Факторы, влияющие на выбор цены на конкретном зарубежном рынке. Возможные дополнительные издержки при зарубежном сбыте.

Ценовая политика фирмы при выходе на внешний рынок. Виды цен и скидок в международном маркетинге. Методика расчета экспортной цены. Ведение переговоров о ценах.

Направления исследования товара в международном маркетинге. Влияние имиджа страны происхождения товара. Аргументы в пользу стандартизации товара в международном маркетинге. Факторы, воздействующие на адаптацию продукта.

Концепция международного жизненного цикла товара. Разработка нового товара для мировых рынков.

Проблемы торговой марки и упаковки товара в международном маркетинге. Брендинг. Подходы к организации сервиса и гарантийного обслуживания.

ТЕМА 6. «ИССЛЕДОВАНИЯ В МЕЖДУНАРОДНОМ МАРКЕТИНГЕ»

Различия маркетинговых исследований на внутреннем и внешнем рынках. Проблемы исследований внешних рынков. Типология международных исследований. Основные виды исследований.

Информационная система для принятия решений на международном рынке. Информационные источники в международном маркетинге. Проблемы вторичных источников информации. Сбор первичных данных: специфика проведения исследований на внешних рынках

ТЕМА 7. «ФОРМЫ, СПОСОБЫ И МЕТОДЫ ВЫХОДА ФИРМЫ НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЫНОК»

Методы выхода фирмы на внешний рынок. Собственные органы сбыта фирмы и сбытовые посредники. Структура каналов распределения при прямом и косвенном экспорте. Формы обслуживания внешних рынков с зарубежного производства: плюсы и минусы.

Природа оптовой и розничной торговли на внешних рынках, межстрановая специфика. Факторы, влияющие на выбор и управление каналами распределения в международном маркетинге.

Сбытовая политика в международном маркетинге Способы проникновения на зарубежные рынки. Каналы товародвижения. Выбор формы организации сбыта. Выбор посредника за рубежом и заключение с ними договоров. Выбор каналов распределения.

ТЕМА 8. «КОММУНИКАТИВНАЯ ПОЛИТИКА В МЕЖДУНАРОДНОМ МАРКЕТИНГЕ»

Основы организации коммуникативной политики. Особенности коммуникативной политики на международных рынках. Место и роль коммуникаций в международной предпринимательской деятельности. Основные этапы маркетинговых коммуникаций. Принципы и функции рекламы в международном маркетинге. Способы стимулирования продаж в международном маркетинге.

Темы практических занятий

Практическое занятие 1. «Международный маркетинг как концепция»

1. Содержание и значение маркетинговой деятельности в международном бизнесе.
2. Основные решения в сфере международного маркетинга.
3. Концепции международного маркетинга. Маркетинг и международный маркетинг: общее и особенное.
4. Эволюция международного маркетинга. Причины возникновения международного маркетинга и его возможности. Мотивы международной маркетинговой деятельности.
5. Стадии вовлечения в международный маркетинг.

Практическое занятие 2. «Международный маркетинг как концепция»

Кейс «Домик в Германии».

Вопросы к кейсу:

1. Раскройте связь ММ с процессами глобализации и интернационализации.
2. Проанализируйте маркетинговый профиль российских покупателей недвижимости в Германии.
3. Систематизируйте и проанализируйте факторы, влияющие (позитивно и негативно) на выбор россиянами немецкой фирмы – продавца недвижимости российским покупателям.
4. Предложите и обоснуйте рекомендации по повышению эффективности коммуникативного микса.

Практическое занятие 3. «Среда международного маркетинга»

1. Экономические факторы окружающей среды международного маркетинга. Классификация стран в международном маркетинге. Оценка экспортных возможностей товарного рынка на базе общих характеристик, специфичных для отрасли, представляющей интерес.
2. Роль демографических факторов в международном маркетинге. Население страны: основные направления исследования. Важнейшие демографические показатели, их значение для оценки потенциала рынка и разработки программы маркетинга фирмы. Классификация стран по распределению дохода. Проблемы оценки доходов. Прогнозы в социально-демографической сфере мировой экономики, ее отдельных частей.
3. Природные факторы. Физические характеристики рынков: отдаленность, рельеф, климат, природные ресурсы, экологическая обстановка. Основные направления влияния факторов научно-технического прогресса на международную маркетинговую деятельность.
4. Социально-культурные факторы. Понятие и основные элементы культуры. Источники информации о культуре. Процесс адаптации к культуре в международном бизнесе.
5. Работа над разделом по анализу внешней среды компании.

Практическое занятие 4. «Среда международного маркетинга»

PEST- анализ: основные этапы проведения.

Кейс «Невеселые картинки».

Вопросы к кейсу 2:

1. Проанализируйте влияние социально-культурных факторов на формирование товарной и коммуникативной политики компании X для покупателей Западной Европы и США.
2. Разработайте структуру сайта для продвижения продукции компанией X на рынках Западной Европы и США.
3. Перечислите основные каналы сбыта X и аргументируйте предложение по наиболее эффективному.
4. Рассчитайте эффективность реализации продукции компании X через Интернет на 20__ год.

Практическое занятие 5. «Анализ и оценка привлекательности международных рынков, зарубежных деловых партнеров»

Кейс «Перелом на плато».

1. Проанализируйте динамику развития рынка SaaS-продуктов в США, Европе и России.
2. Выявите и проранжируйте конкурентные преимущества и «слабые» стороны компании «Мегаплан» на рынке SaaS-продуктов по сравнению с основными иностранными конкурентами.
3. Разработайте программу повышения лояльности клиентов «Мегаплан» на рынке SaaS-продуктов.

4. Сравните способы выхода компаний (российских и иностранных) на российский рынок SaaS-продуктов.

Практическое занятие 6. «Анализ и оценка привлекательности международных рынков, зарубежных деловых партнеров»

1. Особенности анализа и выбора сегментов международных рынков. Оценка конкурентного потенциала бизнес-партнеров на международных рынках. Цель и сущность маркетинговых исследований при выходе на зарубежные рынки. Основные характеристики конкурентоспособности предприятия. Факторы привлекательности рынка и конкурентного потенциала фирмы.

2. Комплексная оценка компаний-партнеров. Первый этап комплексной оценки. Комплексная оценка второго уровня. Разрешение споров.

Практическое занятие 7. «Политика проникновения на зарубежные рынки. Стратегии международного маркетинга»

Кейс «Без огонька».

Разбор кейса.

1 Практическое занятие 8. «Политика проникновения на зарубежные рынки. Стратегии международного маркетинга»

Вопросы к кейсу 6 «Прокатный сезон».

1. Разработайте коммуникативный микс для выбранных целевых групп потребителей черного и нержавеющей металлопроката немецкой компании «ТиссенКруппМатериалс» на российском рынке (укажите наиболее выгодный для продвижения регион/ город).

2. Предложите и обоснуйте комплекс мероприятий по преодолению сезонности продаж «ТиссенКруппМатериалс».

3. Проанализируйте деятельность крупнейших сбытовых сетей, торговых домов и трейдеров на российском рынке металлопроката. Выявите «сильные» и «слабые» стороны немецкого трейдера. Особое место уделите политике ценообразования и товарной политике (в области ассортимента и оказания дополнительных услуг). 4. Найдите эффективные мировые маркетинговые стратегии по продаже черного и нержавеющей металлопроката и обоснуйте их внедрение в «ТиссенКруппМатериалс».

Практическое занятие 10. «Исследования в международном маркетинге»

«Разработка международного маркетингового комплекса и бюджета к нему» применительно к своей компании (презентации)

Практическое занятие 11. «Особенности ценообразования в международном бизнесе»

В рамках формирования ценовой политики студентам предлагается:

1. Систематизировать основные факторы ценообразования на международных рынках по выбранной продукции, раскрыть тезис о «неустойчивости цен в международном маркетинге».

2. Раскрыть связь ценовой политики и целей фирмы на международном рынке. Привести примеры использования различных ценовых стратегий (премиальных и защитных цен; исчерпывания и проникновения; ценовой дифференциации; ценового выравнивания и др.) в зависимости от целей фирмы на рынке (получение максимальной прибыли, проникновение, расширение присутствия, уход с рынка).

3. Привести примеры различных видов цен в международном маркетинге на Вашу продукцию (например: справочная, базисная, купли-продажи, мировая, трансфертная, биржевая, аукционная и др.).

4. Привести примеры основных стратегий ценообразования.

5. Определить базисные условия поставки с использованием ИНКОТЕРМС-2010.

6. Привести расчет цены, используя каскадный метод ценообразования.

7. Привести расчет цен CIF и FOB для партии товара.

8. Разработать систему скидок для конкретной сделки в рамках международного контракта.

9. Привести пример расчета окончательной экспортной цены с учетом цен конкурентов.

Сбытовая политика в международном маркетинге.

Практическое занятие 12. «Особенности ценообразования в международном бизнесе»

В рамках формирования ценовой политики студентам предлагается:

1. Систематизировать основные факторы ценообразования на международных рынках по выбранной продукции, раскрыть тезис о «неустойчивости цен в международном маркетинге».

2. Раскрыть связь ценовой политики и целей фирмы на международном рынке. Привести примеры использования различных ценовых стратегий (премиальных и защитных цен; истощения и проникновения; ценовой дифференциации; ценового выравнивания и др.) в зависимости от целей фирмы на рынке (получение максимальной прибыли, проникновение, расширение присутствия, уход с рынка).

3. Привести примеры различных видов цен в международном маркетинге на Вашу продукцию (например: справочная, базисная, купли-продажи, мировая, трансфертная, биржевая, аукционная и др.).

4. Привести примеры основных стратегий ценообразования.

5. Определить базисные условия поставки с использованием ИНКОТЕРМС-2010.

6. Привести расчет цены, используя каскадный метод ценообразования.

7. Привести расчет цен CIF и FOB для партии товара.

8. Разработать систему скидок для конкретной сделки в рамках международного контракта.

9. Привести пример расчета окончательной экспортной цены с учетом цен конкурентов.

Сбытовая политика в международном маркетинге.

Практическое занятие 13. «Формы, способы и методы выхода фирмы на международный рынок»

Работа над разделом «План международного маркетинга: стратегия и тактика» применительно к своей компании.

Практическое занятие 14. «Коммуникативная политика в международном маркетинге»

1. Определить основную цель коммуникативной политики.

2. Привести примеры аргументации в пользу стандартизации и адаптации коммуникативной стратегии.

3. Построить систему интегрированных маркетинговых коммуникаций.

4. Разработать структуру затрат, обеспечивающих реализацию коммуникативной политики.

5. Разработать программу участия в крупнейших профильных международных выставках.

6. Разработать план коммуникативного микса на 201_ год

Практическое занятие 15. «Коммуникативная политика в международном маркетинге»

Определить основную цель коммуникативной политики.

2. Привести примеры аргументации в пользу стандартизации и адаптации коммуникативной стратегии.
3. Построить систему интегрированных маркетинговых коммуникаций.
4. Разработать структуру затрат, обеспечивающих реализацию коммуникативной политики.
5. Разработать программу участия в крупнейших профильных международных выставках.
6. Разработать план коммуникативного микса на 201_ год

Практическое занятие 16. «Коммуникативная политика в международном маркетинге»

Определить основную цель коммуникативной политики.

2. Привести примеры аргументации в пользу стандартизации и адаптации коммуникативной стратегии.
3. Построить систему интегрированных маркетинговых коммуникаций.
4. Разработать структуру затрат, обеспечивающих реализацию коммуникативной политики.
5. Разработать программу участия в крупнейших профильных международных выставках.
6. Разработать план коммуникативного микса на 202_ год

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Международный маркетинг как концепция	Изучение теоретических международного маркетинга, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
2.	Среда международного маркетинга	Изучение среды международного маркетинга, методов исследования внешней и внутренней среды ММ, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
3.	Анализ и оценка привлекательности международных рынков, зарубежных деловых партнеров	Изучение методов анализа и оценки привлекательности зарубежных рынков, управления знаниями, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
4.	Политика проникновения на зарубежные рынки. Стратегии международного маркетинга	Изучений политики проникновения на международные рынки, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
5.	Исследования в международном маркетинге	Изучение специфики проведения исследований в международном маркетинге, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
6.	Особенности ценовой и товарной политики на международном рынке	Изучение ценовой политики в международном маркетинге, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
7.	Формы, способы и методы выхода фирмы на международный рынок	Изучение основ нейроэкономики и ее прикладного применения, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
8.	Коммуникативная политика в международном маркетинге	Изучение основ коммуникативной политики компании, выходящей на международный рынок, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста, контрольной работы.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – тестирование. В течение семестра у студентов имеется возможность набрать баллы по дисциплине и получить оценку согласно балльно-рейтинговой системе. При выполнении всех практических заданий и презентации проекта по выбранной компании, студент имеет возможность набрать от 0 до 100 баллов.

Зачет получает зачет в случае, если набрал 61 и более баллов. Если данное количество баллов не было набрано по результату текущей работы в семестре, то студент сдает зачет в форме теста по темам занятий.

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Сущность международного маркетинга.
2. Экономическая среда международного маркетинга.
3. Политические составляющие международного маркетинга.
4. Правовые составляющие международного маркетинга.
5. Роль социально-культурной среды международного маркетинга.
6. Особенности маркетинговых исследований в международном маркетинге. 7. Информационная система международного маркетинга.
7. Способы выхода на международные рынки.
8. Барьеры при выходе на международные рынки.
9. Конкурентоспособность предприятия на международных рынках.
10. Франчайзинг как способ выхода на международные рынки.
11. Характеристика основных этапов интернационализации предприятия.
12. Различия глобальной и транснациональной компаний.
13. Факторы, влияющие на решения по модификации и стандартизации продукции.
14. Международная товарная политика.
15. Международная логистика.
16. Международная коммуникативная политика.
17. Маркетинговые стратегии на международных рынках.
18. Реклама во внешнеэкономической деятельности фирмы.
19. Организация деятельности международной компании.
20. Стратегии ценообразования в международном маркетинге.
21. Понятие мировой цены. Особенности и виды цен в международной практике.
22. Совместное предпринимательство как способ выхода на международные рынки.
23. Особенности сегментирования и позиционирования на международных рынках.
24. Западная и восточная модели брендинга.
25. Критерии выбора внешних рынков.
26. Коммерческие операции во внешнеэкономической деятельности предприятия.
27. Формы организации сбыта в международном маркетинге.
28. Расчет экспортной цены товара.

29. Различие международного маркетинга от маркетинга экспортных операций.
30. Формирование комплекса маркетинга при работе на внешних рынках.
31. Схема проведения международных маркетинговых исследований.
32. Причины, влияющие на принятие решения о выходе на внешние рынки.
33. PR и его составляющие в международном маркетинге.
34. Специфика международного маркетинга.
35. Международная защита прав интеллектуальной собственности.
36. Конкурентоспособность продукции в международном маркетинге.
37. Основные показатели эффективности внешнеэкономической деятельности. Цели и формы международного инвестирования.

Контрольные вопросы

1. Каковы основные предпосылки становления и развития международного маркетинга?
2. В чем сущность глобализации мировой экономики?
3. Какие основные факторы оказывают влияние на глобализацию мировой экономики?
4. Какие позитивные последствия глобализации могут быть выявлены?
5. На какие негативные факторы глобализации обычно указывают антиглобалисты?
6. Какова роль международного маркетинга в условиях глобализации мировой экономики?
7. Почему можно рассматривать международный маркетинг как философию бизнеса на мировом рынке?
8. Можно ли рассматривать международный маркетинг как вид управленческой деятельности? Если можно, то почему?
9. Какие цели использования международного маркетинга можно сформулировать?
10. Что является главной целью реализации международного маркетинга коммерческим предприятием?
11. Какая главная цель использования международного маркетинга некоммерческой организацией?
12. Каковы особенности международного маркетинга?
13. В чем основные различия международного и национального маркетинга?
14. Каковы основные мотивы выхода фирмы на внешний рынок?
15. Какие негативные последствия осуществления внешнеэкономической деятельности может иметь фирма?
16. Какие основные доводы может использовать фирма, принимая решение о реализации международного маркетинга?
17. Каковы основные инструменты международного маркетинга?
18. Какие факторы следует учитывать при реализации международного маркетинга?
19. Какие факторы являются контролируруемыми?
20. Какие факторы считаются неконтролируемыми?
21. Как можно охарактеризовать среду международного маркетинга?
22. Какие факторы определяют микросреду международного маркетинга?
23. Какие факторы влияют на макросреду международного маркетинга?
24. Какие факторы определяют мезосреду международного маркетинга?
25. Какие основные решения высшего руководства фирмы имеют первостепенное значение для службы управления международным маркетингом?
26. Какие основные задачи решает служба управления международным маркетингом?
27. Какие решения в международном маркетинге считаются стратегическими?
28. Когда фирма реализует многонациональный маркетинг? Когда фирма реализует глобальный маркетинг?

Примеры тестовых заданий:

1. Фирма реализует концепцию международного маркетинга, если она:

- п) осуществляет торговлю на внешнем рынке;
 - в) проводит маркетинговые исследования внешнего рынка;
 - п) участвует в работе международных выставок и ярмарок;
 - г) обеспечивает удовлетворение нужд и потребностей на внешнем рынке лучше, чем это делают конкуренты.
2. Одним из первых этапов реализации международного маркетинга является:
- а) проведение рекламы;
 - б) выбор каналов распределения;
 - в) развитие общественных связей;
 - г) установление целесообразности выхода на внешний рынок.
3. Обувная фирма Salamander вышла на рынки бывших республик СССР, ее главной целью реализации международного маркетинга на этих рынках является:
- а) завоевание определенных позиций;
 - б) расширение рынка обуви;
 - в) получение максимальной прибыли;
 - г) повышение имиджа фирмы.
4. Комплекс международного маркетинга образуют:
- а) товар, цена, реклама, распределение;
 - б) товар, цена, общественные связи, персональные продажи;
 - в) товар, цена, распределение, продвижение;
 - г) цена, распределение, стимулирование продаж, реклама.
5. Разработка и реализация комплекса международного маркетинга проводятся для того, чтобы:
- а) обеспечить продвижение товаров на внешнем рынке;
 - б) достичь сформулированных целей международного маркетинга;
 - в) установить обоснованную цену на товары, поставляемые на внешний рынок;
 - г) выявить более эффективные каналы распределения товаров на внешнем рынке.
6. Контролируемые факторы международного маркетинга определяются:
- а) деятельностью поставщиков и конкурентов;
 - б) деятельностью стратегических партнеров и референтных групп;
 - в) деятельностью высшего руководства фирмы и службы управления маркетингом;
 - г) деятельностью службы управления международным маркетингом и контактных аудиторий.
7. Мезосреда международного маркетинга определяется:
- а) контролируемыми факторами;
 - б) неконтролируемыми факторами;
 - в) частью контролируемых и частью неконтролируемых факторов;
 - г) контролируемыми и неконтролируемыми факторами.
8. Одной из основных задач службы управления международным маркетингом является:
- а) определение области деятельности фирмы;
 - б) определение целей деятельности фирмы;
 - в) установление корпоративной культуры;
 - г) координация деятельности отделов и служб управления в процессе разработки и реализации комплекса международного маркетинга.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК 1 - способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории;	Знает базовые теории и методы международного маркетинга, умеет использовать их на практике для разработки планов, стратегий компании	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, тесты, кейсы, контрольные работы, устный опрос, собеседование.	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать подходы к формированию покупательского поведения; – определять критерии для оценки сегмента рынка; – применять стратегию ценообразования в зависимости от этапов жизненного цикла товара; уметь проводить оценку непосредственного конкурентного окружения организации; – формировать эталонные стратегии; – формировать критерии оценки стратегических альтернатив; – разрабатывать и план мероприятий по реализации стратегии; определять и оперировать основными понятиями и категориями стратегического управления ценообразования в зависимости от

				этапов жизненного цикла товара; уметь проводить оценку непосредственного конкурентного окружения организации.
--	--	--	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Моргунов, В. И. Международный маркетинг: учебник для бакалавров / В. И. Моргунов, С. В. Моргунов. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 180 с. - ISBN 978-5-394-03802-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091844> (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Гриненко, Г. П. Международный маркетинг: учебное пособие / Г. П. Гриненко. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В. Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2018. — 178 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92265.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

- <https://cmsmagazine.ru> - CMS Magazine
- <https://habr.com/ru/flows/marketing/>- Хабр–хаб.
- Shopolog.ru – сайт о современных технологиях ритейла и электронной коммерции.
- <https://www.likeni.ru/> - Лайкни;
- Rusability.ru – сайт об интернет-маркетинге, юзабилити, контент-маркетинге, SMM и креативе в инфографике, историях, трендах и аналитике.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. База данных электронных библиотек <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
2. Статистика и рейтинги: статистические данные по международной проблематике <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
3. Базы данных международных организаций https://rosstat.gov.ru/icstatistics_inorganizations
4. Web of Sciences (webofsciences.com)
5. Scopus (scopus.com)
6. Научная электронная библиотека (elibrary.ru)
7. Научные информационные ресурсы издательства “Springer” link.springer.com
8. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» e.lanbook.com
9. Электронно-библиотечная система Znanium.com <http://znanium.com>
10. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов, презентаций. Платформа для электронного обучения «Microsoft Teams», на базе которой размещены учебные материалы, презентации лекций, тесты к семинарским занятиям.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ В КЕЙСАХ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лыкова Н.Н., Белякова И. Е. Межкультурная коммуникация в кейсах. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Межкультурная коммуникация в кейсах [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Межкультурная коммуникация представляет собой раздел общей теории коммуникации, исследующий коммуникативное взаимодействие представителей разных культур. В рамках данного курса студенты познакомятся с основами теории межкультурной коммуникации как особой области научного знания, а также с возможностями применения этой теории в реальной практике общения. Владение основами теории межкультурной коммуникации является неотъемлемой частью подготовки специалистов любого профиля (включая лингвистов, переводчиков, преподавателей иностранных языков), которым по роду деятельности придется взаимодействовать с иностранцами, участвовать в международных переговорах, беседах, выступать перед иноязычной аудиторией и пр.

Общение – это основа взаимопонимания и существования человека, отсюда вытекает важность этого курса: он нацелен на то, чтобы понять, как протекает коммуникация между людьми, что ей препятствует и что помогает, как лучше организовать взаимодействие, чтобы достигать своих целей и не ущемлять интересов собеседников.

Данная дисциплина позволяет получить общие теоретические сведения и практические навыки межкультурной коммуникации.

Цель курса – познакомить студентов с основными понятиями и категориями теории межкультурной коммуникации, а также методом активного обучения – кейс-стади – научить анализировать и решать ситуационные задачи в бытовой и профессиональной сферах.

В ходе занятий учащиеся изучат типы, виды, формы, модели, структурные компоненты межкультурной коммуникации; познакомятся с методами коммуникативных исследований; научатся раскрывать взаимосвязь, взаимовлияние и взаимодействие языка и культуры; смогут интерпретировать конкретные проявления коммуникативного поведения (вербального и невербального) в различных культурах, анализировать и разбирать конкретные ситуации коммуникативного поведения.

Данный курс будет способствовать формированию интереса и уважительного отношения к представителям других культур и языков и лучшему пониманию родной культуры.

В структуре курса предусмотрены лекционные (16 час.) и практические занятия (34 час.)

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Необходимо изучение базового курса «Иностранный язык».

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска

образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.		информации о типах, видах и особенностях межкультурного общения и возможностях саморазвития.
		Умеет интерпретировать коммуникативное поведение представителей различных культур, адаптироваться к новой культуре, реализуя свои образовательные цели, стремясь к саморазвитию.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: типы, виды, особенности межкультурной коммуникации.

Уметь: интерпретировать коммуникативное поведение представителей различных культур, адаптироваться в новой культуре, решать профессиональные задачи в сфере профессиональной коммуникации.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на занятии;
- 2) выполнение контрольных работ по изучаемым темам;
- 3) аналитическая работа;
- 4) работа с текстом;
- 5) решение кейсов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по

дисциплине в форме устного собеседования. Для получения зачета необходимо ответить на два вопроса

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактно й работы
			Лекции	Практич еские занятия	Лаборат орные/ практиче ские занятия по подгруп пам	
1	2	3	4	5	6	7
	Часов в семестре 2-7	144	16	34	0	0
	Межкультурная коммуникация в кейсах	144	16	34	0	0
1.	Основные понятия и история развития теории межкультурной коммуникации	5	2	0	0	0
2.	Идентификация национальных культурных ценностей	5	0	2	0	0
3.	Идентификация национальных культурных ценностей	5	0	2	0	0
4.	Коммуникационный процесс	5	2	0	0	0
5.	Россия глазами иностранцев: мы или не мы?	5	0	2	0	0
6.	Россия глазами иностранцев: мы или не мы?	5	0	2	0	0
7.	Теории межкультурной коммуникации. Культурная идентичность. Аккультурация	5	2	0	0	0
8.	Этноцентризм и этнорелятивизм	5	0	2	0	0
9	Этноцентризм и этнорелятивизм	6	0	2	0	0
10	Конфликт культур: культурная экспансия, культурная диффузия,	6	2	0	0	0

	культурный конфликт.					
11	Культурный шок: что это такое и как с ним бороться.	6	0	2	0	0
12	Культурный шок: что это такое и как с ним бороться	6	0	2	0	0
13	Вербальная коммуникация. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.	6	2	0	0	0
14	Конфликты в общении и их решение	6	0	2	0	0
15	Конфликты в общении и их решение	6	0	2	0	0
16	Невербальная и паравербальная коммуникация	6	2	0	0	0
17	Язык тела и жестов: смотрим и копируем. Что можно сказать по языку тела?	6	0	2	0	0
18	Проблема понимания в МК. Проблема восприятия.	6	2	0	0	0
19	Меня не понимают?! Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками: как правильно изложить свои мысли и быть понятым.	6	0	2	0	0
20	Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками	6	0	2	0	0
21	Национальный характер и этностереотипы	6	2	0		0
22	Национальный характер: миф или реальность	6	0	2	0	0
23	Национальный характер: миф или реальность	6	0	2	0	0
24	Конфликты в деловом общении и их решение	6	0	2	0	0
25	Анализируем кейс по бизнес-переговорам	8	0	2	0	0
26	Консультация перед зачетом	0	0	0	0	0
27	Зачет	0	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Основные понятия и история развития теории межкультурной коммуникации"

Предшественники теории межкультурной коммуникации (МК). Возникновение теории МК в США. Становление МК в Европе и России. Современные проблемы и тенденции развития межкультурной коммуникации. Определение коммуникации. Основные понятия: коммуникация, общение, информация, информационный обмен. Междисциплинарный характер коммуникативного знания. Объект и предмет теории коммуникации. Коммуникация у человека и животных.

2. "Идентификация национальных культурных ценностей"

- 1) обсуждение материалов лекции;
- 2) интервью одноклассников;
- 3) анализ айсберга ценностей;
- 4) просмотр и обсуждение фрагментов художественных и видеофильмов;
- 5) знакомство с кейсом по теме.

1. Посмотрите видеосюжет <http://www.youtube.com/watch?v=c6aeqXaXOSg> и скажите, согласны ли вы с метафорой 'тонущего корабля'. Вы сами когда-нибудь оказывались на "тонущем корабле"? Расскажите о своем опыте.

Послушайте песню Стинга "Englishman in New York" <http://www.youtube.com/watch?v=regbyn9fmJQ> и скажите, каково значение слова "alien" в песне?

Alien – 1. not familiar or like other things you have known, different from what you are used to

3. from another country

4. too different from something to be acceptable or suitable [<http://www.merriam-webster.com/dictionary/alien>].

б) Подчеркните в песне все слова, выражающие британские и американские ценности. К какому слою культурного "айсберга" они относятся?

"Englishman In New York"

I don't drink coffee I take tea my dear
I like my toast done on one side
And you can hear it in my accent when I talk
I'm an Englishman in New York

See me walking down Fifth Avenue
A walking cane here at my side
I take it everywhere I walk
I'm an Englishman in New York

I'm an alien I'm a legal alien
I'm an Englishman in New York
I'm an alien I'm a legal alien
I'm an Englishman in New York

If, "Manners maketh man" as someone said
Then he's the hero of the day
It takes a man to suffer ignorance and smile

Be yourself no matter what they say

I'm an alien I'm a legal alien
 I'm an Englishman in New York
 I'm an alien I'm a legal alien
 I'm an Englishman in New York

Modesty, propriety can lead to notoriety
 You could end up as the only one
 Gentleness, sobriety are rare in this society
 At night a candle's brighter than the sun

Takes more than combat gear to make a man
 Takes more than a license for a gun
 Confront your enemies, avoid them when you can
 A gentleman will walk but never run

If, "Manners maketh man" as someone said
 Then he's the hero of the day
 It takes a man to suffer ignorance and smile
 Be yourself no matter what they say

I'm an alien I'm a legal alien
 I'm an Englishman in New York
 I'm an alien I'm a legal alien
 I'm an Englishman in New York

3. "Идентификация национальных культурных ценностей"

Работа над кейсом по теме занятия: Партнерство "Альфа-Бета"

Время 90 минут: 5 мин. введение, 30 мин. подготовка в гомогенных группах, 30 мин. переговоры в объединенной группе, 25 мин. подведение итогов

Интернациональное партнерство совместного предприятия ALPHA-BETA недавно получило контракт на 800 000 долларов США на строительство дороги в развивающейся стране. Благодаря ряду счастливых обстоятельств, таких как хорошая погода, на реализацию проекта было потрачено 700 000 долларов. Сейчас конец финансового года и совет директоров решил, что дополнительные \$ 100 000 могут быть распределены в виде бонусов среди участников проекта. Финансовые менеджеры встречаются со всеми участниками с целью обсуждения их вклада в проект и обсуждения размера бонуса.

Вопросы для подведения итогов:

1. Как проходило общение внутри гомогенной группы? Какие стили общения вы применяли? Возникали ли у вас какие-либо конфликты?
2. Какие у вас были ощущения, когда вы вошли в другую группу? Как поменялся ваш стиль общения? Легко ли вам было донести до собеседников свои мысли?
3. Какие поведенческие модели вы заметили?
4. Как данные модели поведения повлияли на коммуникацию в группе?
5. Влияют ли различные культурные поведенческие модели на процесс коммуникации? Каким образом??
6. Смогли ли вы достичь поставленных целей в процессе коммуникации?
7. Какие рекомендации вы можете дать людям, попавшим в иную культурную среду?

4. "Коммуникационный процесс"

Законы коммуникации. Основные элементы коммуникационного процесса. Коммуникативные барьеры.

5. "Россия глазами иностранцев: мы или не мы? "

- 1) обсуждение материалов лекции;
- 2) чтение и анализ статей по теме;
- 3) интервью одноклассников, зарубежных студентов, описание существующих стереотипов о русских и их корректировка;
- 4) знакомство с кейсом по теме

6. "Россия глазами иностранцев: мы или не мы? "

работа над кейсом по теме

7. "Теории межкультурной коммуникации. Культурная идентичность. Аккультурация"

Внутренний и внешний контекст. Высококонтекстные и низко-контекстные культуры. Теория культурных измерений Г.Хофштеде, теория культурной грамотности Э. Хирша. Кризис идентичности. Взаимодействие культур. Типы взаимодействия культур. Аккультурация. Основные стратегии аккультурации. Факторы, влияющие на характер аккультурации.

8. "Этноцентризм и этнорелятивизм "

- 1) обсуждение материалов лекции
 - 2) просмотр и обсуждение эпизодов проявления этноцентризма в худ. фильме «Моя большая греческая свадьба»;
 - 3) разработка психологических рекомендаций о том, как проявлять толерантность в общении в минигруппах;
- знакомство с кейсом по теме

9. "Этноцентризм и этнорелятивизм"

работа над кейсом по теме

10. "Конфликт культур: культурная экспансия, культурная диффузия, культурный конфликт."

Культурная экспансия как форма МК. Культурная диффузия как форма МК. Культурный конфликт как форма МК. Типы восприятия межкультурных различий.

11. "Культурный шок: что это такое и как с ним бороться. "

- 1) Обсуждение материалов лекции;
 - 2) разработка психологических рекомендаций о том, как справиться с культурным шоком, советов по развитию механизмов адаптации к новой культуре в минигруппах;
 - 3) обсуждение канонов вежливости в разных культурах;
- знакомство с кейсом по теме

12. "Культурный шок: что это такое и как с ним бороться"

работа над кейсом по теме занятия

https://en.wikipedia.org/wiki/Culture_shock

1. Какие периоды/ощущения в ней выделяются?
2. Кейс Диты Рантунг.

Anandita Rantung (called Dita for short) was in the middle of her first semester as a college student. Because of Dita's superior academic achievement in her secondary school in Indonesia, she had been awarded a full scholarship by the Indonesian government to attend college in the United States. When Dita arrived from Jakarta just two months ago to study at a small liberal arts college in the Boston area, she couldn't have been happier.

She was excited finally to be in the land of her dreams, the country where she was planning to accomplish her goal of getting a B.A. degree in communications.

Dita knew that it would not be easy to attend college in the United States; her English was still not perfect, and she would have to take several semesters of English courses to prepare her for her academic program. Also, she had lived in Jakarta all her life and had never been away from her family before, and she had many close friends that she would miss very much. Nevertheless, she was thrilled that she had been given this opportunity and was certain that she could overcome any barriers she might face. Dita was an optimistic and enthusiastic person with a strong sense of moral values. She welcomed challenges and maintained her sense of humor, no matter what happened.

Everything had started off well for Dita. She liked Sandra, her roommate from Chicago, and her academic counselor helped her to choose one academic course (Studio Art) that she could take along with her three English courses. She did have a bit of trouble with the food in the college cafeteria. It never tasted right to her. The food was too bland, and it was greasy compared to what she had eaten in Indonesia. No matter what she tried, none of it was delicious. She considered eating at the fast food restaurants in town, but Dita couldn't stand the hamburgers or chicken sandwiches either. Several weeks went by before Dita noticed that her clothes seemed loose, and she realized that she must have lost weight. But she wasn't really concerned. After all, being thin was what many young women wanted.

In terms of her academic work, Dita was not certain how she was doing. Her English classes were small, and the teachers were kind and patient. Yet Dita kept getting low grades on her quizzes, tests, and essays. The studio art class was also causing her trouble.

Dita had always enjoyed drawing, so naturally she was pleased that she was taking the art course. Her only problem, though, was that the professor spoke so quickly that Dita could rarely understand what he was telling her. Dita hoped that her work was satisfactory, and she tried to listen carefully to the professor. Still, it was quite upsetting to her when during class in the third week of the semester, the professor told Dita that there had been a misunderstanding and her drawing was not what the professor had assigned.

In the fourth week of her semester, Dita began feeling extremely tired. She could hardly stay awake past ten o'clock at night, and in the morning, if she didn't hear her alarm, she would sleep until eleven or twelve. Since all her classes were in the afternoon, it didn't matter that much. Once her roommate asked her why she was sleepy all the time, but Dita said that it probably was because she had to study so hard. "My English classes take a lot of work, and maybe that's why I'm tired," she told Sandra.

Actually, Dita would have enjoyed going out more often and not just studying all the time, but nobody asked her to go places or do things. And she hadn't met any other Indonesian students yet. As for getting to know some American students, it wasn't that easy. One night when Sandra and two of her friends were talking in the room, Dita came over to listen and try to take part in the conversation. But when they began describing their sexual activities with their boyfriends, Dita got embarrassed and left the room. She just wasn't used to such frank talk about sex. Her friends had not talked like that in her country,

and she didn't feel comfortable listening. Besides, she wasn't all that interested in discussing sexual relationships, especially since she hadn't had any.

Although her roommate continued to act quite friendly to Dita, after that, she rarely invited Dita to join her group of friends. Once in awhile Dita thought about asking Sandra if she could come along when they all went out to clubs or parties on the weekends, but she hesitated to be so bold.

"Maybe she'll realize that I am alone tonight and will say something," Dita frequently thought.

But Sandra was caught up in her own world, and she didn't pay much attention to her, except for one time when she invited Dita to dinner. During that dinner, Dita had tried to explain how lonely she was, but Sandra seemed unsympathetic.

"There are plenty of activities you could become involved in or clubs to join. And you just need to become more self-reliant," Sandra told Dita.

Dita smiled shyly. "I guess I still miss my friends and family," she confessed.

"Don't worry. You'll feel better soon," was Sandra's casual comment.

That evening was the last time Dita and Sandra went out together. In fact, Dita rarely left her room unless she had a class. She mostly lay on her bed writing letters to her friends at home. One day two weeks later, after Dita had spent the morning in a state of deep depression and loneliness, she decided that she would go to the advising center and get some suggestions about how to adjust better to her new life. However, when she called to make an appointment with the foreign student adviser, she was told to call back the next week because the adviser was on vacation and no one else could see her.

At that point, Dita began to cry. It occurred to her that maybe it wouldn't be all that bad for her to withdraw from school and return to Indonesia even though it would mean losing her scholarship. Her family and friends might consider her a failure for giving up the chance to get a degree from a college in the United States, but Dita didn't really care what other people would say. They weren't the ones who had to live all alone in a foreign country. She knew she had tried her best, and she was ready to call it quits. Her English wasn't improving anyway, she hated the food, and the weather was getting colder every day. Worst of all, she had no close friends, Indonesian or American, nor any other sources of support, so what was the use of trying to live in the States? It seemed to Dita that coming to North America had been a really bad decision.

Discussion

Answer the following questions about the case study before writing the case study report.

1. Can you understand what Dita is going through and empathize with her?
2. What kind of person is Dita? How would you describe her?
3. How well has she been coping with her college life?
4. What specific problems is Dita having in adapting to American college life?
5. What kind of person is Sandra, Dita's roommate? How would you describe her?
6. What types of support does Dita's college offer to international students?
7. How important are friends in helping a student adjust to a new life?
8. What steps could Dita take to become more comfortable in the United States?

Independent learning:

Case Study Report

Write a case study report analyzing the problems Dita Rantung is having. Use brainstorming to come up with the four sections of the report, which should be written in the format given in the outline that follows. (Brainstorming is the unrestrained offering of suggestions by members of a group to seek solutions to problems. No idea is considered too absurd to mention. The purpose is to generate as many ideas as possible.)

I. Statement of the Problem

A. Definition

B. Analysis

II. Suggestion of Possible Solutions

- A. Solution 1
- B. Solution 2
- C. Solution 3
- III. Evaluation of Possible Solutions
 - A. Solution 1
 - 1. Advantages
 - 2. Disadvantages
 - Social Adjustment 7
 - B. Solution 2
 - 1. Advantages
 - 2. Disadvantages
 - C. Solution 3
 - 1. Advantages
 - 2. Disadvantages
- IV. Selection of a Solution
 - A. Choice
 - B. Justification

13. "Вербальная коммуникация. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии."

Язык и речь. Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации: диалог, монолог. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.

14. "Конфликты в общении и их решение"

- 1) Обсуждение материалов лекции
- 2) Разработка стратегий решения коммуникативных конфликтов в минигруппах;
- 3) знакомство с кейсом по теме

15. "Конфликты в общении и их решение"

Работа над кейсом по теме занятия

Вы пассажир в машине, управляемой близким другом. Он сбивает пешехода.

Вы знаете, что он ехал со скоростью минимум 70 км/час. по городу, где максимальная разрешенная скорость - 60 км/час. Свидетелей нет.

Адвокат вашего друга говорит, что если вы готовы дать показания под присягой, что он ехал со скоростью 60 км/час, это может спасти его от серьезных последствий.

Какое право имеет ваш друг ожидать, что вы встанете на его сторону?

1: Мой друг имеет определенное право как друг ожидать, что я буду свидетельствовать в его пользу о скорости в пределах разрешенной. .

2: Он имеет некоторое право как друг ожидать, что я буду свидетельствовать о скорости в пределах разрешенной.

3: Он не имеет права, даже как друг, ожидать, что я буду лжесвидетельствовать.

Стали бы вы помогать своему другу с учетом обязательств, которые вы чувствуете по отношению к обществу?

4. Зависит ли решение героя кейса от его национальной культуры?

16. "Невербальная и паравербальная коммуникация"

Сравнение вербальной и невербальной коммуникаций. Паралингвистические и экстралингвистические средства невербальной коммуникации. Мимика и взгляд. Жесты. Организация времени и пространства.

17. "Язык тела и жестов: смотрим и копируем. Что можно сказать по языку тела? "

- 1) обсуждение материалов лекции
- 2) разработка алгоритма анализа невербального коммуникативного поведения
- 3) просмотр видео фрагментов и анализ коммуникативного поведения политических лидеров во время публичных выступлений

Игра "Рукопожатие"

Необходимое время:

20–30 минут: 10 минут игра и 10–20 минут для подведения итогов

Цели:

1. Осознать свою "культурную личность".
2. Выйти из зоны культурного комфорта, ощутить дискомфорт и его влияние на коммуникацию.

Процесс:

1. Участники ходят по аудитории и знакомятся друг с другом с помощью рукопожатия.
2. Затем по знаку участники идут в противоположном направлении и знакомятся пожимая левую руку (левши - правую) и придумывая себе новые имена по заданию преподавателя.

Вопросы для подведения итогов:

1. Как вы себя чувствовали во время первого раунда представлений?
Почему?
2. Какие культурные проблемы могут возникнуть во время этого упражнения?
3. Как вы себя чувствовали, когда вас попросили сменить имя? В каких случаях это может произойти в «реальной жизни»?
4. Как вы себя чувствовали во время второго раунда знакомств?
Что пришло вам в голову, когда вас попросили использовать новое имя для знакомства?
5. Какие культурные трудности могут произойти во время простого акта знакомства?
6. Как бы вы оценили ваши шансы на продолжение знакомства с участниками игры?

18. "Проблема понимания в МК. Проблема восприятия."

Проблема понимания. Различная глубина понимания. Стадии понимания речи. Критерии адекватного понимания. Проблема восприятия. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Причины ошибочных атрибуций

19. "Меня не понимают?! Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками: как правильно изложить свои мысли и быть понятым."

- 1) Обсуждение материалов лекции
- 2) Самоанкетирование на тему определения своей языковой личности
знакомство с кейсом по теме

20. "Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками"

Работа над кейсом по теме

1) После открытия Диснейленда в Париже, в первые 16 мес. Американская администрация наблюдала 50% текучку кадров среди французских сотрудников. Как вы можете это объяснить?

2) Учебная программа "Хайнкен". Какой подход принят в компании к обучению персонала? Как оценивается его эффективность? Чем отличаются программы в разных странах?

21. "Национальный характер и этностереотипы"

Понятие языковой личности. Вторичная языковая личность. Понятие стереотипа. Механизмы формирования стереотипов. Виды стереотипов. Национальный характер. Сопоставительный анализ русской и американской лингвокультур (русской и французской, русской и немецкой). Русская ментальность и самоощущение в межкультурной коммуникации.

22. "Национальный характер: миф или реальность"

работа над кейсом по теме занятия

23. "Национальный характер: миф или реальность"

1) чтение и анализ статей по теме;

2) просмотр и обсуждение видео Ted Talk, отрывков из худ. фильмов;

3) Кейс: Определение своей культурной ориентации

Пройдите опрос на http://www.cultureforbusiness.com/bac/tester1.asp?RB_PW_BOK

Насколько вы согласны с результатом? Какие еще вопросы вы бы добавили? Почему?

24. "Конфликты в деловом общении и их решение"

1) обсуждение материалов лекции;

2) обсуждение типов организационных культур и стилей коммуникативного поведения;

3) знакомство с кейсом по теме

25. "Анализируем кейс по бизнес-переговорам"

Работа над кейсом по ведению деловых переговоров
"Amadeus"

Munich-based Amadeus was faced with such a dilemma. As the organization that operates the Airline Seat Reservation management system (originally for Lufthansa but later for Air France and other major carriers), it had very important key staff trained to a high level in the particular and very specialist IT software technologies to support access to VLFADB (very large and fast access databases) – namely thousands of concurrent online reservation or booking enquiries from any travel agent or check-in desk across the world. To cope with the very high hit rate, special software and computer languages are required, not the more common Unix or Windows technologies. On the one hand these IT specialists were highly valued because of their specialist knowledge but on the other they perceived (like all IT specialists) that they were falling behind in their employability because they had no up-to-date transferable competence in IT. Most didn't even know about the fundamentals of Windows software. So on the one hand they felt secure and valued when working for Amadeus, while on

the other hand theirs was the only employee in the world using the particular VLFADB software and thus they had no other place to go. Should they leave and work in the more common Unix or Windows arena – and thereby be more secure in the generic IT market place? From Business across cultures.

26. "Консультация перед зачетом"

Обзор пройденного материала, ответы на вопросы учащихся

27. "Зачет"

Зачет выставляется от 61 балла, если учащийся не набирает необходимое количество баллов для зачета, он сдает устный зачет по нижеприведенным вопросам. Для получения зачета необходимо ответить на два вопроса

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
	Межкультурная коммуникация в кейсах	
1	Основные понятия и история развития теории межкультурной коммуникации	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Идентификация национальных культурных ценностей	Проработка лекций
3	Идентификация национальных культурных ценностей	Проработка лекций
4	Коммуникационный процесс	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Россия глазами иностранцев: мы или не мы?	Проработка лекций
6	Россия глазами иностранцев: мы или не мы?	Проработка лекций
7	Теории межкультурной коммуникации. Культурная идентичность. Аккультурация	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Этноцентризм и этнорелятивизм	Проработка лекций
9	Этноцентризм и этнорелятивизм	Проработка лекций
10	Конфликт культур: культурная экспансия, культурная диффузия, культурный конфликт.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Культурный шок: что это такое и как с ним бороться.	Проработка лекций
12	Культурный шок: что это такое и как с ним бороться	Проработка лекций

13	Вербальная коммуникация. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Конфликты в общении и их решение	Проработка лекций
15	Конфликты в общении и их решение	Проработка лекций
16	Невербальная и паравербальная коммуникация	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Язык тела и жестов: смотрим и копируем. Что можно сказать по языку тела?	Проработка лекций
18	Проблема понимания в МК. Проблема восприятия.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
19	Меня не понимают?! Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками: как правильно изложить свои мысли и быть понятным.	Проработка лекций
20	Особенности вербальной коммуникации с иностранными собеседниками	Проработка лекций
21	Национальный характер и этностереотипы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
22	Национальный характер: миф или реальность	Проработка лекций
23	Национальный характер: миф или реальность	Проработка лекций
24	Конфликты в деловом общении и их решение	Проработка лекций
25	Анализируем кейс по бизнес-переговорам	Проработка лекций
26	Консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
	Зачет	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Виды практических заданий:

Решение кейсов;

Просмотр видео фрагментов и анализ коммуникативного поведения политических лидеров во время публичных выступлений;

Самоанкетирование на тему определения своей языковой личности;

Разработка стратегий решения коммуникативных конфликтов в минигруппах;

Разработка психологических рекомендаций о том, как справиться с культурным шоком, советов по развитию механизмов адаптации к новой культуре в минигруппах;

Обсуждение канонов вежливости в разных культурах;
 Разработка психологических рекомендаций о том, как проявлять толерантность в общении в минигруппах;
 Чтение и анализ статей по теме;
 Интервью одноклассников, зарубежных студентов;

Вопросы к зачету «Межкультурная коммуникация в кейсах»

1. Возникновение теории межкультурной коммуникации в США.
2. Становление межкультурной коммуникации в Европе и России.
3. Современные тенденции развития межкультурной коммуникации. Связь теории МК с другими дисциплинами, ее предмет и объект.
4. Основные понятия теории коммуникации: коммуникация, общение, информация, информационный обмен. Законы коммуникации.
5. Основные элементы коммуникационного процесса.
6. Коммуникативные барьеры.
7. Контекст межкультурной коммуникации. Высококонтекстные и низкоконтекстные культуры.
8. Теории межкультурной коммуникации: Теория культурных измерений, теория культурной грамотности.
9. Культурная идентичность. Средства выражения идентичности. Причины кризиса идентичности.
10. Взаимодействие культур. Аккультурация: типы, стратегии, факторы, влияющие на степень аккультурации.
11. Культурная экспансия и культурная диффузия как формы межкультурной коммуникации.
12. Культурный конфликт как форма межкультурного взаимодействия. Типы восприятия межкультурных различий.
13. Язык и речь. Речевое общение как способ коммуникации. Функции речи. Формы речевой коммуникации: диалог, монолог.
14. Стили вербальной коммуникации. Коммуникативные стратегии.
15. Особенности невербальной коммуникации. Мимика и жесты. Взгляд.
16. Паралингвистические и экстралингвистические средства невербальной коммуникации.
17. Организация пространства и времени в процессе коммуникации.
18. Проблема понимания. Взаимопонимание. Глубина понимания. Стадии понимания речи. Понимание в МК.
19. Проблема восприятия. Факторы, определяющие восприятие действительности. Межличностная аттракция.
20. Атрибуция в межкультурной коммуникации. Причины ошибочных атрибуций. Фундаментальная ошибка атрибуции.
21. Понятие стереотипа, виды стереотипов, механизмы формирования стереотипов. Стереотипизация на коммуникативном уровне.
22. Национальный характер. Национальный характер представителей страны изучаемого языка.
23. Русская ментальность и самоощущение в межкультурной коммуникации.
24. Межличностный уровень коммуникации. Аксиомы человеческой коммуникации.
25. Межкультурная коммуникация в малых группах. Гендерное своеобразие коммуникации. Когнитивный диссонанс.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о типах, видах и особенностях межкультурного общения и возможностях саморазвития.	Разноуровневые задачи и задания;	Количество решенных задач и заданий; Фиксация информации по решаемым заданиям
			Решение кейсов	Ссылки в ответах на источники информации по анализируемому кейсу; Использование дополнительных материалов при анализе кейса
			Итоговое собеседование на зачете	Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.
		Умеет интерпретировать коммуникативное поведение представителей различных культур, адаптироваться к новой культуре, реализуя свои образовательные цели, стремясь к саморазвитию.	Разноуровневые задачи и задания	Выделение требуемой информации при решении задач и заданий; определение путей решения проблемы
			Решение кейсов	Сознательное осмысление дополняющей и противоречивой информации по кейсу; Сопоставительная характеристика информации по кейсу; Ход анализа и выводы по кейсу

			Итоговое собеседование на зачете	<p>Привлечение самостоятельно найденного материала для обоснования собственной точки зрения по предложенному вопросу. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для ответа на поставленный вопрос.</p> <p>Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации.</p> <p>Шкала критериев согласно п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ».</p>
--	--	--	----------------------------------	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Садохин, А. П. Межкультурная коммуникация : учебное пособие / А. П. Садохин. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 288 с. - ISBN 978-5-16-104204-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/542898> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Тер-Минасова, С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 368 с. — ISBN 978-5-211-05472-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13162.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация и международный культурный обмен : учебное пособие / Н. М. Боголюбова. — Санкт-Петербург : Издательство СПбКО, 2009. — 416 с. — ISBN 978-5-903983-10-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11255.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Грушевицкая, Т. Г. Культурология: Учебное пособие / Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин. - Москва : Альфа-М: ИНФРА-М, 2011. - 448 с. ISBN 978-5-98281-256-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/227028> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Грушевицкая Т.Г. Основы межкультурной коммуникации = Basics of intercultural communication : учебник / Т. Г. Грушевицкая, В. Д. Попков, А. П. Садохин; Ред. А. П. Садохин. – М. : ЮНИТИ, 2003. - 352 с.
4. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация : учеб. пособие / С. Г. Тер-Минасова. – М. : СЛОВО/SLOVO, 2000. - 624 с.
5. Чулкина, Н. Л. Основы межкультурной коммуникации : учебное пособие / Н. Л. Чулкина. — Москва : Евразийский открытый институт, 2010. — 144 с. — ISBN 978-5-374-00333-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11039.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

Материалы электронных энциклопедий (Википедия, Кругосвет и др.), сайтов http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Ter/Index.php; <http://www.biblioclub.ru>; http://www.zhestov.net/neverbal_obscheniye/83.htm; www.ofaj.org/paed/texte2/intcomfr.html; http://www.russcomm.ru/rca_biblio/b/bergelson01.shtml и др.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Библиотека Гумер - языкознание. Лингвистика. Филология. Языкознание.-

http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/Index_Ling.php

Электронная библиотека по лингвистике, языкознанию - <http://superlinguist.ru/>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

а также информационная справочная система: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В целях увеличения эффективности, облегчения восприятия, повышения интереса обучающихся к изучаемой дисциплине и их мотивации к самостоятельной учебной деятельности при осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используется следующее программное обеспечение:

- Microsoft Office (Word, Power Point) – корпоративный доступ,
- Платформа для электронного обучения MS Teams – корпоративный доступ,

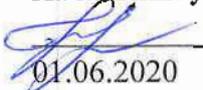
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная аудитория, оборудованная экраном и соответствующей аппаратурой для электронных презентаций, с выходом в интернет. Используются аудио- и видеоматериалы из фонотеки кафедр.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕЙКЕРСТВО

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Яковлев Д.В. Мейкерство. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Мейкерство [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины — вовлечение обучающихся в процессы мейкерства — создания технологических проектов, технического творчества.

Мейкерство — неотъемлемая составляющая технологического предпринимательства, запуска технологических стартапов. Развитие технологического предпринимательства — один из ключевых трендов экономического развития для большинства стран, в том числе для России.

Основной упор в программе делается на практическом освоении мейкерских компетенций и работе на цифровом производственном оборудовании: 3Д-принтерах, лазерных станках, программируемых микроконтроллерах. Работа обучающихся построена вокруг мини-проектов, на которых закрепляются полученные в теоретической части знания.

Итогом прохождения дисциплины станет реализация собственного технологического проекта.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для изучения данной дисциплины не требуется «входные» знания и умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей), практик образовательной программы. Изучение дисциплины позволит студентам получить представление об основах цифрового производства, изучить основные инструменты для быстрого прототипирования и создания технологических проектов.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы инициации технологического проекта и основные подходы для его реализации.
		Умеет эффективно пользоваться различными инструментами для реализации технологического проекта, осуществлять поиск и обучение новым инструментам при необходимости.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2/3, 4-7*
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	0	0
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	34	34
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачёт

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине. Для получения зачета по дисциплине необходимо предоставить выполненные лабораторные работы по темам 2-4 и провести презентацию итогового проекта.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Мейкерство. Мейкерские компетенции, инструменты, проекты.	23	4	0	4	0
2.	Векторная графика	23	4	0	4	0
3.	3Д- моделирование	23	4	0	4	0

4.	Схемотехника и программирова ние Arduino	25	4	0	12	0
5.	Реализация технологическ ого проекта	25	0	0	8	0
6.	Защита технологическ ого проекта	25	0	0	2	0
	Итого (часов)	144	16	0	34	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Мейкерство. Мейкерские компетенции, инструменты, проекты.

Разбор основных понятий мейкерства как явления. Что такое мейкерский проект. Обзор мейкерских компетенций в контексте работы над проектами. Демонстрация оборудования для мейкерства и компетенций для работы на нем. Обзор практической части курса и постановка целей.

Цикл "проблема-идея-подбор инструментов-реализация-рефлексия". Практическое закрепление на примере изготовления значка на лазерном оборудовании. Демонстрация работы производственного оборудования.

2. Векторная графика

Векторная графика и работа в векторных редакторах. Создание корпуса устройства. Особенности подготовки файла для лазерного оборудования.

Принцип работы и устройство лазерного оборудования. Самостоятельная резка и гравировка на лазерном станке. Сборка готового изделия.

3. 3Д-моделирование

Обзор инструментов для создания 3Д-моделей. Работа в 3Д-редакторе Google SketchUP.

Подготовка 3Д-модели к печати на 3Д-принтере. Слайсинг, настройки слайсинга. Принцип работы и устройство FDM и DLP 3Д-принтеров. Практическая 3Д-печать.

4. Схемотехника и программирование Arduino

Основы программируемой электроники. Принцип работы и устройство платы Arduino. Язык программирования и среда разработки Arduino.

Цифровые входы-выходы. Цифровой и аналоговый вывод. Широтно-импульсная модуляция. Управление светодиодом.

Аналоговый ввод. Делитель напряжения. Переменное сопротивление: фоторезистор и потенциометр. Мини-проект "умный светильник".

Подключение датчиков температуры, влажности, расстояния. Вывод информации: LED-экран, семисегментный индикатор.

Подключение двигателей к Arduino. Двигатель постоянного тока, шаговый двигатель, сервомотор.

Передача данных на расстояние. Радиомодуль, bluetooth-модуль, wifi-модуль.

5. Реализация технологического проекта

Генерация идей итоговых проектов. Схематизация решения и подбор инструментов.

Групповая работа над итоговым проектом в технологическом коворкинге, подготовка презентации к защите.

6. Защита технологического проекта

Защита итоговых проектов команд, групповая рефлексия.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся
Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Мейкерство. Мейкерские компетенции, инструменты, проекты.	Просмотр рекомендованных видеороликов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы.
2.	Векторная графика	Просмотр рекомендованных видеороликов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Самостоятельная работа в компьютерных векторных редакторах.
3.	3Д-моделирование	Просмотр рекомендованных видеороликов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Самостоятельная работа в компьютерных 3Д-редакторах.
4.	Схемотехника и программирование Arduino	Просмотр рекомендованных видеороликов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Самостоятельная работа в среде разработки.
5.	Реализация технологического проекта	Изучение материалов лекций. Просмотр рекомендованных видеороликов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы.
6.	Защита технологического проекта	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Проработка лекций.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся работают над своим командным проектом, пользуются дополнительными материалами и заполняют формы контроля.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачёт проходит в форме защиты групповых проектов команд в виде презентации с демонстрацией прототипа проекта. В жюри - представители мейкерского сообщества. Зачёт можно получить только в результате защиты группового проекта.

Для получения зачета по дисциплине необходимо провести презентацию итогового проекта и предоставить выполненные лабораторные работы по темам 2-4: 3Д-модель для 3Д-печати, электронную схему устройства и 2Д-модель для лазерной резки.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о проектах.	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о проектах. 2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Защита группового проекта на зачёте.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе защиты. 2. Качество проработки проекта и умение отвечать на вопросы критического характера.
		Умеет эффективно пользоваться инструментами для инициации и ведения проекта.	Наблюдение и устный опрос в ходе практических занятий.	1. Подбор верных инструментов для решения практической задачи 2. Качество выполнения практической задачи
			Защита группового проекта на зачёте.	Использование принятых шаблонов построения защиты. 2. Работоспособность итогового проекта 3. Способность к рефлексии опыта работы над проектом.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Пуховский, В. Н. Электротехника, электроника и схемотехника. Модуль «Цифровая схемотехника» : учебное пособие / В. Н. Пуховский, М. Ю. Поленов. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 163 с. — ISBN 978-5-9275-3079-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87782.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Ковалев, В. А. Инженерная графика : учебное пособие / В. А. Ковалев. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИИХ», 2017. — 279 с. — ISBN 978-5-7014-0802-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87106.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/87106>
2. Долгов, А. Н. Схемотехника интегральных датчиков : учебное пособие / А. Н. Долгов. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 149 с. — ISBN 978-5-4497-0431-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91126.html> (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

Амперка. URL: <https://amperka.ru/>
 SketchUp: 3D Design Software. URL: <https://www.sketchup.com/>
 3D CAD design tool Tinkercad. URL: <https://www.tinkercad.com/>
 Inkscape. URL: <https://inkscape.org/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов. Практические занятия ведутся в средах Arduino IDE, Inkscape, SketchUp.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Лаборатории с оборудованием для 3Д-печати, лазерной резки, работы с электронными компонентами.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**МЕТОДИКА РАБОТЫ СТАРШЕГО ВОЖАТОГО В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ахлюстина Н.Л. Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской организации. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской организации [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – подготовить обучающихся к работе в качестве вожатых в детско-юношеской организации, сформировать компетенции, необходимые для решения задач, стоящих перед Российским движением школьников.

Задачи дисциплины:

- 1) Сформировать у обучающихся представления об основных понятиях: «детское движение», «детско-юношеская организация», «детское объединение», «деятельность детских общественных объединений и организаций», «содержание общественной деятельности детей», «самоуправление в детско-юношеской организации»; «формы, методы технологии воспитания, используемые в работе вожатого».
- 2) Сформировать у обучающихся представления о роли и месте детско-юношеской общественной организации в системе социальных институтов воспитания.
- 3) Обеспечить овладение методами педагогического сопровождения деятельности школьников в детско-юношеской организации, деятельности органов детского самоуправления.
- 4) Обеспечить освоение способов взаимодействия субъектов воспитания на основе самоуправления.
- 5) Создать условия для формирования опыта участия в деятельности детско-юношеской организации в качестве вожатого.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору..

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о нормативно-правовых основах работы с детьми.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными фактическими и аналитическими материалами по педагогическому сопровождению школьников в детско-юношеской организации.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Детские общественные организации: уроки истории	10	2	0	0	0

2.	Особенности деятельности «Российского движения школьников».	10	0	2	0	0
3.	Содержание деятельности «Российского движения школьников»	10	0	2	0	0
4.	Детско-юношеская организация в системе общественной жизни и системе образования	10	2	0	0	0
5.	Формы и методы работы с участниками «Российского движения школьников».	10	0	4	0	0
6.	Деятельность «Российского движения школьников»	10	2	0	0	0
7.	Формирование организационно й культуры первичной организации «Российского движения школьников»	10	0	4	0	0
8.	Педагогические основы детского самоуправления	10	2	4	0	0
9.	Особенности формирования коллектива в детско-юношеском движении	10	2	4	0	0
10.	Организация коллективной творческой социально-значимой деятельности	10	2	0	0	0

11.	Использование информационных и коммуникационных технологий в детско-юношеской организации	8	0	4	0	0
12.	Организация взаимодействия в гетерогенной разновозрастной группе	10	2	2	0	0
13.	Игра и романтика в детско-юношеском движении	8	0	2	0	0
14.	Основы социального проектирования: работа с поддержкой детских общественных инициатив	10	2	2	0	0
15.	Основы социального партнерства и сетевого взаимодействия в детско-юношеской организации	8	0	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Детские общественные организации: уроки истории

Зарождение детского движения. Социально-историческая обусловленность детско-юношеского движения. Отечественные и зарубежные детско-юношеские общественные организации. Скаутизм. Пионерская организация. Комсомол. Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций». Вариативность содержания деятельности и форм организации. Самоуправление в детской организации.

Тема 2. Особенности деятельности «Российского движения школьников»

Цели, задачи "РДШ". Структура организации. Принципы и особенности построения первичной организации «Российского движения школьников». Место и функции старшего вожатого в детско-юношеской организации.

Тема 3. Содержание деятельности «Российского движения школьников»

Основные направления деятельности: обеспечение личностного развития, формирование гражданской активности, военно-патриотическое воспитание, информационно-медийное обеспечение. Содержание гражданского, нравственного, трудового, экологического, эстетического, физического воспитания. Методы и формы организации гражданского, нравственного, трудового, экологического, эстетического, физического воспитания.

Тема 4. Детско-юношеская организация в системе общественной жизни и системе образования

Основные положения государственных стратегий и программ развития воспитания детей и молодежи. Нормативные правовые акты в области развития детского движения, деятельности детских и юношеских общественных организаций. Общественное и государственное в детско-юношеской организации: содержание и соотношение. Особенности взаимоотношений между общественно-государственными объединениями школьников и государственными образовательными организациями. Общее и отличительное в содержании деятельности первичных звеньев детско-юношеской организации и учреждений общего и дополнительного образования.

Тема 5. Формы и методы работы с участниками «Российского движения школьников»

Программирование и планирование деятельности первичных отделений детско-юношеской организации. Методика разработки программ деятельности детских общественных объединений на основе запросов субъектов воспитания. Многообразие форм, методов, технологий работы. Технологии педагогической поддержки детских социальных инициатив, развития детской самодеятельности. Основы организации проектной деятельности детей разного возраста.

Тема 6. Деятельность «Российского движения школьников»

Основные положения государственных стратегий и программ развития воспитания детей и молодежи. Нормативные правовые акты в области развития детского движения, деятельности детских и юношеских общественных организаций. Общественное и государственное в детско-юношеской организации: содержание и соотношение. Особенности взаимоотношений между общественно-государственными объединениями школьников и государственными образовательными организациями. Общее и отличительное в содержании деятельности первичных звеньев детско-юношеской организации и учреждений общего и дополнительного образования.

Тема 7. Формирование организационной культуры первичной организации «Российского движения школьников»

Миссия организации, идеология, нормы. Символика и атрибутика организации. Традиции и ритуалы организации. Стиль деятельности и общения. Этапы формирования организационной культуры. Способы формирования организационной культуры, традиций коллектива.

Тема 8. Педагогические основы детского самоуправления

Организация деятельности детско-юношеских общественных объединений на основе самодеятельности. Сущность детского самоуправления. Теоретические и методические основы развития детского самоуправления в образовательной организации. Вариативные модели детского самоуправления и механизмы их реализации. Педагогические приемы включения детей, педагогов и родителей (законных представителей) в проектирование моделей самоуправления. Структура, функции, организация деятельности органов самоуправления. Позиция педагога, вожатого в работе с органами детского самоуправления. Формы и методы организации деятельности органов детского самоуправления. Методика использования поручений. Методы выявления лидерского потенциала обучающихся, их социокультурного опыта, интересов, потребностей. Подготовка лидеров для органов самоуправления в детско-юношеской организации. Формы и методы проведения творческих занятий по развитию у обучающихся лидерского потенциала, организаторских способностей.

Тема 9. Особенности формирования коллектива в детско-юношеском движении

Коллектив как социально-психологическая общность участников детско-юношеского движения. Структурные характеристики детского коллектива. Личностно-деловые и личностно-эмоциональные отношения. Процесс коллективообразования. Динамика, условия и внутренние источники развития коллектива. Лидерство и руководство в общественном движении детей. Организация совместной социально и личностно значимой деятельности детей и взрослых как условие развития коллектива. Технологии педагогического стимулирования детей к самореализации в социально и личностно значимой деятельности.

Тема 10. Организация коллективной творческой социально-значимой деятельности

Использование идей А.С. Макаренко, И.П. Иванова в условиях деятельности российского движения школьников. Технология коллективной творческой деятельности. Основы организации коллективных творческих и социально значимых дел. Современная энциклопедия коллективных творческих дел. Методы, приемы, способы обеспечения позитивного общения обучающихся, сотрудничества.

Тема 11. Использование информационных и коммуникационных технологий в детско-юношеской организации

Информационные ресурсы в сфере деятельности детско-юношеских объединений, информационные ресурсы «Российского движения школьников». Сайт организации, его наполнение и обновление. Группы в социальных сетях.

Тема 12. Организация взаимодействия в гетерогенной разновозрастной группе

Гетерогенность как условие развития личности. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в работе вожатого. Методика работы с разновозрастным детско-юношеским объединением.

Тема 13. Игра и романтика в детско-юношеском движении

Педагогические потенциалы игры. Игра в жизни ребенка. Виды игр. Особенности организации игровой деятельности. Технология организации различных видов игр, проведения игровых программ. Использование игровых элементов в повседневной жизни

детской организации. Формы организации жизнедеятельности детско-юношеской организации, обеспечивающие эмоциональное отношение к действительности.

Тема 14. Основы социального проектирования: работа с поддержкой детских общественных инициатив

Социальное проектирование: технологии. Метод «Проектного робота» Д. Сергеева. Технологии развития креативного мышления.

Тема 15. Основы социального партнерства и сетевого взаимодействия в детско-юношеской организации

Понятие социального партнерства, сетевого взаимодействия. Нормативно-правовые основы социального партнерства. Поиск партнеров, деловые переговоры, заключение соглашений о партнерстве. Механизмы взаимодействия. Формы сотрудничества. Карта социального партнерства.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Детские общественные организации: уроки истории	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Особенности деятельности «Российского движения школьников»	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Содержание деятельности «Российского движения школьников»	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Детско-юношеская организация в системе общественной жизни и системе образования	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Формы и методы работы с участниками «Российского движения школьников»	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Деятельность «Российского движения школьников»	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Формирование организационной культуры первичной организации «Российского движения школьников»	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Педагогические основы детского самоуправления	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.

9.	Особенности формирования коллектива в детско-юношеском движении	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
10.	Организация коллективной творческой социально-значимой деятельности	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
11.	Использование информационных и коммуникационных технологий в детско-юношеской организации	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
12.	Организация взаимодействия в гетерогенной разновозрастной группе	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
13.	Игра и романтика в детско-юношеском движении	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
14.	Основы социального проектирования: работа с поддержкой детских общественных инициатив	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
15.	Основы социального партнерства и сетевого взаимодействия в детско-юношеской организации	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, недобравшие необходимые баллы в течение семестра, сдают зачет в виде собеседования по основным темам дисциплины.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной	Знает оптимальные способы	Конспекты материалов использованных	1. Количество конспектируемых источников.

<p>постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.</p>	<p>самостоятельного поиска информации о нормативно-правовых основах работы с детьми.</p>	<p>для подготовки к занятию.</p>	<p>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.</p>
		<p>Устный опрос в ходе практических занятий.</p>	<p>1. Ссылки в ответах на разные источники информации о роли и месте детско-юношеской общественной организации в системе социальных институтов воспитания.</p> <p>2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия.</p>
		<p>Итоговое собеседование на зачете.</p>	<p>1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.</p> <p>2. Привлечение для аргументации разных видов информации об организации деятельности детских общественных объединений.</p>
	<p>Умеет эффективно пользоваться общедоступными фактическими и аналитическими материалами по педагогическому сопровождению школьников в детско-юношеской организации.</p>	<p>Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.</p>	<p>1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>
		<p>Устный опрос в ходе практических занятий.</p>	<p>1. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить</p>

				<p>необходимую информацию.</p> <p>2. Способность произвести сопоставительную оценку информации о способах организации работы с детьми.</p>
			Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Использование</p> <p>2. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и материала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>3. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня возрастных и индивидуальных особенностей детей в работе с разновозрастным коллективом.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Беликова Е.В., Битаева О.И., Елисеева Л.В. Теория и методика воспитания: учебное пособие / Е. В. Беликова, О. И. Битаева, Л. В. Елисеева. — 2-е изд. — Саратов: Научная книга, 2019. — 159 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/81057.html>.

7.2 Дополнительная литература:

1. Режиссура детских культурно-досуговых программ: рабочая тетрадь по специальности 071401 «Социально-культурная деятельность», специализации «Педагогика детского-юношеского досуга». Учебно-методическое пособие / Л.А. Сущенко. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 56 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22078.html>.
2. Волкова, Л. В. Основы организации внеурочной деятельности младших школьников: учебно-методическое пособие / Л. В. Волкова. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018. — 103 с. Режим доступа <http://www.iprbookshop.ru/86375.html>.
3. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере: методические рекомендации / М. Д. Батаева, Н. Ю. Галой, Г. С. Голышев [и др.]; под редакцией Е. А. Леванова, Т. Н. Сахарова. — Москва: Московский

педагогический государственный университет, 2017. — 140 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75813.html>.

4. Иванова, И. В. Творческое саморазвитие личности в детских объединениях: учебно-методическое пособие для студентов направления подготовки 39.03.03 (040700.62) Организация работы с молодежью / И. В. Иванова. — Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2015. — 176 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57635.html>.

7.3 Интернет-ресурсы:

Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон № 273 от 29.12. 2012 г. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

Официальный сайт Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». – Режим доступа: <http://рдж.рф/>.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

Устав общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» 2016 г. – Режим доступа: <http://рдж.рф/>.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская Электронная Библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

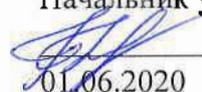
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МЕТОДЫ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Федина Л. В. Методы визуализации информации Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Методы визуализации информации [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Современная ориентация представления и переработки информации в визуальном формате задает требования к уровню подготовленности будущего специалиста в работе с визуальной информацией на всех уровнях.

Целью данного курса является создание условий для развития компетентности студентов в сфере обработки, интерпретации и представления визуальной информации в различных форматах и контекстах.

Задачи курса:

1. Изучить теоретическое обоснование визуального мышления, законы и механизмы восприятия информации, ее кодирования и декодирования.
2. Освоить правила систематизации информации при помощи различных визуальных техник.
3. Освоить технологию визуализации знания в различных форматах.
4. Приобрести навык представления аудитории информации с ориентацией на законы визуального мышления и визуального восприятия.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы
 Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает теоретические основы психологии восприятия визуальных образов и предметов; закономерности представления знания в виде визуальных образов, основы дизайна и построения художественной композиции.
		Умеет самостоятельно интерпретировать, общаться и извлекать смысл из информации, представленной в виде изображения; разрабатывать средства презентации данных, отвечающие основным законам психологии восприятия, принципам дизайна и теории построения композиции Умеет самостоятельно разработать и представить аудитории презентацию, отвечающую задачам

		саморазвития.
--	--	---------------

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) выполнение индивидуальных заданий – 0-4 балла,
- 2) участие в выполнении группового задания – 0-4 балла,
- 3) защита собственного проекта (выступление+презентация) – 0-6 баллов
- 4) посещение занятия – 0-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 50 баллов с учетом обязательной защитой итогового проекта. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 50 баллов, сдают зачет в форме выполнения практического кейса с обязательным собеседованием.

Примеры контрольных заданий для промежуточной аттестации (зачета):

1. Представить композицию темы "Визуальная грамотность" на листе формата А4.
2. Рассказать об особенностях визуального восприятия с применением техники скрайбинг.
3. Представить интеллект-карту текстовых и графических форм свертывания информации.
4. Рассказать об основах дизайна с применением техники опорных сигналов по В. Шаталову.
5. Провести сравнительный анализ различных шаблонов презентаций.
6. Продемонстрировать правила самопрезентации.
7. Создать шаблон для презентации темы (по выбору: научная, популярная, рекламная, учебная и др.).
8. Раскрыть понятие "визуальное мышление" с применением любой техники разворачивания информации.
9. Подобрать необходимое видео сопровождение к выступлению на тему "Экстериоризация Vs Интериоризация" (выбор обосновать).

10. Представить тему "Научные основы визуального мышления" в формате Stand Up.

3. Содержание дисциплины
3.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
	Визуальное мышление	10	0	4	0	0
	Визуальная грамотность	10	0	4	0	0
	Экстериоризация Vs Интерьоризация	10	0	8	0	0
	Визуальные технологии "свертывания" информации	20	0	4	0	0
	Технологии «разворачивания» информации	20	0	4	0	0
	Основы дизайна. Шаблоны презентаций	10	0	4	0	0
	3D презентации	10	0	4	0	0
	Рисованная презентация - скрайбинг	10	0	4	0	0
	Технологии «разворачивания» информации: видеоформаты.	10	0	4	0	0
	Визуальная коммуникация. Самопрезентация	10	0	4	0	0
	Stand Up- презентация	24	0	6	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Визуальное мышление

В рамках тренинга участники исследуют особенности своего восприятия и обсуждают теоретические основы феномена.

1. Современная культура: приоритет визуальных образов, обращение к визуальному мышлению. Научные основы визуального мышления. Содержание и этапы визуального мышления. Образ как первоэлемент мышления.

2. Базовые структуры визуальных образов/визуального опыта. Психология восприятия. Основные принципы и законы визуального восприятия информации/объектов (гештальт-психология). Структура визуального образа.

3. Анализ 5 психологических исследований по восприятию визуальной информации: 1. Теория визуального предположения Грегори. 2. Эксперимент Санюки и Сульмана на соотношения цветов. 3. Феномен бинокулярного соперничества. 4. Влияние типографики и эстетики на процесс чтения. 5. Восприятие сути сцены по Кастелано и Хендерсену.

Тема 2. Визуальная грамотность.

Визуальная грамотность

Интерпретация информации, представленной в виде изображения. Правила и инструменты осмысления воспринимаемых образов. Инструментарий визуального мышления.

Способы смотреть - способы видеть. Как научиться лучше смотреть (четыре правила по Д.Роэму).

Решение кейсов.

Тема 3. Экстериоризация Vs Интериоризация

Визуальная обработка и структурирование информации. Что сложнее: понять и перенести информацию внутрь, усвоить знание или презентовать это знание другим, рассказать и представить информацию понятно и результативно? Кейс: работа с одним и тем же текстом в двух направлениях в подгруппах. Формирование аналитических выводов.

Исследование собственных навыков сворачивания/разворачивания информации. Работа с текстом по его структурированию, анализ в мини-группах по определению собственных форм и приемов "сворачивания" информации.

Практическое задание:

1. Текстовые и графические формы «свертывания» информации.

2. Изучение и соотнесение текстовых и графических форм свертывания информации (библиографическое описание, аннотация, реферат/ схема, кластер, график, диаграмма).

3. Решение кейсов

Тема 4. Визуальные технологии «свертывания» информации

Визуальные технологии «свертывания» информации. Mind map – карта ума Тони Бьюзена. Принципы, алгоритмы и возможности интеллект-карты; Создание интеллект-карты и ее презентация.

Визуальные технологии «свертывания» информации. Метод опорных сигналов по В.Шаталову. Основные принципы создания опорных схем. Композиция построения ОС. Представление и систематизация знания в технологии ОС.

Практическое задание: в мини-группах подготовить тему с использованием технологии «свертывания» информации, используя ватман и маркеры, представить группе, ответить на вопросы.

Тема 5. Технологии «разворачивания» информации

1. Технологии «разворачивания» информации. Стратегии визуализации. Виды, средства и техники представления визуальной информации. Как рисовать незримое. Сравнительный анализ методов визуализации абстрактных понятий.

2. Основы построения композиции. Основные композиционные решения. Динамика композиции и ритм чтения. Шрифтовые решения. Изучение различных способов построения композиции на слайде и в печатной работе.

Практическая работа: индивидуальная работа, групповая работа, работа в парах по отработке умений использовать шрифты, применять необходимые композиционные решения.

Тема 6. Основы дизайна. Шаблоны презентаций.

Практическая работа. Отработка технических приемов дизайна презентации:

1. Линия. Свет и тень. Объем и пространство. Цвет. Текстура и фактура. Принципы дизайна.

2. Библиотека шаблонов. Основные элементы шаблона. Встраивание объектов. Фоновое решение. Свойства презентации.

3. Свойства презентации. Использование элементов анимации. Разработка шаблона презентации для индивидуального проекта.

Тема 7. 3D презентации

Практическая работа:

Работа с форматом презентаций Prezi. Освоение техники создания презентации. Основное строение презентации: 3D-формат основы для презентации. Преимущества и сложности создания презентации в формате Prezi.

Представить шаблон презентации, самостоятельно разработанный в онлайн-сервисе Prezi.

Тема 8. Рисованная презентация - скрайбинг

Практическая работа. Освоение техники скрайбинга.

1. Образовательный потенциал скрайбинга. Техники скрайбинга.
2. Образовательный потенциал скрайбинга. Скetchноутинг.
3. Создание стендового доклада в технологиях скрайбинга.

Тема 9. Технологии «разворачивания» информации: видеоформаты

Практическая работа

Основные правила создания и представления видео-информации. Использование видео в форматах и шаблонах презентаций. Представление информации в видеоформате (профессиональная проба).

Тема 10. Визуальная коммуникация. Самопрезентация

Тренинг по развитию навыков успешного выступления:

1. Необходимые личностные компетенции для успешной самопрезентации.
2. Правила и приемы успешного выступления.
3. Опыт использования флипчарта.

Тема 11. Stand Up-презентация"

Презентация актуальной научной идеи в техниках визуализации информации

Подготовить индивидуальное выступление, продолжительность - от 3-х до 5-и минут.

Тема – произвольная, стиль – произвольно (Stand Up-презентация, научное выступление, рекламная речь и т.п.).

Сопутствующие материалы – произвольно (презентация, скрайбинг, видео и т.п.)

Критерии оценивания сопутствующих материалов:

соотношение текст – картинка; наличие единого стиля презентации; цветовое решение; шрифты; информативность.

Критерии оценивания выступления (см. Оценочный лист):

- соблюдение композиции выступления – вступление – основная часть – заключение; структура основной части выступления;
- реализация теории аргументации;
- контакт с аудиторией; приемы установления контакта;
- актуальность темы выступления;
- харизма выступающего;
- речевое мастерство.

Примеры контрольных заданий для промежуточной аттестации (зачета):

1. Представить композицию темы "Визуальная грамотность" на листе формата А4.
2. Рассказать об особенностях визуального восприятия с применением техники скрайбинг.
3. Представить интеллект-карту текстовых и графических форм свертывания информации.
4. Рассказать об основах дизайна с применением техники опорных сигналов по В. Шаталову.

5. Провести сравнительный анализ различных шаблонов презентаций.
6. Продемонстрировать правила самопрезентации.
7. Создать шаблон для презентации темы (по выбору: научная, популярная, рекламная, учебная и др.).
8. Раскрыть понятие "визуальное мышление" с применением любой техники разворачивания информации.
9. Подобрать необходимое видео сопровождение к выступлению на тему "Экстериоризация Vs Интериоризация" (выбор обосновать).
10. Представить тему "Научные основы визуального мышления" в формате Stand Up.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1.	Визуальное мышление	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
2.	Визуальная грамотность	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
3.	Экстериоризация Vs Интерииоризация	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
4.	Визуальные технологии "свертывания" информации	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
5.	Технологии «разворачивания» информации	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
6.	Основы дизайна. Шаблоны презентаций	Просмотр рекомендованных сервисов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
7.	3D презентации	Просмотр рекомендованных сервисов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
8.	Рисованная презентация - скрайбинг	Просмотр рекомендованных сервисов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
9.	Технологии «разворачивания» информации: видеоформаты.	Просмотр рекомендованных сервисов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.
10.	Визуальная коммуникация. Самопрезентация	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.

11.	Stand Up-презентация	Просмотр рекомендованных сервисов и видео-лекций. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка самопрезентации.
-----	----------------------	--

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – выполнение и защита итогового проекта.

6.2 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает теоретические основы психологии восприятия визуальных образов и предметов; закономерности представления знания в виде визуальных образов; основы дизайна и построения художественной композиции.	Индивидуальные и групповые работы, представленные на практических занятиях	1. Соответствие представленных работ основным требованиям визуализации информации
2.		Умеет самостоятельно интерпретировать, общаться и извлекать смысл из информации, представленной в виде изображения; разрабатывать средства презентации данных, отвечающие основным законам психологии восприятия, принципам дизайна и теории построения композиции Умеет самостоятельно разработать и представить аудитории презентацию, отвечающую задачам саморазвития.	защита собственного проекта (выступление +презентация)	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Основы и язык визуальной культуры: учебное пособие для студентов 1–3 курсов направления 07.00.03 «дизайн архитектурной среды» / составители: Н. П. Приказчикова, И. В. Беседина. — Основы и язык визуальной культуры, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2016 — 96 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/76106.html>> (дата обращения: 05.04.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Бабич, А. В. Эффективная обработка информации (Mind mapping): учебное пособие / А. В. Бабич. — Эффективная обработка информации (Mind mapping), 2022-07-28. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020 — 280 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 28.07.2022 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/97588.html>> (дата обращения: 05.04.2020)

2. Головкин, С. Б. Дизайн деловых периодических изданий: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «графика», «журналистика», «информационные технологии в дизайне», «реклама» / С. Б. Головкин. — Дизайн деловых периодических изданий, 2022-03-27. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 423 с. — Лицензия до 27.03.2022. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/83031.html>> (дата обращения: 05.04.2020).

3. Дэвид, Сиббет. Визуализируй это! Как использовать графику, стикеры и интеллект-карты для командной работы / Сиббет Дэвид; перевод П. Ракитин; под редакцией М. Савиной. — Визуализируй это! Как использовать графику, стикеры и интеллект-карты для командной работы, 2021-06-10. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Альпина Паблишер, 2019 — 280 с. — Лицензия до 10.06.2021. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/86855.html>> (дата обращения: 05.04.2020).

4. Сальникова, Е. В. Феномен визуального. От древних истоков к началу XXI века / Е. В. Сальникова. — Феномен визуального. От древних истоков к началу XXI века, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Прогресс-Традиция, 2012 — 576 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21530.html>> (дата обращения: 05.04.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Курпатов А. Новая реальность цифровой цивилизации // <https://www.youtube.com/watch?v=ePK82v0d6W8>

2. Курпатов А. От Гутенберга – к Цукребергу // <https://www.youtube.com/watch?v=T76jccq31fXM>

3. Интернет-ресурс форматов и шаблонов для составления визуального контента:

<https://lpgenerator.ru/>

<https://www.canva.com>

4. Сервис для создания презентаций 3D формата: <https://prezi.com>

5. Структура коротких выступлений – 13 готовых схем (<https://texterra.ru/blog/struktura-korotkogo-vystupleniya-13-gotovykh-skhem-i-videoprimerov.html>)

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

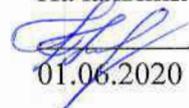
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

Флип-чарт, маркеры, бумага А4, карандаши, ручки разных цветов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МИР ФИНАНСОВ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Огородникова И. И. Мир финансов. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная и заочная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Мир финансов [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Ключевую роль в современной системе социально-экономических отношений играют финансы. Новости мира финансов по праву считаются важнейшими событиями, интересующими современного индивидуума в любой стране мира. В связи с этим изучение теоретических основ и приобретение практических навыков в такой области знания, как финансы, обретает особую актуальность.

Описание курса:

Программа курса включает уникальные учебные материалы, сочетающие теорию и практику - ориентированные подходы с использованием компьютерных технологий.

В процессе обучения студенты изучают:

- особенности функционирования финансов (государственных, частных, личных);
- аспекты налогообложения физических и юридических лиц;
- виды страхования;
- мировые финансы, их состав;
- специфика формирования портфеля ценных бумаг.

Цель дисциплины: формирование компетенций в финансовой сфере для адаптации и принятия решений в различных ситуациях, связанных с налогами, кредитными отношениями, страхованием, операциями с ценными бумагами, валютами в условиях глобализации мирохозяйственных связей.

Задачи дисциплины:

- изучение базовых положений нормативного регулирования финансовых отношений;
- приобретение первичных навыков организации финансовых потоков на стадиях формирования, рассмотрения, принятия и исполнения семейного бюджета;
- освоение методов и получение навыков для расчета финансовых показателей с целью приобретения начального опыта практического применения в процессе дальнейшего обучения и жизнедеятельности.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины требуется предварительное прохождение обучающимися дисциплин из расширенного блока мастерской «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о базовых финансовых аспектах.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, официальными сайтами в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) участие в мероприятиях по финансовой грамотности в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 5 баллов;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Особенности формирования	18	2	4	0	0

	финансов (государственных, корпоративных, личных)					
2.	Налоги в жизнедеятельности человека и налогообложение бизнеса	18	2	4	0	0
3.	Применение специальных налоговых режимов	18	2	4	0	0
4.	Основы страхования	18	2	4	0	0
5.	Финансы организаций	18	2	4	0	0
6.	Виды кредитов и взаимоотношения с банками	18	2	4	0	0
7.	Основы функционирования рынка ценных бумаг	18	2	4	0	0
8.	Современная финансовая политика: российская практика и зарубежный опыт	18	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Особенности формирования финансов (государственных, корпоративных, личных)

Определение финансов. Объекты и субъекты финансовых отношений. Общегосударственные (публичные финансы). Муниципальные финансы. Корпоративные финансы. Финансы домашних хозяйств. Финансовая система и её звенья. Бюджет как основа, план, закон. Структура доходов и расходов бюджета. Виды бюджетов. Сравнительная характеристика бюджета государства и бюджета семьи.

Практическое занятие № 1.

Обзор и анализ доходов и расходов Федерального бюджета России, бюджетов субъектов и муниципальных образований.

Практическое занятие № 2.

Составление бюджета домашнего хозяйства, семьи, бюджета студента. Проведение сравнительного анализа разных бюджетов.

Тема 2. Налоги в жизнедеятельности человека и налогообложение бизнеса

Определение налогов. Исторические факты становления налогообложения. Виды налогов и специальных налоговых режимов. Налог на доходы с физических лиц. Налоговые вычеты при исчислении НДФЛ (стандартные, социальные, имущественные, профессиональные, инвестиционные). Ставки налогов. Личный кабинет налогоплательщика. Налоговая декларация ЗНДФЛ. Зарубежный опыт налогообложения доходов физических лиц. Налогообложение имущества физических лиц: налога на имущество физических лиц, транспортный налог, земельный налог. Налоговые льготы. Налогообложения юридических лиц. Налог на добавленную стоимость. Налог на прибыль. Имущественные налоги.

Практическое занятие №3.

Работа с официальным сайтом Федеральной налоговой службы. Обзор налогов, взимаемых в Российской Федерации, по элементам налогообложения. Расчёт налогов.

Практическое занятие № 4.

Работа с личным кабинетом налогоплательщика. Заполнение налоговой декларации по форме ЗНДФЛ. Расчёт НДФЛ.

Тема 3. Специальные налоговые режимы

Актуальность введения специальных налоговых режимов обусловлена необходимостью формирования эффективной налоговой системы Российской Федерации, призванной способствовать поддержанию и развитию малого и среднего предпринимательства в современных условиях. Единый сельскохозяйственный налог. Упрощённая система налогообложения. Патентная система налогообложения. Налог на профессиональный доход.

Практическое занятие № 5.

Работа с официальным сайтом Федеральной налоговой службы. Проведение расчётов налогов при использовании налоговых калькуляторов.

Практическое занятие № 6.

Работа с официальным сайтом Федеральной налоговой службы. Решение ситуационных задач.

Тема 4. Основы страхования

В процессе исторического развития было выработаны следующие методы создания страховых продуктов — самострахование, взаимное страхование и коммерческое. Экономическая сущность страхования. Виды страхования, формы и системы страховых отношений

Практическое занятие № 7.

Рассмотрение преимуществ и недостатков личного и имущественного страхования и страхования ответственности в табличном варианте.

Практическое занятие №8.

Выбор страховой компании. Решение ситуационных задач.

Тема 5. Финансы организаций

Финансы организации: принципы и функции. Особенности организации финансов коммерческих предприятий. Особенности организации некоммерческих организаций. Формирование прибыли и распределение чистой прибыли.

Практическое занятие № 9.

Проведение занятия с использованием программы «Бизнес-курс МАКСИМУМ». Компьютерная игра - уникальная игровая программа для развития навыков управления, основ финансирования и налогообложения. Компьютер определяет результаты принимаемых финансовых решений и определяет лучшие стратегии, строит графики и диаграммы, позволяет видеть динамику принимаемых решений и т.п. Полностью моделирует финансовую ситуацию и прогнозировать финансовый результат.

Практическое занятие № 10.

Проведение занятия с использованием программы «Бизнес-курс МАКСИМУМ». Компьютерная игра - уникальная игровая программа для развития навыков управления, основ финансирования и налогообложения. Компьютер определяет результаты принимаемых финансовых решений и определяет лучшие стратегии, строит графики и диаграммы, позволяет видеть динамику принимаемых решений и т.п. Полностью моделирует финансовую ситуацию и прогнозировать финансовый результат.

Тема 6. Виды кредитов и взаимоотношения с банками

Основы кредитования. Виды кредитов. Современные банковские кредиты: достоинства и недостатки. Ипотека. Вклады и депозиты.

Практическое занятие № 11.

Описание депозитной политики банков города Тюмени с выявление наиболее благоприятных условий кредитования для населения и разбор подготовленных работ

Практическое занятие № 12.

Выявление преимуществ и недостатков выбора ипотеки или аренды квартиры. Решение ситуационных задач.

Тема 7. Основы функционирования рынка ценных бумаг

Инфраструктура рынка ценных бумаг. Функциональная. Фондовые биржи, внебиржевые торговые системы, альтернативные торговые системы. Инвестиционная: банки, брокерские и дилерские компании, небанковские кредитно-финансовые организации. Техническая - клиринговые и расчётные организации, депозитарии, регистраторы (то есть это те организации, которые способствуют организации сделок). Информационная: информационные и аналитические агентства (например, РБК), аналитические издания, деловая пресса (например, Financial Times).

Практическое занятие № 13.

Классификации и виды ценных бумаг: разбор основных характеристик в табличном варианте. Участие на биржевых торгах.

Практическое занятие № 14.

Решение ситуационных задач. Финансовые вычисления.

Тема 8. Современная финансовая политика: российская практика и зарубежный опыт

Финансовая политика состоит из следующих главных компонентов: налоговой политики; бюджетной политики; денежно-кредитной политики; ценовой политики; таможенной политики; политика в области управления государственным долгом.

Практическое занятие № 15.

Проработка Основных направлений бюджетной, налоговой, таможенно-тарифной политики на текущий и плановый период.

Практическое занятие № 16.

Обсуждение аспектов мировых финансов.

Практическое занятие № 17.

Обсуждение пройденного материала и основных вопросов к зачёту. Решение ситуационных задач.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Особенности формирования финансов (государственных, корпоративных, личных)	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
2.	Налоги в жизнедеятельности человека и налогообложение бизнеса	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
3.	Применение специальных налоговых режимов	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
4.	Основы страхования	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.

5.	Финансы организаций	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
6.	Виды кредитов и взаимоотношения с банками	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
7.	Основы функционирования рынка ценных бумаг	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.
8.	Современная финансовая политика: российская практика и зарубежный опыт	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка творческих работ.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают обязательную литературу, работают с официальными сайтами при выполнении самостоятельной работы и подготовке творческих работ. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки подготовленных работ по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения, и интерпретации смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вопросов по тематике пройденного курса.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по каждому вопросу – максимум 10 баллов. Максимальное количество вопросов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2.	Знает	Подготовленные	1. Качество

Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	оптимальные способы самостоятельного поиска информации о финансах	работы, материал, использованный для подготовки к занятию.	представленных работ, решённых задач. 2. Фиксация библиографической информации.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о бюджете, налогах, страховании, кредитовании и т.п. 2. Использование дополнительной информации для ответа на вопросы по теме занятия.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о финансовых аспектах, в том числе международная практика применения
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая ценную информацию для изучения в целях саморазвития.	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.

				<p>суждениями, определение степени их релевантности.</p> <p>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о финансовых аспектах, представленной в разных источниках.</p>
			Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для решения ситуационных задач.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Налоги и налогообложение: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Экономика» и «Менеджмент», специальностям «Экономическая безопасность», «Таможенное дело» / И.А. Майбуров [и др.] ; под ред. И.А. Майбурова. — 7-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2018. — 503 с. — (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-03100-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028889> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Финансы : учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям, специальности «Финансы и кредит» / под ред. Г.Б. Поляка. — 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 735 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 978-5-238-02166-9.102734. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1027345> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Бюджет России: развитие и обеспечение экономической безопасности : монография / под ред. д-ра экон. наук, проф. В.К. Сенчагова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 384 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/7195. - ISBN 978-5-16-010597-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989146> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Налоги и предпринимательство : учебник / под научн. ред. д-ра экон. наук, проф. Л. И. Гончаренко. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2018. — 432 с. (Магистратура). - ISBN 978-5-9776-0473-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/949090> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Официальный сайт Министерства Финансов Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minfin.ru>
2. Официальный сайт Федеральной налоговой службы Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nalog.ru>
3. Официальный сайт Пенсионного фонда Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pfrf.ru>
4. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru>
5. Справочная правовая система «Гарант» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система «Консультант Плюс» URL: <http://www.consultant.ru>
 Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

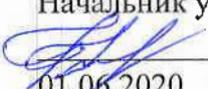
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов, компьютерный класс для проведения деловой игры.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МИРОВАЯ ЭКОНОМИКА И ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Карагулян Е. А. Мировая экономика и политические риски. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, очная форма обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Мировая экономика и политические риски [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Карагулян Е. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель освоения дисциплины «Мировая экономика и политические риски» – дать студентам развернутое представление о теоретических подходах к изучению политических рисков и их влиянии на устойчивое развитие мировой экономики.

Учебные задачи дисциплины:

- Изучить ключевые понятия и тенденции развития мировой экономики на современном этапе;
- Рассмотреть существующие взгляды на понятие устойчивое развитие;
- Изучить структуру и тенденции развития, и факторы, вызывающие разбалансированность экономики мировой экономики;
- Рассмотреть глобализацию как фактор экономических и политических рисков;
- Изучить политические риски как составляющие странового риска, а также методы их оценки;
- Проанализировать и оценить влияние политических рисков на международную торговлю;
- Проанализировать влияние политических рисков на состояние национальных и международной валютной системы;
- Изучить влияние политических рисков на процессы международного движения капиталов;
- На основе опыта разных стран оценить политические риски экономических реформ;
- Изучить влияние политических рисков на состояние российской экономики.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно базовых знаний в области экономики, изучения дисциплин «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2 - Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2	Знать: природу возникновения политических рисков; <ul style="list-style-type: none">• сущность политических рисков и их влияние на устойчивое развитие экономики отдельных стран и мировой экономики в целом;• ключевые понятия политического анализа и прогнозирования политических рисков с точки зрения влияния на экономическое развитие стран, мировой экономики;

		<ul style="list-style-type: none"> • содержание концептуальных направлений, конкретных методик и алгоритмов анализа и оценки политических рисков; • основные методы управления политическими рисками; • существующие экономические проблемы России, вызванные политическими рисками на современном этапе. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идентифицировать политические риски; • применять различные методы анализа и оценки политических рисков; • использовать различные методы управления и защиты от политических рисков; • решать задачи по управлению рисками методами трансформации и финансирования. • самостоятельно работать с научной литературой, посвященной анализу и прогнозированию политических рисков.
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2/3, 4-7*
Общий объем зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 2 балла;

- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) Презентации проектов – 0-5 баллов.
- 5) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Мировое хозяйство: структура, субъекты и тенденции развития	22	2	6	0	0
2.	Политический риск как составляющая странового риска	20	2	6	0	0
3.	Политические риски и международная торговля	20	2	6	0	0
4.	Политические риски и валютные операции	20	2	4	0	0
5.	Политические риски, права собственности и движение капиталов	20	2	4	0	0
6.	Политические риски экономических реформ	22	4	4	0	0
7.	Политические риски и	20	2	4	0	0

	российская экономика					
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

ТЕМА 1. «МИРОВОЕ ХОЗЯЙСТВО: СТРУКТУРА, СУБЪЕКТЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ»

Мировое хозяйство, его сущность, основные этапы формирования и развития. Субъекты современного мирового хозяйства. Основные типы государств в мировой экономике. Региональные объединения стран в мировой экономике. Роль международных корпораций в мировой экономике. Система показателей, характеризующих экономический потенциал страны и используемых для определения ее места в мировой экономике.

Усиление целостности мирового хозяйства на рубеже XX-XXI веков. Противоречивость развития мировой экономики: интеграция и образование новых национально-государственных структур. Устойчивое развитие и глобализация. Факторы, вызывающие разбалансированность экономики.

Практическое занятие 1. «Мировое хозяйство: структура, субъекты и тенденции развития»

1. Мировое хозяйство, его сущность, основные этапы формирования и развития. Субъекты современного мирового хозяйства.

2. Основные типы государств в мировой экономике. Региональные объединения стран в мировой экономике.

3. Роль международных корпораций в мировой экономике.

4. Система показателей, характеризующих экономический потенциал страны и используемых для определения ее места в мировой экономике.

5. Усиление целостности мирового хозяйства на рубеже XX-XXI веков. Противоречивость развития мировой экономики: интеграция и образование новых национально-государственных структур.

6. Устойчивое развитие и глобализация. Факторы, вызывающие разбалансированность экономики.

Практическое занятие 2. «Глобализация как фактор экономических и политических рисков»

1. Современные глобальные проблемы в мировой экономике: проблема безопасности и мира как центральная глобальная проблема; экологическая проблема; продовольственная проблема и международные экономические аспекты ее решения. Факторы глобализации.

2. Глобальное экономическое сотрудничество на рубеже столетий и роль международных организаций.

3. Глобальный риск и мировой экономический кризис. Экономический кризис как кризис ценностей.

ТЕМА 2. «ПОЛИТИЧЕСКИЙ РИСК КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ СТРАНОВОГО РИСКА»

Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.

Политические риски, как составляющая странового риска. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта,

связанный с возможными ограничениями на конвертирование какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.

Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня. Анализ политических рисков. Принципы проведения анализа политических рисков. Прогнозирование и оценка политических рисков. Выбор факторов политического риска для анализа. Обзор существующих методологий оценки рисков. Факторы политического риска и их индикаторы. Аналитическая модель оценки политического риска. Управление политическими рисками. Страхование политических рисков.

Практическое занятие 3. «Политический риск как составляющая странового риска»

1. Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.

2. Политические риски, как составляющая странового риска.

3. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта, связанный с возможными ограничениями на конвертирование какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.

4. Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня. Анализ политических рисков.

5. Принципы проведения анализа политических рисков.

6. Прогнозирование и оценка политических рисков. Выбор факторов политического риска для анализа.

7. Обзор существующих методологий оценки рисков. Факторы политического риска и их индикаторы. Аналитическая модель оценки политического риска.

8. Управление политическими рисками. Страхование политических рисков.

Практическое занятие 4. «Политический риск как составляющая странового риска»

1. Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.

2. Политические риски, как составляющая странового риска.

3. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта, связанный с возможными ограничениями на конвертирование какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.

4. Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня. Анализ политических рисков.

5. Принципы проведения анализа политических рисков.

6. Прогнозирование и оценка политических рисков. Выбор факторов политического риска для анализа.

7. Обзор существующих методологий оценки рисков. Факторы политического риска и их индикаторы. Аналитическая модель оценки политического риска.

8. Управление политическими рисками. Страхование политических рисков.

ТЕМА 3. «ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ И МЕЖДУНАРОДНАЯ ТОРГОВЛЯ»

Использование международной торговли как инструмента внешней политики. Стимулирование торговли как политический инструмент. Международная торговля как инструмент социально-политического влияния.

Торгово-экономические санкции. История и эволюция санкций. Политические цели применения санкций. Соотношение экономик стран – субъектов и стран – объектов санкций. Экономический эффект санкций. Цена санкций для страны-субъекта. Цена санкций для страны-объекта. Цена санкций для страны-субъекта и страны-объекта на примере санкций США против Ирана. Выход из санкций. Механизм реализации торговых санкций на примере США. Этические и гуманитарные аспекты политики санкций.

Практическое занятие 5. «Политические риски и международная торговля»

1. Использование международной торговли как инструмента внешней политики.
2. Стимулирование торговли как политический инструмент. Международная торговля как инструмент социально-политического влияния.
3. Торгово-экономические санкции. История и эволюция санкций.
4. Политические цели применения санкций.
5. Соотношение экономик стран – субъектов и стран – объектов санкций. Экономический эффект санкций.
6. Цена санкций для страны-субъекта. Цена санкций для страны-объекта. Цена санкций для страны-субъекта и страны-объекта на примере санкций США против Ирана. Выход из санкций. Механизм реализации торговых санкций на примере США.
7. Этические и гуманитарные аспекты политики санкций.

Практическое занятие 6. «Политические риски и международная торговля»

1. Использование международной торговли как инструмента внешней политики.
2. Стимулирование торговли как политический инструмент. Международная торговля как инструмент социально-политического влияния.
3. Торгово-экономические санкции. История и эволюция санкций.
4. Политические цели применения санкций.
5. Соотношение экономик стран – субъектов и стран – объектов санкций. Экономический эффект санкций.
6. Цена санкций для страны-субъекта. Цена санкций для страны-объекта. Цена санкций для страны-субъекта и страны-объекта на примере санкций США против Ирана. Выход из санкций. Механизм реализации торговых санкций на примере США.
7. Этические и гуманитарные аспекты политики санкций.

ТЕМА 4. «ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ И ВАЛЮТНЫЕ ОПЕРАЦИИ»

Эволюция мировой валютной системы. Современная международная финансовая система и ее политические ограничения. Политический контекст выбора режима валютного регулирования. Риски обладания мировой резервной валютой. Риски трансфера или неконвертируемости валюты.

Практическое занятие 7. «Политические риски и валютные операции»

1. Эволюция мировой валютной системы.
2. Современная международная финансовая система и ее политические ограничения.

3. Политический контекст выбора режима валютного регулирования. Риски обладания мировой резервной валютой.
4. Риски трансфера или неконвертируемости валюты.

Практическое занятие 8. «Политические риски и валютные операции»

1. Эволюция мировой валютной системы.
2. Современная международная финансовая система и ее политические ограничения.
3. Политический контекст выбора режима валютного регулирования. Риски обладания мировой резервной валютой.
4. Риски трансфера или неконвертируемости валюты.

ТЕМА 5. «ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ, ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ И ДВИЖЕНИЕ КАПИТАЛОВ»

Влияние политических рисков на международное движение капиталов. Риск экспроприации (expropriation risk), конфискации и национализации. Риск вынужденного отказа от имущества (forced abandonment and forced divestiture risks). Риск выборочной дискриминации (selective discrimination risk) иностранных инвесторов. Риск запрета на вывоз результатов деятельности предприятия с иностранным капиталом (deprivation risk).

Риск трансфера или не конвертируемости валюты (transfer restriction risk) и инвестиционные проекты.

Регулирование доступа частных зарубежных компаний к национальным финансовым рынкам. Регулирование размещения суверенных фондов на национальном рынке. Пресечение потоков финансов террористических организаций и международной организованной преступности.

Прямые иностранные инвестиции (FDI). Кредитование зарубежных государств. Зарубежная помощь.

Политическая стратегия иностранного инвестора. Факторы, определяющие политическое поведение бизнеса. Формы политической деятельности международных компаний. Интенсивность и стратегические задачи политической деятельности компаний.

Практическое занятие 9. «Политические риски и права собственности»

1. Влияние политических рисков на международное движение капиталов.
2. Риск экспроприации (expropriation risk), конфискации и национализации.
3. Риск вынужденного отказа от имущества (forced abandonment and forced divestiture risks).

Практическое занятие 10. «Политические риски и движение капиталов»

1. Риск выборочной дискриминации (selective discrimination risk) иностранных инвесторов. Риск запрета на вывоз результатов деятельности предприятия с иностранным капиталом (deprivation risk).

2. Риск трансфера или не конвертируемости валюты (transfer restriction risk) и инвестиционные проекты.

3. Регулирование доступа частных зарубежных компаний к национальным финансовым рынкам. Регулирование размещения суверенных фондов на национальном рынке. Пресечение потоков финансов террористических организаций и международной организованной преступности.

4. Прямые иностранные инвестиции (FDI). Кредитование зарубежных государств. Зарубежная помощь.

5. Политическая стратегия иностранного инвестора. Факторы, определяющие политическое поведение бизнеса. Формы политической деятельности международных компаний. Интенсивность и стратегические задачи политической деятельности компаний.

ТЕМА 6. «ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ»

Влияние рисков, с которыми сталкивается правительство, на экономический рост.

Революция как ключевой политической риск для правительства. Репрессии, кооптация и перераспределительная политика как стратегии минимизации политических рисков. Институциональные реформы как стратегия минимизации политических рисков. Концепция «нулевого экономического роста».

Моделирование и прогнозирование рисков, связанных с политическими конфликтами.

Практическое занятие 11. «Политические риски экономических реформ»

1. Влияние рисков, с которыми сталкивается правительство, на экономический рост.
2. Революция как ключевой политической риск для правительства. Репрессии, кооптация и перераспределительная политика как стратегии минимизации политических рисков.
3. Институциональные реформы как стратегия минимизации политических рисков.
4. Моделирование и прогнозирование рисков, связанных с политическими конфликтами.

Практическое занятие 12. «Политические риски экономических реформ»

Презентация проектов. Первая-вторая группа.

Практическое занятие 14. «Политические риски экономических реформ»

1. Влияние рисков, с которыми сталкивается правительство, на экономический рост.
2. Революция как ключевой политической риск для правительства. Репрессии, кооптация и перераспределительная политика как стратегии минимизации политических рисков.
3. Институциональные реформы как стратегия минимизации политических рисков.
4. Моделирование и прогнозирование рисков, связанных с политическими конфликтами.

Практическое занятие 14. «Политические риски экономических реформ»

Презентация проектов 3-4 группа.

ТЕМА 7. «ПОЛИТИЧЕСКИЕ РИСКИ И РОССИЙСКАЯ ЭКОНОМИКА»

Риски в международных валютно-кредитных отношениях России. Риск-менеджмент основных внешнеэкономических рисков России.

Практическое занятие 15. «Политические риски и российская экономика»

1. Основные факторы рисков во внешнеэкономической деятельности России.
2. Основная типология рисков во внешнеэкономической деятельности России.

Практическое занятие 15. «Политические риски и российская экономика»

1. Презентация проектов. 5-6 группа.
2. Обсуждение выполненных проектов.

Примеры оценочных средств:

Примерные вопросы:

1. Мировое хозяйство, его сущность, основные этапы формирования и развития. Субъекты современного мирового хозяйства.
2. Основные типы государств в мировой экономике. Региональные объединения стран в мировой экономике.
3. Роль международных корпораций в мировой экономике.
4. Система показателей, характеризующих экономический потенциал страны и используемых для определения ее места в мировой экономике.
5. Усиление целостности мирового хозяйства на рубеже XX-XXI веков. Противоречивость развития мировой экономики: интеграция и образование новых национально-государственных структур.
6. Устойчивое развитие и глобализация. Факторы, вызывающие разбалансированность экономики.
7. Современные глобальные проблемы в мировой экономике: проблема безопасности и мира как центральная глобальная проблема; экологическая проблема; продовольственная проблема и международные экономические аспекты ее решения. Факторы глобализации.
8. Глобальное экономическое сотрудничество на рубеже столетий и роль международных организаций.
9. Глобальный риск и мировой экономический кризис. Экономический кризис как кризис ценностей.
10. Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.
11. Политические риски, как составляющая странового риска.
12. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта, связанный с возможными ограничениями на конвертирование какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.
13. Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня. Анализ политических рисков.
14. Принципы проведения анализа политических рисков.
15. Прогнозирование и оценка политических рисков. Выбор факторов политического риска для анализа.
16. Обзор существующих методологий оценки рисков. Факторы политического риска и их индикаторы. Аналитическая модель оценки политического риска.
17. Управление политическими рисками. Страхование политических рисков.
18. Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.
19. Политические риски, как составляющая странового риска.

20. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта, связанный с возможными ограничениями на конвертирование какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.
21. Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня. Анализ политических рисков.
22. Принципы проведения анализа политических рисков.
23. Прогнозирование и оценка политических рисков. Выбор факторов политического риска для анализа.
24. Обзор существующих методологий оценки рисков. Факторы политического риска и их индикаторы. Аналитическая модель оценки политического риска.
25. Использование международной торговли как инструмента внешней политики.
26. Стимулирование торговли как политический инструмент. Международная торговля как инструмент социально-политического влияния.
27. Торгово-экономические санкции. История и эволюция санкций.
28. Политические цели применения санкций.
29. Соотношение экономик стран – субъектов и стран – объектов санкций. Экономический эффект санкций.
30. Цена санкций для страны-субъекта. Цена санкций для страны-объекта. Цена санкций для страны-субъекта и страны-объекта на примере санкций США против Ирана. Выход из санкций. Механизм реализации торговых санкций на примере США.

Примерная тематика эссе и докладов

1. Прогнозирование и оценка политических рисков.
2. Выбор факторов политического риска для анализа.
3. Обзор существующих методик оценки рисков.
4. Факторы политического риска и их индикаторы.
5. Аналитическая модель оценки политического риска.
6. Управление политическими рисками.
7. Страхование политических рисков.
8. Использование международной торговли как инструмента внешней политики.
9. Стимулирование торговли как политический инструмент. Международная торговля как инструмент социально-политического влияния.
10. Торгово-экономические санкции. История и эволюция санкций.
11. Политические цели применения санкций.
12. Соотношение экономик стран – субъектов и стран – объектов санкций. Экономический эффект санкций.
13. Цена санкций для страны-субъекта. Цена санкций для страны-объекта.
14. Этические и гуманитарные аспекты политики санкций.
15. Современная международная финансовая система и ее политические ограничения.
16. Политический контекст выбора режима валютного регулирования. Риски обладания мировой резервной валютой.
17. Риски трансфера или неконвертируемости валюты.
18. Влияние политических рисков на международное движение капиталов. Риск экспроприации, конфискации и национализации.

19. Риск вынужденного отказа от имущества.
20. Риск выборочной дискриминации иностранных инвесторов.
21. Риск запрета на вывоз результатов деятельности предприятия с иностранным капиталом.
22. Риск трансфера или не конвертируемости валюты и инвестиционные проекты.
23. Регулирование доступа частных зарубежных компаний к национальным финансовым рынкам.
24. Регулирование размещения суверенных фондов на национальном рынке.
25. Пресечение потоков финансов террористических организаций и международной организованной преступности.
26. Политическая стратегия иностранного инвестора.
27. Факторы, определяющие политическое поведение бизнеса. Формы политической деятельности международных компаний.
28. Влияние рисков, с которыми сталкивается правительство, на экономический рост.
29. Репрессии, кооптация и перераспределительная политика как стратегии минимизации политических рисков.
30. Институциональные реформы как стратегия минимизации политических рисков.
31. Моделирование и прогнозирование рисков, связанных с политическими конфликтами.
37. Основные факторы рисков во внешнеэкономической деятельности

Вопросы для итогового собеседования

Из предъявленного обучающимся списка просмотренных вопросов студент отвечает на два вопроса.

Примерные вопросы для собеседования:

1. Мировое хозяйство, его сущность, основные этапы формирования и развития.
2. Субъекты современного мирового хозяйства. Основные типы государств в мировой экономике.
3. Региональные объединения стран в мировой экономике. Роль международных корпораций в мировой экономике.
4. Система показателей, характеризующих экономический потенциал страны и используемых для определения ее места в мировой экономике.
5. Противоречивость развития мировой экономики: интеграция и образование новых национально-государственных структур.
6. Устойчивое развитие и глобализация. Факторы, вызывающие разбалансированность экономики.
7. Современные глобальные проблемы в мировой экономике: проблема безопасности и мира как центральная глобальная проблема; экологическая проблема; продовольственная проблема и международные экономические аспекты ее решения.
8. Факторы глобализации.
9. Глобальное экономическое сотрудничество на рубеже столетий и роль международных организаций.
10. Глобальный риск и мировой экономический кризис.
11. Экономический кризис как кризис ценностей.
12. Страновой риск и его составляющие: экономические риски, трансфертный риск, риск местоположения при соседстве, суверенный риск, политический риск и геополитический риск.
13. Политические риски, как составляющая странового риска.
14. Формы политических рисков: риск национализации и экспроприации без адекватной компенсации; трансферта, связанный с возможными ограничениями на конвертирование

какой-либо валюты; риск разрыва контракта из-за действий властей страны, в которой находится компания-контрагент; риск военных действий и гражданских беспорядков, в результате которых предпринимательские фирмы могут понести большие убытки.

15. Глобализация политических рисков. Классификация политических рисков. Риски макро и микроуровня.
16. Анализ политических рисков. Принципы проведения анализа политических рисков.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Мировое хозяйство: структура, субъекты и тенденции развития	Изучение теоретических функционирования мирового хозяйства, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
2.	Политический риск как составляющая странового риска	Изучение политического риска как составляющей странового риска, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию, презентаций проектов
3.	Политические риски и международная торговля	Изучение влияния политических рисков на международную торговлю, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
4.	Политические риски и валютные операции	Изучений политических рисков на валютный курс и валютные операции, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
5.	Политические риски, права собственности и движение капиталов	Изучение политических рисков на движение капиталов, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
6.	Политические риски экономических реформ	Изучение политических рисков экономических реформ, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию презентаций проектов
7.	Политические риски и российская экономика	Изучение политических рисков функционирования российской экономики, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию презентаций проектов

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу, готовят групповые презентации по предложенным темам. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по вопросам для подготовки к зачету.

Максимальное количество баллов за собеседование – 20 баллов (по 10 баллов за каждый вопрос).

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2 - Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знать: природу возникновения политических рисков; <ul style="list-style-type: none"> сущность политических рисков и их влияние на устойчивое развитие экономики отдельных стран и мировой экономики в целом; ключевые понятия политического анализа и прогнозирования политических рисков с точки зрения влияния на экономическое развитие стран, мировой экономики; 	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практических занятий. Презентации проектов Подготовка эссе	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. 3. Ссылки в ответах на разные источники 4. Использование дополнительных теоретических и материалов для ответа на вопросы по теме занятия. 5. Наличие современной статистики и фактов относительно функционирования стран. 6. Умение убедительно презентовать результаты собственной работы.

		<ul style="list-style-type: none"> • содержание концептуальных направлений, конкретных методик и алгоритмов анализа и оценки политических рисков; • основные методы управления политическими рисками; • существующие экономические проблемы России, вызванные политическими рисками на современном этапе. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • идентифицировать политические риски; • применять различные методы анализа и оценки политических рисков; • использовать различные методы управления и защиты от политических рисков; • решать задачи по управлению рисками методами трансформации и финансирования. • самостоятельно работать с научной литературой, посвященной 	<p>Итоговое собеседование на зачете.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о процессах, происходящих в мировой экономике и политике. <hr/> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
--	--	--	--	--

		анализу и прогнозированию политических рисков;		
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Ломакин, В.К. Мировая экономика: учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям и направлениям / В.К. Ломакин. — 5-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2019. - 687 с. - (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-03127-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028799> (дата обращения: 17.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Мировая политика в фокусе современности: монография / отв. ред. М. А. Неймарк ; Дипломатическая академия МИД России. — 3-е изд., перераб. — Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 512 с. - ISBN 978-5-394-03726-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081703> (дата обращения: 17.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Духина, Т. Н. Геополитика : учебное пособие / Т. Н. Духина. — Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет, АГРУС, 2013. — 168 с. — ISBN 978-5-9596-0852-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/47294.html> (дата обращения: 17.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

7.3 Интернет-ресурсы:

- <https://www.euromoney.com/>
- <https://www.credendo.com/ru/country-risk>
- <https://countryeconomy.com/ratings/standardandpoors>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочник Российского совета по международным делам <http://ir.russiancouncil.ru/>
2. База данных электронных журналов по международным отношениям <https://russiancouncil.ru/library/db/journals/>
3. База данных электронных библиотек <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
4. Статистика и рейтинги: статистические данные по международной проблематике <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
5. Базы данных международных организаций https://rosstat.gov.ru/icstatistics_inorganizations
6. Web of Sciences (webofsciences.com)
7. Scopus (scopus.com)
8. Научная электронная библиотека (elibrary.ru)
9. Научные информационные ресурсы издательства “Springer” link.springer.com
10. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» e.lanbook.com
11. Электронно-библиотечная система Znanium.com <http://znanium.com>
12. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов, презентаций. Платформа для электронного обучения «Microsoft Teams», на базе которой размещены учебные материалы, презентации лекций, тесты к семинарским занятиям.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**МИРЫ МАРКСИЗМА: МЕЖДУ ЕВРОПОЙ И АЗИЕЙ, МЕЖДУ НАУКОЙ И
ИДЕОЛОГИЕЙ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Пискунов М.О. Миры марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 20.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Пискунов М.О., 2020.

1. Пояснительная записка

В рамках курса марксизм рассматривается в двух взаимосвязанных контекстах: 1) контексте интеллектуальной истории марксистских текстов; 2) культуральная история порожденных марксизмом партийных и государственных систем, которые, в свою очередь, создавали свою интеллектуальную традицию. Цель курса - познакомить студентов с основными вехами интеллектуальной и политической истории марксизма, выработать у них понимание того, в каком сложном контексте родились вдохновленные марксизмом современные школы критического социально-гуманитарного знания.

Задачи:

- 1) расширение кругозора студентов относительно форм критического знания;
- 2) передача исторического контекста движения марксистских идей, демонстрация связи между идеями и политическими движениями;
- 3) освоение навыка аналитического чтения сложных политико-философских текстов разных традиций;
- 4) формирование навыка написания академических эссе по прочитанным текстам.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплин, «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2	Знает ключевые вехи и авторов марксистской мысли, основы философского, экономического и исторического подходов марксизма, историю сочетания марксистской теории и политической практики в XIX- XX вв.
		Умеет аналитически читать теоретические тексты, легко переключаться между теоретическими знаниями разных научных дисциплин, обобщать разноплановую информацию.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2/3, 4-7*
Общий объем	4	4
зач. ед. час	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценка достижений обучающихся осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются за следующие активности:

- 1) посещение лекций — 1-2 балла
- 2) работа на практическом занятии — 1-5 баллов
- 3) итоговое эссе — 15 баллов

Получение 70 баллов означает получение зачета. Набравшие менее сдают зачет в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Все го	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Периодизация марксизмов	22	2	5	0	0

	(сквозная)					
2.	Молодой Маркс	20	2	5	0	0
3.	Зрелый Маркс	22	2	5	0	0
4.	Большевики: революционеры и государственные деятели	20	4	5	0	0
5.	Западный марксизм	12	0	5	0	0
6.	Советский марксизм,	26	2	5	0	0
7.	Послевоенный марксизм и волна 1968 года	22	4	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Внимание, темы носят сквозной характер, т. е. не идут одна за другой, а иногда пересекаются

Тема 1. Периодизация марксизмов

Карл Маркс и марксизм. Марксизм Маркса и марксизмы его последователей. Политика, наука и идеология.

Периодизация марксизмов.

Лекционное занятие №1. Рождение марксизма

1. Маркс и марксизмы? Политическая и научная системы классификаций и периодизаций марксизмов. Наука и идеология в творчестве К. Маркса и Ф. Энгельса.
2. Почва, на которой вырос марксизм. Интеллектуальный переворот, совершенный французской революцией. Германия в начале 19 века.
3. Схема П. Андресона по периодизации интеллектуального наследия марксизмов.

Лекционное занятие №9. Марксизм II Интернационала

1. Марксизм после смерти Маркса. Роль Ф. Энгельса в кодификации наследия.
2. Особенности интерпретации П. Андресона. Поколения и вожди II Интернационала: К. Каутский, Э. Бернштейн, О. Бауэра, Р. Люксембург, Г. Плеханов,.

Лекционное занятие №13. Марксизмы после 1917 года

1. Марксистская традиция и Первая мировая война
2. Марксизм-ленинизм
3. Западный марксизм

Лекционное занятие № 24. Постмарксизм и современные школы

1. Крушение Советского Союза и марксистская традиция. Неолиберализм и крах левых партий
2. Постмарксизм, критическая теория, политический марксизм. Научные школы или идеологические партии?
3. Марксизм в XXI веке

Тема 2. Молодой Маркс

От Маркса-младогегельянца к Марксу-марксисту? Проблематика, идеи, категориальный аппарат.

Практическое занятие №2. «К еврейскому вопросу»

1. Немецкий романтизм и Гегель
2. Левые младогегельянцы Б. Бауэр, М. Штирнер, Л. Фейербах.
3. Маркс-младогегельянец и его ответы на вызовы религии, понятие родового человечества

Практическое занятие №3. «Тезисы о Фейербахе», «Немецкая идеология»

1. Перевооружение Гегеля с головы на ноги
2. Преодоление фейербахианства

3. Выработка основы метода. Понятие идеологии и материализм

Практическое занятие №4. «Коммунистический манифест»

1. Аналитическое чтение
2. О призраках и борьбе классов
3. Диалектика капитализма и политической борьбы

Тема 3. Зрелый Маркс

Плоды творческого союза Маркса и Энгельса. Исторический материализм между Интернационалом и «Капиталом».

Лекционное занятие № 5. Маркс-революционер и Маркс-теоретик

1. 1848 год в европейской истории. Маркс и Энгельс на баррикадах
2. От революционеров-практиков к революционерам-теоретикам
3. I Интернационал и полемика с М. Бакуниным

Практическое занятие № 6. «18 брюмера Луи Бонапарта»

1. Аналитическое чтение
2. Исторический метод Маркса при анализе политической борьбы
3. Кто такие классы?

Практическое занятие № 7. Товарный фетишизм и «Фрагмент о машинах»

1. Капитал. Книга и категория.
2. Товары и товарный фетишизма
3. Техника и возрастание капитала. Фрагмент о машинах и современные дискуссии о сложном труде

Практическое занятие № 8. «Происхождение государства, семьи и частной собственности»

4. Ф. Энгельс и схема Л. Моргана
5. Марксистская интерпретация истории форм брака
6. Марксистская теория происхождения государства

Тема 4. Большевики: революционеры и государственные деятели

Российский большевизм как мировое явления. Отличия российских революционеров от своих европейских товарищей. Проблематика большевистской мысли.

Практическое занятие № 10. Большевизм и массовая политика

1. Ленин и доктрина партии нового типа
2. Коммунисты и революция в недемократическом государстве
3. Коммунисты и режимы парламентской демократии

Данилкин Л. Пантократор солнечных пылинок. М., 2017.

Практическое занятие №11. Большевизм и утопическая/реалистическая перспективы социализма

1. Социализм и утопия
2. Ленинское виденье социалистической революции и ее этапов
3. Ленинское виденье перспектив советского государства после Гражданской войны

Практическое занятие № 12. Марксистский феминизм и женский вопрос в Русской Революции

1. Женский вопрос и рабочее движение 19 века
2. Коммунисты и женский вопрос в Советской России: вовлечь женщин в политику
3. А. Коллонтай и ее исторический подход к формам любви

Тема 5. Западный марксизм

Западный марксизм: генезис, проблематика, представители

Практическое занятие №14. Георг Лукач и рождение западного марксизма

1. Аналитическое чтение фрагментов «Истории и классового сознания»
2. Возвращение интереса к Гегелю в марксизме
3. Пролетариат как познающий субъект

Практическое занятие №18. Антони Грамши и культурная гегемонии

1. Первое поколение деятелей западного марксизма
2. Политические поражения 1930-х. Катастрофа фашизма
3. Теория политической и культурной борьбы А. Грамши.

Тема 6. Советский марксизм.

Специфика советского-марксизма/марксизма-ленинизма. Политическая функция.

Институциональная организация. Может ли идеология правящей партии быть творческой научной школой?

Лекционное занятие №15. Борьба за наследие Ленина

1. Марксизм-ленинизм: кто и как кодифицировал ленинское наследие
2. Борьба оппозиций в ВКП(б)
3. Борьба течений в марксизме-ленинизме

Практическое занятие №16. Краткий курс истории ВКП(б) как метатекст

1. «Краткий курс». История текста.
2. «Краткий курс» о врагах режима и вчерашних друзьях

Практическое занятие №17. Критика сталинизма слева

1. Лев Троцкий после изгнания из СССР
2. «Преданная революция» как предсказание и предостережение

Практическое занятие №23. Советский оттепельный марксизм

1. Возрождение философии в СССР после смерти Сталина
2. Московский логический кружок
3. Деятельность Э.В. Ильенкова и Загорский психологический эксперимент

Тема 7. Послевоенный марксизм и волна 1968 года

Лебединая песня классического марксизма. Школы и философии, не уместяющиеся под одним брендом

Лекционное занятие №19. Глобальный 1968

1. Взлет левых после Второй мировой войны. Новые левые и старые левые.
2. Глобальный 1968 год. Проблематики и повестки
3. Расщепление марксизма

Практическое занятие №20. Экзистенциалистский марксизм

1. Марксизм и гуманизм

2. Вторая волна феминизма и марксистская перспектива

Практическое занятие №21. Структуралистский марксизм

1. Структурализм и марксизм
2. Место Л. Альтюссера в послевоенной марксистской мысли. Его интерпретация идеологии

Практическое занятие №22: Дебаты о государстве после 1968

1. Структуралисты и марксисты о государстве как категории анализа
2. Дебат о государстве между Пуланзасом и Милибэндом

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Периодизация марксизмов	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
2.	Молодой Маркс	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
3.	Зрелый Маркс	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
4.	Большевики: революционеры и государственные деятели	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
5.	Западный марксизм	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
6.	Советский марксизм	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.

7.	Послевоенный марксизм и волна 1968 года	Аналитическое чтение обязательной литературы, знакомство с рекомендованной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка ответов на вопросы преподавателя.
----	---	--

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают указанные в планах практических занятий теоретические текст и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и организации дискуссии в по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных им за семестр текстов из обязательного и рекомендованного списка по тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей текстов и их авторов:

- специфика авторского подхода к традиционным марксистским проблематикам;
- специфика политической биографии, проявление этого в тексте;
- особенности исторического момента, место изученного текста в традициях марксизма и критической теории.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по каждому тексту – максимум 10 баллов. Максимальное количество обсуждаемых в ходе собеседования текстов и их авторов – 7.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 70 баллов и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 70 баллов и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке	Знает ключевые вехи и авторов марксистской мысли, основы	Устный опрос в ходе практических занятий.	Ссылки в ответах на разные источники информации об обсуждаемых

	образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	философского, экономического и исторического подходов марксизма, историю сочетания марксистской теории и политической практики в XIX- XX вв.		авторах, определение их места в традиции, перекрестное сравнение.
			Итоговое эссе	Обоснованная реконструкция содержания проработанного текста
			Итоговое собеседование на зачете.	1) Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2)Привлечение для аргументации разных авторов и направления марксистской традиции, соотнесение научных и идеологических текстов между собой.
		Умеет аналитически читать теоретические тексты, легко переключаться между теоретическими знаниями разных научных дисциплин, обобщать разноплановую информацию.	Итоговое эссе	1)Соответствие общей структуре эссе 2)Логичность изложения 3) Самостоятельность и обоснованность суждений
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1)Осознанное использование специального понятийно-категориального аппарата 2Способность произвести сопоставительную

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Экономическая социология. Хрестоматия : учебное пособие / Смит Адам, Маркс Карл, Дюркгейм Эмиль [и др.] ; составители Г. Н. Соколова. — Минск : Вышэйшая школа, 2016. — 224 с. — ISBN 978-985-06-2537-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90861.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

Шумпетер, Й. Десять великих экономистов от Маркса до Кейнса / Й. Шумпетер. — Москва : Издательство Института Гайдара, 2011. — 416 с. — ISBN 978-5-91129-075-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/5759.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Медведев, В. А. Испытание историей. Об экономической теории марксизма / В.А. Медведев. - М.: Весь Мир, 2015. - 272 с.: ISBN 978-5-7777-0653-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013403> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Скепсис: научно-популярный журнал: официальный сайт журнала [Электронный ресурс]. URL: <https://sceptsis.net>

Спильне: журнал социальной критики: официальный сайт журнала [Электронный ресурс]. URL: <https://commons.com.ua>

Jacobin: официальный сайт журнала [Электронный ресурс]. URL: <https://www.jacobinmag.com>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и коллективного аналитического чтения.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
01.06.2020

МИФОЛОГИЗАЦИЯ РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ И ЕЕ НАУЧНАЯ КРИТИКА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кружинов В.М. Мифологизация российской истории и ее научная критика. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Мифологизация российской истории и ее научная критика [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Целью курса является изучение научных подходов к анализу мифологических интерпретаций российской истории и современности, являющихся важным компонентом массового сознания и вызывающих острые дискуссии во всех слоях общества. В процессе обучения студент не только прикоснется к мифологизированным «загадкам» и «тайнам» своей Родины, но и даст им всестороннее объяснение и достойный ответ.

Задачи дисциплины:

- 1) развитие культуры восприятия мифологических интерпретаций;
- 2) знакомство студентов с различными формами мифологизации российской истории и современности;
- 3) расширение кругозора студентов в сфере теории и методологии анализа событий и явлений прошлого и современности;
- 4) овладение практикой самостоятельной критики деструктивных мифологем.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Освоение данной дисциплины предполагает предварительное изучение обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	В результате освоения дисциплины студент должен: знать основные принципы и методы анализа исторической информации, позволяющие определить ее достоверность; уметь использовать научные подходы для создания объективно-рационалистических исторических реконструкций и ведения дискуссии по проблемам мифологизации и демифологизации прошлого.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4

	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Механизмы мифотворчества и его коммуникативное пространство	18	2	4	0	0
2.	Древняя Русь и имперская Россия: деструктивные мифы и реалии	18	2	4	0	0
3.	«Герои» и «злодеи» Великой российской революции	18	2	4	0	0

4.	Сталинская индустриализация : имитация развития или российский вариант взрывной модернизации	18	2	4	0	0
5.	1937-й в российской истории: что же произошло?	18	2	4	0	0
6.	Деструктивная мифологизация истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	20	2	6	0	0
7.	Постсоветская Россия: мифологические и научные версии	14	2	2	0	0
8.	Региональные мифы: от прошлого к современности	20	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Механизмы мифотворчества и его коммуникативное пространство

Цели и задачи курса. Основные понятия, их определение и содержание. Мифологизация: проблема возникновения, эволюции и воздействия на индивидуальное и массовое сознание. Деструктивное мифотворчество и его цели: политические, идеологические, лично-психологические, коммерческие. «Белые пятна» прошлого и современности как инструмент деструктивной мифологизации истории. Историческая наука и миф. Теории, принципы и методы научного анализа, их значение для создания объективно-рационалистических исторических реконструкций и демифологизации истории. Вариативность исторического знания: авторские версии как инструмент научного познания прошлого; общенациональная версия, выработанная научным сообществом на основе консенсуса с целью формирования национальной идентичности. Совершенствование системы исторического образования как средство противодействия попыткам деструктивной мифологизации истории России.

Практическое занятие 1. Актуальность исторического знания

На семинарском занятии предполагается определить уровень исторической подготовки студентов с целью наиболее эффективного усвоения ими материала предлагаемого курса. Для этого будет проведен анализ результатов ЕГЭ по истории в школе и ответов на вопросы преподавателя по отдельным проблемам истории России. Особое внимание будет уделено выявлению способности студентов анализировать альтернативные варианты исторического процесса.

Практическое занятие 2. Механизмы мифотворчества и его коммуникативное пространство Вопросы для обсуждения:

1. Понятие "мифологизация"
2. Причины возникновения мифов, их эволюция и воздействие на индивидуальное и массовое сознание.
3. «Белые пятна» прошлого и современности как инструмент деструктивной мифологизации.
4. Историческая наука и миф.
5. Теории, принципы и методы его научного анализа, их значение для создания объективно-рационалистических исторических реконструкций и демифологизации исто

Тема 2. Древняя Русь и имперская Россия: деструктивные мифы и реалии

Деструктивная мифологизация истории Древней Руси. "Новая хронология". Было ли Московское государство наследником Киевской Руси? Европейские мифы о "дикой" России, их направленность. О русской угрозе, или Мифическое "завещание" Петра I. Миф о "завоевании" Россией грузинских царств и княжеств и России как "тюрьме народов". Влияние деструктивных мифов на восточную политику европейских правительств. Мифологизация реформ Екатерины II, Александра I и Александра II в России. Как в действительности проходило освобождение крестьян от крепостной зависимости в 1861 г., и что из этого получилось? Парадоксы экономической жизни пореформенного времени и их интерпретация в СМИ, публицистике и работах историков. Мифы о столыпинской аграрной реформе. Кто толкал Россию к революциям?

Практическое занятие 3. Европейские мифы о "дикой" России

Вопросы для обсуждения:

1. Причины возникновения европейских мифов о "дикой" России.
2. Содержание и направленность европейских мифов о России:
 - а) о тяге русских к "сильной руке" и неспособности к демократии;
 - б) о русском пьянстве, лени и дураках;
 - в) о русской грязи и вековой технической отсталости;
 - г) о русском воровстве и мздоимстве.
3. "Завещание" Петра I.

Практическое занятие 4. Самодержавие и реформы в истории России: мифы и реалии
Вопросы для обсуждения:

1. Мифологизация отмены крепостного права.
2. Столыпинская аграрная реформа: шаг в будущее или шаг в пропасть?
3. Несостоявшиеся альтернативы в истории дореволюционной России.

Тема 3. «Герои» и «злодеи» Великой российской революции

Мифологизация причин Великой российской революции. «Идеальный образ» Николая II как инструмент оправдания консервативной сущности самодержавия, его неспособности к самореформированию и реформированию страны перед угрозой внутренних и внешних вызовов. Мифы о масонах, «немецких деньгах» как главных «движущих силах» российской революции. Мифы о большевистских вождях. Миф о большевистском перевороте как о роковом акте уничтожения Российского государства. Мифологизации истории Гражданской войны. Почему большевики сумели взять власть и победить в Гражданской войне: научные версии.

Литература:

Практическое занятие 5. Великая российская революция в мифологических конструкциях

Студенты-участники организационно-деятельностной игры составляют четыре команды, одна из которых защищает либеральную, другая – большевистскую, третья – праворадикальную и четвертая – умеренно-социалистическую трактовку Великой российской революции. Главная задача участников дискуссии – выявление мифологических компонентов в концептуальных построениях своих оппонентов.

Вопросы для обсуждения:

1. Причины Февраля и Октября.
2. Причины взлета большевизма и краха сторонников либерального, умеренно-социалистического и праворадикального вариантов развития страны.
3. Оправдались ли ожидания революционеров?
4. Большевистская революция: поворотный момент или зигзаг истории.
5. Миф о «кровавых» большевиках и идеализация Белого движения.
6. Оценка названных проблем в СМИ, публицистике, научной литературе.

Практическое занятие 6. Великая российская революция в мифологических конструкциях

Вопросы для проверки знаний студентов:

1. Российские революции и интерпретация их причин, характера, движущих сил и последствий в мифологической и научной литературе, СМИ, искусстве.
2. Сакральные образы политических вождей российских революций (А.Ф. Керенский, В.И. Ленин, Г.Е. Львов, Л.Д. Троцкий и др.).

Тема 4. Сталинская индустриализация: имитация развития или российский вариант взрывной модернизации

Проблема модернизации в 1920-1930-е гг. Нэповский вариант модернизации, его сторонники и противники. Мифологические и научные подходы к объяснению курса советского руководства на индустриализацию страны. Проблема источников индустриализации в публицистике и научной литературе. Ударники и стахановцы: «чудеса и чудовища» или важный элемент производственной повседневности? Результаты индустриальной модернизации страны в годы первых пятилеток: догоняющая или взрывная модель развития? Проблема массовой коллективизации деревни: мифы, подходы в научной литературе. Был ли «голодомор»? Репрессии 1937-1938 гг.: причины, масштабы, последствия в мифологических и научных подходах. И.В. Сталин: ракурсы образа.

Практическое занятие 7. Мифологемы нэпа

В процессе подготовки к занятию студенты изучают предложенные преподавателем две статьи, которые демонстрируют разные подходы к пониманию новой экономической политики. По материалам этих публикаций состоится обсуждение "сильных" и "слабых" сторон нэпа. Задача участников диспута состоит в том, чтобы выработать представление о научных и мифологических подходах к пониманию этой политики. На этой основе студентам предлагается оценить позиции участников политических конфликтов в большевистской партии (группа И.В. Сталина, группа Л.Д. Троцкого), сравнить свои первоначальные представления об этих фигурах с теми, которые сформировались после изучения и обсуждения данной темы практического занятия.

по подписке.

Практическое занятие 8. Деструктивные мифы об индустриальной модернизации СССР и их научная критика

Вопросы для обсуждения:

1. Форсированная индустриализация: миф или реальность?
2. Ударники и стахановцы: взгляд через десятилетия.
3. Куда пришла деревня в результате массовой коллективизации: советская и постсоветская мифологизация.
4. "Голодомор".

5. Для чего в 1930 г. создавался Тюменский агропедагогический институт - предшественник ТюмГУ, или Когда следует отмечать его "День рождения" (доклад)?

Тема 5. 1937-й в российской истории: что же произошло?

Объяснение причин Большого террора: мифы 1930-х гг., закрытый доклад Н.С. Хрущева на XX съезде КПСС, современные авторы. Мифологические и реальные масштабы репрессий, их последствия. Повторился ли 1937-й в 1947 году? Концептуальные построения эволюции советского политического режима: мифологемы и версии исследователей.

Практическое занятие 9. 1937-й в российской истории: что же произошло?

Вопросы для обсуждения:

1. Объяснение причин Большого террора в мифах 1930-х гг., закрытом докладе Н.С. Хрущева на XX съезде КПСС, современных авторов.
2. Мифические и реальные масштабы репрессий.
3. Повторился ли 1937-й в первые послевоенные годы?

Литература:

Практическое занятие 10. Коллоквиум: Мифологические версии российской истории. 1917-1941 гг.

Вопросы к коллоквиуму:

1. Мифологизация Великой российской революции.
2. Мифологизация нэпа.
3. Мифологизация "великого перелома".
4. Теоретические и методологические подходы к анализу этих явлений.

Тема 6. Деструктивная мифологизация истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Проблема Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в мифологических конструкциях прошлого и настоящего, их целевые установки. Мифы о «советской угрозе», подготовке «превентивной войны» и неподготовленности Красной армии, «сговоре» И.В.

Сталина и Гитлера, «миролюбивой политике» правительств западных держав, «советской агрессии» в Западной Белоруссии и Западной Украине, Прибалтике и Бессарабии, советско-финляндской войне, «бездарных» советских полководцах и «солдатах-пьяницах и грабителях», причинах неудач Красной армии на начальном этапе войны и тяжелых людских потерь в 1941-1945 гг., миф о «геноциде» переселенных народов. Деструктивные попытки оправдать деятельность террористических группировок (бандеровцы, "лесные братья") в национальных районах СССР. Забытый портрет Верховного главнокомандующего. Миф о решающей роли союзников СССР по антигитлеровской коалиции в разгроме фашизма. Мифологизация итогов Второй мировой войны.

Практическое занятие 11. Внешняя политика Советского Союза накануне Великой Отечественной войны: деструктивные мифологизации

Вопросы к обсуждению:

1. Научная критика мифов об «агрессивной» внешней политике СССР в предвоенные годы.
2. Договор о ненападении между СССР и фашистской Германией от 23 августа 1939 г. как объект деструктивных мифологических построений.
3. Расширение границ СССР в предвоенные годы: деструктивные мифологические и научные трактовки проблемы.

Литература:

Практическое занятие 12. Готовился ли СССР к отпору фашистскому агрессору?

Вопросы для обсуждения:

1. Оборонный бюджет страны в предвоенные годы: мифы и реальность.
2. Как увеличивалась численность Красной армии: мифы и реальность.
3. Военная стратегия: мифы и реальность.

4. Нерешенные вопросы и ошибки: мифы и реальность.

Практическое занятие 13. Деструктивные мифологемы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и их научная критика

Вопросы для обсуждения:

1. Место Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в мифологических конструкциях прошлого и настоящего, их проблематика.
2. Почему Гитлер напал на СССР?
3. Полководцы и солдаты Красной армии: деструктивные образы и действительность.
4. Кто внес решающий вклад в разгром фашизма: СССР или западные государства?
5. Мифологические и научные подходы к оценке людских потерь СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.
6. Миф как аргумент в попытках пересмотра итогов Второй мировой войны.

Литература:

Тема 7. Постсоветская Россия: мифологические и научные версии

Мифологические версии распада СССР. Россия в 1990-е гг.: реформы, трансформации или глобальный экономический и политический кризис. Деструктивная мифологизация международной политики РФ, военных событий лета 2008 г. на Кавказе, вхождения Крыма в состав России, событий в Донбассе. Политическая жизнь и социально-экономические процессы в современной России: мифологические оценки и прогнозы.

Литература:

Практическое занятие 14. Постсоветская Россия: мифологические и научные версии
Вопросы для обсуждения:

1. Мифологические версии распада СССР.
2. Россия в 1990-е гг.: реформы, трансформации или глобальный экономический и политический кризис.
3. Для чего создается миф о российской "агрессии"?
4. Политические и социально-экономические процессы в современной России: мифологические и научные оценки и прогнозы.

Тема 8. Региональные мифы: от прошлого к современности

Портрет регионального создателя мифов: от Саввы Есипова до современного мифотворца. Особенности мифологических версий региональной истории. Был ли Ермак потомком татарских ханов и какую роль его поход сыграл в освоении русскими людьми Зауралья? Мифологизация "татарского вопроса". «Интенсивное развитие» региона в

дореволюционный период: авторский вымысел или реальность? "Купцы-благотетели" и как создавались их капиталы. Мифы о Гражданской войне в регионе и Западносибирском восстании 1921 г. Создавали ли чекисты Тюменскую область? Освоение нефтегазовых богатств региона: непрочитанные страницы. Проблемы современной региональной экономики: "положительные" и "черные" мифы.

Практическое занятие 15. Региональные мифы: от прошлого к современности

Вопросы для обсуждения:

1. Мифологемы сибирского похода Ермака и освоения русскими людьми Зауралья.
2. "Интенсивное развитие" региона в дореволюционный период: миф или реальность?
3. Мифологические интерпретации современных достижений и нерешенных проблем Тюменского региона.
4. Сакральные образы как символы истории Тюменского региона.

Практическое занятие 16. Сакральные образы российской и региональной истории
Вопросы для обсуждения:

Каждый студент называет имя человека, чей образ стал сакральным и вызывает ассоциации с важными событиями и процессами в истории России или Тюменского региона. Задача аудитории заключается в том, чтобы объяснить феномен данной личности.

Практическое занятие 17.

Данное занятие завершает процесс изучения студентами избранного курса. На нем будут подведены основные итоги проделанной работы и высказаны рекомендации по участию слушателей в противодействии фактам деструктивной мифологизации истории России.

Вопросы для обсуждения:

1. Какие формы противодействия фактам деструктивной мифологизации истории России студенты могут использовать в повседневной практике?
2. Какие рекомендации по противодействию фактам деструктивной мифологизации истории России студенты предложат политикам, управленцам, системе образования, СМИ.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Механизмы мифотворчества и его коммуникативное пространство	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
2.	Древняя Русь и имперская Россия: деструктивные мифы и реалии	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
3.	«Герои» и «злодеи» Великой российской революции	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
4.	Сталинская индустриализация: имитация развития или российский вариант взрывной модернизации	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
5.	1937-й в российской истории: что же произошло?	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
6.	Деструктивная мифологизация истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
7.	Постсоветская Россия: мифологические и научные версии	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.
8.	Региональные мифы: от прошлого к современности	Чтение рекомендованной учебной и научной, литературы. Проработка лекций. Подготовка конспектов.

В процессе подготовки к занятию обучающиеся изучают предлагаемую литературу и лекционный материал. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется посредством устного опроса, выступлений с докладами и сообщениями, диспутов, проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и интерпретации смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по проблематике курса.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одной теме курса оценивается в размере до 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, набравшие по итогам текущего контроля успеваемости в семестре 61 и более баллов, получают зачет без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемым результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает основные принципы и методы анализа исторической информации, позволяющие определить ее достоверность.	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Логичность изложения информации из конспектируемых источников.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на источники информации по проблемам мифологизации. 2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. Логичность изложения информации.
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки в ответах на источники информации по проблемам мифологизации. 2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. 3. Логичность изложения информации.

		<p>Умеет использовать научные подходы для создания объективно-рационалистических исторических реконструкций и ведения дискуссии по проблемам мифологизации и демифологизации прошлого</p>	<p>Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
			<p>Устный опрос в ходе практических занятий.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотношение фактической информации и ее теоретического осмысления. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о фактах мифологизации, представленных в разных источниках.
			<p>Итоговое собеседование на зачете.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение сформировать перечень мифологем по заданному критерию. 2. Способность провести сопоставительную оценку информации о фактах мифологизации, представленных в разных источниках. 3. Соотношение фактической информации и ее теоретического осмысления.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Ильин С.В., Экономическая история России: учебно-методическое пособие / С.В. Ильин — М.: Прометей, 2015. — 316 с. — ISBN 978-5-9906550-4-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58210.html> (дата обращения: 05.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Мунчаев Ш.М. История Советского государства: становление, развитие, падение: учебник / Ш.М. Мунчаев. — М.: Норма: ИНФРА-М, 2017. — 304 с. - ISBN 978-5-91768-849-7. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/907494> (дата обращения: 25.04.2020). — Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Кириллов В.В. История России: [учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по неисторическим специальностям] / В.В. Кириллов. — 6-е изд., перераб. и доп. — Электрон. текстовые дан. — М.: Юрайт, 2015. — (Бакалавр. Академический курс). — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: <https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-9916-3511-0.pdf> (дата обращения: 25.04.2020).
2. Лукашева Е.А. Мифологизация политической и правовой жизни: Монография / Е.А. Лукашева. — М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. — 272 с. ISBN 978-5-91768-567-0. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/488659> (дата обращения: 25.04.2020). — Режим доступа: по подписке.
3. Мильков В.В. Осмысление истории в Древней Руси: монография / В.В. Мильков. — М., 1997. — 198 с. — ISBN 5-201-01924-2. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/346985> (дата обращения: 05.04.2020). — Режим доступа: по подписке.
4. Смагина С.М. Российский политический процесс XX-XXI веков: актуальные проблемы методологии и историографии: курс лекций / С.М. Смагина. — Ростов-на-Дону: Издательство ЮФУ, 2008. — 128 с. — ISBN 978-5-9275-0412-1. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/556186> (дата обращения: 05.04.2020). — Режим доступа: по подписке.
5. Трудные вопросы истории России. Выпуск 2: учебное пособие / А.Б. Ананченко, Г.А. Артамонов, Н.Н. Глухарев [и др.]; под редакцией А.Б. Ананченко. — М.: Московский педагогический государственный университет, 2017. — 172 с. — ISBN 978-5-4263-0538-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75828.html> (дата обращения: 25.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.3 Интернет-ресурсы:

История.РФ. Федеральный портал: сайт [Электронный ресурс]. — URL: <https://histrf.ru/>

Библиотека электронных ресурсов Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова [Электронный ресурс]. — URL: <http://www.hist.msu.ru>

Научно-просветительский журнал «Скепсис» [Электронный ресурс]. — URL: <http://sctpsis.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

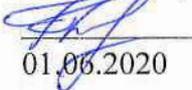
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МИФЫ НАРОДОВ МИРА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Борко Т.И. Мифы народов мира. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Мифы народов мира [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Борко Т.И., 2020.

Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:

1. Пояснительная записка

Цель курса: формирование целостного представления о категориях мифологических сюжетов, способах их интерпретации, а также развитие способности к пониманию и интерпретации мифологем, образов, символов.

Задачи дисциплины:

- 1) освоение основных категорий и форм мифологических сюжетов;
- 2) развитие восприятия, способности понимания и интерпретации мифологических сюжетов, основных схем восприятия и описания реальности в мифе.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах мифологии.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая мифологические произведения для просмотра в целях саморазвития.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 2

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50

Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-4 балла;
- 3) итоговое собеседование – 0-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Космогонические мифы	14	2	2	0	0
2.	Ритуальное поведение в истории и современности	14	2	2	0	0
3.	Мифология в современном мире	14	2	4	0	0
4.	Годовой обрядовый цикл у славян	14	0	4	0	0
5.	Боги и духи	14	2	2	0	0

6.	Поколения богов	14	2	4	0	0
7.	Эсхатологические мотивы мифологии и религии	14	2	4	0	0
8.	Мифология народов тюменского севера	14	2	4	0	0
9.	Ригведа и Авеста	14	0	4	0	0
10.	Мифологии народов Дальневосточного региона. Грозные духи бон. Мифы Древнего Китая. Мифология синто.	18	2	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Космогонические мифы

Студенты повторяют лекционные материалы, вспоминают основные сюжеты, мотивы мифологического повествования о творении, выстраивают схему космогонического цикла.

- Учащиеся самостоятельно выбирают мифологию какого-либо народа и находят среди сюжетов те, что имеют отношение к творению.

- намечают последовательность мотивов в соответствии с разработанной на лекциях схемой.

- стараются наряду с общими найти своеобразные региональные характеристики мифов.

В качестве отчета создают схему-таблицу, представляющую последовательные этапы космогонии на выбранном материале.

2. Ритуальное поведение в истории и современности

Для расширения и закрепления материала лекции, посвященной обрядовым практикам в истории человечества. Рассматривается проблема источников, в качестве которых выступают археологические материалы, фольклорные формы и народная традиционная культура.

- рассматриваются функции обрядов в психологическом индивидуальном лане и в социальном аспекте.

- исследуется концепция ритуального поведения с точки зрения ритуалистов.

- исследуется концепция происхождения обрядов с точки зрения психоанализа.

В результате изучения темы студент пишет эссе о ритуальных формах поведения в современной культуре.

3. Мифология в современном мире

Студенты повторяют материалы вступительных лекций о мифологическом мышлении, принципы восприятия и объяснение отступления от привычной нам логики. Пытаются найти современные области культуры, в которых проявляются принципы и свойства мифологического мышления.

- найти примеры мифологии в художественном творчестве.
- привести примеры мифологического мышления в истории.
- привести примеры мифологического объяснения в ранних формах философии и науки древности и более позднего времени.

В качестве отчета студент составляет таблицу сравнения мифологического, религиозного, научного типов мышления.

4. Годовой обрядовый цикл у славян

Студенты самостоятельно изучают календарные праздники на примере региональной культуры. Выделяют обряды почитания матери-земли. Описывают персонажей, связанных со сменой сезонов года. Намечают основные мотивы весенних и летних русалий.

- найти аналогии обрядовых действий календарного цикла с ритуалами древних классических мифологий.
- солнце и луна в славянских обрядах.
- представления о времени на материале фольклора.

В результате практики студенты составляют классификацию богов славянского пантеона в соответствии с представлениями о течении времени в рамках годового цикла.

5. Боги и бухи

Студенты усваивают теоретический материал лекций, разбирая высшую и низшую мифологию, рассматривают функции персонажей, разбирая их место в классической мифологической структуре мира. Определяются взаимоотношения человека с сверхъестественными персонажами, поднимается вопрос о возникновении культа как почитания и преклонения.

- найти признаки иерархии в пантеоне на примере выбранной самостоятельно мифологии.
- рассмотреть различие в понимании духов, душ и умерших предков.
- определить этиологическую сущность духов природы.

Составляется словарь терминов по дисциплине. Собеседование по словарю.

6. Поколения богов

История происхождения богов на примере любой мифологии. Рассматривая поколения богов, учащиеся одновременно выясняют, какие функции возлагаются в соответствии со статусом. Концепция Дюмезиля, система арийского пантеона.

- описать триаду богов в индуизме с характеристикой и функциями.
- рассмотреть поколения богов в греческой мифологии.
- сделать таблицу поколения богов на примере египетской мифологии.

В результате изучения темы студент самостоятельно выбирает какую-либо мифологию и составляет таблицу в соответствии с социологической версией Ж. Дюмезиля.

7. Эсхатологические мотивы мифологии и религии

Повторение основных мотивов эсхатологии. Версии о человеке. Космос и боги. Схема повествования. Причины и приметы эсхатологии. Представления о морали в эсхатологических мифах.

- определить версии индуистских мифов о конце света.
- определить развитие времен в мифологических представлениях.
- сравнить изученные сюжеты с эсхатологией индейцев мезоамерики.
- сравнить со скандинавскими версиями гибели богов.

Эссе на тему «Эсхатологические мотивы в современной культуре (на примере кинематографа, литературных произведений или пророческих ожиданий).

8. Мифология народов Тюменского севера

Изучаются региональные мифологии, обряды и традиционные верования народов Тюменского Севера (или иных народов России, по желанию студентов). Задача студентов – определить общие мотивы и архетипические схемы повествований, найти общих персонажей.

- рассматривается общий пантеон богов на примере выбранной системы верований народов России и ближнего зарубежья.
- составить классификацию персонажей пантеона в соответствии с функциями богов.
- обнаружить космогонические мотивы в представлениях выбранного этноса.
- обнаружить эсхатологические мотивы.

В качестве отчета студенты создают классификации мифологических персонажей с описанием функций и расшифровкой имен.

9. Ригведа и Авеста

Рассматриваются индоевропейские основания и корни имеющих общее происхождение мифологии. Выявляются общие мотивы, выявляется сходство персонажей. Изучается инверсия классов богов индийских и иранских ариев.

- определить классы богов в соответствии с социальной структурой.
- составить таблицу иерархии богов иранских и индийских.
- выявить инверсионные мотивы.

10. Мифологии народов Дальневосточного региона. Грозные духи бон. Мифы Древнего Китая. Мифология синто.

Рассматриваются основные сюжеты о создании мира, о происхождении людей. Отмечаются особенности рассматриваемого региона, включение мифологического цикла в исторические хроники государства.

Изучаются медитативные техники восточных практик.

- сравнить версии о создании людей в китайской и индийской мифологии о первоначальном великане.
- сравнить мотивы восточных мифов о борьбе героя с драконом.
- выявить легендарных персонажей в китайской и японской мифологии.
- выявить круг сюжетов о происхождении императорской власти.

Студенты работают над конспектами, по которым затем ведется собеседование.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Космогонические мифы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

2.	Ритуальное поведение в истории и современности	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Мифология в современном мире	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Годовой обрядовый цикл у славян	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Боги и духи	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Поколения богов	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Эсхатологические мотивы мифологии и религии	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Мифология народов тюменского севера	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
9.	Ригведа и Авеста	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
10.	Мифологии народов Дальневосточного региона. Грозные духи бон. Мифы Древнего Китая. Мифология синто.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают рекомендованные в планах практических занятий художественные тексты (они доступны для прочтения в Интернете) и читают критическую литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина

понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных им за семестр текстов из обязательного списка по тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей, выбранных преподавателем из представленного списка литературных текстов:

- основные сюжеты, архетипические идеи мифологий;
- характерные образы национальных мифологий;
- черты сходства и различия, общие мотивы мифов;
- актуальность и значение мифов для мировой литературы.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному тексту – максимум 10 баллов. Максимальное количество текстов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 5

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о литературных текстах.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о

целях саморазвития.		практических занятий.	художественном тексте (критическая литература, общеобразовательные сайты и пр.) 2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о литературном тексте (предисловия, учебные издания, литературная критика и т.п.).
	Умеет эффективно пользоваться общедоступным и критическими и аналитическими материалами, отбирая литературные тексты в целях саморазвития.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Соотношение прочитанного текста с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности. 2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.

				3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о книге, представленной в разных источниках.
			Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и литературного материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня литературных текстов по заданному критерию.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Драч, Г. В. История мировых цивилизаций : учеб. пособие / под науч. ред. д-ра филос. наук, проф. Г.В. Драча. — 8-е изд. — М. : РИОР : ИНФРА-М; Ростов н/Д.: Южный федер. ун-т, 2018. — 320 с. — (Высшее образование; Южному федеральному университету — 100 лет). — DOI: <https://doi.org/10.12737/5839>. - ISBN 978-5-369-01459-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/938059> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Никитич, Л.А. Культурология. Теория, философия, история культуры: Учебник для студентов вузов / Л.А. Никитич. — ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 559 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01316-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028511> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Иванов В.В. Избранные труды по семиотике и истории культуры. Том 5. Мифология и фольклор / Иванов В.В.. — Москва : Знак, 2009. — 376 с. — ISBN 978-5-9551-0301-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/15010.html> (дата обращения: 18.05.2020).

2. Грегори Надь Греческая мифология и поэтика / Грегори Надь. — Москва : Прогресс-Традиция, 2002. — 432 с. — ISBN 5-89826-122-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/27834.html> (дата обращения: 18.05.2020).
3. Топоров В.Н. Мифология. Статьи для мифологических энциклопедий. Том 1 / Топоров В.Н.. — Москва : Языки славянской культуры, Знак, 2014. — 612 с. — ISBN 978-5-9551-0742-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35674.html> (дата обращения: 18.05.2020).
4. Топоров В.Н. Мифология. Статьи для мифологических энциклопедий. Том 2 / Топоров В.Н.. — Москва : Языки славянской культуры, 2014. — 547 с. — ISBN 978-5-9905856-4-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/35675.html> (дата обращения: 18.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
5. Гримм Германская мифология. Т.1-3 / Якоб Гримм. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2019. — 928 с. — ISBN 978-5-907117-30-3 (т.1), 978-5-6040760-6-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92388.html> (дата обращения: 18.05.2020).
6. Культура стран и регионов. Индия. Китай. Япония : учебно-методический комплекс по специальности 031401 «Культурология», специализации «Художественная культура» / . — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 51 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/29681.html> (дата обращения: 18.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://www.fipi.ru> – Федеральный институт педагогических измерений.
6. <http://www.rustest> – Федеральный центр тестирования.
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

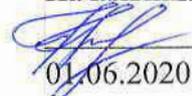
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МОДЕЛИ И МЕТОДЫ ЛИНЕЙНЫХ ЗАДАЧ ОПТИМИЗАЦИИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Донкова И.А. Модели и методы линейных задач оптимизации

Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020. Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Модели и методы линейных задач оптимизации [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Донкова И. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью преподавания дисциплины «Модели и методы линейных задач оптимизации» является изучение теоретических основ моделирования оптимизационных задач и методов их решения, основных приемов и методик разработки и применение на практике методов решения на ЭВМ задач оптимизации.

Задачи дисциплины:

- обучить студентов основным методам решения задач оптимизации;
- привить студентам устойчивые навыки математического моделирования с использованием пакетов прикладных программ;
- дать опыт проведения вычислительных экспериментов.

Рассматриваются задачи распределительного типа, задачи планирования производства и другие профессионально ориентированные задачи, основанные на моделях и способах решения задач линейного и целочисленного программирования. Математические модели и методы известны как методы исследования операций, методы оптимального управления, методы принятия решений др.

Практически во всех сферах деятельности человека возникает задача поиска наилучшего или оптимального решения. С точки зрения математики речь идет о нахождении экстремума одной или нескольких функций, которые отражают цель исследования. Необходимо уметь анализировать, формулировать постановку задачи и сопоставлять ее с фактическими данными, понимать смысловое значение и уметь формализовать задачу, записывать ее в виде модели и находить решение. И не только с помощью известных способов, важно научиться логически и самостоятельно мыслить. Применение методов оптимизации позволит решить данный вопрос обоснованно, с научной точки зрения.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору..

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает теорию основных разделов математического программирования; классификацию задач исследования операций и виды экономико-математических моделей; основные методы решения оптимизационных задач; анализ оптимального решения на чувствительность при изменении параметров модели
		Умеет использовать основные понятия и методы решения задач

		оптимизации; практически решать типичные оптимизационные задачи; решать достаточно сложные в вычислительном отношении задачи, требующих их численной реализации на ЭВМ; иметь навыки в постановке и реализации задач оптимизации.
--	--	---

1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):

В результате изучения дисциплины студенты должны

знать:

теорию основных разделов математического программирования;
классификацию задач исследования операций и виды экономико-математических моделей;

основные методы решения оптимизационных задач;

анализ оптимального решения на чувствительность при изменении параметров модели,
уметь:

использовать основные понятия и методы решения задач оптимизации;

практически решать типичные оптимизационные задачи;

решать достаточно сложные в вычислительном отношении задачи, требующих их численной реализации на ЭВМ;

иметь навыки в постановке и реализации задач оптимизации,

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;

4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Вводная лекция. Модели и методы решения задач оптимизации. Основные понятия и определения	6	2	0	0	0
2.	Постановка и моделирование задач оптимизации	6	0	2	0	0
3.	Основы линейного программирования	6	0	2	0	0
4.	Экономико-математические модели задач	6	2	0	0	0
5.	Графический метод решения задач оптимизации	6	0	2	0	0
6.	Решение типовых задач оптимизации	6	0	2	0	0
7.	Прикладные оптимизационные методы решения задач линейного программирования	6	2	0	0	0
8.	Симплексный метод решения	6	0	2	0	0
9.	Симплексный метод решения	6	0	2	0	2
10.	Особые случаи симплексного метода	6	2	0	0	0
11.	Особые случаи симплекс метода	6	0	2	0	0
12.	Контрольная работа	6	0	2	0	0
13.	Теория двойственности	6	2	0	0	0

14	Решение взаимно двойственных задач	6	0	2	0	0
15	Нахождение решения двойственной задачи по решению исходной.	6	0	2	0	0
16	Решение задач целочисленного программирования	6	2	0	0	0
17	Решение взаимно двойственных задач	6	0	2	0	0
18	Решение задач целочисленного программирования	6	0	2	0	0
19	Анализ устойчивости оптимального решения ЗЛП	6	2	0	0	0
20	Типовые примеры ЗЛП	6	0	2	0	0
21	Самостоятельная работа по решению задач целочисленного программирования	6	0	2	0	0
22	Задачи распределительного типа	6	2	0	0	0
23	Анализ устойчивости оптимального решения	6	0	2	0	0
24	Теоретический опрос	6	0	2	0	0
25	Занятие с системой поставленных докладов		0	2	0	0
26	Консультация по вопросам дисциплины		0	0	0	0
27	Итоговое тестирование		0	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Вводная лекция. Модели и методы решения задач оптимизации. Основные понятия и определения"

Обзор моделей и методов решения задач оптимизации. Историческая справка. Общая постановка задач оптимизации. Целевая функция. Оптимальное решение (оптимальный план). Классификация задач. Общая характеристика методов оптимизации. Примеры постановок оптимизационных задач. Формы записи линейных задач.

2. "Постановка и моделирование задач оптимизации"

Примеры постановок задач. Формализация задачи. Формулировка цели исследования, условий поиска оптимального решения. Запись математических моделей.

3. "Основы линейного программирования"

Свойства решений задач линейного программирования. Геометрическая интерпретация решения задач.

4. "Экономико-математические модели задач "

Понятие экономико-математического моделирования (ЭММ). ЭММ как научное направление. Постановка задачи производственного планирования (задачи об рациональном использовании ресурсов). Постановка классической задачи потребления (задача моделирования рационального поведения потребителей на рынке).

5. "Графический метод решения задач оптимизации"

Простые (однокритериальные) стандартные задачи (с ограничениями в виде систем неравенств) и основные задачи (с ограничениями в виде систем уравнений), которые можно решить графически. Решение типовых примеров.

6. "Решение типовых задач оптимизации"

Решение типовых задач оптимизации на примере экономико-математических задач.

7. "ПРИКЛАДНЫЕ ОПТИМИЗАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ ЛИНЕЙНОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ"

Аналитический симплекс-метод (метод последовательного улучшения плана). Особые случаи симплекс-метода. Табличная организация вычислительного процесса.

8. "Симплексный метод решения"

Решение задач оптимизации симплексным методом

9. "Симплексный метод решения"

Решение типовых примеров симплексным методом

10. "Особые случаи симплексного метода"

Особые случаи симплексного метода: альтернативное решение, появление вырожденного решения, отсутствие конечного решения.

11. "Особые случаи симплекс метода"

Решение типовых задач симплексным методом

12. "Контрольная работа"

Выполнение контрольной работы по теме "Прикладные методы решения линейных задач"

13. "ТЕОРИЯ ДВОЙСТВЕННОСТИ"

Экономическая интерпретация задачи, двойственной задаче об использовании ресурсов. Виды математических моделей двойственных задач. Взаимно - двойственные задачи и их свойства.

14. "Решение взаимно двойственных задач"

Решение взаимно двойственных задач

15. "Нахождение решения двойственной задачи по решению исходной."

Задачи со смешанными ограничениями. Нахождение решения двойственной задачи по решению исходной. Постановка задачи оптимального использования ресурсов

16. "РЕШЕНИЕ ЗАДАЧ ЦЕЛОЧИСЛЕННОГО ПРОГРАММИРОВАНИЯ"

Постановка задачи целочисленного программирования. Методы отсечения. Метод Гомори. Решение задач целочисленного программирования методом ветвей и границ (МВГ)

17. "Решение взаимно двойственных задач"

Двойственный симплекс метод.

18. "Решение задач целочисленного программирования"

Решение задач целочисленного программирования методом Гомори и методом ветвей и границ.

19. "Анализ устойчивости оптимального решения ЗЛП"

Исследование влияния параметров модели на полученное оптимальное решение задачи называется анализом устойчивости (чувствительности).

20. "Типовые примеры ЗЛП"

Задача диеты (или задача о рационе). Задача о размещении складов. Задача о раскрое. Задача о диете и др.

21. "Самостоятельная работа по решению задач целочисленного программирования"

Выполнение самостоятельной работы по решению задач целочисленного программирования

22. "Задачи распределительного типа"

Определение и постановки задач распределительного типа

Задание. Дана ЗЛП: $Z = CX \rightarrow \min, AX = B, X \geq 0$, где $C = (c_1, c_2, \dots, c_n)$,

$$X = (x_1, x_2, \dots, x_n)^T, Y = (y_1, y_2, \dots, y_m), B = (b_1, b_2, \dots, b_m)^T, A = \begin{pmatrix} a_{11} & a_{12} & \dots & a_{1n} \\ a_{21} & a_{22} & \dots & a_{2n} \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ a_{m1} & a_{m2} & \dots & a_{mn} \end{pmatrix}$$

Необходимо записать двойственную задачу и найти решение.

Тема. Анализ устойчивости оптимального решения задач математического программирования

Задание. Исследовать на устойчивость оптимальное решение задачи.

$$F = 10x_1 + 20x_2 \rightarrow \max, x_1 + x_2 \leq 150, 2x_1 + 0,5x_2 \leq 240, x_1 + 3,5x_2 \leq 350, x_2 \geq 60, x_1 \geq 0.$$

Тема. Специальные задачи математического программирования

Задание. Постановка задачи оптимального использования ресурсов. Для выпуска четырех видов продукции P_1, P_2, P_3, P_4 на предприятии используют три вида C_1, C_2, C_3 сырья. Объемы выделенного сырья, нормы расхода сырья и прибыль на единицу продукции при изготовлении каждого вида продукции приведены в таблице ниже:

Числовые данные задачи

Вид сырья	Запасы сырья	P_1	P_2	P_3	P_4
C_1	35	4	2	2	3
C_2	30	1	1	2	3
C_3	40	3	1	2	1
Прибыль		14	10	14	11

Требуется определить план выпуска продукции, обеспечивающий наибольшую прибыль.

Пример тестового задания по теме «Основы линейного программирования»:

1. Задача линейного программирования - это поиск оптимальных значений линейных целевых функций, на переменные которых наложены

- 1) линейные ограничения;
- 2) нелинейные ограничения;
- 3) линейные ограничения и условия целочисленности;
- 4) произвольные ограничения.

2. Представлена математическая модель

$$z = 5x_1 + 4x_2 \rightarrow \max, \quad 2x_1 + 3x_2 = 4, \quad -2x_1 + x_2 = 1, \quad x_1 \geq 0, \quad x_2 \geq 0.$$

- 1) задачи нелинейного программирования;
- 2) задачи целочисленного программирования;
- 3) задачи линейного программирования;
- 4) задачи динамического программирования.

3. Развернутая форма записи для задачи линейного программирования:

$$z = CX \rightarrow \max, AX \leq B, X \geq 0,$$

$$\text{где } X = (x_1; x_2)^T, C = (3; 3), B = (2; 1)^T; A = \begin{pmatrix} 1 & 1 \\ -1 & 1 \end{pmatrix}$$

- 1) $z = 3x_1 + 3x_2 \rightarrow \max, \quad x_1 + x_2 \leq 2, \quad -x_1 + x_2 \leq 1, \quad x_1 \geq 0, \quad x_2 \geq 0;$
- 2) $z = x_1 + 3x_2 \rightarrow \max, \quad 3x_1 + x_2 \leq 2, \quad -x_1 + x_2 \leq 1, \quad x_1 \geq 0, \quad x_2 \geq 0;$
- 3) $z = 3x_1 + 3x_2 \rightarrow \max, \quad x_1 + x_2 \leq 1, \quad -x_1 + x_2 \leq 2, \quad x_1 \geq 0, \quad x_2 \geq 0;$
- 4) $z = 3x_1 + x_2 \rightarrow \max, \quad x_1 + x_2 \leq 2, \quad -x_1 + x_2 \leq 3, \quad x_1 \geq 0, \quad x_2 \geq 0.$

4. Каждому допустимому базисному решению задачи линейного программирования соответствует

- 1) угловая точка множества допустимых решений;
- 2) внутренняя точка множества допустимых решений;

- 3) точка, не принадлежащая множеству допустимых решений;
 - 4) все множество допустимых решений.
5. Количество допустимых базисных решений линейной задачи
- 1) бесконечно;
 - 2) равно общему числу переменных задачи;
 - 3) определяется числом переменных и величиной ранга;
 - 4) равно числу основных переменных задачи.

Доклады (сообщения)

Тематика докладов

1. Математические модели и методы нелинейного программирования. Численные оптимизационные одномерные методы 0-, 1-, 2-го порядка: Пауэлла, Ньютона и др. Условия сходимости.
2. Математические модели и методы нелинейного программирования. Многомерная безградиентная оптимизация (концепция методов). Метод покоординатного спуска (Гаусса-Зейделя), метод Розенброка, метод деформируемого многогранника, метод вращающихся координат, метод Хука и Дживса, метод Пауэлла и др. Условия сходимости и геометрическая интерпретация.
3. Математические модели и методы нелинейного программирования. Численные оптимизационные методы 2-го порядка: метод Ньютона и его модификации. Условия сходимости.
4. Математические модели и методы нелинейного программирования. Численные оптимизационные методы переменной метрики: метод Бroyдена, метод Флетчера, метод Пирсона и др. Условия сходимости.
5. Математические модели и методы нелинейного программирования. Численные оптимизационные методы случайного поиска: случайный поиск, блуждающий поиск, метод случайных направлений.
6. Математические модели и методы нелинейного программирования. Многомерная условная оптимизация. Метод проекции градиента.
7. Многокритериальные оптимизационные задачи. Метод уступок, метод идеальной точки, метод свертывания, метод ограничений, метод анализа иерархий, «Паретовские» решения, оптимальность по Парето. Понятие весовых коэффициентов.
8. Анализ устойчивости (чувствительности) оптимального решения задач математического программирования. Математические модели и методы параметрического программирования. Понятие обусловленности (числа обусловленности). Явление «овражности».
9. Математические модели и методы динамического программирования. Задачи о распределении ресурсов, управлении запасами. Принцип оптимальности, уравнение Беллмана.
10. Пакеты прикладных программ (ППП), системы компьютерной математики для решения оптимизационных технических и экономических задач.
11. Элементы теории дифференциальных игр. Игры преследования, координированные, некооперативные игры, непрерывные и детерминированные игры.

12. Элементы теории игр в линейном программировании. Принцип минимакса. Решение задач в смешанных стратегиях. Графический и итерационный методы решения.
13. Методы теории статистических решений. Статистические игры. Принятие статистических решений на основе критериев проверки гипотез. Критерии Байеса, критерий минимаксного риска Сэвиджа, критерий Вальда, критерий пессимизма-оптимизма Гурвица. Планирование в условиях неопределенности и риска. Разработка управленческих решений на основе экспертных методов.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
	4 семестр	
	Модели и методы линейных задач оптимизации	
1	Вводная лекция. Модели и методы решения задач оптимизации. Основные понятия и определения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Постановка и моделирование задач оптимизации	Проработка лекций
3	Основы линейного программирования	Проработка лекций
4	Экономико-математические модели задач	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Графический метод решения задач оптимизации	Проработка лекций
6	Решение типовых задач оптимизации	Проработка лекций
7	Прикладные оптимизационные методы решения задач линейного программирования	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Симплексный метод решения	Проработка лекций
9	Симплексный метод решения	Проработка лекций
10	Особые случаи симплексного метода	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Особые случаи симплекс метода	Проработка лекций
12	Контрольная работа	Проработка лекций
13	Теория двойственности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Решение взаимно двойственных задач	Проработка лекций
15	Нахождение решения двойственной задачи по решению исходной.	Проработка лекций
16	Решение задач целочисленного программирования	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Решение взаимно двойственных задач	Проработка лекций
18	Решение задач целочисленного программирования	Проработка лекций
19	Анализ устойчивости оптимального решения ЗЛП	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Типовые примеры ЗЛП	Проработка лекций
21	Самостоятельная работа по решению задач целочисленного программирования	Проработка лекций

22	Задачи распределительного типа	Чтение обязательной и дополнительной литературы
23	Анализ устойчивости оптимального решения	Проработка лекций
24	Теоретический опрос	Проработка лекций
25	Занятие с системой поставленных докладов	Проработка лекций
26	Консультация по вопросам дисциплины	Самостоятельное изучение заданного материала
27	Итоговое тестирование	Самостоятельное изучение заданного материала

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – тестирование и собеседование обучающегося с преподавателем по списку просмотренных им за семестр

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одной теме – максимум 10 баллов. Максимальное количество тем, обсуждаемых в ходе собеседования – 6.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового тестирования и собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового тестирования и собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает основные этапы статистического моделирования, классификационные признаки экспериментов, основные элементы научно-технического эксперимента, приемы выбора основных факторов эксперимента и технологию построения факторных планов, теорию основных разделов статистического анализа: элементы теории погрешностей, корреляционный анализ, теорию однофакторной и многофакторной	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации об обработке статистических данных. 2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое тестирование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.

		регрессии, теорию временных рядов;		2. Ответы на вопросы тестовых заданий
		Умеет использовать основные понятия и методы дисциплины; работать с различными источниками информации; проводить классификацию экспериментов, выбирать необходимые факторы и составлять факторные планы экспериментов различного вида, делать точечные оценки параметров регрессионной модели, анализировать свойства оценок параметров регрессионной модели; практически решать типичные задачи с использованием средств статистического моделирования; решать достаточно сложные в вычислительном отношении задачи, требующих их численной реализации на базе языков и пакетов прикладных программ моделирования.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Аргументированный ответ на поставленные вопросы
			Итоговое тестирование и собеседование на зачете.	1. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования способов компьютерной обработки данных. 2. Ответы на вопросы тестовых заданий

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Донкова, Ирина Адольфовна. Исследование операций и методы оптимизации: [учебное пособие для студентов направления "Прикладная информатика" очной и заочной форм обучения] / И. А. Донкова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т мат. и комп. наук. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 196 с. — 2-Лицензионный договор №

750/2019-03-12. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Donkova_750_UP_2017.pdf>. (дата обращения 25.05.2020)

7.2. Дополнительная литература:

2. Брусенцев, А. Г. Исследование операций и теория игр: учебное пособие / А. Г. Брусенцев, В. И. Петрашев, Ю. Д. Рязанов. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2012. — 258 с. — ISBN 978-5-361-00191-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49709.html> (дата обращения 25.05.2020)
3. Дязитдинова, А. Р. Исследование операций и методы оптимизации: учебное пособие / А. Р. Дязитдинова. — Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 167 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75377.html> (дата обращения 25.05.2020)

7.3. Интернет-ресурсы

1. <http://biblioclub.ru> – Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн»;
2. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система издательства «Инфра».
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- ✓ Для проведения лекционных занятий используется техническое оборудование (проектор, микрофон, камера).
- ✓ При выполнении лабораторных работ, ведении лекций в качестве информационных технологий используется программное обеспечение из пакета Microsoft Office и Microsoft Visual Studio. Любое программное обеспечение для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет. Наличие программного обеспечения: пакет анализа в *MS Excel* и (или) система символьной математики *MATLAB* и др.
- ✓ Доступ к компьютерным системам осуществляется на основе договоров ТюмГУ с создателями через компьютерную сеть университета (ЭБД, ЭБС, ЭБ), либо через виртуальные читальные залы университета, в частности, читальный зал для преподавателей и аспирантов ИБЦ (ЭБД РГБ).
- ✓ Образовательные и научные он-лайн ресурсы (eLibrary, ЭБС IPRbooks, Znanium, BOOK.ru, Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки и др.).
- ✓ Образовательная платформа для размещения заданий, оценивания достижений Moodle;
- ✓ Платформа для электронного обучения Microsoft Teams;

- ✓ Доступ к информационной образовательной среде осуществляется через локальную сеть ТюмГУ;
- ✓ При выполнении практических заданий используется базовое программное обеспечение разработчика (системы программирования Visual Studio) и доступом в сеть Интернет

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы:

- для проведения лекционных занятий учебная аудитория, оснащённая мультимедийным оборудованием;
- для проведения лабораторных работ классы персональных компьютеров (1 студент на компьютер);
- для проведения практических занятий – аудитории, оснащенные компьютерами с выходом в интернет. Наличие программного обеспечения: процессор электронных таблиц *MS Excel* и (или) системы символьной математики *MATLAB* и др.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МОДЕЛИРОВАНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Первалова М.Н. Моделирование. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Моделирование [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Первалова М.Н., 2020.

1. Пояснительная записка

Данная программа предназначена для освоения возможностей автоматизации процесса разработки проектной и конструкторской документации в среде AutoCad. Профессиональное изучение графической среды AutoCad является одним из обязательных требований, предъявляемым к специалисту технического профиля, т.к. возможности графической среды AutoCad многогранны: от разработки проектов машиностроительных и архитектурных комплексов до разработки топографических карт и электрических схем.

Потребности современного общества в новых промышленных изделиях обуславливают необходимость выполнения проектных работ большого объема. Требования к качеству проектов и сроки их выполнения оказываются все более жесткими по мере увеличения сложности проектируемых объектов и повышения ответственности выполняемых ими функций. Решение этой проблемы возможно путем широкого применения вычислительной техники и средств автоматизации при выполнении проектных работ.

Целью дисциплины «Моделирование» является повышение компьютерной грамотности населения, а также развитие у студентов пространственного представления, конструктивно-геометрического мышления, способностей к анализу и синтезу пространственных форм на основе графических моделей, практически реализуемых в виде чертежей конкретных пространственных объектов, выработка знаний и навыков, необходимых учащимся для выполнения и чтения технических чертежей и схем, а также различной технической и производственной документации. Освоение студентами современных методов и средств машинной графики, приобретение навыков в работе с пакетами прикладных программ, а также автоматизации построения графических моделей и их преобразования.

Задачами дисциплины являются:

- обучение безопасным лабораторным процедурам и инструментам, основам начертательной геометрии, основам применения начертательной геометрии к решению на чертежах инженерно-геометрических задач сведениям о возможностях программы;
- освоение основных методов и стандартов, применяемых в инженерной графике, и сведений об освещении, правил построения изображений и умение выполнять конструкторскую документацию (графическую и текстовую) с использованием ПЭВМ;
- получение практических навыков читать чертежи, графически излагать технические идеи, а также понимать с помощью чертежа или схемы соответствующего объекта принцип его действия.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний,	ДПК-1.	Знает безопасные лабораторные процедуры и инструменты, основы

приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории		начертательной геометрии, основы применения начертательной геометрии к решению на чертежах инженерно-геометрических задач сведениям о возможностях программы; основные методы и стандарты, применяемые в инженерной графике, и сведения об освещении, правила построения изображений.
		Умеет выполнять конструкторскую документацию (графическую и текстовую) с использованием ПЭВМ; читать чертежи, графически излагать технические идеи, а также понимать с помощью чертежа или схемы соответствующего объекта принцип его действия.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Структура и объем дисциплины для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы.

3. Система оценивания

3.1 Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 0-2 балла;
- 2) выполнение практической работы – 0-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачёт в форме тестирования и устного ответа на вопросы по пройденным темам.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 4

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Средства пространственной ориентации.	18	2	4	0	0
2.	Работа с примитивами. Построение первого чертежа.	18	2	4	0	0
3.	Назначение слоев. Создание слоев и особенности работы с ними.	18	2	4	0	0
4.	Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы – шаблоны.	18	2	4	0	0
5.	Текст.	18	2	4	0	0
6.	Многообразие режимов простановки размеров. Допуски.	18	2	4		
7.	Таблицы.	18	2	4		
8.	Построение 3D модели.	18	2	6		
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Средства пространственной ориентации.

Запуск программы. Интерфейс. Особенности сохранения чертежей. Виды курсоров. Работа с «мышью». Панели инструментов. Возможности объектной привязки. Маркеры. Выделение

объектов с помощью «ручек». Строка состояний. Командная строка. Опции командной строки. Режимы ввода. Особенности выбора объектов.

Тема 2. Работа с примитивами. Построение первого чертежа.

Команды построения элементарных геометрических элементов. Команды редактирования объектов. Простейшие элементы простановки размеров. Коды основных символов. Панель инструментов «Свойства объектов». Веса линий. Типы линий. Создание элементарного чертежа. Изучение примитивов. Редактирование примитивов.

Тема 3. Назначение слоев. Создание слоев и особенности работы с ними.

Создание слоев. Использование цветовых параметров. Особенности вывода чертежа на печать. Создание и редактирование слоев. Назначение свойств и параметров.

Тема 4. Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы – шаблоны.

Объекты-ссылки. Блоки. Внешние ссылки. OLE – объекты. Гиперссылки. Связи с базами данных. Файлы шаблоны. Работа с объектами.

Тема 5. Текст.

Установка параметров текста. Возможности многострочного текста. Редактирование и применение в чертежах. Возможности однострочного текста. Редактирование. Работа с текстом.

Тема 6. Многообразие режимов простановки размеров. Допуски.

Настройка параметров размеров согласно ЕСКД. Панель инструментов Размеры. Редактирование размеров. Создание размерностей. Стили размерностей.

Тема 7. Таблицы.

Создание. Параметры. Редактирование. Вставка связанного объекта Таблица. Работа с таблицами.

Тема 8. Построение 3D модели.

Пространство 3D. 3D виды. Команды построения элементарных геометрических элементов. Команды редактирования объектов. Видовые экраны. Создание 3D модели. Способы создания. Редактирование.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 6

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Средства пространственной ориентации.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
2.	Работа с примитивами. Построение первого чертежа.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
3.	Назначение слоев. Создание слоев и особенности работы с ними.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
4.	Объекты - ссылки. Создание и вставка блоков. Файлы – шаблоны.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
5.	Текст.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание

6.	Многообразие режимов простановки размеров. Допуски.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
7.	Таблицы.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание
8.	Построение 3D модели.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, практическое задание

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вопросов к зачету. Критериями оценивания являются: умение отбирать материал, выделять главное; умение структурировать материал; умение кратко, лаконично излагать суть вопроса; соответствие ответа поставленному вопросу или заданию; умение переносить теоретический материал на практику.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 7

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает безопасные лабораторные процедуры и инструменты, основы начертательной геометрии, основы применения начертательной геометрии к решению на чертежах инженерно-геометрических задач сведениям о возможностях программы; основные методы и стандарты, применяемые в инженерной графике, и сведения об освещении, правила построения изображений.	Практическое задание, вопросы к зачёту	Умение отбирать материал, выделять главное; умение структурировать материал; умение кратко, лаконично излагать суть вопроса; соответствие ответа поставленному вопросу или заданию; умение

	Умеет выполнять конструкторскую документацию (графическую и текстовую) с использованием ПЭВМ; читать чертежи, графически излагать технические идеи, а также понимать с помощью чертежа или схемы соответствующего объекта принцип его действия.	Практическое задание, вопросы к зачёту	переносить теоретический материал на практику
--	---	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Габидулин, В. М. Трёхмерное моделирование в AutoCAD 2016 / В. М. Габидулин. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2019. — 270 с. — ISBN 978-5-4488-0045-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89864.html> (Дата обращения: 10.04.2020)
2. Пакулин, В. Н. Проектирование в AutoCAD: учебное пособие / В. Н. Пакулин. — 2-е изд. — Москва: ИНТУИТ, 2016. — 424 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100396> (Дата обращения: 10.04.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Мясоедова, Т. М. 3D-моделирование в САПР AutoCAD: учебное пособие / Т. М. Мясоедова, Ю. А. Рогоза. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 112 с. — ISBN 978-5-8149-2498-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78422.html> (Дата обращения: 10.04.2020)
2. Феоктистова, А. А. Основы 2D- и 3D-моделирования в программе AutoCAD: учебное пособие / А. А. Феоктистова, О. Л. Стаселько. — Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2017. — 103 с. — ISBN 978-5-9961-1617-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83707.html> (Дата обращения: 10.04.2020)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL: <https://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронно-библиотечная система «znanium.com». – URL: <http://znanium.com>
2. «ИВИС» (База данных периодических изданий). - URL: <https://dlib.eastview.com/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Программное обеспечение: Autodesk AutoCAD (версия 2016 или 2017)

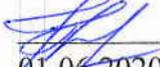
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерный класс с программным обеспечением и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**МОДЕЛИРОВАНИЕ И АНАЛИЗ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ И БИЗНЕС-АРХИТЕКТУРЫ
ПРЕДПРИЯТИЯ В BUSINESS STUDIO**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лёвкина А. О. Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Лёвкина А. О., 2020.

1. Пояснительная записка

Цели курса:

- развитие у студентов навыков моделирования и анализа бизнес-процессов;
- понимание процессного подхода в управлении организацией и способов его реализации с помощью современных информационных систем;
- понимание целостной бизнес-архитектуры компании и знание способов ее моделирования и анализа с помощью профессиональных программ.

Задачи курса:

- дать студентам базовые знания о разработке бизнес-процессов и навыки их графического моделирования в компьютерной среде;
- обеспечить освоение студентами навыков моделирования, анализа и оптимизации бизнес-процессов в профессиональной программе Business Studio;
- обеспечить получение студентами практического опыта решения задач моделирования бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio;
- улучшить понимание студентов о функционировании предприятия современной цифровой среде через моделирование его бизнес-архитектуры в специализированной программе и ее интеграции с другими программными приложениями.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции ¹	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1	Знает принципы работы с информационными ресурсами и технологиями. Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории и в процессе освоения дисциплины.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2.1

Структура и объем дисциплины для обучающихся по очной форме обучения

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		4-7*
Общий объем зач. ед. час.	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0

¹ Заполняется при необходимости

Практические занятия	50	50
Лабораторные/практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Зачет	Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные практические задания по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Обучающиеся, набравшие более 70-ти баллов в течение семестра, получают зачет. Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для оценки, сдают зачет в период экзаменационной сессии. Форма проведения зачета – проверка представленных выполненных практических заданий по каждой теме дисциплины. Каждое задание оценивается идентично оценке заданий в течение семестра. Зачет выставляется при наборе более 70-ти баллов за выполненные задания.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 4.1.1

Тематический план дисциплины для обучающихся по очной форме обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Процессный подход	25	0	0	10	0
2.	Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio	25	0	0	10	0
3.	Стратегическая карта целей	25	0	0	10	0
4.	Проектирование основных процессов деятельности компании	44	0	0	10	0
5.	Анализ и оптимизация бизнес-процессов компании	25	0	0	10	0
	Итого (часов)	144	0	0	50	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Процессный подход.

Сущность процессного подхода. Преимущества процессного подхода. Понятие бизнес-процесса. Основные категории проектирования процессов компании.

Тема 2. Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio.

Понятие бизнес-архитектуры. Этапы проектирование бизнес-архитектуры компании: последовательность и содержание. Возможности Business Studio при проектировании бизнес-архитектуры.

Тема 3. Стратегическая карта целей.

Принципы и технология проектирования стратегической карты целей предприятия.

Тема 4. Проектирование основных процессов деятельности компании.

Построение контекстной диаграммы основного бизнес-процесса в нотации IDEF0. Проектирование бизнес-процессов в нотациях BPMN. Занесение объектов в справочники.

Тема 5. Анализ и оптимизация бизнес-процессов компании.

Инструменты анализа бизнес-процессов. Оптимизация бизнес-процессов.

Образцы средств для проведения текущего контроля

Тема 1. Процессный подход.

Тест закрытый

1. Процессный подход эффективен для предприятий _____.
 - a. деятельность которых состоит из множества проектов
 - b. деятельность которых не описана детальными регламентами
 - c. в производственной деятельности которых происходит многократное повторение одних и тех же цепочек действий, совершаемых различными исполнителями
2. Комплекс мероприятий, процедур, операций, действий, которые регулярно повторяются и ведут к определенному результату, который иначе называется цель бизнеса - это:
 - a. проект
 - b. бизнес-процесс
 - c. бюджет
3. Компьютерные среды поддержки моделирования бизнес-процессов и их дальнейшего исполнения в точном соответствии с выполняемыми на предприятии действиями
 - a. СУБПиАР
 - b. СППР
 - c. ERP
4. Методология графического структурного анализа, описывающая внешние по отношению к системе источники и адресаты данных, логические функции, потоки данных и хранилища данных, к которым осуществляется доступ
 - a. DFD
 - b. IDEF
 - c. EPC
5. Событийная цепочка процессов; используется для описания процессов нижнего уровня в виде последовательности событий и функций.
 - a. IDEF
 - b. EPC

- c. UML
- 6. Унифицированный язык моделирования; язык графического описания для объектного моделирования в области разработки программного обеспечения, моделирования бизнес-процессов, системного проектирования и организационных структур.
 - a. EPC
 - b. UML
 - c. BPMN
- 7. Формирование общих представлений об основных бизнес-процессах предприятия и обмен этими представлениями между управленцами - задача уровня _____.
 - a. аналитического моделирования бизнес-процессов
 - b. управления бизнес-объектами предприятия
 - c. перевода стратегических бизнес-процессов предприятия в исполнимые
- 8. ECM, СУБД, ERP-системы применяются на уровне:
 - a. управления бизнес-объектами предприятия.
 - b. перевода стратегических бизнес-процессов предприятия в исполнимые.
 - c. аналитического моделирования бизнес-процессов.
- 9. Программы Business Studio, Microsoft Visio ARIS применяются на уровне
 - a. моделирования бизнес-процессов.
 - b. управления бизнес-объектами.
 - c. перевода стратегических бизнес-процессов предприятия в исполнимые.
- 10. Моделирование следующих аспектов не описывается в BPMN:
 - a. модель данных, организационная структура, схема информационных потоков
 - b. модель данных, точки управления бизнес-процессами
 - c. организационная структура

Тема 2. Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio.

Тест закрытый

1. ПО Business Studio поддерживает методику анализа несоответствий, их последствий и причин возникновения с применением диаграммы _____.
 - a. Ганта
 - b. Исикавы
 - c. DFD
2. Модель (структура) организации, элементами которой являются ИТ, цели организации, ресурсы и данные, организационная структура и процессы - _____.
 - a. бизнес-архитектура
 - b. бизнес-процесс
 - c. проект
3. Определение будущей структуры организации, ее систем управления, процедур выполнения действий, административных, технологических взаимодействий между элементами - _____.
 - a. бизнес-планирование
 - b. моделирование и реинжиниринг бизнес-процессов
 - c. организационное проектирование
4. Постановка целей, имитационное моделирование, функционально-стоимостной анализ, разработка технического задания на внедрение информационных систем относятся к этапу _____ в цикле совершенствования организации.
 - a. внедрения
 - b. анализа
 - c. проектирования

5. Обеспечение сотрудников базой знаний относится к этапу _____ в цикле совершенствования организации.
- внедрения
 - проектирования
 - контроля
6. Удобным инструментом формализации целей организации в ИТ по проектированию бизнеса является стратегическая _____.
- организационная схема
 - карта
 - бизнес-модель
7. Процедура - _____.
- взаимосвязанная последовательность действий
 - устойчивая и целенаправленная совокупность взаимосвязанных действий, которые по определённой технологии преобразуют входы в выходы для получения заранее определённых продуктов, результатов или услуг
 - система условных обозначений (нотация) для моделирования бизнес-процессов
8. Основная цель нотации _____ — создание стандартного набора условных обозначений, понятных всем бизнес-пользователям.
- Процесс
 - ЕРС
 - ВРМН
9. Физические и информационные объекты, с которыми работает организация:
- Подразделения компании
 - Цели бизнеса
 - Ресурсы и данные
10. Модель бизнес-процессов описывает:
- регулярную деятельность, направленную на достижение целей бизнеса
 - уникальную, неповторяющуюся деятельность, направленную на достижение целей бизнеса
 - структуру подразделений компании

Тема 3. Стратегическая карта целей.

Пример задания для практикума:

В Business Studio в объекте «Цели» создайте следующие папки посредством кнопки «Добавить папку» через контекстное меню, вызываемое правой кнопкой мыши:

1. Финансовые цели;
2. Клиентские цели;
3. Цели бизнес-процессов;
4. Цели развития.

Зайдите в свойства папки «Клиентские цели». Укажите во всех папках порядковые номера. Не забывайте сохранять изменения нажатием на вкладке кнопки «Сохранить».

Найдите команду «Обновить дерево». После обновления папки целей расположатся в указанном Вами порядке. В папки добавьте цели бизнеса в 4х основных измерениях BSC.

Тема 4. Проектирование основных процессов деятельности компании.

Пример задания для практикума: В Business Studio создайте контекстную диаграмму основной бизнес-функции компании. С помощью контекстного меню добавить контекстную диаграмму (нотация IDEF0). Модель (верхний узел) назовите «Модель_Иноватор». Двойным кликом по верхнему узлу модели откройте диаграмму.

По умолчанию в контекстной диаграмме сразу добавлен основной блок. Создайте входы и выходы основного блока. Декомпозируйте бизнес-процессы.

Тема 5. Анализ и оптимизация бизнес-процессов компании.

Пример задания для практикума: Откройте декомпозированную диаграмму. Добавьте стрелку с одноименным объектом деятельности «График потребности в ТМЦ». Для этого во вкладке «Объекты деятельности» выберите Документы / Бумажный документ и добавьте новый объект «График потребности в ТМЦ». Перетяните новый объект на диаграмму, сразу же создается одноименная стрелка со связанным объектом.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Процессный подход	Изучение теоретических основ процессного подхода. Подготовка к тесту.
2.	Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio	Изучение дополнительных материалов. Изучение теоретических основ моделирования и анализа бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия. Подготовка к тесту.
3.	Стратегическая карта целей	Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Business Studio.
4.	Проектирование основных процессов деятельности компании	Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Business Studio.
5.	Анализ и оптимизация бизнес-процессов компании	Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Business Studio.

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме.
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы.
3. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся практикумов, презентаций.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

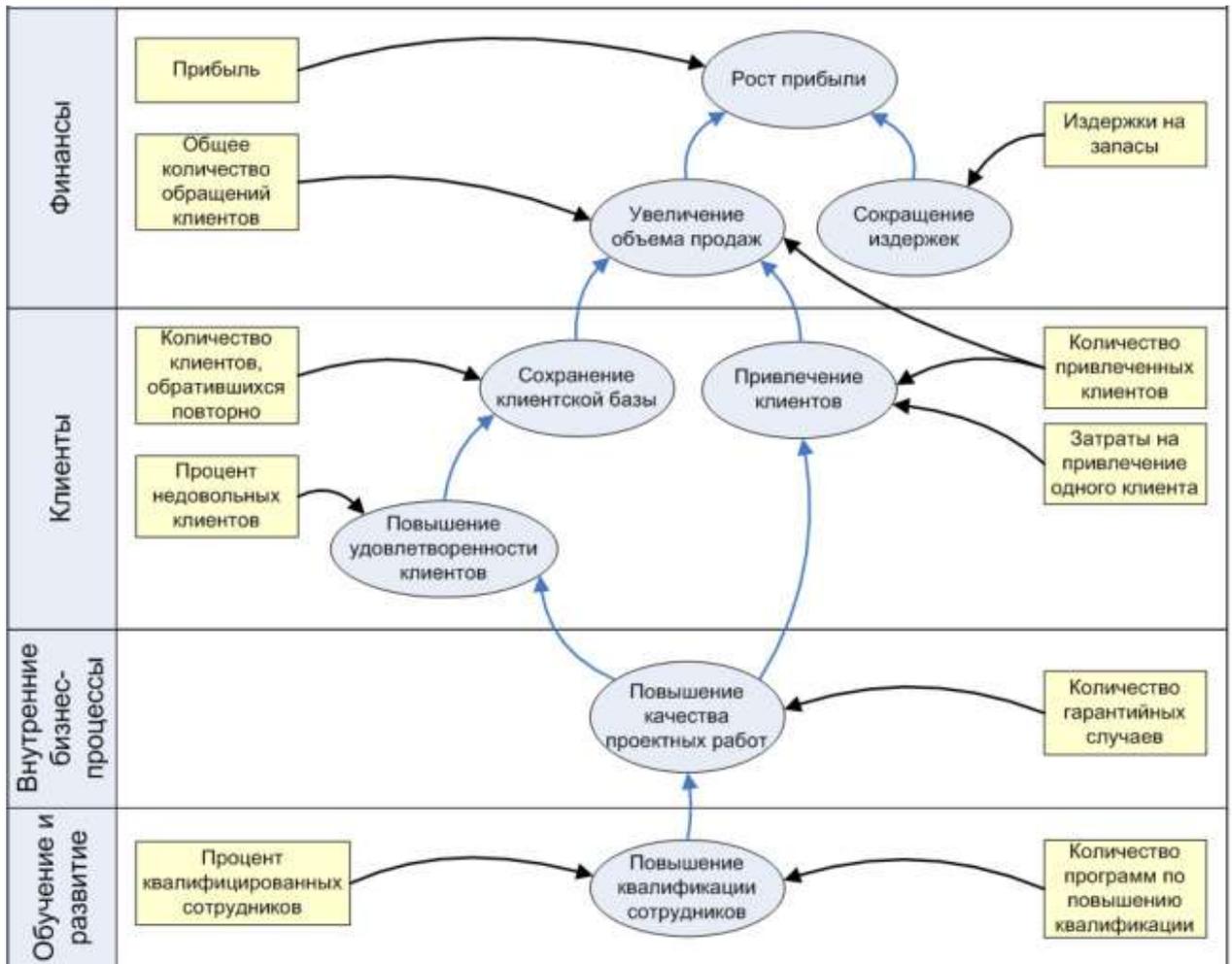
6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения зачета – выполнение заданий.

Пример заданий.

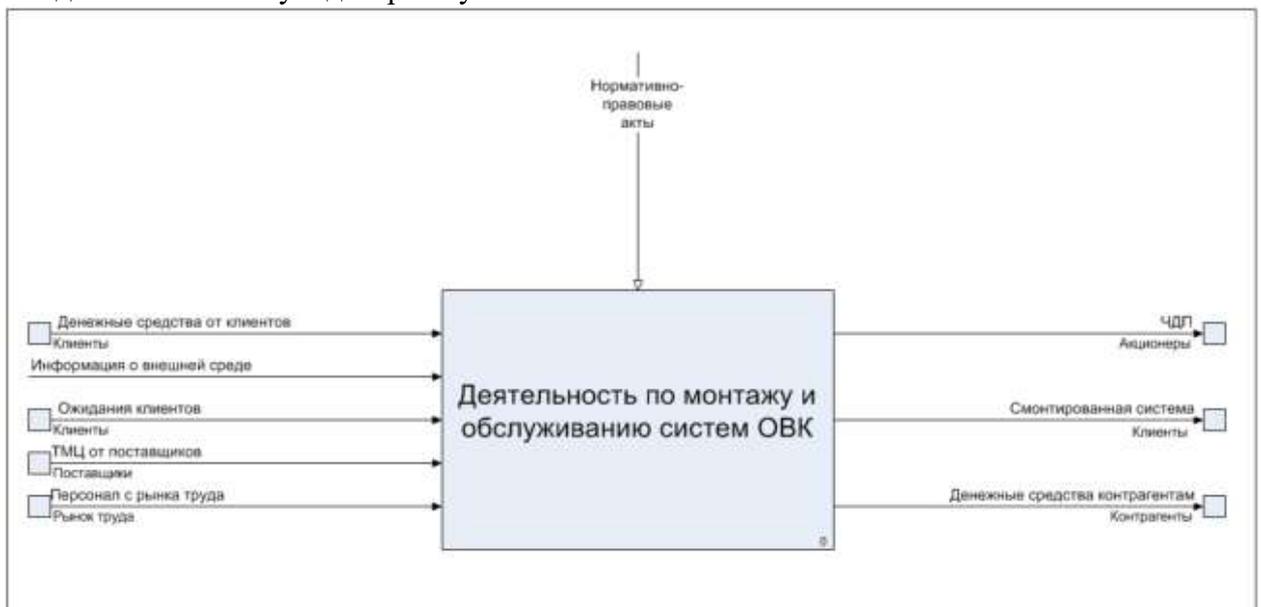
Задание 1.

Создайте стратегическую карту предприятия в Business Studio:



Задание 2.

Создайте контекстную диаграмму в Business Studio:



6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает принципы работы с информационными ресурсами и технологиями. Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории и в процессе освоения дисциплины.	Задача 1,2	Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ".

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Александров, Д. В. Моделирование и анализ бизнес-процессов : учебник / Д. В. Александров. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 227 с. — ISBN 978-5-9908055-8-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61086.html> (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.2. Дополнительная литература:

1. Варзунов, А. В. Анализ и управление бизнес-процессами : учебное пособие / А. В. Варзунов, Е. К. Торосян, Л. П. Сажнева. — Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2016. — 114 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65772.html> (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Анализ и оптимизация бизнес-процессов : лабораторный практикум / составители М. Г. Романенко. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 79 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62919.html> (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.3. Интернет-ресурсы

- <https://www.businessstudio.ru/>
- <http://www.consultant.ru/>

3. <http://www.garant.ru/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
3. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams, Business Studio.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет", обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, установленная учебная версия ПО Business Studio.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МУЗЕЙ В СОВРЕМЕННОМ СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Скочин А. В. Музей в современном социокультурном пространстве. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, формы обучения: очная, заочная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Музей в современном социокультурном пространстве [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – отразить роль музея в современной городской среде посредством раскрытия его функций как социокультурного института, специфики его деятельности по сохранению, актуализации и трансляции последующим поколениям наиболее ценной части историко-культурного и природного наследия.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с основными характеристиками работы музеев.
2. Сформировать представление о конструировании экспозиционного пространства.
3. Рассмотреть основные формы культурно-образовательной деятельности музеев.
4. Раскрыть специфику маркетинга в музейном деле.

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоение данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о теории современной музейной деятельности и ее роли в формировании культурной среды городов.
		Умеет эффективно ориентироваться в разнообразных информационных источниках о деятельности современных музеев, выявлять основные тематические направления, специфику музейной работы для организации досуговой, исследовательской деятельности, а также в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Форма структуры и объема дисциплины для очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час.	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) Посещение занятия – 1 балл;
- 2) Работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) Подготовка докладов – 0-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре меньшее количество баллов, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования по контрольным вопросам дисциплины.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Музей как социокультурный институт	7	2	0	0	0
2.	Музей для публики (user-centered)	7	0	2	0	0

	approach)					
3.	Современный музей. Отечественный и зарубежный опыт	7	0	2	0	0
4.	Музейная экспозиция	7	2	0	0	0
5.	Музеи Тюменской области	7	0	2	0	0
6.	Ярмарка идей проектов	7	0	2	0	0
7.	Типы музейных выставок. Методы построения экспозиции	6	2	0	0	0
8.	Экскурсия по музею (выставке)	6	0	2	0	0
9.	Анализ выставки	6	0	2	0	0
10.	Проектирование экспозиции	6	2	0	0	0
11.	Научная концепция проекта	6	0	2	0	0
12.	Тренинг по проектированию экспозиции (выставки)	6	0	2	0	0
13.	Культурно-образовательная деятельность музеев	6	2	0	0	0
14.	Тематическая структура проекта	6	0	2	0	0
15.	Методика проведения экскурсии	6	0	2	0	0
16.	Экскурсионная деятельность	6	2	0	0	0
17.	Тренинг. Проведение фрагмента экскурсии	6	0	4	0	0
18.	Музейное право	6	2	0	0	0
19.	Сценарий проекта	6	0	2	0	0
20.	Учреждение музеев	6	0	2	0	0
21.	Музейный маркетинг	6	2	0	0	0
22.	Представление проектов	6	0	4	0	0
23.	«Продвижение» проекта	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тематическое содержание дисциплины для очной формы обучения

Тема 1. Музей как социокультурный институт

Вводная лекция. Музей как социокультурный институт. Функции современного музея. Музейная коммуникация.

Тема 2. Музей для публики (user-centered approach)

Музей для публики (user-centered approach). Музей, ориентированный на мнения посетителей. Работа по теме: "Самое запоминающееся посещение музея".

Тема 3. Современный музей. Отечественный и зарубежный опыт

Современный музей. Отечественный и зарубежный опыт. Виртуальная экскурсия – элементы.

Задания для подготовки к семинару:

1. Подготовка сообщений по темам:

- 1) Тобольский государственный историко-архитектурный музей заповедник;
- 2) Тюменский областной краеведческий музей;
- 3) Тюменский областной музей изобразительных искусств;
- 4) Музей молочной промышленности Курганской области.

2. Просмотр электронных ресурсов о деятельности музеев.

4. Периодические издания: «Museum», «Советский музей», «Мир музея»

Тема 4. Музейная экспозиция

Музейная экспозиция. Экспонаты, экспозиционные материалы, экспозиционные комплексы.

Тема 5. Музеи Тюменской области

Музеи Тюменской области. Знакомство с сайтами, услугами, которые можно заказать с их помощью.

Задания для подготовки к семинару:

1. Просмотр сайтов региональных музеев
2. Просмотр видеофильма о Тобольском Кремле (или иное).

Договориться о распределении на две подгруппы для выполнения итогового задания.

Тема 6. Ярмарка идей проектов

Обсуждение идей для реализации зачетных проектов.

Задание для подготовки к семинару: проанализировать современные тренды развития музеев, текущую локальную ситуацию и составить идею проекта с аргументацией, которая должна включать: название, актуальность, цель и задачи, целевую аудиторию, характеристику материально-технического обеспечения.

Тема 7. Типы музейных выставок. Методы построения экспозиции

Типы музейных выставок: тематические, фондовые, отчетные. Методы построения экспозиций: систематические, ансамблевые, ландшафтные и тематические. Основные структурные единицы: типологический (системный) ряд, экспозиционный комплекс, биогруппы и ландшафтные диорамы, а также тематико-экспозиционный комплекс.

Тема 8. Экскурсия по музею (выставке)

Экскурсия по музею (выставке). Занятие будет проводиться в музее (альтернатива - виртуальная экскурсия).

Тема 9. Анализ выставки

Занятие состоит из двух основных частей:

1. Подготовка творческой работы в формате анализа выставки (рецензия). Критериями оценки являются:

- 1) Соответствие структуре;
- 2) Полнота изложения;
- 3) Корректность использования специальной терминологии;
- 4) Творческий подход;
- 5) Грамотность изложения.

2. Представление рецензий с их последующим обсуждением.

Занятие проводится на основе посещения выставки.

Тема 10. Проектирование экспозиции

Проектирование экспозиции: научное, художественное, техническое. Основные этапы научного проектирования экспозиции: научная концепция или научный проект, (расширенная) тематическая структура, обзор фондов, тематико-экспозиционный план, сценарий.

Художественное проектирование экспозиции: генеральное решение экспозиции, художественная концепция экспозиции, эскизный проект. Техническое или рабочее проектирование. Музейное оборудование.

Тема 11. Научная концепция проекта

Представление научной концепции проекта (выставки/экскурсии) с последующим обсуждением.

Структура для оформления проекта:

1. Раскрывает идейное содержание, цель и задачи, указывает основные проблемы, обозначает актуальность проекта, его место в системе действующих проектов;
2. Обосновывает тематическую структуру, обозначает её главные темы, выявляет обеспеченность проекта материалами и обосновывает необходимость привлечения дополнительных вспомогательных материалов;
3. Даёт характеристику площадей, указывает топографическое размещение на них разделов выставки / маршрут экскурсии;
4. Определяет методы показа (комплексно-тематический, ансамблевый, систематический и др.);
5. Указывает ведущие крупногабаритные и акцентные экспонаты/объекты показа;
6. Формулирует требования к архитектурно-художественному решению (выставки), намечает использование технических средств и устройств.

Задание для подготовки к семинару: на основе защиты и отбора идей для реализации проектов ознакомиться с соответствующей литературой, подготовить библиографический список.

Требования к оформлению списка: шрифт TNR; кегль 14; интервал 1,5; выравнивание по ширине; абзац - отступ; наличие заголовка в соответствии с темой, расположение позиций по алфавиту; пример:

1. Иванов И.И. История музея. М.: Просвещение, 2010. 125 с.;
2. Иванов И.И. Методы построения экспозиции // Музей. 2010. С. 10-12.

Тема 12. Тренинг по проектированию экспозиции (выставки)

Занятие организуется по заранее определенной схеме, содержащей алгоритм подготовки проектов.

Задания для подготовки к семинару.

1. Подготовить документ "Научная концепция проекта". Требования: шрифт TNR; кегль 14; интервал 1,5; выравнивание по ширине; абзац - отступ; наличие заголовка в соответствии с темой; объем 1-2 страницы.
2. Продумать и обсудить структуру проекта.
3. Повторить материалы лекций.

Тема 13. Культурно-образовательная деятельность музеев

«Просветительская работа» советских музеев. Постановление ЦК КПСС «О повышении роли музеев в коммунистическом воспитании трудящихся» (1964) и «О повышении идейно-воспитательной работы музеев» (1982). Культурно-образовательная деятельность музеев и их роль в формировании ценностного отношения к историко-культурному наследию (с 1990-х). Понимание музея как коммуникационной системы.

Основные формы культурно-образовательной деятельности в музее: экскурсия, лекция, консультация, научные чтения, клуб, конкурс, встреча с интересным человеком, концерт, историческая игра и праздник. Внемузейные формы работы. Музейная аудитория и её изучение: анкетный опрос, интервью, опросы экспертов. Социально-демографический анализ музейной аудитории. Степень подготовленности и предрасположенности к восприятию. Динамика посещаемости и факторы, обуславливающие приток различных групп посетителей. Особенности восприятия экспозиции, эффективность конкретных экспозиционных решений и форм культурно-образовательной деятельности. Осуществление «обратной связи» с посетителями.

Тема 14. Тематическая структура проекта

Представление и обсуждение тематических структур проектов.

Задания для подготовки к семинару:

1. Проанализировать литературу по теме и материалы лекций.
2. Оформить структуру проекта.

Требования к оформлению:

- 1) Должна содержать перечень разделов, тем, подтем и экспозиционных комплексов будущей выставки / экскурсии.
- 2) Каждая тема должна быть сформулирована так, чтобы она, по возможности, могла быть раскрыта через музейные предметы/объекты.
- 3) При определении экспозиционных тем используется как историко-хронологический, так и проблемный подходы. Все темы должны быть взаимосвязаны и подчинены единой научной концепции.
- 4) В расширенной тематической структуре обосновывается смысловая нагрузка темы, обозначаются виды экспозиционных материалов (музейные предметы, научные реконструкции, диорамы и др.), указываются конкретные мемориальные комплексы, характеризуются отдельные ведущие экспонаты или группы экспонатов.
- 5) В качестве примечаний к расширенной тематической структуре могут называться технические средства, способствующие усилению воздействия экспозиции на музейных

посетителей и дающие дополнительные знания, продумывается тематика и маршруты экскурсий, зоны для проведения образовательных программ и т.д.

Расширенная тематическая структура (РТС) оформляется по схеме:

- 1) Раздел, тема, подтема, комплекс;
- 2) Смысловая нагрузка;
- 3) Вид экспозиционных материалов или средство показа;
- 4) Основные экспонаты;
- 5) Наличие экспонатов;
- 6) Примечания.

Тема 15. Методика проведения экскурсии

Обсуждение наиболее подходящих вариантов организации экскурсионного сопровождения проектов. Преподаватель показывает элементы экскурсии, студенты демонстрируют пробные фрагменты экскурсии в аудитории. Разработка рекомендаций "начинающему" экскурсоводу.

Задания для подготовки к семинару:

1. Познакомиться с литературой по теме занятия;
2. Посмотреть не менее двух видеороликов с экскурсиями.

Тема 16. Экскурсионная деятельность

Экскурсия (от лат. – поездка). Согласно современным представлениям, экскурсия – коллективный осмотр музея, достопримечательного места, выставки, объекта природы и т.д. по определённому маршруту под руководством экскурсовода с познавательными, образовательными, научными и воспитательными целями, а также для удовлетворения эстетических потребностей при использовании свободного времени.

Музейные экскурсии достаточно различаются по месту проведения и объектам показа, по характеру тематики, по целевой направленности, по составу экскурсантов. По характеру тематики выделяют обзорные экскурсии и экскурсии на темы профильной дисциплины. По целевой направленности различают культурно-образовательные экскурсии и учебные. По составу экскурсантов выделяют экскурсии для детской или взрослой аудитории, для туристов или для местных жителей, для групп однородных или разнородных по составу.

Критерии профессионализма экскурсовода. Элементы экскурсии: вступительная беседа, основная часть и заключительная беседа. Специальные методические приёмы. Подготовка экскурсии.

Тема 17. Тренинг. Проведение фрагмента экскурсии

Задание для подготовки к семинару: познакомиться с информацией об истории ТюмГУ и квартала, прилегающего к главному корпусу университета.

Тема 18. Музейное право

Музейное право. Законодательство РФ в музейной сфере. Международные договоры в области культуры.

Тема 19. Сценарий проекта

Представление сценариев проектов выставок/экскурсий с последующим обсуждением.

Задания для подготовки к семинару:

1. Повторить материалы лекций;
2. Продумать предварительный сценарий реализации проекта.

Тема 20. Учреждение музеев

Условия, нормативно-правовая база, оформление документации, регулирование деятельности. Государственное регулирование в процессе организации и лицензирования музейных учреждений. Порядок учреждения музеев и их ликвидации в Российской Федерации.

Задания для подготовки к семинару:

1. Повторение материалов лекции.
2. Подготовка двух сообщений по темам:
 - 1) Метрополитен-музей;
 - 2) Лувр.

Тема 21. Музейный маркетинг

Современные технологии в формировании отношений с общественностью. Маркетинговые службы музеев. Маркетинговая стратегия музея. Менеджеры-маркетологи в системе музейной и экскурсионно-туристской деятельности.

Тема 22. Представление проектов

Представление, защита и обсуждение проектов выставок/экскурсий.

Тема 23. «Продвижение» проекта

Реализация элементов сценария по "продвижению" проектов.

Задание для подготовки к семинару: подготовить в итоговом варианте документацию проектов: концепция, библиография, тематическая структура, сценарий.

Тематическое содержание дисциплины для заочной формы обучения

Тема 1. Музейная экспозиция

Музейная экспозиция. Экспонаты, экспозиционные материалы, экспозиционные комплексы.

Тема 2. Ярмарка идей проектов

Обсуждение идей для реализации зачетных проектов.

Задание для подготовки к семинару: проанализировать современные тренды развития музеев, текущую локальную ситуацию и составить идею проекта с аргументацией, которая должна включать: название, актуальность, цель и задачи, целевую аудиторию, характеристику материально-технического обеспечения.

Тема 3. Культурно-образовательная деятельность музеев

«Просветительская работа» советских музеев. Постановление ЦК КПСС «О повышении роли музеев в коммунистическом воспитании трудящихся» (1964) и «О повышении идейно-воспитательной работы музеев» (1982). Культурно-образовательная деятельность музеев и их роль

в формировании ценностного отношения к историко-культурному наследию (с 1990-х). Понимание музея как коммуникационной системы.

Основные формы культурно-образовательной деятельности в музее: экскурсия, лекция, консультация, научные чтения, клуб, конкурс, встреча с интересным человеком, концерт, историческая игра и праздник. Внемузейные формы работы. Музейная аудитория и её изучение: анкетный опрос, интервью, опросы экспертов. Социально-демографический анализ музейной аудитории. Степень подготовленности и предрасположенности к восприятию. Динамика посещаемости и факторы, обуславливающие приток различных групп посетителей. Особенности восприятия экспозиции, эффективность конкретных экспозиционных решений и форм культурно-образовательной деятельности. Осуществление «обратной связи» с посетителями.

Тема 4. Представление проектов

Представление, защита и обсуждение проектов выставок/экскурсий.

Тема 5. «Продвижение» проекта

Реализация элементов сценария по "продвижению" проектов.

Задание для подготовки к семинару: подготовить в итоговом варианте документацию проектов: концепция, библиография, тематическая структура, сценарий.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Для очной формы обучения

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Музей как социокультурный институт	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
2.	Музей для публики (user-centered approach)	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
3.	Современный музей. Отечественный и зарубежный опыт	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка докладов. Проработка конспектов.
4.	Музейная экспозиция	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
5.	Музеи Тюменской области	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
6.	Ярмарка идей проектов	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
7.	Типы музейных выставок. Методы построения экспозиции	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
8.	Экскурсия по музею (выставке)	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
9.	Анализ выставки	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
10.	Проектирование экспозиции	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.

11.	Научная концепция проекта	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
12.	Тренинг по проектированию экспозиции (выставки)	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
13.	Культурно-образовательная деятельность музеев	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
14.	Представление проектов	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
15.	«Продвижение» проекта	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.

Для заочной формы обучения

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Музейная экспозиция	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
2.	Ярмарка идей проектов	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
3.	Культурно-образовательная деятельность музеев	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
4.	Представление проектов	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.
5.	«Продвижение» проекта	Изучение литературы и источников, анализ электронных ресурсов. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию учащиеся в обязательном порядке изучают электронные ресурсы, источники и литературу, указанные в планах практических занятий, а также участвуют в подготовке и представлении докладов. В процессе занятий студенты осуществляют поэтапную разработку и представляют к защите выставочные и экскурсионные проекты.

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и заслушивания докладов. При устном опросе оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

Тематика доклада нацелена на знакомство студентов с основными проблемами современной деятельности различных музеев мира. Доклады готовятся на основе исторических источников, материалов известных монографических исследований и публикаций ведущих музейных журналов. Доклад рассчитан на 10 минут.

Список музеев для подготовки докладов и разработки проектов

1. Тобольский государственный историко-архитектурный музей-заповедник
2. Тюменский областной краеведческий музей
3. Тюменский областной музей изобразительных искусств.
4. Тауэр (Лондонская башня)
5. Лувр
6. Оружейная палата
7. Мюнхенская пинакотекка
8. Эскориал в Испании

9. Галерея Уффици во Флоренции
10. Версаль
11. Римская национальная галерея
12. Веймарская национальная галерея
13. Кунсткамера
14. Музей антропологии и этнографии в Санкт-Петербурге
15. Петродворец
16. Тульский музей оружия
17. Британский национальный музей
18. Эрмитаж
19. Букингемский дворец
20. Датский национальный музей древностей
21. Музей Прадо в Мадриде
22. Метрополитен-музей
23. Лондонская национальная галерея
24. Музей Виктории и Альберта в Лондоне
25. Новгородский исторический музей-заповедник
26. Третьяковская галерея
27. Египетский музей в Каире
28. Международный музей войны и мира в Люцерне
29. Музей театрального искусства имени Бахрушина
30. Мюнхенский музей естествознания и техники
31. Алмазный фонд России
32. Сад скульптур в Стокгольме
33. Лондонский музей восковых фигур (Мадам Тюссо)
34. Музей «Золото Перу»
35. Музей импрессионизма в Париже
36. Музей древнерусского искусства имени Андрея Рублёва
37. Национальный музей Нигерии
38. Национальный музей антропологии в Мехико
39. Центр викингов в Йорке
40. Дом капитана Джеймса Кука
41. Каирский музей вещественных доказательств
42. Бейкер-стрит, 221-Б
43. Автомобильный музей имени Абея Ласерды
44. Тегеранский музей ковров
45. Владимирский музей «Часы и время»
46. Фрегат «Ваза» - корабль-музей
47. Музей футбола в Лондоне
48. Сакральный музей в Тибете
49. Музей материнства в Греции
50. Музей перца в Венгрии
51. Музей картофеля в Брюсселе
52. Музей молочной промышленности Курганской области
53. Музей сахара в Берлине
54. Музей шоколада в Кёльне
55. Музей чертей в Каунасе
56. Музей Московского художественного академического театра
57. «Московский кремль»
58. Крейсер «Аврора»
59. «Кронштадская крепость»
60. Музей космонавтики имени К.Э. Циолковского

61. Музей истории религии в Санкт-Петербурге
62. Музей Звёздного городка
63. Музей дворянского быта 40-х годов в Москве
64. Музей исторических граффити во Франции
65. Музей бумажных змеев в Мехико
66. Музей хрусталя
67. Музей одной картины в Пензе
68. Музей игрушки в Сергиевом Посаде
69. Музей часов в Ангарске
70. Музей охоты и рыболовства в Москве
71. Музей кино в Москве
72. Музей истории политической полиции России XIX-XX веков.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Учащиеся, набравшие по итогам текущего контроля успеваемости в семестре 61 и более баллов, получают зачет без прохождения итогового собеседования. Учащиеся, не набравшие достаточного количества баллов, проходят устное собеседование по контрольным вопросам дисциплины. Список контрольных вопросов:

1. Музей как социокультурный институт.
2. Социальные функции музеев, музейная коммуникация.
3. Музейный предмет, его свойства и функции.
4. Коллекция, виды коллекций.
5. Музей как научно-исследовательское учреждение.
6. Музейная экспозиция. Основные понятия.
7. Методы построения экспозиций.
8. Экспозиционные материалы.
9. Научное проектирование экспозиции.
10. Художественное проектирование экспозиции.
11. Музейное оборудование.
12. Основные формы культурно-образовательной деятельности.
13. Музейная аудитория и её изучение.
14. Государственное регулирование музеев. Основы законодательства Российской Федерации в сфере культуры.
15. Музейный маркетинг.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2.	Знает оптимальные	Конспекты	1. Количество

Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	способы самостоятельного поиска информации о теории современной музейной деятельности и ее роли в формировании культурной среды городов.	материалов, использованных для подготовки к занятию.	конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на различные источники информации о музеях, их современной деятельности и ее роли в формировании культурной среды городов (электронные ресурсы музеев, научные журналы, монографии, учебная литература и др.). 2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия (Исторические источники, видеозаписи и др.)
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Содержательность и полнота ответа на вопрос, в ходе которого должно быть затронуто максимальное количество аспектов рассматриваемой проблемы с учетом их значения.
	Умеет эффективно ориентироваться в разнообразных информационных источниках о деятельности современных музеев, выявлять основные тематические направления, специфику музейной работы для организации досуговой, исследовательской деятельности, а также в целях саморазвития.	Подготовка докладов	1. Ссылки в ответах на различные источники информации о музеях, основных тематических направлениях и специфике их деятельности (электронные ресурсы музеев, научные журналы, монографии, учебная литература и др.). 2. Использование визуальных материалов, в соответствии с критериями подготовки презентаций.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 2. Способность произвести

				сопоставительную оценку информации о музеях, основных тематических направлениях и специфике их работы из различных источников.
			Итоговое собеседование на зачете.	1. Разнообразие используемых источников о музеях и их современной деятельности (научная литература, исторические источники, электронные ресурсы и др.) 2. Содержательность и полнота ответа на вопрос, в ходе которого должно быть затронуто максимальное количество аспектов рассматриваемой проблемы с учетом их значения.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Пиотровский, М. Б. Философия музея: Учебное пособие / М.Б. Пиотровский, О.В. Беззубова, А.С. Дриккер; Под ред. М.Б. Пиотровского. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2013. - 192 с. (Высшее образование: Магистратура). ISBN 978-5-16-006155-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/366628> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Клебанов, Л. Р. Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография / Клебанов Л. Р., 2-е изд., испр. - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-00156-104-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1184689> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Командышко, Е. Ф. Арт-менеджмент: учебник / Е.Ф. Командышко. — М.: ИНФРА-М, 2021. — 194 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/textbook_58e766a9012856.6044701. - ISBN 978-5-16-012560-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215154> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Мийманбаева, Ф. Н. Мировые музеи: учебное пособие / Ф. Н. Мийманбаева. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 362 с. — ISBN 978-601-247-610-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61192.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Майстровская, М. Т. Музей как объект культуры. XX век. Искусство экспозиционного ансамбля / М. Т. Майстровская. — Москва: Прогресс-Традиция, 2018. — 680 с. — ISBN 978-5-89826-508-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73798.html> (дата обращения: 25.05.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Глушкова, П.В. Музеи под открытым небом: учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.030.4 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / П.В. Глушкова, В.М. Кимеев ; Кемеровский государственный институт культуры. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2015. - 152 с. - ISBN 978-5-8154-0318-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041730> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Российское музееведение. Информационно-образовательный портал [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.museumstudy.ru>

2. Музеи России. Информационный портал [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.museum.ru>

3. Союз музеев России. Информационный портал общественной организации [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.souzmuseum.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

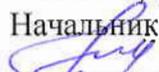
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова

01.06.2020

МУЗЫКА В КОНТЕКСТЕ ЭПОХИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Овсянникова Оксана Александровна. Музыка в контексте эпохи. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: *Музыка в контексте эпохи* [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Дисциплина направлена на развитие музыкальной культуры и музыкального кругозора студентов, на воспитание культурного человека, осознающего закономерности развития музыкального искусства, влияние эпохи на смену жанрово-стилевой природы музыки, влияние отдельной личности художника на развитие музыкальной культуры отдельного периода.

Целью дисциплины «Музыка в контексте эпохи» является теоретическое обобщение и осмысление закономерностей развития и функционирования музыкального искусства как важнейшей составной части духовной культуры человечества, выявление важнейших тенденций в смене музыкально-художественных явлений в различные историко-стилевые эпохи.

Основные задачи курса:

- знакомство студентов с основными историческими этапами развития духовной культуры человечества и выявление процессов влияния общественных отношений на практику существования музыкальной культуры в определенную эпоху;
- формирование представлений об основных стилевых особенностях музыкального искусства в контексте художественной культуры данной эпохи;
- приобретение студентами представлений о музыкально-жанровой панораме определенной художественной эпохи;
- формирование у обучающихся эстетического чувства, ценностного отношения к мировому музыкальному наследию, толерантного восприятия разнообразных культурных традиций;
- осознание важнейших процессов развития музыкального искусства, имеющего представление о роли и значении музыки в системе культуры;
- знакомство с величайшими представителями музыкального искусства определенной эпохи;
- рассмотрение роли отдельного художника в развитии музыкальной культуры определенного исторического периода.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

Входные знания, умения на дисциплину:

- способность воспринимать образ музыкального произведения;
- способность анализировать и сравнивать особенности музыкальной культуры в определенные исторические периоды.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	ДПК-2	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об отечественном и зарубежном музыкальном искусстве в целях саморазвития. Умеет выстраивать образовательный

		маршрут в рамках культурного саморазвития, осуществляя письменный и устный анализ музыкальных произведений различных форм, жанров, стилей в связи с их историко-художественным контекстом.
--	--	--

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1.

Оценивание освоения дисциплины происходит на основе балльно-рейтинговой системы.

При наборе студентами 61 балла и выше (в сумме по всему курсу) студенты получают зачет по дисциплине.

При промежуточной аттестации учитывается текущий контроль, выполнение всех практических и творческих заданий по дисциплине.

Формы текущего контроля по дисциплине:

- Проведение мини-теста на выявление уровня развития музыкального кругозора.
- Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу" (написание эссе).
- Чтение обязательной и дополнительной литературы.
- Проработка лекций по теме.
- Проведение письменного тестирования по теме.
- Таблица исторических периодов.
- Дневник слушания.
- Представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.
- Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии).
- Знакомство с содержанием электронных источников.
- Работа в группах, представление результатов работы от группы.
- Восприятие музыки и написание эссе.

- *Восприятие музыки и анализ музыкальных фрагментов с точки зрения музыкального образа.*
- *Эссе*
- *Написание группового эссе*
- *Ответы на семинарские вопросы*
- *Работа в группах по разработке заданий для олимпиады по музыке. Презентация заданий другим группам.*
- *Карта оценки*
- *Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов*
- *Изучение личности композитора посредством биографического метода*
- *Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия.*
- *Сравнение либретто оперы с первоисточниками*
- *Восприятие фрагментов опер и написание эссе*
- *Защита эссе «Творческий портрет композитора», карта оценки.*

Критерии оценивания

- **Проведение мини-теста на выявление уровня развития музыкального кругозора.**

Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу" (написание эссе).

Проведение **мини-теста** на выявление уровня развития музыкального кругозора. Мини-тест включает задания с выбором верных ответов.

Критерии оценивания:

Верное выполнение 20 заданий из 20 – 1 б

Выполнение заданий с 3-4 ошибками или недочетами – 0,5 б.

Выполнение заданий с 5 и более ошибками или недочетами – 0 б.

Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу" и написание **эссе.**

На основании восприятия музыкального произведения необходимо отразить в эссе образно-эмоциональное его содержание, особенности жанра, средств музыкальной выразительности.

Критерии оценивания:

Написание эссе в технике «Я слышу», «Я не слышу», отражение в эссе образно-эмоционального содержания музыкального произведения, описание основных средств музыкальной выразительности – 1б

Написание эссе только в одной технике «Я слышу», частичное отражение в эссе образно-эмоционального содержания музыкального произведения, отсутствует описание основных средств музыкальной выразительности – 0,5 б.

Эссе не написано – 0б

- **Чтение обязательной и дополнительной литературы (для участия в обсуждении, дискуссии).**

Критерии оценивания:

Активное участие в дискуссии, формулирование интересных вопросов, отражение в ответах на вопросы знания учебного материала – 1 б.

Участие в дискуссии, формулирование стандартных вопросов по изучаемой теме – 0,5 б.

Не участие в дискуссии – 0б.

- **Проработка лекций по теме (для участия в семинаре).**

Критерии оценивания:

Активное участие в семинаре, формулирование интересных вопросов, отражение в ответах на вопросы знания учебного материала – 1б.

Участие в семинаре, формулирование стандартных вопросов по изучаемой теме – 0,5 б.

Не участие в семинаре – 0б.

- Проведение письменного тестирования по теме.

Критерии оценивания:

Верное выполнение всех заданий – 1б

Выполнение заданий с 2 ошибками или недочетами – 0,5 б.

Выполнение заданий с 3 и более ошибками или недочетами – 0б.

- Таблица исторических периодов.

Критерии оценивания:

Верное заполнение таблицы всех исторических периодов – 2б

Заполнены не все исторические периоды, либо заполнены с ошибками, недочетами – 1 б.

Таблица исторических периодов не заполнена – 0б.

- Дневник слушания. Слушание музыки, составление списка воспринятых произведений в форме **дневника слушания**. В дневник слушания заносится название произведения, автор, эпоха, в отдельной колонке пишется эссе по итогам восприятия музыкального произведения.

Критерии оценивания:

Занесение в дневник слушания всех произведений академической музыки (воспринимаемых на занятиях) с указанием названия произведения, автора, эпохи, с написанием эссе-впечатления об эмоционально-образном содержании воспринимаемой музыки (а также внесение самостоятельно прослушанных музыкальных произведений) – 1б.

Занесение в дневник слушания не всех произведений академической музыки (воспринимаемых на занятиях), заполнение не всех пунктов в дневнике – 0,5 б.

Неведение дневника слушания музыки – 0б.

- Представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.

Критерии оценивания:

Текст сообщения содержательный, представлена эстетически оформленная презентация, подобраны интересные музыкальные примеры, подача сообщения артистичная, ответы на вопросы содержательные и демонстрируют глубокое знание материала – 1б.

Текст сообщения содержательный, в презентации наблюдаются некоторые содержательные и эстетические погрешности, музыкальные примеры не всегда демонстрируют хороший уровень музыкального вкуса, подача сообщения не монотонна, ответы на вопросы содержательные – 0,5б.

Текст сообщения представлен формально, не оформлена презентация, музыкальные примеры не подобраны, наблюдаются затруднения при ответе на вопросы – 0б.

-Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии).

Критерии оценивания:

Содержание учебного материала изучено детально, наблюдается слаженная работа в группе по формулированию вопросов, вопросы, сформулированные для других групп, отличаются творческим подходом и знанием изученного материала, группа содержательно отвечает на вопросы сокурсников и на вопросы, указанные в учебном пособии – 1,5б

Содержание учебного материала изучено несколько поверхностно, наблюдается совместная работа в группе по формулированию вопросов, вопросы, сформулированные для других групп, отличаются знанием изученного материала, но не носят оригинальный характер, группа отвечает на вопросы, указанные в учебном пособии, но затрудняется в ответе на вопросы сокурсников – 1б

Содержание учебного материала изучено поверхностно, наблюдается разрозненная работа в группе по формулированию вопросов, вопросы, сформулированные для других групп, стандартные, группа затрудняется в ответе на вопросы сокурсников и на вопросы, указанные в учебном пособии – 0%

- Знакомство с содержанием электронных источников.

Студенты изучают тему в Интернет-источниках для возможности участия в коллективной беседе на занятии.

Критерии оценивания:

Глубокое изучение темы, активное участие в беседе, выражение собственной точки зрения на рассматриваемую проблему, ее аргументация – 1б

Тема изучена поверхностно, формальное участие в беседе, изложение собственной точки зрения без объективной аргументации – 0,5б

Электронные источники не изучены – 0б

- Работа в группах, представление результатов работы от группы.

Критерии оценивания:

Оценивание студентами содержания представленного вопроса в техниках: Техника «Эхо» (что понравилось?) – 0-0,5б

Техника «Центр тяжести» (на чем был сделан акцент?) - 0-0,5б

Техника «Почти сказал» (мысль была затронута, но не развита) - 0-0,5б

Техника «Больше информации» (о чем еще было не сказано, что можно было бы добавить) - 0-0,5б (в сумме от 0 до 2б).

Критерии оценивания:

Оценивание студентами умения отвечать на вопросы и умения работать в команде

Наблюдается слаженная работа в группе по изучению вопроса, группа содержательно отвечает на вопросы сокурсников – 1б

Наблюдается совместная работа в группе по изучению вопроса, группа затрудняется в ответе на некоторые вопросы сокурсников – 0,5б

Наблюдается разрозненная работа в группе по изучению вопроса, группа затрудняется в ответе на вопросы сокурсников – 0б

- Восприятие музыки и написание эссе.

На основе восприятия музыкального произведения студенты пишут эссе

Критерии оценивания:

Глубокое восприятие музыкального образа, отражение в эссе образно-эмоционального содержания музыкального произведения, описание основных средств музыкальной выразительности – 1б

Поверхностное восприятие музыкального образа, частичное отражение в эссе образно-эмоционального содержания музыкального произведения, отсутствует описание основных средств музыкальной выразительности – 0,5б

Эссе не написано – 0б

- Восприятие музыки и анализ музыкальных фрагментов с точки зрения музыкального образа.

Критерии оценивания:

Глубокое восприятие музыкального образа, способность вербально точно описать особенности музыкального образа, связать их с основными средствами музыкальной выразительности – 0,5б

Поверхностное восприятие музыкального образа, неточное вербальное описание музыкального образа, отсутствие при описании связи с основными средствами музыкальной выразительности – 0б

- Эссе

Эссе пишется на определенную тему: "Мое любимое произведение И.С. Баха",

"Самое известное произведение композитора ", «Мой любимый герой оперы «Орфей» К. Глюка»,
«Мой любимый герой оперы «Князь Игорь» и др.

Оценивание эссе происходит с двух сторон: со стороны студентов и со стороны преподавателя.

Критерии оценивания:

Оценивание студентами содержания представленного вопроса в

техниках: Техника «Эхо» (что понравилось?) – 0-0,5б

Техника «Центр тяжести» (на чем был сделан акцент?) - 0-0,5б

Техника «Почти сказал» (мысль была затронута, но не развита) - 0-0,5б

Техника «Больше информации» (о чем еще было не сказано, что можно было бы добавить) - 0-0,5б (в сумме от 0 до 2б).

Оценивание эссе преподавателем

Критерии оценивания:

Отражение в содержании эссе обозначенной тематики, оперирование метафорами, сравнениями, привлечение дополнительных сведений, изложение материала образно- эмоциональным языком – 1б

Частичное отражение в эссе обозначенной тематики (уход в сторону), привлечение некоторых сравнений, изложение материала сухим языком без использования метафор, образных сравнений – 0,5б

Эссе не написано – 0б

Написание группового эссе

Студенты для выполнения задания делятся на группы. Каждый студент в своей группе пишет по 2 предложения на указанную тему, эссе проходит 3 круга. Цель группового эссе – отразить мнение всех участников группы на указанную тему, дополнить мнения сокурсников.

Критерии оценивания:

Участие в написании эссе всех членов группы, разностороннее отражение в содержании эссе обозначенной тематики, изложение материала образно- эмоциональным языком – 1б

Участие в написании эссе всех членов группы, одностороннее отражение в содержании эссе обозначенной тематики, изложение материала без использования метафор и образных сравнений – 0,5б

Участие в написании эссе не всех членов группы, одностороннее отражение в содержании эссе обозначенной тематики, формальный подход к выполнению задания – 0б

- Ответы на семинарские вопросы

Студентам необходимо проработать вопросы к семинарскому занятию, принять в нем активное участие.

Критерии оценивания:

Активное участие в семинаре, отражение в ответах на вопросы знания учебного материала, сообщение дополнительных сведений по изучаемой теме – 1,5б

Участие в семинаре, отражение в ответах на вопросы знания учебного материала – 1б

Не участие в семинаре – 0б.

- Работа в группах по разработке заданий для олимпиады по музыке. Презентация заданий другим группам.

На основе изученного материала студенты разрабатывают задания для олимпиады по музыке в группах, затем презентуют эти задания другим студенческим группам. Задача других групп – верно решить презентованные им олимпиадные задания.

Критерии оценивания:

Наблюдается слаженная работа в группе по разработке заданий для олимпиады

по музыке, задания, сформулированные для других групп, отличаются творческим подходом и глубоким знанием изученного материала, они эстетически оформлены в презентации для других групп; группа верно отвечает на задания сокурсников – 2б

Наблюдается совместная работа в группе по разработке заданий для олимпиады по музыке, задания, сформулированные для других групп, отличаются знанием изученного материала, но не носят оригинальный характер; в презентации наблюдаются некоторые содержательные и эстетические погрешности, группа затрудняется в ответе на некоторые олимпиадные задания сокурсников – 1б.

Наблюдается разрозненная работа в группе по разработке заданий для олимпиады по музыке, задания, сформулированные для других групп, стандартные; в презентации наблюдаются серьезные содержательные и эстетические неточности; группа затрудняется в ответе на большинство заданий сокурсников – 0,5б

- Карта оценки

Оценивание студентами содержания представленного вопроса в техниках: Техника «Эхо» (что понравилось?) – 0-0,5б

Техника «Центр тяжести» (на чем был сделан акцент?) - 0-0,5б

Техника «Почти сказал» (мысль была затронута, но не развита) - 0-0,5б

Техника «Больше информации» (о чем еще было не сказано, что можно было бы добавить) - 0-0,5б (в сумме от 0 до 2б).

- Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов

Сущность задания заключается в восприятии музыки двух композиторов (одной или разных эпох) и проведении сравнительного анализа композиторского (авторского) стиля по особенностям музыкального образа, сочетанию средств выразительности, отражению черт характера, личности в музыкальных произведениях.

Критерии оценивания:

Глубокое отражение в устных ответах (либо письменно) сравнительного анализа авторского стиля двух композиторов с аргументацией относительно характера музыкального образа, средств музыкальной выразительности, отражения черт характера авторов в музыкальных произведениях – 1,5б

Частичное отражение в устных ответах (либо письменно) сравнительного анализа авторского стиля двух композиторов, присутствие частичной аргументации относительно характера музыкального образа, средств музыкальной выразительности – 1б

Невыполнение задания – 0б

- Изучение личности композитора посредством биографического метода

На основе восприятия фрагментов музыкального творчества композитора, чтения эпистолярного наследия, просмотра видео фильма о его жизни, проводится устный (либо письменный анализ) особенностей личности, характера данного композитора. Определяется влияние выявленных черт характера на специфику музыкального творчества (особенности образов, жанров, стиля и др.).

Критерии оценивания:

Проведен глубокий устный (либо письменный) анализ особенностей личности, характерных черт характера композитора на основе восприятия фрагментов музыкального творчества, чтения эпистолярного наследия, просмотра видео фильма о жизни композитора. Проведена и аргументирована параллель влияния выявленных черт на специфику его музыкального творчества (особенности образов, жанров и др.) – 1,5б

Проведен частичный устный (либо письменный) анализ особенностей личности, характерных черт характера композитора на основе восприятия фрагментов музыкального творчества, чтения эпистолярного наследия, просмотра видео фильма о жизни композитора. Но не определено влияние выявленных черт характера на специфику его музыкального творчества – 1б

Задание не выполнено – 0б

- Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия.

Студенты изучают (повторяют) учебный материал занятия, затем в группах составляют тесты для студентов других групп, презентуют друг другу разработанные тестовые задания. Задача других групп – верно решить презентованные им тестовые задания.

Критерии оценивания:

Наблюдается слаженная работа в группе по разработке тестовых заданий, задания, сформулированные для других групп, отличаются творческим подходом и глубоким знанием изученного материала, они эстетически оформлены в презентации для других групп; группа верно решает тесты сокурсников – 1,5б

Наблюдается совместная работа в группе по разработке тестовых заданий, задания, сформулированные для других групп, отличаются знанием изученного материала, но не несут оригинальный характер; в презентации наблюдаются некоторые содержательные и эстетические погрешности, группа затрудняется в ответе на некоторые тестовые задания сокурсников – 1б

Наблюдается разрозненная работа в группе по разработке тестовых заданий, задания, сформулированные для других групп, стандартные; в презентации наблюдаются серьезные содержательные и эстетические неточности; группа затрудняется в ответе на большинство тестовых заданий сокурсников – 0б

- Сравнение либретто оперы с первоисточниками

Перед восприятием оперы студентам необходимо изучить либретто оперы, сюжет, ознакомиться с характеристикой главных действующих лиц, затем сравнить сюжет, характер главных действующих лиц в первоисточнике, найти общее и различное, описать это в сравнительной таблице.

Критерии оценивания:

Проведение глубокого сравнительного анализа либретто оперы и первоисточника по сюжету и характеру главных действующих лиц, описание общего и различного в сравнительной таблице – 1,5б

Проведение частичного сравнительного анализа либретто оперы и первоисточника либо по сюжету, либо по характеру главных действующих лиц, частичное описание общего и различного в сравнительной таблице – 1б

Невыполнение задания – 0б

- Восприятие фрагментов опер и написание эссе

На основе восприятия фрагментов оперы студенты пишут эссе об отражении в музыке характеров действующих героев.

Критерии оценивания:

Глубокое восприятие музыкального образа, отражение в эссе образно-эмоциональной характеристики действующих героев оперы, умение связать их с основными средствами музыкальной выразительности – 1,5б

Поверхностное восприятие музыкального образа, частичное отражение в эссе образно-эмоциональной характеристики действующих героев оперы- 1б

Эссе не написано – 0б

- Защита эссе «Творческий портрет композитора», карта оценки.

Самостоятельная литературная работа над биографией художника должна стать возможностью более детально познакомиться с музыкальным наследием, оценить его роль в художественной панораме эпохи. Работа выполняется в свободной форме, однако объем ее не должен превышать 3-4 листа (формат А-4). В такого рода деятельности студента особо отмечается неординарный, творческий подход к выполнению задания. Приветствуется демонстрация презентации и примеров музыкальных произведений композитора.

Критерии оценивания:

Оценивание студентами содержания эссе в техниках: Техника «Эхо» (что понравилось?) – 0-0,5б

Техника «Центр тяжести» (на чем был сделан акцент?) - 0-0,5б

Техника «Почти сказал» (мысль была затронута, но не развита) - 0-0,5б

Техника «Больше информации» (о чем еще было не сказано, что можно было бы добавить) - 0-0,5б (в сумме от 0 до 2б).

Критерии оценивания защиты эссе преподавателем:

Текст эссе содержательный, представлена эстетически оформленная презентация, подобраны интересные музыкальные примеры, подача сообщения артистичная, неординарный, творческий подход к выполнению задания – 3б

Текст эссе содержательный, в презентации наблюдаются некоторые содержательные и эстетические погрешности, демонстрируются широко известные музыкальные примеры, подача сообщения не монотонна, но стандартна – 2б

Текст эссе представлен формально, не оформлена презентация, музыкальные примеры не подобраны, наблюдается стандартный подход к выполнению задания – 1б

Эссе не написано – 0б

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в дисциплину. Цель, задачи курса. Интонационный, парадигмальный и цивилизационный подходы к изучению дисциплины	2	2	0	0	0
2.	Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции	4	0	2	0	0
3.	Музыкальная культура Древнего Рима	4	0	2	0	0
4.	Сообщение о любимом стилевом направлении в музыке	12	0	0	0	0
5.	Специфические черты музыкальной культуры Средневековья. Музыкальная культура Византии: церковная, светская, народная музыка (жанры и школы)	2	2	0	0	0
6.	Музыкальная	5	0	2	0	0

	культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих					
7.	Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители	15	0	2	0	0
8.	Создание дневника слушания и эссе	2	0	0	0	0
9.	Музыкальная культура средневековой Западной Европы: жанры, школы. Деятельность выдающихся музыкантов-теоретиков и музыкантов-педагогов	2	2	0	0	0
10.	Народная, светская, религиозная культура Средневековья	5	0	2	0	0
11.	Гении и судьбы в музыкальном искусстве. Загадки и легенды жизни В.А. Моцарта	10	0	2	0	0
12.	Музыкальная культура эпохи Возрождения	2	2	0	0	0
13.	Музыка эпохи русского барокко (XVII век)	5	0	2	0	0
14.	Разработка заданий для олимпиады по музыке	10	0	2	0	0
15.	Эпоха барокко -	2	2	0	0	0

	важнейший этап в развитии европейской музыкальной культуры					
16.	Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в.	3	0	2	0	0
17.	Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в.	3	0	2	0	0
18.	Зарубежное музыкальное искусство в эпоху Просвещения. . Оперная реформа XVIII века и вклад К.В. Глюка в ее реализацию	2	2	0	0	0
19.	Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в.	2	0	2	0	0
20.	Музыкальное искусство России первой половины XIX века	4	0	2	0	0
21.	Музыкальное искусство России пореформенной эпохи (60-70-е г.г.XIX века)	2	2	0	0	0
22.	Музыкальные гении пореформенной эпохи.	5	0	2	0	0
23.	Музыкальные гении пореформенной эпохи	5	0	2	0	0
24.	Творческий портрет	10	0	0	0	0

	композитора					
25.	Музыкальные гении пореформенной эпохи	2	2	0	0	0
26.	Разработка заданий для олимпиады по музыке	10	0	2	0	0
27.	Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита	14	0	4	0	0
28.	Консультация перед зачетом	0	0	0	0	0
29.	Зачет	0	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Лекция Тема лекции: "Введение в дисциплину. Цель, задачи курса. Интонационный, парадигмальный и цивилизационный подходы к изучению дисциплины"

Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу". Проведение мини-теста на выявление уровня развития музыкального кругозора. Знакомство с понятием "стиль в музыке", "жанр в музыке", классификация жанров.

Текущий контроль – Проведение мини-теста на выявление уровня развития музыкального кругозора. Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу" (написание эссе).

2. Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции

Основополагающая роль музыки в общественной и личной жизни греков. Этапы развития музыкального искусства Древней Греции. Жанры народного творчества: эпос, бытовые песни, лирика. Рождение профессиональных школ. Музыка древнегреческой трагедии. Музыкальные инструменты. Музыкальные воззрения в трудах Пифагора, Платона, Аристотеля.

Текущий контроль - Чтение обязательной и дополнительной литературы.

Проработка лекций по теме. Таблица исторических периодов.

3. Практическое занятие: "Музыкальная культура Древнего Рима

Вопросы к семинару:

1. Назначение музыкального искусства в Древнем Риме.
2. Музыкальные жанры и инструменты Древнего Рима.
3. Сравнительный анализ музыкального искусства в Древней Греции и в Древнем Риме.
- 4.. Древнеримские историки и философы о музыкальном искусстве.

Проведение тестирования по теме "Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции и Древнего Рима".

Текущий контроль - Чтение литературы для подготовки к семинару.

Проведение письменного тестирования по теме. Таблица исторических периодов.

4. Сообщение о любимом стилевом направлении в музыке

Консультация о подготовке сообщения по любимому стилевому направлению в музыке (выбор направления, определения плана сообщения, выбор музыкальных фрагментов, основных представителей данного направления). Особенности представления (презентации) сообщения.

Текущий контроль - Представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.

5. Лекция. Специфические черты музыкальной культуры Средневековья. Музыкальная культура Византии: церковная, светская, народная музыка (жанры и школы)

Текущий контроль - Чтение обязательной и дополнительной литературы. Заполнение таблицы исторических периодов.

6. Практическое занятие: "Музыкальная культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих"

Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии).

Написание теста по изученному материалу Средневекового периода.

Текущий контроль – Проработка лекций. Проработка материалов учебного пособия по теме "Специфические черты музыкальной культуры Средневековья". Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии). Написание теста.

7. Практическое занятие: "Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители"

Студенты представляют сообщения на указанную тему (желательно наличие музыкальных примеров и презентаций).

Представление сообщения предполагает ответы на вопросы преподавателя и сокурсников.

Текущий контроль - Представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.

8. Создание дневника слушания и эссе

Проводится консультация студентов по созданию дневника слушания музыки в учебной деятельности и в жизни. Название произведения сопровождается написанием эссе по итогам его восприятия. Поясняется процедура занесения сведений в дневник слушания.

Текущий контроль – дневник слушания

9. Тема лекции: "Музыкальная культура средневековой Западной Европы: жанры, школы. Деятельность выдающихся музыкантов-теоретиков и музыкантов-педагогов"

Текущий контроль - Знакомство с содержанием электронных источников.

Ответы на вопросы. Таблица исторических периодов. Дневник слушания

10. Практическое занятие: "Народная, светская, религиозная культура Средневековья"

Вопросы к семинару:

Великие мелурги Византии.

Рыцарское песенное творчество как одно из тенденций в светской профессиональной культуре Западной Европы (трубадуры, труверы).

Творчество народных музыкантов (шпильманов, жонглеров), развитие городской музыкальной культуры Западной Европы.

Народный музыкальный инструментарий Древней Руси. Способы передачи музыкального опыта в музыкальной педагогике Древней Руси.

Текущий контроль - Чтение обязательной и дополнительной литературы для подготовки к семинару. Ответы на вопросы. Написание теста. Работа с текстом учебного пособия.

11. Практическое занятие: "Гении и судьбы в музыкальном искусстве. Загадки и легенды жизни В.А. Моцарта"

Восприятие музыкальных фрагментов произведений В.А. Моцарта

Работа в группах по вопросам:

Детство В.А. Моцарта: миф и реальность.

Семейная жизнь В.А. Моцарта.

В.А. Моцарт и А. Сальери.

В.А. Моцарт и масонское движение.

Так был ли он убит?

Представление результатов работы от группы.

Текущий контроль – Изучение вопросов в интернет-источниках. Работа в группах, представление результатов работы от группы.

12. Лекционное занятие: "Музыкальная культура эпохи Возрождения"

Черты музыкальной культуры эпохи Возрождения, жанры, национальные школы.

Выдающиеся представители эпохи: Гийом Дюфэ, Жоскен Дебре, Орландо Лассо и др.

Восприятие музыки и написание эссе.

Представление сообщений о выдающихся представителях эпохи Возрождения в музыкальном творчестве.

Текущий контроль - Представление сообщений о выдающихся представителях эпохи Возрождения в музыкальном творчестве. Восприятие музыки и написание эссе. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

13. Практическое занятие: "Музыка эпохи русского барокко (XVII век)"

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности развития русской культуры в XVII веке.

2. Музыкально-эстетические воззрения эпохи.

3. Светские тенденции в музыкальном искусстве.

4. Связи русской музыки с западноевропейской музыкальной культурой.

5. Утверждение партесного пения.

6. Влияние государственной политики Петра на развитие музыкальной культуры и музыкального образования.

Восприятие образцов партесного пения и их анализ с точки зрения музыкального образа.

Текущий контроль – Ответы на семинарские вопросы. Анализ музыкальных фрагментов с точки зрения музыкального образа. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

14. Практическое занятие: "Разработка заданий для олимпиады по музыке"

Работа студентов в группе по разработке заданий для олимпиады по музыке. Презентация заданий другим группам.

На основе изученного материала студенты разрабатывают задания для олимпиады по музыке в группах, затем презентуют эти задания другим студенческим группам. Задача других групп – верно решить презентованные им олимпиадные задания.

Текущий контроль – Проработка лекций. Работа в группах по разработке заданий для олимпиады по музыке. Презентация заданий другим группам. Оценка студентами другой группы разработанных заданий по карте оценки.

15. Лекционное занятие: "Эпоха барокко - важнейший этап в развитии европейской музыкальной культуры"

Музыкальное барокко, его художественные принципы. Творчество И.С. Баха – кульминация развития музыкального искусства эпохи барокко.

По итогам знакомства с творчеством композитора студенты пишут эссе "Мое любимое произведение И.С. Баха".

Текущий контроль – Слушание музыки эпохи барокко, составление списка воспринятых произведений в форме дневника слушания. Написание эссе "Мое любимое произведение И.С. Баха». Таблица исторических периодов.

16. Практическое занятие: "Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в."

Работа с текстом учебного пособия по группам, формулирование вопросов по теме другой команде. Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения".

(Студенты для выполнения задания делятся на группы. Каждый студент в своей группе пишет по 2 предложения на указанную тему, эссе проходит 3 круга. Цель группового эссе – отразить мнение всех участников группы на указанную тему, дополнить мнения сокурсников).

Презентация сообщений: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры.

Текущий контроль – Работа с текстом учебного пособия по группам, формулирование вопросов по теме другой команде. Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения". Презентация сообщений на тему: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

17. Практическое занятие: "Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в."

Работа с текстом учебного пособия по группам, формулирование вопросов по теме другой команде. Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения".

(Студенты для выполнения задания делятся на группы. Каждый студент в своей группе пишет по 2 предложения на указанную тему, эссе проходит 3 круга. Цель группового эссе – отразить мнение всех участников группы на указанную тему, дополнить мнения сокурсников).

Презентация сообщений: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры.

Текущий контроль – Работа с текстом учебного пособия по группам, формулирование вопросов по теме другой команде. Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения". Презентация сообщений на тему: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

18. Зарубежное музыкальное искусство в эпоху Просвещения. Оперная реформа XVIII века и вклад К.В. Глюка в ее реализацию

Мировоззрения эпохи и художественные принципы музыкального искусства. Черты классицизма в музыке, венский классицизм. Оперная реформа К.В. Глюка, ее необходимость и сущность

Опера «Орфей» – первое реформаторское сочинение.

Работа в группах по обсуждению необходимости оперной реформы в данный исторический период.

Восприятие и анализ фрагментов оперы "Орфей" К.В. Глюка.

Слушание фрагментов оперы, написание эссе.

Текущий контроль – Работа в группах по обсуждению необходимости оперной реформы в данный исторический период. Знакомство с содержанием электронных источников – (Изучение либретто оперы "Орфей" К.В. Глюка, краткий конспект действующих лиц и их характеристики). Восприятие и анализ фрагментов оперы "Орфей" К.В. Глюка. Проработка лекций по теме. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

19. Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в.

Исторические предпосылки рождения нового идейно-эстетического и художественного направления в европейской культуре. Роль личности художника, его индивидуальности и творческих установок.

Ф. Шопен и Ф. Лист - единство противоположностей. Работа в группах, изучение вопросов и их обсуждение.

Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов-романтиков - Ф. Листа и Ф. Шопена. Написание эссе.

Текущий контроль – Работа в группах, изучение вопросов лекции и их обсуждение.

Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов-романтиков - Ф. Листа и Ф. Шопена. Написание эссе. Таблица исторических периодов.

20. Практическое занятие: "Музыкальное искусство России первой половины XIX века"

Эстетические тенденции. Обзор жанровой палитры. Творческий гений М.И. Глинки.

Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия.

Студенты изучают (повторяют) учебный материал занятия, затем в группах составляют тесты для студентов других групп, презентуют друг другу разработанные тестовые задания. Задача других групп – верно решить презентованные им тестовые задания.

Восприятие фрагментов музыкального творчества М.И. Глинки, чтение эпистолярного наследия. Анализ видео фильма о М.И. Глинке.

На основе восприятия фрагментов музыкального творчества композитора, чтения эпистолярного наследия, просмотра видео фильма о его жизни, проводится устный (либо письменный анализ) особенностей личности, характера данного композитора. Определяется влияние выявленных черт характера на специфику музыкального творчества (особенности образов, жанров, стиля и др.).

Текущий контроль – Чтение обязательной и дополнительной литературы - изучение материала по музыкальному искусству России первой половины XIX века. Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия. Изучение личности композитора посредством биографического метода (восприятие фрагментов музыкального творчества М.И. Глинки, чтение эпистолярного наследия. Анализ видео фильма о композиторе). Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

21. Музыкальное искусство России пореформенной эпохи (60-70-е г.г. XIX века)

Работа и обсуждение в группах следующих вопросов:

1. Выявление художественных тенденций эпохи.
2. Музыкально-просветительская и творческая деятельность музыкантов: (А.Г. Рубинштейн, М.А. Балакирев, Ц.А. Кюи на выбор).
3. Восприятие и анализ фрагментов музыкальных произведений музыкантов-просветителей. Написание эссе "Самое известное произведение композитора....."

Текущий контроль – Знакомство с содержанием электронных источников - знакомство с творчеством М.А. Балакирева, Ц.А. Кюи, А.Г. Рубинштейна.

Работа и обсуждение в группах вопросов по теме. Восприятие и анализ фрагментов музыкальных произведений музыкантов-просветителей. Написание эссе "Самое известное произведение композитора....." Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

22. Практическое занятие: "Музыкальные гении пореформенной эпохи."

Русский музыкальный эпос в творчестве А.П. Бородина. Фильм-опера "Князь Игорь". Восприятие фрагментов оперы. Написание эссе "Мой любимый герой оперы "Князь Игорь".

Текущий контроль – Работа в группах, обсуждение результатов.

Знакомство с содержанием электронных источников - знакомство с либретто опер композиторов, с их жизнью и творчеством. Сравнение либретто оперы с первоисточниками (действующие лица, их характеристика). Восприятие фрагментов опер. Написание эссе. Дневник слушания.

23. Практическое занятие: "Музыкальные гении пореформенной эпохи."

Работа в группах по обсуждению вопроса: "Русский музыкальный эпос в творчестве А.П. Бородина". Фильм-опера "Князь Игорь". Восприятие фрагментов оперы. Написание эссе "Мой любимый герой оперы "Князь Игорь".

Текущий контроль – Работа в группах, обсуждение результатов.

Знакомство с содержанием электронных источников - знакомство с либретто опер композиторов, с их жизнью и творчеством.

Сравнение либретто оперы с первоисточниками (действующие лица, их характеристика) Восприятие фрагментов опер.

Написание эссе. Дневник слушания.

24. Творческий портрет композитора

Консультация по написанию творческого портрета композитора в форме эссе. Выбор композитора, обсуждение его творчества, слушание основных музыкальных произведений и их анализ с точки зрения стиля, жанра и образа. Возможна проработка материала в парах и группах.

Текущий контроль – Написание эссе "Творческий портрет композитора" Защита эссе. Демонстрация презентации и примеров музыкальных произведений композиторов.

25. Музыкальные гении пореформенной эпохи.

Творческое наследие Н.А. Римского-Корсакого. Восприятие фрагментов музыкальных произведений композитора.

Работа студентов в группах, обсуждение результатов.

1. Основные жанры и произведения творчества Н.А. Римского-Корсакого.

2. Черты стиля Н.А. Римского-Корсакого.

Сравнение либретто оперы "Снегурочка" с первоисточниками (действующие лица, их характеристика). Восприятие и анализ с точки зрения музыкального образа фрагментов оперы "Снегурочка".

Текущий контроль - эссе на тему: «Какое музыкальное произведение в творчестве композитора мне понравилось больше всего? Почему?». Занесение данных в дневник слушания. Работа в группах, представление результатов работы от группы. Сравнение либретто оперы с первоисточниками.

26. Практическое занятие: "Разработка заданий для олимпиады по музыке"

Работа студентов в группе по разработке заданий для олимпиады по истории русской и зарубежной музыки. Презентация заданий другим группам.

На основе изученного материала студенты разрабатывают задания для олимпиады по музыке в группах, затем презентуют эти задания другим студенческим группам. Задача других групп – верно решить презентованные им олимпиадные задания.

Текущий контроль - презентация разработанных в группе олимпиадных заданий по музыке.

27. Практическое занятие: Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита.

Многообразие стилей и направлений, изучаемых в рамках дисциплины, не дает возможности подробно остановиться на творчестве какого-либо композитора, поэтому самостоятельная литературная работа над биографией художника должна стать возможностью более детально познакомиться с музыкальным наследием, оценить его роль в художественной панораме эпохи. Работа выполняется в свободной форме, однако объем ее не должен превышать 3-4 листа (формат А-4). В такого рода деятельности студента особо отмечается неординарный, творческий подход к выполнению задания.

Написание эссе "Творческий портрет композитора"

Защита эссе.

Демонстрация презентации и примеров музыкальных произведений композиторов.

Оценивание студентами содержания эссе сокурсников в техниках:

Техника «Эхо»

Техника «Центр тяжести»

Техника «Почти сказал»

Техника «Больше информации»

Текущий контроль – защита эссе «Творческий портрет композитора», карта оценки.

28. консультация перед зачетом

Консультация перед защитой творческой работы "Художник и время". Подготовка к музыкальной викторине, слушание музыки.

Текущий контроль – мини-музыкальная викторина, защита творческой работы "Художник и время".

29. Зачет

Промежуточная аттестация - зачет. Требования к зачету.

Зачет по предмету проходит в форме защиты творческой работы «Художник и время». Каждый из студентов выбирает композитора и раскрывает тему с позиции отражения тенденций эпохи в творчестве композитора и с точки зрения влияния композитора на музыкальную культуру данного периода. Защита предполагает демонстрацию студентами презентации и фрагмента музыкального произведения в записи. Студенты пишут мини-музыкальную викторину по воспринятым музыкальным произведениям.

Критерии оценки защиты творческой работы:

- раскрытие темы "Художник и время", понимание особенностей эпохи с точки зрения музыкальной культуры, влияние тенденций эпохи на жизнь и творчество композитора - максимально 5 баллов;
- представление качественной презентации с отражением главных моментов творческой работы (наличие фото, иллюстраций и др. визуального ряда) - максимально 5 баллов;
- представление фрагмента музыкального произведения в записи и его исторический, стилистический и образный анализ (история создания произведения, роль этого произведения в творчестве композитора, особенности стиля произведения, особенности образной сферы музыкального произведения, умение поразмышлять над данной тематикой) - максимально 5 баллов;
- написание мини-музыкальной викторины без ошибок (либо с минимальным количеством ошибок) - максимально 5 баллов.

Максимально при защите творческой работы студент может набрать 20 баллов, в зависимости от выполнения, не выполнения, не качественного выполнения творческой работы, количество баллов по каждому критерию может варьироваться от 0 до 5 баллов.

При наборе студентами 61 балла и выше (в сумме по всему курсу) они получают зачет по дисциплине.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	"Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции".	Проработка лекций Чтение обязательной и дополнительной литературы.
2	"Музыкальная культура Древнего Рима"	Проработка лекций, подготовка к тестированию
3	Сообщение о любимом стилевом направлении в музыке	Самостоятельное изучение заданного материала
4	"Музыкальная культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих".	Проработка лекций, учебного пособия
5	"Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители"	Восприятие музыкальных фрагментов, видео фильмов об основных представителях определенного музыкального направления, выделение особенностей стилевого направления. Подготовка информации о своем любимом стилевом направлении в музыке, выбор музыкального произведения для представления слушателям (студентам), главных представителей данного стилевого направления. Подготовка и оформление презентации.
6	"Народная, светская, религиозная культура Средневековья".	Проработка лекций учебного пособия, подготовка к тестированию

7	"Гении и судьбы в музыкальном искусстве. Загадки и легенды жизни В.А. Моцарта"	Предварительное изучение вопросов в интернет-источниках. Восприятие и анализ музыкальных фрагментов произведений В.А. Моцарта. Выбор и изучение поставленных вопросов. Письменное формулирование аргументов (что есть миф, а что реальность).
8	"Музыка эпохи русского барокко (XVII век)".	Проработка лекций Изучение и подготовка вопросов к семинару
9	"Разработка заданий для олимпиады по музыке"	Проработка лекций. Составление заданий для олимпиады по музыке, оформление заданий в форме презентации
10	"Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в."	Проработка лекций Подготовка сообщений на тему: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры. Оформление презентации.
11	"Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в."	Изучение вопросов к исследовательскому семинару
12	"Музыкальное искусство России первой половины XIX века"	Чтение обязательной и дополнительной литературы - изучение материала по музыкальному искусству России первой половины XIX века.
13	"Музыкальные гении пореформенной эпохи."	Знакомство с либретто опер композиторов, с их жизнью и творчеством. Сравнение либретто оперы «Князь Игорь» с первоисточником (действующие лица, их характеристика). Восприятие фрагментов опер.
14	"Разработка заданий для олимпиады по музыке"	Проработка лекций Составление заданий для олимпиады по музыке, оформление заданий в форме презентации

15	Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита.	Проработка лекций На основании изученного материала студенты пишут эссе "Творческий портрет композитора", оформляют презентацию и представляют музыкальные примеры в записи. Эссе пишется на композитора по выбору.
16	Консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
17	Зачет	Самостоятельное изучение заданного материала. Написание эссе «Художник и время», создание презентации, подготовка к написанию мини-музыкальной викторины (восприятие муз. произведений)

1. "Музыкальная культура Античности. Музыка Древней Греции".

В теме практического занятия затрагиваются следующие вопросы: Основополагающая роль музыки в общественной и личной жизни греков. Этапы развития музыкального искусства Древней Греции. Жанры народного творчества: эпос, бытовые песни, лирика. Рождение профессиональных школ. Музыка древнегреческой трагедии. Музыкальные инструменты. Музыкальные воззрения в трудах Пифагора, Платона, Аристотеля.

Последовательность действий студента:

Для участия в дискуссии студенту необходимо:

- Прочитать обязательную и дополнительную литературу.
- Проработать лекции по теме.
- Осветить один из вопросов практического занятия.
- Принять активное участие в дискуссии.
- Написать тест по изученной теме.

Контроль осуществляется на практическом занятии: таблица исторических периодов, тестирование.

2. Практическое занятие: "Музыкальная культура Древнего Рима"

Практическое занятие проводится в форме семинара.

Вопросы к семинару:

1. Назначение музыкального искусства в Древнем Риме.
2. Музыкальные жанры и инструменты Древнего Рима.
3. Сравнительный анализ музыкального искусства в Древней Греции и в Древнем Риме.
4. Древнеримские историки и философы о музыкальном искусстве.

Последовательность действий студента:

- Чтение литературы для подготовки к семинару.
- Проработка лекций по теме для подготовки к тестированию.
- Освещение одного из вопросов семинара.
- Написание теста по теме.

Контроль осуществляется на практическом занятии: таблица исторических периодов, тестирование.

3. Сообщение о любимом стилевом направлении в музыке (консультация)

Контроль осуществляется на практическом занятии: представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.

4. Практическое занятие: «Музыкальная культура русского Средневековья: этапы, стили, первые певческие школы, учителя певчих».

Практическое занятие проводится в форме групповой работы по изучению учебного материала. Студенты работают с текстом учебного пособия.

Последовательность действий студента:

- Предварительная проработка лекций по средневековому периоду и материалов учебного пособия «История музыкального образования средневекового периода: Византия, Древняя Русь, Западная Европа».
- Деление на занятия на группы и работа с текстом учебного пособия: изучение текста, формулирование вопросов другой группе, ответы на сформулированные вопросы других групп, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии.
- Написание теста по изученному материалу Средневекового периода.

Контроль осуществляется на практическом занятии: таблица исторических периодов, тестирование. Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии).

5. Практическое занятие: «Мое любимое стилевое направление в музыке. Его яркие представители».

Студенты представляют сообщения на указанную тему (желательно наличие музыкальных примеров и презентации).

Последовательность действий студента:

- Выбор музыкального направления, определение плана сообщения.
- Восприятие музыкальных фрагментов, видео фильмов об основных представителях данного музыкального направления, выделение особенностей стилевого направления.
- Подготовка информации о своем любимом стилевом направлении в музыке, выбор музыкального произведения для представления слушателям (студентам), главных представителей данного стилевого направления.
- Подготовка и оформление презентации.

Защита сообщения, ответы на вопросы, представление презентации.

Контроль осуществляется на практическом занятии: представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.

6. Практическое занятие: «Народная, светская, религиозная культура Средневековья».

Практическое занятие проводится в форме семинара.

Вопросы к семинару:

1. Великие мелурги Византии.
2. Рыцарское песенное творчество как одно из тенденций в светской профессиональной культуре Западной Европы (трубадуры, труверы).
3. Творчество народных музыкантов (шпильманов, жонглеров), развитие городской музыкальной культуры Западной Европы.
4. Народный музыкальный инструментарий Древней Руси. Способы передачи музыкального опыта в музыкальной педагогике Древней Руси.

Последовательность действий студента:

- Чтение литературы для изучения вопросов и подготовки к семинару.
- Проработка лекций по теме.
- Освещение одного из вопросов семинара.

- Ответы на дополнительные вопросы.

Активное участие в семинаре, устное освещение одного из вопросов семинара.

Контроль осуществляется на практическом занятии: Ответы на вопросы. Написание теста.

7. Практическое занятие: «Гении и судьбы в музыкальном искусстве. Загадки и легенды жизни В.А. Моцарта».

Студенты работают в группах, изучают вопросы из жизни В.А. Моцарта, затем по группам представляют полученные результаты в разных вариантах (в форме презентации, театрализации и др.).

Работа в группах по вопросам:

Детство В.А. Моцарта: миф и реальность.

Семейная жизнь В.А. Моцарта.

В.А. Моцарт и А. Сальери.

В.А. Моцарт и масонское движение.

Так был ли он убит?

Последовательность действий студента:

- Предварительное изучение вопросов в интернет-источниках.
- Восприятие и анализ музыкальных фрагментов произведений В.А. Моцарта.
- Разделение на группы, изучение поставленных вопросов по группам.
- Представление полученных результатов от каждой группы.
- Групповая защита изученного вопроса.
- Оценивание студентами результатов каждой группы.

Контроль осуществляется на практическом занятии: работа в группах, представление результатов работы от группы.

8. Практическое занятие: «Музыка эпохи русского барокко (XVII век)».

Практическое занятие проводится в форме семинара.

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности развития русской культуры в XVII веке.

2. Музыкально-эстетические воззрения эпохи.

3. Светские тенденции в музыкальном искусстве.

4. Связи русской музыки с западноевропейской музыкальной культурой.

5. Утверждение партесного пения.

6. Влияние государственной политики Петра на развитие музыкальной культуры и музыкального образования.

Последовательность действий студента:

- Изучение вопросов в учебной литературе и в Интернет-источниках.
- Восприятие образцов партесного пения и их анализ с точки зрения музыкального образа.
- Ответы на семинарские вопросы.

Контроль осуществляется на практическом занятии: ответы на семинарские вопросы. Анализ музыкальных фрагментов с точки зрения музыкального образа. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

9. Практическое занятие: «Разработка заданий для олимпиады по музыке».

Студенты прорабатывают предыдущие лекции, повторяют изученный материал, анализируют основные черты эпохи, стили, жанры, характерные для нее, для возможности активного участия в групповых и индивидуальных практических заданиях. На основе изученного материала студенты разрабатывают задания для олимпиады по музыке в группах, затем презентуют эти задания другим студенческим группам. Задача других групп – верно решить презентованные им олимпиадные задания.

Последовательность действий студента:

- Проработка предыдущих лекций, повторение изученного материала.
- Просмотр выполненных тестовых заданий (для образца).
- Объединение студентов в группы по 3-4 человека.
- Работа в группах, мозговой штурм по разработке заданий для олимпиады по музыке.
- Презентация заданий другим группам (оформление заданий в презентации).
- Решение представленных заданий другими группами студентов.

Контроль осуществляется на практическом занятии: презентация заданий другим группам. Оценка студентами другой группы разработанных заданий по карте оценки.

10. Практическое занятие: «Этапы развития художественной культуры России в период эпохи Просвещения XVIII в.».

Практическое занятие проводится в форме групповой работы по изучению учебного материала. Студенты работают с текстом учебного пособия. Затем пишут групповое эссе. Желающие представляют сообщения в форме презентаций.

Последовательность действий студента:

- Деление студентов на группы и работа с текстом учебного пособия: изучение текста, формулирование вопросов другой группе, ответы на сформулированные вопросы других групп, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии.
- Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения". Каждый студент в своей группе пишет по 2 предложения на указанную тему, эссе проходит 3 круга. Цель группового эссе – отразить мнение всех участников группы на указанную тему, дополнить мнения сокурсников.
- Предварительное изучение материала по теме: «Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры».
- Презентация сообщений в форме печатного текста и оформленной презентации (можно с музыкальными примерами).

Контроль осуществляется на практическом занятии: Работа с текстом учебного пособия по группам, формулирование вопросов по теме другой команде. Написание группового эссе "Особенности музыкальной культуры России в эпоху Просвещения". Презентация сообщений на тему: Начало отечественной оперы: творцы, сюжеты, образы, жанры. Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

11. Практическое занятие: «Романтические тенденции в зарубежной музыке XIX в.».

Практическое занятие проводится в форме исследовательского семинара, групповой работы студентов по изучению учебного материала. Проверяется домашнее задание – написание эссе на основе слушания оперы «Орфей» К.В. Глюка "Мой любимый герой оперы "Орфей" К.В. Глюка". На основе восприятия оперы, фрагментов оперы студенты пишут эссе об отражении в музыке характеров действующих героев.

В рамках исследовательского семинара изучаются следующие вопросы:

1. Исторические предпосылки рождения нового идейно-эстетического и художественного направления в европейской культуре.
2. Роль личности художника, его индивидуальности и творческих установок. Ф. Шопен и Ф. Лист - единство противоположностей.

Последовательность действий студента:

- Проработка лекций по теме "Зарубежное музыкальное искусство в эпоху Просвещения. Оперная реформа XVIII века и вклад К.В. Глюка в ее реализацию".
- Слушание оперы "Орфей" К.В. Глюка.
- Написание эссе "Мой любимый герой оперы "Орфей" К.В. Глюка".
- Представление эссе на занятии (проверка домашнего задания).
- Оценка эссе сокурсниками.

- Деление студентов на группы, работа в группах, изучение вопросов исследовательского семинара и их обсуждение.

Контроль осуществляется на практическом занятии: Работа в группах, изучение вопросов лекции и их обсуждение. Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов-романтиков - Ф. Листа и Ф. Шопена. Написание эссе. Таблица исторических периодов.

12. Практическое занятие: «Музыкальное искусство России первой половины XIX века».

В рамках практического занятия студенты изучают вопрос:

Эстетические тенденции. Обзор жанровой палитры. Творческий гений М.И. Глинки.

Студенты изучают (повторяют) учебный материал занятия, затем в группах составляют тесты для студентов других групп, презентуют друг другу разработанные тестовые задания. Задача других групп – верно решить презентованные им тестовые задания.

На основе восприятия фрагментов музыкального творчества композитора, чтения эпистолярного наследия, просмотра видео фильма о его жизни, проводится устный (либо письменный анализ) особенностей личности, характера данного композитора. Определяется влияние выявленных черт характера на специфику музыкального творчества (особенности образов, жанров, стиля и др.).

Последовательность действий студента:

- Чтение обязательной и дополнительной литературы - изучение материала по музыкальному искусству России первой половины XIX века.
- Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия.
- Представление разработанных тестов другим группам.
- Решение разработанных тестовых заданий.
- Восприятие фрагментов музыкального творчества М.И. Глинки, чтение эпистолярного наследия.
- Анализ видео фильма о М.И. Глинке.
- Определение влияния выявленных черт характера на специфику музыкального творчества (особенности образов, жанров, стиля и др.).

Контроль осуществляется на практическом занятии: чтение обязательной и дополнительной литературы - изучение материала по музыкальному искусству России первой половины XIX века. Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия. Изучение личности композитора посредством биографического метода (восприятие фрагментов музыкального творчества М.И. Глинки, чтение эпистолярного наследия. Анализ видео фильма о композиторе). Таблица исторических периодов. Дневник слушания.

13. Практическое занятие: «Музыкальные гении пореформенной эпохи».

В рамках практического занятия рассматриваются следующие вопросы: Русский музыкальный эпос в творчестве А.П. Бородина. Студенты смотрят Фильм-оперу "Князь Игорь". На основании предварительного изучения либретто, жизненного и творческого пути композитора пишут Эссе "Мой любимый герой оперы "Князь Игорь".

Последовательность действий студента:

- Знакомство с содержанием электронных источников: знакомство с жизнью и творчеством композитора А.П. Бородина.
- Изучение либретто оперы композитора А.П. Бородина «Князь Игорь»: написание краткого конспекта действующих лиц оперы, их характеристики; описание сюжета, времени (эпохи).

- Восприятие фильма-оперы «Князь Игорь».
- Написание эссе "Мой любимый герой оперы "Князь Игорь".
- Представление эссе сокурсникам.
- Оценка эссе сокурсниками в техниках «Эхо», «Центр тяжести» и др.

Контроль осуществляется на практическом занятии: Работа в группах, обсуждение результатов. Знакомство с содержанием электронных источников - знакомство с либретто опер композиторов, с их жизнью и творчеством. Сравнение либретто оперы с первоисточниками (действующие лица, их характеристика). Восприятие фрагментов опер. Написание эссе. Дневник слушания.

14. Практическое занятие: "Разработка заданий для олимпиады по музыке"

Студенты прорабатывают предыдущие лекции, повторяют изученный материал, анализируют основные черты эпохи, стили, жанры, характерные для нее, для возможности активного участия в групповых и индивидуальных практических заданиях. На основе изученного материала студенты разрабатывают задания для олимпиады по музыке в группах, затем презентуют эти задания другим студенческим группам. Задача других групп – верно решить презентованные им олимпиадные задания.

Последовательность действий студента:

- Проработка предыдущих лекций, повторение изученного материала.
- Просмотр выполненных тестовых заданий (для образца).
- Объединение студентов в группы по 3-4 человека.
- Работа в группах, мозговой штурм по разработке заданий для олимпиады по музыке.
- Презентация заданий другим группам (оформление заданий в презентации).
- Решение представленных заданий другими группами студентов.

Контроль осуществляется на практическом занятии: презентация разработанных в группе олимпиадных заданий по музыке.

15. Практическое занятие: «Составление эссе (творческого портрета композитора) и его защита».

Многообразие стилей и направлений, изучаемых в рамках дисциплины, не дает возможности подробно остановиться на творчестве какого-либо композитора, поэтому самостоятельная литературная работа над биографией художника должна стать возможностью более детально познакомиться с музыкальным наследием, оценить его роль в художественной панораме эпохи. Работа выполняется в свободной форме, однако объем ее не должен превышать 3-4 листа (формат А-4). В такого рода деятельности студента особо отмечается неординарный, творческий подход к выполнению задания.

На основании изученного материала студенты пишут эссе "Творческий портрет композитора", оформляют презентацию и представляют музыкальные примеры в записи. Эссе пишется на композитора по выбору.

Примерные темы эссе:

1. А. А. Алябьев: судьба и творчество.
2. Роль А. Н. Верстовского в развитии вокальной музыки.
3. Своеобразие романсовой лирики А. Е. Варламова.
4. Творческий путь М.И. Глинки.
5. Творческий путь композитора А.С. Даргомыжского.
6. Историческая роль М.А. Балакирева в становлении «Могучей кучки».
7. Основные жанры творчества А.П. Бородина.
8. Творческий портрет М. П. Мусоргского.
9. Творческий облик Н.А. Римского-Корсакова.
10. Творческий облик П.И. Чайковского, этапы творческой эволюции. Обзор жанровой панорамы творчества.

11. «Музыкальная совесть Москвы»: личность и творчество С.И. Танеева.
12. С.В. Рахманинов – концертный исполнитель и автор произведений для фортепиано.
13. Творческий облик А.Н. Скрябина.
14. Эволюция творческой личности С.С. Прокофьева – от «бунтаря» до «классика».
15. Творческий путь Д.Д. Шостаковича в контексте исторических, политических и культурных событий в истории нашей страны.
16. Г.В. Свиридов - певец русской жизни.
17. Творчество Г. Дюфаи как одна из вершин развития нидерландской школы полифонистов.
18. К. Монтеверди – основоположник итальянской оперы-seria.
19. К.В. Глюк и его оперная реформа.
20. Л. Бетховен – жизненный и творческий путь.
21. Р. Шуман – композитор, пианист, критик
22. Б. Сметана и чешское национальное музыкальное искусство XIX века.
23. Е.И. Фомин и его роль в становлении русской оперы.
24. К. Пендерецкий – представитель современной польской композиторской школы.
25. Творческий портрет К. Дебюсси.
25. Музыка М. Равеля.

Последовательность действий студента:

- Выбор композитора, изучение его жизни и творчества в учебных пособиях и в Интернете.
- Восприятие музыкального наследия выбранного композитора, отбор наиболее понравившихся произведений для представления на защите.
- Написание эссе «Творческий портрет композитора.....».
- Оформление презентации.
- Представление на занятии эссе и презентации в сопровождении музыкальных фрагментов.
- Ответы на вопросы преподавателя и сокурсников.

Контроль осуществляется на практическом занятии: защита эссе «Творческий портрет композитора», карта оценки.

16. Консультация перед зачетом

Студенты готовятся к написанию мини-викторины, дорабатывают дневник слушания, таблицы исторических периодов, готовят творческую работу «Художник и время».

Последовательность действий студента:

Каждый из студентов выбирает композитора и раскрывает тему в эссе с позиции отражения тенденций эпохи в творчестве композитора и с точки зрения влияния композитора на музыкальную культуру данного периода. Выбирают 1 музыкальное произведение для образного анализа, описывают его в эссе. Защита предполагает демонстрацию студентами презентации и фрагмента музыкального произведения в записи. Студенты слушают музыкальные произведения для написания мини-музыкальной викторины.

Контроль осуществляется на зачете: мини-музыкальная викторина, защита творческой работы "Художник и время".

17. Зачет.

Каждый из студентов самостоятельно выбирает композитора и раскрывает тему с позиции отражения тенденций эпохи в творчестве композитора и с точки зрения влияния композитора на музыкальную культуру данного периода. Защита предполагает демонстрацию студентами презентации и фрагмента музыкального произведения в записи. Студенты пишут мини-музыкальную викторину по воспринятым музыкальным произведениям.

Контроль: мини-музыкальная викторина, защита творческой работы "Художник и время".

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация – зачет. Требования к зачету.

Зачет по предмету проходит в форме защиты творческой работы «Художник и время». Каждый из студентов выбирает композитора и раскрывает тему с позиции отражения тенденций эпохи в творчестве композитора и с точки зрения влияния композитора на музыкальную культуру данного периода. Защита предполагает демонстрацию студентами презентации и фрагмента музыкального произведения в записи. Студенты пишут мини-музыкальную викторину по воспринятым музыкальным произведениям.

Критерии оценки защиты творческой работы:

- раскрытие темы "Художник и время", понимание особенностей эпохи с точки зрения музыкальной культуры, влияние тенденций эпохи на жизнь и творчество композитора - максимально 5 баллов;
- представление качественной презентации с отражением главных моментов творческой работы (наличие фото, иллюстраций и др. визуального ряда) - максимально 5 баллов;
- представление фрагмента музыкального произведения в записи и его исторический, стилистический и образный анализ (история создания произведения, роль этого произведения в творчестве композитора, особенности стиля произведения, особенности образной сферы музыкального произведения, умение поразмышлять над данной тематикой) - максимально 5 баллов;
- написание мини-музыкальной викторины без ошибок (либо с минимальным количеством ошибок) - максимально 5 баллов.

Максимально при защите творческой работы студент может набрать 20 баллов, в зависимости от выполнения, не выполнения, не качественного выполнения творческой работы, количество баллов по каждому критерию может варьироваться от 0 до 5 баллов.

При наборе студентами 61 балла и выше (в сумме по всему курсу) они получают зачет по дисциплине.

Написание мини-музыкальной викторины по воспринятым музыкальным произведениям.

Студенты пишут мини-музыкальную викторину по воспринятым музыкальным произведениям.

Критерии оценивания:

- Написание мини-музыкальной викторины без ошибок – 5б
- Написание мини-музыкальной викторины с 2 ошибками – 4б
- Написание мини-музыкальной викторины с 3 ошибками – 3б
- Написание мини-музыкальной викторины с 4 ошибками – 2б
- Написание мини-музыкальной викторины с 5 ошибками – 1б
- Написание мини-музыкальной викторины с 6 ошибками – 0б

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, соотнесенные с	Оценочные материалы	Критерии оценивания

		планируемыми результатами обучения		
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об отечественном и зарубежном музыкальном искусстве в целях саморазвития.	- защита творческой работы «Художник и время»	- раскрытие темы "Художник и время", понимание особенностей эпохи с точки зрения музыкальной культуры, влияние тенденций эпохи на жизнь и творчество композитора - максимально 5 баллов; - представление качественной презентации с отражением главных моментов творческой работы (наличие фото, иллюстраций и др. визуального ряда) - максимально 5 баллов; - представление фрагмента музыкального произведения в записи и его исторический, стилистический и образный анализ (история создания произведения, роль этого произведения в творчестве композитора, особенности стиля произведения, особенности образной сферы музыкального произведения, умение

			<p>- Защита эссе «Творческий портрет композитора», карта оценки.</p> <p>- Изучение личности композитора посредством биографического метода</p> <p>- Представление сообщения на указанную тему в форме презентации и музыкальных примеров. Ответы на вопросы.</p> <p>- Знакомство с содержанием электронных источников.</p> <p>- Таблица исторических периодов.</p> <p>- Чтение обязательной и дополнительной литературы.</p> <p>- Ответы на семинарские вопросы</p> <p>- Работа в группах по разработке заданий для олимпиады по музыке. Презентация заданий другим группам.</p> <p>- Карта оценки</p>	<p>поразмышлять над данной тематикой) - 5 баллов;</p> <p>Критерии оценки см. п. 3.1.</p>
--	--	--	--	--

		<p>Умеет выстраивать образовательный маршрут в рамках культурного саморазвития, осуществляя письменный и устный анализ музыкальных произведений различных форм, жанров, стилей в связи с их историко-художественным контекстом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изучение учебного материала, работа в группах по составлению тестов по теме занятия. - Проведение письменного тестирования по теме. - Работа в группах, представление результатов работы от группы. <p>мини-музыкальная викторина</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проведение мини-теста на выявление уровня развития музыкального кругозора. Слушание музыки в технике "Я слышу", "Я не слышу" (написание эссе). - Дневник слушания. - Восприятие музыки и написание эссе. 	<p>написание мини-музыкальной викторины без ошибок (либо с минимальным количеством ошибок) - максимально 5 баллов</p> <p>Критерии оценки см. п. 3.1.</p>
--	--	--	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> - Восприятие музыки и анализ музыкальных фрагментов с точки зрения музыкального образа. - Эссе - Сравнительный анализ фрагментов музыки композиторов - Восприятие фрагментов опер и написание эссе - Проработка лекций по теме. - Работа с текстом учебного пособия (изучение текста, формулирование вопросов, работа в группах, ответы на сформулированные вопросы, ответы на вопросы, указанные в учебном пособии). - Написание группового эссе - Сравнение либретто оперы с первоисточниками 	
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Овсянникова, О.А История музыкального образования средневекового периода: Византия, Древняя Русь, Западная Европа [Электронный ресурс]: [учебное пособие для студентов направления "Педагогическое образование" профиля "Музыкальное образование", профиля "Начальное образование"] / О.А. Овсянникова; Министерство образования и науки РФ; Тюменский государственный университет; Институт психологии и педагогики; Кафедра искусств. – Электрон. текстовые дан. (1 файл :16,9 Кб). – Тюмень: Тогирро, 184 с. – 126 с.: ил. – Загл. с титул. экрана.

URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Ovsyannikova_O.A.Istor.muz.obrazovaniya.pdf (дата обращения: 25.05.2020)

2. Векслер, Ю. С. Новая венская школа в контексте австро-немецкой музыкальной культуры : учебное пособие / Ю. С. Векслер. — Нижний Новгород : Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2012. — 24 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/23704.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Коломиец, Г. Г. Мировая культура и искусство : курс лекций / Г. Г. Коломиец, И. В. Колесникова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 311 с. — ISBN 978-5-7410-1604-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69914.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Базунов, С. А. Бах. Моцарт. Бетховен / С. А. Базунов, И. А. Давидов, М. А. Давыдова. — Москва : РИПОЛ классик, 2015. — 288 с. — ISBN 978-5-386-08410-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73129.html> (дата обращения: 25.05.2020)
3. Синельникова, О. В. Полифония западноевропейского Средневековья и Возрождения : учебное пособие для обучающихся по музыкальным направлениям подготовки / О. В. Синельникова ; Кемеров. гос. ин-т культуры. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. - 241 с., нот. - ISBN 978-5-8154-0483-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1154359> (дата обращения: 25.05.2020)
4. Миропольский, С. И. История отечественного музыкального образования в документах и материалах : учебное пособие / С. И. Миропольский, В. И. Адищев, Т. Н. Абросимова ; составители В. И. Адищев ; под редакцией В. И. Адищева. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2018. — 201 с. — ISBN 978-5-85218-958-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86360.html> (дата обращения: 25.05.2020)
5. Вольфганг Амадей Моцарт : жизнь и творчество / составители Н. Б. Мордвинцева. — Москва : Белый город, 2012. — 14 с. — ISBN 978-5-7793-2357-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50377.html> (дата обращения: 25.05.2020)
6. Лозинская, В. П. Русская музыка с древнейших времен до середины XX века : монография / В. П. Лозинская. - Красноярск : Сибирский федеральный ун-т, 2013. - 140 с. - ISBN 978-5-7638-2794-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/492764> (дата обращения: 25.05.2020)
7. Демченко, А. И. Избранные статьи о музыке. Композиторы России XX века : сборник статей / А. И. Демченко. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2017. — 196 с. — ISBN 978-5-94841-263-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73856.html> (дата обращения: 25.05.2020)
8. Полозова, И. В. Русская музыкальная палеография : учебное пособие по курсу «История музыки» для студентов музыкальных вузов / И. В. Полозова. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2014. — 212 с. — ISBN 978-5-94841-096-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87070.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Пылаев, М. Е. История зарубежной музыки: произведения эпох средневековья, Возрождения, барокко (хрестоматия) : учебное пособие. Направление подготовки 050100 – «Педагогическое образование», профиль «Музыкальное образование» / М. Е. Пылаев. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. — 70 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/32045.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Видеотека «Решение» <https://eduvideo.online/>
- МЕЖВУЗОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
- НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:
Microsoft PowerPoint для создания и демонстрации презентаций.

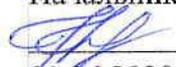
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования:
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Тяглова С. А. Музыкальный театр. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Музыкальный театр [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель: совершенствование творческих способностей студентов различных направлений подготовки в области музыкально-театральной деятельности, необходимых в становлении профессиональной компетентности.

Задачи:

1. Воспитание художественного вкуса, ценностного отношения к музыкально-театральной культуре, народным музыкальным традициям, коллективному творчеству.
2. Научить систематизировать знания и умения, приобретенные на дисциплине, для решения профессиональных задач.
3. Развитие и совершенствование индивидуальных творческих способностей.
4. Приобретение навыков профессионального мастерства, являющихся наиболее проблемными в практике начинающего учителя: умение взаимодействовать с аудиторией, профессиональное владение своим голосом, артистизм, саморегуляция, самовыражение, широкий спектр интонаций, пластики и мимики, эмоционально-образная подача материала, и т.д.
5. Развитие исполнительской культуры в концертной деятельности.

Дисциплина "Музыкальный театр" синтезирует в себе следующие направления учебно-практической деятельности:

1. **Музыкальный театр в мировой культуре.** Зрелищно-игровая функция культуры. Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. Основные принципы синтеза искусств в музыкально-театральной постановке. Жанровая палитра. Хоровой театр как явление современной музыкальной культуры.

2. **Развитие голоса.** Специфика речевой деятельности учителя и ведущего (диктора, оратора и пр. профессий, предполагающих большую нагрузку на голосовой аппарат). Профилактика профзаболеваний голосового аппарата. Упражнения на развитие диапазона и силы голоса, дикции, дыхания. Особенности произношения текста перед аудиторией. Сценическая речь. Вокальная работа. Отработка полученных знаний в практической музыкально-театрализованной деятельности.

3. **Сценическое движение.** Развитие координации и пластики движений. Специфика сценического поведения. Упражнения для развития профессионально важных психофизических качеств. Базовые движения различных танцевальных направлений. Язык жестов. Отработка полученных знаний в практической музыкально-театральной деятельности.

4. **Основы импровизации.** Персонификация музыкальных образов и их отражение в пластике. Речевая и музыкально-двигательная импровизация. Понятие музыкально-экранной интонации. Экранизация хоровых и вокальных сочинений.

5. **Постановка музыкально-театрального действия.** Практическая постановка выбранного жанра (мюзикл, музыкальный спектакль, театрализация современной хоровой музыки, музыкально-литературные композиции и т.д.).

Предполагаемый контингент. Студенты педагогических направлений, студенты, чья будущая профессия связана с публичной деятельностью, студенты всех направлений подготовки, желающие повысить музыкально-сценическое мастерство.

Места работы и виды деятельности. Дополнительная культурно-образовательная, музыкально-театральная деятельность в образовательных учреждениях, системе дополнительного образования.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает специфику сценической деятельности, авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании, этапы достижения личностного развития элементами театральной педагогики.
		Умеет работать в команде, самостоятельно работать с ролью, отбирая необходимое из всего арсенала технических средств художественной интерпретации, конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития средствами театральной деятельности.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. В данном разделе дается описание системы оценивания, применяемой при проведении текущего контроля, и ее учета при промежуточной аттестации.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Зрелищно-игровая функция культуры	5	0	2	0	0
2.	Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании.	15	0	6	0	0
3.	Импровизация	10	0	4	0	0
4.	Жанровая палитра музыкального театра	10	0	4	0	0
5.	Развитие голоса. Сценическая речь.	15	0	6	0	0
6.	Сценическое движение	20	0	8	0	0
7.	Хоровой театр	15	0	6	0	0
8.	Музыкальный театр	54	0	14	0	0
	Консультация перед зачетом	0	0	0	0	0
	Концертная деятельность (зачет)	0	0	0	0	0
	Итого (часов)	0	0	50	0	0

	Итого (часов)	144	0	50	0	0
--	---------------	-----	---	----	---	---

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Зрелищно-игровая функция культуры"

Основные принципы синтеза искусств в музыкально-театральной постановке. Зрелищно-игровая культура в истории мировой художественной культуры. Система элементарного музицирования К. Орфа, ее основные принципы, методы, структура. Практическая музыкально-ритмическая деятельность в команде. Выдвижение идей и обсуждение репертуара для дальнейшей работы.

2. "Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. "

Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. Освоение музыкально-двигательных, музыкально-речевых, координационных игр, основанных на народном музыкальном материале (народная педагогика, народное творчество, танцы народов мира (основные движения, структура)). Подготовка к освоению музыкально-театрального репертуара (музыкальный спектакль, мюзикл, и т.д.)

3. " Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. "

Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. Освоение музыкально-двигательных, музыкально-речевых, координационных игр, основанных на народном музыкальном материале (народная педагогика, народное творчество, танцы народов мира (основные движения, структура)). Подготовка к освоению музыкально-театрального репертуара (музыкальный спектакль, мюзикл, и т.д.)

4. " Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. "

Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании. Освоение музыкально-двигательных, музыкально-речевых, координационных игр, основанных на народном музыкальном материале (народная педагогика, народное творчество, танцы народов мира (основные движения, структура)). Подготовка к освоению музыкально-театрального репертуара (музыкальный спектакль, мюзикл, и т.д.)

5. "Импровизация"

Импровизация как часть системы элементарного музицирования. Виды импровизации: речевая, двигательная, мелодическая, ритмическая. Создание собственных формул-основ для импровизирования. Основные принципы сочинения музыкальных произведений. Форма в музыке, литературе, танце.

6. " Импровизация"

Импровизация как часть системы элементарного музицирования. Виды импровизации: речевая, двигательная, мелодическая, ритмическая. Создание собственных формул-основ для импровизирования. Основные принципы сочинения музыкальных произведений. Форма в музыке, литературе, танце.

7. "Жанровая палитра музыкального театра"

Жанровая палитра музыкального театра. Разбор структуры и основных составляющих музыкального театра, распределение ролей, разучивание репертуара.

8. "Вхождение в роль "

Индивидуальные консультации по работе над выбранной ролью, освоению репертуара.

9. " Жанровая палитра музыкального театра"

Жанровая палитра музыкального театра. Разбор структуры и основных составляющих музыкального театра, распределение ролей, разучивание репертуара.

10. "Развитие голоса. Сценическая речь."

Речь в жизни и на сцене. Основные отличия бытовой и сценической речи. Специфика речевой деятельности учителя. Речь и здоровье. Профессиональные болезни певцов, ораторов и пр., основные принципы их профилактики.

Практическое освоение упражнений на развитие диапазона и силы голоса, дикции. Знакомство с современными и традиционными вокальными методиками.

Вокально-хоровая работа.

Просмотр и выявление голосового потенциала присутствующих.

Отработка полученных знаний на изучаемом репертуаре.

11. " Развитие голоса. Сценическая речь."

Речь в жизни и на сцене. Основные отличия бытовой и сценической речи. Специфика речевой деятельности учителя. Речь и здоровье. Профессиональные болезни певцов, ораторов и пр., основные принципы их профилактики.

Практическое освоение упражнений на развитие диапазона и силы голоса, дикции. Знакомство с современными и традиционными вокальными методиками.

Вокально-хоровая работа.

Просмотр и выявление голосового потенциала присутствующих.

Отработка полученных знаний на изучаемом репертуаре.

12. " Развитие голоса. Сценическая речь."

Речь в жизни и на сцене. Основные отличия бытовой и сценической речи. Специфика речевой деятельности учителя. Речь и здоровье. Профессиональные болезни певцов, ораторов и пр., основные принципы их профилактики.

Практическое освоение упражнений на развитие диапазона и силы голоса, дикции. Знакомство с современными и традиционными вокальными методиками.

Вокально-хоровая работа.

Просмотр и выявление голосового потенциала присутствующих.

Отработка полученных знаний на изучаемом репертуаре.

13. "Сценическое движение"

Сценическое движение. Основные правила, принципы поведения на сцене. Координационно-ритмические упражнения. Освоение базовых элементов различных танцевальных стилей. Постановка хореографии для музыкального спектакля.

Продолжение вокально-хоровой, актерской работы в изучаемом репертуаре.

14. " Сценическое движение"

Сценическое движение. Основные правила, принципы поведения на сцене. Координационно-ритмические упражнения. Освоение базовых элементов различных танцевальных стилей. Постановка хореографии для музыкального спектакля.

Продолжение вокально-хоровой, актерской работы в изучаемом репертуаре.

15. " Сценическое движение"

Сценическое движение. Основные правила, принципы поведения на сцене. Координационно-ритмические упражнения. Освоение базовых элементов различных танцевальных стилей. Постановка хореографии для музыкального спектакля.

Продолжение вокально-хоровой, актерской работы в изучаемом репертуаре.

16. " Сценическое движение"

Сценическое движение. Основные правила, принципы поведения на сцене. Координационно-ритмические упражнения. Освоение базовых элементов различных танцевальных стилей. Постановка хореографии для музыкального спектакля.

Продолжение вокально-хоровой, актерской работы в изучаемом репертуаре.

17. "Работа над ролью"

Индивидуальные консультации по работе над выбранной ролью, освоению репертуара.

18. "Хоровой театр"

Практическое освоение жанровой палитры хорового театра. Репертуарная политика.

19. " Хоровой театр"

Практическое освоение жанровой палитры хорового театра. Репертуарная политика.

20. **" Хоровой театр"**
Практическое освоение жанровой палитры хорового театра. Репертуарная политика.
21. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
22. **" Работа над ролью"**
Индивидуальные консультации по работе над выбранной ролью, освоению репертуара.
23. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
24. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
25. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
26. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
27. **"Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
28. **" Музыкальный театр"**
Практическое освоение жанровой палитры музыкального театра. Репертуарная политика.
29. **"Консультация перед зачетом"**
Генеральная репетиция. Окончательное оформление музыкально-театрального действия.
30. **"Концертная деятельность"**
Зачет проводится в форме публичного выступления (концерта) перед аудиторией разных возрастов (школа, вуз и пр.).

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
	Зрелищно-игровая функция культуры	Изучение дополнительных источников
2	Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании.	Практическая отработка изученного материала
3	Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании.	Практическая отработка изученного материала
4	Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании.	Практическая отработка изученного материала
5	Импровизация	Практическая отработка изученного материала
6	Импровизация	Практическая отработка изученного материала
7	Жанровая палитра музыкального театра	Практическая отработка изученного материала
8	Вхождение в роль	Самостоятельное изучение заданного материала
9	Жанровая палитра музыкального театра	Практическая отработка изученного материала
10	Развитие голоса. Сценическая речь.	Практическая отработка изученного материала

11	Развитие голоса. Сценическая речь.	Практическая отработка изученного материала
12	Развитие голоса. Сценическая речь.	Практическая отработка изученного материала
13	Сценическое движение	Практическая отработка изученного материала
14	Сценическое движение	Практическая отработка изученного материала
15	Сценическое движение	Практическая отработка изученного материала
16	Сценическое движение	Практическая отработка изученного материала
17	Работа над ролью	Самостоятельное изучение заданного материала
18	Хоровой театр	Практическая отработка изученного материала
19	Хоровой театр	Практическая отработка изученного материала
20	Хоровой театр	Практическая отработка изученного материала
21	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
22	Работа над ролью	Самостоятельное изучение заданного материала
23	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
24	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
25	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
26	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
27	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
28	Музыкальный театр	Практическая отработка изученного материала
29	Консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
30	Концертная деятельность	Самостоятельное изучение заданного материала

Практическая деятельность на занятии обязательно сопровождается предварительной и последующей самостоятельной отработкой темы для закрепления и приобретения соответствующих практических навыков. Работа над всеми видами сценического искусства предполагает самостоятельный регулярный непрерывный процесс для обеспечения качества подготовки. Оценка самостоятельной работы студентов происходит на каждом занятии. Оценивается степень владения материалом на практике – выученный текст, отработанная роль и пр.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – концертная деятельность (выступление) перед аудиторией разных возрастов (школа, вуз и пр.).

Система оценивания – балльно-рейтинговая (100 баллов).

При отсутствии студента на выступлении или недостаточной подготовленности к нему, зачет проводится в форме итогового собеседования по всем темам курса:

- Зрелищно-игровая функция культуры
- Авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании.
- Основы и принципы импровизации
- Жанровая палитра музыкального театра
- Развитие голоса.
- Сценическая речь.
- Работа над ролью
- Хоровой театр
- Обучающиеся, регулярно посещающие занятия и активно проявляющие себя в практической деятельности и подготовке к ней, после итогового выступления получают зачет автоматом.

Спецификой дисциплины является то, что все занятия носят практический характер, и работа на них оценивается «здесь и сейчас», в процессе участия студента в различных формах групповой практической деятельности. Поэтому самыми основными показателями отличной работы (3 балла) на каждом занятии являются: высокий уровень мотивации, самоконтроль и взаимоконтроль выполняемых заданий, умение работать в команде, осознавать зависимость общего результата группы от личного вклада каждого, а также отсутствие опозданий как фактора, негативно влияющего на процесс групповой работы.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает специфику сценической деятельности, авторские методики музыкально-театральной деятельности в школьном и дошкольном образовании, этапы достижения личностного развития элементами	Самостоятельный поиск интернет-источников по теме занятия, их анализ с точки зрения актуальности в решении педагогических задач.	1. Высокий уровень активности в практической работе. Умение отбирать актуальную необходимую информацию во всем спектре ее наличия в интернете и объяснять ее значение для современных вопросов образования – 3 2. Высокий уровень активности в практической работе, подбор информации без аналитического обзора – 2 3. Низкий уровень активности в практической

		театральной педагогики.		работе, подбор информации без аналитического обзора – 1 4. Отсутствие выполненного задания, низкая активность в практической деятельности – 0
			Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий. Осуществление проектной деятельности в рамках темы занятия	1. Активное участие в предлагаемых формах работы, разработка собственных музыкально-двигательных игр, проектов, их реализация в группе – 3 2. Высокая практическая активность, затруднения с созданием различных видов музыкально-двигательных форм работы, обращение к помощи команды – 2 3. Низкий уровень активности в практической работе, затруднения с созданием различных видов музыкально-двигательных форм работы – 1 4. Низкая практическая активность – 0
			Разработка планов, программ, моделей, макетов, проектов и их реализация Проектная деятельность	1. Высокая практическая активность на занятии, наличие методической основы в разработке программ и т.п. по развитию голоса, сценической речи. Создание звуковой партитуры. Чтение подготовленного фрагмента литературного текста перед аудиторией с соблюдением правил сценической речи – 3 2. Высокая практическая активность на занятии, создание звуковой партитуры. Чтение подготовленного фрагмента литературного текста перед аудиторией с соблюдением правил сценической речи – 2 3. Низкая практическая активность на занятии. Чтение подготовленного фрагмента литературного

			<p>текста перед аудиторией с соблюдением правил сценической речи – 1</p> <p>4. Низкий уровень активности в предлагаемых видах практической деятельности – 0</p>
		Составление сравнительных таблиц, логических схем, «встречных текстов», и т.д.	<p>1. Умение анализировать и отбирать необходимые формы и приемы работы, высокая активность в практической работе, создание собственных формул-основ для импровизирования – 3</p> <p>2. Высокая практическая активность, создание собственных формул-основ для импровизирования – 2</p> <p>3. Низкий уровень активности в практической работе, отсутствие самостоятельности в создании сравнительных характеристик – 1</p> <p>4. Низкая практическая активность – 0</p>
		Чтение дополнительной литературы. Самостоятельная подготовка к показу индивидуального творческого номера (для распределения ролей в спектакле)	<p>1. Активный самостоятельный поиск интересных источников по теме, отражение в ответах на вопросы знания учебного материала, высокий уровень самостоятельности в подготовке индивидуального творческого номера – 3</p> <p>2. Чтение заданной литературы по изучаемой теме, подготовка индивидуального творческого номера – 2</p> <p>3. Частичное выполнение задания – 1</p> <p>4. Отсутствие выполненного задания – 0</p>
	Умеет работать в команде, самостоятельно работать с	Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий	<p>1. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, самостоятельная домашняя</p>

		<p>ролью, отбирая необходимое из всего арсенала технических средств художественной интерпретации, конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития средствами театральной деятельности.</p>	<p>Отработка навыков сценического движения в самостоятельной работе. Продолжение работы над репертуаром, совершенствование собственных исполнительских возможностей.</p>	<p>работа по отработке навыков сценического движения, выучиванию наизусть текста песен, сценария, стремление повышать собственный исполнительский уровень – 3 2. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, сценария– 2 3. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, сценария– 1 4. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, незнание наизусть текста песен, отсутствие ориентированности в сценарии– 0</p>
			<p>Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий Индивидуальная самостоятельная работа по подготовке к выступлению</p>	<p>1. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, знание наизусть текста песен, своей роли, подбор внешнего оформления роли (костюм, грим, реквизит), стремление повышать собственный исполнительский уровень – 3 2. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, своей роли, сценария– 2 3. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, роли, сценария– 1 4. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, незнание наизусть текста песен, роли, отсутствие</p>

				осознанной ответственности за результат общего дела – 0
			<p>Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий</p> <p>Самостоятельная работа над индивидуальными ролями, репертуаром коллектива</p>	<p>1. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, знание наизусть текста песен, своей роли, подбор внешнего оформления роли (костюм, грим, реквизит), стремление повышать собственный исполнительский уровень – 3</p> <p>2. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, своей роли, сценария– 2</p> <p>3. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, роли, сценария– 1</p> <p>4. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, незнание наизусть текста песен, роли, отсутствие осознанной ответственности за результат общего дела – 0</p>
			<p>Профессиональная готовность к участию в концертной деятельности.</p> <p>Подбор оформительских вариантов своей роли (костюмы, грим, и пр.).</p>	<p>1. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, стремление повышать собственный исполнительский уровень, высокая степень владения свободой поведения перед слушательской аудиторией, технологиями развития голоса и координации движений, артистизма, импровизации – 3</p> <p>2. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, расширение круга умений в сфере невербальной коммуникации, средняя степень владения свободой поведения перед</p>

				<p>слушательской аудиторией, технологиями развития голоса и координации движений, артистизма, импровизации – 2</p> <p>3. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, роли, сценария– 1</p> <p>4. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, незнание наизусть текста песен, роли, отсутствие осознанной ответственности за результат общего дела – 0</p>
			<p>Самоконтроль и взаимоконтроль выполненных заданий</p> <p>Ответственность за личную и коллективную деятельность, самореализация.</p>	<p>1. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, стремление повышать собственный исполнительский уровень, высокая степень владения свободой поведения перед слушательской аудиторией, технологиями развития голоса и координации движений, артистизма, импровизации – 3</p> <p>2. Высокий уровень активности в практических видах деятельности, расширение круга умений в сфере невербальной коммуникации, средняя степень владения свободой поведения перед слушательской аудиторией, технологиями развития голоса и координации движений, артистизма, импровизации – 2</p> <p>3. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, фрагментарное знание наизусть текста песен, роли, сценария– 1</p>

				4. Низкий уровень активности в практических видах деятельности, незнание наизусть текста песен, роли, отсутствие осознанной ответственности за результат общего дела – 0
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Асанова, Ирина Маратовна. Организация культурно-досуговой деятельности: учеб. для студ. учреждений высш. образования / И. М. Асанова, С. О. Дерябина, В. В. Игнатъева. — 4-е изд., стер. — Москва: Академия, 2014. — (Бакалавриат). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-4468-1428-2.pdf>. (Дата обращения 25.05.2020)

2. Таратухина, Юлия Валерьевна. Деловые и межкультурные коммуникации: [учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим направлениям и специальностям] / Ю. В. Таратухина, З. К. Авдеева; [рец.: Г. В. Горелова, А. Ф. Старцев]; Высшая школа экономики. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Юрайт, 2014. — (Бакалавр. Академический курс). — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-9916-4030-5.pdf>. (Дата обращения 25.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Багдасарьян, Надежда Гегамовна. Культурология: учебник и практикум для бакалавров / Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., перераб. и доп. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Юрайт, 2014. — (Бакалавр. Базовый курс). — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-9916-3509-7.pdf>. (Дата обращения 25.05.2020)

2. Утлик, Эрнст Платонович. Психология личности: [учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению "Психология" и психологическим специальностям] / Э. П. Утлик; рец.: А. Г. Караяни, Е. Е. Насиновская. — 2-е изд., испр. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Академия, 2013. — (Высшее профессиональное образование. Бакалавриат). — 2-Лицензионный договор № 2т/00228-15/2015-03-23. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Psihologiya_lichnosti_Utlik.pdf>. Б. ц. (Дата обращения 25.05.2020)

7.3 Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, аудио, видео файлов, выхода в Интернет.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием, музыкальным инструментом (рояль/клавинофа/синтезатор).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАЛОГОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Геймур О.Г. Налоговая грамотность. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Налоговая грамотность [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование у обучающихся по любому направлению (специальности) системных знаний по применению понятий и категорий из сферы налогообложения; умений и навыков, связанных с использованием современных справочно-правовых систем, электронных сервисов, предлагаемых для применения налоговыми и иными уполномоченными органами. Эти электронные системы и сервисы значительным образом упрощают взаимодействие с указанными органами.

Задачи:

- приобретение знаний о существующих в России налоговых институтах и инструментах, а также об источниках информации о них;
- развитие умений и навыков, связанных с использованием современных справочно-правовых систем, электронных сервисов, предлагаемых для применения налоговыми органами;
- становление у студентов правосознания и других необходимых в профессиональной деятельности личностных качеств;
- развитие умений и навыков правоприменительной деятельности в области налогового права, разрешения конкретных практических ситуаций.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об основных категориях и понятиях налогообложения.
		Умеет оперировать понятиями и категориями налогообложения, правильно использовать современные справочно-правовые системы, электронные сервисы в сфере налогообложения в целях саморазвития.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 2 балл;
- 2) устный ответ – 0-3 балла;
- 3) письменный ответ – 0-4 балла;
- 4) участие в деловой (ролевой) игре – 0-6 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

3. Содержание дисциплины

3.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Налоговая грамотность как основное направление финансовой грамотности	28	2	2	0	0
2.	Теоретические основы налогообложения в России	29	4	8	0	0

3.	Правовые основы налоговой системы России	29	4	8	0	0
4.	Современный налогоплательщик как активный пользователь электронных услуг, информационно-справочных систем	29	4	12	0	0
5.	Общие положения о защите прав налогоплательщиков	29	2	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Налоговая грамотность как основное направление финансовой грамотности

Понятие и значение финансовой грамотности. Налоговая грамотность: понятие и сущность. Роль налогов и сборов в формировании бюджета российского государства. Сайты органов государства как источник получения информации в налоговой сфере.

Практическое занятие №1.

Налоговая грамотность как основное направление финансовой грамотности

Мозговой штурм: «Как повысить налоговую грамотность населения России»

Тема 2. Теоретические основы налогообложения в России

Понятие налога, сбора, страховых взносов. Налог как социально-экономическая, финансовая и правовая категория. Фискальная, распределительная, регулирующая и контрольная функции налога. Элементы налогообложения. Понятие налоговой системы государства и её структура. Характеристика структурных элементов налоговой системы. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговая нагрузка в России. Понятие налоговой системы государства и её структура. Характеристика структурных элементов налоговой системы. Система налогов и сборов в Российской Федерации. Налоговая нагрузка в России и развитых странах мира. Устойчивость налоговой системы России как фактор обеспечения её национальной безопасности. Понятие, цели, принципы и классификация налогового контроля. Понятие, признаки и состав налогового правонарушения. Понятие и основания привлечения к ответственности за совершение налогового правонарушения.

Практическое занятие № 2.

Понятие и признаки налога, сбора, страхового взноса. Элементы налогообложения

Коллоквиум по основным категориям и понятиям темы: налог, сбор, страховые взносы, объект налогообложения; налоговая база; налоговый период; налоговая ставка; порядок исчисления налога; порядок и сроки уплаты налога; налоговые льготы.

Практическое занятие №3.

Понятие, структура и характеристики налоговой системы

Деловая игра, основанная на «методе шести шляп» на тему: «Современная налоговая система российского государства».

Тема 3. Правовые основы налоговой системы России

Система налогового законодательства и его действие в пространстве, времени и по кругу лиц. Международные акты, регулирующие налоговые отношения. Судебные акты как источники правового регулирования налоговых отношений. Понятие и структура налоговых правоотношений. Виды субъектов налоговых правоотношений. Правовой статус налогоплательщиков, плательщиков сборов, плательщиков страховых взносов. Институт налоговых агентов и их правовой статус. Представительство в налоговых правоотношениях. Структура налоговых органов Российской Федерации и правовые основы их деятельности. Права и обязанности налоговых органов. Иные участники налоговых правоотношений.

Практическое занятие № 4.

Общие положения налогового права. Понятие и структура его источников"

Дискуссия по проблемным вопросам налогового законодательства. Решение ситуационных задач.

Практическое занятие № 5.

Понятие и структура налоговых правоотношений"

Ролевая игра участников налоговых правоотношений. Решение ситуационных задач.

Тема 4. Современный налогоплательщик как активный пользователь электронных услуг, информационно- справочных систем

Информационно-справочные системы в помощь налогоплательщику. Электронные сервисы налоговых органов: возможности использования. Государственные услуги, предоставляемые налоговыми органами.

Практическое занятие № 6.

Информационно-справочные системы в помощь налогоплательщику

Тренинг, представляющий собой систему упражнений, направленных на развитие и совершенствование навыков использования информационно-справочных систем: Консультант- Плюс, Гарант, Официальный интернет-портал правовой информации - Государственная система правовой информации

Практическое занятие № 7.

Электронные сервисы налоговых органов: возможности использования

Тренинг, представляющий собой систему упражнений, направленных на развитие и совершенствование навыков использования электронных сервисов налоговых органов: Сервиса «Личные кабинеты»; Сервиса «Регистрация бизнеса»; Сервиса «Сведения об ИНН»; Сервиса «Оплата налогов и пошлин»; Сервиса «Риски бизнеса»; Сервиса «Сведения из реестров»; Сервиса «Налоговые калькуляторы»; Сервиса «Налоговый учет»; Сервиса «Справочная информация»; Сервиса «Обратная связь / Помощь»; Сервиса «Международное налогообложение»; Сервиса «Программные средства».

Практическое занятие № 8.

Государственные услуги, предоставляемые налоговыми органами

Тренинг, представляющий собой систему упражнений, направленных на развитие и совершенствование навыков получения государственных услуг, предоставляемых налоговыми органами: «Налоговая задолженность»; «Налоговый учет физических лиц»; «Прием налоговых деклараций (расчетов)»; «Регистрация юридических лиц и предпринимателей»; «Узнай свой ИНН».

Тема 5. Общие положения о защите прав налогоплательщиков

Понятие и классификация налоговых споров. Административный порядок обжалования актов налоговых органов, действий, бездействия их должностных лиц. Понятие жалобы, апелляционной жалобы. Порядок рассмотрения жалобы и принятия решения по ней.

Судебный порядок рассмотрения налоговых споров.

Практическое занятие № 8.

Общие положения о защите прав налогоплательщиков

Решение кейсов по защите прав налогоплательщиков

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Налоговая грамотность как основное направление финансовой грамотности	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение письменных работ
2.	Теоретические основы налогообложения в России	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение письменных работ
3.	Правовые основы налоговой системы России	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение письменных работ
4.	Современный налогоплательщик как активный пользователь электронных услуг, информационно-справочных систем	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение письменных работ
5.	Общие положения о защите прав налогоплательщиков	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций. Подготовка докладов и презентаций. Выполнение письменных работ

Основные формы контроля знаний по темам – это устные ответы, выполнение письменных работ, в том числе решение задач, составление схем и таблиц, составление и представление презентаций.

Письменные работы содержат задачи и задания по темам курса. На все вопросы задания студенту необходимо дать полный и мотивированный ответ. Выполняя задание, необходимо внимательно ознакомиться с его условием и написать развернутый и аргументированный ссылкой на нормативные акты и литературу ответ. При выполнении задания необходимо проанализировать научную и учебную специальную литературу, действующие нормативно-

правовые акты, публикации в периодической печати, судебную и правоприменительную практику, статистические данные. В процессе выполнения задания необходимо подтверждать свои выводы цифровыми примерами, представленными в виде таблиц, диаграмм, графиков, а также примерами судебной практики.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – зачет

Преподавателем в течение семестра осуществляется текущий контроль за учебной деятельностью студента посредством выставления баллов, которые носят комплексный характер и учитывают достижения студентов: знания, умения, навыки, сформированность компетенций. Для получения зачета по дисциплине необходимо набрать 61 балл и более. Зачет выставляется по сумме баллов за все заявленные в элективе работы. При 100% посещении и соответственно наборе баллов - зачет автоматически.

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в письменной форме по предлагаемым вопросам.

В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете: - оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыты вопросы, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категории. - оценка «не зачтено» - если нераскрыты вопросы, большое количество существенных ошибок.

Примерные вопросы к зачету:

1. Налоги как экономическая, финансовая и правовая категория.
2. Функции налогов и сборов.
3. Понятие налога, сбора, страхового взноса.
4. Признаки налога.
5. Сходства и различия налогов и сборов.
6. Элементы налогообложения.
7. Классификация налогов.
8. Принципы налогообложения.
9. Понятие и элементы налоговой системы в РФ.
10. Понятие, предмет и метод налогового права.
11. Понятие, особенности и структура налоговых правоотношений.
12. Участники налоговых правоотношений.
13. Источники налогового права.
14. Действие налогового законодательства во времени, пространстве и по кругу лиц.
15. Правовой статус налогоплательщиков.
16. Правовой статус налоговых агентов.
17. Правовые основы деятельности и система налоговых органов в РФ.
18. Права, обязанности и ответственность налоговых органов в РФ.
19. Система таможенных органов России, их функции в сфере налогового администрирования.
20. Обязанности банков в системе налогового администрирования.
21. Понятие, виды и формы налогового контроля.
22. Понятие и состав налогового нарушения.
23. Понятие ответственности за совершение налогового правонарушения.
24. Принципы и основания привлечения к ответственности за совершение налогового правонарушения.
25. Виды налоговых нарушений и ответственность за их совершение.
26. Понятие и классификация налоговых споров.

27. Административный порядок обжалования актов налоговых органов, действий, бездействия их должностных лиц.

28. Судебный порядок рассмотрения налоговых споров.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об основных категориях и понятиях налогообложения.	Письменный ответ	«Зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыты вопросы, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категории. «Не зачтено» выставляется обучающемуся, если нераскрыты вопросы, большое количество существенных ошибок.
		Умеет оперировать понятиями и категориями налогообложения, правильно использовать современные справочно-правовые системы, электронные сервисы в сфере налогообложения в целях саморазвития.	Письменный ответ	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Налоговое право России: Учебник для вузов / Ю.А. Крохина, Н.С. Бондарь, В.В. Гриценко, И.И. Кучеров; Отв. ред. Ю.А. Крохина. - 5-е изд., испр. - Москва: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 704 с. ISBN 978-5-91768-528-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/478431> (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2. Дополнительная литература:

1. Ворожбит О.Ю. Налоги и налогообложение. Налоговая система Российской Федерации: учебное пособие / О.Ю. Ворожбит, В.А. Водопьянова. — Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2020. — (Высшее образование). — 175 с. — DOI: <https://doi.org/10.12737/1730-2>. - ISBN 978-5-369-

01730-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002054> (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Налоги и налогообложение: учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Экономика» и «Менеджмент», специальностям «Экономическая безопасность», «Таможенное дело» / И.А. Майбуров [и др.]; под ред. И.А. Майбутова. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. — 503 с. — (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-03100-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028889> (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Поветкина Н. А. Финансовая грамотность и устойчивое развитие в цифровую эпоху (правовое измерение): монография / Н.А. Поветкина, Е.В. Кудряшова; ИЗиСП. — Москва: Норма: ИНФРА-М, 2020. — 104 с. - ISBN 978-5-00156-055-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078415> (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

Нормативно-правовые источники

1. Конституция Российской Федерации: принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года: по состоянию на 10.05.2020 г. // СЗ РФ. - 2014. - № 31. - Ст. 4398.

2. О Правительстве РФ: федеральный конституционный закон от 17 декабря 1997 г. № 2–ФКЗ: по состоянию на 28.12.2016. // РГ. - 1997. - 23 декабря.

3. Налоговый кодекс РФ. Часть первая: федеральный закон от 31 июля 1998 г. № 146–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020 г. // СЗ РФ. - 1998. - №31. - Ст.3824. Часть вторая от 5 августа 2000 г. № 117–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020. // СЗ РФ. - 2000. - № 32. - Ст. 3340.

4. Кодекс РФ об административных правонарушениях: федеральный закон от 30 декабря 2001 г. № 195–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020. // СЗ РФ. - 2002. - № 1 (ч. 1). - Ст. 2.

5. Гражданский кодекс РФ. Часть первая: федеральный закон от 30 ноября 1994 г. № 51–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020. //СЗ РФ. -1994. - № 32. - Ст. 3301.

6. Уголовный кодекс РФ: федеральный закон от 13 июня 1996 г. № 63–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020. // СЗ РФ. - 1996. -№ 25. - Ст. 2954.

7. О налоговых органах РФ: закон РФ от 21 марта 1991 г. № 943–I: по состоянию на 26.03.2020. // ВСНД РФ и ВС РФ. - 1991. - 11 апреля.

8. О бухгалтерском учете: федеральный закон от 06 декабря 2011 г. №402–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020 г. // РГ. -2011. - 09 декабря.

9. Об общих принципах организации местного самоуправления в РФ: федеральный закон от 6 октября 2003 г. № 131–ФЗ: по состоянию на 10.05.2020. // РГ. - 2003.- № 202.

10. О системе и структуре федеральных органов исполнительной власти: указ Президента РФ от 9 марта 2004 г. № 314: по состоянию на 12.04.2019. // РГ. - 2004. -№ 50.

11. О структуре федеральных органов исполнительной власти: указ Президента РФ от 15 мая 2018 г. № 215: по состоянию на 21.01.2020. // РГ. - 2018. -№ 104.

12. О структуре федеральных органов исполнительной власти: указ Президента РФ от 21 января 2020 г. № 21: по состоянию на 10.05.2020. // СЗ РФ. - 2020.- № 4.- Ст. 346.

13. О Министерстве финансов РФ: постановление Правительства РФ от 30 июня 2004 г. № 329: по состоянию на 15.05.2020. // СЗ РФ. -2004.- № 31.- Ст. 3258.

14. Вопросы Федеральной таможенной службы: постановление Правительства РФ от 21 августа 2004 г. № 429: по состоянию на 07.08.2017. // СЗ РФ. - 2004.- № 35.- Ст. 3637.

15. Об утверждении Положения о Федеральной налоговой службе: постановление Правительства РФ от 30 сентября 2004 г. № 506: по состоянию на 10.05.2020. // РГ. - 2004. - 6 октября.

16. О Федеральном казначействе: постановление Правительства РФ от 1 декабря 2004 г. № 703: по состоянию на 15.06.2019. // СЗ РФ. - 2004.- № 49. - Ст. 4908.

17. О Типовом регламенте взаимодействия федеральных органов исполнительной власти: постановление Правительства РФ от 19 января 2005 г. № 30: по состоянию на 01.02.2020. // РГ. - 2005. - 25 января.

7.3 Интернет-ресурсы

<http://www.kremlin.ru> - официальный сайт Президента РФ

<http://www.government.ru> - официальный сайт Правительства РФ

<http://www.council.gov.ru> - официальный сайт Совета Федерации ФС РФ

<http://www.duma.gov.ru> - официальный сайт Государственной Думы ФС РФ

<http://www.genproc.gov.ru> - официальный сайт Генеральной прокуратуры РФ

<http://www.mvdinform.ru> - официальный сайт Министерства внутренних дел РФ

<http://www.scrf.gov.ru> - официальный сайт Совета Безопасности РФ

<http://www.minfin.ru> - официальный сайт Министерства финансов РФ

<http://www.nalog.ru> – официальный сайт Федеральной налоговой службы

<http://www.roskazna.ru> - официальный сайт Федерального казначейства

<http://www.gks.ru> – официальный сайт Федеральной службы государственной статистики

<http://www.customs.ru> - официальный сайт Федеральной таможенной службы

<http://www.r72.nalog.ru> - официальный сайт УФНС России по Тюменской области

<http://www.admtumen.ru> - официальный сайт Правительства Тюменской области

<http://www.tyumen-city.ru> - официальный сайт Администрации г. Тюмени

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Ссылка доступа: <http://www.consultant.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams;

Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

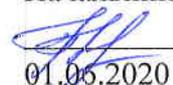
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором. На практические занятия - компьютерные аудитории, оснащенные правовыми информационными системами: КонсультантПлюс, Гарант. Библиотеки и образовательные ресурсы: Электронно-библиотечная система Znanium.com.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ И СРЕДА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Наследственность и среда. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Наследственность и среда [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Курс “Наследственность и среда” формирует представления на стыке двух глобальных сфер: генетика и окружающая среда. Говоря о каждом конкретном организме мы можем многое знать о его геноме, но особенности его проявятся только под воздействием определённых условий среды. Как именно условия среды влияют на реализацию информации из ДНК? Как именно эти молекулы могут отреагировать на условия среды? Человечество уже неоднократно пыталось ответить на эти вопросы. Особый интерес в этом курсе будут представлять главы, которые описывают проблемы генетических заболеваний и отклонений. Мутанты и раковые опухоли, красота и уродства, высшая нервная деятельность и формирование личности - всё это объекты рассмотрения курса “Наследственность и среда”. Цель дисциплины – сформировать представление о зависимости генетических особенностей человека и окружающей его среды

Задачи дисциплины:

- 1) формирование понимания основных принципов наследственности,
- 2) идентификация себя в общей картине наследственности,
- 3) понимание важных особенностей окружающей среды,
- 4) знакомство с ситуациями взаимодействия и взаимовлияния окружающей среды и наследственности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	<p>Знает современные научные достижения, в т.ч. в области генетики, о проектировании и осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p> <p>Умеет критически анализировать и давать оценку современным научным достижениям, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p>

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
- 3) подготовка решений задач в процессе самостоятельной работы – 0-5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике, совпадающей с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Другая проблема отцов и детей	5	2	0	0	0

	(Наследствен ность)					
2.	Эгоистичный ген	6	2	0	0	0
3.	Геномная карта мира	5	2	0	0	0
4.	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	6	2	0	0	0
5.	Внутренняя среда организма	5	2	0	0	0
6.	За гранью зоны комфорта	6	2	0	0	0
7.	Войны клонов (Внутриклеточ ные механизмы наследственнос ти)	5	2	0	0	0
8.	Мусорная ДНК	6	2	0	0	0
9.	Митохондриал ьная ДНК	5	0	2	0	0
10.	Черепашковые котики (Наследование признаков)	6	0	2	0	0
11.	Наследственно сть у растений и животных	5	0	2	0	0
12.	Наследственно сть у людей	6	0	2	0	0
13.	Ген, Фен и Мем	5	0	2	0	0
14.	Транскриптом	6	0	2	0	0
15.	Фенотип	5	0	2	0	0
16.	Условия среды и патологии развития	6	0	2	0	0
17.	Мутанты	6	0	2	0	0
18.	Проблемы среды и патологии развития	6	0	2	0	0

19.	Рак	6	0	2	0	0
20.	Механика рака	6	0	2	0	0
21.	Решение проблемы рака	6	0	2	0	0
22.	Формирование личности - заслуга генома или среды?	6	0	2	0	0
23.	Феномен мышления и формирование личности	6	0	2	0	0
24.	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	6	0	2	0	0
25.	Внешние условия формирования личности	6	0	2	0	0
26.	Подготовка к итоговому занятию	0	0	0	0	0
27.	Подведение итогов	0	0	0	0	0
28.	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Другая проблема отцов и детей (Наследственность)"

Описание структуры курса. Знакомство с условиями получения зачёта. Краткое знакомство с общими понятиями генетики. Областями знаний, находящихся на стыке с генетикой. Фокусирование на особенностях курса. Анализ главных моментов, необходимых для освоения курса. Обсуждение общих представлений о наследовании признаков. Описание механизмов как внутриклеточных, так и организменных, популяционных связанных с наследственностью. Разбор ежедневных жизненных ситуаций, где важно было бы понимание генетических принципов наследственности.

2. "Эгоистичный ген"

Обсуждение общечеловеческих представлений о наследственности. Фокусировка на особенностях данного курса. Обсуждение общих представлений о генетике. Работа с текстом, Например "Эгоистичный ген" Докинз. Обсуждение значимости качественного переноса информации в нуклеиновых кислотах для живого организма.

3. "Геномная карта мира"

Рассматриваются прикладные аспекты генетики и успехи генетиков в современном мире. Основной акцент занятия на генетическое древо человеческого вида.

Проект "геномная карта мира" - в чём его смысл, какими методами пользовались, что в итоге получилось. Что такое генетика человека и индивидуальная генетика.

4. "1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)"

На лекции обсуждаются общие понятия связанные с устройством окружающего мира, разбираются общие представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды. Основной акцент делается на состав среды, а также значение каждого компонента среды для общей системы в целом. Заключение встречи актуализирует изучение данного предмета именно для человеческого сообщества и индивидуальные аспекты.

5. "Внутренняя среда организма"

Для исследования влияния окружающей среды на организм одним из необходимых моментов является представление о внутренних механизмах и свойствах организма. В том, числе внутренняя среда организма. Занятие посвящено обсуждению и формулированию общей модели того, что можно назвать внутренней средой человека. А также основных значимых механизмов, которые непосредственно связаны с реакцией на воздействие факторов внешней среды.

6. "За гранью зоны комфорта"

Основная задача для данного семинара - понять, где начинается и заканчивается зона комфорта каждого отдельно взятого человека. Кроме того, что имеется ввиду под выходом из зоны комфорта. Чем опасен или полезен стресс в данном случае. Какие условия среды могут стать ключевыми в формировании физиологического и психологического здоровья человека.

7. "Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)"

Лекционное занятие посвящено общему пониманию механизмов наследственности и точечному углублению в тех моментах, где это важно для понимания опасностей нарушения этих процессов. Один из главных вопросов разбираемых на занятии: чем клонирование лучше или хуже традиционного способа наследования. Детальный разбор молекулярных механизмов наследования признаков. Влияние окружающей среды на протекание молекулярных механизмов.

8. "Мусорная ДНК"

Фокус данного семинара направлен на те участки ДНК, которые "не нужны" нам. Тот ворох информации, который только усложняет и утяжеляет наш геном. Зачем она нужна "мусорная" ДНК?

9. "Митохондриальная ДНК"

Особого рассмотрения требует нестандартный вид наследственности - митохондриальный геном. Что это такое и почему именно он является хорошим объектом для генных модификаций человека?

10. "Черепашковые котики (Наследование признаков)"

На данной лекции рассматриваются механизмы наследования не на молекулярном уровне, а уже на более крупно - организменном. Какие механизмы помогают нам создать удивительные сочетания форм, цветов, размеров и т.д.

Помимо принципов генетического наследования будут затронуты базовые принципы селекции. Наследственность на уровне организма. Комбинации признаков. Степень влияния среды на наследственность на организменном уровне. Невидимая (генетическая) красота.

11. "Наследственность у растений и животных"

Одинаково ли устроены организмы животных и растений и насколько одинаково у них происходит наследование признаков? Ответ на этот вопрос будет ключевым в ходе проведения данного семинара. Возможна работа с раздаточными материалами/текстами.

12. "Наследственность у людей"

Насколько больше изучена наследственность людей? Чем наследственность отличается от таковой у животных или других организмов? Разбираются конкретные примеры наследования тех или иных генов, а также часто встречающихся генетических отклонений.

13. "Ген, Фен и Мем"

Эта учебная встреча направлена на формирование линейного представления взаимосвязи генетики-внешних признаков - культурных аспектов. Проявление признаков заложенных генотипом, фенотип. Особенности формирования. влияние среды. Видимая (фенотипическая) красота. Основной упор будет на изучение фенотипа, как термина и феномена. способов изучения его проявления. Кроме того, как элемент фенотипа будет рассматриваться ВНД.

14. "Транскриптом"

Цель занятия - понять суть и значение транскриптома. Предполагается построение теоретической упрощенной модели в ходе занятия.

15. "Фенотип"

Семинар посвящён внешнему проявлению генетических особенностей - фенотипу. Предполагается работа в группах с раздаточным материалом.

16. "Условия среды и патологии развития"

Формулировка понятия "неблагоприятная среда". Описание механизмов и взаимосвязей о том как среда может повлиять на генотип и фенотип организма. Рассмотрение патологий, проявлений мутагенеза и тератогенеза.

18. "Мутанты"

Семинар посвящён различным аспектам связанным с феноменом людей-мутантов. Насколько это опасно. Какими они представляются в реальной жизни и как этот аспект преподносится в литературе и кино.

19. "Проблемы среды и патологии развития"

В случае если генотип остаётся невредим и близок к норме, то на развитие организма может повлиять среда и тогда фенотип будет иным. Влияние среды в ходе жизни человека, его индивидуального развития. Кто такие уроды?

20. "Рак"

Механизм формирования раковых клеток. Виды рака. Диагностика. Способы лечения.

21. "Механика рака"

Работа с раздаточным материалом. Работа в группах. Главная задача в конце пары выстроить наиболее частые механизмы формирования раковых опухолей и соответственно видов рака.

22. "Решение проблемы рака"

Рассматриваются текущие экспериментальные разработки, а также теоретические предпосылки к лечению рака.

23. "Формирование личности - заслуга генома или среды?"

Обсуждаются такие понятия как личность, мышление, ВНД. Обсуждаются механизмы формирования всех этих явлений, а также функциональное воплощение. Противопоставляются две концепции: приоритет генома, приоритет среды в формировании мыслительных и личностных качеств человека.

24. "Феномен мышления и формирование личности"

Детально описываются феномены мышления и личности. происходит работа в группах с раздаточными материалами и последующей публичной защитой полученного результата.

25. "Внутренние (физиологические) условия формирования личности"

Разбираются подробно все внутренние влияния на формирование ВНД и как следствие личности. В первую очередь генетически наследуемые признаки личности, а также признаки, которые могут повлиять на формирования определённого образа жизни и как следствие на личность. Генетическое наследование вредных привычек.

26. "Внешние условия формирования личности"

Обоснование значимости условий среды, в т.ч. социальных факторов как элементов формирования личности человека. В данном контексте личность как фенотип и её формирование не предопределено, а выбирается самим человеком. Предполагается написание эссе.

27. "Подготовка к итоговому занятию"

Индивидуальная проработка заданий, связанных с окончанием курса

28. "Подведение итогов"

1. При получении студентом достаточного количества баллов и посещения достаточного количества лекций студент получает зачёт.
2. Зачёт может быть получен при ответе на вопросы к зачёту по билетам
3. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике совпадающей с тематикой курса.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Другая проблема отцов и детей (Наследственность)	Проработка теоретического материала
2	Эгоистичный ген	Проработка теоретического материала
3	Геномная карта мира	Проработка теоретического материала
4	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	Проработка теоретического материала
5	Внутренняя среда организма	Проработка теоретического материала
6	За гранью зоны комфорта	Проработка теоретического материала
7	Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)	Проработка теоретического материала
8	Мусорная ДНК	Проработка теоретического материала
9	Митохондриальная ДНК	Проработка теоретического материала
10	Черепашковые котики (Наследование признаков)	Проработка теоретического материала

11	Наследственность у растений и животных	Проработка теоретического материала
12	Наследственность у людей	Проработка теоретического материала
13	Ген, Фен и Мем	Проработка теоретического материала
14	Транскриптом	Проработка теоретического материала
15	Фенотип	Проработка теоретического материала
16	Условия среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
17	Мутанты	Проработка теоретического материала
18	Проблемы среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
19	Рак	Проработка теоретического материала
20	Механика рака	Проработка теоретического материала
21	Решение проблемы рака	Проработка теоретического материала
22	Формирование личности - заслуга генома или среды?	Проработка теоретического материала
23	Феномен мышления и формирование личности	Проработка теоретического материала
24	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	Проработка теоретического материала
25	Внешние условия формирования личности	Проработка теоретического материала
26	Подготовка к итоговому занятию	Самостоятельное изучение заданного материала
28	Подведение итогов	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие наследственности
2. Информационная трактовка наследственности
3. Проект “Геномная карта мира”
4. Закон экологического оптимума
5. Понятия “внутренняя” и “внешняя” среда организма
6. Зона комфорта и адаптационные механизмы

7. Наследственность и её механизм на молекулярном уровне
8. Понятие “мусорная ДНК”
9. Особенности строения и функционирования митохондриальной РНК
10. Менделевское наследование признаков
11. Наследование признаков у растений и животных
12. Наследование признаков у людей
13. Фенотипические проявления признаков
14. Понятие “транскриптом”
15. Информативность фенотипических проявлений как элемента наследственности
16. Понятие “неблагоприятная среда”
17. Мутационный процесс
18. Тератогенез
19. Молекулярное обоснование раковых клеток
20. Потенциальные возможности лечения рака
21. Личность как феномен “психики” человека
22. Личность как феномен “культурного кода” человека
23. Личность как “генетический признак” человека

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного	Знает: основные принципы наследственности и их взаимосвязи с условиями окружающей среды	Устный ответ	В устном ответе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.
			Эссе	При написании эссе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.

научного мировоззрения – ДПК-3.	Умеет: вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности , а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.	Устный ответ	Умеет вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности, а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.
		Эссе	При написании эссе умеет смоделировать грамотную дискуссию на тему касающуюся наследственности, а также умеет привести в пример фальсифицированную информацию в СМИ.
		Проверочное задание	В ходе выполнения задания умеет применить понимание темы наследственности, а также умеет отсеять фальсифицированную информацию мешающую выполнению задания.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Кадиев, А. К. Генетика. Наследственность и изменчивость и закономерности их реализации : учебное пособие / А. К. Кадиев. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-4985-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130187> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Геномная нестабильность и нарушение репарации ДНК как факторы наследственной и соматической патологии человека / Р. И. Гончарова, Т. Д. Кужир, Н. В. Савина, Н. В. Никитченко ; под редакцией Р. И. Гончарова. — Минск : Белорусская наука, 2015. — 283 с. — ISBN 978-985-08-1859-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50805.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

National Center for Biotechnology Information - <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/>
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams
 StatSoft Statistica 13

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager
 Vector NTI
 UCSF Chimera
 Python
 Foldit

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ И СРЕДА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Наследственность и среда. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Наследственность и среда [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Курс “Наследственность и среда” формирует представления на стыке двух глобальных сфер: генетика и окружающая среда. Говоря о каждом конкретном организме мы можем многое знать о его геноме, но особенности его проявятся только под воздействием определённых условий среды. Как именно условия среды влияют на реализацию информации из ДНК? Как именно эти молекулы могут отреагировать на условия среды? Человечество уже неоднократно пыталось ответить на эти вопросы. Особый интерес в этом курсе будут представлять главы, которые описывают проблемы генетических заболеваний и отклонений. Мутанты и раковые опухоли, красота и уродства, высшая нервная деятельность и формирование личности - всё это объекты рассмотрения курса “Наследственность и среда”. Цель дисциплины – сформировать представление о зависимости генетических особенностей человека и окружающей его среды

Задачи дисциплины:

- 1) формирование понимания основных принципов наследственности,
- 2) идентификация себя в общей картине наследственности,
- 3) понимание важных особенностей окружающей среды,
- 4) знакомство с ситуациями взаимодействия и взаимовлияния окружающей среды и наследственности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	<p>Знает современные научные достижения, в т.ч. в области генетики, о проектировании и осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p> <p>Умеет критически анализировать и давать оценку современным научным достижениям, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p>

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
- 3) подготовка решений задач в процессе самостоятельной работы – 0-5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике, совпадающей с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Другая проблема отцов и детей	5	0	2	0	0

	(Наследствен ность)					
2.	Эгоистичный ген	6	0	2	0	0
3.	Геномная карта мира	5	0	2	0	0
4.	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	6	0	2	0	0
5.	Внутренняя среда организма	5	0	2	0	0
6.	За гранью зоны комфорта	6	0	2	0	0
7.	Войны клонов (Внутриклеточ ные механизмы наследственнос ти)	5	0	2	0	0
8.	Мусорная ДНК	6	0	2	0	0
9.	Митохондриал ьная ДНК	5	0	2	0	0
10.	Черепашковые котики (Наследование признаков)	6	0	2	0	0
11.	Наследственно сть у растений и животных	5	0	2	0	0
12.	Наследственно сть у людей	6	0	2	0	0
13.	Ген, Фен и Мем	5	0	2	0	0
14.	Транскриптом	6	0	2	0	0
15.	Фенотип	5	0	2	0	0
16.	Условия среды и патологии развития	6	0	2	0	0
17.	Мутанты	6	0	2	0	0
18.	Проблемы среды и патологии развития	6	0	2	0	0

19.	Рак	6	0	2	0	0
20.	Механика рака	6	0	2	0	0
21.	Решение проблемы рака	6	0	2	0	0
22.	Формирование личности - заслуга генома или среды?	6	0	2	0	0
23.	Феномен мышления и формирование личности	6	0	2	0	0
24.	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	6	0	2	0	0
25.	Внешние условия формирования личности	6	0	2	0	0
26.	Подготовка к итоговому занятию	0	0	0	0	0
27.	Подведение итогов	0	0	0	0	0
28.	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Другая проблема отцов и детей (Наследственность)"

Описание структуры курса. Знакомство с условиями получения зачёта. Краткое знакомство с общими понятиями генетики. Областями знаний, находящихся на стыке с генетикой. Фокусирование на особенностях курса. Анализ главных моментов, необходимых для освоения курса. Обсуждение общих представлений о наследовании признаков. Описание механизмов как внутриклеточных, так и организменных, популяционных связанных с наследственностью. Разбор ежедневных жизненных ситуаций, где важно было бы понимание генетических принципов наследственности.

2. "Эгоистичный ген"

Обсуждение общечеловеческих представлений о наследственности. Фокусировка на особенностях данного курса. Обсуждение общих представлений о генетике. Работа с текстом, Например "Эгоистичный ген" Докинз. Обсуждение значимости качественного переноса информации в нуклеиновых кислотах для живого организма.

3. "Геномная карта мира"

Рассматриваются прикладные аспекты генетики и успехи генетиков в современном мире. Основной акцент занятия на генетическое древо человеческого вида.

Проект "геномная карта мира" - в чём его смысл, какими методами пользовались, что в итоге получилось. Что такое генетика человека и индивидуальная генетика.

4. "1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)"

На лекции обсуждаются общие понятия связанные с устройством окружающего мира, разбираются общие представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды. Основной акцент делается на состав среды, а также значение каждого компонента среды для общей системы в целом. Заключение встречи актуализирует изучение данного предмета именно для человеческого сообщества и индивидуальные аспекты.

5. "Внутренняя среда организма"

Для исследования влияния окружающей среды на организм одним из необходимых моментов является представление о внутренних механизмах и свойствах организма. В том, числе внутренняя среда организма. Занятие посвящено обсуждению и формулированию общей модели того, что можно назвать внутренней средой человека. А также основных значимых механизмов, которые непосредственно связаны с реакцией на воздействие факторов внешней среды.

6. "За гранью зоны комфорта"

Основная задача для данного семинара - понять, где начинается и заканчивается зона комфорта каждого отдельно взятого человека. Кроме того, что имеется ввиду под выходом из зоны комфорта. Чем опасен или полезен стресс в данном случае. Какие условия среды могут стать ключевыми в формировании физиологического и психологического здоровья человека.

7. "Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)"

Лекционное занятие посвящено общему пониманию механизмов наследственности и точечному углублению в тех моментах, где это важно для понимания опасностей нарушения этих процессов. Один из главных вопросов разбираемых на занятии: чем клонирование лучше или хуже традиционного способа наследования. Детальный разбор молекулярных механизмов наследования признаков. Влияние окружающей среды на протекание молекулярных механизмов.

8. "Мусорная ДНК"

Фокус данного семинара направлен на те участки ДНК, которые "не нужны" нам. Тот ворох информации, который только усложняет и утяжеляет наш геном. Зачем она нужна "мусорная" ДНК?

9. "Митохондриальная ДНК"

Особого рассмотрения требует нестандартный вид наследственности - митохондриальный геном. Что это такое и почему именно он является хорошим объектом для генных модификаций человека?

10. "Черепашовые котики (Наследование признаков)"

На данной лекции рассматриваются механизмы наследования не на молекулярном уровне, а уже на более крупно - организменном. Какие механизмы помогают нам создать удивительные сочетания форм, цветов, размеров и т.д.

Помимо принципов генетического наследования будут затронуты базовые принципы селекции. Наследственность на уровне организма. Комбинации признаков. Степень влияния среды на наследственность на организменном уровне. Невидимая (генетическая) красота.

11. "Наследственность у растений и животных"

Одинаково ли устроены организмы животных и растений и насколько одинаково у них происходит наследование признаков? Ответ на этот вопрос будет ключевым в ходе проведения данного семинара. Возможна работа с раздаточными материалами/текстами.

12. "Наследственность у людей"

Насколько больше изучена наследственность людей? Чем наследственность отличается от таковой у животных или других организмов? Разбираются конкретные примеры наследования тех или иных генов, а также часто встречающихся генетических отклонений.

13. "Ген, Фен и Мем"

Эта учебная встреча направлена на формирование линейного представления взаимосвязи генетики-внешних признаков - культурных аспектов. Проявление признаков заложенных генотипом, фенотип. Особенности формирования. влияние среды. Видимая (фенотипическая) красота. Основной упор будет на изучение фенотипа, как термина и феномена. способов изучения его проявления. Кроме того, как элемент фенотипа будет рассматриваться ВНД.

14. "Транскриптом"

Цель занятия - понять суть и значение транскриптома. Предполагается построение теоретической упрощенной модели в ходе занятия.

15. "Фенотип"

Семинар посвящён внешнему проявлению генетических особенностей - фенотипу. Предполагается работа в группах с раздаточным материалом.

16. "Условия среды и патологии развития"

Формулировка понятия "неблагоприятная среда". Описание механизмов и взаимосвязей о том как среда может повлиять на генотип и фенотип организма. Рассмотрение патологий, проявлений мутагенеза и тератогенеза.

18. "Мутанты"

Семинар посвящён различным аспектам связанным с феноменом людей-мутантов. Насколько это опасно. Какими они представляются в реальной жизни и как этот аспект преподносится в литературе и кино.

19. "Проблемы среды и патологии развития"

В случае если генотип остаётся невредим и близок к норме, то на развитие организма может повлиять среда и тогда фенотип будет иным. Влияние среды в ходе жизни человека, его индивидуального развития. Кто такие уроды?

20. "Рак"

Механизм формирования раковых клеток. Виды рака. Диагностика. Способы лечения.

21. "Механика рака"

Работа с раздаточным материалом. Работа в группах. Главная задача в конце пары выстроить наиболее частые механизмы формирования раковых опухолей и соответственно видов рака.

22. "Решение проблемы рака"

Рассматриваются текущие экспериментальные разработки, а также теоретические предпосылки к лечению рака.

23. "Формирование личности - заслуга генома или среды?"

Обсуждаются такие понятия как личность, мышление, ВНД. Обсуждаются механизмы формирования всех этих явлений, а также функциональное воплощение. Противопоставляются две концепции: приоритет генома, приоритет среды в формировании мыслительных и личностных качеств человека.

24. "Феномен мышления и формирование личности"

Детально описываются феномены мышления и личности. происходит работа в группах с раздаточными материалами и последующей публичной защитой полученного результата.

25. "Внутренние (физиологические) условия формирования личности"

Разбираются подробно все внутренние влияния на формирование ВНД и как следствие личности. В первую очередь генетически наследуемые признаки личности, а также признаки, которые могут повлиять на формирования определённого образа жизни и как следствие на личность. Генетическое наследование вредных привычек.

26. "Внешние условия формирования личности"

Обоснование значимости условий среды, в т.ч. социальных факторов как элементов формирования личности человека. В данном контексте личность как фенотип и её формирование не предопределено, а выбирается самим человеком. Предполагается написание эссе.

27. "Подготовка к итоговому занятию"

Индивидуальная проработка заданий, связанных с окончанием курса

28. "Подведение итогов"

1. При получении студентом достаточного количества баллов и посещения достаточного количества лекций студент получает зачёт.
2. Зачёт может быть получен при ответе на вопросы к зачёту по билетам
3. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике совпадающей с тематикой курса.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Другая проблема отцов и детей (Наследственность)	Проработка теоретического материала
2	Эгоистичный ген	Проработка теоретического материала
3	Геномная карта мира	Проработка теоретического материала
4	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	Проработка теоретического материала
5	Внутренняя среда организма	Проработка теоретического материала
6	За гранью зоны комфорта	Проработка теоретического материала
7	Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)	Проработка теоретического материала
8	Мусорная ДНК	Проработка теоретического материала
9	Митохондриальная ДНК	Проработка теоретического материала
10	Черепашковые котики (Наследование признаков)	Проработка теоретического материала

11	Наследственность у растений и животных	Проработка теоретического материала
12	Наследственность у людей	Проработка теоретического материала
13	Ген, Фен и Мем	Проработка теоретического материала
14	Транскриптом	Проработка теоретического материала
15	Фенотип	Проработка теоретического материала
16	Условия среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
17	Мутанты	Проработка теоретического материала
18	Проблемы среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
19	Рак	Проработка теоретического материала
20	Механика рака	Проработка теоретического материала
21	Решение проблемы рака	Проработка теоретического материала
22	Формирование личности - заслуга генома или среды?	Проработка теоретического материала
23	Феномен мышления и формирование личности	Проработка теоретического материала
24	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	Проработка теоретического материала
25	Внешние условия формирования личности	Проработка теоретического материала
26	Подготовка к итоговому занятию	Самостоятельное изучение заданного материала
28	Подведение итогов	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие наследственности
2. Информационная трактовка наследственности
3. Проект “Геномная карта мира”
4. Закон экологического оптимума
5. Понятия “внутренняя” и “внешняя” среда организма
6. Зона комфорта и адаптационные механизмы

7. Наследственность и её механизм на молекулярном уровне
8. Понятие “мусорная ДНК”
9. Особенности строения и функционирования митохондриальной РНК
10. Менделевское наследование признаков
11. Наследование признаков у растений и животных
12. Наследование признаков у людей
13. Фенотипические проявления признаков
14. Понятие “транскриптом”
15. Информативность фенотипических проявлений как элемента наследственности
16. Понятие “неблагоприятная среда”
17. Мутационный процесс
18. Тератогенез
19. Молекулярное обоснование раковых клеток
20. Потенциальные возможности лечения рака
21. Личность как феномен “психики” человека
22. Личность как феномен “культурного кода” человека
23. Личность как “генетический признак” человека

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного	Знает: основные принципы наследственности и их взаимосвязи с условиями окружающей среды	Устный ответ	В устном ответе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.
			Эссе	При написании эссе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.

	научного мировоззрения – ДПК-3.	Умеет: вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности , а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.	Устный ответ	Умеет вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности, а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.
			Эссе	При написании эссе умеет смоделировать грамотную дискуссию на тему касающуюся наследственности, а также умеет привести в пример фальсифицированную информацию в СМИ.
			Проверочное задание	В ходе выполнения задания умеет применить понимание темы наследственности, а также умеет отсеять фальсифицированную информацию мешающую выполнению задания.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Кадиев, А. К. Генетика. Наследственность и изменчивость и закономерности их реализации : учебное пособие / А. К. Кадиев. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-4985-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130187> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Геномная нестабильность и нарушение репарации ДНК как факторы наследственной и соматической патологии человека / Р. И. Гончарова, Т. Д. Кужир, Н. В. Савина, Н. В. Никитченко ; под редакцией Р. И. Гончарова. — Минск : Белорусская наука, 2015. — 283 с. — ISBN 978-985-08-1859-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50805.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

National Center for Biotechnology Information - <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/>
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams
 StatSoft Statistica 13

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager
 Vector NTI
 UCSF Chimera
 Python
 Foldit

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ И СРЕДА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Наследственность и среда. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Наследственность и среда [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Курс “Наследственность и среда” формирует представления на стыке двух глобальных сфер: генетика и окружающая среда. Говоря о каждом конкретном организме мы можем многое знать о его геноме, но особенности его проявятся только под воздействием определённых условий среды. Как именно условия среды влияют на реализацию информации из ДНК? Как именно эти молекулы могут отреагировать на условия среды? Человечество уже неоднократно пыталось ответить на эти вопросы. Особый интерес в этом курсе будут представлять главы, которые описывают проблемы генетических заболеваний и отклонений. Мутанты и раковые опухоли, красота и уродства, высшая нервная деятельность и формирование личности - всё это объекты рассмотрения курса “Наследственность и среда”. Цель дисциплины – сформировать представление о зависимости генетических особенностей человека и окружающей его среды

Задачи дисциплины:

- 1) формирование понимания основных принципов наследственности,
- 2) идентификация себя в общей картине наследственности,
- 3) понимание важных особенностей окружающей среды,
- 4) знакомство с ситуациями взаимодействия и взаимовлияния окружающей среды и наследственности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	<p>Знает современные научные достижения, в т.ч. в области генетики, о проектировании и осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p> <p>Умеет критически анализировать и давать оценку современным научным достижениям, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения</p>

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
- 3) подготовка решений задач в процессе самостоятельной работы – 0-5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике, совпадающей с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Другая проблема отцов и детей	5	0	2	0	0

	(Наследствен ность)					
2.	Эгоистичный ген	6	0	2	0	0
3.	Геномная карта мира	5	0	2	0	0
4.	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	6	0	2	0	0
5.	Внутренняя среда организма	5	0	2	0	0
6.	За гранью зоны комфорта	6	0	2	0	0
7.	Войны клонов (Внутриклеточ ные механизмы наследственнос ти)	5	0	2	0	0
8.	Мусорная ДНК	6	0	2	0	0
9.	Митохондриал ьная ДНК	5	0	2	0	0
10.	Черепашковые котики (Наследование признаков)	6	0	2	0	0
11.	Наследственно сть у растений и животных	5	0	2	0	0
12.	Наследственно сть у людей	6	0	2	0	0
13.	Ген, Фен и Мем	5	0	2	0	0
14.	Транскриптом	6	0	2	0	0
15.	Фенотип	5	0	2	0	0
16.	Условия среды и патологии развития	6	0	2	0	0
17.	Мутанты	6	0	2	0	0
18.	Проблемы среды и патологии развития	6	0	2	0	0

19.	Рак	6	0	2	0	0
20.	Механика рака	6	0	2	0	0
21.	Решение проблемы рака	6	0	2	0	0
22.	Формирование личности - заслуга генома или среды?	6	0	2	0	0
23.	Феномен мышления и формирование личности	6	0	2	0	0
24.	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	6	0	2	0	0
25.	Внешние условия формирования личности	6	0	2	0	0
26.	Подготовка к итоговому занятию	0	0	0	0	0
27.	Подведение итогов	0	0	0	0	0
28.	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Другая проблема отцов и детей (Наследственность)"

Описание структуры курса. Знакомство с условиями получения зачёта. Краткое знакомство с общими понятиями генетики. Областями знаний, находящихся на стыке с генетикой. Фокусирование на особенностях курса. Анализ главных моментов, необходимых для освоения курса. Обсуждение общих представлений о наследовании признаков. Описание механизмов как внутриклеточных, так и организменных, популяционных связанных с наследственностью. Разбор ежедневных жизненных ситуаций, где важно было бы понимание генетических принципов наследственности.

2. "Эгоистичный ген"

Обсуждение общечеловеческих представлений о наследственности. Фокусировка на особенностях данного курса. Обсуждение общих представлений о генетике. Работа с текстом, Например "Эгоистичный ген" Докинз. Обсуждение значимости качественного переноса информации в нуклеиновых кислотах для живого организма.

3. "Геномная карта мира"

Рассматриваются прикладные аспекты генетики и успехи генетиков в современном мире. Основной акцент занятия на генетическое древо человеческого вида.

Проект "геномная карта мира" - в чём его смысл, какими методами пользовались, что в итоге получилось. Что такое генетика человека и индивидуальная генетика.

4. "1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)"

На лекции обсуждаются общие понятия связанные с устройством окружающего мира, разбираются общие представления о взаимоотношениях человека и окружающей среды. Основной акцент делается на состав среды, а также значение каждого компонента среды для общей системы в целом. Заключение встречи актуализирует изучение данного предмета именно для человеческого сообщества и индивидуальные аспекты.

5. "Внутренняя среда организма"

Для исследования влияния окружающей среды на организм одним из необходимых моментов является представление о внутренних механизмах и свойствах организма. В том, числе внутренняя среда организма. Занятие посвящено обсуждению и формулированию общей модели того, что можно назвать внутренней средой человека. А также основных значимых механизмов, которые непосредственно связаны с реакцией на воздействие факторов внешней среды.

6. "За гранью зоны комфорта"

Основная задача для данного семинара - понять, где начинается и заканчивается зона комфорта каждого отдельно взятого человека. Кроме того, что имеется ввиду под выходом из зоны комфорта. Чем опасен или полезен стресс в данном случае. Какие условия среды могут стать ключевыми в формировании физиологического и психологического здоровья человека.

7. "Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)"

Лекционное занятие посвящено общему пониманию механизмов наследственности и точечному углублению в тех моментах, где это важно для понимания опасностей нарушения этих процессов. Один из главных вопросов разбираемых на занятии: чем клонирование лучше или хуже традиционного способа наследования. Детальный разбор молекулярных механизмов наследования признаков. Влияние окружающей среды на протекание молекулярных механизмов.

8. "Мусорная ДНК"

Фокус данного семинара направлен на те участки ДНК, которые "не нужны" нам. Тот ворох информации, который только усложняет и утяжеляет наш геном. Зачем она нужна "мусорная" ДНК?

9. "Митохондриальная ДНК"

Особого рассмотрения требует нестандартный вид наследственности - митохондриальный геном. Что это такое и почему именно он является хорошим объектом для генных модификаций человека?

10. "Черепашовые котики (Наследование признаков)"

На данной лекции рассматриваются механизмы наследования не на молекулярном уровне, а уже на более крупно - организменном. Какие механизмы помогают нам создать удивительные сочетания форм, цветов, размеров и т.д.

Помимо принципов генетического наследования будут затронуты базовые принципы селекции. Наследственность на уровне организма. Комбинации признаков. Степень влияния среды на наследственность на организменном уровне. Невидимая (генетическая) красота.

11. "Наследственность у растений и животных"

Одинаково ли устроены организмы животных и растений и насколько одинаково у них происходит наследование признаков? Ответ на этот вопрос будет ключевым в ходе проведения данного семинара. Возможна работа с раздаточными материалами/текстами.

12. "Наследственность у людей"

Насколько больше изучена наследственность людей? Чем наследственность отличается от таковой у животных или других организмов? Разбираются конкретные примеры наследования тех или иных генов, а также часто встречающихся генетических отклонений.

13. "Ген, Фен и Мем"

Эта учебная встреча направлена на формирование линейного представления взаимосвязи генетики-внешних признаков - культурных аспектов. Проявление признаков заложенных генотипом, фенотип. Особенности формирования. влияние среды. Видимая (фенотипическая) красота. Основной упор будет на изучение фенотипа, как термина и феномена. способов изучения его проявления. Кроме того, как элемент фенотипа будет рассматриваться ВНД.

14. "Транскриптом"

Цель занятия - понять суть и значение транскриптома. Предполагается построение теоретической упрощенной модели в ходе занятия.

15. "Фенотип"

Семинар посвящён внешнему проявлению генетических особенностей - фенотипу. Предполагается работа в группах с раздаточным материалом.

16. "Условия среды и патологии развития"

Формулировка понятия "неблагоприятная среда". Описание механизмов и взаимосвязей о том как среда может повлиять на генотип и фенотип организма. Рассмотрение патологий, проявлений мутагенеза и тератогенеза.

18. "Мутанты"

Семинар посвящён различным аспектам связанным с феноменом людей-мутантов. Насколько это опасно. Какими они представляются в реальной жизни и как этот аспект преподносится в литературе и кино.

19. "Проблемы среды и патологии развития"

В случае если генотип остаётся невредим и близок к норме, то на развитие организма может повлиять среда и тогда фенотип будет иным. Влияние среды в ходе жизни человека, его индивидуального развития. Кто такие уроды?

20. "Рак"

Механизм формирования раковых клеток. Виды рака. Диагностика. Способы лечения.

21. "Механика рака"

Работа с раздаточным материалом. Работа в группах. Главная задача в конце пары выстроить наиболее частые механизмы формирования раковых опухолей и соответственно видов рака.

22. "Решение проблемы рака"

Рассматриваются текущие экспериментальные разработки, а также теоретические предпосылки к лечению рака.

23. "Формирование личности - заслуга генома или среды?"

Обсуждаются такие понятия как личность, мышление, ВНД. Обсуждаются механизмы формирования всех этих явлений, а также функциональное воплощение. Противопоставляются две концепции: приоритет генома, приоритет среды в формировании мыслительных и личностных качеств человека.

24. "Феномен мышления и формирование личности"

Детально описываются феномены мышления и личности. происходит работа в группах с раздаточными материалами и последующей публичной защитой полученного результата.

25. "Внутренние (физиологические) условия формирования личности"

Разбираются подробно все внутренние влияния на формирование ВНД и как следствие личности. В первую очередь генетически наследуемые признаки личности, а также признаки, которые могут повлиять на формирования определённого образа жизни и как следствие на личность. Генетическое наследование вредных привычек.

26. "Внешние условия формирования личности"

Обоснование значимости условий среды, в т.ч. социальных факторов как элементов формирования личности человека. В данном контексте личность как фенотип и её формирование не предопределено, а выбирается самим человеком. Предполагается написание эссе.

27. "Подготовка к итоговому занятию"

Индивидуальная проработка заданий, связанных с окончанием курса

28. "Подведение итогов"

1. При получении студентом достаточного количества баллов и посещения достаточного количества лекций студент получает зачёт.
2. Зачёт может быть получен при ответе на вопросы к зачёту по билетам
3. Зачёт может быть поставлен за выполнение и защиту исследовательского проекта по тематике совпадающей с тематикой курса.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Другая проблема отцов и детей (Наследственность)	Проработка теоретического материала
2	Эгоистичный ген	Проработка теоретического материала
3	Геномная карта мира	Проработка теоретического материала
4	1000 и 1 враг вокруг меня (Мой экологический оптимум)	Проработка теоретического материала
5	Внутренняя среда организма	Проработка теоретического материала
6	За гранью зоны комфорта	Проработка теоретического материала
7	Войны клонов (Внутриклеточные механизмы наследственности)	Проработка теоретического материала
8	Мусорная ДНК	Проработка теоретического материала
9	Митохондриальная ДНК	Проработка теоретического материала
10	Черепашковые котики (Наследование признаков)	Проработка теоретического материала

11	Наследственность у растений и животных	Проработка теоретического материала
12	Наследственность у людей	Проработка теоретического материала
13	Ген, Фен и Мем	Проработка теоретического материала
14	Транскриптом	Проработка теоретического материала
15	Фенотип	Проработка теоретического материала
16	Условия среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
17	Мутанты	Проработка теоретического материала
18	Проблемы среды и патологии развития	Проработка теоретического материала
19	Рак	Проработка теоретического материала
20	Механика рака	Проработка теоретического материала
21	Решение проблемы рака	Проработка теоретического материала
22	Формирование личности - заслуга генома или среды?	Проработка теоретического материала
23	Феномен мышления и формирование личности	Проработка теоретического материала
24	Внутренние (физиологические) условия формирования личности	Проработка теоретического материала
25	Внешние условия формирования личности	Проработка теоретического материала
26	Подготовка к итоговому занятию	Самостоятельное изучение заданного материала
28	Подведение итогов	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие наследственности
2. Информационная трактовка наследственности
3. Проект “Геномная карта мира”
4. Закон экологического оптимума
5. Понятия “внутренняя” и “внешняя” среда организма
6. Зона комфорта и адаптационные механизмы

7. Наследственность и её механизм на молекулярном уровне
8. Понятие “мусорная ДНК”
9. Особенности строения и функционирования митохондриальной РНК
10. Менделевское наследование признаков
11. Наследование признаков у растений и животных
12. Наследование признаков у людей
13. Фенотипические проявления признаков
14. Понятие “транскриптом”
15. Информативность фенотипических проявлений как элемента наследственности
16. Понятие “неблагоприятная среда”
17. Мутационный процесс
18. Тератогенез
19. Молекулярное обоснование раковых клеток
20. Потенциальные возможности лечения рака
21. Личность как феномен “психики” человека
22. Личность как феномен “культурного кода” человека
23. Личность как “генетический признак” человека

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного	Знает: основные принципы наследственности и их взаимосвязи с условиями окружающей среды	Устный ответ	В устном ответе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.
			Эссе	При написании эссе отражает понимание основных принципов наследственности и некоторых их взаимосвязей с условиями окружающей среды.

научного мировоззрения – ДПК-3.	Умеет: вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности , а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.	Устный ответ	Умеет вести грамотную дискуссию на темы касающиеся наследственности, а также умеет различить фальсифицированную информацию в СМИ.
		Эссе	При написании эссе умеет смоделировать грамотную дискуссию на тему касающуюся наследственности, а также умеет привести в пример фальсифицированную информацию в СМИ.
		Проверочное задание	В ходе выполнения задания умеет применить понимание темы наследственности, а также умеет отсеять фальсифицированную информацию мешающую выполнению задания.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Кадиев, А. К. Генетика. Наследственность и изменчивость и закономерности их реализации : учебное пособие / А. К. Кадиев. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 332 с. — ISBN 978-5-8114-4985-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/130187> (дата обращения: 11.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)
2. Геномная нестабильность и нарушение репарации ДНК как факторы наследственной и соматической патологии человека / Р. И. Гончарова, Т. Д. Кужир, Н. В. Савина, Н. В. Никитченко ; под редакцией Р. И. Гончарова. — Минск : Белорусская наука, 2015. — 283 с. — ISBN 978-985-08-1859-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50805.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

National Center for Biotechnology Information - <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/>
<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams
 StatSoft Statistica 13

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager
 Vector NTI
 UCSF Chimera
 Python
 Foldit

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Черепенин Е.В. Национальные виды спорта. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Национальные виды спорта: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Черепенин Е.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины «Национальные виды спорта: учебно-тренировочные занятия» является формирование физической культуры студентов и способности направленного использования средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- формирование у студентов мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- освоение системы знаний о социально-биологических, психолого-педагогических основах физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- достижение психофизической готовности студента к условиям профессиональной деятельности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной, образовательной социокультурной деятельности для достижения профессиональных и жизненных целей.

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает влияние физкультурно-оздоровительных систем на укрепление здоровья, профилактику заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

		<p>- историю развития, правила национальных и зарубежных видов спорта.</p> <p>Выполняет индивидуально подобранные комплексы упражнений оздоровительной физической культуры, комплексы общеразвивающих и специально-беговых упражнений;</p> <p>- выполнять простейшие технико-тактические действия нападения и защиты в лапте;</p> <p>- использовать приобретенные знания, умения и навыки в тренировочной, соревновательной деятельности для достижения спортивного результата, а также в практической деятельности в повседневной жизни;</p> <p>- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;</p>
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе бально-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Техника безопасности	14	0	2	0	0
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	14	0	2	0	0
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	14	0	4	0	0
4.	Развитие координационных способностей.	14	0	6	0	0
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	14	0	6	0	0

6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	18	0	8	0	0
7.	Судейская практика в русской лапте	14	0	8	0	0
8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	14	0	6	0	0
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	14	0	8	0	0
10.	Игровая практика в русской лапте	14	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Техника безопасности

Общие требования безопасности.

Требования безопасности перед началом занятий.

Требования безопасности во время занятий.

Требования безопасности по окончании занятий.

Требования безопасности в аварийных ситуациях.

Просмотр материально-технической базы и инвентаря.

2. История развития Русской лапты в России и за рубежом.

Сущность «русской лапты» как национального вида спорта и тенденции его развития.

- История развития национальных видов спорта за рубежом;
- популяризация и развитие спортивных клубов;
- системы проведения соревнований, околоспортивная деятельность.

3. Обучение техническим действиям в русской лапте (Защита-нападение). На спортивно-оздоровительном этапе.

Основные задачи *спортивно-оздоровительного этапа* — укрепление здоровья и гармоничное развитие всех органов и систем организма студентов; формирование стойкого интереса к занятиям спортом; овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр; воспитание трудолюбия; развитие и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на быстроту, ловкость и гибкость); достижение уровня здоровья и работоспособности, необходимых для подготовки к общественно полезной деятельности.

4. Развитие координационных способностей.

Стартовые рывки с места. Бег спиной и боком (правым, левым). Рывки из различных исходных положений. Бег с быстрой сменой направления.

Имитация удара способом (сбоку, сверху, снизу). Ловля мяча слета после отскока от пола, бросок мяча поверх плеча в парах, тройках, индивидуальные перебежки.

Комбинированные упражнения с двумя мячами при встречном, параллельном, противоположном передвижениях, движении по кругу, передача мяча от одного, двух и трех партнеров. Имитация технико-тактических действий в нападении и защите.

Упражнения для развития специальной координации движений.

Учебные игры (снежки) в ограниченном пространстве с удлиненным/сокращенным временем, с заданным темпом перехода от защиты к нападению и обратно.

5. Обучение тактическим действиям в русской лапте (защита-нападение).

Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

6. Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (игровая практика).

Обучение технике игры в нападении. Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

7. Судейская практика в русской лапте.

Обслуживание официальных спортивно-массовых мероприятий по русской лапте (Присвоение зачтено-квалификационных категорий). Студенты наиболее талантливые участвуют в судействе соревнований и могут привлекаться к проведению отдельных частей тренировочного занятия в качестве помощника преподавателя.

8. История развития классического хоккея в России и за рубежом.

Место и роль хоккея в физическом воспитании физкультурном и спортивном движении;

-история развития профессиональных хоккейных лиг: СХЛ, ВХЛ, НХЛ;

-методики технико-тактической подготовки хоккеистов.

Этапы, предшествующие становлению развития отечественного хоккея в России;

-период зарождения сборной команды и выход на международную арену.

-развитие профессиональных клубов.

9. Развитие скоростно-силовых, способностей.

Ускорения из разных положений (с колен, с упора лёжа и т.д.) на дистанцию 10-15 метров. Определяется зона действия квадрат или прямоугольник в нем по сигналу игроки начинают двигаться до сигнала остановки. Задача выполнять перемещения на скорости и следить за тем, чтобы не было столкновений.

- челночный бег 3x10

10. Игровая практика в русской лапте

Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Техника безопасности	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
4.	Развитие координационных способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
7.	Судейская практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
10.	Игровая практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно проходят ознакомление с официальными правилами по виду спорта «Лапта» утвержденные приказом Минспорта России от 21 декабря 2017 года № 1090, научно-методической литературой, а также просматривают ряд видеороликов о лапте и мини-лапте размещенные на официальном сайте федерации русской лапты России ruslapta.ru. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов-тестов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности осмысления двигательных действий, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – практическое овладение технико-тактическими навыками, тестирование по правилам вида спорта. Выполнение тестов к оценке уровня физической и технической подготовленности.

Аргументированный пока технического элемента выполнения по каждому упражнению – максимум 10 баллов. Максимальное количество упражнений, представленных в ходе собеседования, – 6 .

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового тестирования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового тестирования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию	Знает принципы оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки при	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.

образовательных маршрутов в целях саморазвития.	организации здорового образа жизни Умеет самостоятельно применять средства и методы оздоровления, совершенствовани я кондиционной спортивно-технической и профессионально-прикладной физической подготовки	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о тренировочном и соревновательном процессах, обучение технико-тактическим навыкам и судейского корпуса по лапте. 2. Использование мастер классов, товарищеских встреч по лапте и мини-лапте. Выездные судейские мероприятия.
		Прием контрольных нормативов	1. Тесты к оценке уровня физической подготовленности. 2. Тесты к оценке уровня технической подготовленности. 3. Тесты к оценке уровня Тактической подготовленности. 4. Тесты к оценке по работе судейского корпуса.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Манжелей, Ирина Владимировна. Физическая культура: компетентностный подход: учебное пособие для слушателей институтов и факультетов повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и других профессионально-педагогических работников / И. В. Манжелей, Е. А. Симонова; рец.: А. Ф. Закирова, Н. А. Симон; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2011. — 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03; 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/SimonoVa_Manzheley_82.pdf (дата обращения 24.04.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Мельникова, Н. Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин. — 2-е изд., с измен. и дополн. — Москва : Спорт-Человек, 2017. — 432 с. — ISBN 978-5-906839-97-8. — Текст : электронный. — URL: <https://e.lanbook.com/book/104018> (дата обращения: 24.04.2020). — Режим доступа: по подписке.

2. Физическая культура студента : учебное пособие / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко, А. Ю. Близневский. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 172 с. - ISBN 978-5-7638-2126-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443255> (дата обращения: 24.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”.

http <http://www.tmnlib.ru> – сайт информационно-библиотечного центра ТюмГУ;
<http://www.lib.sportedu.ru> – сайт центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту; <http://www.teoriya.ru> – научный портал «Теория.ру» и сайт журнала «Теория и практика физической культуры»; <http://www.sibsport.ru> – сайт библиотеки Сибирского государственного университета физической культуры и спорта; <http://www.vniifk.ru> – сайт журнала «Вестник спортивной науки»

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”. «Мониторинг физического состояния студентов» (авторское свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2008612389).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная аудитория, лыжная трасса, беговая дорожка, сектор для прыжков в длину и метания мяча, секундомеры, рулетки.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Черепенин Е.В. Национальные виды спорта. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Национальные виды спорта: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Черепенин Е.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины «Национальные виды спорта: учебно-тренировочные занятия» является формирование физической культуры студентов и способности направленного использования средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- формирование у студентов мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- освоение системы знаний о социально-биологических, психолого-педагогических основах физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- достижение психофизической готовности студента к условиям профессиональной деятельности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной, образовательной социокультурной деятельности для достижения профессиональных и жизненных целей.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает влияние физкультурно-оздоровительных систем на укрепление здоровья, профилактику заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

		<ul style="list-style-type: none"> - историю развития, правила национальных и зарубежных видов спорта.
		<p>Выполняет индивидуально подобранные комплексы упражнений оздоровительной физической культуры, комплексы общеразвивающих и специально-беговых упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять простейшие технико-тактические действия нападения и защиты в лапте; - использовать приобретенные знания, умения и навыки в тренировочной, соревновательной деятельности для достижения спортивного результата, а также в практической деятельности в повседневной жизни; - осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе бально-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Техника безопасности	14	4	2	0	0
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	14	2	2	0	0
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	14	2	4	0	0
4.	Развитие координационных способностей.	14	2	4	0	0
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	14	2	4	0	0

6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	18	0	4	0	0
7.	Судейская практика в русской лапте	14	2	2	0	0
8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	14	2	4	0	0
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	14	0	4	0	0
10.	Игровая практика в русской лапте	14	0	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Техника безопасности

Общие требования безопасности.

Требования безопасности перед началом занятий.

Требования безопасности во время занятий.

Требования безопасности по окончании занятий.

Требования безопасности в аварийных ситуациях.

Просмотр материально-технической базы и инвентаря.

2. История развития Русской лапты в России и за рубежом.

Сущность «русской лапты» как национального вида спорта и тенденции его развития.

- История развития национальных видов спорта за рубежом;
- популяризация и развитие спортивных клубов;
- системы проведения соревнований, околоспортивная деятельность.

3. Обучение техническим действиям в русской лапте (Защита-нападение). На спортивно-оздоровительном этапе.

Основные задачи *спортивно-оздоровительного этапа* — укрепление здоровья и гармоничное развитие всех органов и систем организма студентов; формирование стойкого интереса к занятиям спортом; овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр; воспитание трудолюбия; развитие и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на быстроту, ловкость и гибкость); достижение уровня здоровья и работоспособности, необходимых для подготовки к общественно полезной деятельности.

4. Развитие координационных способностей.

Стартовые рывки с места. Бег спиной и боком (правым, левым). Рывки из различных исходных положений. Бег с быстрой сменой направления.

Имитация удара способом (сбоку, сверху, снизу). Ловля мяча слета после отскока от пола, бросок мяча поверх плеча в парах, тройках, индивидуальные перебежки.

Комбинированные упражнения с двумя мячами при встречном, параллельном, противоположном передвижениях, движении по кругу, передача мяча от одного, двух и трех партнеров. Имитация технико-тактических действий в нападении и защите.

Упражнения для развития специальной координации движений.

Учебные игры (снежки) в ограниченном пространстве с удлиненным/сокращенным временем, с заданным темпом перехода от защиты к нападению и обратно.

5. Обучение тактическим действиям в русской лапте (защита-нападение).

Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

6. Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (игровая практика).

Обучение технике игры в нападении. Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

7. Судейская практика в русской лапте.

Обслуживание официальных спортивно-массовых мероприятий по русской лапте (Присвоение зачтено-квалификационных категорий). Студенты наиболее талантливые участвуют в судействе соревнований и могут привлекаться к проведению отдельных частей тренировочного занятия в качестве помощника преподавателя.

8. История развития классического хоккея в России и за рубежом.

Место и роль хоккея в физическом воспитании физкультурном и спортивном движении;

-история развития профессиональных хоккейных лиг: СХЛ, ВХЛ, НХЛ;

-методики технико-тактической подготовки хоккеистов.

Этапы, предшествующие становлению развития отечественного хоккея в России;

-период зарождения сборной команды и выход на международную арену.

-развитие профессиональных клубов.

9. Развитие скоростно-силовых, способностей.

Ускорения из разных положений (с колен, с упора лёжа и т.д.) на дистанцию 10-15 метров. Определяется зона действия квадрат или прямоугольник в нем по сигналу игроки начинают двигаться до сигнала остановки. Задача выполнять перемещения на скорости и следить за тем, чтобы не было столкновений.

- челночный бег 3x10

10. Игровая практика в русской лапте

Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Техника безопасности	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
4.	Развитие координационных способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
7.	Судейская практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
10.	Игровая практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно проходят ознакомление с официальными правилами по виду спорта «Лапта» утвержденные приказом Минспорта России от 21 декабря 2017 года № 1090, научно-методической литературой, а также просматривают ряд видеороликов о лапте и мини-лапте размещенные на официальном сайте федерации русской лапты России ruslapta.ru. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов-тестов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности осмысления двигательных действий, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – практическое овладение технико-тактическими навыками, тестирование по правилам вида спорта. Выполнение тестов к оценке уровня физической и технической подготовленности.

Аргументированный пока технического элемента выполнения по каждому упражнению – максимум 10 баллов. Максимальное количество упражнений, представленных в ходе собеседования, – 6 .

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового тестирования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового тестирования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию	Знает принципы оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки при	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.

образовательных маршрутов в целях саморазвития.	организации здорового образа жизни Умеет самостоятельно применять средства и методы оздоровления, совершенствовани я кондиционной спортивно-технической и профессионально-прикладной физической подготовки	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о тренировочном и соревновательном процессах, обучение технико-тактическим навыкам и судейского корпуса по лапте. 2. Использование мастер классов, товарищеских встреч по лапте и мини-лапте. Выездные судейские мероприятия.
		Прием контрольных нормативов	1. Тесты к оценке уровня физической подготовленности. 2. Тесты к оценке уровня технической подготовленности. 3. Тесты к оценке уровня Тактической подготовленности. 4. Тесты к оценке по работе судейского корпуса.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Манжелей, Ирина Владимировна. Физическая культура: компетентностный подход: учебное пособие для слушателей институтов и факультетов повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и других профессионально-педагогических работников / И. В. Манжелей, Е. А. Симонова; рец.: А. Ф. Закирова, Н. А. Симон; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2011. — 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03; 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/SimonoVa_Manzheley_82.pdf (дата обращения 24.04.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Мельникова, Н. Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин. — 2-е изд., с измен. и дополн. — Москва : Спорт-Человек, 2017. — 432 с. — ISBN 978-5-906839-97-8. — Текст : электронный. — URL: <https://e.lanbook.com/book/104018> (дата обращения: 24.04.2020). — Режим доступа: по подписке.

2. Физическая культура студента : учебное пособие / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко, А. Ю. Близневский. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 172 с. - ISBN 978-5-7638-2126-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443255> (дата обращения: 24.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”.

<http://www.tmnlib.ru> – сайт информационно-библиотечного центра ТюмГУ;
<http://www.lib.sportedu.ru> – сайт центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту;
<http://www.teoriya.ru> – научный портал «Теория.ру» и сайт журнала «Теория и практика физической культуры»;
<http://www.sibsport.ru> – сайт библиотеки Сибирского государственного университета физической культуры и спорта;
<http://www.vniifk.ru> – сайт журнала «Вестник спортивной науки»

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”. «Мониторинг физического состояния студентов» (авторское свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2008612389).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная аудитория, лыжная трасса, беговая дорожка, сектор для прыжков в длину и метания мяча, секундомеры, рулетки.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Черепенин Е.В. Национальные виды спорта. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Национальные виды спорта: [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Черепенин Е.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины «Национальные виды спорта: учебно-тренировочные занятия» является формирование физической культуры студентов и способности направленного использования средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

- формирование у студентов мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- освоение системы знаний о социально-биологических, психолого-педагогических основах физической культуры и здорового образа жизни;
- овладение системой практических умений, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
- достижение психофизической готовности студента к условиям профессиональной деятельности;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной, образовательной социокультурной деятельности для достижения профессиональных и жизненных целей.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает влияние физкультурно-оздоровительных систем на укрепление здоровья, профилактику заболеваний и вредных привычек; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

		<p>- историю развития, правила национальных и зарубежных видов спорта.</p> <p>Выполняет индивидуально подобранные комплексы упражнений оздоровительной физической культуры, комплексы общеразвивающих и специально-беговых упражнений;</p> <p>- выполнять простейшие технико-тактические действия нападения и защиты в лапте;</p> <p>- использовать приобретенные знания, умения и навыки в тренировочной, соревновательной деятельности для достижения спортивного результата, а также в практической деятельности в повседневной жизни;</p> <p>- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;</p>
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе бально-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Техника безопасности	14	0	2	0	0
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	14	0	2	0	0
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	14	0	4	0	0
4.	Развитие координационных способностей.	14	0	6	0	0
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	14	0	6	0	0

6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	18	0	8	0	0
7.	Судейская практика в русской лапте	14	0	8	0	0
8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	14	0	6	0	0
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	14	0	8	0	0
10.	Игровая практика в русской лапте	14	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Техника безопасности

Общие требования безопасности.

Требования безопасности перед началом занятий.

Требования безопасности во время занятий.

Требования безопасности по окончании занятий.

Требования безопасности в аварийных ситуациях.

Просмотр материально-технической базы и инвентаря.

2. История развития Русской лапты в России и за рубежом.

Сущность «русской лапты» как национального вида спорта и тенденции его развития.

- История развития национальных видов спорта за рубежом;
- популяризация и развитие спортивных клубов;
- системы проведения соревнований, околоспортивная деятельность.

3. Обучение техническим действиям в русской лапте (Защита-нападение). На спортивно-оздоровительном этапе.

Основные задачи *спортивно-оздоровительного этапа* — укрепление здоровья и гармоничное развитие всех органов и систем организма студентов; формирование стойкого интереса к занятиям спортом; овладение основами техники выполнения обширного комплекса физических упражнений и освоение техники подвижных игр; воспитание трудолюбия; развитие и совершенствование физических качеств (с преимущественной направленностью на быстроту, ловкость и гибкость); достижение уровня здоровья и работоспособности, необходимых для подготовки к общественно полезной деятельности.

4. Развитие координационных способностей.

Стартовые рывки с места. Бег спиной и боком (правым, левым). Рывки из различных исходных положений. Бег с быстрой сменой направления.

Имитация удара способом (сбоку, сверху, снизу). Ловля мяча слета после отскока от пола, бросок мяча поверх плеча в парах, тройках, индивидуальные перебежки.

Комбинированные упражнения с двумя мячами при встречном, параллельном, противоположном передвижениях, движении по кругу, передача мяча от одного, двух и трех партнеров. Имитация технико-тактических действий в нападении и защите.

Упражнения для развития специальной координации движений.

Учебные игры (снежки) в ограниченном пространстве с удлиненным/сокращенным временем, с заданным темпом перехода от защиты к нападению и обратно.

5. Обучение тактическим действиям в русской лапте (защита-нападение).

Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

6. Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (игровая практика).

Обучение технике игры в нападении. Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку, совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

7. Судейская практика в русской лапте.

Обслуживание официальных спортивно-массовых мероприятий по русской лапте (Присвоение зачтено-квалификационных категорий). Студенты наиболее талантливые участвуют в судействе соревнований и могут привлекаться к проведению отдельных частей тренировочного занятия в качестве помощника преподавателя.

8. История развития классического хоккея в России и за рубежом.

Место и роль хоккея в физическом воспитании физкультурном и спортивном движении;

-история развития профессиональных хоккейных лиг: СХЛ, ВХЛ, НХЛ;

-методики технико-тактической подготовки хоккеистов.

Этапы, предшествующие становлению развития отечественного хоккея в России;

-период зарождения сборной команды и выход на международную арену.

-развитие профессиональных клубов.

9. Развитие скоростно-силовых, способностей.

Ускорения из разных положений (с колен, с упора лёжа и т.д.) на дистанцию 10-15 метров. Определяется зона действия квадрат или прямоугольник в нем по сигналу игроки начинают двигаться до сигнала остановки. Задача выполнять перемещения на скорости и следить за тем, чтобы не было столкновений.

- челночный бег 3x10

10. Игровая практика в русской лапте

Основная стойка лаптиста. Подбрасывание мяча. Удары способом сверху, сбоку, снизу. Обучение технике игры в защите. Основная стойка лаптиста. Ловля мяча слета после отскока от пола, Ловля мяча катящегося, прыгающего по полу, ловля высоко летящего мяча, ловля мяча, сидя на площадке, ловля мяча в падении, в прыжке. Передачи мяча. Осаливание игрока. Переосаливание игрока. Обучение индивидуальной тактике нападения: Целесообразное применение изученных технических приемов в атакующих ударах. Выбор места перебежки на линии дома и на линии кона. Уход от атакующих действий защитников и завершение перебежки. Применение финтов в момент осаливания (прыжки, кувырки, приседы).

Обучение индивидуальной тактике защиты. Выбор места защитником и его передвижения в игровой площадке: по отношению к удару нападающего, по отношению к игроку совершающему перебежку для ловли мяча, осаливания и выхода за линию (дома-кона). Целесообразное применение защитником изученных технико-тактических приемов против игрока, совершающего перебежку.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Техника безопасности	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
2.	История развития Русской лапты в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
3.	Обучение техническим действиям в русской лапте (защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
4.	Развитие координационных способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
5.	Обучение тактическим действиям в русской лапте (Защита-нападение).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
6.	Совершенствование технико-тактических действий в русской лапте (Игровая практика).	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
7.	Судейская практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

8.	История развития классического хоккея в России и за рубежом.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы.
9.	Развитие скоростно-силовых, способностей.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.
10.	Игровая практика в русской лапте	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. Отработка физических упражнений.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно проходят ознакомление с официальными правилами по виду спорта «Лапта» утвержденные приказом Минспорта России от 21 декабря 2017 года № 1090, научно-методической литературой, а также просматривают ряд видеороликов о лапте и мини-лапте размещенные на официальном сайте федерации русской лапты России ruslapta.ru. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов-тестов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности осмысления двигательных действий, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – практическое овладение технико-тактическими навыками, тестирование по правилам вида спорта. Выполнение тестов к оценке уровня физической и технической подготовленности.

Аргументированный пока технического элемента выполнения по каждому упражнению – максимум 10 баллов. Максимальное количество упражнений, представленных в ходе собеседования, – 6 .

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового тестирования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового тестирования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию	Знает принципы оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки при	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.

образовательных маршрутов в целях саморазвития.	организации здорового образа жизни Умеет самостоятельно применять средства и методы оздоровления, совершенствовани я кондиционной спортивно-технической и профессионально-прикладной физической подготовки	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о тренировочном и соревновательном процессах, обучение технико-тактическим навыкам и судейского корпуса по лапте. 2. Использование мастер классов, товарищеских встреч по лапте и мини-лапте. Выездные судейские мероприятия.
		Прием контрольных нормативов	1. Тесты к оценке уровня физической подготовленности. 2. Тесты к оценке уровня технической подготовленности. 3. Тесты к оценке уровня Тактической подготовленности. 4. Тесты к оценке по работе судейского корпуса.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Манжелей, Ирина Владимировна. Физическая культура: компетентностный подход: учебное пособие для слушателей институтов и факультетов повышения квалификации, преподавателей, аспирантов и других профессионально-педагогических работников / И. В. Манжелей, Е. А. Симонова; рец.: А. Ф. Закирова, Н. А. Симон; Тюм. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2011. — 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03; 2-Лицензионный договор №82/2015-02-03. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/SimonoVa_Manzheley_82.pdf (дата обращения 24.04.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Мельникова, Н. Ю. История физической культуры и спорта : учебник / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин. — 2-е изд., с измен. и дополн. — Москва : Спорт-Человек, 2017. — 432 с. — ISBN 978-5-906839-97-8. — Текст : электронный. — URL: <https://e.lanbook.com/book/104018> (дата обращения: 24.04.2020). — Режим доступа: по подписке.

2. Физическая культура студента : учебное пособие / А. Б. Муллер, Н. С. Дядичкина, Ю. А. Богащенко, А. Ю. Близневский. - Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2011. - 172 с. - ISBN 978-5-7638-2126-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/443255> (дата обращения: 24.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”.

<http://www.tmnlib.ru> – сайт информационно-библиотечного центра ТюмГУ;
<http://www.lib.sportedu.ru> – сайт центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту;
<http://www.teoriya.ru> – научный портал «Теория.ру» и сайт журнала «Теория и практика физической культуры»;
<http://www.sibsport.ru> – сайт библиотеки Сибирского государственного университета физической культуры и спорта;
<http://www.vniifk.ru> – сайт журнала «Вестник спортивной науки»

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Национальная платформа “Открытое образование”, Образовательная платформа “Эдуардо”.
«Мониторинг физического состояния студентов» (авторское свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2008612389).

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Мультимедийная аудитория, лыжная трасса, беговая дорожка, сектор для прыжков в длину и метания мяча, секундомеры, рулетки.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НАЧАЛА ФИЗИКИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Нерадовский Д. Ф. Начала физики. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Начала физики. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – овладение основными понятиями физики в практическом плане позволит студентам, выбравшим эту дисциплину и, следовательно, интересующимися естествознанием, читать научно-популярную литературу по современным проблемам физики, либо продолжить физическое образование.

Задачи дисциплины:

- 1) изучить методы научного познания природы;
- 2) научиться проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, выдвигать гипотезы и строить модели, устанавливать границы их применимости, использовать математический аппарат для решения физических задач – алгебра и начала математического анализа, тригонометрия, векторы и координаты на плоскости и в пространстве, техника тождественных преобразований;
- 3) применять полученные знания для объяснения явлений природы, свойств вещества, принципов работы технических устройств, решения физических задач, самостоятельного приобретения информации физического содержания и оценки достоверности;
- 4) развить умения и навыки решения задач различного уровня сложности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору..

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3.	Знает фундаментальные законы физики и уравнения, выражающие эти законы на языке математики
		Умеет объяснять явления окружающего мира, опираясь на знание физических законов

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-4 балла;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме тестирования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Что такое физика? Механика Ньютона и ее область применимости	0	2	0	0	0
2	Кинематика материальной точки	6	0	2	0	0
3	Кинематика материальной точки	6	2	0	0	0
4	Кинематика материальной точки	6	0	2	0	0
5	Кинематика материальной точки	6	0	2	0	0
6	Движение по окружности	6	0	2	0	0
7	Динамика. Законы Ньютона.	6	2	0	0	0
8	Динамика материальной точки	6	0	2	0	0
9	Динамика системы материальных точек	6	0	2	0	0
10	Гравитация. Электромагнитное взаимодействие	6	2	0	0	0
11	Движение частицы в полях	6	0	2	0	0
12	Кинематика и динамика	6	0	2	0	0
13	Законы сохранения	6	2	0	0	0
14	Законы сохранения	6	0	2	0	0
15	Законы сохранения	6	0	2	0	0
16	Специальная теория относительности	6	2	0	0	0
17	Законы сохранения	6	0	2	0	0
18	Релятивистская механика	6	0	2	0	0
19	Вращательное движение	6	2	0	0	0
20	Кинематика вращательного	6	0	2	0	0

	движения					
21	Динамика вращательного движения	6	0	2	0	0
22	Колебательное движение	6	2	0	0	0
23	Колебательное движение	6	0	2	0	0
24	Гармонические колебания	6	0	2	0	0
25	Законы сохранения, вращательное и колебательное движения	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Что такое физика? Механика Ньютона и ее область применимости

Что изучает физика? Единицы измерения. Анализ размерностей. Точность в физике. Роль математики в физике. Наука и общество. Основные понятия и основная задача механики. Область применимости механики.

2. Кинематика материальной точки

Скорость и ускорение материальной точки при векторном и координатном способах описания движения

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

3. Кинематика материальной точки

Скорость и ускорение при естественном способе задания движения материальной точки. Нормальное и тангенциальное ускорение.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

4. Кинематика материальной точки

Понятие системы отсчета. Понятие материальной точки. Описание движения материальной точки при векторном, координатном и естественном способах задания. Равномерное прямолинейное движение. Равноускоренное движение. Движение по окружности.

5. Кинематика материальной точки

Равномерное прямолинейное движение материальной точки. Равноускоренное движение. Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

6. Движение по окружности

Кинематические характеристики вращательного движения. Угловое перемещение, угловая скорость, угловое ускорение. Связь между линейными и угловыми характеристиками движения материальной точки.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

7. Динамика. Законы Ньютона.

Определение основных понятий. Единицы силы, массы и импульса. Контактные силы (силы реакции и трения). Вес. Примеры решения задач.

8. Динамика материальной точки

Основная задача механики. Законы Ньютона. Силы трения, силы упругости, вес тела, силы реакции опоры, сила Архимеда.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

9. Динамика системы материальных точек

Решение задач о движении связанных систем тел.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

10. Гравитация. Электромагнитное взаимодействие

Закон всемирного тяготения. Законы Кеплера для движения планет Солнечной системы. Принцип эквивалентности. Сила ,действующая на заряженную частицу со стороны электромагнитного поля.

11. Движение частицы в полях

Решение задач на движение частиц в гравитационных и электромагнитных полях.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

12. Кинематика и динамика

Самостоятельная работа на тему "кинематика и динамика материальной точки" Будет предложено 5 задач

13. Законы сохранения

Закон сохранения импульса. Закон сохранения механической энергии. Закон сохранения полной энергии. Законы сохранения в мире элементарных частиц.

14. Законы сохранения

Решение задач на законы сохранения импульса и энергии

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

15. Законы сохранения

Решение задач на законы сохранения при наличии в системе неупругих столкновений и сил трения

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

16. Специальная теория относительности

Зачем надо изучать теорию относительности? Постулаты Эйнштейна. Преобразования Галилея и Лоренца. Относительные и абсолютные величины. Закон сложения скоростей. Определение релятивистского импульса. Закон сохранения импульса и энергии. Понятие об ОТО.

17. Законы сохранения

Решение задач на законы сохранения.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

18. Релятивистская механика

Решение простейших задач на применение специальной теории относительности.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

19. Вращательное движение

Понятие твердого тела. Кинематика вращательного движения. Момент инерции. Момент импульса. Динамика вращательного движения

20. Кинематика вращательного движения

Кинематические характеристики вращательного движения: угловое перемещение, угловая скорость, угловое ускорение. Равномерное вращение. Период и частота вращения

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

21. Динамика вращательного движения

Момент инерции твердого тела. Кинетическая энергия вращательного движения твердого тела. Уравнение движения твердого тела.

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

22. Колебательное движение

Гармоническая сила. Гармонические колебания. Пружинный маятник. Математический и физический маятник. Звук.

23. Колебательное движение

Решение задач на гармонические колебания

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

24. Гармонические колебания

Решение задач на гармонические колебания

Оценка ставится за самостоятельное решение задач и работу у доски.

25. Законы сохранения, вращательное и колебательное движения

Самостоятельная работа на тему "Законы сохранения, вращательное и колебательное движения" Будет предложено 5 задач

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Что такое физика? Механика Ньютона и ее область применимости	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Кинематика материальной точки	Проработка лекций
3	Кинематика материальной точки	Проработка лекций
4	Кинематика материальной точки.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Кинематика материальной точки	Проработка лекций
6	Движение по окружности	Проработка лекций
7	Динамика. Законы Ньютона.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Динамика материальной точки	Проработка лекций
9	Динамика системы материальных точек	Проработка лекций
10	Гравитация. Электромагнитное взаимодействие	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Движение частицы в полях	Проработка лекций
12	Кинематика и динамика	Проработка лекций
13	Законы сохранения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Законы сохранения	Проработка лекций
15	Законы сохранения	Проработка лекций
16	Специальная теория относительности	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Законы сохранения	Проработка лекций
18	Релятивистская механика	Проработка лекций
19	Вращательное движение	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Кинематика вращательного движения	Проработка лекций
21	Динамика вращательного движения	Проработка лекций
22	Колебательное движение	Чтение обязательной и дополнительной литературы
23	Колебательное движение	Проработка лекций
24	Гармонические колебания	Проработка лекций
25	Законы сохранения, вращательное и колебательное движения	Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – выполнение тестовых заданий.

Количество тестовых заданий для сдачи зачета – 20

Каждое тестовое задание оценивается в 5 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	Знает фундаментальные законы физики и уравнения, выражающие эти законы на языке математики	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Формулировка фундаментальных законов физики и ссылки на ключевые физические эксперименты. 2. Использование математического аппарата для записи уравнений, выражающих фундаментальные законы физики
		Умеет объяснять явления окружающего мира, опираясь на знание физических законов	Решение задач в ходе практических занятий.	1. Проведение анализа условия физической задачи, моделирующей физическое явление природы 2. Применение физических законов в математической форме для решения

				поставленной задачи
--	--	--	--	------------------------

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература

1. Ландау, Лев Давидович. Теоретическая физика [Электронный ресурс] / Л. Д. Ландау; под общей редакцией проф. Л. Д. Ландау. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : Кб). — Москва; Ленинград: Государственное издательство технико-теоретической литературы, 1940-1941. [Электронный ресурс]. Т. 1. Механика. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : Кб), 1940 (Ленинград: 4-я типография ОГИЗа РСФСР, треста "Полиграфкнига" им. Евг. Соколовой) — 200 с.; 22 см. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — Место хранения - Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ ; 625003, г. Тюмень, ул. Семакова, д. 18. URL:https://library.utmn.ru/dl/Rare_book/Landau_1.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

7.2. Дополнительная литература

1. Дружинина, Ольга Михайловна. Физика: интерактивные семинарские занятия: практикум (сборник заданий): учебное пособие для студентов направлений подготовки «Физика», «Техническая физика» / О. М. Дружинина, Д. В. Беломорских; [отв. ред. Р. М. Ганопольский] ; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос ун-т, Физ.-техн. ин-т , Кафедра моделирования физических процессов и систем. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, Ч. 1, 2017. — 2-Лицензионный договор № 512/2017-09-13. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Druzhinina_Belomorskih_512_UP_2017.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

2. Пилипенко, Владимир Афанасьевич. Физика: учебно-методический комплекс: дидактические материалы (сборник задач) для студентов 1 курса Института математики и компьютерных технологий / В. А. Пилипенко, М. Я. Флягин, Н. И. Шабаева; Министерство образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Физ.-техн. ин-т , Каф. моделирования физ. процессов и систем. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016 — 78 с. - 2-Лицензионный договор № 499/2017-05-30. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Pilipenko_Flyagin_Shabaeva_499_UMK_2016.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова
01.06.2020

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Абсалямова Р. А. Немецкий язык Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Немецкий язык [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Абсалямова Р. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины -: подготовить специалиста, владеющего немецким языком в объеме первого порогового уровня (уровень А1, ступень А1.1, А1.2 (по классификации общеевропейских компетенций владения иностранным языком), позволяющем использовать его как средство общения в ситуациях универсального типа; развитие межкультурной иноязычной общей коммуникативной компетенции, необходимой для последующего успешного освоения немецкого языка

Задачи дисциплины:

Развитие фонетических навыков (правильное чтение слов, ударений в словах, правильное деление высказываний на синтагмы, правильное движение тона (интонации)), основных лексических и грамматических единиц немецкого языка;

развитие умений построения целостных высказываний в устной и письменной коммуникации;

формирование умений использовать язык в определенных функциональных целях в зависимости от особенностей социального взаимодействия:

формирование и развитие способности к самостоятельной деятельности по изучению немецкого языка;

формирование положительного отношения (мотивации) к изучению иностранного языка.

повышение общей культуры студентов.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2	Знает оптимальные способы самостоятельного овладения навыками говорения, чтения, письма на иностранном языке
		Умеет эффективно пользоваться онлайн-ресурсами, отбирая ресурсы наиболее способствующие овладению иностранным языком с уровня А1.-2, А2.-1.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы -	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*

Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) выполнение тестовых заданий 3-10 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час				
		Виды аудиторной работы (академические часы)				Иные виды контактной работы
		Всего	Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
	Тема 1 . Знакомство					
1	Я- студент	6	0	2	0	0
2	Профессии. Языки.	6	0	2	0	0
	Тема 2. Немецкоязычные страны					
3	Страны и города	4	0	2	0	0
4	Города Германии	4	0	2	0	0

5	Города(университеты - партнеры ТюмГУ)	4	0	2	0	0
6	Города Германии	6	0	2	0	0
	Тема 3.Мой офис					
7	Мое рабочее место	6	0	2	0	0
8	Моя рабочая неделя	6	0	2	0	0
9	В офисе	6	0	2	0	0
10	Деловые встречи.	6	0	2	0	0
	Тема 4 .Рабочий день					
11	Распорядок дня.	6	0	2	0	0
12	Работа за компьютером.	6	0	2	0	0
13	В офисе	6	0	2	0	0
14	Рабочая неделя студента в Германии Расписание занятий	6	0	2	0	0
	Тема 5 .Alma mater					
15	Университет	6	0	2	0	0
16	Наш университет	6	0	2	0	0
17	Сайт университета Германии	6	0	2	0	0
18	Университет Германии	6	0	2	0	0
	Тема 6 .Свободное время					
19	Хобби	6	0	2	0	0
20	Организация свободного времени	6	0	2	0	0
21	Приглашение провести вечер (в кино, театр)	6	0	2	0	0
22	Обзор мероприятий в городе	6	0	2	0	0
	Тема 7. Семестр за рубежом					
23	Резюме, автобиография	5	0	2	0	0
24	Мотивационное письмо	5	0	2	0	0
25	Семестр за рубежом	6	0	2	0	0
	Зачет	2	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1.Знакомство

Практическое занятие № 1

Давайте познакомимся

Введение понятий: Фонетическая система. Произношение. Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме: Представление. Страны, национальности

Введение грамматического материала по темам : Личные местоимения. Настоящее время

Развитие навыков чтения

Типы используемых текстов для чтения и аудирования

Мини-диалоги,

Короткие описательные тексты,

Практическое занятие № 2

"Профессии. Языки. "

Введение понятий: Фонетическая система. Произношение. Правила чтения, интонирования
Введение лексики по теме :Профессии. Языки. Хобби. Berufe. / Sprachen. Hobbys
Введение грамматического материала по темам Утвердительные предложения.
Вопросительные предложения. Определенный артикль.
Развитие навыков чтения
Типы используемых текстов для чтения и аудирования
Мини-диалоги
Короткие описательные тексты
Говорение
Диалог: диалог-расспрос (знакомство), диалог-обмен мнениями
Работа в команде
Ролевая игра на основе визитных карточек

Тема 2 .Немецкоязычные страны

Практическое занятие № 3

Страны и города
Правила чтения, интонирования
Введение лексики по теме: Географическое положение .немецкоязычных стран
Введение грамматического материала по темам: Вспомогательные глаголы
Чтение и детальное понимание содержания текста
Типы используемых текстов для чтения и аудирования
Мини-диалоги
Короткие описательные тексты,
Говорение
Монолог: монолог-описание страны
Работа в команде
Ролевая игра на основе визитных карточек

Практическое занятие № 4

"Города Германии"
.Правила чтения, интонирования
Введение лексики по теме :Представление. Страны, национальности
Введение грамматического материала по темам : Спряжение слабых глаголов
Чтение ;поисковое чтение
Типы используемых текстов для чтения и аудирования
Мини-диалоги,
Короткие описательные тексты,
Интервью
Электронные письма

Практическое занятие № 5

Города (университеты - партнеры ТюмГУ)"
Прохождение станций(выполнение заданий)
Чтение с полным пониманием содержания прочитанного:знакомство с городами , где
находятся университеты :Оснабрюк, Пассау, Мюнстер

Практическое занятие № 6

"Города Германии"
Правила чтения, интонирования
Введение лексики по теме:
Введение грамматического материала по темам : Числительное
Чтение с общим пониманием содержания
Типы используемых текстов для чтения и аудирования
Мини-диалоги,
Короткие описательные тексты,
Аудирование и просмотр видеосюжетов на тему " Города Германии"

Тема3. Мой офис

Практическое занятие № 7

Мое рабочее место "

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам : Имя существительное .Артикль

Предлоги , управляющие дательным и винительным падежом

Чтение с общим пониманием содержания

Типы используемых текстов для чтения и аудирования

Мини-диалоги,

Короткие описательные тексты

Практическое занятие № 8

"Моя рабочая неделя"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам : Имя прилагательное

Предлоги , управляющие дательным и винительным падежом

Чтение с общим пониманием содержания прочитанного

Типы используемых текстов для чтения и аудирования:

Мини-диалоги,

Полилоги

Интервью

Говорение:диалог: диалог-расспрос , диалог-обмен мнениями

Практическое занятие №9

В офисе"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам Имя существительное .Множественное число: Личные местоимения. Настоящее время

Чтение с общим пониманием содержания прочитанного

Типы используемых текстов для чтения и аудирования:

Мини-диалоги,

Короткие описательные тексты,

Работа в команде

Работа над презентацией

Практическое занятие №10

" Деловые встречи. "

Правила чтения, интонирования

Говорение

Диалог: диалог-расспрос , диалог-обмен мнениями

Говорение

Диалог: диалог-расспрос , диалог-обмен мнениями

Развитие навыков аудирования :просмотр видеосюжетов по теме обсуждение , выполнение ситуационных заданий

Тема 4 .Рабочий день

Практическое занятие №11

"Распорядок дня."

Введение понятий : Фонетическая система. Произношение.Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме : Дни недели .Занятия

Введение грамматического материала по темам : Возвратные глаголы .

Чтение: детальное понимание содержания текста

Выполнение упражнений на основе прочитанного текста (письма личного характера)

Говорение: монолог: монолог-описание

Отношение к тексту / мнение

Диалог: диалог-расспрос (знакомство), диалог-обмен мнениями

Практическое занятие №12

"Работа за компьютером"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам : глаголы с отделяемыми неотделяемыми приставками

Чтение : детальное понимание содержания текста

Выполнение упражнений на основе прочитанного текста (письма личного характера)

Говорение: монолог: монолог-описание действий ;

Пересказ: от первого и третьего лица

Практическое занятие №13

"В офисе"

Правила чтения, интонирования

Развитие навыков письма : написание письма другу о первых впечатлениях от новых коллег, от рабочего климата в бюро

Практическое занятие №14

"Рабочая неделя студента в Германии .Расписание занятий "

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме

Введение грамматического материала по темам: Модальные глаголы.

Развитие навыков аудирования : просмотр видеосюжетов по теме обсуждение , выполнение ситуационных заданий

Проект:: поиск информации / работа с минитекстами в интернете по теме , представление в группе в форме стенгазеты , презентации

Тема 5 .Alma mater

Практическое занятие №15

"В университете"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам : Предлоги управляющие дательным и винительным падежами.

Чтение с полным пониманием содержание

Типы используемых текстов для чтения и аудирования

Говорение: монолог – описание университета

Диалог: диалог-расспрос, диалог-объяснение

Ролевая игра. Где находится в университете ...?

Практическое занятие №16

"Наш университет"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме: клише для презентации клише для участия в обсуждении презентации

Говорение: монолог – описание по теме .Работа с презентациями .

Практическое занятие №17

"Сайт университета Германии"

Правила чтения, интонирования

Обобщающий урок по теме

групповая работа по станциям (задания) с сайтами университетов

<https://www.uni-muenster.de/de/>

<https://www.uni-osnabrueck.de/startseite.html>
<http://www.uni-passau.de>
<http://www.uni-speyer.de/en/>
[.uni-koblenz-landau.de/de](http://www.uni-koblenz-landau.de/de)

Практическое занятие №18

"Университет Германии"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :Представление. Страны, национальности

Поиск информации по предложенной карте заданий

Презентация университета Германии в группе

Тема 6.Свободное время

Практическое занятие №19

Хобби

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме:

Введение грамматического материала по темам: Сложное прошедшее время Отрицание в предложении

Развитие навыков аудирования : просмотр видеосюжетов по теме обсуждение , выполнение ситуационных заданий

Чтение с полным пониманием содержания прочитанного

Говорение:диалог: диалог-расспрос на основе прочитанного текста

Практическое занятие №20

"Организация свободного времени"

Правила чтения, интонирования

Введение лексики по теме :

Введение грамматического материала по темам : Личные местоимения. Настоящее время

Чтение с общим пониманием содержания прочитанного

Типы используемых текстов для чтения и аудирования:

минитексты с информацией о мероприятиях в городе

Говорение:

диалог -выражение желания , диалог расспрос

диалог -запрашивание информации по телефону

диалог - предложение , убеждение

Практическое занятие №21

"Приглашение провести вечер(в кино, театр)"

Правила чтения, интонирования

Развитие навыков аудирования :просмотр видеосюжетов по теме обсуждение , выполнение ситуационных заданий

выбрать мероприятие

узнать по телефону информацию о мероприятии

убедить коллег сходить на это мероприятие

отказаться от участия в мероприятии

письмо

написать смс приглашение ,отказ от участия

Практическое занятие №22

"Обзор мероприятий в городе "

Правила чтения, интонирования

Чтение с общим пониманием содержания прочитанного

Типы используемых текстов для чтения и аудирования

Мини-диалоги,

Короткие описательные тексты,

чтение текстов , объявлений (информации) и выбор мероприятий по интересам и увлечениям

презентация информации группе в форме стенгазеты , мини презентаций

Тема 7. Семестр за рубежом

Практическое занятие №23

"Резюме, автобиография"

Введение лексики по теме

Письмо :Заполнение резюме , автобиографии,

Практическое занятие №24

"Мотивационное письмо"

Введение лексики по теме :

Чтение с общим пониманием содержания прочитанного

Типы используемых текстов для чтения и аудирования

Мини-диалоги,

Короткие описательные тексты,

Письмо :

Практическое занятие №24

"Работа с сайтами университетов"

Обобщающий урок

Круглый стол

Практическое занятие №25

28. "Семестр за рубежом"

чтение текстов , подготовка презентации заключительного проекта по теме :Курс обучения в немецком университетк

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Знакомство	Выполнение письменных работ по освоению лексики и грамматики https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1
2.	Немецкоязычные страны	Подготовка к устному опросу Правила чтения, интонирования Создание модуля на платформе https://quizlet.com/r Выполнение письменных работ по освоению лексики и грамматики https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1 https://deutschegrammatik20.de/
3.	Мой офис	Выполнение письменных работ по освоению лексики и грамматики https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1

4.	Рабочий день	Выполнение письменных работ по освоению лексики и грамматики https://www.schubert-verlag.de/ Выполнение упражнений на развитие навыков понимания текстов на слух https://learngerman.dw.com/de/
5.	Alma mater	Выполнение письменных работ по освоению лексики и грамматики https://www.schubert-verlag.de/ Выполнение упражнений на развитие навыков понимания текстов на слух https://learngerman.dw.com/de/
6.	Свободное время	Выполнение упражнений на развитие навыков понимания текстов на слух https://www.audio-lingua.eu/?page=recherche&lang= https://learngerman.dw.com/de/ Подготовка к устному опросу . Работа с лексикой https://quizlet.com/r
7.	Семестр за рубежом	Выполнение письменных работ https://learngerman.dw.com/de/ https://www.audio-lingua.eu/?p=

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно работают с материалами аудио и видеокурсов по немецкому языку указанные в планах самостоятельной работы студентов . Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки выполненных письменных работ по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по темам в рамках уровня А-1.2, А-2

Выполнения теста по грамматике, теста на понимание содержания прочитанного текста и теста на понимание текста на слух (уровень А1.2, А-2)

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итоговых работ 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
-------	--------------------------------	--	---------------------	---------------------

1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы развития коммуникативных навыков на иностранном языке.	Письменные работы. Презентации	понимание основной информации из коротких, простых текстов правильное написание писать несложных писем.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	Умение объясняться на немецком языке в знакомых ситуациях на бытовые темы
			тестовые задания	словарный запас объёмом ок. 1400 слов хорошие базовые знания грамматики
		Умеет эффективно пользоваться онлайн ресурсами для развития коммуникативных навыков	Письменные работы. Презентации	понимание основной информации из коротких, простых текстов правильное написание несложных писем.
			Выполнение проектных заданий	Умение объясняться на немецком языке в знакомых ситуациях на бытовые темы
			Итоговое собеседование на зачете. Тестовые задания	словарный запас объёмом ок. 1400 слов хорошие базовые знания грамматики

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Тагиль, И. П. Грамматика немецкого языка в упражнениях / И. П. Тагиль. — 4-е изд. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 384 с. — ISBN 978-5-9925-0754-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97923.html> (дата обращения: 05.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Немецкий язык = Deutsch : учебно-методическое пособие / составители Н. Х. Савельева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 68 с. — ISBN 978-5-7996-1563-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68356.html> (дата обращения: 05.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Абсалямова, Рамзия Ахмаровна. Mein Studentenleben. Иностраный язык (немецкий): учебно-методическое пособие по разговорной практике для студентов 1 курса естественно-научных образовательных программ / Р. А. Абсалямова; [отв. ред. Е. Г. Брунова; рец.: Л. А. Чубарова, В. В. Каранкевич]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т мат. и комп. наук. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор №158/2015-12-14. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Absaliymova_158_In-yz_2015.pdf (дата обращения: 05.05.2020).

2. Захарова, Т. В. Aspekte Mittelstufe Deutsch. Niveau B 1 : учебное пособие по немецкому языку к учебнику «Aspekte. Mittelstufe Deutsch: Niveau B1» для самостоятельной работы студентов

над лексическим материалом / Т. В. Захарова, В. Е. Щербина. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 125 с. — ISBN 978-5-7410-1893-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/78899.html> (дата обращения: 05.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

<https://www.audio-lingua.eu/?page=recherche&lang=>

<https://learngerman.dw.com/de/>

<https://quizlet.com/r>

[https://www.schubert-verlag.](https://www.schubert-verlag)

<https://deutschegrammatik20.de/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Agricultural and Environmental Science Collection

ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России»

https://search.proquest.com/agricenvironm/index?_ga=2.92522845.150505985.1512556501-895488264.1510822050

American Chemical Society ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России» <https://www.acs.org/content/acs/en.html>

American Institute of Physics ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» <https://www.scitation.org/>

Cambridge University Press

ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России»

<https://www.cambridge.org/core> Institute of Electrical and

Electronics Engineers, Inc (IEEE) ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» <https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp?reload=true>

Orbit Intelligence ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России» <https://www.orbit.com>

ProQuest Dissertations & Theses Global ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» <https://search.proquest.com/index>

Royal Society of Chemistry ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России» <https://pubs.rsc.org/>

Журналы издательства SAGE Publication ФГБУ «Государственная публичная на-учно-техническая библиотека России» <https://journals.sagepub.com>

Журналы издательства

Wiley ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»

<https://onlinelibrary.wiley.com>

Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России»

https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

Российские базы данных

Электронная библиотека Grebennikon <https://grebennikon.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (мэб) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

При проведении занятий предусмотрено использование следующих средств информационных технологий:

Использование платформы Microsoft Teams для онлайн -занятий и онлайн- консультаций
Свободно распространяемое ПО, в том числе
любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова

01.06.2020

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК. СТРАНОВЕДЕНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Попова О. А. Немецкий язык. Страноведение Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности) реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Немецкий язык. Страноведение [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Основной целью элективного курса «Немецкий язык. Страноведение» является подготовка будущих специалистов к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личностной деятельности и предполагает формирование у студентов коммуникативной компетенции как основы межкультурного профессионального общения. Обучение иностранному языку студентов носит многоцелевой характер.

а) Практическая цель заключается в формировании у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений письменного (чтение, письмо) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения. Особое значение имеет работа с литературой, т.е. овладение всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

б) Образовательная цель предполагает изучение иностранного языка как средства межкультурного общения и инструмента познания культуры определенной национальной общности, в том числе лингвокультуры, и осуществляется в аспекте гуманитаризации образования, означая расширение кругозора студента, повышение уровня общей культуры и образованности, а также совершенствование культуры мышления, общения и речи.

в) Развивающая цель предполагает учёт интересов студента, овладение когнитивными приемами, позволяющими осуществлять познавательную коммуникативную деятельность, развитие способности к социальному взаимодействию, формирование общеучебных, компенсирующих/компенсаторных умений.

г) Воспитательная цель позволяет формировать уважительное отношение к духовным ценностям других стран и народов, совершенствовать нравственные качества личности.

Основной задачей курса является формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетенции как основы профессиональной деятельности на иностранном языке.

Для достижения поставленных целей в рамках курса решаются следующие задачи:

Обучать студентов лексическим единицам в соответствии с отобранными темами, навыкам оперирования этими единицами в коммуникативных целях.

Совершенствовать умения учащихся в четырёх видах речевой деятельности, а именно **в области говорения** – обучать аргументировано выражать своё мнение, обсуждать проблемы и принимать решения в соответствии с заданной ситуацией, проводить презентацию, поддерживать разговор на общие темы, а также на страноведческую тематику.

В области письма – обучать писать личные и деловые письма, резюме, сообщения, доклады на страноведческую тематику, сообщения электронной почты с требованиями языкового этикета.

В области аудирования – совершенствовать умение слушать аутентичные тексты с пониманием общей идеи и с извлечением информации с детальным пониманием.

В области чтения – совершенствовать умение читать аутентичные тексты по профильной тематике с пониманием общей идеи и с извлечением информации с детальным пониманием.

В учебно-познавательной области дать учащимся знания об участии немецких подростков в культурной и политической жизни своей страны, социальной защите молодёжи, молодёжных субкультурах, особенностях электронной коммуникации.

Для развития компенсаторной компетенции развивать умения пользоваться собственным иноязычным речевым ответом для восполнения пробелов во владении немецким языком, умение осуществлять перифраз, пользоваться языковой и контекстуальной догадкой.

Об актуальности курса:

В последнее время всё большее количество учащихся осознаёт факт мировой глобализации, стремление людей к единению. Современное общество становится поликультурным, требующим от его субъектов терпимости и понимания в общении с представителями иных национально-культурных социумов. Иностранный язык является неотъемлемым компонентом

культуры, её аккумулятором, носителем и выразителем. Язык - ключ к пониманию. Владение языком решает много проблем. Сегодня и завтра Германия – наш важнейший экономический партнёр. Привлекательна эта страна и для российских туристов. Почему? Несмотря на былые государственные конфликты, у нас много общего в истории, культуре, традициях. О различиях и об общем, о современной Германии, её государственном устройстве, связях с внешним миром, экономике, общественной жизни расскажет студентам данный курс.

Изучение данного курса актуально в связи с неумещающимся интересом населения нашей страны к Германии, развитием международных связей, возможностью получения дальнейшего образования в данной стране, а также обусловлено его практической значимостью.

Полученные знания студенты могут применить в своей профессии, связанной с туристическими или внешнеэкономическими связями, во время заграничной поездки, а также самостоятельного извлечения информации, подготовки презентаций, докладов, писем, эссе разработки проектов, кейсов и т.д. Курс формирует у студентов способность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия; способность к диалогу с представителями других культур и государств.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации для выполнения академических заданий.
		Умеет грамотно и эффективно пользоваться интернет ресурсами, словарями и справочниками как носителями семантических и грамматических информации для разных видов чтения и письма при работе с оригинальной литературой в целях саморазвития.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме письменного перевода текста.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1.	Что мы знаем о Германии? Что означают понятия «Германия», «немецкий язык»? Особенности немецкого	6	0	2	0	0

	языка. Диалекты.					
2.	Люди (национальнос ти, традиции и обычаи, жилье, привычки в еде, досуг). Взаимоотноше ния поколений.	6	0	2	0	0
3.	Из истории Германии (Жизнь древних германцев).	6	0	2	0	0
4.	Из истории Германии (Империя Карла Великого).	6	0	2	0	0
5.	Из истории Германии (Реформация).	6	0	2	0	0
6.	Из истории Германии (Открытия и изобретения).	6	0	2	0	0
7..	Из истории Германии (Объединение Германии).	6	0	2	0	0
8.	Государственн ое устройство Германии.	6	0	2	0	0
9.	Федеральные земли.	6	0	2	0	0
10.	Города Германии. Достопримечат ельности.	6	0	2	0	0
11.	Система высшего образования в Германии.	6	0	2	0	0
12.	Система образования в Германии (детские сады, школы).	6	0	2	0	0
13.	Система образования в Германии.	6	0	2	0	0

	Профессиональ ное обучение.					
14.	Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство.	6	0	2	0	0
15.	Великие немцы.	6	0	4	0	0
16.	История российских немцев и их вклад в культуру России.	6	0	2	0	0
17.	Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство.	6	0	2	0	0
18.	Культура немецкого народа (искусство, живопись, музеи, театры).	6	0	2	0	0
19.	Дни Германии в России. Дни немецкой культуры. Диалог культур.	6	0	2	0	0
20.	Общественная жизнь (молодёжь, спорт, свободное время и отпуск)	6	0	2	0	0
21.	Общественная жизнь (средства массовой информации, пресса, радио и телевидение).	6	0	2	0	0
22.	Роль иностранного	6	0	2	0	0

	языка в современном мире.					
23.	Праздники и обычаи немецкого народа (Рождество, Пасха, Октябрьский праздник, Троица и др.)	6	0	2	0	0
24.	Литература и ее жанры. Художественный перевод. Художественный перевод.	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. "Что мы знаем о Германии? Что означают понятия «Германия», «немецкий язык»? Особенности немецкого языка. Диалекты."

Практическое занятие № 1.

Что мы знаем о Германии? Что означают понятия «Германия», «немецкий язык»? Особенности немецкого языка. Диалекты.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.g.geschichte.de.

www.wikipedia.de

www.deutsche-digitale-bibliothek.de

Тема 2. "Люди (национальности, традиции и обычаи, жилье, привычки в еде, досуг). Взаимоотношения поколений."

Практическое занятие № 2.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

Gelenktes Gespräch: Bevölkerungszahl in Deutschland. Nationalitäten. Amtssprache. Traditionen. Altersgruppen. Beziehungen zwischen Generationen.

Тема 3. "Из истории Германии (Жизнь древних германцев)."

Практическое занятие № 3.

Обязательная для чтения литература:

Lesen: Auszüge aus dem Lehrbuch "Streifzug durch die Geschichte Deutschlands". С. 5-10.
Alte Germanen und ihre Stämme. Wohnen. Haushalt. Kleidung. Essen. Bräuche. Glauben.
Germanische Fürsten. Arminius - der nationale Held der Germanen.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.g.geschichte.de.

www.wikipedia.de

www.deutsche-digitale-bibliothek.de

Тема 4. "Из истории Германии (Империя Карла Великого).

Практическое занятие №4.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

Показ видеофильма "Karl der Große".

Тема 5. "Из истории Германии (Реформация).

Практическое занятие №5.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

[www.degitalebibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 6. "Из истории Германии (Открытия и изобретения)."

Практическое занятие №6.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de
www.wikipedia.de
www. digitale bibliothek

Тема 7. "Из истории Германии (Объединение Германии)."
Практическое занятие №7.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de
www.dw-world.de,
www.juma.de.
www.vitamine.de
www.wikipedia.de
www. digitale bibliothek

Показ видеофильма "Wir sind das Volk" об объединении Германии.

8. "Индивидуальная консультация 2 "

Консультация проходит в форме беседы преподавателя и студента и имеет цель - контроль, расширение и углубление их знаний по дисциплине.

Тема 9. "Государственное устройство Германии."

Практическое занятие №9.

Gelenktes Gespräch: Staatsbau Deutschland. Parlament. Bundestag. Staatsoberhaupt. Bundesrat. Bundeskanzler. Politische Parteien.

Тема 10. "Федеральные земли."

Практическое занятие №10.

Представление земель Германии по выбору.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de
www.dw-world.de,
www.juma.de.
www.vitamine.de
www.wikipedia.de
www. digitale bibliothek

11. "Города Германии. Достопримечательности."

Практическое занятие №11.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Просмотр видеофильмов о городах Германии/ Презентации студентов о достопримечательностях городов Германии.

Видеофильм "Deutsche Städte"

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de
www.dw-world.de,
www.juma.de.
www.vitamine.de

www.wikipedia.de
[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 12. "Система высшего образования в Германии."
Практическое занятие №12.

Тема 13. "Система образования в Германии (детские сады, школы)."
Практическое занятие №13.

Тема 14. "Система образования в Германии. Профессиональное обучение."
Практическое занятие №14.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:
www.deutschland.de
www.dw-world.de,
www.juma.de,
www.vitaminde.de
www.wikipedia.de
[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 15. "Индивидуальная консультация Перевод художественной литературы."
Консультирование по художественному переводу при участии в конкурсе.
Ознакомление с положением о конкурсе, условиями и критерием оценки.

Тема 16. "Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство. "

Практическое занятие №15.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:
www.deutschland.de
www.dw-world.de,

www.juma.de.
www.vitamine.de
www.wikipedia.de
www. degitale bibliothek

Тема 17. **"Великие немцы. "**

Практическое занятие №17.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

www. degitale bibliothek

Диалог об известных ученых, писателях, композиторах, полководцах, политиках.

Тема 18. **"Великие немцы."**

Практическое занятие №18.

Разговор о литературном периоде (Sturm und Drangperiode): J. W. von Goethe. Gedichte. Leiden des jungen Werthers. Faust. Friedrich Schiller. Handschuh. Friedrich.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Показ и обсуждение видеофильма "Goethe! Работа с дидактическим материалом.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

www. degitale bibliothek

Тема 19. **"История российских немцев и их вклад в культуру России."**

Практическое занятие №19.

Беседа о российских немцах, их вкладе в историю нашей родины. (Известные деятели науки, искусства, живописи, архитектуры, полководцы, путешественники и др.)

Тема 20. **"Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство. "**

Практическое занятие №20.

Разговор о немецкой литературе Средневековья: Volkslieder. Swänke. Volksbücher: Till Eulenspiegel. Faustbuch.

Тема 21. **"Культура немецкого народа (искусство, живопись, музеи, театры)."**

Практическое занятие №21.

Показ видеофильмов/ презентации о культуре немецкого народа (искусство, живопись, музеи, театры).

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de
[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

22. "Индивидуальная консультация 3"

Консультация проходит в форме беседы преподавателя и студентов с целью контроля, расширения и углубления их знаний по дисциплине.

Тема 23. "Дни Германии в России. Дни немецкой культуры. Диалог культур."

Практическое занятие №5.

Ролевая игра "Kulturbrücke- Russland-Deutschland". Презентация докладов на конференции "Мост культуры-Россия-Германия".

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitaminde.de

www.wikipedia.de

[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 24. "Общественная жизнь (молодёжь, спорт, свободное время и отпуск)"

Практическое занятие №24.

Gelenktes Gespräch: Probleme der Jugendlichen von heute. Ihre Interessen, Hobbys, Freizeitgestaltung.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitaminde.de

www.wikipedia.de

[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 25. "Общественная жизнь (средства массовой информации, пресса, радио и телевидение)."

Практическое занятие №25.

Gelenktes Gespräch: Rolle der Massenmedien im Leben der Menschen. Presse. Radio und Fernsehen.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.wikipedia.de

[www.degitale bibliothek](http://www.degitalebibliothek.de)

Тема 26. "Роль иностранного языка в современном мире."

Практическое занятие №26.

Gelenktes Gespräch: Welche Rolle spielt die Fremdsprache im Leben der Menschen? Welche Sprache oder Sprachen studieren Sie? Was ist der Polyglotte? Nennen Sie Prominente, die viele Fremdsprachen kennen.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.vitaminde.de

www.wikipedia.de

Тема 27. "Праздники и обычаи немецкого народа (Рождество, Пасха, Октябрьский праздник, Троица и др.)"

Практическое занятие №27.

Point-Power- Präsentationen: Adventszeit. Der Nikolaustag. Weihnachten. Silvester und Neujahr. Ostern. Karneval. Pfingsten. Oktoberfest. Geburtstagspartys. Hochzeit. Der Muttertag.

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

www. degitale bibliothek

Тема 28. "Литература и ее жанры. Художественный перевод. Художественный перевод."

Практическое занятие №28.

Литература и ее жанры. Особенности художественного перевода. Расширение словарного запаса. Использование упражнений-переводов на запоминание лексики при учете закономерностей лексических, грамматических и стилистических трансформаций при переводе; при изучении несходного учебного материала (безэквивалентной лексики, многозначных слов, фразеологизмов, звукоподражательных глаголов и т.д.) и способов их перевода (переводческая транскрипция и транслитерация, калькирование, описательный способ); при разнообразии видов упражнений и заданий (прямой, обратный, двусторонний перевод, перевод-диктант, перевод-реферат и др.).

Обязательно для просмотра перед занятием:

Работа с сайтами:

www.deutschland.de

www.dw-world.de,

www.juma.de.

www.vitamine.de

www.wikipedia.de

www. degitale bibliothek

29. "Консультация для учебной команды перед зачетом"

Консультация проходит в форме беседы преподавателя и студентов с целью контроля, расширения и углубления их знаний по дисциплине.

30. "Письменный тест /Перевод отрывка из литературного произведения."

Письменный тест. При зачете учитывается участие студентов в традиционном конкурсе перевода в рамках Дней Германии или Дней немецкой культуры, творческих встречах с писателями и поэтами из Германии.

4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
	4 семестр	

1	Что мы знаем о Германии? Что означают понятия «Германия», «немецкий язык»? Особенности немецкого языка. Диалекты.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2	Люди (национальности, традиции и обычаи, жилье, привычки в еде, досуг). Взаимоотношения поколений.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3	Из истории Германии (Жизнь древних германцев).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4	Из истории Германии (Империя Карла Великого).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5	Из истории Германии (Реформация).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6	Из истории Германии (Открытия и изобретения).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов, презентаций.
7	Из истории Германии (Объединение Германии).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8	Индивидуальная консультация 2	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов. Самостоятельное изучение заданного материала

9	Государственное устройство Германии.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
10	Федеральные земли.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
11	Города Германии. Достопримечательности.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
12	Система высшего образования в Германии.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
13	Система образования в Германии (детские сады, школы).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
14	Система образования в Германии. Профессиональное обучение.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
15	Индивидуальная консультация Перевод художественной литературы.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов. Самостоятельное изучение заданного материала
16	Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.

17	Великие немцы.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
18	Великие немцы.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
19	История российских немцев и их вклад в культуру России.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
20	Культура немецкого народа. Образ средневековой Германии: литература и искусство.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
21	Культура немецкого народа (искусство, живопись, музеи, театры).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
22	Индивидуальная консультация 3	Самостоятельное изучение заданного материала
23	Дни Германии в России. Дни немецкой культуры. Диалог культур.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
24	Общественная жизнь (молодёжь, спорт, свободное время и отпуск)	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
25	Общественная жизнь (средства массовой информации, пресса, радио и телевидение).	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.

26	Роль иностранного языка в современном мире.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
27	Праздники и обычаи немецкого народа (Рождество, Пасха, Октябрьский праздник, Троица и др.)	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
28	Литература и ее жанры. Художественный перевод.	Просмотр рекомендованных видеофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов.
29	Консультация для учебной команды перед зачетом	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и справочной литературы. Подготовка конспектов. Самостоятельное изучение заданного материала
30	Письменный тест /Перевод отрывка из литературного произведения.	Самостоятельное изучение заданного материала

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно смотрят указанные в планах практических занятий видеофильмы (они доступны для просмотра в Интернете) и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – письменный перевод текста. Письменный перевод текста (отрывок из литературного произведения немецких писателей) проводится на зачете по тематике пройденного курса. «Зачтено» выставляется при сдаче студентом письменного перевода текста.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового мероприятия 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

1. Тексты в учебниках и учебных пособиях.

2. Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.

Оценка перевода текстов конспектов, подготовленных обучающимися, производится на каждом практическом занятии. Оценивается количество текстов и конспектируемых источников, содержание конспекта и его оформление.

2. Устный опрос обучающихся в ходе практических занятий.

Данное оценочное средство используется на каждом практическом занятии. Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию.

3. Оценочные средства

Перевод художественного текста (литературного отрывка) на русский язык является итоговым мероприятием для получения зачета и одновременно оценочным средством. Учитывается следующий критерий перевода текста:

1. Адекватность передачи смысловой информации.
2. Полнота и точность передачи содержания и структурных особенностей текста.
3. Адекватность стилистической, коммуникативно-функциональной информации.

Отлично

Содержание оригинала передано адекватно и полно, сохранены коммуникативно-прагматический потенциал текста и стилевые черты, не нарушены нормы переводящего языка, допускается 1 суммарная ошибка, кроме смысловой.

Хорошо

Содержание оригинала передано адекватно и полно, сохранены коммуникативно-прагматический потенциал текста и стилевые черты, допущены незначительные нарушения норм переводящего языка, допускается не более 2-х суммарных ошибок, включая не более 1 смысловой.

Удовлетворительно

Содержание оригинала передано не полностью, имеется некоторое искажение коммуникативно-прагматического потенциала текста и нарушение стилевых черт, допущены нарушения норм переводящего языка, допускается 4 полных суммарных ошибок, в том числе не более 2 смысловых ошибок.

При получении «зачтено» за письменный перевод студенты набирают 3-5 баллов.

3 балла - выполнение задания с несущественными 1-2 ошибками.

4 балла - выполнение без ошибок в соответствии с заданием.

5 баллов - выполнение без ошибок, творческий подход, содержание шире задания.

Зачет проводится для студентов, которые в период освоения курса не набрали количества баллов, при котором выставляется зачет "автоматом."

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – письменный перевод текста. Письменный перевод текста (отрывок из литературного произведения немецких писателей) проводится на зачете по тематике пройденного курса. «Зачтено» выставляется при сдаче студентом письменного перевода текста.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового мероприятия 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми	Оценочные материалы	Критерии оценивания

		результатами обучения		
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.		Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации для выполнения академических заданий.	Письменные переводы текстов, использованные для подготовки к занятию. Презентации по темам.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество переведенных текстов. 2. Количество подготовленных презентаций по темам.
			Дискуссия в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Активное участие в дискуссии. 2. Аргументированность высказывание, использование клише.
		Умеет грамотно и эффективно пользоваться интернет ресурсами, словарями и справочниками как носителями семантических и грамматических информации для разных видов чтения и письма при работе с оригинальной литературой в целях саморазвития.	Конспекты материалов использованные для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Фиксация лексики.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.
		Перевод литературного отрывка на зачете.	Полнота понимания содержания текста, грамотное пользование словарем, достаточный по объему перевод текста.	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дрожжина Т.Е. Streifzug durch die deutsche Geschichte. Teil 1-3. Путешествие в историю Германии. Часть 1-3. – СПб: Питер Пресс, 1996. - 224 с.

2. Архипова, Ирина Викторовна. Landeskunde im alltäglichen Leben: учебно-методическое пособие по немецкому языку для бакалавров по направлению подготовки «Педагогическое образование» (профиль – Иностранный язык) / И. В. Архипов; Новосибирский гос. пед. ун-т. - Новосибирск: НГПУ, 2013. - 107 с. - URL: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/2962/read.php> (дата обращения: 25.05.2020). - Подготовлено и издано в рамках реализации Программы стратегического развития ФГБОУ ВПО "НГПУ" на 2012-2016 гг. - ISBN 978-5-00023-252-1. - Текст: электронный

7.2 Дополнительная литература:

1. Попова, Ольга Андреевна. Деловой иностранный язык (немецкий язык). Durch Lernen wird man zum Meister: учебно-методическое пособие для магистрантов 1 курса педагогических направлений очной и заочной форм обучения / О. А. Попова; [отв. ред. Л. В. Шилова; рец.: А. С. Яковлева, С. Е. Емельянова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т истории и полит. наук. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 353/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Popova_353_Nemetskii_uz_UMP_2016.pdf>. (дата обращения: 25.05.2020)

2. Юрина, М. В. Deutsch für den Beruf (немецкий язык в сфере профессиональной коммуникации): учебное пособие / М. В. Юрина. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 94 с. — ISBN 978-5-9585-0561-6. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/29783.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

3. Санарова, Е. Г. Немецкий язык для Вас. Часть 1: учебное пособие / Е. Г. Санарова. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012. — 75 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/9775.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. Санарова, Е. Г. Немецкий язык для Вас. Часть 2: учебное пособие / Е. Г. Санарова. — Краснодар: Южный институт менеджмента, 2012. — 84 с. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/9776.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

5. Вульфович, Е. В. Немецкий язык: учебно-методическое пособие для специальности «Социальная работа» / Е. В. Вульфович. — Владимир: Владимирский юридический институт Федеральной службы исполнения наказаний России, 2014. — 38 с. — ISBN 978-5-93035-482-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/51349.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

6. Попова, Ольга Андреевна. Lerne was, dann kannst du was. Иностранный язык в профессиональной сфере (немецкий язык): учебно-методическое пособие для студентов 1-2 курсов педагогических направлений очной и заочной форм обучения / О. А. Попова; [отв. ред. Л. В. Шилова; рец.: Е. А. Чувильская, С. Е. Емельянова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т истории и полит. наук. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор №187/2016-01-14. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Popova_187_Jn.yaz._v_prof_sfere_2015.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

7. Логинова, Елена Александровна. Немецкий язык: практикум / Е. А. Логинова; [рец.: Л. А. Чубарова, О. В. Бадрызлова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т истории и полит. наук. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 355/2016-05-23. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Loginova_355_Nem_uz_Praktikum_2016.pdf>. (дата обращения: 25.05.2020).

8. Kommunikatives Deutsch. Landeskunde: Deutschsprachige Länder = Страноведение: немецкоязычные страны = Landeskunde: Deutschsprachige Länder: (Deutschland, Österreich, Schweiz): учебно-методическое пособие / сост. М. Г. Бабенко, А. В. Дидрих, Н. В. Шевцова;

Алтайская гос. пед. акад. - Барнаул: [б. и.], 2010. - 163 с. - URL: <https://icdlib.nspu.ru/views/icdlib/3172/read.php> (дата обращения: 25.05.2020). - Текст: электронный

7.3 Интернет-ресурсы:

Deutsche Welle - www.dw-world.de

www.g.geschichte.de.

Goethe-Institut - www.goethe.de

DeutschLern.net. - www.deutschlern.net

Deutscher Bundestag - www.bundestag.de

Deutsche Bundesregierung - www.bundesregierung.de

Deutscher Bundespräsident - www.bundespraesident.de

Europäische Union - http://europa.eu/index_de.htm

Википедия на немецком - www.wikipedia.de

Süddeutsche Zeitung - www.sueddeutsche.de

Deutsche Zeitungen - www.zeitung.de

Frankfurter Allgemeine Zeitung - www.faz.net

Tageszeitung - www.taz.de

Handelsblatt - www.handelsblatt.com

www.hueber.de/tangram

www.inter-nationes.de

www.deutschlern.net

www.goethe.de

Vitamin.de - www.vitamin.dewww.dw-world.de,

www.juma.de. www.vitamine.de

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов: Компьютер, колонки, проектор, выход в интернет. Столы, стулья.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НЕФТЬ И ГАЗ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кремлева Т. А. Нефть и газ. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Нефть и газ[электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

Пояснительная записка

Нефть и углеводородные газы занимают важнейшее место в экономике и энергетике страны, являются основным видом топлива для двигателей самых разных типов, продукты их переработки находят широкое применение в быту и технике. За последнее время значительно изменились подходы к добыче и переработке углеводородного сырья, требования к составу и качеству продуктов нефтепереработки. Информация курса «Нефть и газ» представляет интерес для студентов, планирующих связать свою будущую профессию с нефтегазовой отраслью. Курс предназначен для адаптации сложной специализированной информации по нефтехимии для студентов нехимических направлений.

Цель дисциплины – ознакомление студентов с основными процессами и продуктами современного нефтегазового производства.

Задачи дисциплины:

- приобретение общих сведений о составе нефти и углеводородных газов, способах добычи и переработки нефти и газа, о нефтепродуктах и их потребительских свойствах, связи между составом и качеством тех или иных продуктов.

- ознакомление со специфическими продуктами переработки углеводородов - полимерами, роль которых в современном обществе трудно переоценить.

Курс также направлен на формирование у студентов университета природоохранного и экологического мировоззрения.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	ДПК-3.	Знает способы анализа и оценки современных научных достижений нефтехимии, возможности осуществления комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения в сфере добычи нефти и газа
		Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные научные достижения в области нефтехимии

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 0,5-4 балла;
- 2) работа на практическом занятии – 0-4 балла;
- 3) подготовка индивидуальных заданий в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-5 баллов;
- 4) бонусные баллы за отличное выполнение заданий – 0-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 80 баллов. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 80 баллов, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования. Количество вопросов на зачете определяется суммой недостающих до 80 баллов, набранных за работу в семестре.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Нефть и газ в	16	2	4	0	0

	мире. Добыча нефти и газа.					
2.	Состав нефти и газа.	16	2	4	0	0
3.	Теории образования нефти.	16	2	4	0	0
4.	Добыча нефти и газа в современных условиях.	16	2	4	0	0
5.	Подготовка и переработка нефти. Нефтепродукты.	16	2	4	0	0
6.	Основные нефтехимические процессы	16	2	4	0	0
7.	Нефтехимия и экология. Производство полимеров	16	2	4	0	0
8.	Другие углеродсодержащие материалы	16	0	6	0	0
9.	Аварии при добыче и транспортировке нефти.	16	2			
	Итого (часов)	144	16	34	0	

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Тема 1. Нефть и газ в мире

Нефть и газ как минеральное сырье, имеющиеся и прогнозируемые запасы, объемы добычи. Место России в мировых рейтингах. Значение нефтегазовой отрасли в современных условиях.

Практическое занятие 1.

Представление о строении нефтегазоносных пластов"

Просмотр и обсуждение учебного фильма «Основы геологии нефти и газа» (25 мин).

Представление о строении нефтеносных пластов, ловушек нефти и газа.

Практическое занятие 2. Процесс добычи нефти и газа

Демонстрация образцов керна и нефти. Фильм «Как образуется нефть» (5 мин). Самостоятельная работа студентов в группах по 2-3 человека «Мое представление о добыче нефти» - подготовка ответов на предложенные преподавателем вопросы и их обсуждение.

2. Тема 2. Состав нефти и газа

Состав нефти и газа: групповой и элементный. Общее представление о строении углеводородов нефти и газа. Классификация нефти по плотности, содержанию серы, групповому составу.

Практическое занятие 3.

Углеводороды нефти и газа. Фракционный состав нефти. Демонстрация установки для перегонки. Состав легких и тяжелых фракций нефти, их применение. Теплотворная способность различных видов топлив.

Практическое занятие 4.

Сообщения студентов по пройденному материалу, в виде презентаций в мини группах по 2 человека. Вопросы и обсуждение. (5-6 докладов). Примерная тематика:

Методы разведки запасов нефти и газа.

Строение земной коры.

Параметры залежей нефти и газа

Геохронологическая шкала

История добычи нефти

Добыча нефти в Западной Сибири

История одного месторождения

Тема 3. Теории образования нефти.

Теории происхождения нефти: биогенная, абиогенная, космическая. Доводы в пользу каждой теории. Проблемы возобновляемости запасов нефти с точки зрения ее генезиса.

Практическое занятие 5. Теории происхождения нефти. Просмотр и обсуждение учебного фильма: «Проблемы происхождения нефти и газа. Акад. А.Н. Дмитриевский», продолжительность 36 мин. Доказательства в пользу биогенной и абиогенной теорий происхождения нефти (письменная работа, индивидуально).

Практическое занятие 6. Топливо. Продукты нефтепереработки: топливо (бензин, керосин, дизельное топливо). Основные характеристики топлива (октановое число бензина, цетановое число дизельного топлива). Связь между составом и качеством.

Темы докладов:

Бензин, октановое число.

Дизельное топливо, летнее, зимнее.

Состав котельного топлива.

Тема 4. Добыча нефти и газа.

Методы добычи нефти и газа в современных условиях, «тяжелая» нефть. Способы повышения нефтеотдачи. Фильм «Глубинная видеосъемка скважины», 25 мин. Обсуждение фильма.

Практическое занятие 7. Тяжелая нефть.

Просмотр и обсуждение фильма С. Брилева «Тяжелая нефть», часть 1. Проблемы повышения качества нефтепродуктов.

Практическое занятие 8. Тяжелая нефть - 2.

Просмотр и обсуждение фильма С. Брилева «Тяжелая нефть», часть 2. Прогноз состояния нефтедобывающей отрасли.

Тема 5. Подготовка и переработка нефти.

Процессы подготовки нефти к дальнейшей переработке. Переработка нефти. Первичная переработка. Ректификация. Газы, светлые и темные фракции, их применение.

Практическое занятие 9. Нефтепродукты. В рамках проведения занятия студенты должны решить практическую задачу: выяснить состав различных продуктов нефтепереработки (бензин, летнее и зимнее дизельное топливо, минеральное, синтетическое масло для двигателя и т.п.), основные показатели, характеризующие качество этого продукта и способы его повышения.

Работа выполняется с привлечением любых источников информации, в группах по 3-4 человека.

Практическое занятие 10. Полимеры в быту и технике.

В рамках проведения занятия студенты должны подготовить презентации по темам:

Способы получения этилена и пропилена (сырье, условия, качество продукта).

Способы получения полиэтилена, полипропилена.

Применение полиэтилена, полипропилена.

Утилизация и вторичная переработка полиэтилена, полипропилена.

Тема 6. Основные нефтехимические процессы

Вторичные методы переработки нефти. Крекинг, риформинг и др. Назначение этих процессов.

Способы повышения качества нефтепродуктов.

Практическое занятие 11. Полистирол, поливинилхлорид.

В рамках проведения занятия студенты должны подготовить презентации по темам:

Способы получения стирола и винилхлорида (сырье, условия, качество продукта).

Способы получения полистирола, поливинилхлорида.

Применение полистирола, поливинилхлорида.

Утилизация и вторичная переработка полистирола, поливинилхлорида.

Практическое занятие 12. Синтетические каучуки и другие продукты нефтехимии.

В рамках проведения занятия студенты должны подготовить презентации по темам:

Способы получения мономеров для производства резины (сырье, условия, качество продукта).

Способы получения синтетического каучука.

Утилизация и вторичная переработка автомобильных шин.

Другие продукты нефтехимии.

Тема 7. Нефтехимия и экология

Экологические аспекты воздействия нефтегазового комплекса на объекты окружающей среды.

Токсичность нефти и нефтепродуктов.

Практическое занятие 13. Итоговое занятие по теме продукты нефтехимии

Презентации студентов, обсуждение.

Итоговая контрольная работа по теме: продукты нефтехимии.

Вопросы приведены в требованиях к встрече.

Практическое занятие 14. Технологии добычи нефти

Добыча нефти в других странах мира. Фильм «Суперсооружения – нефтяные шахты Канады», 45 мин, просмотр и обсуждение.

Тема 8. Аварии при добыче и транспортировке нефти.

Крупнейшие аварии в нефтедобывающей отрасли, причины и последствия.

Практическое занятие 15. Другие углеродсодержащие материалы"

Углерод и углеродные материалы.

Природные соединения углерода.

Синтетические материалы на основе углерода.

Практическое занятие 16. Экологические аспекты"

Учебный фильм «Аварии в нефтяной промышленности», 20 мин. Анализ причин и последствий.

Токсическое действие нефти и нефтепродуктов на объекты окружающей среды.

Консультация перед зачетом

Проведение консультации для студентов, не набравших необходимое для зачета число баллов.

Контрольное мероприятие: Зачет

Подведение итогов.

Студенты, не набравшие необходимые для получения зачета баллы (80), сдают зачет.

Вопросы к зачету приведены ниже, в требованиях к подготовке.

Количество вопросов на зачете определяется суммой набранных за работу в семестре баллов.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Нефть и газ в мире. Добыча нефти и газа.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Состав нефти и газа.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Теории образования нефти.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Добыча нефти и газа в современных условиях.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Подготовка и переработка нефти. Нефтепродукты.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Основные нефтехимические процессы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Нефтехимия и экология. Производство полимеров	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Другие углеродсодержащие материалы	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
9.	Аварии при добыче и транспортировке нефти.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и подготовки заданий по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания предмета, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы к зачету.

1. Общие сведения о добыче нефти и газа в мире, в России.
2. Общие представления о методах разведки запасов нефти и газа.
3. Общая характеристика состава нефти. Углеводороды, входящие в состав нефти.
4. Физические свойства нефти. Плотность нефти. Содержание серы в нефти.
5. Элементный состав нефти. Основные классы соединений, содержащиеся в нефтях.
6. Гипотезы происхождения нефти.
7. Переработка нефти. Термические и термокаталитические процессы.
8. Общие сведения о процессах переработки нефти: ректификация, крекинг, рифрорминг,

гидроочистка.

9. Бензин и дизельное топливо. Октановое и цетановое числа.

10. Масла для автомобильных двигателей, летние, зимние, их основные характеристики.

11. Состав природного газа, попутных нефтяных газов.

12. Применение и переработка углеводородных газов.

13. Непредельные углеводороды – исходное сырье для получения полимеров.

14. Продукты нефтехимии: полиэтилен. Сырье, процесс получения полимера, свойства, утилизация и переработка.

15. Продукты нефтехимии: полипропилен. Сырье, процесс получения полимера, свойства, утилизация и переработка.

16. Продукты нефтехимии: полистирол. Сырье, процесс получения полимера, свойства, утилизация и переработка.

17. Продукты нефтехимии: поливинилхлорид. Сырье, процесс получения полимера, свойства, утилизация и переработка.

18. Продукты нефтехимии: синтетические каучуки. Сырье, процесс получения полимера, свойства, утилизация и переработка.

Для получения зачета необходимо набрать за работу в семестре не менее 80 баллов.

Студенты, не набравшие необходимые для получения зачета баллы (80), сдают зачет.

Вопросы к зачету приведены выше.

Количество вопросов на зачете определяется суммой набранных за работу в семестре баллов.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3. Способность к критическому	Знает способы анализа и оценки современных	Конспекты лекционных и прочих	1. Качество подготовленной информации.

анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	научных достижений нефтехимии, возможности осуществления комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения в сфере добычи нефти и газа	материалов, использованных для подготовки к занятию.	2. Фиксация библиографической информации конспектируемых источников.
		Устный опрос в ходе практических занятий, выполнение индивидуальных заданий.	1. Качество подготовленных презентаций, рефератов, устных сообщений. Уровень владения материалом и способность представить информацию.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации по теме сообщения.
	Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные научные достижения в области нефтехимии.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	Качество подготовленных презентаций, рефератов, устных сообщений. Уровень владения материалом и способность представить информацию.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования ответа. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для подготовки ответов.

--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Агибалова, Н. Н. Технология и установки переработки нефти и газа. Свойства нефти и нефтепродуктов : учебное пособие / Н. Н. Агибалова. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-4285-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/138153> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2.Дополнительная литература:

1. Тимофеев В.С., Серафимов А.А. Принципы технологии основного органического и нефтехимического синтеза: Учебное пособие для вузов – М.: Высшая школа, 2003. – 536 с.
2. Потехин, В. М. Основы теории химических процессов технологии органических веществ и нефтепереработки : учебник / В. М. Потехин, В. В. Потехин. — 3-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 896 с. — ISBN 978-5-8114-1662-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/53687> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Геология и геохимия нефти и газа : учебник / О. К. Баженова, Ю. К. Бурлин, Б. А. Соколов, В. Е. Хаин. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2012. — 432 с. — ISBN 978-5-211-05326-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13049.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

Интернет-ресурсы: <http://vseonefti.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в

Интернет и просмотра видеоматериалов.

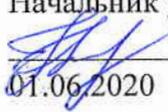
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ВВЕДЕНИЕ В МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Середина Юлия Викторовна, Андреев Олег Валерьевич. Новые материалы: введение в материаловедение. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Новые материалы: введение в материаловедение [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Середина Ю.В., Андреев О.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса "Новые материалы: введение в материаловедение" состоит в формировании у студентов представления о материале как носителе свойств и объекте практического использования, о видах материалов, их свойствах, областях применения.

Задачи обучения направлены на формирование у студентов:

1. представления об основных группах материалов, их структуре, свойствах, областях применения;
2. умения оценивать свойства материалов, определять области их применения;
3. умения различать материалы, знать их маркировки.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

1.2. К компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	Знает: основные классы современных материалов, их свойства и области применения, принципы выбора материалов, основные технологические процессы производства и обработки материалов;
		Умеет: пользоваться справочной и специальной литературой; выбирать материалы для заданных условий эксплуатации с учетом требований технологичности, экономичности, надежности.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	2/3, 4-7*
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. При реализации данной дисциплины используется балльно-рейтинговая система. Баллы начисляются студентам за работу на учебной встрече за следующие активности:

1. Работа на лекционном занятии – 0-1 балл;
2. Работа на практическом занятии – 0-10 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Виды, структура, основные свойства материалов	14	2	2	0	0
2.	Стали. Чугуны	20	2	6	0	0
3.	Сплавы на основе цветных и редких металлов	18	2	4	0	0
4.	Полимеры	18	2	4	0	0

5.	Керамика	18	2	4	0	0
6.	Стекло	18	2	4	0	0
7.	Древесные материалы	18	2	4	0	0
8.	Строительные материалы	20	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Виды, структура, основные свойства материалов.

Структура материалов. Основные понятия материаловедения. Классификация материалов по назначению. Структура материалов. Агрегатные состояния вещества. Кристаллическая структура веществ.

Тема 2. Стали. Чугуны.

Полиморфизм и свойства железа. Классификация сталей. Углеродистые стали. Легированные стали, их маркировка. Чугуны, химические и фазовые составы. Белый и серый чугун. Легированные чугуны. Маркировка чугунов. Области применения сталей и чугунов.

Тема 3. Сплавы на основе цветных и редких металлов.

Классификация цветных и редких металлов. Магний и его сплавы. Алюминий и его сплавы. Титановые сплавы. Медь и медные сплавы. Латунь. Бронзы. Маркировка и области применения сплавов.

Тема 4. Полимеры.

Классификация полимеров. Физические свойства полимера. Пластичные массы. Старение полимеров. Полиэтилен. Полипропилен. Поливинилхлорид. Полистирол. Фторопласты. Эпоксидные смолы. Каучуки, резины.

Тема 5. Керамика.

Глинистые породы. Свойства глин. Структура и свойства керамики на основе технических оксидов и бескислородного сырья. Виды технической керамики. Керамические материалы для ядерной энергетики.

Тема 6. Стекло.

Стеклообразное и кристаллическое состояние вещества. Структура стекла. Кварцевое стекло. Фосфатные стекла. Классификация, свойства и виды стекол.

Тема 7. Древесные материалы.

Лиственные и хвойные породы. Химический состав древесины и ее макроскопическое строение. Физические и механические свойства. Виды хвойных пород. Пиломатериалы и продукты переработки древесины. Области применения.

Тема 8. Строительные материалы.

Виды строительных материалов. Цемент, портландцемент. Бетон и его компоненты. Марки, класс и прочность бетона. Строительные кирпичи. Пустотность и морозостойкость.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Виды, структура, основные свойства материалов	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
2	Стали. Чугуны	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
3	Сплавы на основе цветных и редких металлов	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
4	Полимеры	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
5	Керамика	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
6	Стекло	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
7	Древесные материалы	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.
8	Строительные материалы	Проработка лекционного материала. Чтение основной и дополнительной литературы.

При подготовке к практическим занятиям обучающийся обязательно прорабатывает лекционный материал по тематике занятия. Читает основную и дополнительную литературу. Знакомится с материалами по тематике занятия в рекомендуемых профессиональных базах данных и информационных справочных системах. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, тестирования, заслушивания докладов. Оцениваются как фактические знания студентов, так и их глубина, и навыки самостоятельного поиска и критического анализа необходимой информации по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Обучающийся, по итогам текущего контроля успеваемости, набравшие в семестре 61 и более баллов, получают зачет автоматом. Если количество баллов меньше, то обучающийся выходит на аттестацию по дисциплине.

Форма проведения промежуточной аттестации – устный ответ по билету, содержащему 2 теоретических вопроса из списка вопросов для зачета.

Вопросы для зачета:

1. Цели и задачи материаловедения. Основные понятия материаловедения: материалы, сырье, полуфабрикат.

2. Классификация материалов по назначению: конструкционные материалы, электротехнические, триботехнические, инструментальные.
3. Классификация сталей по содержанию углерода, по назначению, по качеству, по степени раскисления. Маркировка сталей.
4. Углеродистые конструкционные стали, классификация, маркировка. Области применения.
5. Легированные стали. Области применения.
6. Чугун. Химический и фазовый составы чугунов. Области чугунов на диаграмме железо-цементит.
7. Легкие металлы: магний и алюминий. Алюминий и его сплавы, как конструкционные материалы для самолетостроения, строительства, автомобилестроения.
8. Свойства титана и титановых сплавов. Применение данных материалов в самолетостроении, кораблестроении.
9. Медь и медные сплавы. Химический состав латуней и бронз. Классификация латуней и бронз, области применения.
10. Керамика, историческое и современное определение. История керамики. Области применения керамических материалов в современной жизни.
11. Фарфор. История фарфора. Химический состав и технология получения. Виды фарфоровых изделий.
12. Керамические изделия для медицинских целей. Биологическая совместимость керамики.
13. Полимеры. Историческая справка. Химическое строение полимеров. Свойства и важнейшие характеристики полимеров.
14. Химический состав стекла. Физические свойства стекла. Способы окрашивания стекла.
15. Виды стекол: оптические, фотохромные, хрусталь, кварцевое стекло, пеностекло, стеклянная вата и стеклянное волокно.
16. Вяжущие материалы. Цемент. Виды цементов, их химический состав. Цементные растворы.
17. Бетон. История создания и использования. Состав бетона, виды бетонов, применение при строительстве. Направления модернизации составов бетонов. Примеры советских и российских бетонных сооружений. Пенобетон: состав, структура, свойства.
18. Строительные керамические материалы. Декоративная плитка, санфаянс – химический состав, строение, свойства.
19. Кирпич. История появления и использования. Классификация кирпичей по химическому составу, геометрическим размерам, способу изготовления, практическому применению. Физические свойства кирпичей.
20. Виды древесных строительных материалов и области их применения. Текстура древесных материалов, способы разрезов ствола. Пороки древесины.
21. Основные породы деревьев в России и ближнем зарубежье. Хвойные и лиственные породы. Свойства древесины таких пород как сосна, ель, береза, дуб. Виды изделий и области их применения.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК – 3 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	Знает: основные классы современных материалов, их свойства и области применения, принципы выбора материалов, основные технологические процессы производства и обработки материалов;	Устный опрос в ходе практических занятий. Тестирование, самостоятельные работы.	Правильность и полнота ответов на теоретические и тестовые вопросы.
			Выполнение индивидуальных или групповых работ (доклады, презентации).	Способность воспринимать и выделять главные аспекты в большом объеме информации, группировать и систематизировать их.
		Умеет: ориентироваться в многообразии материалов, пользоваться справочной и специальной литературой; выбирать материалы для заданных условий эксплуатации с учетом требований технологичности, экономичности, надежности.	Устный опрос в ходе практических занятий. Тестирование, самостоятельные работы.	Правильность и полнота ответов на теоретические и тестовые вопросы.
			Выполнение индивидуальных или групповых работ (доклады, презентации).	Способность воспринимать и выделять главные аспекты в большом объеме информации, группировать и систематизировать их.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дрозд, М. И. Основы материаловедения: учебное пособие / М. И. Дрозд. — Минск: Высшая школа, 2011. — 431 с. — ISBN 978-985-06-1871-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/20107.html> (дата обращения: 10.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Адашкин, А. М. *Материаловедение и технология материалов: учебное пособие* / А. М. Адашкин, В. М. Зуев. - 2-е издание - Москва: Форум: ИНФРА-М, 2017. - 336 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-91134-754-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/552264> (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Сапунов, С. В. *Материаловедение: учебное пособие* / С. В. Сапунов. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург: Лань, 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-8114-1793-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/56171> (дата обращения: 10.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. База данных IRIC (Information Resources on Inorganic Chemistry) - <http://iric.imet-db.ru/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection

(https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=)

2. American Chemical Society

(<https://www.acs.org/content/acs/en/pressroom/presspacs/2021.html>)

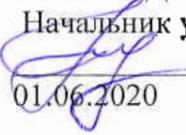
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
- платформа для электронного обучения Microsoft Teams;
- офисный пакет MS Office.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины:

- Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий (аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа должны быть оснащены мультимедийным оборудованием; помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду ТюмГУ).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова
01.06.2020

О ФРАНЦИИ НА ФРАНЦУЗСКОМ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Борисова И. О. О Франции на французском. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: О Франции на французском. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Борисова И.О., 2020.

1. Пояснительная записка

Данный курс является частью много "Франция: история, культура, современность", а также может изучаться в качестве самостоятельного электива.

При изучении иностранного языка студенты открывают для себя новую реальность, стиль жизни, другие ценности – другую культуру. Для эффективной коммуникации одной только лингвистической компетенции недостаточно. Язык – это не просто инструмент, позволяющий передавать информацию. Прежде всего, это вектор коммуникации культуры, из которой он происходит. Социальные нормы, исторические устои страны также являются необходимыми факторами для понимания культуры и, в частности, для правильного использования изучаемого языка.

Таким образом, необходимо в изучение языка интегрировать изучение культуры через страноведение, рассматривая систему ценностей и верований, видение мира.

Основной целью дисциплины является подготовка будущих специалистов к практическому использованию иностранного языка и предполагает формирование у студентов коммуникативной компетенции как основы межкультурного общения.

Задачи дисциплины:

1. Формирование представлений, знаний о культуре страны изучаемого иностранного языка и развитие навыков и умений использовать их в иноязычном общении; воспитание толерантности и уважения к ценностям разных стран и народов.
2. Формирование положительного отношения к стране изучаемого языка.
3. Формирование и развитие способности к самостоятельной деятельности по изучению иностранного языка.
4. Формирование знаний, развитие навыков и умений во всех видах речевой деятельности (чтение, аудирование, говорение, письмо).

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Иностранный язык (французский)». Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Россия и мир".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации на французском языке.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными научно-популярными и аналитическими материалами

		на французском языке для формирования представлений, знаний о Франции, её культуре, социальных нормах, обычаях, системе ценностей.
--	--	--

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре 2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	0	0
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	50	50
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия и работа на практическом занятии – 0-1,5 балла;
- 2) подготовка эвристических карт/конспектов, диалогов и монологов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-1,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме защиты проекта "Что я знаю о Франции".

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7

1	Паспорт Франции.	6	0	0	2	0
2	Известные люди Франции - наши современники.	6	0	0	2	0
3	"Средний" француз. Клише.	6	0	0	2	0
4	Великие франкофоны.	6	0	0	4	0
5	Свободное время. Приглашения. Выход в свет.	6	0	0	2	0
6	индивидуальная консультация	0	0	0	0	0
7	Свободное время. Увлечения.	6	0	0	2	0
8	Семья во Франции	6	0	0	2	0
9	Праздники Франции.	7	0	0	4	0
10	Повседневная жизнь.	7	0	0	2	0
11	География Франции	6	0	0	2	0
12	индивидуальная консультация	0	0	0	0	0
13	Регионы Франции. Интересные места. Достопримечательности.	8	0	0	2	0
14	Основные принципы Французской Республики.	7	0	0	2	0
15	Политическое устройство современной Франции.	7	0	0	2	0
16	Французский семейный обед - часть всемирного наследия ЮНЕСКО.	7	0	0	2	0
17	Выход в свет. Кафе и	7	0	0	2	0

	рестораны.					
19	Жильё.	6	0	0	2	0
20	индивидуальная консультация	0	0	0	0	0
21	Жильё.	7	0	0	2	0
22	Париж - столица Франции.	7	0	0	2	0
23	Париж. Достопримечательности.	7	0	0	2	0
24	СМИ Франции	7	0	0	4	0
25	Музыка. Песни	6	0	0	2	0
26	Рождество. (Лето)	6	0	0	2	0
27	консультация	0	0	0	0	0
28	Итого (часов)	144	0	0	50	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Паспорт Франции. "

Паспорт Франции.

Carte d'identité de la France

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста.

Чтение текстов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Написание и составление анкеты по теме, монологическое высказывание.

2. "Известные люди Франции - наши современники."

Лабораторное занятие 2 Известные люди Франции - наши современники.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Прослушивание аудиотекста записи передачи на радио.

Монологическая речь. Продуцирование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование).

Ролевая игра: Передача на радио с приглашенным гостем.

3. ""Средний" француз. Клише."

Лабораторное занятие 3 "Средний" француз. Клише.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжета: Типичный француз.

Чтение и понимание текстов по теме.

Обсуждение ключевых моментов, связанных с данной темой. Диалог-обмен мнениями, сообщениями.

4. "Великие франкофоны."

Лабораторное занятие 4, 5 Великие франкофоны.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и составление письменного текста.

Чтение различных видов текстов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

5. "Свободное время. Приглашения. Выход в свет."

Лабораторное занятие 6 Свободное время.

Приглашения. Выход в свет.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста, написание письма (приглашение/согласие/отказ) и устное высказывание.

Чтение текстов различных видов (афиши, объявления; приглашения, ответ) с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

6. "Свободное время. Увлечения."

Лабораторное занятие 7 Свободное время. Увлечения.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжетов: монолог, интервью.

Диалогическая речь. Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями), диалог-обмен мнениями, сообщениями.

7. "Семья во Франции"

Лабораторное занятие 8 Семья во Франции

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и устное высказывание.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Круглый стол Семья во Франции и в России.

8. "Праздники Франции."

Лабораторное занятие 9, 10 Праздники Франции.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного и письменного текстов, устное высказывание.

Просмотр видеосюжетов, чтение текстов по теме с последующим обсуждением.

Монологическое высказывание.

9. "Повседневная жизнь."

Лабораторное занятие 11 Повседневная жизнь.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и составление письменного текста.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

10. "География Франции"

Лабораторное занятие 12 География Франции

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и устное высказывание.

Чтение текстов различных видов (в т.ч. карт) с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Составление карточки по теме.

11. "Регионы Франции. Интересные места. Достопримечательности."

Лабораторное занятие 13 Регионы Франции.

Интересные места. Достопримечательности.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжетов, изучение интернет-ресурсов по теме.

Диалогическая речь. Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями), диалог-обмен мнениями, сообщениями.

12. "Основные принципы Французской Республики."

Лабораторное занятие 14 Основные принципы Французской Республики.

Свобода, демократия, светскость.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и устное высказывание.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Монологическая речь. Продуцирование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование).

13. "Политическое устройство современной Франции."

Лабораторное занятие 15 Политическое устройство современной Франции.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и составление письменного текста.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Написание и составление анкеты, таблицы по теме.

14. "Французский семейный обед - часть всемирного наследия ЮНЕСКО."

Лабораторное занятие 16 Французский семейный обед - часть всемирного наследия ЮНЕСКО.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжета Французский семейный обед

Диалогическая речь. Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями), диалог-обмен мнениями, сообщениями.

15. "Выход в свет. Кафе и рестораны."

Лабораторное занятие 17 Выход в свет. Кафе и рестораны.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Прослушивание диалогов по теме.

Диалогическая речь. Ролевая игра.

16. "Жильё."

Лабораторное занятие 18, 19 Жильё.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и составление письменного текста.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Прослушивание диалогов (снять/сдать жильё).

Диалогическая речь. Диалог-расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).

17. "Париж - столица Франции."

Лабораторное занятие 20 Париж - столица Франции.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного текста и составление письменного текста.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

18. "Париж. Достопримечательности."

Лабораторное занятие 21 Париж. Достопримечательности.

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжета по теме.

Диалог-обмен мнениями о Париже.

19. "СМИ Франции"

Лабораторное занятие 22, 23 СМИ Франции

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание письменного и устного текстов. Групповая работа.

Чтение текстов различных видов с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

Чтение печатных текстов, прослушивание аудио- и видеосюжетов (радио и тв) с последующим обсуждением ключевых моментов в минигруппах.

Сообщение по теме.

20. "Музыка. Песни"

Лабораторное занятие 24 Музыка. Песни

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Прослушивание аудиотекста записи передачи на радио. Работа с песней.

Монологическая речь. Продуцирование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование).

21. "Рождество."

Лабораторное занятие 25 Рождество. (Лето).

Развитие следующих речевых видов деятельности: понимание устного текста и устное высказывание.

Просмотр видеосюжета с последующим обсуждением ключевых моментов, связанных с данной темой.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Паспорт Франции.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
2	Известные люди Франции - наши современники.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
3	"Средний" француз. Клише.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
4	Великие франкофоны.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
5	Великие франкофоны.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
6	Свободное время. Приглашения. Выход в свет.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
7	индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала

8	Свободное время. Увлечения.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
9	Семья во Франции	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
10	Праздники Франции.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
11	Праздники Франции.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
12	Повседневная жизнь.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
13	География Франции	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
14	индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
15	Регионы Франции. Интересные места. Достопримечательности.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
16	Основные принципы Французской Республики.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
17	Политическое устройство современной Франции.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
18	Французский семейный обед - часть всемирного наследия ЮНЕСКО.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
19	Выход в свет. Кафе и рестораны.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
20	Жильё.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
21	индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала

22	Жильё.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
23	Париж - столица Франции.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
24	Париж. Достопримечательности.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
25	СМИ Франции	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
26	СМИ Франции	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
27	Музыка. Песни	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
28	Рождество.	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Работа с тематическими сайтами. Подготовка конспектов.
29	консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
30	О Франции по-французски.	Самостоятельное изучение заданного материала

В ходе подготовки к занятию обучающиеся работают над конспектами, изучают самостоятельно найденный в Интернете материал, читают литературу по теме. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса. Оцениваются как фактические знания студентов, так и владение французским языком, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – защита презентации «Что я знаю о Франции». Время ответа 5-10 минут. Защита презентации проводится в целях проверки сформированности умений подготовленной монологической речи и неподготовленной диалогической речи (умение реагировать на вопросы участников группы и преподавателя).

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре совокупно набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без защиты презентации.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации на французском языке.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	решение коммуникативной задачи.
			Итоговое зачетное занятие: защита презентации	Использование разных видов и источников информации для подготовки презентации.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными научно-популярными и аналитическими материалами на французском языке для формирования представлений, знаний о	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.

		Франции, её культуре, социальных нормах, обычаях, системе ценностей.	Устный опрос в ходе практических занятий.	1. решение коммуникативной задачи. 2. способность произвести сопоставительную оценку информации о явлениях французской культуры, представленной в разных источниках.
			Итоговое зачетное занятие: защита презентации	- привлечение самостоятельно найденного материала для решения коммуникативной задачи

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Крускоп, Индира Хайрулловна. Практикум по курсу "Лингвострановедение": учебно-методическое пособие: практические материалы для студентов направления 45.03.02 "Лингвистика", профили подготовки - "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур", "Перевод и переводоведение" очной формы обучения / И. Х. Крускоп; [отв. ред. А. В. Русакова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т филологии и журналистики, Каф. франц. филологии. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 64 с. — 2-Лицензионный договор № 679/2018-07-19. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Kruskop_679_UMP_2017.pdf>.
2. Civilisation française [Электронный ресурс]: практикум/ — Электрон. текстовые данные.— Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019.— 98 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/86185.html>.— ЭБС «IPRbooks»

7.2 Дополнительная литература:

1. Самостоятельно совершенствуем свой французский: учебное пособие / [Л. В. Вилкова [и др.]; рец.: Э. М. Рянская, Н. Н. Белозерова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т гуманитар. наук. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — 2-Лицензионный договор №181/2016-01-13; 2-Лицензионный договор №181/1/2016-01-13; 2-Лицензионный договор №181/2/2016-01-13; 2-Лицензионный договор №181/3/2016-01-13; 2-Лицензионный договор №181/4/2016-01-13. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:[https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vilkova_181_Kruskop_181\(1\)_Lykova_181\(2\)_Sotnikova_181\(3\)_Ataeva_181\(4\)_UP_2012.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vilkova_181_Kruskop_181(1)_Lykova_181(2)_Sotnikova_181(3)_Ataeva_181(4)_UP_2012.pdf)>
2. Веденина, Л. Г.. La France et ses habitants: manuel multimedia de civilisation francaise/ Л. Г. Веденина; Моск. гос. ин-т междунар. отношений (Ун-т) МИД России. - Москва: Аспект Пресс, 2014. - 184 с.: ил.
3. Сосунова, Г. А. Langue et civilisation: учебное пособие / Г. А. Сосунова. — Langue et civilisation, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). —

- Москва: Российская таможенная академия, 2011 — 60 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/69674.html>>.
4. Иванченко, А. И. Французский язык: повседневное общение. Практика устной речи / А. И. Иванченко. — Французский язык: повседневное общение. Практика устной речи, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Санкт-Петербург: КАРО, 2020 — 376 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/97934.html>>.
 5. Загряжкина, Т. Ю. Образ жизни современного француза. Праздники и будни: пособие по французскому языку и культуре франции / Т. Ю. Загряжкина, Л. С. Рудченко. — Образ жизни современного француза. Праздники и будни, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2013 — 168 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/54644.html>>.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <https://monquotidien.playbacpresse.fr/>
2. <http://www.lepointdufle.net>
3. <http://apprendre.tv5monde.com> www.tv5monde.com
4. <http://francaisonline.com/>
5. www.liensutiles.org/languefranc.htm
6. <http://www.studyfrench.ru>
7. <http://fr.wikipedia.org>
8. <http://francomania.ru>
9. <http://www.linternaute.com>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО ПРОЕКТНОЙ МЕТОДИКЕ/PROJECT
BASED LEARNING**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Яркова Е. Л. Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning [электронный ресурс] // Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Яркова Е. Л., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование основ проектно-исследовательской культуры студентов, а также развитие исследовательской компетентности учащихся посредством освоения ими методов учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) Развитие творческих способностей учащихся
- 2) Развитие умений: самостоятельно конструировать свои знания и применять их для решения познавательных и практических задач, ориентироваться в информационном пространстве с помощью современных ИКТ.
- 3) Установление межпредметных связей и межкультурных коллабораций.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает основы методологии проектной исследовательской деятельности и оптимальные способы самостоятельного поиска информации по теме проекта.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами на английском языке, отбирая их для просмотра в целях саморазвития. Умеет наглядно оформлять результаты исследования в виде творческой презентации с помощью современных интернет технологий

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1 Обучающиеся оцениваются за работу на каждой учебной встрече по 5-балльной шкале. Согласно автоматическому расчету в течение курса студенты получают средний балл.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 3,5 балла и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие средний балл 3,5 и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования и написания сочинения.

Критерии оценки знаний студентов на учебной встрече.

Оценка "**отлично**" (5 баллов) выставляется студентам, активно участвующим в занятии, обнаружившим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоившим основную и знакомым с дополнительной литературой, рекомендованной программой, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Оценка "**хорошо**" (4 балла) выставляется студентам, обнаружившим полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы.

Оценка "**удовлетворительно**" (3 балла) выставляется студентам, обнаружившим знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, справляющимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомым с основной литературой, рекомендованной программой, допускающим погрешности в ответах на занятия и при выполнении учебно-тренировочных заданий, но обладающим необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Оценка "**неудовлетворительно**" (2 балла) выставляется студентам, не проявляющим активность на занятии, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Оценка не выставляется за пропуск занятия (0 баллов).

Шкала оценивания презентации (подготовленной монологической речи).

10-12 баллов- оценка «отлично»

8-9 баллов – оценка «хорошо»

6-7 баллов – оценка «удовлетворительно»

4-5 баллов – зачтено

0-3 балла – не зачтено

Балл	Коммуникативная задача	Логичность	Языковое оформление	Выразительность речи
3	Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания полностью соответствуют коммуникативной задаче – презентации исследовательского проекта. Студент демонстрирует полное понимание материала исследования. Соблюдаются нормы этикета и культуры речи, принятые в академической среде и уместные в ходе презентации научного исследования. Слайды логичны, легко воспринимаются и грамотно составлены (полностью отражают основное содержание, логику исследования, не перегружены информацией, соответствуют жанру академической презентации), не содержат фактических ошибок.	Все части презентации логично взаимосвязаны, прослеживается четкая взаимосвязь между устным текстом и содержанием слайдов, хорошо используются средства логической связи, благодаря чему аудитория легко воспринимает информацию.	Студент использует разнообразные лексико-грамматические средства, а также речевые клише в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Соблюдаются нормы произношения. Допускаются лишь отдельные оговорки, не влекущие за собой нарушение лексико-грамматической и смысловой целостности материала. Термины используются корректно. Слайды не содержат языковых ошибок.	Речь беглая и связная, эффективно используются различные средства выразительности, в том числе паузы, громкость, жесты, визуальный контакт с аудиторией и т.д.
2	Имеют место отдельные недочеты в раскрытии содержания подготовленного исследовательского проекта, в отражении структуры работы, хода исследования. Студент демонстрирует	Все части презентации логично взаимосвязаны, прослеживается четкая взаимосвязь между устным текстом и	Лексико-грамматическое наполнение соответствует коммуникативной задаче, присутствуют отдельные ошибки в употреблении лексических единиц и	Речь беглая и связная, эффективно используются различные средства выразительности, в том числе паузы, громкость, жесты,

	<p>достаточно полное знание и понимание материала. Наблюдаются незначительные отклонения от научного стиля и норм этикета, принятых в академической среде. Слайды достаточно логичны, корректно составлены, есть отдельные недочеты в плане визуализации текста (выбор цвета фона, шрифтов и т.д.)</p>	<p>содержанием слайдов, хорошо используются средства логической связи, благодаря чему аудитория легко воспринимает информацию. Время удачно сбалансированно для представления каждой части презентации.</p>	<p>грамматических структур, фонетические и фонологические неточности, но они не препятствуют пониманию речи. Используются речевые клише. Термины используются, как правило, корректно. На слайдах есть 1-3 орфографические ошибки и 1-2 лексические и грамматические ошибки.</p>	<p>визуальный контакт с аудиторией и т.д.</p>
1	<p>Структура монологического высказывания не отражает ход исследования, а содержание не свидетельствует о достижении его основной цели и задач. Студент демонстрирует слабое владение материалом. Имеют место частые отклонения от научного стиля и норм этикета, принятых в академической среде. Слайды нелогичны, перегружены текстом или недостаточно информативны, не соответствуют жанру академической презентации.</p>	<p>Есть нарушения в логике презентации, соотношении текста устной презентации и текста слайдов, что заставляет аудиторию испытывать трудности при восприятии информации. Распределение времени презентации недостаточно сбалансировано.</p>	<p>Лексико-грамматическое наполнение не всегда соответствует коммуникативной задаче; речевые клише практически полностью отсутствуют; отдельные ошибки в произношении, употреблении лексики и грамматических структур иногда затрудняют понимание речи. Присутствует некорректное использование терминов (не более 3 случаев). Слайды содержат ошибки (более 3 орфографических и более 2 лексических и грамматических).</p>	<p>Речь недостаточно беглая и связная. Имеются отдельные случаи неверного интонационного оформления предложений и фраз, расстановки пауз, употребления смыслового и фразового ударения. Речь недостаточно эмоциональна и выразительна.</p>
0	<p>Содержание, структура и стиль устного монологического высказывания не соответствуют коммуникативной задаче – презентации исследовательского проекта. Студент демонстрирует незнание и непонимание материала. Не</p>	<p>Презентация построена нелогично, непонятна аудитории. Устный текст презентации и текст слайдов полностью дублируются, либо имеют мало общего. Время не</p>	<p>Многочисленные лексико-грамматические и произносительные ошибки препятствуют пониманию высказывания. Речевые клише отсутствуют, либо используются некорректно. Более 3 случаев</p>	<p>Речь замедленная, монотонная и невыразительная. Нет контакта с аудиторией.</p>

	<p>соблюдаются нормы этикета и культуры речи, принятые в академической среде и уместные в ходе презентации научного исследования. Имеют место случаи считывания материала с письменных носителей. Слайды нелогичны и некорректны или не представлены вовсе.</p>	<p>рассчитано на все части презентации (например, прозвучало только введение).</p>	<p>некорректного использования терминов. Слайды содержат большое количество языковых ошибок.</p>	
--	---	--	--	--

Критерии оценки творческих письменных работ

(сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Баллы	Критерии
5	<p>1.Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2.Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</p> <p>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
4	<p>1.Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</p> <p>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</p> <p>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный</p>

3	<p>1. Содержание: Коммуникативная задача решена,</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
2	<p>1. Коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
0	Работа не сдана

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Introducing the main concepts of Project-Based learning	5		2	0	0
2.	Introducing the project's structure, its peculiarities, the	5		2	0	0

	main stages, resources available.					
3.	Classification of projects. Developing presentation skills.	6		2	0	0
4.	Getting the class interested.	5		2	0	0
5.	Selecting the topic.	6		2	0	0
6.	Creating a general outline of the project.	5		2	0	0
7.	Doing basic research around the topic.	6		2	0	0
8.	Applying digital technologies in the course of project work.	5		2	0	0
9	Reporting to the class. Developing presentation skills.	6		2	0	0
10	Processing feedback. Enhancing presentation skills.	6		2	0	0
11	Putting it all together	5		2	0	0
12	Presenting the project	6		2	0	0
13	Assessing and evaluating the project.	5		2	0	0
14	Introducing the main concepts of creative projects.	5		2	0	0
15	Carrying out a creative project.	8		2	0	0
16	Presenting a creative project.	5		2	0	0
17	Introducing the key concepts of research projects.	5		2	0	0

18	Doing basic research. Analyzing literature.	8		2	0	0
19	Writing a research project proposal.	6		2	0	0
20	Doing basic research. Improving presentation skills.	8		2	0	0
21	Creating a draft project report's presentation. Editing the text.	6		2	0	0
22	Presenting a research project.	5		2	0	0
23	Making final presentations of the research projects.	6		2	0	0
24	Generating ideas for carrying out an international project.	6		2	0	0
25	Presenting international project's ideas.	5		2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Практическое занятие №1

Тема 1 Introducing the main concepts of Project-Based learning

- 1) Setting the course objectives.
- 2) Learning PBL main characteristics.
- 3) Creating a good class atmosphere.

Практическое занятие №2

Тема 2 Introducing the project's structure, its peculiarities, the main stages, resources available.

- 1) Learning more about the project work structure.
- 2) Planning a mini project to introduce students.

Индивидуальная консультация

- 1) Формулирование темы проектной работы.
- 2) Составление индивидуального плана проектной работы.
- 3) Определение цели и задач исследовательской и проектной работы.

Практическое занятие №3

Тема 3: Classification of projects. Developing presentation skills.

- 1) Learning more about different types of project work.
- 2) Learning to apply mind-mapping techniques in the course of project work.
- 3) Developing a mini project to introduce students and their background.
- 4) Making self-presentations.

Практическое занятие №4

Тема 4: Getting the class interested.

- 1) Focusing the students attention on possible topic for the project.
- 2) Motivating the students by getting them interested in the topics.
- 3) Creating common interests through a series of topic-related activities.

Практическое занятие №5

Тема 5: Selecting the topic.

- 1) Agreeing on a specific topic that interests everybody in the class.
- 2) Incorporating the students personal experience and previous knowledge to this list.
- 3) Synthesizing the information into connected statements.
- 4) Negotiating a provisional set of themes, sub-themes and objectives for the project.
- 5) Organizing the daily recording of the project activities into a diary.

Практическое занятие №6

Тема 6: Creating a general outline of the project.

- 1) Negotiating the project structure.
- 2) Forming groups and assigning areas of work to them.
- 3) Making a first needs analysis of materials, language, outside help and time scale, deciding on steps and strategies to follow.

Практическое занятие №7

Тема7: Doing basic research around the topic.

- 1) Learning how to locate relevant information.
- 2) Adding information to the general outline of the project.
- 3) Learning how to select, summarize, structure and organize information.

Практическое занятие №8

Тема 8: Applying digital technologies in the course of project work.

- 1) Learning to use Informational Communicative Technologies (ICT) in the project work.
- 2) Introducing the main tools: GoogleDoc, Doodle,SKYPE,viber,Whatsup etc.
- 3) Examining relevant Internet resources.

Практическое занятие №9

Тема 9: Reporting to the class. Developing presentation skills.

- 1) Building students confidence in oral reporting through preparation and rehearsal.
- 2) Pooling the information collected by each group and adding it to the skeleton of the project.
- 3) Learning to make public speeches.

Практическое занятие №10

Тема 10: Processing feedback. Enhancing presentation skills.

- 1) Reorganizing the final group output.
- 2) Developing organizational skills, strategies for monitoring one's own work, summarising and note-taking abilities.

3) Learning to present in an attractive way.

Практическое занятие №11

Тема 11: Putting it all together.

- 1) Improving such skills as relating, structuring, brainstorming, debating, cooperating.
- 2) Developing strategies for analysing and improving one's work.
- 3) Developing a personal literary style.
- 4) Language focus: signposting expressions, linking words.

Индивидуальная консультация.

- 1) Индивидуальное консультирование по составлению презентации по проекту.
- 2) Отработка навыков произношения.

Практическое занятие №12

Тема 12: Presenting the project.

- 1) Presenting the project publicly and getting recognition for it.
- 2) Making the students aware that with the skills they have acquired they are ready to start a new project

Практическое занятие №13

Тема 13: Assessing and evaluating the project.

- 1) Checking that the class has achieved its agreed objectives.
- 2) Linking the project to the next activity through evaluation and needs analysis.
- 3) Making the students more autonomous in their language learning.
- 4) Language focus: self and peer correction techniques.

Практическое занятие №14

Тема 14: Introducing the main concepts of creative projects.

- 1) Learning the key characteristics and outcomes of creative projects.
- 2) Examining relevant Internet resources and ICT .
- 3) Planning a short-term creative project.

Практическое занятие №15

Тема 15: Carrying out a creative project.

- 1) Identifying the problem.
- 2) Selecting the topic.
- 3) Building groups.
- 4) Planning the project's structure.
- 5) Assigning tasks.
- 6) Searching the relevant information.
- 7) Creating a draft presentation.

Индивидуальная консультация.

- 1) Вопросы и ответы по созданию творческой презентации.
- 2) Репетиция защиты.

Практическое занятие №16

Тема 16: Presenting a creative project.

- 1) Making an oral presentation in public and getting a recognition for it.
- 2) Evaluating and assessing the project.
- 3) Carrying out a needs analysis to continue project work.

Практическое занятие №17

Тема 17: Introducing the key concepts of research projects.

- 1) Identifying key areas of the students research activities.
- 2) Outlining the structure and the main stages of the research project.
- 3) Language focus: academic writing skills development (writing an abstract for a scientific article).

Практическое занятие №18

Тема 18: Doing basic research. Analyzing literature.

- 1) Identifying problems. Selecting topics.
- 2) Searching relevant internet resources.
- 3) Making literature review.
- 4) Planning the project's structure.

Практическое занятие №19

Тема 19: Writing a research project proposal.

- 1) Developing academic writing skills.
- 2) Examining the best samples of research proposals.
- 3) Forming inter-disciplinary teams.
- 4) Enhancing team work skills.
- 5) Writing a draft proposal.

Практическое занятие №20

Тема 20: Doing basic research. Improving presentation skills.

- 1) Developing a hypothesis.
- 2) Selecting the methods of research.
- 3) Learning to highlight the novelty of the project, identify problems, describe the current situation, make suggestions and recommendations, provide solutions.
- 4) Language focus: expanding topical vocabulary, developing persuasion techniques.

Практическое занятие №21

Тема 21: Creating a draft project report's presentation. Editing the text.

- 1) Learning citation techniques.
- 2) Considering plagiarism issues, submitting the draft via anti-plagiarism system.
- 3) Learning to deal with questions.
- 4) Preliminary evaluating, feedback and improving the project's report.

Индивидуальная консультация.

- 1) Индивидуальное собеседование по исследовательскому проекту
- 2) Проверка на плагиат.

Практическое занятие №22

Тема 22: Presenting a research project.

- 1) Making a final presentation of the group's research project.
- 2) Evaluating and providing feedback.

Практическое занятие №23

Тема 23: Making final presentations of the research projects.

- 1) Presenting research projects in public and getting recognition for them.
- 2) Evaluating presentations and providing feedback.

Практическое занятие №24

Тема 24: Generating ideas for carrying out an international project.

- 1) Outlining future opportunities of participating in various international projects.
- 2) An overview of possible projects.
- 3) Selecting the topics.
- 4) Planning an international project's participation.

Практическое занятие №25

Тема 25: Presenting international project's ideas.

- 1) Selecting foreign institutions for further cooperation.
- 2) Submitting international project's proposals in public and getting the feedback.
- 3) Enhancing presentation skills in English.

Консультация перед зачетом.

- 1) Обзор пройденного материала
- 2) Вопросы и ответы по индивидуальной проектной работе

Промежуточная аттестация 1.

Представление итогового индивидуального проекта в форме сочинения на английском языке. Критерии оценки, рубрики для оценивания: <http://docplayer.ru/36009946-Podgotovka-itogovogo-individualnogo-proekta-na-angliyskom-yazyke-v-forme-sochineniya.html>

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Практическое занятие 1	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
2	Практическое занятие 2	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
3	Индивидуальная консультация.	Самостоятельное изучение заданного материала
4	Практическое занятие 3	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов.
5	Практическое занятие 4	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов.
6	Практическое занятие 5	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.

7	Практическое занятие 6	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
8	Практическое занятие 7	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
9	Практическое занятие 8	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
10	Практическое занятие 9	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка мультимедийной презентации.
11	Практическое занятие 10	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Мультимедийная презентация.
12	Практическое занятие 11	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Выполнение тренировочных упражнений на закрепление лексического минимума
13	Индивидуальная консультация.	Самостоятельное изучение заданного материала. Отработка навыков произношения.
14	Практическое занятие 12	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио. Подготовка презентации.
15	Практическое занятие 13	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов.
16	Практическое занятие 14	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Выбор темы для выполнения творческого проекта. Составление плана работы над проектом.
17	Практическое занятие 15	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Мультимедийная презентация.
18	Индивидуальная консультация.	Самостоятельное изучение заданного материала. Ознакомление с критериями оценки творческого проекта.
19	Практическое занятие 16	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка к защите творческого проекта.

20	Практическое занятие 17	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Составление плана работы по исследовательскому проекту
21	Практическое занятие 18	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Обзор литературы по исследовательскому проекту.
22	Практическое занятие 19	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Работа в командах по обсуждению группового проекта.
23	Практическое занятие 20	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Составление терминологического словаря по тематике научного проекта.
24	Практическое занятие 21	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Знакомство с правилами цитирования источников на английском языке.
25	Индивидуальная консультация.	Самостоятельное изучение заданного материала. Отчет по проделанной проектной работе.
26	Практическое занятие 22	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка к защите исследовательского проекта.
27	Практическое занятие 23	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка к конференции. Оформление итогового проектного задания.
28	Практическое занятие 24	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Подготовка конспектов. Оформление портфолио.
29	Практическое занятие 25	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр учебных видеофильмов. Выбор темы для международного проекта.
30	Консультация перед зачетом.	Самостоятельное изучение заданного материала. Подготовка к зачету.
31	Промежуточная аттестация 1	Выполнение письменного задания на основе проделанной творческой работы. Мультимедийная презентация.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Формы проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине:

- 1) Устная защита проекта в виде презентации.
- 2) Устное собеседование с преподавателем по пройденным темам.
- 3) Представление итогового индивидуального проекта в форме сочинения на английском языке.

Обучающиеся оцениваются за работу на каждой учебной встрече по 5-балльной шкале.

Согласно автоматическому расчету студенты получают средний балл.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 3,5 балла и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие средний балл 3,5 и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования и написания сочинения.

6.2 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает основы методологии проектной исследовательской деятельности и оптимальные способы самостоятельного поиска информации по теме проекта.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Создание языкового портфеля (Language portfolio)	1.Наличие проработанных источников информации на английском языке по теме проектной работы (копии статей, лексический минимум полезных слов и выражений, включающий профессиональную терминологию).
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о проектной методологии. 2. Использование дополнительных теоретических и практических ресурсов

			(комментарии видеofilьмов) для ответа на вопросы по теме занятия.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о проблеме, изученной в ходе проектной работы.
	<p>Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами на английском языке, отбирая их для просмотра в целях саморазвития.</p> <p>Умеет наглядно оформлять результаты исследования в виде творческой презентации с помощью современных</p>	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Выделение главной мысли и основных идей в конспектируемых источниках. 2. Подчеркивание ключевых слов и выражений на английском языке с целью дальнейшего употребления для выражения собственной точки зрения при защите проекта.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 3. Способность произвести сопоставительную оценку информации по проблематике проекта, представленной в разных источниках
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и

				<p>видеоматериала для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для создания презентаций на английском языке по заданным критериям.</p>
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Матвиенко Л.М. Современные образовательные технологии в преподавании иностранного языка [Электронный ресурс]: презентации и проекты. Учебно-методическое пособие/ Матвиенко Л.М., Сысоева Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2017.— 57 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/59229.html> (дата обращения: 13.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Хуснулина Р.Р. Применение новых технологий в обучении английскому языку студентов КНИТУ (подготовка к TOEFL IBT) [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Хуснулина Р.Р.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014.— 80 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/62244.html> (дата обращения: 13.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Кочетунова Н.А. Телекоммуникационные проекты в обучении иностранному языку [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Кочетунова Н.А.— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010.— 63 с.— URL: <http://www.iprbookshop.ru/44860.html> (дата обращения: 13.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Использование метода проектов на занятиях английского языка как средство формирования положительного интереса к иноязычной культуре / Георгиу Л.И. – Екатеринбург: ГБПОУ СО «УрТАТиС», 2016 г., 20 с. URL: http://urtatis.ru/files/documents/info/prepodavatelyam/metodichki/metod_006.pdf

2. Проектная методика при обучении иностранному языку/ Чудина Л. В. // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 30. – С. 66–72. URL: <http://e-koncept.ru/2017/770968.htm>.

3. English for Presentations. Marion Grussendorf, EXPRESS SERIES, Macky Bulawan URL:https://www.academia.edu/33346126/English_for_Presentations_Marion_Grussendorf_EXPRESS_SERIES

4. Project Work Ramon Ribe and Nuria Vidal. URL: <http://en.bookfi.net/book/1389006>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Cambridge University Press / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» URL: <https://www.cambridge.org/core>

2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

Н.К. Федорова

01.06.2020

**ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ: ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА
И КОММУНИКАТИВНЫЕ НАВЫКИ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям),
реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Савина О. Ю. Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ПООП ВО по направлению и профилю подготовки.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель курса:

Формирование профессионально-методических знаний и компетенций будущих специалистов в сфере обучения немецкому как иностранному языку, определяемых особенностями овладения неродными языками в различных учебных условиях и в рамках современной парадигмы межкультурной коммуникации.

Задачи курса:

1. сформировать навыки обучения языковым средствам иностранного языка;
2. сформировать навыки обучения устному и письменному общению на иностранном языке;
3. развить навыки анализа и разработки контрольно-измерительных материалов;
4. развить навыки планирования отдельных составляющих учебной и внеучебной деятельности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	ДПК-2.	Знает: систему основных понятий в области лингводидактики.
		Умеет: планировать обучение языковым средствам иностранного языка, обучение устному и письменному общению на иностранном языке, анализировать и разрабатывать контрольно-измерительные материалы.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16

	языковых знаний и коммуникативных умений					
9.	Организация и планирование процесса обучения иностранному языку	32	0	8	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. "Обучение фонетике"

1. Фонетический навык и подходы к его формированию.
2. Отбор и методическая организация фонетического материала.
3. Транскрипция. Фонетическая зарядка.
4. Требования к учителю.
5. Контроль сформированности фонетического навыка

Практическое занятие 1. "Типология фонетических упражнений"

- Анализ дидактических материалов по фонетике.
- Разработка фрагмента урока по развитию фонетического навыка

Практическое занятие 2. "Типология фонетических упражнений"

- Анализ дидактических материалов по фонетике.
- Разработка фрагмента урока по развитию фонетического навыка

Тема 2. "Обучение грамматике"

1. Грамматический навык. Грамматическая прогрессия.
2. Индуктивный и дедуктивный подход к грамматике.
3. Этапы работы над грамматическим материалом.
4. Визуализация грамматического материала.
5. Игра при обучении грамматике.
6. Контроль сформированности грамматического навыка

Практическое занятие 3. "Типология грамматических упражнений"

- Анализ дидактических материалов по грамматике.
- Разработка фрагмента урока по развитию грамматического навыка

Практическое занятие 4. "Типология грамматических упражнений"

- Анализ дидактических материалов по грамматике.
- Разработка фрагмента урока по развитию грамматического навыка

Тема 3. "Обучение лексике"

1. Лексический навык.
2. Индивидуальное семантическое поле. Активный и пассивный словарный запас.
3. Приемы работы над лексикой.
4. Контроль сформированности лексического навыка.

Практическое занятие 5. "Типология лексических упражнений"

- Анализ дидактических материалов по лексике.
- Разработка фрагмента урока по развитию лексического навыка

Практическое занятие 6. **"Типология лексических упражнений"**

- Анализ дидактических материалов по лексике.
- Разработка фрагмента урока по развитию лексического навыка

Тема 4. **"Обучение чтению"**

1. Методическая классификация текстов.
2. Стратегии понимания текстов.
3. Типология упражнений при работе с текстами.
4. Чтение как вид речевой деятельности.
5. Обучение технике чтения.
6. Обучение тихому чтению

Практическое занятие 7. **"Обучение технике чтения"**

- Анализ дидактических материалов по технике чтения.
- Разработка фрагмента урока по технике чтения

Практическое занятие 8. **"Обучение тихому чтению"**

- Анализ дидактических материалов по тихому чтению.
- Разработка фрагмента урока по тихому чтению

Тема 5. **"Обучение аудированию"**

1. Аудирование как вид речевой деятельности
2. Типология упражнений для обучения аудированию
3. Особенности работы с видео
4. Порядок дидактизации аудио- и видеотекстов

Практическое занятие 9. **"Типология упражнений для обучения аудированию"**

- Анализ дидактических материалов по аудированию.
- Разработка фрагмента урока по аудированию

Тема 6. **"Обучение говорению"**

1. Говорение как вид речевой деятельности
2. Типология упражнений для обучению говорению
3. Основные трудности развития навыка говорения и пути их преодоления

Практическое занятие 10. **"Типология упражнений для обучения говорению"**

- Анализ дидактических материалов по говорению.
- Разработка фрагмента урока по говорению

Тема 7. **"Обучение письму"**

1. Письмо, запись и письменная речь.
2. Развитие техники письма.
3. Обучение письменной речи

Практическое занятие 11. **"Типология упражнений по обучению письменной речи"**

- Анализ дидактических материалов по развитию техники письма.
- Разработка фрагмента урока по обучению письменной речи

Тема 8. **"Контроль сформированности языковых знаний и коммуникативных умений"**

1. Виды, формы и функции контроля.
2. Критерии доброкачественности тестов.

3. Типология тестовых заданий

Практическое занятие 12. **"Контроль языковых знаний и коммуникативных умений"**

- Анализ контрольно-измерительных материалов.
- Разработка контрольно-измерительных материалов

Практическое занятие 13. **"Контроль языковых знаний и коммуникативных умений"**

- Анализ контрольно-измерительных материалов.
- Разработка контрольно-измерительных материалов

Тема 9. **"Организация и планирование процесса обучения иностранному языку"**

- Перспективное и текущее планирование
- Структура урока.
- Последовательность планирования урока.
- Требования к современному уроку иностранного языка.
- Анализ урока иностранного языка

Практическое занятие 14. **"Организация и планирование процесса обучения иностранному языку"**

- Перспективное и текущее планирование
- Структура урока.
- Последовательность планирования урока.
- Требования к современному уроку иностранного языка.
- Анализ урока иностранного языка

Практическое занятие 15. **"Организация и планирование процесса обучения иностранному языку"**

- Перспективное и текущее планирование
- Структура урока.
- Последовательность планирования урока.
- Требования к современному уроку иностранного языка.
- Анализ урока иностранного языка

Практическое занятие 16. **"Организация и планирование процесса обучения иностранному языку"**

- Перспективное и текущее планирование
- Структура урока.
- Последовательность планирования урока.
- Требования к современному уроку иностранного языка.
- Анализ урока иностранного языка

Практическое занятие 17. **"Организация и планирование процесса обучения иностранному языку"**

- Перспективное и текущее планирование
- Структура урока.
- Последовательность планирования урока.
- Требования к современному уроку иностранного языка.
- Анализ урока иностранного языка

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1.	Обучение фонетике	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
2.	Обучение грамматике	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
3.	Обучение лексике	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
4.	Обучение чтению	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
5.	Обучение аудированию	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
6.	Обучение говорению	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
7.	Обучение письму	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
8.	Контроль сформированности языковых знаний и коммуникативных умений	Проработка лекций Разработка фрагмента урока
9.	Организация и планирование процесса обучения иностранному языку	Разработка фрагмента урока

Проработка лекций

На занятие студент должен прийти подготовленным, изучив презентацию по теме предстоящей лекции и рекомендованные источники. В таком случае лекции будут проходить в режиме диалога преподавателя и студента по наиболее трудным и интересным вопросам каждой темы, что повысит эффективность обучения. Студентам рекомендуется заранее продумать вопросы по лекционному занятию.

Полученная в ходе лекции информация и сделанные выводы служат основой при подготовке к лабораторным занятиям.

Критерии оценки участия в лекции:

- Студент внимательно слушает излагаемый лектором теоретический материал, вникает и делает записи в необходимом для себя объеме.
- Студент задает вопросы и участвует в обсуждении проблемного материала.

Разработка фрагмента урока

Разработка фрагмента урока предусматривает решение профессиональных лингводидактических задач с использованием полученного знания. Они моделируют минимальную производственную ситуацию и позволяют развить навык решения подобных задач, например, планирование фрагмента урока по освоению нового лексического / грамматического материала, по развитию коммуникативных умений, по контролю сформированности языковых знаний и коммуникативных умений и т.д.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – защита профессиональных портфолио (в устной форме).

Критерии оценки портфолио:

- портфолио включает мин. 9 из 10 тем курса;
- каждая тема содержит вступление и план-конспект урока, выполненный согласно схеме:
 - каждый фрагмент урока содержит весь необходимый дидактический материал (включая аудио- и видеозаписи (возможно в форме ссылок) и всю наглядность (кроме предметной));
 - в урок, представленный в течение семестра на семинаре, внесены все изменения и исправления, на необходимость которых указал преподаватель.
 - студент может обосновать любое методическое решение, представленное в разработанных им фрагментах урока.

Все методические разработки следует привести в порядок и разместить на своем облаке в папке Методическое портфолио, распределив на семь подпапок.

На зачете нужно устно представить один из уроков (по выбору преподавателя). Необходимо защитить разработанный урок - обосновать все запланированные шаги, выбранный материал и т.д. Продолжительность выступления - 7 минут, после этого ответы на вопросы.

Защита профессионального портфолио предусматривает 20 баллов:

- наличие семи уроков, содержащих вступление, план-конспект и дидактический материал, - 7 баллов;
- убедительность защиты готового продукта - 13 баллов.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию	Знает: систему основных понятий в области лингводидактики.	Обсуждение в ходе лекций и практических занятий Компьютерные тесты	Правильные ответы на вопросы

	образовательных маршрутов в целях саморазвития	Умеет: планировать обучение языковым средствам иностранного языка, обучение устному и письменному общению на иностранном языке, анализировать и разрабатывать контрольно-измерительные материалы.	Разработка фрагмента урока	Обоснованное планирование отдельных шагов урока.
--	--	---	----------------------------	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Методика преподавания иностранного языка : учебное пособие / Т. П. Леонтьева, А. Ф. Будько, И. В. Чепик [и др.] ; под редакцией Т. П. Леонтьевой. — 3-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2017. — 240 с. — ISBN 978-985-06-2817-6 Add to Citavi project by ISBN. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90794.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Дмитренко, Т. А. Современные технологии обучения иностранному языку в системе высшего образования : учебное пособие / Т. А. Дмитренко. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. — 164 с. — ISBN 978-5-4263-0858-9 . — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94680.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Пассов, Е. И. Методика как наука будущего. Краткая версия новой концепции / Е. И. Пассов ; под редакцией А. В. Голубевой. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2019. — 172 с. — ISBN 978-5-86547-907-9 Add to Citavi project by ISBN. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81396.html> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Interaktive Grammatik Temporale Präpositionen. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_07_TempPraep/bin/
2. Interaktive Grammatik Perfekt. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_08_Perfekt/bin/
3. Interaktive Grammatik Konjugation im Präsens. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_06_Konjugation/bin/
4. Interaktive Grammatik Komposita. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_05_Komposita/bin/
5. Interaktive Grammatik Fragesätze. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_04_Fragesaetze/bin/
6. Interaktive Grammatik Imperativ. URL: http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_03_Imperativ/bin/

7. Interaktive Grammatik Satzklammer. URL:
http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_02_Satzklammer/bin/
8. Interaktive Grammatik Position des Verbs im Aussagesatz. URL:
http://www.goethe.de/lrn/pro/iga/GI_01_Satzbau/bin/
9. Partizip II üben. URL: http://www.goethe.de/ins/pl/pro/deutsch-wagen/spiele/spiel_05/de/bags.html
10. Konjugation und Deklination. URL: <https://www.verbformen.de/>
11. Suchsel-Maschine. URL: <http://suchsel.bastelmaschine.de/>
12. Trimino-Generator. URL: <http://schule.paul-matthies.de/Trimino.php>
13. LLE - Language Level Evaluator. URL: <https://www.derdiedaf.com/c-191>
14. Datenbank „Digitale Unterrichtsgestaltung“. URL: <http://digu.goethe.de/>
15. LearningApps. URL: <https://learningapps.org/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Online универсальный немецко-русский словарь PONS - <https://ru.pons.com/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Лицензионное ПО:

1. MS Teams - платформа для электронного обучения
2. операционная система Windows
3. Moodle (elearning.utmn.ru)

Проведение лекционных и практических занятий возможно в дистанционном режиме с использованием среды дистанционного обучения Moodle, корпоративной платформы Microsoft Teams, а также каналов для конференцсвязи Zoom, BigBlueButton и других.

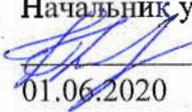
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения лекций используются аудитории с мультимедийным оборудованием с выходом в Интернет.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОНЛАЙН И ОФФЛАЙН ИЗДАНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Булатова Е. К. Онлайн и оффлайн издания. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Онлайн и оффлайн издания [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Булатова Е. К., 2020.

1. Пояснительная записка

Дисциплина предназначена для студентов, интересующихся современным издательским процессом во всех его проявлениях, тенденциями бытования книги и электронной публикации в частности в медиапространстве. Курс будет полезен всем, кто желает научиться реализовывать творческие проекты в формате «on» / «off».

Дисциплина направлена на повышение компетенций в области создания и использования различных форматов представления информации: от традиционных «оффлайн-книг» до современных онлайн-изданий и их пограничных форм.

Цель дисциплины: обучение основам проектирования и создания медиапродуктов различных форматов.

Задачи дисциплины

- создание представления о многообразии форм и форматов медиапродуктов;
- освоение методов проектирования книжных изданий, электронных изданий;
- выработка первичных навыков создания электронных книг и веб-сайтов «вручную» и на онлайн-платформах;
- выработка представления о правилах, принципах и методах создания, поддержания и «раскрутки» информационного продукта;
- освоение методов и критериев оценки медиарынка и конкретных медиапродуктов.

Занятия проходят в компьютерных классах и предполагают активную проектную деятельность.

В процессе обучения у студентов формируется:

представление о традиционных и онлайн-изданиях, их месте и роли в современном медийном пространстве;

первичные навыки создания и редактирования традиционных бумажных, электронных изданий и публикаций.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об издании различных видов.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными

		платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.
--	--	--

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре 2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач.ед	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе полученных баллов (100-балльная система). Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-2 балла;
- 3) подготовка домашнего задания и итоговых проектов в рамках самостоятельной подготовки – 4-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	6	0	2	0	0
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	6	0	2	0	0
3.	Работа с контентом	6	0	2	0	0
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	6	0	2	0	0
5.	Работа с контентом 2	6	0	2	0	0
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	6	0	2	0	0
7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	8	0	4	0	0
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	6	0	2	0	0
9.	Книжная типографика	6	0	2	0	0
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	6	0	2	0	0
11.	Книжный дизайн	6	0	2	0	0
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	6	0	2	0	0
13.	Создание электронного издания	6	0	2	0	0
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	6	0	2	0	0
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	6	0	2	0	0
16.	Лонгрид. Проектный этап	8	0	2	0	0
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	8	0	2	0	0

18.	Лонгрид. Production	10	0	4	0	0
19.	Лонгрид. Post Production	6	0	2	0	0
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	6	0	2	0	0
21.	Рынок онлайн-изданий	8	0	4	0	0
22.	Интернет и издательское дело	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Книга в современном мире: формы и форматы

Рассматриваются содержание, цели и задачи курса. Освещается разнообразие видов публикаций в современном мире.

Практическое занятие №1

1. Электронная публикация как структурная единица издания.
2. Рынок бумажных и электронных книг, аудитория и тенденции развития.
3. Виды электронных изданий: онлайн-издания, локальные и сетевые издания. ГОСТы и реальная практика.
4. Интернет как канал коммуникации. Взаимодействие Интернета и издательского дела, специфика применения.

Тема 2. Я – издатель. Создание концепции книги

Рассматриваются понятия «концепции издания», «целевое назначение», «читательский адрес», «материальная конструкция».

Практическое занятие №2

1. Работа над разными видами книг по целевому назначению.
2. Концепция, специфика и редакторская подготовка изданий:
3. Задание в группах: разработать по 10 оригинальных концепций научно-популярных и справочных изданий. Презентация идей перед остальными группами

Тема 3. Работа с контентом

Понятие контента, виды редакторской правки.

Практическое занятие №3

1. Правка-вычитка;
2. Правка-сокращение;
3. Правка-обработка;
4. Правка-переделка;
5. Задание: работа с текстами по каждому виду правки, редактирование рекламных заметок.

Тема 4. Традиционные книжные издания: типы и читатели

Книжное издание на «книжной полке»: какое место занимает каждая книга в ряду других, специфические особенности, делающие издание уникальным, рассмотрение сущностных и материально-конструктивных характеристик издания.

Практическое занятие №4

1. Какие бывают книги? ГОСТ, видо-типологическая характеристика книжных изданий, их классификация.
2. Из чего состоит книжное издание? Типовая структура и состав издания, основная часть и аппарат издания.
3. Как зависит вид книги от ее читателя? Типы читательской аудитории.
4. Как сделать книгу? Концепция издания.
5. Кто делает книгу? Работа редакции, редактирование как процесс.
6. Практическая работа с книжными изданиями разных видов: анализ принесенного издания, выявление особенностей концепции, представление издания аудитории.

Тема 5. Работа с контентом 2

Разные типы ошибок, встречающиеся в текстах. Фактические и логические ошибки.

Практическое занятие №5

1. Логические, фактические ошибки.
2. Методы проверки фактов.
3. Фактические ошибки в литературных произведениях.
4. Работа с текстами, содержащими фактические ошибки.

Тема 6. Редакторский анализ как метод работы с текстом

Практическое занятие №6

1. Понятие «редактирование», специфика работы над текстом.
2. Виды мыслительных операций при анализе текста.
3. 7 приемов редакторского анализа.

Тема 7. Работа с контентом литературно-художественного произведения

Практическое занятие №7

1. Практическое редактирование и применение приемов анализа текста в работе над рукописью литературно-художественного произведения.
2. Сюжет, целевая аудитория, авторский стиль текста.
3. Редакторская оценка: возможность или невозможность публикации, пути доработки текста.

Практическое занятие №8

1. Продолжение работы над рукописью.
2. Выявление авторского стиля, художественных приемов создания.
3. Классификация ошибок, допущенных автором.
4. Общее редакторское заключение.

Тема 8. Традиции и конвенции книжного дизайна

Рассмотрение традиционных подходов к созданию печатного книжного издания и их современная интерпретация.

Практическое занятие №9

1. Дизайн в книжной культуре: истоки и современное состояние.
2. Конвенциональность книжного дизайна и типографики.
3. Пропорции книжной страницы, книжный канон.
4. Практическое задание: создание чертежа книжного разворота, создание терминологического словарика.

Тема 9. Книжная типографика

Изучение основ типологии и построения шрифтов. Особенности применения шрифтов в печатной и электронной типографике.

Практическое занятие №10

1. Виды шрифтов, знаменитые шрифты и художники-шрифтовики.
2. Составные части шрифта, строение и эмоциональная окраска
3. Требования к шрифтовому оформлению книжного или журнального издания.

4. Анализ шрифтов Arial Black, Book Antiqua, Clarendon, Mistral (mistral), Stencil по следующим параметрам: тип (антиква, гротеск и т.п.), тип засечек (если есть), контрастность, пример, где можно использовать.

Тема 10. Верстка и оформление обложки / переплета

Изучение основ композиции книжной полосы, зависимость размещения элементов на странице от модульной сетки.

Практическое занятие №11

1. Понятие верстки, составные элементы и функции модульной сетки.
2. Анализ примеров качественного журнального дизайна.
3. Выявление тенденций оформления книжных обложек.
4. Анализ трех разворотов журнала по следующим параметрам – тип верстки (открытая, закрытая и т.д.); – баланс, симметрия; – предполагаемое количество колонок в модульной сетке (и есть ли она?); – декоративные элементы и особенности типографики.

Тема 11. Книжный дизайн

Практическое занятие №12

1. Практическая работа с удачными и неудачными примерами книжно-журнального дизайна.
2. Зависимость книжного оформления от читательской аудитории, целевого назначения издания.
3. Разбор кейсов.

Тема 12. Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка

Изучение основ создания веб-документов. Правила разметки, использование CSS для оформления документов. Подготовка собственного проекта.

Практическое занятие №13

1. HTML-разметка.
2. Основы создания html-страниц:
форматирование текста
гиперссылки
табличная верстка
вставка изображение
вставка аудио- видео- фрагментов
основы html5
3. Задание на занятии: практическое применение тегов, создание тестовой страницы

Тема 13. Создание электронного издания

Практическое занятие №14

1. Правила гипертекста, создание связанных страниц.
2. Аппарат электронных изданий.
3. Задание: проектная работа над собственным электронным изданием.
4. Продолжение обучения на сайте <https://htmlacademy.ru/>, использование полученных данных и файлов при создании собственной страницы.

Тема 14. Создание электронного издания. Презентация проектов

Практическое занятие №15

1. Тенденции современного веб-дизайна.
2. Продолжение разработки электронного издания.
3. Презентация проекта. Проект должен включать в себя не менее 10 связанных между собой html-страниц, аудио-видео фрагменты, изображение, гиперссылки, титульный экран. Оценивается концепция / дизайн / техническое исполнение

Тема 15. Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания

Изучение феномена лонгрида как вида издания, ключевые проекты, особенности создания.

Практическое занятие №16

феномен лонгрида, подходы к пониманию; крупнейшие проекты.

Лонгрид в современном медиапространстве

Этапы создания лонгрида

Разбор кейсов:

Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek>

Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl>

Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/>

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/>

Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/>

Тема 16. Лонгрид. Проектный этап

Практическое занятие №17

1. Выбор и обоснование темы лонгрида. Выбор темы собственного проекта, отвечающую критериям актуальности (тема должна быть интересна в течение продолжительного времени, т.е. не оперативные новости), наличия героя, сюжета, проблемы, конфликта.
2. Написание синопсиса.
3. Подбор материала.
4. Знакомство с платформой для создания лонгридов Tilda

Тема 17. Режиссура мультимедийного лонгрида

Практическое занятие №18

1. Мультимедийный кадр.
2. Мультимедийный план.
3. Рождение смысла на стыке двух кадров.
4. Мультимедийный монтаж.
5. Анализ лонгрида по следующим критериям: – Тема, фокус, адресат –Тип лонгрида (линейный, нелинейный) и как это влияет на восприятие. – Логика вертикального монтажа: проанализировать кадры лонгрида, выстроить логику повествования, сформулировать смысл/тему каждого эпизода. Таким образом составить план лонгрида. – Создает ли монтаж кадров добавочную ценность? Рождение смысла на стыке двух кадров. – Анализ элементов: смысл каждого элемента в мультимедийной истории (горизонтальный монтаж, крупности) – Отвечает ли лонгрид на потенциальные вопросы пользователей, есть ли недосказанность? – Для всех ли фрагментов правильно выбран мультимедийный формат? Что-то можно изменить/выкинуть? – Проверка цельности истории. Оценка ее воздействия на адресата: какие мысли он вынес, какие эмоции испытал?

Тема 18. Лонгрид. Production

Практическое занятие №19

1. Разработка содержания и структуры лонгрида. Работа ведется в группах в программе Tilda
2. Получение обратной связи, доработка.

Практическое занятие №20

1. Продолжение работы над лонгридом.
2. Проблематика, фокус исследования
3. Концепция "Маэстро".
4. Получение обратной связи, доработка.

Тема 19. Лонгрид. Post Production

Практическое занятие №21

1. Завершающий этап работы над лонгридом.
2. Оценка лонгридов одногруппников по заданным критериям методом перекрестной оценки.
3. Выработка путей продвижения и распространения лонгрида.

Тема 20. Создание и контент-менеджмент сайта

Основы SMM, работа в CMS, работа с контентом онлайн-издания.

Практическое занятие №22

1. Системы управления контентом и конструкторы.
2. SEO-оптимизация.
3. Копирайтинг и рерайтинг, лицензирование контента
4. Веб-метрика
5. Практическое применение CMS, публикация новости на сайте

Тема 21. Рынок онлайн-изданий

Понятие онлайн-издание, отличие от других видов электронных изданий. Интерактивность и взаимодействие с читателем. Разнообразие культурно-просветительских и образовательных платформ. Монетизация.

Практическое занятие №23

1. Особенности современного медиапотребления.
2. Типология онлайн-изданий.
3. Анализ интерактивности современных онлайн-платформ.
4. Способы монетизации.

Практическое занятие №24

1. Образовательные, культурно-просветительское, общественно-политические, научно-популярные платформы и онлайн-издания. Реальные кейсы.
2. Формирование концепции нового онлайн-издания.

Тема 22. Интернет и издательское дело

Практическое занятие №25

1. Функции интернета в издательском деле
2. Сайты издательств. Структура сайта издательства
3. Интернет-магазины магазинов.
4. Веб-издательства. Виды и специфика: Lulu, T8, Ridero и др.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Работа с контентом	Творческая работа: Редактирование текстов
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
5.	Работа с контентом 2	Творческая работа: Редактирование текстов
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	Подготовка конспектов.

7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	Творческая работа: Редактирование текстов
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: Создание макета полосы.
9.	Книжная типографика	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: анализ шрифтов.
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	Анализ разворотов журнального издания.
11.	Книжный дизайн	Создание презентации-доклада с примерами удачного и неудачного дизайна обложек
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
13.	Создание электронного издания	Творческая работа: Работа на сайте html academy
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	Творческая работа: Работа в html-редакторе
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	Самостоятельное изучение заданного материала
16.	Лонгрид. Проектный этап	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	Творческая работа: выбор темы
18.	Лонгрид. Production	Творческая работа: анализ существующего лонгрида
19.	Лонгрид. Post Production	Творческая работа: работа в конструкторе Tilda
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	Творческая работа: анализ лонгридов, выполненных на занятиях
21.	Рынок онлайн-изданий	Подготовка конспектов выступлений
22.	Интернет и издательское дело	Подготовка конспектов выступлений

Самостоятельная работа студентов направлена на отработку практических навыков создания и анализа онлан-оффлайн изданий. Она включает в себя как подготовку к практическому занятию по вопросам, которая направлена на углубление понимания и развитие навыка самостоятельного поиска информации, так и работу с текстами или компьютерными онлайн-программами. Творческая работа на занятии, составляющая основной массив заданий, вырабатывает навыки командной проектной креативной деятельности,

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачет предполагает защиту всех проектов (выполнение заданий), запланированных по курсу, с учетом баллов, полученных за время обучения. Задания размещаются с MS Teams и доступны для выполнения в течение всего времени обучения до проведения промежуточной аттестации. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом.

Задания на зачет:

Проект № 1. Студент защищает самостоятельно подготовленный проект любого вида издания, включающий концепцию и макет (max 15 баллов).

Работа предоставляется в печатном варианте (обоснование концепции).

Макет представляется в формате pdf или pptx (PowerPoint)

Проект № 2. Презентация проекта лонгрида.

Проект должен включать в себя: синопсис лонгрида (5 баллов), опубликованный материал на Tilda (max 20 баллов)

Оценивается концепция/замысел; дизайн; техническое воплощение

Оценивание происходит студентами методом перекрестного чтения

Проект № 3. Презентация, включающая примеры удачного и неудачного книжного и журнального дизайна с обоснованием (max 15 баллов).

Остальные баллы, необходимые для зачета, студент может набрать, выполнив любые задания, размещенные в MS Teams.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об изданиях различных видов.	Выполнение творческой работы	1. Количество используемых источников. 2. Привлечение дополнительных источников и онлайн-сервисов.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи). 2. Использование и критическая оценка

				собственного читательского опыта.
			Защита проектов на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации, в том числе из смежных областей (филология, литературоведение, книговедение, дизайн, веб-дизайн, типографика, SMM). 3. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи)
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.	Выполнение творческой работы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использует стандартизированные приемы и методы создания изданий. 2. Выявляет закономерности и концептуальные особенности изданий разного вида. 3. Видит «общее» и «частное» в анализируемых изданиях и умеет применять полученный опыт для реализации собственных проектов.
		Устный опрос в ходе практических занятий.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяет релевантное соотношение аудиовизуального материала изданий с теоретическими суждениями. 2. Умеет критически оценивать частное издание и делать логические умозаключения. 3. Способен произвести сопоставительную оценку информации.
		Защита проектов на зачете.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлекает самостоятельно найденный теоретического

				<p>и практического материала (изданий разного вида) для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Умеет творчески применять онлайн-ресурсы свободного доступа.</p>
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2016. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-305-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66412.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование : учеб. наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.П. Кравчук. - Кемерово : Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048792> (дата обращения: 17.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 303 с. — ISBN 978-5-4487-0267-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75951.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов [и др.] ; под редакцией С. Балмаева, М. Лукиа. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

- The Academy of British cover design. URL: <https://abcovrd.co.uk/archive?year=2020> (дата обращения: 17.05.2020).
- Справочник по HTML. URL: <http://htmlbook.ru/html> (дата обращения: 17.05.2020).
- HTML Academy. URL: <https://htmlacademy.ru/courses/intro-to-web-development> (дата обращения: 17.05.2020).
- Tilda. URL: <https://tilda.cc/ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Такие дела. URL: <https://takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Батенька да вы трансформер. URL: <https://batenka.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek> (дата обращения: 17.05.2020).
- Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl> (дата обращения: 17.05.2020).
- Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/> (дата обращения: 17.05.2020).
Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/> (дата обращения: 17.05.2020).

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

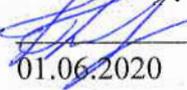
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов. Для практических занятий по созданию лонгрида необходим компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОНЛАЙН И ОФФЛАЙН ИЗДАНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Булатова Е. К. Онлайн и оффлайн издания. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Онлайн и оффлайн издания [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Булатова Е. К., 2020.

1. Пояснительная записка

Дисциплина предназначена для студентов, интересующихся современным издательским процессом во всех его проявлениях, тенденциями бытования книги и электронной публикации в частности в медиапространстве. Курс будет полезен всем, кто желает научиться реализовывать творческие проекты в формате «on» / «off».

Дисциплина направлена на повышение компетенций в области создания и использования различных форматов представления информации: от традиционных «офлайн-книг» до современных онлайн-изданий и их пограничных форм.

Цель дисциплины: обучение основам проектирования и создания медиапродуктов различных форматов.

Задачи дисциплины

- создание представления о многообразии форм и форматов медиапродуктов;
- освоение методов проектирования книжных изданий, электронных изданий;
- выработка первичных навыков создания электронных книг и веб-сайтов «вручную» и на онлайн-платформах;
- выработка представления о правилах, принципах и методах создания, поддержания и «раскрутки» информационного продукта;
- освоение методов и критериев оценки медиарынка и конкретных медиапродуктов.

Занятия проходят в компьютерных классах и предполагают активную проектную деятельность.

В процессе обучения у студентов формируется:

представление о традиционных и онлайн-изданиях, их месте и роли в современном медийном пространстве;

первичные навыки создания и редактирования традиционных бумажных, электронных изданий и публикаций.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об издании различных видов.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными

		платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.
--	--	--

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре 2
Общая трудоемкость	зач.ед	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

**семестр определяется учебным планом образовательной программы*

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе полученных баллов (100-балльная система). Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-2 балла;
- 3) подготовка домашнего задания и итоговых проектов в рамках самостоятельной подготовки – 4-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	6	2	0	0	0
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	6	2	0	0	0
3.	Работа с контентом	6	2	0	0	0
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	6	2	0	0	0
5.	Работа с контентом 2	6	2	0	0	0
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	6	2	0	0	0
7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	8	2	2	0	0
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	6	2	0	0	0
9.	Книжная типографика	6	0	2	0	0
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	6	0	2	0	0
11.	Книжный дизайн	6	0	2	0	0
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	6	0	2	0	0
13.	Создание электронного издания	6	0	2	0	0
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	6	0	2	0	0
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	6	0	2	0	0
16.	Лонгрид. Проектный этап	8	0	2	0	0
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	8	0	2	0	0

18.	Лонгрид. Production	10	0	4	0	0
19.	Лонгрид. Post Production	6	0	2	0	0
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	6	0	2	0	0
21.	Рынок онлайн-изданий	8	0	4	0	0
22.	Интернет и издательское дело	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Книга в современном мире: формы и форматы

Рассматриваются содержание, цели и задачи курса. Освещается разнообразие видов публикаций в современном мире.

Практическое занятие №1

1. Электронная публикация как структурная единица издания.
2. Рынок бумажных и электронных книг, аудитория и тенденции развития.
3. Виды электронных изданий: онлайн-издания, локальные и сетевые издания. ГОСТы и реальная практика.
4. Интернет как канал коммуникации. Взаимодействие Интернета и издательского дела, специфика применения.

Тема 2. Я – издатель. Создание концепции книги

Рассматриваются понятия «концепции издания», «целевое назначение», «читательский адрес», «материальная конструкция».

Практическое занятие №2

1. Работа над разными видами книг по целевому назначению.
2. Концепция, специфика и редакторская подготовка изданий:
3. Задание в группах: разработать по 10 оригинальных концепций научно-популярных и справочных изданий. Презентация идей перед остальными группами

Тема 3. Работа с контентом

Понятие контента, виды редакторской правки.

Практическое занятие №3

1. Правка-вычитка;
2. Правка-сокращение;
3. Правка-обработка;
4. Правка-переделка;
5. Задание: работа с текстами по каждому виду правки, редактирование рекламных заметок.

Тема 4. Традиционные книжные издания: типы и читатели

Книжное издание на «книжной полке»: какое место занимает каждая книга в ряду других, специфические особенности, делающие издание уникальным, рассмотрение сущностных и материально-конструктивных характеристик издания.

Практическое занятие №4

1. Какие бывают книги? ГОСТ, видо-типологическая характеристика книжных изданий, их классификация.
2. Из чего состоит книжное издание? Типовая структура и состав издания, основная часть и аппарат издания.
3. Как зависит вид книги от ее читателя? Типы читательской аудитории.
4. Как сделать книгу? Концепция издания.
5. Кто делает книгу? Работа редакции, редактирование как процесс.
6. Практическая работа с книжными изданиями разных видов: анализ принесенного издания, выявление особенностей концепции, представление издания аудитории.

Тема 5. Работа с контентом 2

Разные типы ошибок, встречающиеся в текстах. Фактические и логические ошибки.

Практическое занятие №5

1. Логические, фактические ошибки.
2. Методы проверки фактов.
3. Фактические ошибки в литературных произведениях.
4. Работа с текстами, содержащими фактические ошибки.

Тема 6. Редакторский анализ как метод работы с текстом

Практическое занятие №6

1. Понятие «редактирование», специфика работы над текстом.
2. Виды мыслительных операций при анализе текста.
3. 7 приемов редакторского анализа.

Тема 7. Работа с контентом литературно-художественного произведения

Практическое занятие №7

1. Практическое редактирование и применение приемов анализа текста в работе над рукописью литературно-художественного произведения.
2. Сюжет, целевая аудитория, авторский стиль текста.
3. Редакторская оценка: возможность или невозможность публикации, пути доработки текста.

Практическое занятие №8

1. Продолжение работы над рукописью.
2. Выявление авторского стиля, художественных приемов создания.
3. Классификация ошибок, допущенных автором.
4. Общее редакторское заключение.

Тема 8. Традиции и конвенции книжного дизайна

Рассмотрение традиционных подходов к созданию печатного книжного издания и их современная интерпретация.

Практическое занятие №9

1. Дизайн в книжной культуре: истоки и современное состояние.
2. Конвенциональность книжного дизайна и типографики.
3. Пропорции книжной страницы, книжный канон.
4. Практическое задание: создание чертежа книжного разворота, создание терминологического словарика.

Тема 9. Книжная типографика

Изучение основ типологии и построения шрифтов. Особенности применения шрифтов в печатной и электронной типографике.

Практическое занятие №10

1. Виды шрифтов, знаменитые шрифты и художники-шрифтовики.
2. Составные части шрифта, строение и эмоциональная окраска
3. Требования к шрифтовому оформлению книжного или журнального издания.

4. Анализ шрифтов Arial Black, Book Antiqua, Clarendon, Mistral (mistral), Stencil по следующим параметрам: тип (антиква, гротеск и т.п.), тип засечек (если есть), контрастность, пример, где можно использовать.

Тема 10. Верстка и оформление обложки / переплета

Изучение основ композиции книжной полосы, зависимость размещения элементов на странице от модульной сетки.

Практическое занятие №11

1. Понятие верстки, составные элементы и функции модульной сетки.
2. Анализ примеров качественного журнального дизайна.
3. Выявление тенденций оформления книжных обложек.
4. Анализ трех разворотов журнала по следующим параметрам – тип верстки (открытая, закрытая и т.д.); – баланс, симметрия; – предполагаемое количество колонок в модульной сетке (и есть ли она?); – декоративные элементы и особенности типографики.

Тема 11. Книжный дизайн

Практическое занятие №12

1. Практическая работа с удачными и неудачными примерами книжно-журнального дизайна.
2. Зависимость книжного оформления от читательской аудитории, целевого назначения издания.
3. Разбор кейсов.

Тема 12. Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка

Изучение основ создания веб-документов. Правила разметки, использование CSS для оформления документов. Подготовка собственного проекта.

Практическое занятие №13

1. HTML-разметка.
2. Основы создания html-страниц:
форматирование текста
гиперссылки
табличная верстка
вставка изображение
вставка аудио- видео- фрагментов
основы html5
3. Задание на занятии: практическое применение тегов, создание тестовой страницы

Обязательный ресурс: HTML Academy. URL: <https://htmlacademy.ru/>

Справочник по HTML. URL: <http://htmlbook.ru/html>

Тема 13. Создание электронного издания

Практическое занятие №14

1. Правила гипертекста, создание связанных страниц.
2. Аппарат электронных изданий.
3. Задание: проектная работа над собственным электронным изданием.
4. Продолжение обучения на сайте <https://htmlacademy.ru/>, использование полученных данных и файлов при создании собственной страницы.

Тема 14. Создание электронного издания. Презентация проектов

Практическое занятие №15

1. Тенденции современного веб-дизайна.
2. Продолжение разработки электронного издания.
3. Презентация проекта. Проект должен включать в себя не менее 10 связанных между собой html-страниц, аудио-видео фрагменты, изображение, гиперссылки, титульный экран. Оценивается концепция / дизайн / техническое исполнение

Тема 15. Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания

Изучение феномена лонгрида как вида издания, ключевые проекты, особенности создания.

Практическое занятие №16

феномен лонгрида, подходы к пониманию; крупнейшие проекты.

Лонгрид в современном медиапространстве

Этапы создания лонгрида

Разбор кейсов:

Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek>

Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl>

Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/>

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/>

Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/>

Тема 16. Лонгрид. Проектный этап

Практическое занятие №17

1. Выбор и обоснование темы лонгрида. Выбор темы собственного проекта, отвечающую критериям актуальности (тема должна быть интересна в течение продолжительного времени, т.е. не оперативные новости), наличия героя, сюжета, проблемы, конфликта.
2. Написание синопсиса.
3. Подбор материала.
4. Знакомство с платформой для создания лонгридов Tilda

Тема 17. Режиссура мультимедийного лонгрида

Практическое занятие №18

1. Мультимедийный кадр.
2. Мультимедийный план.
3. Рождение смысла на стыке двух кадров.
4. Мультимедийный монтаж.
5. Анализ лонгрида по следующим критериям: – Тема, фокус, адресат –Тип лонгрида (линейный, нелинейный) и как это влияет на восприятие. – Логика вертикального монтажа: проанализировать кадры лонгрида, выстроить логику повествования, сформулировать смысл/тему каждого эпизода. Таким образом составить план лонгрида. – Создает ли монтаж кадров добавочную ценность? Рождение смысла на стыке двух кадров. – Анализ элементов: смысл каждого элемента в мультимедийной истории (горизонтальный монтаж, крупности) – Отвечает ли лонгрид на потенциальные вопросы пользователей, есть ли недосказанность? – Для всех ли фрагментов правильно выбран мультимедийный формат? Что-то можно изменить/выкинуть? – Проверка цельности истории. Оценка ее воздействия на адресата: какие мысли он вынес, какие эмоции испытал?

Тема 18. Лонгрид. Production

Практическое занятие №19

1. Разработка содержания и структуры лонгрида. Работа ведется в группах в программе Tilda
2. Получение обратной связи, доработка.

Практическое занятие №20

1. Продолжение работы над лонгридом.
2. Проблематика, фокус исследования
3. Концепция "Маэстро".
4. Получение обратной связи, доработка.

Тема 19. Лонгрид. Post Production

Практическое занятие №21

1. Завершающий этап работы над лонгридом.
2. Оценка лонгридов одногруппников по заданным критериям методом перекрестной оценки.
3. Выработка путей продвижения и распространения лонгрида.

Тема 20. Создание и контент-менеджмент сайта

Основы SMM, работа в CMS, работа с контентом онлайн-издания.

Практическое занятие №22

1. Системы управления контентом и конструкторы.
2. SEO-оптимизация.
3. Копирайтинг и рерайтинг, лицензирование контента
4. Веб-метрика
5. Практическое применение CMS, публикация новости на сайте

Тема 21. Рынок онлайн-изданий

Понятие онлайн-издание, отличие от других видов электронных изданий. Интерактивность и взаимодействие с читателем. Разнообразие культурно-просветительских и образовательных платформ. Монетизация.

Практическое занятие №23

1. Особенности современного медиапотребления.
2. Типология онлайн-изданий.
3. Анализ интерактивности современных онлайн-платформ.
4. Способы монетизации.

Практическое занятие №24

1. Образовательные, культурно-просветительское, общественно-политические, научно-популярные платформы и онлайн-издания. Реальные кейсы.
2. Формирование концепции нового онлайн-издания.

Тема 22. Интернет и издательское дело

Практическое занятие №25

1. Функции интернета в издательском деле
2. Сайты издательств. Структура сайта издательства
3. Интернет-магазины магазинов.
4. Веб-издательства. Виды и специфика: Lulu, T8, Ridero и др.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Работа с контентом	Творческая работа: Редактирование текстов
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
5.	Работа с контентом 2	Творческая работа: Редактирование текстов
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	Подготовка конспектов.

7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	Творческая работа: Редактирование текстов
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: Создание макета полосы.
9.	Книжная типографика	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: анализ шрифтов.
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	Анализ разворотов журнального издания.
11.	Книжный дизайн	Создание презентации-доклада с примерами удачного и неудачного дизайна обложек
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
13.	Создание электронного издания	Творческая работа: Работа на сайте html academy
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	Творческая работа: Работа в html-редакторе
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	Самостоятельное изучение заданного материала
16.	Лонгрид. Проектный этап	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	Творческая работа: выбор темы
18.	Лонгрид. Production	Творческая работа: анализ существующего лонгрида
19.	Лонгрид. Post Production	Творческая работа: работа в конструкторе Tilda
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	Творческая работа: анализ лонгридов, выполненных на занятиях
21.	Рынок онлайн-изданий	Подготовка конспектов выступлений
22.	Интернет и издательское дело	Подготовка конспектов выступлений

Самостоятельная работа студентов направлена на отработку практических навыков создания и анализа онлан-оффлайн изданий. Она включает в себя как подготовку к практическому занятию по вопросам, которая направлена на углубление понимания и развитие навыка самостоятельного поиска информации, так и работу с текстами или компьютерными онлайн-программами. Творческая работа на занятии, составляющая основной массив заданий, вырабатывает навыки командной проектной креативной деятельности,

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачет предполагает защиту всех проектов (выполнение заданий), запланированных по курсу, с учетом баллов, полученных за время обучения. Задания размещаются с MS Teams и доступны для выполнения в течение всего времени обучения до проведения промежуточной аттестации. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом.

Задания на зачет:

Проект № 1. Студент защищает самостоятельно подготовленный проект любого вида издания, включающий концепцию и макет (max 15 баллов).

Работа предоставляется в печатном варианте (обоснование концепции).

Макет представляется в формате pdf или pptx (PowerPoint)

Проект № 2. Презентация проекта лонгрида.

Проект должен включать в себя: синопсис лонгрида (5 баллов), опубликованный материал на Tilda (max 20 баллов)

Оценивается концепция/замысел; дизайн; техническое воплощение

Оценивание происходит студентами методом перекрестного чтения

Проект № 3. Презентация, включающая примеры удачного и неудачного книжного и журнального дизайна с обоснованием (max 15 баллов).

Остальные баллы, необходимые для зачета, студент может набрать, выполнив любые задания, размещенные в MS Teams.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об изданиях различных видов.	Выполнение творческой работы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество используемых источников. 2. Привлечение дополнительных источников и онлайн-сервисов.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи). 2. Использование и критическая оценка

				собственного читательского опыта.
			Защита проектов на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации, в том числе из смежных областей (филология, литературоведение, книговедение, дизайн, веб-дизайн, типографика, SMM). 3. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи)
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.	Выполнение творческой работы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использует стандартизированные приемы и методы создания изданий. 2. Выявляет закономерности и концептуальные особенности изданий разного вида. 3. Видит «общее» и «частное» в анализируемых изданиях и умеет применять полученный опыт для реализации собственных проектов.
		Устный опрос в ходе практических занятий.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяет релевантное соотношение аудиовизуального материала изданий с теоретическими суждениями. 2. Умеет критически оценивать частное издание и делать логические умозаключения. 3. Способен произвести сопоставительную оценку информации.
		Защита проектов на зачете.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлекает самостоятельно найденный теоретического

				<p>и практического материала (изданий разного вида) для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Умеет творчески применять онлайн-ресурсы свободного доступа.</p>
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2016. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-305-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66412.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование : учеб. наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.П. Кравчук. - Кемерово : Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048792> (дата обращения: 17.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 303 с. — ISBN 978-5-4487-0267-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75951.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов [и др.] ; под редакцией С. Балмаева, М. Лукиа. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

- The Academy of British cover design. URL: <https://abcovrd.co.uk/archive?year=2020> (дата обращения: 17.05.2020).
- Справочник по HTML. URL: <http://htmlbook.ru/html> (дата обращения: 17.05.2020).
- HTML Academy. URL: <https://htmlacademy.ru/courses/intro-to-web-development> (дата обращения: 17.05.2020).
- Tilda. URL: <https://tilda.cc/ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Такие дела. URL: <https://takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Батенька да вы трансформер. URL: <https://batenka.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek> (дата обращения: 17.05.2020).
- Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl> (дата обращения: 17.05.2020).
- Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/> (дата обращения: 17.05.2020).
Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/> (дата обращения: 17.05.2020).

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

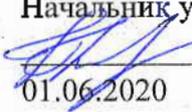
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов. Для практических занятий по созданию лонгрида необходим компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОНЛАЙН И ОФФЛАЙН ИЗДАНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Булатова Е. К. Онлайн и оффлайн издания. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Онлайн и оффлайн издания [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Булатова Е. К., 2020.

1. Пояснительная записка

Дисциплина предназначена для студентов, интересующихся современным издательским процессом во всех его проявлениях, тенденциями бытования книги и электронной публикации в частности в медиапространстве. Курс будет полезен всем, кто желает научиться реализовывать творческие проекты в формате «on» / «off».

Дисциплина направлена на повышение компетенций в области создания и использования различных форматов представления информации: от традиционных «оффлайн-книг» до современных онлайн-изданий и их пограничных форм.

Цель дисциплины: обучение основам проектирования и создания медиапродуктов различных форматов.

Задачи дисциплины

- создание представления о многообразии форм и форматов медиапродуктов;
- освоение методов проектирования книжных изданий, электронных изданий;
- выработка первичных навыков создания электронных книг и веб-сайтов «вручную» и на онлайн-платформах;
- выработка представления о правилах, принципах и методах создания, поддержания и «раскрутки» информационного продукта;
- освоение методов и критериев оценки медиарынка и конкретных медиапродуктов.

Занятия проходят в компьютерных классах и предполагают активную проектную деятельность.

В процессе обучения у студентов формируется:

представление о традиционных и онлайн-изданиях, их месте и роли в современном медийном пространстве;

первичные навыки создания и редактирования традиционных бумажных, электронных изданий и публикаций.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об издании различных видов.
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными

		платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.
--	--	--

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре 3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач.ед	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе полученных баллов (100-балльная система). Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-2 балла;
- 3) подготовка домашнего задания и итоговых проектов в рамках самостоятельной подготовки – 4-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактно й работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	6	0	2	0	0
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	6	0	2	0	0
3.	Работа с контентом	6	0	2	0	0
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	6	0	2	0	0
5.	Работа с контентом 2	6	0	2	0	0
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	6	0	2	0	0
7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	8	0	4	0	0
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	6	0	2	0	0
9.	Книжная типографика	6	0	2	0	0
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	6	0	2	0	0
11.	Книжный дизайн	6	0	2	0	0
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	6	0	2	0	0
13.	Создание электронного издания	6	0	2	0	0
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	6	0	2	0	0
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	6	0	2	0	0
16.	Лонгрид. Проектный этап	8	0	2	0	0
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	8	0	2	0	0

18.	Лонгрид. Production	10	0	4	0	0
19.	Лонгрид. Post Production	6	0	2	0	0
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	6	0	2	0	0
21.	Рынок онлайн-изданий	8	0	4	0	0
22.	Интернет и издательское дело	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Книга в современном мире: формы и форматы

Рассматриваются содержание, цели и задачи курса. Освещается разнообразие видов публикаций в современном мире.

Практическое занятие №1

1. Электронная публикация как структурная единица издания.
2. Рынок бумажных и электронных книг, аудитория и тенденции развития.
3. Виды электронных изданий: онлайн-издания, локальные и сетевые издания. ГОСТы и реальная практика.
4. Интернет как канал коммуникации. Взаимодействие Интернета и издательского дела, специфика применения.

Тема 2. Я – издатель. Создание концепции книги

Рассматриваются понятия «концепции издания», «целевое назначение», «читательский адрес», «материальная конструкция».

Практическое занятие №2

1. Работа над разными видами книг по целевому назначению.
2. Концепция, специфика и редакторская подготовка изданий:
3. Задание в группах: разработать по 10 оригинальных концепций научно-популярных и справочных изданий. Презентация идей перед остальными группами

Тема 3. Работа с контентом

Понятие контента, виды редакторской правки.

Практическое занятие №3

1. Правка-вычитка;
2. Правка-сокращение;
3. Правка-обработка;
4. Правка-переделка;
5. Задание: работа с текстами по каждому виду правки, редактирование рекламных заметок.

Тема 4. Традиционные книжные издания: типы и читатели

Книжное издание на «книжной полке»: какое место занимает каждая книга в ряду других, специфические особенности, делающие издание уникальным, рассмотрение сущностных и материально-конструктивных характеристик издания.

Практическое занятие №4

1. Какие бывают книги? ГОСТ, видо-типологическая характеристика книжных изданий, их классификация.
2. Из чего состоит книжное издание? Типовая структура и состав издания, основная часть и аппарат издания.
3. Как зависит вид книги от ее читателя? Типы читательской аудитории.
4. Как сделать книгу? Концепция издания.
5. Кто делает книгу? Работа редакции, редактирование как процесс.
6. Практическая работа с книжными изданиями разных видов: анализ принесенного издания, выявление особенностей концепции, представление издания аудитории.

Тема 5. Работа с контентом 2

Разные типы ошибок, встречающиеся в текстах. Фактические и логические ошибки.

Практическое занятие №5

1. Логические, фактические ошибки.
2. Методы проверки фактов.
3. Фактические ошибки в литературных произведениях.
4. Работа с текстами, содержащими фактические ошибки.

Тема 6. Редакторский анализ как метод работы с текстом

Практическое занятие №6

1. Понятие «редактирование», специфика работы над текстом.
2. Виды мыслительных операций при анализе текста.
3. 7 приемов редакторского анализа.

Тема 7. Работа с контентом литературно-художественного произведения

Практическое занятие №7

1. Практическое редактирование и применение приемов анализа текста в работе над рукописью литературно-художественного произведения.
2. Сюжет, целевая аудитория, авторский стиль текста.
3. Редакторская оценка: возможность или невозможность публикации, пути доработки текста.

Практическое занятие №8

1. Продолжение работы над рукописью.
2. Выявление авторского стиля, художественных приемов создания.
3. Классификация ошибок, допущенных автором.
4. Общее редакторское заключение.

Тема 8. Традиции и конвенции книжного дизайна

Рассмотрение традиционных подходов к созданию печатного книжного издания и их современная интерпретация.

Практическое занятие №9

1. Дизайн в книжной культуре: истоки и современное состояние.
2. Конвенциональность книжного дизайна и типографики.
3. Пропорции книжной страницы, книжный канон.
4. Практическое задание: создание чертежа книжного разворота, создание терминологического словарика.

Тема 9. Книжная типографика

Изучение основ типологии и построения шрифтов. Особенности применения шрифтов в печатной и электронной типографике.

Практическое занятие №10

1. Виды шрифтов, знаменитые шрифты и художники-шрифтовики.
2. Составные части шрифта, строение и эмоциональная окраска
3. Требования к шрифтовому оформлению книжного или журнального издания.

4. Анализ шрифтов Arial Black, Book Antiqua, Clarendon, Mistral (mistral), Stencil по следующим параметрам: тип (антиква, гротеск и т.п.), тип засечек (если есть), контрастность, пример, где можно использовать.

Тема 10. Верстка и оформление обложки / переплета

Изучение основ композиции книжной полосы, зависимость размещения элементов на странице от модульной сетки.

Практическое занятие №11

1. Понятие верстки, составные элементы и функции модульной сетки.
2. Анализ примеров качественного журнального дизайна.
3. Выявление тенденций оформления книжных обложек.
4. Анализ трех разворотов журнала по следующим параметрам – тип верстки (открытая, закрытая и т.д.); – баланс, симметрия; – предполагаемое количество колонок в модульной сетке (и есть ли она?); – декоративные элементы и особенности типографики.

Тема 11. Книжный дизайн

Практическое занятие №12

1. Практическая работа с удачными и неудачными примерами книжно-журнального дизайна.
2. Зависимость книжного оформления от читательской аудитории, целевого назначения издания.
3. Разбор кейсов.

Тема 12. Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка

Изучение основ создания веб-документов. Правила разметки, использование CSS для оформления документов. Подготовка собственного проекта.

Практическое занятие №13

1. HTML-разметка.
2. Основы создания html-страниц:
форматирование текста
гиперссылки
табличная верстка
вставка изображение
вставка аудио- видео- фрагментов
основы html5
3. Задание на занятии: практическое применение тегов, создание тестовой страницы

Обязательный ресурс: HTML Academy. URL: <https://htmlacademy.ru/>

Справочник по HTML. URL: <http://htmlbook.ru/html>

Тема 13. Создание электронного издания

Практическое занятие №14

1. Правила гипертекста, создание связанных страниц.
2. Аппарат электронных изданий.
3. Задание: проектная работа над собственным электронным изданием.
4. Продолжение обучения на сайте <https://htmlacademy.ru/>, использование полученных данных и файлов при создании собственной страницы.

Тема 14. Создание электронного издания. Презентация проектов

Практическое занятие №15

1. Тенденции современного веб-дизайна.
2. Продолжение разработки электронного издания.
3. Презентация проекта. Проект должен включать в себя не менее 10 связанных между собой html-страниц, аудио-видео фрагменты, изображение, гиперссылки, титульный экран. Оценивается концепция / дизайн / техническое исполнение

Тема 15. Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания

Изучение феномена лонгрида как вида издания, ключевые проекты, особенности создания.

Практическое занятие №16

феномен лонгрида, подходы к пониманию; крупнейшие проекты.

Лонгрид в современном медиапространстве

Этапы создания лонгрида

Разбор кейсов:

Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek>

Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl>

Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/>

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/>

Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/>

Тема 16. Лонгрид. Проектный этап

Практическое занятие №17

1. Выбор и обоснование темы лонгрида. Выбор темы собственного проекта, отвечающую критериям актуальности (тема должна быть интересна в течение продолжительного времени, т.е. не оперативные новости), наличия героя, сюжета, проблемы, конфликта.
2. Написание синопсиса.
3. Подбор материала.
4. Знакомство с платформой для создания лонгридов Tilda

Тема 17. Режиссура мультимедийного лонгрида

Практическое занятие №18

1. Мультимедийный кадр.
2. Мультимедийный план.
3. Рождение смысла на стыке двух кадров.
4. Мультимедийный монтаж.
5. Анализ лонгрида по следующим критериям: – Тема, фокус, адресат –Тип лонгрида (линейный, нелинейный) и как это влияет на восприятие. – Логика вертикального монтажа: проанализировать кадры лонгрида, выстроить логику повествования, сформулировать смысл/тему каждого эпизода. Таким образом составить план лонгрида. – Создает ли монтаж кадров добавочную ценность? Рождение смысла на стыке двух кадров. – Анализ элементов: смысл каждого элемента в мультимедийной истории (горизонтальный монтаж, крупности) – Отвечает ли лонгрид на потенциальные вопросы пользователей, есть ли недосказанность? – Для всех ли фрагментов правильно выбран мультимедийный формат? Что-то можно изменить/выкинуть? – Проверка цельности истории. Оценка ее воздействия на адресата: какие мысли он вынес, какие эмоции испытал?

Тема 18. Лонгрид. Production

Практическое занятие №19

1. Разработка содержания и структуры лонгрида. Работа ведется в группах в программе Tilda
2. Получение обратной связи, доработка.

Практическое занятие №20

1. Продолжение работы над лонгридом.
2. Проблематика, фокус исследования
3. Концепция "Маэстро".
4. Получение обратной связи, доработка.

Тема 19. Лонгрид. Post Production

Практическое занятие №21

1. Завершающий этап работы над лонгридом.
2. Оценка лонгридов одногруппников по заданным критериям методом перекрестной оценки.
3. Выработка путей продвижения и распространения лонгрида.

Тема 20. Создание и контент-менеджмент сайта

Основы SMM, работа в CMS, работа с контентом онлайн-издания.

Практическое занятие №22

1. Системы управления контентом и конструкторы.
2. SEO-оптимизация.
3. Копирайтинг и рерайтинг, лицензирование контента
4. Веб-метрика
5. Практическое применение CMS, публикация новости на сайте

Тема 21. Рынок онлайн-изданий

Понятие онлайн-издание, отличие от других видов электронных изданий. Интерактивность и взаимодействие с читателем. Разнообразие культурно-просветительских и образовательных платформ. Монетизация.

Практическое занятие №23

1. Особенности современного медиапотребления.
2. Типология онлайн-изданий.
3. Анализ интерактивности современных онлайн-платформ.
4. Способы монетизации.

Практическое занятие №24

1. Образовательные, культурно-просветительское, общественно-политические, научно-популярные платформы и онлайн-издания. Реальные кейсы.
2. Формирование концепции нового онлайн-издания.

Тема 22. Интернет и издательское дело

Практическое занятие №25

1. Функции интернета в издательском деле
2. Сайты издательств. Структура сайта издательства
3. Интернет-магазины магазинов.
4. Веб-издательства. Виды и специфика: Lulu, T8, Ridero и др.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Книга в современном мире: формы и форматы	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Я – издатель. Создание концепции книги	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Работа с контентом	Творческая работа: Редактирование текстов
4.	Традиционные книжные издания: типы и читатели	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
5.	Работа с контентом 2	Творческая работа: Редактирование текстов
6.	Редакторский анализ как метода работы с текстом	Подготовка конспектов.

7.	Работа с контентом литературно-художественного произведения	Творческая работа: Редактирование текстов
8.	Традиции и конвенции книжного дизайна	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: Создание макета полосы.
9.	Книжная типографика	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы. Творческая работа: анализ шрифтов.
10.	Верстка и оформление обложки / переплета	Анализ разворотов журнального издания.
11.	Книжный дизайн	Создание презентации-доклада с примерами удачного и неудачного дизайна обложек
12.	Основы создания электронных ресурсов. HTML-разметка	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
13.	Создание электронного издания	Творческая работа: Работа на сайте html academy
14.	Создание электронного издания. Презентация проектов	Творческая работа: Работа в html-редакторе
15.	Мультимедийный лонгрид как формат онлайн-издания	Самостоятельное изучение заданного материала
16.	Лонгрид. Проектный этап	Чтение рекомендованной и дополнительной литературы.
17.	Режиссура мультимедийного лонгрида	Творческая работа: выбор темы
18.	Лонгрид. Production	Творческая работа: анализ существующего лонгрида
19.	Лонгрид. Post Production	Творческая работа: работа в конструкторе Tilda
20.	Создание и контент-менеджмент сайта	Творческая работа: анализ лонгридов, выполненных на занятиях
21.	Рынок онлайн-изданий	Подготовка конспектов выступлений
22.	Интернет и издательское дело	Подготовка конспектов выступлений

Самостоятельная работа студентов направлена на отработку практических навыков создания и анализа онлан-офлайн изданий. Она включает в себя как подготовку к практическому занятию по вопросам, которая направлена на углубление понимания и развитие навыка самостоятельного поиска информации, так и работу с текстами или компьютерными онлайн-программами. Творческая работа на занятии, составляющая основной массив заданий, вырабатывает навыки командной проектной креативной деятельности,

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачет предполагает защиту всех проектов (выполнение заданий), запланированных по курсу, с учетом баллов, полученных за время обучения. Задания размещаются с MS Teams и доступны для выполнения в течение всего времени обучения до проведения промежуточной аттестации. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом.

Задания на зачет:

Проект № 1. Студент защищает самостоятельно подготовленный проект любого вида издания, включающий концепцию и макет (max 15 баллов).

Работа предоставляется в печатном варианте (обоснование концепции).

Макет представляется в формате pdf или pptx (PowerPoint)

Проект № 2. Презентация проекта лонгрида.

Проект должен включать в себя: синопсис лонгрида (5 баллов), опубликованный материал на Tilda (max 20 баллов)

Оценивается концепция/замысел; дизайн; техническое воплощение

Оценивание происходит студентами методом перекрестного чтения

Проект № 3. Презентация, включающая примеры удачного и неудачного книжного и журнального дизайна с обоснованием (max 15 баллов).

Остальные баллы, необходимые для зачета, студент может набрать, выполнив любые задания, размещенные в MS Teams.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об изданиях различных видов.	Выполнение творческой работы	1. Количество используемых источников. 2. Привлечение дополнительных источников и онлайн-сервисов.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи). 2. Использование и критическая оценка

				собственного читательского опыта.
			Защита проектов на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации, в том числе из смежных областей (филология, литературоведение, книговедение, дизайн, веб-дизайн, типографика, SMM). 3. Ссылки в ответах на разные источники информации об изданиях (ГОСТ, отраслевые доклады, профессиональная и учебная литература, словарные статьи)
	Умеет эффективно пользоваться общедоступными платформами для создания онлайн-изданий и критическими материалами для оценки потока онлайн и оффлайн изданий.	Выполнение творческой работы		<ol style="list-style-type: none"> 1. Творчески использует стандартизированные приемы и методы создания изданий. 2. Выявляет закономерности и концептуальные особенности изданий разного вида. 3. Видит «общее» и «частное» в анализируемых изданиях и умеет применять полученный опыт для реализации собственных проектов.
		Устный опрос в ходе практических занятий.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Определяет релевантное соотношение аудиовизуального материала изданий с теоретическими суждениями. 2. Умеет критически оценивать частное издание и делать логические умозаключения. 3. Способен произвести сопоставительную оценку информации.
		Защита проектов на зачете.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлекает самостоятельно найденный теоретического

				<p>и практического материала (изданий разного вида) для обоснования собственной точки зрения.</p> <p>2. Умеет творчески применять онлайн-ресурсы свободного доступа.</p>
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2016. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-305-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66412.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кравчук, В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование : учеб. наглядное пособие по направлению подготовки 54.03.01 (072500.62) «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / В.П. Кравчук. - Кемерово : Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2015. - 48 с. - ISBN 978-5-8154-0309-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1048792> (дата обращения: 17.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Пигулевский, В. О. Дизайн визуальных коммуникаций : учебное пособие / В. О. Пигулевский, А. С. Стефаненко. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 303 с. — ISBN 978-5-4487-0267-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75951.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Как новые медиа изменили журналистику. 2012—2016 / А. Амзин, А. Галустян, В. Гатов [и др.] ; под редакцией С. Балмаева, М. Лукиа. — Москва, Екатеринбург : Кабинетный ученый, Гуманитарный университет, 2016. — 304 с. — ISBN 978-5-7525-3084-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75003.html> (дата обращения: 17.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

- The Academy of British cover design. URL: <https://abcovrd.co.uk/archive?year=2020> (дата обращения: 17.05.2020).
- Справочник по HTML. URL: <http://htmlbook.ru/html> (дата обращения: 17.05.2020).
- HTML Academy. URL: <https://htmlacademy.ru/courses/intro-to-web-development> (дата обращения: 17.05.2020).
- Tilda. URL: <https://tilda.cc/ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Такие дела. URL: <https://takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Батенька да вы трансформер. URL: <https://batenka.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).
- Snow Fall <https://www.nytimes.com/projects/2012/snow-fall/index.html#/?part=tunnel-creek> (дата обращения: 17.05.2020).
- Земля отчуждения <https://www.kommersant.ru/projects/chernobyl> (дата обращения: 17.05.2020).
- Моя река твоя <https://river.takiedela.ru/> (дата обращения: 17.05.2020).

Людикудамы <https://takiedela.ru/kudama/> (дата обращения: 17.05.2020).
Жили-были <https://takiedela.ru/homeless/> (дата обращения: 17.05.2020).

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

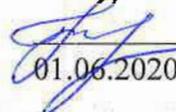
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов. Для практических занятий по созданию лонгрида необходим компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОНЛАЙН-ТЕХНОЛОГИИ В ГУМАНИТАРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Чернышев А.А. Онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ. Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Чернышев А.А. 2020

1. Пояснительная записка.

В курсе основной упор делается на инновационных методах, только получающих распространение, а также традиционных, – трансформирующихся в результате существующих тенденций современной цифровой эпохи.

Целью курса является усвоение студентами основных положений онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях. Научить самостоятельной оценке той или иной технологии социально-политического и социально-экономического явления или процесса посредством выделения проблемной ситуации, выявления путей возможного изменения этой ситуации и построения прогнозов относительно дальнейшего развития рассматриваемого процесса или явления и разработки стратегии действия на основе сделанных выводов.

Задачи курса:

- выработка у студентов самостоятельности мышления, способностей и навыков исследовательской работы;
- раскрытие содержания основополагающих понятий онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях;
- ознакомление студентов с классическими источниками по дисциплине;
- обучение критической оценке и грамотному применению онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях;
- формирование представлений об основных преимуществах онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях;
- овладение навыками применения социологических знаний в практике будущей профессиональной деятельности с учётом современных достижений в современной науке;
- формирование навыков применения различных онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	<ul style="list-style-type: none">• Знать:<ul style="list-style-type: none">- ключевые онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях;- наиболее актуальные проблемы производства и воспроизводства научного знания;- способы применения онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях.

		<ul style="list-style-type: none"> - сущность современных культурных процессов в мировом сообществе. • Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - использовать онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях. - пользоваться методами критического анализа онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях, применять их на практике.
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	17	17
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	17	17
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

Количественная итоговая оценка определяется как суммарная характеристика фактического уровня знаний студента (в баллах) по совокупности всех форм контроля, предусмотренных по данной дисциплине (максимум – 100 баллов).

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) активная работа на практическом занятии – 2 балла;
- 2) индивидуальные или групповые проекты – 0-25 баллов.

Шкала перевода семестровых баллов в оценку: 0 – 60 «Не зачтено», 61 – 100 «Зачтено».

Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов, сдают зачет в период зачетной недели. Форма проведения зачета – устный опрос по темам лекций и практических занятий.

Задание для зачета включает 1 теоретический вопрос и 1 практическое задание. Продолжительность подготовки к опросу – 1 академический час. Каждое задание оценивается максимально в 50 баллов. Фактическое количество баллов определяется отношением правильных ответов на теоретический вопрос и правильностью выполнения практического задания.

Таблица 2

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Возможности и ограничения онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях.	24	2	3	3	0
2.	Международные стандарты проведения онлайн-исследований (ESOMAR, AAPOR, CASRO).	22	2	2	2	0
3.	Возможности платных и бесплатных платформ для проведения качественных проектов (SimpleForms, Google Forms)	24	4	2	2	0
4.	Онлайн фокус-группы	22	2	2	2	0
5.	Геймификация как онлайн технология	22	2	4	4	0
6.	Мобильная этнография	30	4	4	4	0
	Итого (часов)	144	16	17	17	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. "Физика в неживой природе"

Лекционные занятия.

Тема 1. Возможности и ограничения онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях. Предпосылки появления, растущая роль и значение онлайн исследований. Интернет технологии в гуманитарных исследованиях: опросы по E-mail, в интернет-форумах, блогах или телеконференциях, на Web-сайтах, самозагружающиеся опросники, онлайн фокус-группы.

Классификация онлайн-опросов М. Купера. Идея Л. Киша и Р. Гривза, их классификация веб-опроса на основе типа выборки (случайная/неслучайная). Проблематика онлайн-исследований в статьях Б.З. Докторова.

Отличия исследования офф-лайн от он-лайн. Недостатки и ограничения онлайн исследований.

Тема 2. Международные стандарты проведения онлайн-исследований (ESOMAR, AAPOR, CASRO).

Международные ассоциации (ESOMAR, CASRO, ARF и др.) Принципы и правила ESOMAR/ICC о проведении международных исследований. Специальные руководства по проведению онлайн исследований. Стандарты качества данных при проведении онлайн опросов.

Тема 3. Возможности платных и бесплатных платформ для проведения качественных проектов (SimpleForms, Google Forms)

Создание Онлайн конструктор веб-форм в режиме реального времени. Работа с Онлайн сервисом для создания опросов, анкет, форм, голосований и рейтингов. SimpleForms, FormDesigner, Google Forms, SurveyMonkey и др. Access-панель, предполагающая постоянное сотрудничество с рекрутированными респондентами, и одноразовые контакты с добровольными респондентами.

Тема 4. Онлайн фокус-группы

Онлайн фокус-группы: понятие, структура, формы. Фокус-группа в формате чата. Фокус-группа в формате форума. Технология применения Онлайн фокус-группы для решения маркетинговых и социальных задач. Онлайн панели для проведения исследований. Возможности использования он-лайн панелей: www.gmi-mr.com и www.globaltestmarket.com Недостатки Онлайн фокус-группы. Пакет программа Net-MR по созданию чатов и форумов

Тема 5. Геймификация как онлайн технология

Элементы геймификации при создании он-лайн анкеты. Приемы геймификации при он-лайн опросах.

Тема 6. Мобильная этнография

Типология применения этнографических методов. Современные исследования методом мобильной этнографии. UX/UI- исследования.

Практические занятия

Тема 1. Возможности и ограничения онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях. Найти информацию об исследованиях, проводимых с применением онлайн методов сбора данных в текущий момент (онлайн-анкеты, приглашения к участию в онлайн фокус группах и др.).

Тема 2. Международные стандарты проведения онлайн-исследований (ESOMAR, AAPOR, CASRO).

Посмотреть следующие материалы и сделать их анализ:

1. Стандарты ESOMAR (European Society for Opinion and Marketing Research) – европейской ассоциации исследователей рынка:

http://www.esomar.org/uploads/public/knowledge-and-standards/codes-andguidelines/ESOMAR_Guideline-for-online-research.pdf.

2. Стандарт AAPOR (American Association for Public Opinion Research) – ведущей американской ассоциации, объединяющей экспертов в области опросов общественного мнения:

http://www.aapor.org/AM/Template.cfm?Section=AAPOR_Committee_and_Task_Force_Reports&Template=/CM/ContentDisplay.cfm&ContentID=2223.

3. Стандарт CASRO (Council of American Survey Research Organization): “Code of Standards and Ethics for Survey Research”, в котором отдельно описываются стандарты проведения исследований в Интернете (<http://www.casro.org/pdfs/10CodeOfStandards.pdf>).

Тема 3. Возможности платных и бесплатных платформ для проведения качественных проектов (SimpleForms, Google Forms)

Самостоятельная работа с Онлайн конструктором веб-форм в режиме реального времени.

Проработать и сделать анализ работы Шашкина А. Влияние заинтересованности панелистов на качество данных: результаты исследования удовлетворенности участников онлайн панели Anketka.ru

Тема 4. Онлайн фокус-группы

Предлагается ответить на вопросы.

Какие различия в работе модераторов традиционных и онлайн фокус-групп можно выделить?

В чём основные отличия онлайн фокус-групп в формате чата и форума?

Работа с пакетом программы Net-MR по созданию чатов и форумов

Прочитать и сделать анализ:

Тема 5. Геймификация как онлайн технология

Прочитать и проанализировать работу Пулестон Дж. Онлайн исследование.

Тема 6. Мобильная этнография

Нужно ответить на вопросы.

1. Какие виды этнографического исследования возможны с участием современных технологий?

2. Что даёт исследователем использование мобильных телефонов и мессенджеров: в самоэтнографии пользователей и наблюдениях за их жизнью?
3. Как работать с визуальной информацией, которую можно добавлять к дневникам и этнографии? Какие границы приватности есть в таких материалах, и как их не нарушать?
4. Какова роль личности исследователя в традиционном этнографическом исследовании?
5. Какие преимущества и недостатки у метода мобильной этнографии перед традиционным вариантом исследования?
6. Для каких целей в истории могут быть использованы исследования с использованием метода мобильной этнографии?

Лабораторные занятия

Тема 1. Возможности и ограничения онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях
Знакомство и работа с программой «Прикладной социолог» («ПриС»).

Тема 2. Международные стандарты проведения онлайн-исследований (ESOMAR, AAPOR, CASRO).

Самостоятельная работа с программой Контент - Анализ Про (версия 1.6)

Тема 3. Возможности платных и бесплатных платформ для проведения качественных проектов (SimpleForms, Google Forms)

Работа с платными и бесплатными платформами для проведения исследовательских проектов (SimpleForms, Google Forms).

Тема 4. Онлайн фокус-группы

Проведение онлайн фокус-группы. Общение в режиме конференции с помощью программы Skype или ICQ.

Тема 5. Геймификация как онлайн технология

Работа в команде. Описание: Задача проекта – разработать программу исследования, включающую проведение методического эксперимента для выявления мер, способных повысить качество данных в онлайн исследованиях. Например, выявление элементов дизайна анкеты, которые приводят к получению более честных ответов респондентов на сензитивные вопросы, или названий исследования, которые способствуют большему отклику на онлайн-анкету.

Для разработки программы исследования, предполагающего проведение методического эксперимента, необходимо выбрать реальное исследование, использующее онлайн-способы сбора данных. Программа методического эксперимента должна включать описание актуальности проведения исследования, его объекта, предмета, цели, задач и гипотез, обзор релевантной литературы, а также детальное описание процедуры проведения эксперимента и оценки его результатов (необходимо прописать каждый шаг планируемого исследования). Командный проект выполняется командами студентов программы ДОП, каждая из которых состоит из 3-4 студентов. Результатом выполнения проекта являются: 1) текст программы (не менее 4000 слов, не учитывая таблиц, графиков и других приложений); 2) публичная защита основных положений программы, для которой каждой команде отводится 15 минут.

Оценка: Текст программы оценивается по 10-балльной шкале, где 0 – задание не выполнено, 10 – текст программы соответствует всем требованиям, структурирован и написан хорошим академическим языком; предложенный дизайн эксперимента уникален (еще не проводился в рамках других исследований) и соответствует всем требованиям экспериментального метода. Вес оценки – 30%.

Публичная защита оценивается по 10-балльной шкале. Оценивается логичность и последовательность презентации, полнота содержания и ответы на вопросы. Вес оценки – 10%

Тема 6. Мобильная этнография

С помощью применения этнографических методов проведите свое исследование.

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Возможности и ограничения онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
3	Международные стандарты проведения онлайн-исследований (ESOMAR, AAPOR, CASRO).	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
5	Возможности платных и бесплатных платформ для проведения качественных проектов (SimpleForms, Google Forms)	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
6	Онлайн фокус-группы	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
7	Геймификация как онлайн технология	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций
11	Мобильная этнография	Чтение обязательной и дополнительной литературы. Проработка лекций

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Оценивание знаний студентов очной формы обучения осуществляется в соответствии с «Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Тюменский государственный университет», утвержденным приказом ректора от 04.04.2014 № 190.

Шкала перевода баллов в оценки:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

Студенты, набравшие по дисциплине в период проведения текущего контроля от 35 до 60 баллов, допускаются к зачету или экзамену. Студенты, набравшие по дисциплине менее 35 баллов к экзамену (зачету) не допускаются. Необходимое количество баллов (до 35) для получения допуска к экзамену (зачету), студенты набирают после третьей контрольной недели. Студенты, не допущенные к сдаче экзамена или зачета, сдают текущие формы контроля в соответствии с установленным кафедрой, (учебной частью института) графиком и набирают пороговое значение баллов.

При текущем контроле студентов очной формы обучения учитываются следующие компоненты:

- активность студента в ходе учебной деятельности на протяжении всего семестра;
- посещаемость занятий;
- научно-исследовательская работа;
- выполнение студентом всех видов работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины (в том числе ответы на практических занятиях, коллоквиумах, при тестировании; подготовку докладов и рефератов; выполнение контрольных работ, участие в деловых (ролевых) играх);
- качество подготовки к практическому занятию и выполнения самостоятельной работы (правильность изложения при ответе на устные вопросы, наличие выполненных практических аудиторных и домашних заданий, задач и т.д.), корректность и вежливость при ответе на вопрос, а также в ходе дискуссии между студентами при обсуждении темы практического занятия, нестандартность ответа на практическом занятии;

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории саморазвития.	Знать: - ключевые онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях; - наиболее актуальные проблемы производства и воспроизводства научного знания; - способы применения онлайн-технологий в	Эссе. Интеллект-карта. Реферат. Групповой или индивидуальный проект. Доклад.	Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной

		<p>гуманитарных исследованиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность современных культурных процессов в мировом сообществе. • Уметь: <ul style="list-style-type: none"> - использовать онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях. - применять методы критического анализа онлайн-технологий в гуманитарных исследованиях, применять их на практике. 		<p>аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ".</p>
--	--	---	--	---

Примерные вопросы для подготовки к зачету.

1. Типы он-лайн исследований
2. Методологические обоснования он-лайн исследований
3. «Моментальные» опросы функции, виды, репрезентативность
4. Формирование выборки и рекрутинг респондентов в онлайн-исследовании
5. Он-лайн исследования в изучении закрытых и труднодоступных групп
6. Панельные он-лайн исследования
7. Блог как объект исследования
8. Форум как объект исследования
9. Чат как объект исследования
10. Социальная сеть как объект исследования
11. Онлайн фокус-группы
12. Онлайн-технология САТИ (Computer Assisted Telephone Interviewing)
13. Онлайн-технология САВИ (Computer-assisted web interviewing)
14. Геймификация как онлайн технология

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Медиаинформационная грамотность и современное информационное пространство : учебное пособие / Т. К. Смыковская, Н. В. Лобанова, Ю. А. Машевская [и др.]. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2020. — 184 с. — ISBN 978-5-9935-0421-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/103039.html> (дата обращения: 09.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература

1. Белановский, С. А. Глубокое интервью и фокус-группы : учеб.-метод. пособие / С.А. Белановский. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 377 с. - ISBN 978-5-16-108036-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1044404> (дата обращения: 06.04.2020)
2. Губанов, Д. А. Социальные сети. Модели информационного влияния, управления и противоборства : учебное пособие / Д. А. Губанов, Д. А. Новиков, А. Г. Чхартишвили ; под редакцией Д. А. Новиков. — Москва : Издательство физико-математической литературы, 2010. — 228 с. — ISBN 9875-94052-194-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/8531.html> (дата обращения: 06.04.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам <http://window.edu.ru/>.
2. Лебедев П.А. Метод онлайн-овых фокус-групп как исследовательский инструмент // Социология: 4М. 2010. № 31. С. 92-114. https://elibrary.ru/download/elibrary_15176478_94150826.pdf (дата обращения 01.04.2020)
3. Мавлетова А.М., Малошенок Н.Г., Терентьев Е.А. Влияние элементов приглашения на увеличение доли откликов в онлайн-опросах // Социология 4М. 2014 С. 72-95. https://elibrary.ru/download/elibrary_22561879_26160561.pdf - (дата обращения 01.04.2020)
4. Мельниченко Е.В. Преимущества и ограничения маркетинговых исследований: сравнительный анализ онлайн и оффлайн методов // В сборнике: Перспективы развития науки в современном мире. Сборник статей по материалам XII международной научно-практической конференции. 2018. С. 205-210. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36977455> (дата обращения 01.04.2020)
5. Можаяева Г.В., Маслова Д.А., Кабанова Т.В., Яковлева К.И. Исследование эффективности моделей сопровождения массовых открытых онлайн-курсов // Вестник Томского государственного университета. 2020. № 458. С. 211-222. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44403428> (дата обращения 01.04.2020)
6. Некрасов С.И. Сравнение результатов онлайн- и оффлайн- опросов (на примере анкет разной сложности) // Социология: 4М. 2011. № 32. С. 53-74. https://elibrary.ru/download/elibrary_17060046_38388345.pdf (дата обращения 01.04.2020)
7. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru/>.
8. Цалко Т.В. Цифровизация в маркетинговых исследованиях (на примере онлайн-опросов) // ЦИТИСЭ. 2019. № 1 (18). С. 42. Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37292615> (дата обращения 01.04.2020)

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
2. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
3. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО:

1. Пакет прикладных программ MS Office 365
2. Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

Свободное ПО:

1. Adobe Acrobat Reader. (<https://acrobat.adobe.com/us/en/acrobat/pdfreader.html?promoid=81G55Y1C&mv=other>).
2. Бесплатная интегрированная среда разработки RStudio.
3. Система электронного обучения <https://elearning.utmn.ru/>

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

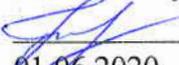
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

**ОНЛАЙН-ТЕХНОЛОГИИ И ПРИКЛАДНЫЕ ПРОГРАММЫ В
СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ**

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ушакова Ю.В., Фарахутдинов Ш. Ф. Онлайн-технологии и прикладные программы в социологических исследованиях. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Онлайн технологии и прикладные программы в социологических исследованиях [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление и понимание возможностей использования социологических исследовательских методов, базирующихся на интернет-технологиях, современных и инновационных программных средствах в фокусе прикладного социологического знания.

Задачи дисциплины:

1. Раскрыть сущность традиционных и новых методов прикладных социологических исследований;
2. Рассмотреть основные факторы трансформации прикладных методов социологического исследования в современной информационно-цифровой эпохе;
3. Ознакомить обучающихся с историей возникновения, эвристическими возможностями и ограничениями исследовательских методов с использованием онлайн-технологий;
4. Проанализировать полезные Интернет-ресурсы для проведения прикладных исследований;
5. Развить навыки использования онлайн-технологий и Интернет-ресурсов в исследовательской практике обучающихся.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1 Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1	<p>Знает основные принципы применения современных информационно-коммуникационных технологий при проведении прикладных социологических исследований.</p> <p>Умеет применять на практике информационно-коммуникационные технологии при проведении прикладных социологических исследований.</p>

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Сервисы онлайн опросов	18	2	4	0	0

2.	Онлайн фокус-группы	18	2	4	0	0
3.	Панельные исследования: Массовые панели. Специализированные панели.	18	2	4	0	0
4.	Big data-«Большие данные»	18	2	4	0	0
5.	Мобильная этнография	18	2	4	0	0
6.	Краудсорсинг	18	2	4	0	0
7.	Нейромаркетинг. Ч.1. Кодирование эмоций (Facereader)	18	2	4	0	0
8.	Нейромаркетинг. Ч.2. Айтрекинг	18	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Сервисы онлайн опросов

Технологии СAPI / CAWI. Face-to-face

Опрос. Метод холл-теста. Современные сервисы онлайн-опросов. Google Формы. SurveyMonkey. Отечественные сервисы.

Практическое занятие №1, 2

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 2. Онлайн фокус-группы

История создания Фокус-групп. Методика проведения традиционных фокус-групп. Распространённость. Плюсы и Минусы данного метода. Онлайн фокус-группы, Особенности проведения. Преимущества и форматы проведения онлайн фокус-групп.

Практическое занятие №3, 4

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 3. Панельные исследования: Массовые панели. Специализированные панели

Понятие «Панельные исследования». Неоднозначность понятия «панельные исследования». Панель как лонгитюд. Панель как виртуальная площадка. Современные массовые онлайн-панели. Этапы исследовательского процесса в онлайн-панели. Меры по сохранности и защите конфиденциальной информации, предоставленной клиентам. Онлайн-панели измерения теле- и интернет-аудитории. Технология пиплметров. Телеизмерения на базе онлайн-инструментов. Измерение интернет-аудитории. Экспертные панели: функции и виды. Формирование экспертных панелей. Онлайн-панели телекоммуникационных компаний

Практическое занятие № 5, 6

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 4. Big data «Большие данные»

Возникновение и сферы использования больших данных. Возникновение феномена Big Data. История появления термина. Определение Big Data. Характеристики Big data. Примеры сфер использования: Нефтегазовая отрасль; Сельское хозяйство; Биология, медицина, генетика; Индустрия моды; Ритейл (розничная торговля), банковская и страховая сферы; Телекоммуникационные системы. Большие данные в государственном секторе. Классификация больших данных. Методы анализа больших данных. Специфика анализа. Методики анализа больших данных. Аналитический инструментарий БД. Рынки решений для управления БД. Отличия Big Data-аналитики от традиционных методов исследования. Требования к специалистам-аналитикам. Проблемы и риски использования больших данных.

Практическое занятие № 7,8

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 5. Мобильная этнография

Становление и развитие этнографического метода. Определение и краткая история. Сущность, преимущества и особенность метода. Классификация. Этнография в маркетинговых исследованиях. Современные исследования методом мобильной этнографии. Сущность метода. Мобильная этнография в UX/UI-исследованиях. Рекрутирование респондентов. Источники рекрутирования.

Практическое занятие № 9,10

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 6. Краудсорсинг

Сущность. История становления. Области его применения. Этапы реализации краудсорсингового проекта. Краудлендинг. Краудфандинговые платформы. Краудинвестинг. Шеринг.

Практическое занятие № 11, 12

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 7. Нейромаркетинг. Кодирование эмоций (Facereader)

Становление и развитие нейромаркетинговых исследований. Авторство термина. Начало истории нейромаркетинга. Психологические «экраны». Основные задачи и предмет НИ. Нейровизуализация (изучение активности головного мозга): рентгенография, КТ, МРТ, ПЭТ, НЭЖ, ЭЭГ, фМРТ. Электроэнцефалография: история развития, методика, анализ результатов, параметры, преимущества и ограничения.

Практическое занятие № 13, 14

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

Тема 8. Нейромаркетинг. Айтрекинг.

Айтрекинг. История метода. Особенности зрительного восприятия человека. Процесс исследования. Результаты исследования. Выборка. Цели использования. Решаемые задачи. Айтрекинг в UX-исследованиях. Плюсы и минусы айтрекинга. Ограничения и сложности.

Практическое занятие № 15, 16, 17

Обсуждение темы. Выполнение проекта.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Сервисы онлайн опросов	Изучение основных сервисов онлайн опросов; подготовка к практическим занятиям; работа с литературой.
2.	Онлайн фокус-группы	Изучение особенностей организации и проведения онлайн фокус-групп; работа с литературой.
3.	Панельные исследования: Массовые панели. Специализированные панели	Изучение основных теоретико-методологических подходов к проведению панельных исследований; работа с литературой.
4.	Big data «Большие данные»	Изучение основных особенностей работы с большими данными; подготовка к практическим занятиям; работа с литературой.
5.	Мобильная этнография	Изучение основных особенностей применения метода мобильной этнографии; работа с литературой.
6.	Краудсорсинг	Изучение основных особенностей краудсорсинга; подготовка к практическим занятиям; работа с литературой.
7.	Нейромаркетинг. Кодирование эмоций (Facereader)	Изучение основных особенностей Нейромаркетинга; работа с литературой.
8.	Нейромаркетинг. Айтрекинг. Полиграф	Изучение основ Айтрекинга и метода Полиграф; подготовка к практическим занятиям; работа с литературой.

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся индивидуальных и групповых заданий.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине:

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Перечень тем по вопросам:

1. Сервисы онлайн опросов.
2. Онлайн фокус-группы.
3. Панельные исследования: Массовые панели. Специализированные панели.
4. Big data - «Большие данные».
5. Мобильная этнография
6. Краудсорсинг
7. Нейромаркетинг.
8. Кодирование эмоций (Facereader)
9. Айттрекинг.
10. Полиграф.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает основные принципы применения современных информационно-коммуникационных технологий при проведении прикладных социологических исследований. Умеет применять на практике информационно-коммуникационные технологии при проведении прикладных социологических исследований.	Собеседование, проект.	Знает основные принципы применения современных информационно-коммуникационных технологий при проведении прикладных социологических исследований.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Фарахутдинов, Ш. Ф. Современные тенденции и инновационные методы в маркетинговых исследованиях : учебное пособие / Ш.Ф. Фарахутдинов. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 231 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1016648. - ISBN 978-5-16-015077-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1016648> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Трайндл, А. Нейромаркетинг: Визуализация эмоций: Справочное пособие / Трайндл А. - М.: Альпина Паблицер, 2016. - 114 с.: ISBN 978-5-9614-5649-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1002807> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Горшков, М. Прикладная социология: методология и методы: Учебное пособие / М.К. Горшков, Ф.Э. Шереги. - Москва : Альфа-М: ИНФРА-М, 2009. - 416 с.: ил.; . ISBN 978-5-98281-155-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/147600> (дата обращения: 15.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Социологический журнал - <https://www.jour.fnisc.ru/index.php/socjour>
2. Журнал «Социологические исследования» - <http://socis.isras.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Единый архив экономических и социологических данных Высшей Школы Экономики. URL: <http://sophist.hse.ru/db/>

Федеральный научно-исследовательский социологический центр РАН. Банк социологических данных. URL: <https://www.isras.ru/Databank.html>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

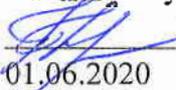
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОРГАНЫ И ТКАНИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Елифанов А. В., Лепунова О.Н. Органы и ткани. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Органы и ткани [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Елифанов А. В., Лепунова О.Н., 2020.

1. Пояснительная записка

Курс позволяет расширить знания о собственном организме, о процессах, происходящих в нем. Он состоит из нескольких разделов, посвященных различным органам и тканям организма человека и их функционированию как целостной системы. Данный курс направлен на повышение общекультурного и образовательного уровня бакалавров; направлен на получение знаний об органах, тканях и клетках организма, что в целом формирует представление об организме человека, как едином целом.

Цель курса – знакомство со строением органного и тканевого уровней организации живых систем. Задачи курса: 1) рассмотреть строение органов и тканей живых организмов; 2) получить представление о функциональном объединении органов и тканей в едином организме.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору..

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения –ДПК-3.

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный)
-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.	ДПК-3	Знать: современные (в том числе альтернативные) взгляды на основные уровни организации живых систем: клеточный, тканевой, органнй и организменный;
		Уметь: критически анализировать современные научные достижения, проектировать и осуществлять комплексные гистологические и органнне исследования на основе целостного системного научного мировоззрения, проводить анализ научной литературы, анализировать, сравнивать, работать в команде.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		24	24
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		10	10
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. При реализации данной дисциплины используется балльная шкала оценивания. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за работу на учебной встрече.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Темы	Виды аудиторной работы (в час.)				Всего
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия	Иные виды контактной работы	
1	2	3	4	5		6
1	Органы движения	2	4	0	0	10
2	Внутренние органы	2	0	0	0	10
3	Органы пищеварения	0	2	0	0	10
4	Органы дыхания	0	2	0	0	10
5	Сердечно-сосудистая система	2	0	0	0	10
6	Строение сердца	0	2	0	0	4

7	Консультация	0	0	0	0	0
8	Строение сосудов	0	2	0	0	4
9	Органы регуляторных систем	2	0	0	0	4
10	Центральная нервная система	0	2	0	0	4
11	Консультация	0	0	0	0	0
12	Органы регуляторных систем	0	2	0	0	8
13	Понятие о тканях. Эпителиальные ткани.	2	2	2	0	10
14	Ткани внутренней среды.	2	2	4	0	10
15	Консультация	0	0	0	0	10
16	Мышечные ткани.	2	2	2	0	10
17	Нервные ткани.	2	2	2	0	10
18	Консультация	0	0	0	0	10
19	зачет	0	0	0	0	10
	Итого (часов)	16	24	10	0	144

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Органы движения"

Введение понятий: клетка, ткань, орган, системы и аппараты органов

Органы движения: мышцы - активная часть, кости - пассивная часть. Строение мышц, их работа. Зависимость выполняемой работы от строения и формы мышц. Соединения костей - рычаги. Суставы, строение. Влияние образа жизни на формирование органов движения.

2. "Органы движения 1"

Во время занятия студенты проводят оценку физического развития. Работа выполняется в группах по 4-5 человек. По окончании работы формулируют выводы.

Выдаются проблемные задачи для самостоятельного решения.

3. "Органы движения 2"

Решение проблемных задач. На практическом занятии разбираются проблемные задачи, которые были предложены для самостоятельного решения.

4. "Внутренние органы"

Органы пищеварительной системы и железы пищеварения - единая система, обеспечивающая организм питательными веществами. Функции органов пищеварения: механическая, химическая переработка пищи, всасывание продуктов переработки в кровь и лимфу, выделение из организма непереваренных продуктов. Особенности строения органов пищеварения в связи с выполняемой функцией. Строение основных желез: печени, поджелудочной железы, роль их секрета в переваривании пищи. Влияние характера пищевых продуктов на процесс пищеварения.

Органы дыхания - единая система, обеспечивающая усвоение кислорода и выделение углекислого газа. Дополнительные функции органов дыхания - обоняния, голосообразования. Влияние факторов внешней среды на функционирование органов дыхания.

Органы мочевыделения - система, которая выводит из организма продукты обмена веществ. Строение почек. Влияние факторов внешней среды на функционирование органов мочевыделения

5. "Органы пищеварения"

Работа с макетами внутренних органов. Решение ситуационных задач.
Разбор заданий по строению легких, печени, почек (работа с макетами органов).

6. "Органы дыхания"

На занятии выполняется работа по оценке дыхательной экскурсии грудной клетки, жизненной емкости легких. Работа в группах по 4-5 человек. По окончании работы формулируются выводы.

7. "Сердечно-сосудистая система"

Органы сердечно-сосудистой системы: сердце, сосуды. Строение сердца. Ритмичность работы сердца. Пульс, его характеристика. Строение артерий, вен, капилляров. Взаимосвязь строения сосудистой стенки с функцией. Артериальное давление. Соматические капилляры. Капилляры внутренних органов. Изменения, происходящие в сердце и сосудах под влиянием внешних и внутренних факторов.

8. "Строение сердца"

Работа в группах с макетами сердца. Студенты заполняют сравнительную таблицу "Строение сердца различных животных".

Отработка навыков подсчета частоты сердечных сокращений и артериального давления в покое и после физической нагрузки.

Студенты получают задание для самостоятельной работы по мониторингу сердечной деятельности в различных физиологических состояниях.

9. "Консультация"

Проводится индивидуальная консультация по методике проведения мониторинга сердечной деятельности

10. "Строение сосудов"

Обсуждение результатов недельного мониторинга оценки частоты сердечных сокращений. Формулирование выводов.

11. "Органы регуляторных систем"

Строение эндокринных желез. Гормоны, их регуляторная роль в организме. Нервная система: центральная, периферическая. Множественность взаимодействия нервной и эндокринной систем.

12. "Центральная нервная система"

Работа в группах с макетами головного мозга. Составление сравнительной таблицы "Строение головного мозга различных животных".

Студенты получают задание для самостоятельной работы по подготовке рефератов.

13. "Консультация"

Проводится индивидуальная консультация по вопросам написания рефератов, составления докладов и презентаций.

14. "Органы регуляторных систем"

Защита рефератов по теме "Регуляторные системы". Обсуждение, рецензирование докладов.

15. "Понятие о тканях. Эпителиальные ткани"

Кожные эпителии. Общие свойства и классификация кожных эпителиев: многослойные, кутикулярные и однослойные.

Кишечные эпителии. Общие и специфические особенности организации и физиологической регенерации кишечных эпителиев.

Железистые эпителии. Экзокринные и эндокринные железы. Характеристика структурно-функциональной организации экзокринных белковых, слизистых и смешанных железистых клеток. Типы секреции. Эн-докринные железы, их биологическое значение.

Осморегулирующие и выделительные эпителии. Общие принципы организации смешанных осморегулирующих и выделительных канальцев.

16. "Эпителиальные ткани"

Цель занятия — изучение классификации, источников развития и строения различных видов эпителия. Слушатели должны получить представление об органной специфичности эпителиальной ткани, уметь связать особенности строения эпителиев с выполняемыми органом функциями.

По результатам обсуждения проводится письменное тестирование по данной теме.

17. "Эпителиальные ткани"

На лабораторном занятии слушатели учатся определять различные типы эпителиев: просмотр под микроскопом и зарисовка в альбомах следующих гистологических препаратов:

1. Эпидермис кожи пальца человека.
2. Тонкая кишка лягушки.
3. Щитовидная железа собаки.
4. Почка крысы.

Обсуждение полученных результатов.

18. "Ткани внутренней среды"

Происхождение, общая характеристика строения и функции тканей внутренней среды, их морфофункциональная классификация.

Кровь,

Лимфоидная ткань. Центральные и периферические органы лимфоидной системы млекопитающих. Системы Т и В лимфоцитов и их роль в реакциях гуморального и транспланта-ционного иммунитетов. Рыхлая, плотная оформленная и неоформленная соединительная ткань.

Соединительные ткани. Рыхлая, плотная оформленная и неоформленная соединительная ткань.

Хрящевая и костная ткани.

19. "Консультация"

Проводится индивидуальная консультация по вопросам темы "Ткани внутренней среды" для подготовки к лабораторному занятию

20. "Ткани внутренней среды"

Цель занятия — изучение классификации, источников развития и строения различных видов тканей внутренней среды. Слушатели должны получить представление об органной специфичности тканей внутренней среды, уметь связать особенности строения ткани с выполняемыми органом функциями.

По результатам обсуждения проводится письменное тестирование по данной теме.

21. "Ткани внутренней среды"

На лабораторном занятии слушатели учатся определять различные типы эпителиев: просмотр под микроскопом и зарисовка в альбомах следующих гистологических препаратов:

1. Мазок крови человека.
2. Зобная железа щенка.

3. Лимфатический узел кошки.

4. Селезенка кошки.

Обсуждение полученных результатов.

22. "Ткани внутренней среды"

На лабораторном занятии слушатели учатся определять различные типы эпителиев: просмотр под микроскопом и зарисовка в альбомах следующих гистологических препаратов:

1. Рыхлая волокнистая соединительная ткань.

2. Гиалиновый хрящ ребра кролика.

3. Берцовая кость в поперечном разрезе (человек).

Обсуждение полученных результатов.

23. "Мышечные ткани"

Общая характеристика и классификация мышечных тканей.

Поперечнополосатые скелетные мышечные ткани. Мышечное волокно позвоночных, общая характеристика организации поверхностного аппарата и цитоплазматических структур.

Гладкие висцеральные мышечные ткани позвоночных живот-ных. Общая характеристика гладких мышечных клеток и структурные механизмы их объединения в пучки, источник развития в онтогенезе.

Сердечные поперечнополосатые мышечные ткани. Сердечная мышечная ткань млекопитающих. Особенности строения «клеточных» волокон.

24. "Мышечные ткани"

Цель занятия — изучение микро- и ультраструктуры и функционального значения мышечной ткани. Слушатели должны получить представление об основных морфологических характеристиках поперечно-полосатой, гладкой и сердечной мышечной ткани.

По результатам обсуждения проводится письменное тестирование по данной теме.

25. "Мышечные ткани"

На лабораторном занятии слушатели учатся определять различные типы эпителиев: просмотр под микроскопом и зарисовка в альбомах следующих гистологических препаратов:

1. Гладкая мышечная ткань.

2. Поперечно-полосатая мышечная ткань языка кролика.

3. Сердечная мышечная ткань.

Обсуждение полученных результатов.

26. "Нервные ткани"

Общая характеристика и классификация тканей нервной системы.

Нервные клетки. Морфологическая и функциональная классификация. Особенности структурной организации. Тонкое строение отростков.

Нейроглия. Классификация нейроглии.

27. "Нервные ткани"

Цель занятия — изучение микроскопического и ультрамикроскопического строения нейронов, глиальных клеток и нервных волокон. Слушатели должны получить представление об органной специфичности нервной ткани, уметь связать особенности строения нервной ткани с выполняемыми функциями.

По результатам обсуждения проводится письменное тестирование по данной теме.

28. "Нервные ткани"

На лабораторном занятии слушатели учатся определять различные типы эпителиев: просмотр под микроскопом и зарисовка в альбомах следующих гистологических препаратов:

1. Мякотные нервные волокна седалищного нерва лягушки.
2. Безмякотные нервные волокна селезеночного нерва быка.
3. Спинальный мозг собаки.

Обсуждение полученных результатов.

29. "Консультация"

Проводится консультирование.

30. "Органы и ткани"

зачет проводится в форме письменного тестирования. В ходе зачета нельзя пользоваться справочными материалами

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
	2-7 семестр	
	Органы и ткани	
1	Органы движения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Органы движения 1	Проработка лекций
3	Органы движения 2	Проработка лекций
4	Внутренние органы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Органы пищеварения	Проработка лекций
6	Органы дыхания	Проработка лекций
7	Сердечно-сосудистая система	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Строение сердца	Проработка лекций
9	Консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
10	Строение сосудов	Проработка лекций
11	Органы регуляторных систем	Чтение обязательной и дополнительной литературы
12	Центральная нервная система	Проработка лекций
13	Консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
14	Органы регуляторных систем	Проработка лекций
15	Понятие о тканях. Эпителиальные ткани.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
16	Эпителиальные ткани.	Проработка лекций
17	Эпителиальные ткани.	Проработка лекций
18	Ткани внутренней среды.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
19	Консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
20	Ткани внутренней среды.	Проработка лекций

21	Ткани внутренней среды.	Проработка лекций
22	Ткани внутренней среды.	Проработка лекций
23	Мышечные ткани.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
24	Мышечные ткани.	Проработка лекций
25	Мышечные ткани.	Проработка лекций
26	Нервные ткани.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
27	Нервные ткани.	Проработка лекций
28	Нервные ткани.	Проработка лекций
29	Консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
30	Органы и ткани	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится в форме письменного тестирования. В ходе зачета нельзя пользоваться справочными материалами.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.	Знает: современные (в том числе альтернативные) взгляды на основные уровни организации живых систем: клеточный, тканевой, органнй и организменный;	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	1.Количество конспектируемых источников. 2.Фиксация библиографической информации конспектируемых источников.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о тканях и органах организма. 2. Использование дополнительных теоретических для ответа на вопросы по теме занятия.

			Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.</p> <p>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о строении и функциях тканей и органов.</p>
	<p>Умеет:</p> <p>критически анализировать современные научные достижения, проектировать и осуществлять комплексные гистологические и органые исследования на основе целостного системного научного мировоззрения, проводить анализ научной литературы, анализировать, сравнивать, работать в команде.</p>	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.	<p>1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.</p> <p>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.</p>	
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<p>1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.</p> <p>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.</p> <p>Способность произвести сопоставительную оценку информации информации о строении и функциях тканей и органов.</p>	
		Итоговое собеседование на зачете.	<p>1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала о строении и функциях тканей и органов. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов.</p>	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Яковлев, М. В. Нормальная анатомия человека: учебное пособие / М. В. Яковлев. — Нормальная анатомия человека, 2020-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Научная книга, 2019 — 159 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2020 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/80992.html>>. (дата обращения 14.05.2020 г.)

7.2 Дополнительная литература:

1. Удальцов, Е. А. Основы анатомии и физиологии человека : практикум / Е. А. Удальцов. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2014. — 144 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/55488.html> (дата обращения: 14.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Железнов, Л. М. Анатомия человека в терминах, понятиях и классификациях: справочник для студентов медицинских вузов / Л. М. Железнов. — Анатомия человека в терминах, понятиях и классификациях, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2011 — 284 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21787.html>>. (дата обращения 14.05.2020 г.)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Мультимедийные средства обучения (презентации по всем темам тематического плана).

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

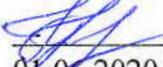
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

В Институте биологии имеются для проведения занятий мультимедийные аудитории №№ 209, 208, 409 и 204 для проведения лекционных и практических занятий; имеется оснащенная лаборатория № 307.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ГЕНЕТИКИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Трофимов О.В. Основы генетики. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы генетики [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Целью дисциплины «Основы генетики» является получение знаний об основных принципах и законах генетики, представлений о наследственности и изменчивости как базовых свойствах живых организмов, а также механизмах хранения, передачи и реализации наследственной информации. В процессе изучения дисциплины студенты в систематизированной форме усваивают знания об особенностях строения хромосом, генетической роли процессов митоза, мейоза, гаметогенеза, изменчивости и ее механизмах; знакомятся с законами наследования признаков, особенностями взаимодействия генов; приобретают знания о структуре носителей генетической информации, механизмах протекания основных генетических процессов на молекулярном уровне, а также о современных генетических технологиях.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы современного естествознания».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения (ДПК-3)	ДПК-3.	Знает теоретические основы общей и молекулярной генетики, современные научные достижения в данной области.
		Умеет находить и критически анализировать информацию, относящуюся к генетике; вести аргументированную дискуссию.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
			2/3, 4-7*
Общий объем	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе рейтинговой системы. Максимально возможное количество баллов в семестре на одного студента: 100 баллов. Баллы начисляются за следующие активности:

- 1) посещение лекционного занятия – 2 балла;
- 2) работа на практическом занятии – 0-10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Наследственность (часть 1). Структурная организация ДНК, генов и хромосом	4	2	0	0	0
2	Носители генетической информации: ДНК, гены, хромосомы	6	0	2	0	0
3	Установочная конференция «Основные разделы и практические приложения генетики»	6	0	2	0	0
4	Наследственность (часть 2). Удвоение ДНК и "танец" хромосом	4	2	0	0	0
5	Код жизни	6	0	2	0	0
6	Распределение генетической информации	6	0	2	0	0
7	Наследственность (часть 3). Законы наследования, взаимодействие генов, генетика пола	4	2	0	0	0
8	Яблоко от яблони	6	0	2	0	0

9	Мы с Тamarой ходим парой	6	0	2	0	0
10	Изменчивость (часть 1). Мутации.	4	2	0	0	0
11	О чем молчат гены?	6	0	2	0	0
12	Мужское и женское	6	0	2	0	0
13	Изменчивость (часть 2). Рекомбинация и модификации	4	2	0	0	0
14	Суд над мутациями	6	0	2	0	0
15	Изменчивость организмов	6	0	2	0	0
16	Генетические технологии (часть 1). Гибридные ДНК и молекулярное клонирование	4	2	0	0	0
17	Вариационные ряды модификационной изменчивости	6	0	2	0	0
18	Основы генетической инженерии	6	0	2	0	0
19	Генетические технологии (часть 2). Анализ генома и генодиагностика	4	2	0	0	0
20	Современная лаборатория (часть 1)	6	0	2	0	0
21	Современная лаборатория (часть 2)	6	0	2	0	0
22	Генетические технологии (часть 3). Трансгенез, генотерапия и редактирование генома	4	2	0	0	0
23	Современная лаборатория (часть 3)	6	0	2	0	0
24	Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 1)	6	0	2	0	0
25	Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 2)	6	0	2	0	0
26	Консультация перед зачетом	2	0	0	0	2
27	Зачет	8	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	2

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. Наследственность (часть 1). Структурная организация ДНК, генов и хромосом

Открытие нуклеиновых кислот. Типы нуклеиновых кислот, их локализация в клетках. Химический состав нуклеиновых кислот. Первичная и вторичная структура ДНК. Принцип комплементарности. Центральная догма молекулярной биологии. Общий план строения генов про- и эукариот. Хромосомы. Морфология и классификация хромосом. Уровни компактизации. Кариотип. Бактериальная хромосома (нуклеоид). Суперспирализация.

2. Носители генетической информации: ДНК, гены, хромосомы

Обсуждаемые вопросы:

1. Главные молекулы. Или что такое нуклеиновые кислоты?
2. Двойная спираль, потрясшая мир. Или как устроена ДНК?
3. Центральная догма. Или как реализуется хранящаяся в ДНК информация?
4. Единицы наследственности. Или что такое гены и как они устроены?
5. Взгляд в микроскоп. Или как выглядят и что содержат хромосомы?
6. Запутанный клубок. Или чем отличаются хромосомы бактерий?

3. Установочная конференция «Основные разделы и практические приложения генетики»

Темы выступлений:

1. Популяционная генетика.
2. Классическая (меделевская) генетика.
3. Цитогенетика.
4. Молекулярная генетика.
5. Психогенетика.
6. Генетика развития.
7. Филогенетика.
8. Селекция.
9. Археогенетика.
10. Частная генетика.
11. Иммуногенетика.
12. Медицинская генетика.
13. Геномика.
14. Генетическая инженерия.

4. Наследственность (часть 2). Удвоение ДНК и "танец" хромосом

Проблема распределения генетической информации в процессе размножения клеток. Механизмы удвоения ДНК. Полуконсервативный способ. Репликативная вилка. Современные модели репликации. Клеточный цикл. "Танец" хромосом в ходе клеточного деления. Независимое расхождение. Кроссинговер. Образование половых клеток.

5. Код жизни

Решение кейсов и выполнение модельных заданий по темам:

1. Структура ДНК.
2. Генетический код.

6. Распределение генетической информации

Обсуждаемые вопросы:

1. Зеркальная копия. Или как удваивается генетическая информация?
2. Всем сестрам по серьгам. Или как информация распределяется по дочерним клеткам?
3. Ювелирная точность. Или почему клетки организма генетически однородны?

4. Слепой картежник. Или почему половые клетки разные?

7. Наследственность (часть 3). Законы наследования, взаимодействие генов, генетика пола

Особенности работы Грегора Менделя. Моно-, ди-, полигибридное скрещивание. Гибридологический анализ. Доминантность, рецессивность. Гомозигота, гетерозигота. Расщепление. Анализирующее скрещивание. Условия выполнения законов Менделя. Понятие аллеля. Полное и неполное доминирование. Кодоминирование. Сверхдоминирование. Множественный аллелизм. Комлементарность, эпистаз, полимерия. Гены однозначного действия. Наследование, сцепленное с полом. Крисс-кросс наследование. Половые хромосомы. Типы хромосомного определения пола.

8. Яблоко от яблони

Решение кейсов и выполнение модельных заданий по темам:

1. Законы наследования.
2. Полигибридное скрещивание.

9. Мы с Тamarой ходим парой

Решение кейсов и выполнение модельных заданий по темам:

1. Взаимодействие аллельных генов.
2. Множественный аллелизм.
3. Наследование групп крови.

10. Изменчивость (часть 1). Мутации

Основные типы изменчивости. Понятие и классификация мутаций. Генные, хромосомные и геномные мутации. Причины и механизмы мутагенеза. Последствия и значение мутаций.

11. О чем молчат гены?

Решение кейсов и выполнение модельных заданий по темам:

1. Взаимодополняющие гены (комлементарность).
2. Подавление генов (эпистаз)
3. Гены однозначного действия (полимерия).

12. Мужское и женское

Решение кейсов и выполнение модельных заданий по темам:

1. Генетика пола.
2. Наследование, сцепленное с полом.

13. Изменчивость (часть 2). Рекомбинация и модификации

Источники комбинативной изменчивости. Типы генетической рекомбинации. Значение и механизмы рекомбинации. Общая (гомологичная) рекомбинация. Сайт-специфическая рекомбинация. Мобильные генетические элементы. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Нормальное распределение. Механизмы и типы модификаций. Близнецовый метод.

14. Суд над мутациями

Участники игры заранее разделяются на группы (роли): сторона обвинения, сторона защиты, судьи, присяжные заседатели, свидетели. В соответствии с определенной ролью обучающиеся готовятся к данной учебной встрече. В ходе занятия, имитируя судебный процесс, студентам предстоит решить виновны ли мутации перед человеком, обществом, природой, соизмерим ли причиняемый вред с приносимой ими пользой.

15. Изменчивость организмов

Дискуссия по следующим проблемным вопросам:

1. Изменчивость и эволюция (Почему и для чего все мы разные?)
2. Комбинативная изменчивость (Почему дети похожи на своих родителей, если похожи, и почему непохожи на них, если так получилось?)
3. Мутации (Причины и последствия?)
4. Модификационная изменчивость (Чем отличаются близнецы?)

16. Генетические технологии (часть 1). Гибридные ДНК и молекулярное клонирование

Суть, назначение и основные принципы генетической инженерии. Ферменты генетической инженерии, особенности их применения. Технология создания гибридных ДНК (искусственных генетических конструкций). Этапы клонирования ДНК. Понятие вектора и реципиента. Разнообразие векторов. Методы введения чужеродной ДНК в реципиентные клетки. Методы отбора и анализа генетических трансформантов. Системы экспрессии чужеродных генов.

17. Вариационные ряды модификационной изменчивости

В ходе данной мастерской, анализируя собственные антропометрические данные, обучающиеся приобретают навыки самостоятельного построения вариационных рядов модификационной изменчивости, знакомятся с понятием нормального распределения признака.

18. Основы генетической инженерии

Обсуждаемые вопросы:

1. Манипулируем генами. Или что такое генетическая инженерия?
2. Молекулярные ножницы и молекулярный клей. Или как создать искусственную генетическую конструкцию?
3. О векторах, но не о математике. Или что переносит гены?
4. Компетентные клетки и генные пушки. Или как внедрить чужеродный ген?

19. Генетические технологии (часть 2). Анализ генома и генодиагностика

Цели и задачи геномики. Генетические и физические карты генома. Методы картирования геномов. Секвенирование ДНК. ДНК-диагностика и генотипирование: генетические маркеры, поиск мутаций, выявление заболеваний. Генетическая экспертиза: определение отцовства и идентификация личности.

20. Современная лаборатория (часть 1)

Экскурсия в лаборатории Центра биотехнологии и генодиагностики ТюмГУ. Знакомство с основными направлениями деятельности, оснащением и базовыми методами молекулярной генетики и генетической инженерии.

21. Современная лаборатория (часть 2)

Экскурсия в лаборатории Центра биотехнологии и генодиагностики ТюмГУ. Знакомство с основными направлениями деятельности, оснащением и базовыми методами молекулярной генетики и генетической инженерии.

22. Генетические технологии (часть 3). Трансгенез, генотерапия и редактирование генома

Феномен трансгенеза. Способы получения трансгенных животных. Основные этапы получения трансгенных растений. Современные методы направленной активации и инактивации генов: генные нок-ины и нокауты. Механизмы редактирования генома.

23. Современная лаборатория (часть 3)

Экскурсия в лаборатории Центра биотехнологии и генодиагностики ТюмГУ. Знакомство с основными направлениями деятельности, оснащением и базовыми методами молекулярной генетики и генетической инженерии.

24. Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 1)

Выступления обучающихся на заранее выбранные темы и обсуждение их докладов. Темы выступлений определяются обучающимися самостоятельно и согласовываются с преподавателем. Критерии выбора темы:

1. Относится к любому из разделов генетики.
2. Актуальна и современна.
3. Имеет важное фундаментальное и/или прикладное значение.

25. Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 2)

Выступления обучающихся на заранее выбранные темы и обсуждение их докладов. Темы выступлений определяются обучающимися самостоятельно и согласовываются с преподавателем. Критерии выбора темы:

1. Относится к любому из разделов генетики.
2. Актуальна и современна.
3. Имеет важное фундаментальное и/или прикладное значение.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Наследственность (часть 1). Структурная организация ДНК, генов и хромосом	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Носители генетической информации: ДНК, гены, хромосомы	Проработка лекций
3	Установочная конференция «Основные разделы и практические приложения генетики»	Проработка лекций
4	Наследственность (часть 2). Удвоение ДНК и "танец" хромосом.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Код жизни	Проработка лекций
6	Распределение генетической информации	Проработка лекций
7	Наследственность (часть 3). Законы наследования, взаимодействие генов, генетика пола.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Яблоко от яблони	Проработка лекций
9	Мы с Тamarой ходим парой	Проработка лекций
10	Изменчивость (часть 1). Мутации.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	О чем молчат гены?	Проработка лекций
12	Мужское и женское	Проработка лекций
13	Изменчивость (часть 2). Рекомбинация и модификации.	Чтение обязательной и дополнительной литературы

14	Суд над мутациями	Проработка лекций
15	Изменчивость организмов	Проработка лекций
16	Генетические технологии (часть 1). Гибридные ДНК и молекулярное клонирование.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Вариационные ряды модификационной изменчивости	Проработка лекций
18	Основы генетической инженерии	Проработка лекций
19	Генетические технологии (часть 2). Анализ генома и генодиагностика	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Современная лаборатория (часть 1)	Проработка лекций
21	Современная лаборатория (часть 2)	Проработка лекций
22	Генетические технологии (часть 3). Трансгенез, генотерапия и редактирование генома.	Чтение обязательной и дополнительной литературы
23	Современная лаборатория (часть 3)	Проработка лекций
24	Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 1)	Проработка лекций
25	Итоговая конференция "Горизонты генетики" (часть 2)	Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку нижеприведенных вопросов:

1. Типы нуклеиновых кислот, их локализация и химический состав.
2. Структура ДНК. Принцип комплементарности.
3. Центральная догма молекулярной биологии.
4. Строение гена.
5. Морфология и классификация хромосом. Уровни компактизации.
6. Механизмы удвоения ДНК. Полуконсервативный способ. Репликативная "вилка".
7. «Танец» хромосом в ходе клеточного деления. Независимое расхождение. Кроссинговер.
8. Особенности работы Грегора Менделя и законы наследования.
9. Типы взаимодействия аллельных и неаллельных генов.
10. Особенности наследования, сцепленного с полом.
11. Половые хромосомы. Типы хромосомного определения пола.
12. Основные типы изменчивости.
13. Понятие и классификация мутаций.
14. Причины, последствия и значение мутаций.
15. Источники комбинативной изменчивости. Общая (гомологичная) рекомбинация.
16. Сайт-специфическая рекомбинация Мобильные генетические элементы.
17. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Нормальное распределение.
18. Назначение и основные принципы генетической инженерии.
19. Технология создания гибридных ДНК (искусственных генетических конструкций).
20. Этапы молекулярного клонирования.
21. Методы введения чужеродной ДНК в клетки.
22. Цели и задачи геномики. Методы картирования геномов.
23. ДНК-диагностика и генотипирование.
24. Генетическая экспертиза.

25. Способы получения трансгенных животных и растений.

26. Современные методы генотерапии и редактирования генома.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения (ДПК-3)	<p>Знает теоретические основы общей и молекулярной генетики, современные научные достижения в данной области.</p> <p>Умеет находить и критически анализировать информацию, относящуюся к генетике; вести аргументированную дискуссию.</p>	Тест, семинар, доклад, деловая игра, дискуссия, мастерская	Компетенция сформирована при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимая вопроса и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев оценивания согласно п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

1. Сазанов, А.А. Генетика: учебное пособие / А.А. Сазанов. - Санкт-Петербург: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2011. - 264 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/445036> (дата обращения: 10.05.2020).

7.2. Дополнительная литература:

1. Божкова, В.П. Основы генетики: учебное пособие / В.П. Божкова. - Москва: ПАРАДИГМА, 2009. - 270 с. - ISBN 978-5-4214-0001-1. - Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. - URL: <http://www.iprbookshop.ru/13033.html> (дата обращения: 10.05.2020).
2. Иванищев, В.В. Основы генетики: учебник / В.В. Иванищев. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2020. - 207 с. - ISBN 978-5-369-01640-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078336> (дата обращения: 10.05.2020).
3. Пухальский, В.А. Введение в генетику: Учебное пособие / В.А. Пухальский - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 224 с. - ISBN 978-5-16-009026-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1010779> (дата обращения: 10.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. База данных PubMed. URL: <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

пакет программ Microsoft Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий; лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любаненко А.В. Основы государственного и муниципального управления. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы государственного и муниципального управления [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Любаненко А.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов систематизированных представлений о теории и практике функционирования системы государственного и муниципального управления в Российской Федерации.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование у студентов основных понятий и законов, закономерностей функционирования органов государственной власти и местного самоуправления
- развитие у слушателей систематизированных сведений о различных дисциплинарных подходах к изучению систем управления и истории исследований проблем государственного и муниципального управления в рамках российских и зарубежных школ;
- освоение бакалаврами знаний о функциях, задачах, структуре, методах и порядке работы всей совокупности органов управления на федеральном, региональном и местном уровнях управления, а также о взаимодействии этих органов между собой внутри одного уровня управления, о межрегиональных взаимодействиях;
- освоение функций и методов работы органов государственного управления и местного самоуправления в ходе практических занятий.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции об учащегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	ДПК-2.	Знает методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития
		Умеет применять методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития

2. 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общий объем	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50

Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на практическом занятии – 2-3 балла;
- 2) презентация – 2-5 баллов;
- 3) эссе- 2 балла;
- 4) решение кейсов – 2- балла.
- 5) терминологический диктант – 3 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№ п/ п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контакт- ной работы
			Лекции	Практи- ческие занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1.	Основные понятия и признаки государственного управления	20	2	4		
2.	Нормативно-правовое регулирование государственного управления.	20	2	4		
3	Система и содержание государственного и муниципального управления.	20	2	4		
4	Органы власти в субъектах Российской Федерации.	10	2	4		
5	Система местного самоуправления в РФ.	20	2	6		
6	Основы судебной системы РФ.	10	2	4		
7	Информация и коммуникация в государственном управлении.	20	2	4		
8	Эффективность государственного и муниципального управления.	24	2	4		
	Итого (часов)	144	16	34		

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам:

1. Тема № 1 «Основные понятия и признаки государственного управления» (информационная лекция)

- Основные понятия и признаки государственного управления
- Понятие государства и государственного управления
- Государственная власть, ее виды и классификация.
- Доктрина разделения властей

Практическое занятие №1. Основные понятия и признаки государственного управления
Диспут: доктрина разделения властей

2. Тема № 2 «Нормативно-правовое регулирование государственного управления» (информационная лекция)

- Основные виды правовых норм в государственном управлении.
- Источники публичного права.

Практическое занятие №2. Нормативно-правовое регулирование государственного управления

Исследовательский семинар: конституции как источник публичной власти.

3. Тема №3 «Система и содержание государственного и муниципального управления» (информационная лекция)

- Институты федеральной исполнительной власти в Российской Федерации. Структура порядок формирования, организация деятельности
- Система законодательной власти Российской Федерации. Федеральное собрание.
- Судебная система Российской Федерации: полномочия, порядок формирования.

Практическое занятие №3 Система и содержание государственного и муниципального управления

Мини-конференция: системы государственного управления в Европе и США

4. Тема №4 «Органы власти в субъектах Российской Федерации» (информационная лекция)

- Законодательные и исполнительные органы власти в субъектах Российской Федерации: основные полномочия и порядок формирования.

Практическое занятие №4 «Органы власти в субъектах Российской Федерации»

Полномочия субъектов Российской Федерации и Штатов США: основные отличия и сходство.

5. Тема №5 «Система местного самоуправления в РФ» (информационная лекция)

- Понятие и правовая природа местного самоуправления
- Особенности местного самоуправления в РФ

Практическое занятие №5. «Система местного самоуправления в РФ»

Разбор кейса: муниципальное образование г. Тюмень

6. Тема №6 «Основы судебной системы» (информационная лекция)

- Судебная система Российской Федерации.
- Судебная инстанция.
- Конституционный суд РФ.

- Федеральные суды общей юрисдикции.
- Арбитражные суды Российской Федерации. Статус и порядок полномочия судей.
- Мировые судьи.
- Надзорная инстанция.

Практическое занятие №6 «Основы судебной системы».
Сравнение судебной системы России и США

7. Тема №7 «Информация и коммуникация в государственном управлении» (информационная лекция)

- Информационное обеспечение государственного управления.
- Информационная безопасность.
- Информационная политика.
- Коммуникации и их виды в государственном управлении.
- Информационные и коммуникационные технологии в государственном управлении.

Практическое занятие №7. Информация и коммуникация в государственном управлении
Государственные информационные системы

8. Тема №8 «Эффективность государственного и муниципального управления» (информационная лекция)

- Внутренняя и внешняя эффективность.
- Критерии эффективности.
- Показатель результативности.
- Оценка эффективности государственного и муниципального управления.

Практическое занятие №8. Эффективность государственного и муниципального управления

Кейсы по оценке эффективности ГМУ

4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Основные понятия и признаки государственного управления	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
2	Нормативно-правовое регулирование государственного управления.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
3	Система и содержание государственного и муниципального управления.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
4	Органы власти в субъектах Российской Федерации.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
5	Система местного самоуправления в РФ.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
6	Основы судебной системы РФ.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций

7	Информация и коммуникация в государственном управлении.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
8	Эффективность государственного и муниципального управления.	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации – зачет

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в устной форме по предлагаемым вопросам. В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыта тема, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категория.
- оценка «не зачтено» - если нераскрыты темы, большое количество существенных ошибок.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Государственное и муниципальное управление: понятие и его место в системе управления.
2. Виды государственного и муниципального управления.
3. Принципы государственного и муниципального управления.
4. Субъекты и объекты государственного и муниципального управления.
5. Система государственного и муниципального управления.
6. Понятие и признаки государства.
7. Формы государства.
8. Функции государства и государственного управления.
9. Формы и методы государственного и муниципального управления.
10. Виды публичных образований.
11. Правовые акты государственного и муниципального управления.
12. Конституция РФ как основной источник государственного и муниципального управления.
13. Система федерального законодательства.
14. Система регионального законодательства: Конституция (Устав) субъекта РФ и другие нормативно-правовые акты.
15. Муниципальные правовые акты.
16. Государственный механизм и государственный аппарат. Виды органов власти в РФ.
17. Система органов государственной власти РФ.
18. Президент РФ, полномочные представители Президента РФ в федеральных округах.
19. Федеральное собрание.
20. Правительство РФ.
21. Система органов исполнительной власти РФ.
22. Судебная система РФ.
23. Органы государственной власти субъектов РФ: система и принципы деятельности.
24. Система органов местного самоуправления.
25. Организационная структура органа власти как юридического лица.

26. Формы непосредственного осуществления населением местного самоуправления и участия населения в осуществлении местного самоуправления.
27. Предметы ведения РФ и субъектов РФ.
28. Вопросы местного значения и переданные им государственные полномочия.
29. Законодательное регулирование разграничения и передачи полномочий.
30. Договорное регулирование разграничения и передачи полномочий.
31. Финансовое обеспечение передачи полномочий.
32. Государственная и муниципальная служба.
33. Методы стратегического анализа публичных образований
34. Доходы и расходы бюджетов публичных образований
35. Государственные и муниципальные программы: назначение и виды.
36. Государственное и муниципальное имущество: понятие и виды.
37. Субъекты, принципы управления государственным и муниципальным имуществом, основные нормативные акты.
38. Формы управления государственным и муниципальным имуществом.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми и результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	<p>ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития</p>		<p>Опрос. решение задач, эссе</p>	<p>Повышенный уровень знания устанавливается, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;</p> <p>Базовый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения темы; показывает умение выделить</p>

			<p>существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;</p> <p>Пороговый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; речевое оформление ответа требует поправок, коррекции.</p> <p>Ниже порогового уровня определяется у обучающегося, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины,</p>
--	--	--	---

				либо обучающийся отказывается от ответа.
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Угурчиев, О. Б. Основы государственного и муниципального управления: учебное пособие / О. Б. Угурчиев, Р. О. Угурчиева. - Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2019. - 378 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01473-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/959968> (дата обращения: 31.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Чиркин, В. Е. Основы государственного и муниципального управления: Учебник / В.Е. Чиркин. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 384 с. - ISBN 978-5-91768-471-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1003311> (дата обращения: 31.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Зобнин, А. В. Информационно-аналитическая работа в государственном и муниципальном управлении / Зобнин А.В.; Под ред. Польшванн Д.И., - 2-е изд., перераб. и доп. - М.:Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 137 с. (Обложка. КБС)ISBN 978-5-9558-0405-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/987240> (дата обращения: 31.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Правовая информация РФ www.pravo.gov.ru Государственная система правовой информации
2. ГАС «Правосудие» sudrf.ru Государственная автоматизированная система РФ «Правосудие»
3. Судебные и нормативные акты РФ sudact.ru База судебных актов, судебных решений и нормативных документов
4. РосПравосудие rospravosudie.com/ Сервис для изучения судебной практики
5. Правовед.ru pravoved.ru Юридическая консультация онлайн
6. 9111.ru www.9111.ru Юридическая социальная сеть
7. Юрист онлайн yurist-online.net/ Консультации юристов онлайн
8. Юргород yurgorod.ru Юридический портал России
9. Зона Закона zonazakona.ru Форум адвокатов
10. Право.ru pravo.ru Юридическое онлайн издание
11. Конференции ЮрКлуба forum.yurclub.ru Юридический форум
12. РАПСИ rapsinews.ru Российское агентство правовой и судебной информации (РАПСИ)
13. Закония www.zakonia.ru Электронное СМИ
14. Интернет и право www.internet-law.ru Сайт юридической компании (специализация – правовые вопросы Интернет)
15. Закон.ру zakon.ru Социальная сеть для юристов и студентов юридических вузов.
16. ФорумЮристов.ру forumyuristov.ru Бесплатный юридический форум
17. Юридическая Россия www.law.edu.ru Образовательный портал в области права

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams;

Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

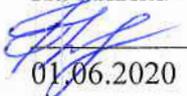
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Романчук С.В. Основы гражданского права. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы гражданского права [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Целью освоения дисциплины «Основы гражданского права» является обучение студентов основным положениям гражданского законодательства РФ для дальнейшего использования полученных правовых знаний в различных сферах их деятельности.

Задачи:

- Освоить основные положения гражданского законодательства, преобладающие тенденции правоприменительной практики, теоретические концепции, идеи, теории, направления в цивилистической науке.
- Научиться применять полученные знания в сфере гражданского права для решения практических задач гражданского оборота.
- Овладеть навыками правового анализа гражданско-правовых обязательств, гражданско-правовых конфликтов и оформления результатов такого правового анализа.
- Научиться применять нормы гражданского права и гражданско-правовые способы защиты нарушенных гражданских прав и законных интересов.
- Сформировать ценностно-смысловое отношение к предмету изучения дисциплины.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает основные понятия и категории гражданского права и нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в рамках гражданского оборота (частные отношения)
		Умеет эффективно пользоваться полученными знаниями для решения задач, кейсов по гражданскому праву, использовать основные понятия и категории гражданского права, применять нормы права, регулирующие

		отношения в рамках гражданского оборота (частные отношения)
--	--	---

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы.

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе бально-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Зачёт по результатам работы в семестре получают студенты, выполнившие все задания на оценку 3 балла и выше. Остальные студенты сдают зачёт. Зачет проходит в форме собеседования по результатам письменных работ и устных ответов обучающегося по материалу пройденного курса. При выполнении студентом всех заданий со средним баллом "3" и выше зачет проставляется без дополнительного собеседования по вопросам к зачету. При наличии невыполненного 1-го и более заданий - зачет проводится в форме собеседования по вопросам.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппа	

					М	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1. Предмет, метод, источники гражданского права. Тема 2. Гражданское правоотношен ие: понятие, состав, виды и основания возникновения	4	2	0	0	
2.	Предмет, метод, источники гражданского права	4	0	2	0	
3.	Гражданское правоотношен ие: понятие, состав, виды и основания возникновения	4	0	2	0	
4.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	6	2	0	0	
5.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	6	0	2	0	
6.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	6	0	2	0	
7.	Юридические лица как субъекты гражданского права	6	2	0	0	
8.	Юридические лица как субъекты	6	0	2	0	

	гражданского права					
9.	Юридические лица как субъекты гражданского права	6	0	2	0	
10.	Тема 1. Объекты гражданских прав. Тема 2. Сроки в гражданском праве.	6	2	0	0	
11.	Объекты гражданских прав	6	0	2	0	
12.	Сроки в гражданском праве	6	0	2	0	
13.	Сделки, решения собраний, представительство.	6	2	0	0	
14.	Сделки	6	0	2	0	
15.	Решения собраний, представительство	6	0	2	0	
16.	Право собственности и иные вещные права	6	2	0	0	
17.	Право собственности и иные вещные права	6	0	2	0	
18.	Право собственности и иные вещные права	6	0	2	0	
19.	Обязательства в гражданском праве	6	2	0	0	
20.	Понятие, основания возникновения обязательств, участники обязательств,	6	0	2	0	

	перемена лиц в обязательствах					
21.	Исполнение обязательств. Ответственность за нарушение обязательств	6	0	2	0	
22.	Договор в гражданском праве	6	2	0	0	
23.	Способы обеспечения исполнения обязательств	6	0	2	0	
24.	Прекращение обязательств	6	0	2	0	
25.	Гражданско-правовой договор	6	0	2	0	
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. «Предмет, метод, источники гражданского права». Тема 2. «Гражданское правоотношение: понятие, состав, виды и основания возникновения»

Тема 1.

Гражданское право как отрасль права. Предмет и метод гражданско-правового регулирования. Функции гражданского права в системе права. Принципы гражданского права. Классификация источников гражданского права. Гражданское право и гражданское законодательство. Система отрасли гражданского права: понятие и элементы.

Тема 2.

Понятие, содержание и особенности гражданских правоотношений. Элементы гражданского правоотношения. Классификация гражданских правоотношений. Основания возникновения гражданских правоотношений, их изменения и прекращения. Субъективное гражданское право и субъективная гражданско-правовая обязанность. Понятие и принципы осуществления гражданских прав и исполнения обязанностей. Способы осуществления гражданских прав и исполнения обязанностей. Пределы осуществления гражданских прав. Злоупотребление правом. Право на защиту: понятие и формы реализации. Меры оперативного воздействия. Судебная защита гражданских прав. Самозащита. Возмещение убытков.

Тема 2. «Предмет, метод, источники гражданского права»

Семинар

План:

1. Отношения, регулируемые гражданским правом.
2. Метод гражданско-правового регулирования.
3. Принципы гражданского права.
4. Отграничение гражданского права от смежных отраслей.

5. Система источников гражданского права.

Тема 3. «Гражданское правоотношение: понятие, состав, виды и основания возникновения»

Семинар

План:

1. Понятие гражданского правоотношения, его состав.
2. Классификация гражданских правоотношений.
3. Основания возникновения гражданских правоотношений.
4. Содержание гражданских правоотношений.
5. Принципы гражданского права. Порядок осуществления гражданских прав и исполнения юридических обязанностей. Злоупотребление правами.
6. Защита нарушенных гражданских прав.

Тема 4. «Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права»

Правоспособность и дееспособность граждан по гражданскому праву: содержание, возникновение и прекращение, случаи ограничения правоспособности иностранцев и лиц без гражданства. Дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет. Эмансипация. Признание гражданина недееспособным. Ограниченно дееспособные граждане. Порядок и правовые последствия признания гражданина безвестно отсутствующим и объявления его умершим. Имя и место жительства гражданина. Акты гражданского состояния.

Предпринимательская деятельность граждан. Ответственность граждан. Несостоятельность (банкротство) граждан.

Опека и попечительство: общая характеристика. Правовой статус органов опеки и попечительства. Опекуны и попечители, исполнение ими своих обязанностей. Распоряжение имуществом подопечного. Освобождение и отстранение опекунов и попечителей от исполнения ими своих обязанностей. Прекращение опеки и попечительства. Патронаж над дееспособными гражданами.

Тема 5. «Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права»

Семинар

План:

1. Имя и место жительства гражданина.
 2. Понятие и содержание правоспособности граждан.
 3. Понятие и содержание дееспособности граждан.
 4. Участие в гражданских правоотношениях малолетних и несовершеннолетних граждан.
- Эмансипация.
5. Предпринимательская деятельность граждан.

Тема 6. «Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права»

Семинар

План:

1. Ограничение дееспособности и признание гражданина недееспособным.
2. Опека, попечительство, патронаж и патронаж.
3. Безвестное отсутствие и признание гражданина умершим: порядок, правовые последствия

Тема 7. «Юридические лица как субъекты гражданского права»

Развитие учения о юридических лицах в науке гражданского права. Понятие и признаки юридического лица. Правоспособность юридического лица. Органы юридического лица. Классификация юридических лиц.

Порядок создания юридических лиц. Учредительные документы юридического лица. Наименование и место нахождения юридического лица. Государственная регистрация юридических лиц.

Реорганизация юридических лиц. Способы реорганизации. Правопреемство при реорганизации юридических лиц. Передаточный акт и разделительный баланс. Гарантии прав кредиторов юридического лица при реорганизации. Ликвидация юридического лица. Стадии ликвидации. Удовлетворение требований кредиторов. Несостоятельность (банкротство) юридического лица. Признаки несостоятельности (банкротства) юридических лиц.

Основные положения о хозяйственных товариществах и обществах. Права и обязанности участников хозяйственного товарищества или общества. Преобразование хозяйственных товариществ и обществ. Полное товарищество. Товарищество на вере. Общество с ограниченной ответственностью. Акционерные общества. Публичные и непубличные хозяйственные общества. Особенности управления в хозяйственных обществах. Иные коммерческие организации (производственные кооперативы, унитарные предприятия).

Понятие некоммерческой организации. Цели создания некоммерческой организации. Потребительский кооператив. Общественные и религиозные организации (объединения). Фонды. Некоммерческие партнерства. Учреждения. Объединения юридических лиц (ассоциации и союзы). Иные некоммерческие организации.

Российская Федерация, субъекты РФ, муниципальные образования — субъекты гражданского права. Порядок участия публично-правовых образований в отношениях, регулируемых гражданским законодательством. Ответственность по обязательствам Российской Федерации, субъектов РФ и муниципальных образований. Особенности ответственности государства в гражданско-правовых отношениях с иностранным элементом.

Тема 8. «Юридические лица как субъекты гражданского права»

План:

1. Понятие и признаки юридического лица. Основные теории юридического лица.
2. Правоспособность юридического лица.
3. Классификация юридических лиц.
4. Органы юридического лица.
5. Филиалы и представительства юридического лица.
6. Индивидуализация юридических лиц в гражданском обороте.

Тема 9. «Юридические лица как субъекты гражданского права»

План:

1. Создание, реорганизация и ликвидация юридических лиц. Несостоятельность (банкротство) юридического лица.
2. Правовое положение хозяйственных товариществ и обществ.
3. Производственные и потребительские кооперативы.
4. Государственные и муниципальные унитарные предприятия.
5. Некоммерческие организации.

Тема 10. «Объекты гражданских прав», «Сроки в гражданском праве».

Тема 1.

Понятие и виды объектов гражданских прав. Оборотоспособность объектов гражданских прав. Вещи как объекты гражданских прав. Классификация вещей и ее правовое значение. Недвижимые и движимые вещи. Возникновение прав на недвижимое имущество. Предприятие. Неделимые вещи. Сложные вещи. Главная вещь и принадлежность. Плоды, продукция и доходы. Животные.

Интеллектуальная собственность. Служебная и коммерческая тайна.

Деньги как объекты гражданских прав, особенности их правового режима. Понятие и признаки ценной бумаги; виды ценных бумаг.

Понятие и признаки нематериальных благ, особенности их защиты гражданско-правовыми способами.

Понятие и содержание права на честь и достоинство. Условия и порядок защиты чести, достоинства и деловой репутации граждан и юридических лиц. Опровержение сведений, порочащих честь, достоинство и деловую репутацию. Компенсация морального вреда.

Тема 2.

Понятие, значение и виды сроков в гражданском праве. Сроки осуществления гражданских прав и исполнения юридических обязанностей. Правила исчисления гражданско-правовых сроков. Порядок совершения действий в последний день срока.

Сроки защиты гражданских прав. Исковая давность: понятие и значение. Виды сроков исковой давности. Начало течения срока исковой давности. Последствия истечения срока исковой давности.

Приостановление течения срока исковой давности. Перерыв течения срока исковой давности. Восстановление срока исковой давности. Применение исковой давности к дополнительным требованиям. Требования, на которые исковая давность не распространяется.

Тема 11. «Объекты гражданских прав»

План:

1. Понятие и виды объектов гражданских прав. Понятие имущества в гражданском праве.
2. Вещи как объекты гражданских прав. Работы и услуги.
3. Имущественные права как объекты гражданских прав.
4. Информация как объект гражданских прав.
5. Результаты интеллектуальной деятельности.
6. Нематериальные блага и их защита.

Тема 12. «Сроки в гражданском праве»

План:

1. Понятие и виды сроков в гражданском праве.
2. Правила исчисления гражданско-правовых сроков.
3. Сроки осуществления гражданских прав и исполнения обязанностей.
4. Сроки защиты гражданских прав.
5. Исковая давность.

Тема 13. «Сделки, решения собраний, представительство».

Понятие и признаки сделок. Виды сделок. Форма сделок. Устные сделки. Письменная форма сделки: простая письменная, нотариальная. Государственная регистрация сделок. Последствия несоблюдения нотариальной формы сделки и требования о ее государственной регистрации.

Недействительность сделок. Оспоримые и ничтожные сделки. Последствия недействительности сделки. Последствия недействительности части сделки.

Понятие и признаки решения собрания. Условия действительности решения собрания. Недействительность решения собрания.

Понятие представительства. Доверенность.

Тема 14. «Сделки»

План:

1. Понятие и виды сделок.
2. Условия действительности сделок.
3. Форма сделок. Государственная регистрация сделок.
4. Понятие недействительных сделок. Ничтожные и оспоримые сделки.
5. Виды недействительных сделок. Последствия недействительности сделок.

Тема 15. «Решения собраний, представительство»

План:

1. Решение собраний. Понятие и признаки.
2. Условия действительности решения собрания. Недействительность решения собрания.
3. Понятие и значение представительства. Виды представительства.
4. Понятие и виды доверенности. Форма доверенности. Передоверие.
5. Действие доверенности. Прекращение доверенности и его последствия.

Тема 16. «Право собственности и иные вещные права»

Собственность как экономическая и юридическая категория. Право собственности. Понятие, содержание и виды права собственности. Риск случайной гибели имущества. Субъекты права собственности.

Приобретение права собственности. Основания приобретения. Момент возникновения права собственности у приобретателя по договору. Возникновение права собственности на вновь создаваемое недвижимое имущество. Переработка. Самовольная постройка. Бесхозные вещи. Находка. Бездзорные животные. Клад. Приобретательная давность. Приватизация государственного и муниципального имущества как основание возникновения права собственности. Иные основания приобретения права собственности.

Основания прекращения права собственности и других вещных прав. Принудительное изъятие имущества у собственника. Реквизиция. Конфискация. Выкуп домашних животных. Выкуп бесхозно содержимых культурных ценностей. Иные основания прекращения права собственности.

Понятие и виды права общей собственности.

Классификация и общая характеристика вещных прав, отличных от права собственности.

Право хозяйственного ведения, право оперативного управления, право пожизненного наследуемого владения, право постоянного бессрочного пользования, сервитут.

Механизм защиты права собственности и иных вещных прав. Система гражданско-правовых средств защиты права собственности и иных вещных прав.

Тема 17. «Право собственности и иные вещные права»

План:

1. Собственность как социально-экономическая и правовая категория.
2. Понятие и классификация вещных прав.
3. Право собственности: понятие и содержание. Виды права собственности. Пределы осуществления права собственности.

Тема 18. «Право собственности и иные вещные права»

План:

1. Основания приобретения права собственности.
2. Основания прекращения права собственности.
3. Защита права собственности и иных вещных прав.

Тема 19. «Обязательства в гражданском праве»

Тема 1.

Обязательственное право и его система. Понятие гражданско-правового обязательства.

Система обязательств в гражданском праве. Договорные обязательства (обязательства по передаче вещей, выполнению работ, оказанию услуг). Внедоговорные обязательства (обязательства из причинения вреда, обязательства из неосновательного обогащения).

Основания возникновения обязательств. Особенности обязательств, возникающих в силу закона или на основании правовых актов органов государственной власти и местного самоуправления. Альтернативные, факультативные и натуральные обязательства. Обязательства в пользу третьего лица. Участники обязательств. Перемена лиц в обязательстве.

Исполнение обязательств. Понятие и значение исполнения обязательств. Предмет исполнения обязательства. Принципы исполнения обязательств. Способы обеспечения исполнения обязательств. Основания (способы) прекращения обязательств. Ответственность за нарушение обязательств.

Тема 20. «Понятие, основания возникновения обязательств, участники обязательств, перемена лиц в обязательствах»

План:

1. Обязательственное право и его система.
2. Понятие обязательства.
3. Основания возникновения обязательств.
4. Стороны обязательства.
5. Виды обязательств (долевые, субсидиарные, солидарные).
6. Обязательства в пользу третьего лица.
7. Понятие перемены лиц в обязательстве. Правопреемство.
8. Уступка права требования.
9. Перевод долга.
10. Передача договора.

Тема 21. «Исполнение обязательств. Ответственность за нарушение обязательств»

План:

1. Понятие и предмет исполнения обязательств.
2. Принципы исполнения обязательств.
3. Субъекты исполнения обязательств. Исполнение обязательств надлежащим лицом и надлежащем лицу.
4. Место, способ и срок исполнения обязательств.
5. Ответственность за нарушение обязательств. Принципы.
6. Понятие вины в гражданском праве. Ответственность при отсутствии вины.
7. Понятие вреда и убытков.
8. Виды гражданско-правовой ответственности.
9. Основания освобождения от ответственности за нарушение обязательств.

Тема 22. «Договор в гражданском праве»

Понятие, значение и функции договора в гражданском праве. Договор как юридический факт и как средство регулирования отношений его участников. Свобода договора. Договор и закон. Система гражданско-правовых договоров.

Действие договора. Момент вступления договора в силу. Окончание срока действия договора.

Публичный договор. Договор присоединения. Предварительный договор. Договор в пользу третьего лица.

Содержание договора. Существенные условия договора. Другие условия договора. Толкование договора.

Заключение договора. Момент заключения договора. Форма договора. Оферта. Акцепт. Место заключения договора. Заключение договора в обязательном порядке. Преддоговорные споры. Заключение договора на торгах. Изменение и расторжение договора.

Тема 23. «Способы обеспечения исполнения обязательств»

План:

1. Система способов обеспечения исполнения обязательств.
2. Отдельные способы обеспечения исполнения обязательств:
 - а. Неустойка.
 - б. Залог.
 - в. Поручительство.
 - г. Удержание.
 - д. Независимая гарантия.
 - е. Задаток.
 - ж. Обеспечительный платеж.

Тема 24. «Прекращение обязательств»

План:

1. Прекращение обязательства.
2. Способы прекращения обязательства:
 - а. Прекращение обязательства надлежащим исполнением.
 - б. Отступное.
 - в. Прекращение обязательства зачетом.
 - г. Новация.
 - д. Прекращение обязательства невозможностью исполнения.
 - е. Совпадение кредитора и должника в одном лице.
 - ж. Прощение долга.
 - з. Прекращение обязательства на основании акта органа государственной власти или органа местного самоуправления.
 - и. Прекращение обязательства в связи со смертью гражданина, ликвидацией юридического лица.

Тема 25. «Гражданско-правовой договор»

План:

1. Понятие, значение и функции договора в гражданском праве.
2. Свобода договора.

3. Действие договора.
4. Виды договоров.
5. Содержание договора. Форма договора.
6. Толкование договора.
7. Порядок заключения договора.
8. Изменение и расторжение договора. Последствия изменения и расторжения договора.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Тема 1. Предмет, метод, источники гражданского права. Тема 2. Гражданское правоотношение: понятие, состав, виды и основания возникновения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2.	Предмет, метод, источники гражданского права	Проработка лекций
3.	Гражданское правоотношение: понятие, состав, виды и основания возникновения	Проработка лекций
4.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
5.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	Проработка лекций
6.	Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права	Проработка лекций
7.	Юридические лица как субъекты гражданского права	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
8.	Юридические лица как субъекты гражданского права	Проработка лекций
9.	Юридические лица как субъекты гражданского права	Проработка лекций
10.	Тема 1. Объекты гражданских прав. Тема 2. Сроки в гражданском праве.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
11.	Объекты гражданских прав	Проработка лекций
12.	Сроки в гражданском праве	Проработка лекций
13.	Сделки, решения собраний, представительство.	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
14.	Сделки	Проработка лекций
15.	Решения собраний, представительство	Проработка лекций
16.	Право собственности и иные вещные права	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач

17.	Право собственности и иные вещные права	Проработка лекций
18.	Право собственности и иные вещные права	Проработка лекций
19.	Обязательства в гражданском праве	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
20.	Понятие, основания возникновения обязательств, участники обязательств, перемена лиц в обязательствах	Проработка лекций
21.	Исполнение обязательств. Ответственность за нарушение обязательств	Проработка лекций
22.	Договор в гражданском праве	Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение кейсов, задач
23.	Способы обеспечения исполнения обязательств	Проработка лекций
24.	Прекращение обязательств	Проработка лекций
25.	Гражданско-правовой договор	Проработка лекций

В ходе подготовки к занятию обучающиеся изучают лекции и рекомендованную для изучения литературу, решают предложенные задачи и кейсы. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности анализировать положения законодательства и теоретические подходы по основным институтам гражданского права, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачёт по результатам работы в семестре получают студенты, выполнившие все задания на оценку 3 балла и выше. Остальные студенты сдают зачёт.

Зачет проходит в форме собеседования по результатам письменных работ и устных ответов обучающегося по материалу пройденного курса.

При выполнении студентом всех заданий со средним баллом "3" и выше зачет проставляется без дополнительного собеседования по вопросам к зачету.

При наличии невыполненного 1-го и более заданий - зачет проводится в форме собеседования по вопросам, прилагаемым ниже.

Зачет проводится в следующих формах:
устные ответы на вопросы;
письменные ответы на вопросы;
решение кейсов, задач.

Примерные вопросы к зачету:

1. Предмет гражданского права.
2. Метод гражданско-правового регулирования.

3. Принципы гражданского права.
 4. Отграничение гражданского права от смежных отраслей.
 5. Система источников гражданского права.
 6. Понятие гражданского правоотношения, его состав.
 7. Классификация гражданских правоотношений.
 8. Основания возникновения гражданских правоотношений.
 9. Содержание гражданских правоотношений.
 10. Принципы гражданского права. Порядок осуществления гражданских прав и исполнения юридических обязанностей. Злоупотребление правами.
 11. Защита нарушенных гражданских прав. Имя и место жительства гражданина.
 12. Понятие и содержание правоспособности граждан.
 13. Понятие и содержание дееспособности граждан.
 14. Участие в гражданских правоотношениях малолетних и несовершеннолетних граждан.
- Эмансипация.
15. Предпринимательская деятельность граждан.
 16. Ограничение дееспособности и признание гражданина недееспособным.
 17. Опекa, попечительство, патронат и патронаж.
 18. Безвестное отсутствие и признание гражданина умершим: порядок, правовые последствия.
 19. Понятие и признаки юридического лица. Основные теории юридического лица.
 20. Правоспособность юридического лица.
 21. Классификация юридических лиц.
 22. Органы юридического лица.
 23. Филиалы и представительства юридического лица.
 24. Индивидуализация юридических лиц в гражданском обороте.
 25. Создание, реорганизация и ликвидация юридических лиц. Несостоятельность (банкротство) юридического лица.
 26. Правовое положение хозяйственных товариществ и обществ.
 27. Производственные и потребительские кооперативы.
 28. Государственные и муниципальные унитарные предприятия.
 29. Некоммерческие организации.
 30. Понятие и виды объектов гражданских прав. Понятие имущества в гражданском праве.
 31. Вещи как объекты гражданских прав. Работы и услуги.
 32. Имущественные права как объекты гражданских прав.
 33. Информация как объект гражданских прав.
 34. Результаты интеллектуальной деятельности.
 35. Нематериальные блага и их защита.
 36. Понятие и виды сроков в гражданском праве.
 37. Правила исчисления гражданско-правовых сроков.
 38. Сроки осуществления гражданских прав и исполнения обязанностей.
 39. Сроки защиты гражданских прав.
 40. Исковая давность.
 41. Понятие и виды сделок.
 42. Условия действительности сделок.
 43. Форма сделок. Государственная регистрация сделок.
 44. Понятие недействительных сделок. Ничтожные и оспоримые сделки.
 45. Виды недействительных сделок. Последствия недействительности сделок.
 46. Решение собраний. Понятие и признаки.
 47. Условия действительности решения собрания. Недействительность решения собрания.
 48. Понятие и значение представительства. Виды представительства.
 49. Понятие и виды доверенности. Форма доверенности. Передоверие.
 50. Действие доверенности. Прекращение доверенности и его последствия.
 51. Собственность как социально-экономическая и правовая категория.

52. Понятие и классификация вещных прав.
53. Право собственности: понятие и содержание. Виды права собственности. Пределы осуществления права собственности.
54. Основания приобретения права собственности.
55. Основания прекращения права собственности.
56. Защита права собственности и иных вещных прав.
57. Обязательственное право и его система.
58. Понятие обязательства.
59. Основания возникновения обязательств.
60. Стороны обязательства.
61. Виды обязательств (долевые, субсидиарные, солидарные).
62. Обязательства в пользу третьего лица.
63. Понятие перемены лиц в обязательстве. Правопреемство.
64. Уступка права требования.
65. Перевод долга.
66. Передача договора.
67. Понятие и предмет исполнения обязательств.
68. Принципы исполнения обязательств.
69. Субъекты исполнения обязательств. Исполнение обязательств надлежащим лицом и надлежащем лицу.
70. Место, способ и срок исполнения обязательств.
71. Ответственность за нарушение обязательств. Принципы.
72. Понятие вины в гражданском праве. Ответственность при отсутствии вины.
73. Понятие вреда и убытков.
74. Виды гражданско-правовой ответственности.
75. Основания освобождения от ответственности за нарушение обязательств.
76. Система способов обеспечения исполнения обязательств.
77. Неустойка.
78. Залог.
79. Поручительство.
80. Удержание.
81. Независимая гарантия.
82. Задаток.
83. Обеспечительный платеж.
84. Прекращение обязательства.
85. Способы прекращения обязательства:
86. Прекращение обязательства надлежащим исполнением.
87. Отступное.
88. Прекращение обязательства зачетом.
89. Новация.
90. Прекращение обязательства невозможностью исполнения.
91. Совпадение кредитора и должника в одном лице.
92. Прощение долга.
93. Прекращение обязательства на основании акта органа государственной власти или органа местного самоуправления.
94. Прекращение обязательства в связи со смертью гражданина, ликвидацией юридического лица.
95. Понятие, значение и функции договора в гражданском праве.
96. Свобода договора.
97. Действие договора.
98. Виды договоров.
99. Содержание договора. Форма договора.

100. Толкование договора.
 101. Порядок заключения договора.
 102. Изменение и расторжение договора. Последствия изменения и расторжения договора.

Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Кейсы

Кейс 1. Проблема: Ответственность юридического лица за действия сотрудника.

Описание практической ситуации: Сошнев, находясь в зале самообслуживания, набирал в корзину различные продукты, обращая при этом особое внимание на содержание килокалорий в каждом из продуктов. Продавец, выразив удивление, сказала, что, по ее мнению, Сошневу не следует так заботиться о собственной фигуре, которая и без того изящна. Сошнев, возмущившись высказываниями по поводу его внешности, отказался приобретать в магазине вообще какие-либо продукты, покинул торговый зал и предъявил к магазину иск о компенсации морального вреда.

При рассмотрении дела представитель магазина заявил, что никакого договора купли-продажи с гражданином Сошневым магазин не заключал, а следовательно, правоотношений между ними не возникло. Кроме того, правила торговли магазином не были нарушены ни по одному из пунктов. В отношении же его претензий к продавцу он может обратиться непосредственно к ней.

Задание 1. Правильна ли позиция магазина.

Задание 2. Составьте исковое заявление о компенсации морального вреда и отзыв на исковое заявление.

Кейс 2. Проблема: признание сделки незаключенной.

Описание практической ситуации: ОАО «Песок» обратилось в Арбитражный суд Тюменской области с иском к ООО «Комплект» о взыскании задолженности по договору поставки в размере 721 536 руб. 77 коп., а также процентов за пользование чужими денежными средствами в сумме 34 657 руб. 82 коп. Исковые требования мотивированы тем, что между ОАО «Песок» и ООО «Комплект» 12 марта 2011 г. был заключен договор на отгрузку и доставку песка. Согласно условиям этого договора ОАО «Песок» обязалось осуществлять ООО «Комплект» отгрузку и доставку песка ориентировочно 3 000 куб. м в месяц. Приложением № 1 к договору определена стоимость 1 м. куб. песка из карьера Слущкий - 180 руб. с НДС, а также стоимость доставки 1 куб. м песка в г. Екатеринбург - 601 руб. без НДС. В подтверждение своих требований ОАО «Песок» приложило к исковому заявлению подписанные обеими сторонами товарно-транспортные накладные, акты сверки взаимных расчетов.

Однако, ООО «Комплект» исковые требования не признало, считая приведенный в обоснование иска договор поставки незаключенным, при этом исходит из отсутствия указания в тексте договора условия о сроках поставки, которое является существенным для данного вида договоров.

Задание: Какие существуют основания для признания сделки незаключенной? Имеются ли различия в основаниях и последствиях признания сделки незаключенной и недействительной? Имеются ли основания для признания договора поставки незаключенным в вышеописанной ситуации?

Дополнительная литература: Храпунова Е.А. Проблемы существа незаключенного договора и последствий признания его незаключенным: теория и практика / Е.А. Храпунова // Налоги. - 2011. - № 19. - С. 23 - 29.; Киминчижи Е.Н. О несостоявшихся сделках вообще и незаключенности договора как последствия его недействительности / Е.Н. Киминчижи // Бюллетень нотариальной практики. - 2009. - № 4. - С. 9 - 12.

Кейс 3. Проблема: правовые последствия признания права собственности на самовольную постройку.

Описание практической ситуации: Производственный кооператив «Абсолют» обратился в арбитражный суд с заявлением о признании недействительным распоряжения главы Андрюшинского сельского поселения о сносе возведенной заявителем самовольной постройки (здания ангара) и восстановлении положения, существовавшего до нарушения права. Указанным распоряжением кооперативу предписывалось в тридцатидневный срок снести здание ангара. Кооператив данное распоряжение не исполнил, в связи с чем, она была снесена силами специализированного муниципального предприятия, а связанные с этим расходы - взысканы с производственного кооператива.

Производственный кооператив обосновал свое требование тем, что лишение его имущества во внесудебном порядке противоречит ст. 35 Конституции РФ.

Ответчик против заявленного требования возражал, ссылаясь на то, что постройка являлась самовольной, поскольку создана без получения необходимых разрешений (отсутствовали разрешение на строительство и утвержденная проектная документация). При этом снос самовольных построек производится в административном порядке, а в судебном порядке разрешается лишь вопрос о признании права собственности на самовольно возведенный объект.

Решением суда первой инстанции в удовлетворении заявленного требования было отказано по следующим основаниям. Согласно материалам дела спорный объект недвижимости являлся самовольной постройкой. Не оспаривая данный факт, производственный кооператив требовал признания недействительным распоряжения главы муниципального образования лишь по тому основанию, что решение о сносе не могло быть принято в административном порядке. Суд указал, что лицо, осуществившее самовольную постройку, не приобретает на нее право собственности, а сама постройка подлежит сносу осуществившим ее лицом или за его счет. Следовательно, самовольная постройка подлежит сносу и без соответствующего судебного решения, а ее снос возможен на основании распоряжения, принятого в административном порядке.

По мнению суда, в данном случае установленные Конституцией РФ и ГК РФ принципы неприкосновенности собственности и недопустимости лишения имущества иначе как по решению суда не нарушаются, поскольку право собственности на объект самовольной постройки не возникает. Судебная защита прав лица, осуществившего спорную постройку, в данном случае обеспечивается путем оспаривания распоряжения о сносе.

Суд апелляционной инстанции решение суда первой инстанции отменил, заявленное требование удовлетворил, исходя из следующего. Согласно ст. 35 Конституции РФ право частной собственности охраняется законом; никто не может быть лишен своего имущества иначе как по решению суда. В соответствии с п. 1 ст. 1 ГК РФ гражданское законодательство основывается, в частности: на признании равенства участников регулируемых им отношений, неприкосновенности собственности, недопустимости произвольного вмешательства кого - либо в частные дела, обеспечении судебной защиты нарушенных прав.

Принимая распоряжение о сносе ангара как самовольной постройки, орган местного самоуправления решил тем самым вопрос о праве собственности производственного кооператива, так как лицо, осуществившее самовольную постройку, не приобретает на нее право собственности. Между тем федеральным законодательством такого права административным органам не предоставлено.

Суд апелляционной инстанции также отметил, что право собственности на самовольную постройку может быть признано судом при наличии условий, указанных в п. 3 ст. 222 ГК РФ. В случае принудительного сноса самовольной постройки во внесудебном порядке лицо, в собственности, пожизненном наследуемом владении, постоянном бессрочном пользовании которого находится земельный участок, лишилось права требовать признания права собственности на самовольную постройку.

Кроме того, суд указал, что принятие в административном порядке распоряжения о сносе самовольной постройки и последующее исполнение этого решения привело к ее уничтожению, а поэтому восстановление положения, существовавшего до издания такого распоряжения, при последующем судебном контроле стало невозможным.

Следовательно, решение о сносе постройки, принятое в административном порядке, противоречит ст. 35 Конституции РФ, а также общим началам гражданского законодательства. Статья 222 ГК РФ не предусматривает административного порядка сноса самовольных построек. Принудительный снос самовольной постройки может быть осуществлен только на основании решения суда, которым удовлетворен иск о сносе.

Задание 1. Раскройте понятие и особенности признания права собственности на самовольную постройку.

Задание 2. Подготовьте проект апелляционной жалобы.

Кейс 4. Проблема: оспаривание сделки по распоряжению имуществом ООО.

Описание практической ситуации: Гражданин Маринин К.П. обратился в Арбитражный суд с иском к ООО «Дубрава» и Симоновой Н.В. о признании недействительным заключенного между ООО «Дубрава» и Симоновой Н.В. договора купли - продажи земельного участка площадью 810 кв. м. и отдельно стоящего двухэтажного здания торгового павильона общей площадью 1107,6 кв.м., и применении последствий недействительности сделки.

В обоснование своих требований Маринин К.П. указал на следующее. Участникам ООО «Дубрава» Симонову А.П. и Шляпину С.Н. принадлежат доли в уставном капитале общества в размере 40 процентов. Обществом приняты решения, оформленные протоколами общих собраний участников, об отчуждении недвижимого имущества Симонову А.П., Шляпину С.Н. и супруге Симонова А.П. - Симоновой Н.В.

При этом истец, владеющий долей в уставном капитале общества в размере 20 процентов, не был извещен о проведении общего собрания и не принимал в нем участия, а на собрании, состоявшемся позже, голосовал против принятия решения об отчуждении имущества. На основании указанных решений собраний были заключены два договора купли-продажи, в соответствии с которыми ООО «Дубрава» произвело отчуждение принадлежащего ему на праве собственности недвижимого имущества (земельных участков и зданий) участникам общества Симонову А.П., его супруге Симоновой Н.В., Шляпину С.Н.

По мнению истца, при заключении оспариваемого договора был нарушен порядок одобрения сделок с заинтересованностью, установленный в ФЗ «Об обществах с ограниченной ответственностью». Все договоры носят притворный характер, поскольку прикрывают единую сделку, совершенную в обход положений о порядке одобрения сделок с заинтересованностью; оспариваемая сделка совершена в результате злонамеренного соглашения сторон.

Решением арбитражного суда первой инстанции в удовлетворении иска отказано, постановлением апелляционного суда решение суда первой инстанции оставлено без изменения, суд кассационной инстанции решение суда первой инстанции и постановление суда апелляционной инстанции оставил без изменения.

Задание 1. Соблюден ли порядок одобрения сделки с заинтересованностью?

Задание 2. Является ли оспариваемая сделка убыточной для общества «Дубрава»?

Нарушены ли права и законные интересы Маринина К.П. как участника общества?

Задание 3. Правила определения взаимосвязанности оспариваемых сделок.

Задание 4. Имеются ли основания для признания оспариваемого договора недействительным?

Кейс 5. Проблема: разграничение права государственной собственности и права муниципальной собственности на земельные участки.

Описание практической ситуации: Администрация городского округа обратилась в Арбитражный суд с иском к Территориальному управлению Федерального агентства по управлению государственным имуществом по области о восстановлении положения, существовавшего до нарушения права, и пресечении действий, создающих угрозу его нарушения, путем признания недействительным права собственности Российской Федерации на земельный участок, об изъятии данного земельного участка из незаконного владения Российской Федерации и признании права собственности на этот земельный участок за муниципальным образованием.

Администрация обосновала свои требования тем, что государственная регистрация права собственности Российской Федерации на спорный земельный участок, осуществленная 30.12.1999 на основании пункта 2 статьи 214 Гражданского кодекса Российской Федерации, была произведена в нарушение установленного законом порядка и при отсутствии законных оснований, что в свою очередь нарушает предусмотренное федеральным законом «О введении в действие Земельного кодекса Российской Федерации» право администрации на распоряжение спорным земельным участком; на этом земельном участке расположен объект недвижимости, находящийся в муниципальной собственности.

Решением Арбитражного суда в удовлетворении исковых требований отказано. Постановлением Арбитражного апелляционного суда решение суда первой инстанции оставлено без изменения. Федеральный арбитражный суд округа своим постановлением указанные судебные акты оставил без изменения.

Отказывая в удовлетворении заявленных требований, суды исходили из того, что право собственности Российской Федерации на спорный земельный участок было зарегистрировано на основании пункта 2 статьи 214 Гражданского кодекса, поскольку доказательств нахождения данного участка в частной или муниципальной собственности на момент проведения государственной регистрации представлено не было. Установив, что право собственности Российской Федерации на спорный земельный участок зарегистрировано 31.12.1999 г., то есть до введения в действие Закона № 137-ФЗ и Федерального закона от 17.07.2001 № 101-ФЗ «О разграничении государственной собственности на землю», суды сочли, что, поскольку прежде чем названными законами был закреплен порядок распоряжения соответствующими землями у Российской Федерации уже существовало зарегистрированное право собственности на спорный земельный участок, а требование истца является необоснованным.

Также судами была отклонена ссылка истца на положения пункта 3 статьи 3.1 Закона № 137-ФЗ как обоснование права собственности муниципального образования на спорный земельный участок ввиду того, что на нем расположено нежилое здание, принадлежащее на праве собственности муниципальному образованию. Суды исходили из того, что данная норма, устанавливающая, что в целях разграничения государственной собственности на землю к собственности поселений, городских округов, муниципальных районов относятся земельные участки, занятые зданиями, строениями, сооружениями, находящимися в собственности соответствующих муниципальных образований, была введена в действие после государственной регистрации права собственности Российской Федерации на спорный земельный участок.

Суды указали на неприменение части 1 статьи 5 Закона № 101-ФЗ в связи с утратой им силы с момента принятия Федерального закона от 17.04.2006 № 53-ФЗ.

Отказывая в удовлетворении требования о признании недействительным зарегистрированного права собственности, суды сочли, что истец избрал ненадлежащий способ защиты права, поскольку такой способ защиты, как признание недействительным зарегистрированного права, не предусмотрен в качестве самостоятельного способа защиты права.

Отказывая в удовлетворении требования об изъятии спорного земельного участка из чужого незаконного владения, суды указали на то, что администрацией в нарушение норм Арбитражного процессуального кодекса Российской Федерации не доказан тот факт, что муниципальное образование является собственником спорного земельного участка, лицом, владеющим имуществом на праве пожизненного наследуемого владения, хозяйственного ведения, оперативного управления либо по иному основанию, предусмотренному законом или договором, то есть лицом, которому предоставлено право на виндикационный иск.

Задание 1. Проанализируйте вывод судов об избрании истцом не предусмотренного способа защиты права. При ответе сошлитесь на соответствующие нормы права.

Задание 2. Установите порядок отнесения имущества к собственности Российской Федерации или субъекта Российской Федерации по данной категории объектов?

Кейс 6. Проблема: применение вещно-правовых способов защиты права собственности.

Описание практической ситуации: Наследникам четвертой очереди в равных долях была завещана квартира. В то время как в суде оспаривалась действительность завещания, квартира по поддельному свидетельству о праве на наследство была отчуждена, а затем продана еще два раза. Последний владелец получил квартиру в новом доме, поскольку дом, в котором квартира была куплена, снесли.

Задание 1. Существует ли возможность предъявить требование об истребовании имущества из чужого незаконного владения в данной ситуации?

Задание 2. Если признать ничтожным договор купли-продажи спорной квартиры по поддельному свидетельству о праве на наследство, на каких основаниях можно оспорить последующие сделки?

Задание 3. Используя материалы судебной практики, найдите наиболее перспективный способ удовлетворения имущественных интересов наследников.

Задачи

Задача 1. ОАО «Электросила» и ОАО «Энергетик» заключили договор о поставке электродвигателей на сумму 300 тыс. рублей. Согласно договору оплата поставленного товара должна быть осуществлена ОАО «Энергетик» в течение 10 дней с момента его отгрузки. За просрочку оплаты подлежала уплате неустойка за каждый день просрочки в размере 5% от стоимости поставленного товара. Просрочка в оплате, допущенная покупателем, составила 20 дней. В связи с этим поставщик направил в арбитражный суд исковое заявление о взыскании с ОАО «Энергетик» неустойки за просрочку оплаты в размере 300 тыс. рублей. При разрешении спора в суде покупатель заявил ходатайство об уменьшении размера неустойки, т.к. просрочка в оплате наступила, во-первых, из-за отсутствия необходимых денежных средств вследствие объявления несостоятельным банка, обслуживающего акционерное общество, во-вторых, из-за нарушения его контрагентами обязанностей по своевременному раскрытию аккредитива. Покупатель заявил также, что подлежащая уплате неустойка явно несоразмерна последствиям нарушения обязательства и просил суд принять во внимание, что ее размер за 20 дней просрочки и цена договора совпадают и, кроме того, размер неустойки многократно превышает размер процентов за пользование банковским кредитом за тот же период.

Возможно ли и в каких случаях уменьшение неустойки? Какое решение должен принять арбитражный суд?

Задача 2. Общество с ограниченной ответственностью «Дело» самовольно построило здание на принадлежащем ему на праве собственности земельном участке. Здание соответствует строительным нормам и правилам, противопожарным правилам и СанПиНам. За разрешением на строительство ООО не обращалось и подало иск о признании права собственности на самовольную постройку.

Признает ли суд право собственности на данное здание, если ООО не обращалось в орган местного самоуправления за разрешением на строительство?

Ответ аргументируйте положениями законодательства и материалами судебной практики.

Задача 3. ЗАО «Союз-Авиа» продало земельный участок обществу «Дом», затем тот же участок был перепродан обществом «Дом» обществу «Винил». ЗАО «Союз-Авиа» добилось признания в суде недействительным договора о продаже участка обществу «Дом» в силу нарушения норм Земельного кодекса РФ, потому что на участке имелись ангары (суд признал их объектами недвижимости), которые не были проданы вместе с участком.

После этого первым продавцом - ЗАО «Союз-Авиа» был заявлен иск к обществам «Дом» и «Винил» о признании недействительным договора купли-продажи участка, совершенного между ними, и о признании права собственности на участок за истцом (в момент рассмотрения спора в суде право собственности на участок было зарегистрировано за обществом «Винил»).

Суд первой инстанции иск удовлетворил: признал договор недействительным и признал право собственности за истцом, обосновав этот вывод тем, что ответчик не может быть собственником, коль скоро аннулирован договор, по которому он получил участок.

Вправе ли истец предъявлять требование о признании права собственности на спорный объект, не истребуя имущество посредством предъявления виндикационного иска?

Задача 4. Малое предприятие обратилось в суд с иском к Н. о признании права собственности на не законченный строительством жилой дом и о выселении из него ответчицы, ссылаясь на то, что в 1990 г. на выделенном ему земельном участке было начато строительство дома, который самовольно заняла ответчица.

Н. предъявила к истцу встречный иск о признании за ней права собственности на спорный дом, указывая, что в 1990 г. она заключила с истцом договор подряда на строительство этого дома и тогда же полностью оплатила стоимость строительных материалов и работ.

Какое решение надлежит принять суду?

Как повлияет на решение суда тот факт, что спорный земельный участок для жилищного строительства в установленном порядке не передавался ни истцу, ни ответчице?

Какие доказательства должны быть предъявлены во всех делах по искам о признании права собственности на самовольную постройку?

Может ли отсутствие проектной документации и разрешения на строительство служить основанием к отказу в принятии иска о признании права на самовольное строительство?

Задача 5. ОАО купило у ООО административное здание. Позже ЗАО у того же ООО приобрело здание бывшей котельной, построенной 20 лет назад для обслуживания этого административного здания и используемой сейчас под склад.

Может ли ОАО обратиться в суд с заявлением о признании права собственности на здание бывшей котельной?

Задача 6. На балансе ООО «Арго» отражены доли в уставном капитале ООО «Вега» по номинальной стоимости 100 тыс. руб. Их рыночная стоимость составляет 1 млрд. руб. Общество «Арго» произвело отчуждение долей по номинальной стоимости, не согласовав сделку со своими участниками. Такая сделка требовала бы согласия и являлась бы крупной, если бы доли были проданы по рыночной стоимости.

Может ли участник общества «Арго» оспорить сделку как крупную? Является ли эффективным способом защиты его прав установленное в уставе общества ограничение полномочий генерального директора в части распоряжения долями, ценными бумагами, принадлежащими обществу?

Задача 7. Акционерами ЗАО «Открытие» являются четыре лица, владеющие по 25 процентов акций. Уставом данного ЗАО предусмотрено, что акционеры не могут владеть более 30 процентами акций общества. В нарушение этого положения один из акционеров приобрел у другого акционера принадлежащие ему акции, в результате чего стал владельцем 50 процентов акций общества.

Может ли данная сделка быть признана недействительной по заявлению акционера поскольку заключена в нарушение положения устава? Если да, то каковы последствия такого признания?

Задача 8. Ресторан «Багира» заключил с фермером Агафоновым договор, согласно которому фермер обязался в период с 1 по 10 июня поставить ресторану 500 кг. свежих помидоров по цене 50 руб. за один килограмм. В указанные сроки овощи доставлены не были, в связи, с чем ресторан приобрел помидоры у другого продавца по цене 80 руб. за 1 кг. 15 июня ресторан предъявил иск к фермеру о взыскании убытков, причиненных нарушением договорных обязательств, а также неустойки, предусмотренной в договоре в размере 5% за каждый день просрочки передачи товара. Фермер требовал уменьшения размера ответственности, поскольку его вины в нарушении договорных обязательств нет. Из-за случившегося 5 июня града весь урожай помидоров погиб.

Дайте оценку обстоятельств, изложенных в задаче.

Задача 9. Супруги Залесские обратились в суд с иском к ЗАО "Интурист - Благовещенск" о возмещении материального ущерба и компенсации морального вреда в связи с оказанием

ненадлежащей услуги по организации поездки за границу по маршруту Москва - Барселона - Коста - Даурада - Барселона - Москва с 16 сентября по 7 октября 2000 г. В обоснование своих требований истцы указали на то, что согласно договору они должны были находиться в Испании с 16 по 23 сентября 2000 г., а следующие 2 недели тура - путешествовать по Европе самостоятельно. Тур ими был оплачен полностью 12 сентября 2000 г. в сумме 30340 руб.

В день вылета из г. Москвы, назначенный фирмой "Иналекс", оформлявшей документы на поездку и состоявшей в договорных отношениях с фирмой ЗАО "Интурист - Благовещенск" по продаже туристических путевок, им по вине сотрудника фирмы "Иналекс" были переданы авиабилеты на обратный путь, в которых дата вылета была указана 23 сентября 2000 г., а не 7 октября, как было предусмотрено договором. Изменить дату вылета из Испании фирма отказалась, хотя перед вылетом из г. Благовещенска в г. Москву ответчик заверил их об удовлетворении их заявки в полном объеме.

Из-за ненадлежащего исполнения ответчиком услуги по туристскому обслуживанию истцы не смогли надлежащим образом организовать свой отдых за границей, не смогли встретиться с родственниками, проживающими в Германии, понесли убытки, и им были причинены нравственные страдания, в связи с чем просили взыскать с ответчика в счет возмещения материального ущерба 55760 руб. и 50000 в счет компенсации морального вреда.

Следует ли признать, что обязательства по договору фирмой выполнены с существенным отступлением? Что понимается под восстановлением нарушенного права истцов?

Задача 10. Мебельная фабрика продала Белову спальный мебельный гарнитур с обязательством доставить его по месту жительства покупателя. При перевозке автомобиль попал под сильный дождь, мебель намочила и испортилась. Покупатель отказался принять доставленный ему мебельный гарнитур, потребовал возврата уплаченных денег или доставки другого, неиспорченного гарнитура. Продавец отказался выполнить требования покупателя, сославшись на то, что Белов, выбрав в магазине мебельный гарнитур и уплатив за него, стал собственником гарнитура и поэтому должен сам нести последствия порчи покупки от случайных причин. Белов обратился в суд с иском и просил обязать продавца:

1. заменить товар ненадлежащего качества на товар, соответствующий условиям договора;
2. возместить убытки в сумме 700 рублей, составляющий размер его однодневного заработка, т.к. ему в день исполнения обязательства пришлось оформить отпуск без содержания, поскольку продавец указал, что доставка гарнитура будет произведена в течение дня;
3. компенсировать моральный вред в сумме 15 тыс. рублей;
4. уплатить неустойку в размере 1% от цены товара за нарушение сроков выполнения требования о замене товара (стоимость гарнитура 40 тыс. рублей, просрочка – 40 дней)

Подлежат ли требования покупателя удовлетворению?

Задача 11. Акционерное общество «Тристан» обратилось в арбитражный суд с иском к ООО «Капитал» о сносе здания, возведенного ответчиком на арендованном им земельном участке. В обоснование своего требования истец сослался на то, что спорный объект является самовольной постройкой, поскольку возведен с существенными нарушениями градостроительных и строительных норм и правил. Земельный участок истца граничит с земельным участком, на котором ответчиком возведена самовольная постройка. Сохранение этой постройки нарушает права истца.

Решением суда в иске было отказано со ссылкой на нормы действующего законодательства. Суд указал, что истец не обладает правом на предъявление иска о сносе здания как самовольной постройки, так как не имеет прав на земельный участок, на котором возведена постройка; не входит в круг субъектов, имеющих право на обращение в суд с подобным требованием. Одним из поводов для отказа в иске также послужило то, что собственник земельного участка против возведения спорного объекта не возражал.

Оцените доводы суда. Определите круг лиц, имеющих право на обращение с требованием о сносе самовольной постройки. Какие доказательства должен был представить истец, свидетельствующие о его заинтересованности как смежного землепользователя в заявлении указанного требования?

Задача 12. Гражданин Туршев обратился Арбитражный суд Республики Ингушетия с иском к Минобороны РФ о взыскании 17 843 500 рублей ущерба, причиненного ухудшением качества земель и потравой посевов озимой пшеницы. Иск был обоснован тем, что на предоставленных истцу и засеянных озимой пшеницей землях были дислоцированы бронетанковые соединения, направленные на восстановление конституционного порядка в Чеченской Республике. Истец доказывал, что два года подряд он не мог выращивать на своей земле зерно, посевы озимой на площади 100 га были потравлены, а качество 32,5 га пашни снизилось настолько, что потребовалась рекультивация земель.

Решением арбитражного суда от 07 октября 2002 г. иски удовлетворены со ссылкой на ст. ст. 15, 16, 1069, 1071 ГК РФ и доказанность материалами дела понесенных истцом убытков. Ответчик обжаловал решение в кассационном порядке и 17 марта 2003 г. ФАС Северо-Кавказского округа отменил решение было Арбитражного суда Республики Ингушетии и в иске отказал. Кассационная инстанция нашла, что вывод суда первой инстанции о правомерности заявленных требований является необоснованным, поскольку судом неправильно применены нормы материального права, выводы суда не соответствуют фактическим обстоятельствам дела и не подтверждаются надлежащими доказательствами. Так, в частности ссылаясь на ст. ст. 15, 16, 1069 ГК РФ истец, заявляя требования о взыскании убытков должен доказать основания возникновения ответственности в виде возмещения убытков, противоправность действий государственных органов, причинную связь между понесенными убытками и действиями ответчика, а также размер убытков.

Правильное ли решение принял суд?

Задача 13. Акционерами ЗАО «Открытие» являются четыре лица, владеющие по 25 процентов акций. Уставом данного ЗАО предусмотрено, что акционеры не могут владеть более 30 процентами акций общества. В нарушение этого положения один из акционеров приобрел у другого акционера принадлежащие ему акции, в результате чего стал владельцем 50 процентов акций общества.

Может ли данная сделка быть признана недействительной по заявлению акционера поскольку заключена в нарушение положения устава? Если да, то каковы последствия такого признания?

Задача 14. Акционерное общество «Тристан» обратилось в арбитражный суд с иском к ООО «Капитал» о сносе здания, возведенного ответчиком на арендованном им земельном участке. В обоснование своего требования истец сослался на то, что спорный объект является самовольной постройкой, поскольку возведен с существенными нарушениями градостроительных и строительных норм и правил. Земельный участок истца граничит с земельным участком, на котором ответчиком возведена самовольная постройка. Сохранение этой постройки нарушает права истца.

Решением суда в иске было отказано со ссылкой на нормы действующего законодательства. Суд указал, что истец не обладает правом на предъявление иска о сносе здания как самовольной постройки, так как не имеет прав на земельный участок, на котором возведена постройка; не входит в круг субъектов, имеющих право на обращение в суд с подобным требованием. Одним из поводов для отказа в иске также послужило то, что собственник земельного участка против возведения спорного объекта не возражал.

Оцените доводы суда. Определите круг лиц, имеющих право на обращение с требованием о сносе самовольной постройки. Какие доказательства должен был представить истец, свидетельствующие о его заинтересованности как смежного землепользователя в заявлении указанного требования?

Задача 15. Открытое акционерное общество «Отрада» обратилось в арбитражный суд с иском о принудительном освобождении общественной организацией «Концепция» (арендатором) здания, переданного ему кооперативом по договору мены, которое оно занимало несмотря на истечение срока договора аренды, заключенного с прежним собственником здания.

Ответчик просил суд производство по делу прекратить на основании п. 1 ст. 85 АПК РФ, ссылаясь на то, что ОАО «Отрада» и кооператив обменялись недвижимым имуществом, и право собственности возникнет у каждого из них в силу ст. 570 ГК РФ одновременно с регистрацией ими прав на недвижимость. Поскольку кооператив свои права на полученную недвижимость не зарегистрировал, то право собственности к обществу также не перешло, следовательно, оно не может быть истцом по данным спорным отношениям.

Суд в удовлетворении искового требования отказал, сославшись на то, что общество не является надлежащим истцом. Суд также указал, что, несмотря на передачу спорного здания ОАО «Отрада» по акту приема-передачи и то обстоятельство, что право собственности на него зарегистрировано в установленном порядке, к обществу перейдет право собственности только после регистрации своего права на недвижимость другой стороной по договору мены. Поскольку кооператив свои права на недвижимость не зарегистрировал, истец не является собственником здания и не может ставить вопрос об освобождении ответчиком спорного помещения.

Оцените доводы суда. Как соотносятся п. 1 ст. 551 ГК РФ и п. 2 ст. 223 ГК РФ?

Задача 16. Райпотребсоюз обратился с иском к акционерному обществу «Конгломерат» о признании права собственности на земельный участок в силу приобретательной давности, поскольку с 1964 г. добросовестно, открыто и непрерывно владело им как своим собственным.

Ответчик против иска возражал и просил производство по делу прекратить, так как право собственности на имущество возникает, по его мнению, не на основании решения суда о признании права собственности, а вследствие регистрации такого права. Суд установил, что данный спор должен быть рассмотрен по существу, так как лицо, считающее, что стало собственником имущества в силу приобретательной давности, вправе обратиться в арбитражный суд с иском о признании за ним права собственности.

Оцените доводы суда. Установите соотношение между решением суда и регистрацией уполномоченным органом права собственности лица на недвижимое имущество?

Дайте характеристику добросовестности, открытости и непрерывности как необходимых условий для приобретения права собственности в силу приобретательной давности.

Может ли быть приобретено в силу приобретательной давности имущество, принадлежащее на праве собственности другому лицу, а также на бесхозяйное имущество?

Задача 17. Администрацией Романовского муниципального района было издано постановление «О формировании земельного участка в целях постановки на кадастровый учет», в соответствии с которым проведены работы по формированию земельного участка из земель промышленности, энергетики, транспорта, связи, радиовещания, телевидения, информатики, земель для обеспечения космической деятельности, земель обороны, безопасности и земель иного специального назначения площадью 150 000 кв. м, подготовлен проект границ земельного участка, установлены его границы на местности, определено разрешенное использование земельного участка для размещения производственных объектов.

В результате проведенных землеустроительных работ земельный участок сформирован и поставлен на кадастровый учет. Согласно выписке из Единого государственного реестра прав на недвижимое имущество и сделок с ним право собственности на указанный земельный участок было зарегистрировано за Амосовым П.А., на основании заявления которого земельный участок был разделен на два обособленных участка. Право собственности на эти участки зарегистрировано за Амосовым П.А и ООО «Леспроект». Ссылаясь на то, что спорный земельный участок находится на территории Профиловского лесничества, является участком лесного фонда, Территориальное управление Федерального агентства по управлению государственным имуществом (Росимущество) обратилось в арбитражный суд с требованием о признании недействительным указанного постановления администрации.

Решите спор?

Установите порядок отнесения имущества к собственности Российской Федерации или субъекта Российской Федерации по данной категории объектов?

Задача 18. Федеральное государственное унитарное предприятие «Почта России» в лице Управления Федеральной почтовой связи области обратилось в Арбитражный суд с иском к муниципальному образованию в лице администрации о признании права федеральной собственности и права хозяйственного ведения на нежилое помещение, занимаемое отделением связи. Требования мотивированы тем, что помещения, занимаемые отделением связи, относятся исключительно к федеральной собственности и потому не могли быть переданы в муниципальную собственность.

По мнению ответчика, право муниципальной собственности на спорное имущество правомерно зарегистрировано на основании выписки из реестра муниципального имущества, в который включено в свою очередь на основании распоряжения Администрации «О приеме объектов жилищно-коммунального хозяйства предприятий в муниципальную собственность».

Решите спор?

В данном разделе приводятся образцы оценочных средств для проведения текущего контроля, дается описание системы оценивания.

Определяется форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – устный ответ, тестирование, контрольная работа и др. Приводятся образцы заданий, примерный перечень вопросов.

Все оценочные материалы, указанные в данном разделе должны соответствовать утвержденному фонду оценочных средств по данной дисциплине.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает основные понятия и категории гражданского права и нормативно-правовые акты, регулирующие отношения в рамках гражданского оборота (частные отношения)	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. 1. Ссылки в ответах на нормативно-правовые акты, рекомендуемую научную литературу 2. Научно-популярную информацию из различных средств массовой информации 3. Использование

				дополнительных теоретических источников, научные статьи для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации теоретические источники, законодательство, материалы правоприменительной практики.
	Умеет эффективно пользоваться полученными знаниями для решения задач, кейсов по гражданскому праву, использовать основные понятия и категории гражданского права, применять нормы права, регулирующие отношения в рамках гражданского оборота (частные отношения)	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, задачи, кейсы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Правильное определение элементов правоотношения, изложение факты дела 2. Установление вида правоотношения, нарушения права и способа защиты нарушенного права 	
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Интерпретация нормы права, применимой к задаче или кейсу 2. Изложение теоретического материала, применимого к исследуемой ситуации 3. Способность применить алгоритм анализа правоотношения, оценка поведения сторон по делу и представляемых доводов сторон, а также решения суда. 	
		Итоговое	1. Привлечение	

			собеседовани е на зачете.	самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования правовой позиции
--	--	--	------------------------------	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Карпычев, М. В. Гражданское право: учебник: в 2 т. Т. 1 / под общ. ред. М. В. Карпычева, А. М. Хужина. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. — 400 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0857-0. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1066009> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Актуальные проблемы гражданского права: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н. М. Коршунов, Ю. Н. Андреев, Н. Д. Эриашвили[и др.] ; под ред. Н. М. Коршунова, Ю. Н. Андреева, Н. Д. Эриашвили. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2017. — 543 с. - ISBN 978-5-238-02165-2. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1025525> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

<http://rpn.gov.ru/>
<http://www.rosleshoz.gov.ru/>
<http://www.rosnedra.gov.ru/>
<http://admtymen.ru>
<http://www.biblio-online.ru>
<http://biblioclub.ru>
<http://znanium.com>
<http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.
- Лицензионное ПО: Справочно-правовая система «КонсультантПлюс».

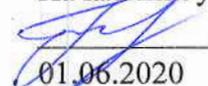
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий;
 Мультимедийное оборудование.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ КОРПОРАТИВНОГО УПРАВЛЕНИЯ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Вилков И.Н. Основы корпоративного управления. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы корпоративного управления [электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины «Основы корпоративного управления» - формирование у студентов представления о закономерностях формирования корпоративного управления, о его составляющих, особенностях его проявлений в организациях разных сфер деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) повышение качества управления организациями и эффективности использования управленческих кадров в наиболее значимых секторах;
- 2) овладение принципами и методами корпоративного управления;
- 3) формирование культуры корпоративного управления;
- 4) решение конкретных проблем корпоративного управления.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины не требуется изучение предшествующих дисциплин.

Дисциплина «Основы корпоративного управления» способствует подготовке выпускной квалификационной работы.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения (знаниевый/функциональный)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1	Знает, как решать профессиональные задачи в сфере корпоративного управления в компаниях. Умеет решать профессиональные задачи в сфере корпоративного управления в компаниях, в том числе проводить анализ систем корпоративного управления компаний, разрабатывать рекомендации по их совершенствованию.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость зач. ед. час	4	4
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия		

по подгруппам		
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Если обучающийся набирает от 61 до 100 баллов, то «зачтено» выставляется автоматически, если менее 61 баллов, то сдает зачет. Зачет проводится устно. Зачет проводится в форме ответов на вопросы. Студент получает зачет, если дает развернутый ответ на два вопроса. Для получения зачета по дисциплине студент должен раскрыть вопросы не менее чем на 60%.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Тематический план дисциплины очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные /практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Что такое корпоративное управление. Теоретические и исторические основы.	15	2	4	0	0
2.	Международные системы корпоративного управления.	15	2	4	0	0
3.	Международные системы корпоративного управления. Англо-Американская система.	15	2	4	0	0
4.	Международные системы корпоративного управления. Японская система.	19	2	4	0	0
5.	Международные системы корпоративного управления. Континентальная (Германская) система. Семейная система.	20	2	4	0	0

6.	Корпоративное управление в период экономического кризиса.	20	2	4	0	0
7.	Корпоративное управление в России.	20	2	4	0	0
8.	Понятие корпоративной культуры. Формирование корпоративной культуры в компаниях.	20	2	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Что такое корпоративное управление. Теоретические и исторические основы

Ключевые понятия, термины и определения корпоративного управления. Предмет корпоративного управления. Совет директоров, акционеры. Их права и обязанности. Раскрытие информации.

Основные закономерности корпоративного взаимодействия. Конфликт интересов.

Цели и задачи принципов корпоративного управления.

Организация экономического развития и сотрудничества. Деятельность совета ОЭСР в области корпоративного управления.

История корпоративного управления.

Тема 2. Международные системы корпоративного управления

Основные модели корпоративного управления в зарубежных компаниях. IPO

Особенности формирования европейского права в сфере корпоративных отношений.

Кодексы корпоративного управления развитых европейских стран.

Германская (континентальная) модель. Инсайдерская модель.

Американская система корпоративного управления.

Японская система корпоративного управления.

Тема 3. Международные системы корпоративного управления. Англо-американская система

Аутсайдерская модель. Ключевые участники модели. Структура владения акциями в Американской модели. Состав совета директоров.

Законодательная база, требования к раскрытию информации. Взаимодействия между участниками. Агентские издержки и методы их сокращения в американской системе.

Тема 4. Международные системы корпоративного управления. Японская система.

Ключевые участники в японской модели. Структура владения акциями в Японской модели. Состав совета директоров.

Законодательная база, требования к раскрытию информации. Взаимодействия между участниками.

Тема 5. Международные системы корпоративного управления. Континентальная (Германская) система. Семейная система.

Ключевые участники в континентальной и семейной модели. Структура владения акциями в континентальной модели. Структура наблюдательных и исполнительных органов.

Законодательная база, требования к раскрытию информации. Взаимодействия между участниками. Роль институциональных инвесторов.

Тема 6. Корпоративное управление в период экономического кризиса.

Проблемы в области корпоративного управления в условиях финансово-экономического кризиса. Основные аспекты управления, необходимые к изменению в период кризиса. Реформы. Усиление роли государства в корпоративном управлении.

Тема 7. Корпоративное управление в Российской Федерации

Общее состояние корпоративного управления в Российской Федерации. Информационная открытость компаний в России. Роль совета директоров. Роль государства в корпоративном управлении.

Корпоративное управление в условиях «глобализации»

Проблемы корпоративного управления и поиск их решения, а также дальнейшие перспективы развития.

Тема 8. Понятие корпоративной культуры. Формирование корпоративной культуры в компаниях.

Причины возникновения корпоративной культуры. Необходимость формирования корпоративной культуры в компаниях.

История создания корпоративной культуры в мире и России. Основные примеры успешной реализации корпоративной культуры.

Планы практических занятий

Тема 1. Что такое корпоративное управление. Теоретические и исторические основы

- Ключевые понятия, термины и определения корпоративного управления. Предмет корпоративного управления. Совет директоров, акционеры. Их права и обязанности.
- Раскрытие информации.
- Основные закономерности корпоративного взаимодействия. Конфликт интересов.
- Цели и задачи принципов корпоративного управления.
- Организация экономического развития и сотрудничества. Деятельность совета ОЭСР в области корпоративного управления.
- История корпоративного управления.

Тема 2. Международные системы корпоративного управления

- Основные модели корпоративного управления в зарубежных компаниях. IPO
- Особенности формирования европейского права в сфере корпоративных отношений.
- Кодексы корпоративного управления развитых европейских стран.
- Германская (континентальная) модель. Инсайдерская модель.
- Американская система корпоративного управления.
- Японская система корпоративного управления.

Тема 3. Международные системы корпоративного управления. Англо-американская система

- Аутсайдерская модель. Ключевые участники модели.

- Структура владения акциями в Американской модели.
- Состав совета директоров.
- Законодательная база, требования к раскрытию информации.
- Взаимодействия между участниками.
- Агентские издержки и методы их сокращения в американской системе.

Тема 4. Международные системы корпоративного управления. Японская система.

- Ключевые участники в японской модели. Структура владения акциями в Японской модели. Состав совета директоров.
- Законодательная база, требования к раскрытию информации. Взаимодействия между участниками.

Тема 5. Международные системы корпоративного управления. Континентальная (Германская) система. Семейная система.

- Ключевые участники в континентальной и семейной модели. Структура владения акциями в континентальной модели. Структура наблюдательных и исполнительных органов.
- Законодательная база, требования к раскрытию информации. Взаимодействия между участниками. Роль институциональных инвесторов.

Тема 6. Корпоративное управление в период экономического кризиса.

- Проблемы в области корпоративного управления в условиях финансово-экономического кризиса.
- Основные аспекты управления, необходимые к изменению в период кризиса. Реформы.
- Усиление роли государства в корпоративном управлении.

Тема 7. Корпоративное управление в Российской Федерации

- Общее состояние корпоративного управления в Российской Федерации.
- Информационная открытость компаний в России.
- Роль совета директоров.
- Роль государства в корпоративном управлении.
- Корпоративное управление в условиях «глобализации»
- Проблемы корпоративного управления и поиск их решения, а также дальнейшие перспективы развития.

Тема 8. Понятие корпоративной культуры. Формирование корпоративной культуры в компаниях.

- Причины возникновения корпоративной культуры.
- Необходимость формирования корпоративной культуры в компаниях.
- История создания корпоративной культуры в мире и России.
- Основные примеры успешной реализации корпоративной культуры.

Образцы средств для проведения текущего контроля

Тест закрытый

1. Основные признаки корпорации

- а) Ограничение ответственности тех лиц, которые инвестируют капитал, суммой вложенных ими средств.
- б) Запрет передачи долей участия инвесторов.
- в) Наличие совета директоров

2. Основные обязанности совета директоров

- а) Лояльность
- б) Прогнозирование
- в) Оперативное управление корпорацией

3. Снижение влияния топ-менеджмента в корпорациях за последние 20 лет было вызвано:

- а) Усилением влияния банков на корпорации
- б) Появлением крупных институциональных инвесторов
- в) Увеличением активности частных инвесторов

4. Российским рейтингом корпоративного управления является рейтинг

- а) Журнала «Коммерсант»
- б) Ассоциации защиты прав инвесторов
- в) Консорциума Российского института директоров и рейтингового агентства «Эксперт»

5. Основные задачи эффективного корпоративного управления

- а) Прозрачность прав собственности и корпоративных структур;
- б) Повышение эффективности оперативного управления компанией
- в) Снижение стоимости привлечения заемного капитала

6. Основными характеристика англосаксонской (рыночной) модели корпоративного управления являются:

- а) Низкая степень раскрытия информации
- б) Высокая концентрация акционерного капитала
- в) Развитый рынок поглощений

7. К странам с моделью контроля корпоративного управления относят:

- а) Великобританию
- б) Канаду
- в) Японию
- г) США

8. Основными характеристиками японской модели корпоративного управления являются

- а) Наличие крупных финансово-промышленных групп
- б) Слабая банковская система
- в) Высокая степень защиты миноритарных акционеров
- г) Невмешательство государства в политику крупных корпораций

9. Основными характеристиками французской модели корпоративного управления являются:

- а) Возможность выбора между одно- и двухуровневой системой совета директоров
- б) Низкая степень концентрации акционерного капитала
- в) Слабая власть президентов компаний

10. Основными характеристиками немецкой модели корпоративного управления являются:

- а) Участие работников в совете директоров компании

- б) Распыленный акционерный капитал
- в) Большое число враждебных поглощений

Творческое задание

Примерное задание 1

Проанализировать уровни управления в компаниях (полномочия и функции), используя законы об акционерных обществах и обществах с ограниченной ответственностью (составить реферат). Используя практический материал (интернет-сайты ведущих акционерных компаний) проанализировать действия основных механизмов корпоративного управления в реальной жизни. (составить реферат).

Примерное задание 2

Проанализировать и составить предложение (в соответствии с законодательством и Кодексом корпоративного поведения) по реализации в акционерных обществах следующих основных принципов эффективного корпоративного управления (выбрать для этого самостоятельно два акционерных общества):

- Соблюдение прав акционеров, инвесторов и заинтересованных сторон;
- Четкое разделение полномочий и ответственности между органами управления;
- Наличие эффективного наблюдательного органа (структура совета директоров, наличие работоспособных комитетов, отсутствие конфликта интересов и др.);
- Выстроенная система управленческой отчетности для наблюдательного органа;
- Формализованная и прозрачная политика и процедура назначения/переизбрания директоров;
- Формализованная и прозрачная политика и процедура вознаграждения директоров и руководителей компании;
- Информационная открытость для акционеров и заинтересованных сторон, включая социальную ответственность;
- Прозрачная дивидендная политика;
- Наличие эффективных систем внутреннего контроля и аудита.

Примерное задание 3

Проанализируйте систему корпоративного управления компании Toyota.

www.toyota.com (Corporate Governance Report, Corporate Governance and Legal Compliance, Annual Report, Corporate Responsibility, Sustainability Report) и подготовьте презентацию по плану:

1. Краткая информация и основные финансовые показатели деятельности компании за последние пять лет
2. Динамика стоимости акций за последние пять лет и количество акций в обращении
3. Структура собственности (в том числе географическое распределение собственников)
4. Структура корпоративного управления
5. Состав и функции совета директоров
6. Комитеты совета директоров и их функции
7. Система вознаграждения совета директоров и высшего менеджмента
8. Система внутрифирменного аудита
9. Кодекс корпоративного поведения и корпоративной этики
10. Корпоративная социальная ответственность

Case-study

Примерное задание

Ниже приведены тексты Кодексов корпоративной этики трех компаний: европейской, американской и российской.

Изучите их и ответьте на вопросы:

1. Какие функции выполняют представленные Кодексы?
2. Влияет ли на содержание Кодекса отраслевая принадлежность компании? Ваш ответ обоснуйте.
3. Проведите сравнительный анализ представленных кодексов корпоративной этики. Выделите общие черты и различия.

*Кодекс принципов деловой этики компании «Юнилевер» («Unilever»)
(Англия — Голландия)*

Кодекс содержит следующие обязательства, которые выполняют работники и компания в целом:

- соблюдение законов принимающих стран;
- обеспечение безопасных условий работы для служащих компаний;
- работники должны избегать индивидуальной деятельности и финансовых интересов, которые могут вступать в противоречие с исполнением их служебных обязанностей;
- не поддерживать политические партии и не вносить денежные средства в групповые фонды, отражающие политические интересы;
- сотрудничать с правительствами принимающих стран в разработке законодательства, затрагивающего интересы входящих в группу компаний;
- производить продукцию, удовлетворяющую потребности рынка и требования заказчиков и покупателей;
- обеспечивать охрану окружающей среды;
- поддерживать разработку законов о конкуренции;
- вести достоверную документацию и отчетность;
- не давать и не брать взятки для стимулирования деловых операций, получения заказов или финансовых преимуществ;
- осуществлять контроль за соблюдением Кодекса всеми компаниями, входящими в группу «Юнилевер», что является ответственностью Главного внутреннего ревизора, который отчетывается перед Специальным комитетом и высшим руководством компании.

1. Подчинение закону

Компании, входящие в группу «Юнилевер», обязаны соблюдать законы, регулирующие требования стран, в которых они работают.

2. Служащие

Компании, входящие в «Юнилевер», обязаны пополнять свой состав, принимать на работу и продвигать работников по службе на основании исключительно квалификации и способностей, необходимых для выполнения работы. «Юнилевер» обязуется повсеместно обеспечивать безопасные и здоровые условия работы для своих служащих. «Юнилевер» считает необходимым поддерживать хорошие контакты с персоналом — обычно через информационные каналы внутри компании и проведение консультаций.

3. Конфликт интересов

«Юнилевер» рассчитывает на то, что ее работники будут избегать индивидуальной деятельности и финансовых интересов, которые могут вступать в противоречие с исполнением их служебных обязанностей. Предприняты меры к тому, чтобы работники получили соответствующие инструкции в сферах, где могут возникнуть такие конфликты. ^[4]

4. Общественная деятельность

«Юнилевер» не поддерживает политические партии, а также не вносит денежные средства в групповые фонды, чья деятельность рассчитана на содействие партийным интересам.

Компании, входящие в «Юнилевер», поощряются в поддержании и защите своих деловых правовых интересов. В осуществлении этого они могут либо напрямую, либо через такие организации, как предпринимательские ассоциации, поднимать вопросы и обсуждать отдельные правительственные решения. Они могут также там, где их опыт может быть полезен, сотрудничать с правительствами в разработке законодательства и других норм регулирования, которые могут затронуть их законные интересы.

5. Гарантия качества продукции

«Юнилевер» обязуется производить продукцию, которая удовлетворяет потребности с точки зрения цены и качества и которая безопасна для ее целевого использования. «Юнилевер» стремится постоянно совершенствовать продукцию и предлагать товары, отвечающие требованиям заказчиков и покупателей.

6. Проблемы окружающей среды

«Юнилевер» обязуется осуществлять свою деятельность с учетом охраны окружающей среды. Соответственно ее целью является обеспечение того, чтобы технологические процессы и продукция оказывали минимум неблагоприятного влияния на окружающую среду.

7. Конкуренция

«Юнилевер» верит в сильную, но справедливую конкуренцию и поддерживает разработку соответствующих законов о конкуренции. Служащие обеспечиваются руководством для получения гарантий в том, что они понимают эти законы и не нарушают их.

8. Надежность и финансовая отчетность

Бухгалтерская отчетность «Юнилевер» и вспомогательная документация должны точно учитывать и отражать существо проведенных операций. Ни скрытый или незарегистрированный счет, резерв и актив не будет открыт или сохранен.

9. Взятничество

«Юнилевер» не дает и не берет взятки для стимулирования деловых операций, для получения заказов или финансовых преимуществ. Служащим «Юнилевер» даны указания о том, что любое требование или предложение взятки должно быть немедленно отклонено.

10. Примечание

Этот Кодекс применяется дочерними компаниями, входящими в группу «Юнилевер» по всему миру. Там, где компания «Юнилевер» участвует в совместных предприятиях, применение этих принципов будет активно внедряться; это существенно повлияет на решение о вступлении или о продолжении участия в каком-либо совместном предприятии.

11. Соблюдение принципов

Правление «Юнилевер» несет ответственность за то, чтобы принципы, сформулированные в этом Кодексе, были доведены до работников и были ими поняты. Независимая внутренняя ревизионная деятельность помогает Правлению контролировать соблюдение данного Кодекса.

Правление «Юнилевер» не будет критиковать руководство дочерних компаний за любые потери в бизнесе, произошедшие из-за соблюдения этих принципов. В равной степени Правление «Юнилевер» берет на себя обязательство, что ни один работник не пострадает в результате доведения до его внимания или до высшего руководства сведений о нарушениях или подозрениях в нарушении этих принципов.

В Кодексе названия «Юнилевер» и «Компания «Юнилевер» используются для удобства и означают группу компаний «Юнилевер», включающую «Юнилевер Н. В.», «Юнилевер ПЛС» и их соответствующие дочерние и ассоциированные компании. Под Правлением «Юнилевер» подразумеваются члены совета директоров «Юнилевер Н. В.» и «Юнилевер ПЛС».

Контроль за выполнением Кодекса возложен на Главного внутреннего ревизора и его подразделения. Главный ревизор отчетывается непосредственно перед Специальным

комитетом. Главный администратор компании «Юнилевер» несет ответственность за соблюдение и введение в действие всех внутренних правил, порядков, бухгалтерских стандартов. Внутренняя ревизионная деятельность осуществляется по всему миру, и все подразделения и фирмы-производители в рамках Группы посещаются по крайней мере каждые 20 месяцев. Отчеты о ревизиях предоставляются высшему руководству, которое определяет план действий и осуществляет последующий контроль.

Кодекс делового поведения компании «Кока-Кола» (США)

Обращение к работникам компании «Кока-Кола» («Coca-Cola»)

Кодекс поведения — это сумма этических норм, которому должен следовать каждый работник компании.

С самого начала своего существования компания «Кока-Кола» старалась действовать честно и добросовестно, прививая каждому работнику этические нормы, которые были традиционными в деятельности компании в глобальном масштабе. Стремясь к индивидуальному подходу к отдельному работнику, компания вновь подтверждает свои принципы в данном Кодексе делового поведения. Принятый управленческим аппаратом Кодекс распространяется на всех работников в местных и заграничных дочерних компаниях и производственных отделениях.

Каждому работнику надлежит ознакомиться с Кодексом и следовать его рекомендациям.

Кодекс делового поведения

На протяжении всего существования компании важнейшим принципом политики было ведение бизнеса честно и добросовестно в соответствии с моральными, этическими и правовыми нормами. Чтобы подтвердить такую долговременную политику, управленческий аппарат компании принял данный Кодекс делового поведения, который распространяется на всех работников местных и заграничных дочерних компаний и производственных отделений.

A. Общее положение

Компания, ее сотрудники и агенты должны подчиняться правовым нормам и высоким этическим стандартам страны, где она осуществляет бизнес. Вся деятельность компании и совершаемые сделки должны соответствовать общепринятым нормам, чтобы они не вызывали никаких сомнений и не наносили вред честному имени и репутации компании.

B. Государственные должностные лица и служащие

Никакие денежные средства или активы компании не могут использоваться для оплаты, предоставления кредита или других денежных переводов, прямо или косвенно, любому государственному должностному лицу или служащему или любому лицу, о котором известно, что в нем заинтересовано должностное лицо или служащий, за исключением тех случаев, которые соответствуют проводимой политике и процедурам.

1. Законность сделок

Компания не должна вступать в сделки с государственными должностными лицами, служащими или подставными лицами, за исключением сделок, преследующих законные цели и соответствующих применяемым нормам и обычаям. Никакие платежи за сделки, имеющие нелегальные цели, не могут осуществляться прямо или косвенно, непосредственно или в пользу любого государственного должностного лица или служащего.

2. Использование государственных должностных лиц или служащих в качестве советников или консультантов

а) Никакое государственное должностное лицо или служащий не могут использоваться в качестве советника или консультанта для предоставления услуг, относящихся к сфере его должностных обязанностей или обязанностей, выполняемых им в качестве должностного лица, и ответственности.

б) Наемные сотрудники не вправе превышать свои полномочия, оговоренные при заключении с ними письменного контракта, отражающего реальные возможности и полномочия, которые может иметь тот или иной сотрудник. За сделки, при проведении

которых были превышены полномочия, не проводятся платежи. Такой контракт вступает в силу после утверждения Генеральным директором и одобрения адвокатом компании. Такой контракт не может вступать в силу без предварительного письменного подтверждения менеджера отдела. Если сумма контракта превышает 20 тыс. долл., то он должен быть также подтвержден президентом компании.

в) Каждый контракт или сделка, утвержденные в указанном порядке, изложенные в письменной форме с указанием всех подробностей, направляются Главному адвокату компании «Кока-Кола». Адвокат компании рассматривает законность контракта, устанавливает, не было ли допущено превышения полномочий при заключении контракта. Его отчет в письменной форме предоставляется Генеральному адвокату компании.

г) Любое государственное должностное лицо, нанятое компанией в соответствии с законом, ежегодно в письменном виде должно заявлять, что оно принимает все законы, введенные правлением компании.

3. Социальные блага, подарки, развлечения

Все блага и развлечения могут предоставляться сотрудникам только в том случае, если они предусмотрены и разрешены правительством той или иной страны. Сотрудник не может принимать подарки без письменного разрешения совета директоров или вице-президента компании. Все связанные с этим затраты должны быть переведены на счет сотрудника и записаны в бухгалтерской книге компании.

4. Льготы по платежам

В соответствии с вышеуказанным данным Кодекс не исключает получения незначительных подарков сотрудниками, но только в тех странах, где это является нормальной деловой практикой. Это проводится для: (1) ускорения рутинных действий правления; (2) стимулирования сотрудников осуществлять те обязанности, которые они должны осуществлять. Льготы по платежам не включают в себя платежи, целью которых является отрицательное влияние на сотрудника. На проведение таких платежей нужно соответствующее разрешение. Все подобные сделки должны быть разрешены советом директоров, а также отражаться в бухгалтерских книгах и записях компании.

5. Расходы, связанные с политическими кампаниями

Расходы на политические выборные кампании включают прямые расходы или взносы в наличной форме или в форме имущества для кандидатов в законодательные органы или в политические партии, а также в форме косвенной помощи: предметы мебели; различного рода услуги; покупка билетов и проч. Для проведения политической кампании компания «Кока-Кола» не вправе пользоваться личными средствами, даже если это разрешено законом, без письменного одобрения Генеральным адвокатом компании «Кока-Кола», а также без письменного разрешения Главного администратора компании «Кока-Кола», полученных согласно следующим правилам внутреннего распорядка: 1) все запросы на разрешение затрат на предвыборную кампанию подаются в письменной форме; 2) они должны содержать все относящиеся к делу обстоятельства, касающиеся разрешенных расходов;

3) необходимо одобрение расходов менеджером отдела. Запрос должен сопровождаться положительной оценкой независимого адвоката, специализирующегося в той юрисдикции, в которой разрешены расходы. После установления законности разрешенных расходов Генеральный адвокат дает письменную оценку расходов и вместе с запросом отправляет Главному администратору компании «Кока-Кола».

Политическая кампания не может проводиться за счет денежных средств компании или за счет любых иных платежей, сумма которых превышает разрешенную сумму, которая может быть утверждена в записях Компании. Денежные средства для проведения предвыборной кампании получает то лицо, которое имеет на это законное право. Денежные средства, затраченные на предвыборную кампанию, должны четко отражаться в бухгалтерской книге компании.

6. Подарки и развлечения, связанные с клиентами и поставщиками

Сотрудники компании могут оказать уважение клиентам, например, организацией делового ужина, который издавна стал неотъемлемой частью деловой практики. Сотрудники не вправе получать подарки от клиентов без письменного разрешения вице-президента. И, естественно, строго преследуется получение взяток.

7. Покупка или продажа товаров и услуг

На каждую продажу товара или услуги покупателю выписывается чек, указывающий все подробности сделки. Покупателю не может быть выписан чек на сумму, превышающую реальную стоимость покупки. Запрещено предоставление скидок, не предусмотренных планом или правилами компании.

Все платежи, производимые компанией, должны сопровождаться четкой документацией. Вознаграждения, комиссионные уполномоченным лицам, агентам и консультантам должны быть проведены через чеки, переводы или другие трансфертные платежи. Платежи по счетам могут производиться только в тех странах, где проживает веритель, который оказывает посреднические услуги при проведении платежей.

8. Счета и депозиты

Все счета, открытые и поддерживаемые компанией, в обязательном порядке отражаются в бухгалтерской книге последней. Счета открываются компанией от ее лица или любого другого лица с указанием владельца счета. Все счета должны быть одобрены финансовым директором компании. Все денежные поступления, получаемые компанией, фиксируются в бухгалтерских книгах и депонируются на счет, открытый банком или другим финансовым институтом. Это может происходить в том случае, если эти финансовые институты получили одобрение со стороны казначейства компании. Компания не вправе переводить средства в фонды в наличной форме, за исключением той наличности, которая предназначена для сделок.

9. Точность и полнота записей компании

Записи компании точно отражают активы, задолженности, доходы и расходы. В записях не должно содержаться ложной информации. Все платежи, проводимые компанией, точно отражаются в ее записях с соблюдением всех документальных формальностей. В записях также отмечается цель, с которой проводятся данные платежи. Компания не имеет права проводить какие-либо платежи, не сопровождающиеся соответствующей документацией. Не записанные или не открытые фонды не могут быть созданы компанией для каких-либо целей. Согласно общепринятым правилам, касающимся контроля счетов, они (счета) должны действовать всегда. Точная и полная информация должна предоставляться в ответ на требования внутренних или внешних независимых аудиторов по проверке отчетности.

10. Наблюдение и контроль

1) Если сотрудник имеет какую-либо информацию о сделке, которая может нарушать правила данного Кодекса, он сразу же докладывает об этом контролеру по проверке отчетности. В том случае, если выявляется, что сотрудник знал информацию и не сообщил ее или сам принял в ней участие, то на него подается рапорт финансовому директору.

2) Внутренний штат контролеров как часть постоянной проверки отчетности должен проверять книги и записи компании и дочерних компаний, чтобы определить соответствие с данным Кодексом и другими законами. Любое нарушение в соответствии с Кодексом в обязательном порядке отмечается в конфиденциальной части доклада, который направляется аудитору компании, а также Генеральному адвокату компании.

3) К внешним инспекторам по проверке отчетности предъявляется требование, чтобы они информировали о том, что сообщения о нарушениях данного Кодекса дошли до их внимания.

4) Если финансовый директор получает отчет о нарушении данного Кодекса в письменной форме, то он отправляет его президенту и председателю совета директоров. После рассмотрения нарушения председателю совета директоров следует направить сообщение о нарушении финансовому комитету.

5) Если сотрудник не подчиняется нормам данного Кодекса, то к нему могут быть применены дисциплинарные меры, которые зависят от важности дела. Они могут включать следующие меры: выговоры; условное освобождение от должности; отстранение от должности; понижение в должности или увольнение. Дисциплинарные меры также применяются к начальникам или старшим руководящим работникам в том случае, если ими были допущены какие-либо нарушения без уведомления высшего уровня управления.

11. *Информация, касающаяся Кодекса поведения*

Все вопросы, относящиеся к данному Кодексу поведения, должны направляться Генеральному адвокату, который обязан их рассмотреть. Если ответ изложен не в письменном виде, то уполномоченное лицо подготавливает письменный ответ, а копию его отправит сотруднику, сделавшему данное заявление.

Кодекс корпоративной этики компании «Русал» (Россия)¹ Цель Кодекса корпоративной этики

Кодекс корпоративной этики компании (далее — Кодекс) основывается на Кодексе корпоративной этики, принятом «Русалом» в 2005 г., и призван:

- дать каждому сотруднику представление о миссии, ценностях и принципах деятельности компании;
- установить стандарты этического поведения, определяющие взаимоотношения внутри коллектива, отношения с клиентами, деловыми

www.rusal.ru.

партнерами, государственными органами, общественностью и конкурентами;

- служить инструментом для предотвращения возможных нарушений и конфликтных ситуаций, а также для развития корпоративной культуры, основанной на высоких этических стандартах.

Принимая Кодекс, компания подтверждает свое намерение следовать высоким этическим стандартам деловой практики.

Мы рассматриваем положения и требования Кодекса как единые для всех и берем обязательство их уважать, выполнять и учитывать в своей повседневной деятельности.

Применение Кодекса

Положения Кодекса применимы к UC RUSAL и ко всем компаниям, контролируемым UC RUSAL (далее совместно именуемым группой компаний UC RUSAL). Термины UC RUSAL и «компания», используемые в данном Кодексе, означают UC RUSAL и каждого члена группы компаний UC RUSAL; а термин «совет директоров» означает совет директоров UC RUSAL.

Положения Кодекса также относятся к агентам, консультантам и другим деловым партнерам в тех случаях, когда они представляют компанию или группу компаний UC RUSAL или действуют от их имени.

Содержание Кодекса

Основу Кодекса составляют положения Кодекса корпоративной этики, принятого «Русалом» 7 февраля 2005 г. С этого времени текст Кодекса был дополнен несколькими новыми разделами. В нем содержатся более подробные разъяснения отдельных положений и требований по сравнению с прежними версиями документа. Текст был обновлен в связи с необходимостью отразить в Кодексе внутренние и внешние перемены, произошедшие в компании за два года с момента первого принятия Кодекса. Эти изменения соответствуют новым требованиям к UC RUSAL и его сотрудникам со стороны деловых партнеров, государственных органов и общества. Помимо этого, в Кодекс были внесены изменения, отражающие новый статус UC RUSAL после присоединения активов «Суала» и Glencore в марте 2007 г.

Предлагаемый Кодекс содержит следующие положения и разделы:

МИССИЯ UC RUSAL

Наша миссия заключается в том, чтобы стать самой эффективной алюминиевой компанией в мире, которой сможем гордиться мы и наши дети.

Через успех UC RUSAL — к процветанию каждого из нас и общества.

ЦЕННОСТИ UC RUSAL

В нашей компании мы особенно ценим:

- *Уважение* личных прав и интересов наших сотрудников, требований клиентов, условий взаимодействия, выдвигаемых деловыми партнерами, обществом.
- *Справедливость*, предполагающую оплату труда в соответствии с достигнутыми результатами и равные условия для профессионального роста.
- *Честность* в отношениях и предоставлении информации, необходимой для нашей работы.
- *Эффективность* как стабильное достижение максимальных результатов во всем, что мы делаем.
- *Мужество* противостоять тому, что мы не приемлем, а также брать личную ответственность за последствия собственных решений.
- *Заботу*, проявляемую в нашем стремлении оградить людей от любого вреда для их жизни и здоровья и сохранить окружающую нас среду.
- *Доверие* к сотрудникам, позволяющее делегировать полномочия и ответственность по принятию решений и их реализации.

Следуя нашим ценностям, мы сможем поддерживать такую корпоративную культуру, которая необходима для достижения высочайшего уровня во всех наших деловых устремлениях.

Наши ценности находят отражение в наших успехах, являются обязательными для нас и предлагаются всем, кто с нами сотрудничает. Мы не отступаем от наших ценностей ради получения прибыли. Мы воспринимаем их как связующее звено всех сфер нашей деятельности и ожидаем того же во взаимоотношениях с нашими деловыми партнерами.

ЭТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ И СТАНДАРТЫ UC RUSAL

Этические принципы и стандарты UC RUSAL основаны на ценностях компании, уважении норм права и соблюдении законов. Они регулируют внутренние и внешние отношения; использование ресурсов компании; поведение в ситуациях, связанных с возникновением конфликта интересов. Эти принципы действуют в отношении каждой компании группы компаний UC RUSAL, а также членов совета директоров и сотрудников каждой компании в составе группы компаний UC RUSAL.

ВНЕШНИЕ ОТНОШЕНИЯ

Л. Отношения с инвесторами, клиентами, деловыми партнерами, конкурентами. Все наши отношения строятся на основе принципов партнерства и взаимного уважения. Честное ведение дел — это основа для всех наших сделок и отношений.

1. Мы всегда выполняем свои обязательства и ожидаем выполнения обязательств от своих партнеров.
2. Мы заинтересованы в устойчивом развитии нашего бизнеса и бизнеса наших партнеров.
3. Мы стремимся к долгосрочному и взаимовыгодному сотрудничеству и считаем, что отношения с деловыми партнерами, основанные на уважении, доверии, честности и справедливости, первостепенны для нашего успеха.
4. Мы ориентируемся на потребности клиентов и гарантируем высокое качество нашей продукции и услуг, стабильность и предсказуемость.
5. В компании принята система обработки обращений и предложений, которая помогает разбираться в тех ситуациях, когда наши высокие стандарты ставятся под сомнение.
6. Мы дорожим своей репутацией, строго соблюдаем нормы и правила деловой этики и права.
7. Мы предполагаем, что наши деловые партнеры также поддерживают высокие стандарты этики. Агенты, представители и консультанты компании должны подтверждать свою готовность действовать согласно принятым политикам и процедурам компании и не

нарушать наши принципы и ценности. Если это возможно, мы содействуем принятию наших ценностей и принципов компаниями, в которые мы инвестируем свои средства.

8. Мы конкурируем честно. Мы не принимаем и не производим незаконные выплаты в какой бы то ни было форме. Мы не используем неэтичные или несправедливые способы воздействия на наших партнеров или конкурентов, равно как не прибегаем к угрозам их использования.

9. Мы обязуемся в полной мере соблюдать законы и постановления, касающиеся борьбы с легализацией незаконно полученных денежных средств. Мы ведем бизнес с теми клиентами и деловыми партнерами, которые имеют хорошую репутацию и занимаются законной предпринимательской деятельностью, чьи финансовые средства исходят из законных источников. Устанавливая отношения с новым деловым партнером, мы проводим соответствующую проверку, чтобы убедиться в его соответствии указанным критериям.

10. Мы оказываем полную поддержку внешним аудиторам компании.

11. Руководители и сотрудники компании всегда предоставляют достоверную финансовую информацию внешним аудиторам компании, проводящим аудит или оценку финансовых показателей. Никто из руководителей или сотрудников компании не предпринимает прямых или косвенных действий, которые могут повлиять, ввести в заблуждение или обмануть внешних аудиторов компании.

Б. Отношения с обществом. Мы рассматриваем социальное инвестирование как важнейший элемент устойчивого развития стран и регионов, в которых ведется наша производственная деятельность. Многосторонний диалог с местными сообществами — обязательный элемент социальной деятельности компании на всех ее этапах.

1. Мы развиваем и поддерживаем местные социальные инициативы, направленные на улучшение качества жизни людей в регионах присутствия компании.

2. Мы приветствуем участие сотрудников и членов их семей в социальных инициативах компании и создаем для этого необходимые условия.

3. Мы предоставляем равные возможности участия в наших социальных программах и применяем прозрачные механизмы финансирования социальной деятельности, предполагающие конкурсный отбор проектов и четкие критерии их оценки. Информация о наших социальных программах открыта для каждого участника.

В. Отношения с органами государственной власти. Мы стремимся к построению и поддержанию здоровых, конструктивных и открытых, исключаящих конфликт интересов взаимоотношений с государственными органами, чиновниками и другими представителями государственной власти на законной основе:

1. Мы не предпринимаем попыток повлиять нечестным образом на принятие решений органами государственной власти или чиновниками.

2. Мы следуем всем законам и требованиям, применяемым к нашей деятельности в каждой стране присутствия компании, а также принятым компанией руководящим принципам. Мы верны как букве, так и сущности этих законов и руководящих принципов.

3. Мы своевременно и полностью платим налоги.

4. Компания не принимает ни прямого, ни косвенного участия в политических движениях или организациях.

5. Сотрудники могут принимать участие в той политической деятельности, какую они считают нужной, в свое личное время и за собственный счет. Компанией не будет осуществляться никакое вознаграждение или компенсация за эту деятельность или ее издержки ни прямо, ни косвенно.

6. Мы предоставляем полные и достоверные данные о деятельности компании и готовы предоставлять расшифровку всех показателей деятельности компании. Никто из сотрудников никогда не будет даже рассматривать возможность неверного предоставления фактов или искажения информации.

7. В тех случаях, когда требуется раскрытие информации о деятельности компании в различных отчетах и документах, предоставляемых ею в инстанции, осуществляющие контроль за ценными бумагами, или в любых других документах для широкого пользования, мы гарантируем точность, объективность, уместность, своевременность и достоверность данной информации.

Г. Подарки и представительские расходы. Подарки, услуги и представительские расходы могут быть предоставлены за счет компании или приняты от конкурента, физического лица или компании, имеющей деловые отношения с компанией или стремящейся к созданию таковых, только при условии, что они удовлетворяют всем следующим критериям:

- они соответствуют принятой деловой практике и не нарушают применяемых законов или стандартов этики;
- их стоимость незначительна;
- они не могут быть истолкованы как подкуп в интересах дарителя;
- раскрытие фактов таких подарков или услуг не поставит Компанию или ее сотрудника в неудобное положение.

Компания обязуется осуществлять свою деятельность без использования взяток или коррупции. Мы не допускаем денежные выплаты или получение денежных средств либо подарков в денежной или эквивалентной ей форме в отношениях с конкурентами или деловыми партнерами. Сотрудники компании не должны требовать, осуществлять, предлагать или принимать подобные выплаты или подарки в денежной или эквивалентной ей форме.

ВНУТРЕННИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ

В данном разделе представлены стандарты взаимоотношений компании и сотрудников, требования к сотрудникам, обязательства и ожидания компании. Компания ценит своих сотрудников — именно их деятельность является залогом ее успеха — и ожидает от них высоких стандартов делового поведения и профессиональных достижений.

Где бы мы ни работали, мы работаем на общий результат.

1. Мы уважаем личную свободу, права и достоинство человека, относимся к сотрудникам с доверием и предоставляем каждому равные возможности. Мы не допускаем любые формы дискриминации или притеснения на рабочем месте и поведения, которое рассматривалось бы как оскорбительное и неприемлемое большинством людей.
2. Компания всегда выполняет свои обязательства перед сотрудниками, а сотрудники соблюдают свои обязательства перед компанией и друг перед другом.
3. Компания не использует детский труд и принудительный труд, даже если это разрешено по закону в тех регионах, где компания осуществляет свою деятельность.
4. Мы приветствуем лидерство как способность принимать решения на всех уровнях. Необходимые полномочия делегируются каждому сотруднику, от каждого из которых ожидается принятие личной ответственности за выполнение поставленных задач.
5. Мы ожидаем инициативы и максимального вклада каждого из нас в решение задач, стоящих перед компанией, и ценим командную работу, где каждый голос будет услышан.
6. Мы всегда общаемся открыто, четко выражая свои мысли. Мы поощряем любую обратную связь, значимую для нашей работы, и можем обратиться с предложением по улучшению деятельности к любому руководителю компании, вплоть до генерального директора.
7. Мы стремимся действовать таким образом, чтобы наши близкие, личные, дружеские, семейно-родственные привязанности не препятствовали реализации принципа равных возможностей, не ограничивали нас в принятии эффективных решений и не допускали раскрытия конфиденциальной информации.
8. Компания создает условия для профессионального развития сотрудников. Профессиональное развитие направляется на повышение качества выполняемой работы и достижение поставленных целей.

9. Мы ценим наших сотрудников и поощряем их за успехи в работе, основываясь на достижении целей нашего бизнеса.

10. Мы учитываем культурные особенности стран и регионов присутствия компании при принятии решений и осуществлении своей деятельности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕСУРСОВ

Компания доверяет сотрудникам и предоставляет все необходимые ресурсы. Мы используем их рационально для достижения поставленных целей.

1. Мы приветствуем бережное отношение к имуществу и средствам компании.

2. Мы не используем свое положение в компании, средства, информацию и ресурсы компании в личных целях. В равной мере это относится к торговым операциям с использованием внутренней информации компании.

3. Мы стремимся рационально использовать свое рабочее время и время своих коллег и деловых партнеров.

4. Информация предоставляется тому, кому она необходима для работы. Наряду с этим информация не должна передаваться тем лицам, которым она не предназначена. Все сотрудники несут ответственность за ценности и средства компании, в том числе за конфиденциальную и запатентованную информацию компании и третьих лиц (а также клиентов, поставщиков и других деловых партнеров), в отношении которой компания обязана соблюдать условие конфиденциальности и нести обязательства по степени ее использования. Все сотрудники имеют право раскрывать данную информацию только с разрешения ее собственников или в случаях, предусмотренных законодательством.

5. Все сотрудники должны учитывать разницу между вопросами, которые могут обсуждаться исключительно среди коллег по работе, и информацией, которой можно поделиться с родными и близкими. Сотрудники должны соблюдать конфиденциальность информации, полученной в ходе их профессиональной деятельности (в том числе информации о компании, которую сотрудник случайно узнал или услышал на работе). Вопросы, имеющие отношение к коммерческой или конфиденциальной информации, можно обсуждать с членами своей семьи или друзьями (или другими лицами, не работающими в компании) лишь в том случае, если эту информацию можно получить из открытых для широкой общественности источников.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ И ПРИБЫЛЬНОСТЬ

Компания достигнет своей цели только при условии, что каждый сотрудник — от генерального директора до рабочего — будет трудиться эффективно.

1. Каждый сотрудник ставит перед собой амбициозные цели и делает все, чтобы их превзойти.

2. Каждый сотрудник участвует в определении целей собственной деятельности в соответствии с интересами компании, непосредственные руководители участвуют в определении целей деятельности своих подчиненных.

3. Каждому сотруднику необходимо отчетливо понимать свои цели и их взаимосвязь с целями своего подразделения и всей компании.

4. Мы всегда готовы к переменам и новым требованиям внешней среды.

5. Мы постоянно совершенствуем процессы и методы нашей работы, боремся с необоснованной бюрократией, повышая производительность и эффективность.

6. Мы стремимся к последовательности в своих решениях и действиях.

7. Мы анализируем риски, связанные с нашей деятельностью, и постоянно минимизируем их.

8. Мы принимаем инвестиционные решения на основе соответствующим образом проверенных и подтвержденных данных, расчетов срока окупаемости инвестиций и ожидаемой нормы прибыли.

9. Мы постоянно ищем и используем возможности оптимизации вовлекаемых ресурсов.

10. Наш выбор поставщиков и подрядчиков всегда строится на интересах компании, без каких-либо предубеждений.

11. Компания постоянно увеличивает прибыль и стоимость своего бизнеса, ориентируясь на выпуск продукции, удовлетворяющей потребности наших клиентов, завоевывая новые рынки, увеличивая производственные мощности, внедряя новые технологии.

КОНФЛИКТ ИНТЕРЕСОВ

Все сотрудники должны действовать в интересах компании и избегать любых конфликтов интересов.

1. Исполняя свои должностные обязанности, руководители компании и сотрудники должны быть независимы от конфликта интересов, затрагивающего компанию или их лично.

2. Компания ожидает, что сотрудники будут вести дела с поставщиками, клиентами, подрядчиками и другими лицами, имеющими деловые отношения с компанией, основываясь исключительно на интересах компании и ее акционеров, без протекции или предпочтения третьих сторон, в основе которых лежат личные соображения сотрудников.

3. Ни один из сотрудников не должен прибегать прямо или косвенно, к какому-либо личному займу или услуге от какого-либо физического или юридического лица, имеющего деловые отношения с компанией или стремящегося к таким отношениям. Это не распространяется на организации, предлагающие подобные займы или услуги в ходе своей обычной деятельности.

4. Компания ожидает, что сотрудники будут без промедления сообщать о любых конфликтах интересов своим руководителям.

5. В том случае, когда конфликта интересов избежать невозможно, сотрудники должны сообщить о данном конфликте интересов своим руководителям и в дальнейшем не участвовать в принятии решений по этому вопросу.

6. В случае, если конфликт интересов возникает или может возникнуть у члена совета директоров, он должен незамедлительно проинформировать Председателя совета директоров или председателя Комитета по корпоративному управлению и назначениям. Члены совета директоров должны отказываться от какого-либо обсуждения или решения, оказывающего влияние на их личные, деловые и профессиональные интересы. В случаях возникновения конфликтных ситуаций, которые не могут быть разрешены, член совета директоров должен покинуть свой пост.

7. Требования о недопустимости конфликта интересов распространяются как на членов совета директоров, руководителей и сотрудников компании, так и на их близких родственников, если они вовлечены в ситуации, связанные с конфликтом интересов. Под близкими родственниками следует понимать супругов, детей, родителей, братьев и сестер, родителей супруга/супруги и лиц, совместно проживающих с ними.

8. Мы будем избегать любых отношений или действий, которые могут помешать принятию объективных и честных решений в рамках нашей деятельности.

Кодекс не пытается описать все возможные конфликты интересов, которые могут возникнуть. К нему следует прибегать в любой ситуации, когда возникший личный интерес человека противоречит интересам компании в целом или когда человек может рассматриваться как получатель незаконной личной выгоды вследствие занимаемой им должности в компании.

ОХРАНА ЗДОРОВЬЯ, ПРОМЫШЛЕННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Мы ценим жизнь человека и его здоровье выше экономических результатов и производственных достижений.

1. Мы поддерживаем поведение, способствующее улучшению здоровья сотрудников и членов их семей. Мы постоянно развиваем образовательную, организационную и экологическую деятельность для снижения рисков, сопутствующих нашей деятельности.

2. Мы делаем все возможное для того, чтобы добиться отсутствия аварий, производственного травматизма и экологических происшествий.

3. Мы стремимся к выполнению официально принятых норм и требований в области охраны здоровья, промышленной безопасности и охраны окружающей среды.
4. Мы разрабатываем и применяем ресурсосберегающие технологии и последовательно снижаем воздействие на окружающую среду и человека.
5. Мы развиваем и совершенствуем системы безопасности труда и экологии.
6. Любой сотрудник компании и каждый специалист, выполняющий работы от имени компании, должен:

- знать о рисках, сопровождающих его деятельность и влияющих на безопасность его жизни и здоровья, а также жизни и здоровья окружающих;
- осознавать личную ответственность за свою жизнь и здоровье и за жизнь и здоровье окружающих; личным примером поощрять безопасное поведение своих коллег и подрядчиков на работе, а также родных и близких в быту;
- соблюдать все необходимые нормы безопасности и экологические требования, применимые к его деятельности, и понимать возможные последствия отступления от установленных процедур для окружающей среды;
- повышать личную эффективность, инициировать и применять передовые подходы для управления производственными и экологическими рисками;
- экономно использовать природные и энергетические ресурсы, бережно относиться к окружающей среде, понимая ее уникальность и необходимость сохранения ее для будущих поколений.

Обеспечение условий производства, безопасного для жизни, здоровья и окружающей среды, — прямая ответственность руководителей на всех уровнях управления.

Исполнение Кодекса

Положения Кодекса корпоративной этики распространяются на всех сотрудников каждой компании в составе UC RUSAL GROUP, которые берут на себя обязательство руководствоваться ими в своей работе независимо от должности и статуса. При приеме на работу в компанию сотрудники должны быть ознакомлены с положениями Кодекса и обучены его применению в повседневной работе. С этой целью, а также для эффективного и повсеместного внедрения Кодекса в компании разработан курс обучения корпоративной этике, который:

- разъясняет положения Кодекса с учетом существующей практики его применения;
- периодически обновляется в соответствии с возникающими требованиями;
- предназначен для всех сотрудников независимо от срока их работы в компании.

Если вы НЕ УВЕРЕНЫ:

- в этичности своих действий или решений,
- в этичности действий или решений своих коллег и руководителей,
- в соответствии своих действий или решений ценностям и принципам компании,

вам необходимо обратиться за помощью к своему непосредственному руководителю или уполномоченному по корпоративной этике, который действует на каждом предприятии компании.

В случае если ваш коллега ведет себя неэтично, следует предупредить его об этом, указав, какой принцип Кодекса он нарушает. Все спорные вопросы необходимо решать с непосредственным руководителем или уполномоченным по корпоративной этике.

Ваше обращение по этическим вопросам может быть передано в Кадровый комитет либо Комитет по корпоративному управлению, если:

- вопрос не может быть решен на месте вашим непосредственным руководителем или уполномоченным по корпоративной этике;
- вопрос касается действий или решений уполномоченного по корпоративной этике.

Мы гарантируем, что предоставленная вами информация ни в коем случае не будет использована против вас, а ваше обращение останется конфиденциальным. Вы будете своевременно проинформированы о решении по поводу своего обращения

уполномоченным по корпоративной этике либо представителем Кадрового комитета либо Комитета по корпоративному управлению.

Вы можете обратиться в Комитет по аудиту совета директоров или Комитет по корпоративному управлению и назначениям совета директоров, если этический вопрос связан с действиями или решениями Кадрового комитета либо Комитета по корпоративному управлению.

Все официальные лица и сотрудники компании должны всемерно содействовать расследованию этических ситуаций, предоставлять материалы и документы, необходимые для проверки обстоятельств этического нарушения. Этические вопросы должны регулярно освещаться в корпоративных СМИ.

Любое преследование сотрудника, который по доброй воле заявил о нарушении принципов Кодекса, будет расценено как отдельное нарушение принципов Кодекса.

Помимо вышеуказанных положений о раскрытии случаев нарушения Кодекса корпоративной этики, сотрудники также могут воспользоваться отдельной Политикой информирования о нарушениях, которая обеспечивает защиту сотрудникам, сообщающим о фактах неэтичного поведения внутри компании.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Что такое корпоративное управление. Теоретические и исторические основы.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
2	Международные системы корпоративного управления.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
3	Международные системы корпоративного управления. Англо-Американская система.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
4	Международные системы корпоративного управления. Японская система.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
5	Международные системы корпоративного управления. Континентальная (Германская) система. Семейная система.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям, выполнение творческой работы
6	Корпоративное управление в период экономического кризиса.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
7	Корпоративное управление в России.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям
8	Понятие корпоративной культуры. Формирование корпоративной культуры в компаниях.	Проработка лекционного материала, подготовка к практическим занятиям

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста, устном опросе.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения зачета – устные ответы на вопросы.

Вопросы к зачету

1. Что такое корпоративное управление. Цели и задачи корпоративного управления. Предмет корпоративного управления.
2. История корпоративного управления.
3. Управленческий состав компании. Механизмы контроля и игроки. Совет директоров и акционеры.
4. Модели совета директоров.
5. Организация Экономического Развития и Сотрудничества. Деятельность совета ОЭСР в области корпоративного управления.
6. Основные модели корпоративного управления в зарубежных компаниях.
7. Кодексы корпоративного управления развитых европейских стран. Германская модель.
8. Инсайдерская и аутсайдерская модели.
9. Англо-Американская модель. Структура владения акциями, состав совета директоров.
10. Англо-Американская модель. Законодательная база, взаимодействие между участниками.
11. Японская модель. Структура владения акциями, состав совета директоров.
12. Японская модель. Законодательная база, взаимодействие между участниками.
13. История корпоративного управления в России.
14. Современное состояние корпоративного управления в России. Проблемы и перспективы.
15. Информационная открытость компаний в России. Роль государства и совета директоров в корпоративном управлении.
16. Корпоративное управление в период кризиса. Необходимы реформы.
17. Понятие банковского корпоративного управления. История и современность.
18. Взаимосвязь корпоративного управления и стратегического планирования. Пути повышения качества корпоративного управления в России.
19. Корпоративная культура.
20. Кодекс корпоративного поведения. Основные понятия.
21. Основы континентальной модели корпоративного управления.
22. Основы семейной модели корпоративного управления.
23. Обзор кодекса корпоративного поведения в России.

24. Анализ проблем и перспективы дальнейшего развития международного и Российского корпоративного управления.

6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает основы корпоративного управления в компаниях. Умеет проводить анализ систем корпоративного управления компаний, разрабатывать рекомендации по их совершенствованию.	Устный опрос в ходе практических занятий, вопросы к зачету Устный опрос в ходе практических занятий, Case-study, творческие задания вопросы к зачету	Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ".

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1. Основная литература:

- 1.Тепман, Л. Н. Корпоративное управление : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлениям экономики и управления / Л. Н. Тепман. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — ISBN 978-5-238-01550-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81645.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2.Шуклина, М. А. Основы корпоративного управления : учебник / М. А. Шуклина. — Москва : Университет «Синергия», 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-4257-0381-1. — Текст :

электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/101342.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2. Дополнительная литература:

1. Короткий, С. В. Корпоративное управление: учебное пособие / С. В. Короткий. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 230 с. — ISBN 978-5-4487-0135-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72357.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Основы корпоративного управления : учебное пособие / А. Н. Байдаков, А. В. Назаренко, Д. В. Запорожец [и др.]. — Ставрополь: Ставропольский государственный аграрный университет, 2017. — 120 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76121.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Орехов, С. А. Теория корпоративного управления : учебное пособие / С. А. Орехов, В. А. Селезнев. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 200 с. — ISBN 978-5-374-004434. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10864.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Шуклина, М. А. Основы корпоративного управления : учебник / М. А. Шуклина. — Москва : Университет «Синергия», 2019. — 304 с. — ISBN 978-5-4257-0381-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/101342.html> (дата обращения: 11.05.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3. Интернет-ресурсы

1. <http://ecsocman.hse.ru> – Федеральный образовательный портал
2. <https://cyberleninka.ru> – Электронная библиотека «Киберленинка»
3. <https://institutiones.com> – Экономический портал

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс <http://www.consultant.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО: Microsoft Office 365, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

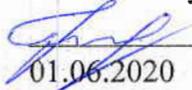
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова
01.06.2020

ОСНОВЫ МЕДИЦИНСКИХ ЗНАНИЙ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Дуров А.М. Основы медицинских знаний. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы медицинских знаний [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Дуров А.М., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель курса – формирование у студентов представлений о здоровом образе жизни и о факторах, формирующих и разрушающих здоровье, освоение навыков оказания доврачебной помощи при неотложных состояниях.

Задачи курса: Изучение причин и проявлений расстройств здоровья при воздействии неблагоприятных факторов внешней и внутренней среды организма человека. Рассмотрение вопросов рационального поведения, направленного на укрепление здоровья; систематизация знаний о правилах поведения в различных средах. Умение оказывать доврачебную помощь и осуществлять профилактические мероприятия, включая пропаганду медицинских знаний и гигиеническое воспитание.

1.1 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенции)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 - Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК- 3	Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений. Знает методы решения исследовательских и практических задач по профилю подготовки. Знает методы интеграции научных знаний на междисциплинарной основе. Умеет анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные возможности их реализации. Умеет решать исследовательские и практические задачи, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе на основе имеющихся информационных технологий.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. Ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. Зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Здоровье и определяющие его факторы. Показатели здоровья, их определение и оценка.	2	2	0	0	0

2.	Оценка типов работоспособности у человека.	2	0	2	0	0
3.	Роль семьи и образовательных учреждений в формировании здоровья учащихся.	2	2	0	0	0
4.	Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях.	2	0	2	0	0
5.	Болезни кардио-респираторной системы.	2	2	0	0	0
6.	Термические повреждения. Оказание первой медицинской помощи.	2	0	2	0	0
7.	Болезни пищеварительной и эндокринной системы.	2	2	0	0	0
8.	Закрытые повреждения. Первая медицинская помощь.	2	0	2	0	0
9.	Заболевания иммунной системы.	2	2	0	0	0
10.	Утопления, первой медицинской помощи.	2	0	2	0	0
11.	Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулез.	2	2	0	0	0
12.	Отравления при укусах змей и насекомых. Укусы животных.	2	0	2	0	0
13.	Инфекции, передаваемые половым путем. Сифилис. Гонорея. Трихомоноз. Урогенитальный хламидиоз. Герпес.	2	2	0	0	0
14.	Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний. Кишечные инфекции.	2	0	2	0	0
15.	Простейшие и гельминты-паразиты человека. Насекомые- переносчики заболеваний человека	2	2	0	0	0
16.	Простейшие медицинские манипуляции.	2	0	2	0	0
17.	Повреждения головы и позвоночника.	2	0	2	0	0
18.	Кровотечения.	2	0	2	0	0
19.	Общая и частная десмургия		0	2	0	0
20.	Общая десмургия(мягкие повязки, бинтовые повязки). Частная десмургия(повязка на голову, повязки на верхнюю конечность, повязки на грудную клетку и живот, повязки на нижнюю конечность).	2	0	2	0	0

21.	Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости.	2	0	2	0	0
22.	Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия.	2	0	2	0	0
23.	Методы оздоровления и укрепления здоровья: рациональное питание, физическая культура, закаливание.	2	0	2	0	0
24.	Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами.	2	0	2	0	0
25.	Массаж, его виды и применение.	2	0	2	0	0
26.	Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося.	94				
27.	Консультация перед зачетом.	0	0	0	0	0
28.	Зачет	0	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Содержание лекционного курса.

Тема 1. Здоровье и определяющие его факторы. Показатели здоровья, их определение и оценка.

Здоровье и определяющие его факторы. Показатели здоровья, их определение и оценка. Возрастные периоды. Конституция человека. Биологические ритмы. Биологический возраст человека. Десинхроноз – нарушение ритмов. Сон и его значение.

Тема 2. Роль семьи и образовательных учреждений в формировании здоровья учащихся.

Роль семьи и образовательных учреждений в формировании здоровья учащихся. Формы и методы здоровьесберегающей деятельности в образовательных учреждениях. Организация работы по сохранению и укреплению здоровья школьников в образовательных учреждениях. Роль учителя в профилактике заболеваний.

Тема 3. Болезни кардио-респираторной системы.

Болезни системы кровообращения. Ишемическая болезнь сердца. Артериальная гипертензия и гипотензия. Профилактические меры предупреждения заболеваний системы кровообращения. Болезни дыхательной системы. Бронхиальная астма. Пневмония. Острая дыхательная недостаточность.

Тема 4. Болезни пищеварительной и эндокринной системы.

Болезни пищеварительной системы. Язвенная болезнь желудка и 12-перстной кишки. Гастриты. Профилактика заболеваний желудка. Болезни эндокринной системы. Сахарный диабет. Заболевания щитовидной железы.

Тема 5. Заболевания иммунной системы.

Заболевания иммунной системы. Виды иммунитета. Группы крови. Переливание крови. Резус-фактор. Аллергия. Аутоиммунные болезни. Иммунодефицитные состояния. Стресс и его значение.

Тема 6. Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулез.

Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулез.

Тема 7. Инфекции, передаваемые половым путем. Сифилис. Гонорея. Трихомоноз. Урогенитальный хламидиоз. Герпес.

Инфекции, передаваемые половым путем. Сифилис. Гонорея. Трихомоноз. Урогенитальный хламидиоз, герпес.

Тема 8. Простейшие и гельминты-паразиты человека. Насекомые- переносчики заболеваний человека

Простейшие и гельминты – паразиты человека. Природно-очаговые заболевания (весенне-летний клещевой энцефалит, туляремия). Гельминты-паразиты человека (описторхоз, дифиллоботриоз, аскаридоз). Насекомые – переносчики опасных заболеваний человека.

Содержание семинарских занятий.

1. "Оценка типов работоспособности у человека."

Оценка типов работоспособности у человека(жаворонки, совы, голуби). Определение параметров биоритма (мезора, амплитуды, акрофазы) ЧСС, температуры тела.

2. " Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях. "

Острые отравления. Характеристика отравляющих веществ. Отравления химическими веществами. Алкогольное отравление. Отравления ядовитыми грибами. Оказание первой медицинской помощи.

3. "Термические повреждения. Оказание первой медицинской помощи."

Термические повреждения. Строение кожи. Термические ожоги. Солнечный удар. Отморожения. Оказание первой медицинской помощи.

4. "Закрытые повреждения. Первая медицинская помощь."

Закрытые повреждения. Ушибы мягких тканей. Растяжение и разрыв связок, сухожилий, мышц. Вывихи. Первая медицинская помощь.

5. "Утопления, первой медицинской помощи."

Утопления, оказание первой медицинской помощи.

6. "Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулез."

Инфекции дыхательных путей. Дифтерия. Корь. Грипп. О.Р.В.И. Туберкулез.

7. "Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний. Кишечные инфекции."

Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний.

Профилактика и лечение заболеваний, передающихся воздушно-капельным путем (грипп. О.Р.В.И., туберкулез). Кишечные инфекции. Брюшной тиф. Холера. Дизентерия. Сальмонеллез. Вирусный гепатит А.

8. "Простейшие медицинские манипуляции."

Простейшие медицинские манипуляции. Измерение артериального давления. Согревающий компресс. Холодный компресс. Горчичники. Ингаляция. Промывание желудка. Инъекции.

9. "Повреждение головы и позвоночника."

Повреждения головы и позвоночника. Сотрясение головного мозга. Ушиб головного мозга. Повреждения костей черепа. Ранения мягких покровов головы. Повреждение глаз. Попадание инородных предметов. Повреждения позвоночника. Туберкулез позвоночника. Остеохондроз позвоночника.

10. "Кровотечения."

Кровотечения. Виды кровотечений. Способы временной остановки наружного кровотечения. Остановка кровотечений подручными средствами. Окончательная остановка кровотечений.

11. "Общая и частная десмургия."

Общая десмургия (мягкие повязки, бинтовые повязки) Частная десмургия (повязка на голову, повязки на верхнюю конечность, повязки на грудную клетку и живот, повязки на нижнюю конечность).

12. "Общая десмургия(мягкие повязки, бинтовые повязки). Частная десмургия(повязка на голову, повязки на верхнюю конечность, повязки на грудную клетку и живот, повязки на нижнюю конечность)."

Общая десмургия(мягкие повязки, бинтовые повязки). Частная десмургия(повязка на голову, повязки на верхнюю конечность, повязки на грудную клетку и живот, повязки на нижнюю конечность).

13. " Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости."

Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости. Переломы ребер. Проникающие ранения грудной клетки. Абсцесс легкого.

14. " Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия. "

Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия. Последовательность проведения реанимационных мероприятий.

15. " Методы оздоровления и укрепления здоровья: рациональное питание, физическая культура, закаливание. "

Методы оздоровления и укрепления здоровья: рациональное питание, физическая культура и закаливание в различные возрастные периоды.

16. " Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами."

Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами

17. " Массаж, его виды и применение."

Массаж, приемы массажа, его виды и применение.

18. "Консультация"

19. "Зачет"

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Оценка типов работоспособности у человека.	Библиографический поиск. Предполагает поиск библиографической информации по теме, установление сведений об источниках, наличия источников в библиографической системе вуза. Критерии оценки: полнота выбора источников поиска, точность поиска
2	Оказание первой медицинской помощи при острых отравлениях.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.

3	Термические повреждения. Оказание первой медицинской помощи.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
4	Закрытые повреждения. Первая медицинская помощь.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
5	Утопления, первой медицинской помощи.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
6	Отравления при укусах змей и насекомых. Укусы животных.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
7	Характеристика инфекционного процесса. Профилактика инфекционных заболеваний. Кишечные инфекции.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.

8	Простейшие медицинские манипуляции.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
9	Повреждения головы и позвоночника.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
10	Кровотечения.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
11	Общая и частная десмургия	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
12	Переломы костей. Первая медицинская помощь при переломах.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.

13	Повреждения и заболевания грудной клетки и органов брюшной полости.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
14	Реанимация. Простейшие реанимационные мероприятия.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
15	Методы оздоровления и укрепления здоровья: рациональное питание, физическая культура, закаливание.	Проработка лекций: -изучить содержание лекции; -изучить дополнительные литературные источники по теме лекции; -расширить содержание вопросов лекции дополнительными фактами и примерами. Критерии оценки: содержательность, соответствие теме, своевременность выполнения задания.
16	Вредные привычки, их роль в формировании здоровья. Злоупотребление психоактивными веществами.	Библиографический поиск. Предполагает поиск библиографической информации по теме, установление сведений об источниках, наличия источников в библиографической системе вуза Критерии оценки: полнота выбора источников поиска, точность поиска
17	Массаж, его виды и применение.	Библиографический поиск. Предполагает поиск библиографической информации по теме, установление сведений об источниках, наличия источников в библиографической системе вуза Критерии оценки: полнота выбора источников поиска, точность поиска.
18	Консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
19	Зачет	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация по дисциплине предполагает проведение зачета в форме собеседования.

Зачёт — форма проверки знаний обучающихся в вузах и средних профессиональных учебных заведениях. Вместо применяемого при экзамене выставления отметки, при успешном прохождении зачёта в ведомость и зачётную книжку ставится лишь пометка об успешном сдаче зачета.

Студенты, успешно освоившие учебный материал дисциплины, и получившие по итогам текущей аттестации не менее 61 балла получают зачет. Студенты, имеющие пропуски занятий без уважительных причин и не набравшие 61 балл, сдают зачет в форме собеседования по контрольным вопросам учебной дисциплины.

Оцениваемые показатели ответов студентов

1. Полнота изложения материала.
2. Последовательность изложения.
3. Владение речью и терминологией.
4. Умение иллюстрировать материал конкретными примерами.
5. Умение делать обобщение, выводы, сравнение.
6. Степень самостоятельности изложения, без наводящих вопросов.
7. Лаконичность изложения.

Примерная тематика ситуационных задач:

1. Пожилая женщина, страдающая гипертонической болезнью, стала невольной участницей скандала в очереди. В этот день была сильная оттепель, и она с утра ощутила ухудшение самочувствия. Придя из магазина, легла, поскольку появилась очень сильная головная боль, тошнота, головокружение, боли в сердце, перед глазами замелькали «темные мушки». Объективно: пульс напряженный, твердый, АД 220/130мм рт.ст. Какое острое состояние развилось? Первая помощь. Профилактика.
2. Учитель русского языка, заменяя заболевшего коллегу, месяц работал с большой нагрузкой, не досыпал по ночам. Постепенно он стал ощущать к концу дня сильное утомление, слабость, рассеянность внимания, головную боль, головокружение и тошноту. Обратился в медпункт, где ему измерили АД. Оно оказалось 170/110мм рт.ст. О каком заболевании идет речь? Что предпринять? Профилактика.
3. Мужчина 56 лет очень спешил, боясь опоздать на электричку, и вдруг почувствовал сильную боль давящего характера за грудиной. Боль иррадиировала в левую руку, под лопатку слева и продолжалась несколько минут. О каком заболевании надо думать? Какое состояние развилось? Первая помощь.
4. Пожилой учитель в ответ на грубость старшеклассника внезапно побледнел, зашатался, схватился за грудь. На лице отразились страх и страдание. Известно, что он периодически принимал под язык какие-то маленькие таблетки. О каком заболевании идет речь? Опишите симптомы острого состояния. Первая помощь.
5. Пожилой человек, получив известие о внезапной смерти близкого, ощутил чрезвычайно сильные, раздирающего характера боли, охватывающие всю грудную клетку. Он начал метаться от боли и страха, затем вдруг побледнел, открылась рвота,

и он упал. Пульс и дыхание отсутствуют. О каком заболевании идет речь? Что за состояние развилось? Первая помощь.

6. После экзамена школьника испугало ощущение частых и сильных сокращений сердца, сопровождающихся болями колющего характера, слегка «отдающих» под левую лопатку. При этом артериальное давление, пульс и размеры сердца в пределах нормы. Выберите предположительный диагноз и меры помощи:

-приступ стенокардии;
-инфаркт миокарда;
-боли невротического характера из-за переутомления;
-вызвать «Скорую помощь»;
-немедленно госпитализировать;
-заниматься реанимацией;
-не волноваться, дать настойку валерианы (пустырника) в теплой воде, уложить ребенка спать;
-контролировать соблюдение режима труда и отдыха, длительность сна.
Обоснуйте свой выбор.

7. В день резкого изменения погоды учитель, страдающий гипертонической болезнью, ощущал с утра головную боль и тошноту. Конфликтная ситуация с учеником вызвала резкое усиление головной боли, появилось головокружение, перед глазами замелькали «темные мушки», онемение левых конечностей. Объективно: пульс твердый, напряженный, АД 220/130 мм рт.ст. Движения в левых конечностях отсутствуют. Какое состояние развилось? Первая помощь и профилактика.
8. У мужчины, выкуривающего ежедневно больше 1 пачки сигарет, осенью ухудшилось самочувствие: температура 37,6°C, беспокоит упорный кашель с отделением небольшого количества вязкой, трудно-отделяемой гнойной мокроты. О каком заболевании можно думать? Укажите принципы лечения.
9. На фоне насморка, «осиплости» голоса, сухого кашля у школьника поднялась температура до 38,4°C, появилась одышка, кашель стал влажный. Объективно: в легких слева притупление перкуторного звука и в этих же участках влажные хрипы. Количество лейкоцитов 12 тыс. в 1 куб.мм, СОЭ ускорена. При рентгеноскопии слева участки затемнения разной интенсивности. О каком заболевании можно думать? Укажите принципы лечения.
10. У девочки, часто пропускавшей занятия из-за заболеваний дыхательной системы, во время работы с древесным лаком появилась сильная одышка с затрудненным выдохом. Дыхание стало свистящим, сопровождалось жужжащими, трескучими, слышными на расстоянии хрипами, наблюдается цианоз лица. Какое острое состояние развилось? Первая помощь.
11. Сильно переохладившись после лыжного пробега, вечером мальчик 12 лет почувствовал недомогание и головную боль, не мог делать уроки. Затем появился потрясающий озноб, сухой кашель, сопровождавшийся колющими болями в грудной клетке справа. Вскоре температура поднялась до 40°C, число дыханий 35 в мин. На второй день стала отходить и «ржавая» мокрота. Возможно, о каком заболевании идет речь? Профилактика данного заболевания.
12. Двухлетний ребенок, болеющий гриппом (температура 39,7°C, резкая слабость, головные и мышечные боли, светобоязнь), вечером вдруг стал задыхаться. Вдох

затруднен, сопровождается втягиванием межреберных промежутков, надключичных областей. Ребенок испуган, мечется, наблюдается цианоз лица, шейные вены набухшие, голос сиплый. О чем надо думать? Первая помощь. Чем опасно такое состояние?

13. Мальчик пришел в школу больной: температура $37,5^{\circ}\text{C}$, упорный кашель с небольшим количеством вязкой, трудно отделяемой мокроты. В школе пахло краской. На уроке у него вдруг развился приступ мучительного кашля и одышки с затрудненным выдохом. Дыхание стало свистящим, слышны жужжащие и трескучие хрипы. Мальчик испуган, наблюдается цианоз лица, шейные вены набухшие. В прошлом несколько раз была крапивница. О каком приступе идет речь? Первая помощь.
14. У ребенка 3 лет повысилась температура до $37,8^{\circ}\text{C}$, небольшой насморк, на коже лица, груди, спины, на конечностях появилась сыпь в виде мелких пузырьков с прозрачным содержимым, несколько пузырьков расположено на волосистой части головы. В зеве - умеренная гиперемия. Возможно, о каком заболевании идет речь? Обоснуйте. Какие карантинные мероприятия необходимы в очаге инфекции? Дайте советы по уходу за больным.
15. Ребенок 3 лет, посещающий детский комбинат, заболел три дня назад. Его беспокоит сильный кашель, насморк, слезотечение, температура тела 38°C . При осмотре: состояние средней тяжести, светобоязнь, конъюнктивит, в зеве - гиперемия слизистой оболочки, на слизистой щёк напротив малых коренных зубов - мелкие белые высыпания, на мягком нёбе - энантема. Дыхание жесткое, тоны сердца учащены. Предположительно, какое заболевание развилось у ребенка? Обоснуйте. Какие карантинные мероприятия необходимы в очаге инфекции?
16. Ребенок 6 лет болен 2-й день. Беспокоит боль при жевании, повороте головы, открывании рта, чувство жара. При осмотре: температура 38°C , с обеих сторон вокруг ушных раковин припухлость, болезненность при пальпации. Ребенок посещает детский комбинат, где уже были случаи подобного заболевания. Предположительно, какое заболевание развилось? Обоснуйте. Какие карантинные мероприятия необходимы в очаге инфекции? Дайте рекомендации по питанию.
17. Во время осмотра у ребенка 3 лет Вы наблюдали приступ кашля: приступ начался кашлевыми толчками, следующими друг за другом, затем наступил глубокий затрудненный вдох и вновь ребенок закашлялся, покраснел, а затем посинел. Приступ длился долго, закончился рвотой. О каком заболевании идет речь? Обоснуйте. Окажите помощь при спазматическом кашле. Какие карантинные мероприятия необходимы в очаге инфекции?
18. У студентки, съевшей в столовой котлету с неприятным привкусом, через несколько часов появились боли в эпигастральной области, тошнота и повторяющаяся рвота. Объективно: при пальпации болезненность в подложечной области, язык сухой, с белым налетом, температура $37,5^{\circ}\text{C}$. Какое заболевание развилось? Первая помощь?
19. Подросток 16 лет жалуется на боли в животе. Болен в течение 2 лет. Боли возникают до еды или через 1-1,5 часа после еды, интенсивные, стихающие после приема пищи, периодически возникает изжога. Объективно: состояние удовлетворительное, питание несколько снижено, кожа бледная, сухая. Органы грудной клетки без особенностей. При пальпации живота определяется болезненность в области эпигастрия. О какой патологии следует думать? Обоснуйте.

20. У больного язвенной болезнью внезапно резко ухудшилось самочувствие: на фоне сильных болей в эпигастральной области появилась нарастающая слабость, головная боль и головокружение, рвота цвета кофейной гущи с примесью крови, стул дегтеобразный. Объективно: кожные покровы бледные с липким потом, пульс слабый 120 уд. в мин, АД 85/55 мм рт.ст. Какое состояние развилось? Первая помощь. Можно ли поить и кормить больного?
21. После обильной еды у пожилой женщины с ожирением II степени появились острые боли в правом подреберье. Они имели коликообразный, временами режущий характер, иррадиировали вправо в плечо и под лопатку, усиливались при поколачивании по ребрам справа. Появились тошнота и рвота, температура субфебрильная – 37,4°С. О каком заболевании идет речь? Первая помощь.
22. Девочке 8 лет. Её мать рассказала, что 3 месяца назад ребенок перенес эпидемический паротит в тяжелой форме. Через некоторое время после болезни мать заметила, что девочка стала много пить жидкости (до 5 л в сутки), часто и обильно мочится. Несмотря на хороший аппетит, похудела, последние 10 дней стала вялой, жалуется на головные боли. О каком заболевании можно думать? Обоснуйте. Консультация, какого специалиста необходима ребенку? Угроза развития какого осложнения имеется у ребенка?
23. Старшеклассница в течение месяца резко похудела, ощущала жажду, на всех переменах пила воду и мочилась. К врачу не обращалась. С утра была очень вялой, сонливой и на уроке потеряла сознание. У девочки редкое, шумное дыхание с запахом ацетона. Какое острое состояние развилось? Первая помощь?
24. Старшеклассница, страдающая сахарным диабетом, сделав в школе очередную инъекцию инсулина, не успела поесть. Вскоре почувствовала нарастающую слабость, головокружение, острое чувство голода, мышечное дрожание (тремор), покрылась холодным потом. Какое состояние развилось? Первая помощь?
25. Мальчика 8 лет беспокоят боли в коленных суставах, одышка при умеренной физической нагрузке. Объективно: мальчик спокойный, добродушный, кожные покровы чистые, без полос растяжения. Вес превышает возрастную норму на 50%, отложение жира равномерное. Какое заболевание развилось? Укажите форму, степень тяжести, принципы лечения и меры профилактики данного заболевания.
26. На лабораторной работе по химии девочка вдруг почувствовала сильный кожный зуд, слезотечение, лицо покраснело и стало отекать. На видимых участках кожи появились красные пятна и папулы разной величины с зудом. О каком заболевании идет речь? Опишите действия учителя.
27. В одной из групп детского сада ощущается запах краски, применяемой в ремонте соседнего помещения. У ребенка появился отек век, зуд, затрудненное дыхание. Какое состояние развилось? Первая медицинская помощь?
28. У мальчика 12 лет на тыльной стороне левого запястья две недели назад появилось зудящее пятно. Объективно: мальчик избыточного веса, страдает аллергией на ряд пищевых продуктов. Поверхность зудящего элемента увлажнена, покрыта чешуйками и корочками, вокруг следы расчесов. О каком заболевании идет речь? Обоснуйте свое мнение. Профилактика.

29. У девушки 23 лет по утрам стали отекают веки, потом все лицо, руки. Она обратила внимание на помутнение и уменьшение количества мочи, на появление болей в правой поясничной области, усиливающихся при поколачивании. На медосмотре АД 140/90 мм рт. ст., после чего была сразу госпитализирована. О патологии какой системы органов идет речь? Укажите заболевание данной системы, его симптомы, а также факторы, способствующие его развитию и меры профилактики.
30. Поздней осенью на сельскохозяйственных работах школьники ели, сидя на земле. Вскоре после этого у девочки появились неприятные ощущения и чувство рези в области мочеиспускательного канала. К вечеру мочеиспускание участилось и сопровождалось режущими болями в конце. Мочи мало, она мутная с резким запахом. Температура тела нормальная. О каком заболевании можно думать? Принципы лечения. Профилактика.
31. Пожилой мужчина мечется из-за внезапно появившихся сильных болей коликообразного характера в области поясницы слева. Боли иррадируют на внутреннюю поверхность бедра и в паховую область слева, мочеиспускание учащено. При обследовании симптом Пастернацкого резко положителен. Какого характера колика развилась? Первая помощь?
32. На контрольной работе, проходившей в непроветриваемом классе, школьник 10 лет почувствовал головокружение, чувство дурноты, туман перед глазами, онемение губ, кончиков пальцев, побледнел, потерял сознание и упал, обмякая, на парту. Судорог не было, спустя 1-2 минуты пришел в себя, чувствовал себя удовлетворительно, беспокоила общая слабость. Какое состояние развилось? Первая медицинская помощь?
33. На уроке русского языка во время написания диктанта школьник внезапно замер, прекратил писать, взгляд застеклен, устремлен вдаль. Контакт не доступен. Приступ продолжался 6 с. Не упал, судорог не было. Выход из этого состояния мгновенный, сознание восстановилось, и мальчик продолжил прерванную деятельность. О припадке не помнит. Какое состояние развилось?
34. На улице больной К. 25 лет внезапно потерял сознание, упал, ударившись головой об асфальт. Развилась тонические, затем клонические судороги. Наблюдалась пена изо рта, непроизвольное мочеиспускание. Приступ продолжался 2 минуты, затем сознание восстановилось, но больной был сонлив, жаловался на боли в виске. О случившемся не помнит. Какое состояние развилось? Первая медицинская помощь.
35. 3-летний ребенок в ответ на любой отказ родителей в выполнении требований падал на пол, колотил руками, ногами и головой по полу, кричал до тех пор, пока его требование не исполняли. Синяков и ссадин при этом не оставалось, пена изо рта не появлялась. Укажите вызывающие и предрасполагающие факторы развития этого состояния, принципы лечения и профилактики, а также рекомендации родителям в таких ситуациях.
36. Мальчик 13 лет страдает умственной отсталостью до степени дебильности. Учится в специальной школе для умственно отсталых и слепых детей. Злопамятен, эгоцентричен, мстителен. Снижение памяти и внимания затрудняет процессы обучения и воспитания. На лице в области лба и щеки справа имеется ангиома ярко красного цвета (в виде "пылающего пятна"). Страдает периодическими судорожными припадками. Отмечается снижение зрения на оба глаза. Известно, что мать здорова. У

отца на лице имеется ангиома. Однако припадков, снижения интеллекта и зрения у него не отмечается. О каком заболевании идет речь? Определить тип наследования.

37. Девочке 10 лет. Оба родителя здоровы. Известно, что на 1-м году жизни часто срыгивала, плохо спала, отмечалось повышенное двигательное беспокойство, от большой исходил специфический "мышинный" запах. Объективно: дефект пигментации (светлые волосы, светлая радужная оболочка), параличи конечностей, судорожные припадки. Умственная отсталость достигает степени имбецильности. Не учится. Речь бедна, аграмматична. Навыки опрятности и самообслуживания формируются с трудом. Девочка не стремится к общению с родителями, детьми, резка, боязлива, раздражительна, склонна к аффектам гнева. О каком заболевании идет речь? Определить тип наследования.
38. Мальчику 15 лет. Возраст матери при рождении ребенка 37 лет. Умственная отсталость до степени имбецильности. Не учится. Отмечается монголоидный разрез глаз, широкая плоская переносица, эпикант (третье веко), складчатость языка, скошенный затылок, двусторонняя поперечная борозда ладоней, низкий рост волос, короткопалость, пороки развития сердца, почек. Мальчик привязан к близким, послушный, ласковый, однако настроение неустойчивое, со вспышками агрессивности. Какое заболевание у мальчика? Составить кариотип.
39. Девочка 16 лет, родители здоровы. Учится в массовой школе. Рост 135 см, пропорции тела нормальные, низко расположенные уши, короткая шея, крыловидная складка на шее. Задержка полового развития: гипоплазия молочных желез, матка уменьшена в размерах, аменорея, пороки сердца. Девочка трудолюбива, услужлива. Интерес к противоположному полу снижен. Какое заболевание можно предположить? Составить кариотип.
40. Женщине 30 лет. Рост - 195 см. Мужской тип телосложения. Непропорционально длинные руки, ноги, ожирение, пороки сердца, искривление позвоночника, широкая переносица, высокое твердое небо, очень жесткие волосы. Интеллект сохранен. Хорошие спортивные данные. О каком заболевании можно думать? Составить кариотип.
41. Мужчина 28 лет. Родители здоровы. Снижение интеллекта до степени дебильности. Рост - 200 см, астеничен, с узкой грудной клеткой, непропорционально длинные руки, ноги, гинекомастия (развитие молочных желез у мужчин), отложение жира по женскому типу, евнухоидизм, бесплодие. Периодически приступы реактивного психоза (неадекватность поведения, озлобленность, агрессивность). О каком заболевании можно думать? Составить кариотип.

Тематика рефератов и методические указания по их выполнению

Подготовка к написанию реферата начинается с подбора литературы и составления библиографического списка. Затем собранный материал изучается и составляется план (содержание) реферата, который согласуется с преподавателем. После этого в соответствии с планом пишется основной текст реферата, оформленный в соответствии с требованиями, предъявляемыми к оформлению научных работ.

Содержание реферата должно полностью раскрывать изучаемую проблему и показывать ее противоречивые стороны. В нем должны быть отражены мнения и взгляды на решение

этой проблемы разных ученых. Автор реферата должен обобщить и сделать вывод о том, какое мнение в настоящее время является основным.

В разделе «Заключение» автор высказывает свое мнение по изучаемой проблеме.

Темы рефератов

1. Профилактика стресса. Способы антистрессовой защиты.
2. Физическая культура и ее оздоровительное значение.
3. Двигательная активность в различные периоды жизни человека.
4. Соблюдение физиологической основы режима труда и отдыха для сохранения здоровья.
5. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни.
6. Проблема формирования здорового образа жизни на различных этапах жизнедеятельности человека.
7. Философские, нравственные, этические аспекты здорового образа жизни.
8. Культура, творчество, здоровье.
9. Возрастные аспекты здоровья.
10. Здоровье учителя. Возможности самосовершенствования.
11. Закаливание - составляющая здорового образа жизни.
12. Питание современного человека. Проблема, связанная с дефицитом витаминов в рационе и пути ее решения.
13. Питание современного человека. Проблема, связанная с избыточным потреблением жиров животного происхождения. Пути ее решения.
14. Пища как источник токсических и биологически активных веществ.
15. Проблема женского и семейного алкоголизма.
16. Проблема подросткового алкоголизма.
17. Алкоголизм как социальная проблема.
18. Наркомания как социальная проблема.
19. Влияние табакокурения на здоровье.
20. ВИЧ (СПИД)-медико-социальные аспекты.
21. Действие алкоголя на плод. Алкогольный синдром плода.
22. Пищевые отравления и их профилактика.
23. Значение личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья.
24. Альтернативные представления в питании человека (вегетарианство, раздельное питание).

Критерии оценок реферата

Оценка «зачтено» ставится, если в реферате:

- правильно сформулированы цели и задачи;
- достаточно полно подобрана и проанализирована изучаемая литература;
- сделаны аргументированные выводы, вытекающие из содержания работы;
- правильно составлен план, охватывающие основные вопросы тем;
- грамотно использованы цитаты, точно указаны источники;
- изложение ведется по плану;
- работа написана литературным языком, грамотно оформлена.

Оценка «не зачтено» ставится, если в реферате имеются следующие существенные недостатки:

- отсутствует ясная постановка конкретных целей и задач;
- недостаточно полно подобран материал или пересказано содержание учебника, лекции;
- недостаточно систематизирована, проанализирована и обобщена основная литература;

- отсутствуют выводы или они не соответствуют целям и задачам работы;
- изложение не соответствует плану;
- слабо аргументировано применение цитат или работа перегружена ими.

ПЕРЕЧЕНЬ ПРИМЕРНЫХ ВОПРОСОВ ДЛЯ ЗАЧЕТА

Студенты, набравшие в ходе изучения курса менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине. Зачет проводится в устной форме по билетам, составленным из вопросов по курсу дисциплины. В билете 2 теоретических вопроса и 1 вопрос - ситуационная задача по оказанию первой помощи.

1. Определение понятия «здоровье». Основные составляющие здоровья.
2. Понятие «предболезнь», «переходное состояние», «болезнь». Факторы болезни, причины болезни.
3. «Общественное» и «индивидуальное» здоровье, критерии и способы их оценки.
4. Общеукрепляющие и оздоровительные мероприятия по поддержанию здоровья.
5. Понятие здорового образа жизни и его составляющие. Польза занятий физическими упражнениями и спортом для здоровья.
6. Понятие о медицинских противопоказаниях к занятиям физической культурой и спортом. Медицинские группы.
7. Противопоказания и ограничения к выполнению физических упражнений, которые являются потенциально опасными для здоровья детей.
8. Алкоголизм, наркомания. Действие веществ, сопутствующие заболевания.
9. Понятия «патологическая реакция», «патологический процесс» и «патологическое состояние».
10. Понятие о «стрессе» и «дистрессе». Механизмы развития стресса. Влияние стресса на здоровье человека.
11. Врожденные пороки развития. Профилактика врожденных болезней.
12. Гигиена зачатия и беременности.
13. Краткая характеристика наследственных болезней. Болезни с наследственным предрасположением.
14. Роль наследственности и среды в развитии патологии. Биологические возбудители болезни.
15. Дать определение и охарактеризовать понятия: «иммунитет», «аллергия», «аллерген», «антитела», «аллергическая реакция».
16. Понятие «эпидемического процесса», звенья и элементы эпидемического очага. Направления противоэпидемических мероприятий.
17. Понятие об иммунитете. Виды иммунитета.
Инфекционные болезни: общие принципы, классификация, этиология, патогенез.
18. Социально значимые инфекционные заболевания: ВИЧ, туберкулез. Особоопасные и карантинные инфекционные болезни. Эндемические территории.
19. Профилактические мероприятия по распространению инфекционных заболеваний.
20. Этиология, патогенез и профилактика сколиоза.
21. Этиология, патогенез и профилактика плоскостопия.
22. Этиология, патогенез и профилактика остеохондроза.
23. Заболевания, передаваемые половым путем. Венерические болезни как инфекционные заболевания: принципы диагностики, профилактики, обязательность лечения.
24. Гипертоническая болезнь, стадии, степени. Основные факторы риска развития гипертонической болезни.
25. Атеросклероз, причины и механизм его возникновения. Ишемическая болезнь. Инфаркт миокарда. Этиология, признаки и последствия. Первая помощь при инфаркте.
26. Острые нарушения мозгового кровообращения (ОНМК). Инсульт. Признаки, виды, этиология и последствия. Факторы риска.
27. Основные симптомы патологии дыхательной системы.
Бронхиальная астма. Клиническая картина течения болезни. Этиология и

патогенез заболевания.

28. Общая характеристика заболеваний органов пищеварения. Перечислите основные симптомы заболеваний органов пищеварения. Дайте характеристику боли при заболеваниях ЖКТ, классификация по видам боли по типу и характеру.

29. Гастрит. Виды. Краткая характеристика течения болезни. Характеристика рекомендуемых диет при гастрите, в зависимости от кислотности. Дуоденит. Виды. Краткая характеристика течения болезни. Этиология заболевания.

30. Язвенная болезнь. Краткая характеристика течения болезни. Этиология заболевания.

31. Холецистит. Виды. Краткая характеристика течения болезни. Этиология заболевания.

32. Классификация и характеристика основных заболеваний эндокринной системы.

33. Сахарный диабет 1 и 2 типа. Причины комы при сахарном диабете. Схема оказания первой помощи при гипо- и гипергликемической коме. Причины и формы ожирения.

34. Общая характеристика заболеваний мочеполовой системы. Основные симптомы заболеваний мочеполовой системы. Профилактика болезней мочеполовой системы.

35. Классификация заболеваний, передающихся половым путем (ИППП). Особенности оказания первой помощи при попадании инородного тела в верхние дыхательные пути.

36. Понятие о неотложных состояниях. Оказание первой помощи при обмороке, коллапсе и шоке. Утопление. Истинное, асфиксическое и синкопальное утопление. Первая помощь.

37. Понятие и признаки клинической и биологической смерти. Очередность первой помощи при терминальных состояниях. Сердечно-легочная реанимация. Техника проведения искусственного дыхания и непрямого массажа сердца.

38. Ожоги, классификация ожогов, оценка степени выраженности ожогов. Признаки ожогов различной степени тяжести. Возможные осложнения при ожогах, методы их профилактики. Особенности оказания первой помощи при термических и химических ожогах.

39. Электротравма, механизм действия электрического тока на организм человека. Признаки поражения электрическим током. Осложнения.

40. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током.

41. Отморожения; причины, приводящие к отморожениям, классификация отморожений по степеням, виду холодного агента.

42. Особенности оказания первой помощи при отморожениях. Понятие об отравлениях, виды отравлений. Особенности оказания первой помощи при отравлениях.

43. Ушибы, механизм возникновения, клинические проявления, первая помощь.

44. Повреждения связок, виды, признаки, первая помощь. Вывихи, классификация, внешние признаки, первая помощь. Переломы, виды переломов, признаки переломов. Первая помощь и транспортировка.

45. Кровотечения, классификация, признаки артериального, венозного, капиллярного кровотечения. Первая помощь.

46. Признаки кровопотери. Способы временной остановки наружных кровотечений, правила наложения кровоостанавливающего жгута.

47. Раны, классификация ран по форме и глубине. Осложнения ранений. Принципы оказания первой помощи при ранениях.

48. Десмургия. Правила наложения бинтовых повязок. Цель наложения бинтовых повязок. Типы повязок. Техника наложения повязок на различные участки тела.

49. Проведение инструктажа по технике безопасности на занятиях физической культурой и спортом, о правилах поведения в помещении спортивного сооружения, на его территории и выполнения этих правил с целью предотвращения травм и неотложных состояний.

Оцениваемые умения и опыт деятельности:

1. Составить план использования общеукрепляющих и оздоровительных мероприятий по поддержанию здоровья различных групп населения (дошкольники, школьники, взрослые, пожилые).
2. Оценить индивидуальное здоровье по качественным и количественным показателям.
3. Составить план и определить содержание беседы о пользе занятий физическими упражнениями и спортом для здоровья различных групп населения.

4. Составить план и определить содержание беседы с различным контингентом населения о важности здорового образа жизни и осознанном к нему отношении.
5. Распознать признаки неотложных состояний и травматических повреждений (студенту предлагаются кейсы и ситуационные задачи).
6. Распознать заболевания различных органов и систем по наиболее типичным признакам (студенту предлагаются кейсы и ситуационные задачи).
7. На испытуемом (студенте) провести транспортную иммобилизацию при переломе нижней челюсти.
8. На испытуемом провести транспортную иммобилизацию при переломе двух ребер.
9. Выполнить транспортную иммобилизацию при переломе костей таза.
10. Выполнить транспортную иммобилизацию при переломах плеча, кисти, ключицы, плечевого сустава.
11. Выполнить транспортную иммобилизацию при переломах бедренной кости, костей голени, стопы.
12. Наложить давящую повязку на рану.
13. Произвести остановку кровотечения методом максимального сгибания конечности.
14. Остановить кровотечение методом пальцевого прижатия за пределами раны.
15. Отметить на схеме тела человека места, где осуществляются прижатия артерий для остановки кровотечения к кости.
16. Наложить типовой резиновый жгут на плечо пострадавшего человека при кровотечении в верхней трети предплечья.
17. Наложить «жгут-закрутку» на бедро пострадавшего, соблюдая все правила наложения жгутов.
18. Наложить импровизированный жгут с помощью брючного ремня.
19. Наложение мягких повязок на отдельные участки тела:
20. Наложите повязки на верхнюю и нижнюю конечности: на один палец; на кисть; на предплечье; на локтевой сустав; на стопу; на коленный сустав.
21. Наложите повязки на голову: на один глаз; на оба глаза; «чепец»; на ухо; на затылочную область; на нижнюю челюсть.
22. Наложите повязки на нижнюю поверхность живота и верхнюю треть бедра.
23. Наложите повязки на грудную клетку: повязка Дезо; спиральная повязка.
21. Продемонстрировать на тренажере-манекене технику сердечно-легочной реанимации.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3 - Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного	<p>Знает методы критического анализа и оценки современных научных достижений.</p> <p>Знает методы решения исследовательских и практических задач по профилю подготовки.</p> <p>Знает методы интеграции научных знаний на междисциплинарной основе.</p>	Контрольные вопросы по темам	<p>Полнота изложения материала.</p> <p>– Последовательность изложения.</p> <p>– Владение речью и терминологией.</p> <p>– Умение иллюстрировать материал конкретными примерами.</p> <p>– Умение делать обобщение, выводы, сравнение.</p>

научного мировоззрения.			– Степень самостоятельности изложения, без наводящих вопросов. – Лаконичность изложения.
		Фонд тестовых заданий	Количество правильно выполненных заданий
	Умеет анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные возможности их реализации. Умеет решать исследовательские и практические задачи, исходя из имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе на основе имеющихся информационных технологий.	Ситуационные задания	– соответствие выполненного задания поставленным задачам; – соответствие требованиям к объёму и полноте выполненного задания; – уровень владения материалом задания при ответах на вопросы

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

- Орехова, И. Л. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни : учебно-практическое пособие / И.Л. Орехова, Е.А. Романова, Н.Н. Щелчкова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 173 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-16-108380-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1077326> (дата обращения: 17.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

- Хватова, Н. В. Неотложные состояния при заболевании внутренних органов. Симптомы. Первая помощь. Профилактика инфекционных болезней: Учебное пособие / Хватова Н.В. - Москва :МПГУ, 2012. - 92 с.: ISBN 978-5-7042-2357-3. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/759881> (дата обращения: 17.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
- Зинченко, Т. В. Основы первой помощи пострадавшим при дорожно-транспортном происшествии: Учебное пособие / Зинченко Т.В., Домаев Е.В., Москвин Н.В. - Железнодорожск:ФГБОУ ВО СПСА ГПС МЧС России, 2017. - 35 с. - Текст : электронный.

- URL: <https://znanium.com/catalog/product/912695> (дата обращения: 17.05.2020). –
Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <http://znanium.com/catalog/product/425709>
2. <http://znanium.com/go.php?id=912710>
3. <http://znanium.com/go.php?id=912695>
4. <http://znanium.com/go.php?id=759881>
5. <https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1555986.php>
6. <https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1790450.php>
7. <https://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/1556230.php>
8. <http://icdlib.nspu.ru/catalog/details/icdlib/316>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection. Поставщик контента: ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
3. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
4. Научная электронная библиотека <https://www.elibrary.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams, Microsoft Office 365, Пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

1. Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий;

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, укомплектованные учебной мебелью (парты, стулья); оснащённые, техническими средствами обучения (компьютер) и доской (грифельная/маркерная/мультимедийная).

В учебном процессе при чтении лекций и ведении семинаров, презентации студентов самостоятельной и учебно-исследовательской работы активно применяется мультимедийное оборудование, которым оснащены все аудитории Тюменского государственного университета. На семинарах по предмету используется ситуационные задачи.

Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

УВ №1 Мультимедийное оборудование;
компьютер, проектор, экран, таблицы

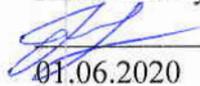
УВ №2 компьютер, проектор, экран

УВ №3 компьютер, проектор, экран, тонометры, секундомер
УВ №4 компьютер, проектор, экран, шины
УВ №5 компьютер, проектор, экран, секундомер, тренажер для оказания неотложной помощи
УВ №6 компьютер, проектор, экран
УВ №7 компьютер, проектор, экран
УВ №8 компьютер, проектор, экран, тонометр для измерения артериального давления, шприцы
УВ №9 компьютер, проектор, экран
УВ №10 компьютер, проектор, экран
жгуты
УВ №11 Бинты, жгуты, перевязочный материал
УВ №12 компьютер, проектор, экран, бинты, жгуты, перевязочный материал
УВ №13 компьютер, проектор, экран, шины
УВ №14 компьютер, проектор, экран, тренажер для оказания неотложной помощи,
УВ №15 весы, ростомер, калипер
УВ №16 компьютер, проектор, экран
УВ №17 компьютер, экран, проектор
УВ №18 компьютер, проектор, экран
УВ №19 компьютер, проектор, экран

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Карагулян Е. А. Основы международного бизнеса Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы международного бизнеса [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Карагулян Е. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Курс «Основы международного бизнеса» имеет своей целью формирование у студентов системы знаний об организационной структуре и устойчивых процессах в глобальной экономике, правилах ведения международного бизнеса, национальных, региональных и отраслевых особенностях мирового экономического порядка. Информационную базу курса составляют статистические данные и материалы ведущих международных организаций и национальных статистических служб и органов управления ВЭД, а также ряда авторитетных аналитических и консалтинговых компаний международного уровня.

Задачи курса:

- сформировать базовые знания в области международного предпринимательства;
- научиться применять полученные знания, умения и навыки в практической деятельности в сфере международного бизнеса.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК 1 - способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории;	ДПК 1	Знать: основы внешнеэкономической деятельности и основы международного маркетинга; закономерностей функционирования компаний в международной бизнес деятельности; общие правила регулирования предпринимательской деятельности на международном и национальном уровне; основы анализа современной системы показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов в среде международного бизнеса; цели, сферы применения, объектов, средств и методов разработки международных бизнес-проектов; научные принципы и практику организации и управления международным бизнесом; специфику и особенности российской практики организации и ведения международной предпринимательской деятельности. Уметь: формировать прогнозы развития форм и видов международной предпринимательской деятельности;

		<p>обрабатывать, анализировать и систематизировать информацию по многопрофильной международной предпринимательской деятельности. выявлять роль и механизмы международных организаций в регулировании международного бизнеса; при анализе конкретных ситуаций международных компаний уметь обосновать выбор основных конкурентных стратегий на глобальных рынках; выявлять основные региональные аспекты ведения международного бизнеса; анализировать и интерпретировать статистические данные международной торговли на основе международной и российской статистики.</p>
--	--	--

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Для текущего контроля применяется 5-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные письменные и контрольные работы по каждой теме дисциплины, за подготовку презентаций. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов в оценки осуществляется по следующей шкале: от 0 до 2,0 баллов – «незачтено»; от 3 до 5 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для получения оценки «зачтено», сдают зачет в период экзаменационной сессии. Форма проведения зачета – тестирование. Продолжительность выполнения зачетного теста - астрономический час.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Международный бизнес, его особенности и значение для современной экономики	18	2	6	0	0
2.	Теории международного бизнеса	18	2	4	0	0
3.	Формы международной предпринимательской деятельности	18	2	4	0	0
4.	Среда международного бизнеса	18	2	4	0	0
5.	Стратегические аспекты международного бизнеса.	18	2	4	0	0
6.	PR в международном бизнесе	18	2	4	0	0
7.	Транспортно-логистическое обеспечение международного бизнеса	18	2	4	0	0

8.	Управление международным бизнесом	18	2	4	0	0
9.	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

ТЕМА 1. «МЕЖДУНАРОДНЫЙ БИЗНЕС, ЕГО ОСОБЕННОСТИ И ЗНАЧЕНИЕ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ЭКОНОМИКИ»

Сущность международного бизнеса и его роль в современной мировой экономике. Формы международного бизнеса. Сущность и мотивация международного бизнеса. Типы и виды международного бизнеса. Субъекты международного бизнеса. Транснациональные корпорации. Международные совместные предприятия. Сравнительная характеристика форм международного бизнеса.

Условия и предпосылки международной предпринимательской деятельности. Интернационализация как основное направление развития современного предпринимательства. Причины интернационализации. Издержки и вызовы интернационализации. Направления влияния глобализации на международный бизнес. Признаки и особенности организации международной предпринимательской деятельности. Участие российских компаний в международном бизнесе.

Практическое занятие 1. «Международный бизнес и международная предпринимательская деятельность»

Разбор теоретического материала.

1. Интернационализация как магистральное направление развития современного предпринимательства.

2. Причины интернационализации.

3. Издержки и вызовы интернационализации.

Тестирование по теме.

Практическое занятие 2. «Международный бизнес и международная предпринимательская деятельность»

Работа с кейсом. Мастер-кейс «Звездные войны».

1. В чем различия между бизнесом, осуществляемым внутри страны, и международным бизнесом?

2. Какие факторы влияют на ведение международного бизнеса?

3. Примеры каких видов бизнеса приведены в кейсе?

4. Что являлось главным мотивом участия компании LucasFilm в международном бизнесе?

5. Какие средства и методы использовала компания LucasFilm для достижения конкурентного преимущества на внешнем рынке и для осуществления глобальных идей?

Тестирование по теме.

ТЕМА 2. «ТЕОРИИ МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА»

Теоретические основы международной предпринимательской деятельности. Статические теории международного бизнеса. Динамические теории международного

бизнеса. Эклектичная парадигма международного производства Данинга. Модель анализа транзакционных издержек. Теоретические объяснения международной торговли. Разделение труда и мобильность факторов производства. Теория абсолютных преимуществ. Теория сравнительных преимуществ. Неоклассические теории. Неофакторные и неотехнологические теории. Теории прямых зарубежных инвестиций. Портфельные и прямые инвестиции. Задачи построения теории прямых зарубежных инвестиций. Мотивы осуществления прямых инвестиций за рубежом. Современные объяснения прямых зарубежных инвестиций. Общие теории интернационализации, международного производства и многонациональных корпораций. Специфические преимущества стран и конкурентоспособность компаний. Задача определения степени интернационализации компании. Модель постепенной интернационализации. Модель сетевого взаимодействия.

Практическое занятие 3. «Теории международного бизнеса»

Разбор теоретического материала

1. Теоретические основы международной предпринимательской деятельности.
 2. Статические теории международного бизнеса. Динамические теории международного бизнеса. Эклектичная парадигма международного производства Данинга. Модель анализа транзакционных издержек.
 3. Теоретические объяснения международной торговли. Разделение труда и мобильность факторов производства. Теория абсолютных преимуществ. Теория сравнительных преимуществ. Неоклассические теории. Неофакторные и неотехнологические теории. Теории прямых зарубежных инвестиций. Портфельные и прямые инвестиции. Задачи построения теории прямых зарубежных инвестиций. Мотивы осуществления прямых инвестиций за рубежом. Современные объяснения прямых зарубежных инвестиций. Общие теории интернационализации, международного производства и многонациональных корпораций. Специфические преимущества стран и конкурентоспособность компаний.
 4. Задача определения степени интернационализации компании. Модель постепенной интернационализации. Модель сетевого взаимодействия.
- Тестирование по теме.

Практическое занятие 4. «Теории международного бизнеса»

Задача определения степени интернационализации компании. Модель постепенной интернационализации. Модель сетевого взаимодействия.

Решение кейса «Кешью»

1. Какая теория международного бизнеса описана в данном тексте?
2. Какие факторы помогают объяснить, где исторически могло быть организовано производство орехов кешью?
3. Может ли Индия потерять свое конкурентное преимущество в производстве орехов кешью в будущем? По каким причинам?
4. Если бы вы были индийским переработчиком орехов кешью, какие альтернативы вы стали бы рассматривать, чтобы сохранить в будущем свою конкурентоспособность?

ТЕМА 3. «ФОРМЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Существующие подходы к классификации форм международного бизнеса. Факторы, учитываемые при выборе форм международного бизнеса. Бизнес за рубежом. Иностраный бизнес. Глобальный бизнес. Транснациональный и трансконтинентальный бизнес. Способы ведения зарубежных операций. Проникновение компаний в зарубежные экономики. Обоснование решений о ведении операций на зарубежных рынках и в зарубежных отраслях.

Первичное проникновение и последующие операции за рубежом Международные коммерческие операции. Виды коммерческих операций. Экспортно-импортные операции. Международная торговля услугами. Международная торговля объектами капитального строительства.

Международные контрактные операции. Лицензирование. Контрактное производство как способ проникновения. Управленческий контракт. Международные арендные операции. Инвестиционные способы ведения зарубежных операций. Прямые зарубежные инвестиции как форма интернационализации деловых операций. Приобретение действующих зарубежных предприятий. Создание новых предприятий за рубежом. Сравнительные преимущества приобретения действующего и создания нового предприятия за рубежом. Микс способов ведения зарубежных операций. Сочетание различных способов ведения зарубежных операций. Стадии проникновения.

Практическое занятие 5. «Формы международного бизнеса»

Разбор теоретического материала

1. Существующие подходы к классификации форм международного бизнеса.
2. Факторы, учитываемые при выборе форм международного бизнеса. Бизнес за рубежом. Иностраный бизнес. Глобальный бизнес. Транснациональный и трансконтинентальный бизнес.
3. Способы ведения зарубежных операций. Проникновение компаний в зарубежные экономики. Обоснование решений о ведении операций на зарубежных рынках и в зарубежных отраслях. Первичное проникновение и последующие операции за рубежом. Международные коммерческие операции.

КЕЙС «Дилемма Тайпана»

1. Охарактеризуйте правовую ситуацию, описанную в кейсе, и ее влияние на ведение бизнеса.
2. С какими правовыми, политическими и экономическими проблемами столкнулась компания?
3. Оцените роль иностранной компании в политико-экономической системе.

Практическое занятие 6. «Формы международного бизнеса»

Решение задач на определение эффективности и обоснования форм организации международного бизнеса.

ТЕМА 4. «СРЕДА МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА»

Структура описания внешней среды международной компании. Направления исследования факторов внешней среды международного бизнеса. Принципы оценки делового климата стран. Сравнение условий ведения бизнеса в разных странах. Структура описания внешней среды международной компании. Политико-правовые характеристики. Политическая ситуация в стране. Политические и правовые факторы внешней среды: уровни анализа. Расчет политических факторов. Национальное регулирование ведения бизнеса. Межгосударственное регулирование деловых операций. Экономические факторы внешней среды и их значение в принятии решений в международном бизнесе. Экономические характеристики. Уровень и тенденции экономического развития. Экономическая группировка стран. Значение растущих экономик. Наличие национальных валют и динамика обменных курсов. Социально-культурные факторы внешней среды и их основные классификации. Социально-демографические и культурные характеристики. Научно-технические характеристики. Индикаторы научно-технического развития стран. Драйверы интернационализации технологического развития. Оценка деловых возможностей и рисков за рубежом. Оценка возможностей рыночного проникновения. Оценка инвестиционного климата. Оценка деловых возможностей и рисков в отдельных регионах. Возможности и риски

ведения операций в конкретной отрасли. Тенденции экономической глобализации и регионализации. Степень глобализации стран и отраслей. Региональная экономическая интеграция. Роль природных и технологических факторов для международной предпринимательской деятельности. Особенности среды для ведения предпринимательской деятельности зарубежными компаниями в России.

Практическое занятие 7. «Внешняя среда в международном бизнесе»

КЕЙС

Проведение PEST- анализа.

Для начала необходимо выбрать страну, которая будет являться объектом анализа.

Далее необходимо провести анализ по следующему плану.

1. Анализ ситуации в принимающей стране Географическая и историческая среда.
2. Политическая и правовая системы.
3. Экономическая система.
4. Культурная среда.
5. Обоснование выбора в пользу данной принимающей страны.

Результаты проведенного исследования необходимо оформить в виде презентации и представить на следующем занятии.

Практическое занятие 8. «Внешняя среда в международном бизнесе»

Презентация проведенного на предыдущем занятии исследования внешней среды с точки зрения международного бизнеса.

ТЕМА 5. «СТРАТЕГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА»

Сущность, задачи и особенности стратегического подхода к ведению международных бизнес-операций. Стратегическая логика принятия решений в международном бизнесе. Особенности формирования и реализации стратегий в международном бизнесе. Подходы к разработке международных стратегий компаний. Элементы международной стратегии. Последовательность решений при выборе и разработке международной стратегии. Уровни международной стратегии. Корпоративная стратегия. Бизнес-стратегия. Функциональные стратегии. Практика использования подхода Майкла Портера и базовых международных стратегий с точки зрения охвата рынков и масштаба. Сравнительные характеристики базовых стратегий иностранных и российских ТНК.

Практическое занятие 9. «Формирование стратегии многонациональных корпораций»

Разбор теоретического материала

1. Основное содержание международного стратегического менеджмента. Стратегический менеджмент в МНК. Последовательность формирования стратегий МНК. Конвергенция управленческой практики. Логика стратегического анализа. Позиционирование. Ресурсный подход. Анализ внешней среды международного бизнеса. Анализ отрасли и конкуренции.
 1. Анализ ресурсов и способностей фирмы. Корпоративная стратегия. Содержание корпоративной стратегии. Продуктовый охват. Отраслевая диверсификация компании. Вертикальный охват. Географический охват. Выбор зарубежной стратегической области бизнеса. Корпоративный центр и стратегические бизнес-единицы. Мультидивизиональная структура компании.
 2. Задачи корпоративного центра. Стратегические роли корпоративного центра.
 3. Преимущество родства.
 4. Ценностно-ориентированный подход к формированию корпоративного портфеля.
 5. Ценностно-ориентированный менеджмент в МНК.
 6. Показатели добавленной ценности.

7. Реструктуризация корпоративного портфеля МНК с использованием показателей добавленной ценности.
8. Кейс «Диснейленд».

Практическое занятие 10. «Конкурентные стратегии корпоративных бизнес-единиц»

Разбор теоретического материала

1. Бизнес-стратегии международных компаний. Содержание бизнес-стратегии.
2. Выявление и развитие ключевых компетенций МНК. Оптимизация размещения. Тенденции глобализации отраслей. Конкуренция в мультилокальных и глобальных отраслях. Драйверы глобализации отраслей.
3. Типологии стратегических альтернатив МНК. Модель международных стратегий М. Портера. Модель «глобальная интеграция — учет национальных условий». Процесс формирования и реализации стратегии МНК. Формулировка и реализация стратегии. Функциональные стратегии.
4. Кейс «Компания Митцубиши в Иране».
5. Презентации проектов.

ТЕМА 6. «PR В МЕЖДУНАРОДНОМ БИЗНЕСЕ»

Необходимость формирования позитивного имиджа фирмы в МБ и функции PR: просветительская, управленческая или организационная, экономическая. Составляющие деятельности PR. Практика рекламы в области PR. Реклама в СМИ. Первая составляющая – анализ, исследование и постановка задачи.

Маркетинговое исследование. Информационное исследование. Опрос общественного мнения. Вторая составляющая – определение программы действий. Третий этап – общения и осуществления программы. Четвертая составляющая – подведение итогов. Фирменный стиль: название; товарный знак (в совокупности с логотипом или без него); слоган. Бренд и торговая марка. Товарный знак. Нейминг, основные этапы: целевой; креативный; оценочный. Реклама в СМИ. Реклама в прессе. Реклама на телевидении. Реклама по радио. Наружная реклама. Реклама в Интернете.

Практическое занятие 11. «PR в международном бизнесе»

Мастер-кейс «PARRIS-ROGERS INTERNATIONAL».

Практическое занятие 12. «PR в международном бизнесе»

Необходимость формирования позитивного имиджа фирмы в МБ и функции PR. Составляющие деятельности PR. Практика рекламы в области PR.

Мастер-кейс «Особенности рекламных кампаний в разных странах».

1. Ответьте на вопрос: на что делается акцент в каждой рекламе? Почему?
2. Проанализируйте эффективность рекламной кампании в странах с различной культурой, используя модель Хофштеде в качестве системы оценки.
3. Сопоставьте примеры с показателями критериев модели Хофштеде и странами, в которых могла проводиться та или иная рекламная кампания.
Заполните таблицу в конце представленного кейса.

ТЕМА 7. «ТРАНСПОРТНО-ЛОГИСТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНОГО БИЗНЕСА»

Международные перевозки коммерческих грузов. Транспортная логистика как система управления международными товарными потоками.

Сущность и виды логистики: закупочная логистика, производственная логистика; Распределительная (маркетинговая) логистика; Транспортная логистика; Информационная логистика. Международные транспортные операции как объект логистического управления. Транспортно-технологической схемы доставки груза и внешнеторговый контракт. Содержание транспортных условий. Базисные условия поставки. Логистика транспортно-экспедиционного обслуживания международных перевозок. Посредники в международном транспорте: брокеры и экспедиторы, агенты. Транспортная доступность территории как фактор размещения международного производства.

Практическое занятие 13. «Транспортно-логистическое обеспечение международных операций»

Разбор теоретического материала

1. Международные перевозки коммерческих грузов.
2. Транспортная логистика как система управления международными товарными потоками.
3. Тестирование по теме.

Практическое занятие 14. «Транспортно-логистическое обеспечение международных операций»

Кейс «ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСТАВКИ ТОВАРОВ ПО МЕЖДУНАРОДНЫМ КОНТРАКТАМ»

Определите, стоит ли компании: - строить собственный склад или арендовать уже существующие местные мощности; - ориентироваться на осуществление поставок товара клиентуре железнодорожным транспортом или отдать предпочтение автомобильному; - в последнем случае: приобретать собственный автотранспорт или пользоваться услугами российских автопредприятий?

Презентация проектов и результатов проведенного исследования.

ТЕМА 8. «УПРАВЛЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНЫМ БИЗНЕСОМ»

Особенности механизма управления международным бизнесом. Национально-государственная специфика управления международным предпринимательством. Межгосударственное управление международной бизнес-деятельностью. Практика управления международным бизнесом ведущих стран и международных организаций.

Практическое занятие 15. «Управление международным бизнесом»

Разбор теоретического материала

1. Особенности механизма управления международным бизнесом.
2. Национально-государственная специфика управления международным предпринимательством.
3. Межгосударственное управление международной бизнес-деятельностью.
4. Практика управления международным бизнесом ведущих стран и международных организаций.
5. Тестирование по теме.

Практическое занятие 16. «Управление международным бизнесом»

Разбор теоретического материала

1. Особенности механизма управления международным бизнесом.
2. Национально-государственная специфика управления международным предпринимательством.
3. Межгосударственное управление международной бизнес-деятельностью.
4. Практика управления международным бизнесом ведущих стран и международных организаций.

Практическое занятие 17. «Управление международным бизнесом»

1. Кейс «BRIDGESTONE TIRE COMPANY».
 2. Финальное тестирование по курсу. Подведение итогов работы за семестр.
-
1. Сущность международного бизнеса и его роль в современной мировой экономике.
 2. Формы международного бизнеса.
 3. Сущность и мотивация международного бизнеса.
 4. Типы и виды международного бизнеса.
 5. Субъекты международного бизнеса.
 6. Транснациональные корпорации.
 7. Международные совместные предприятия.
 8. Условия и предпосылки международной предпринимательской деятельности. Интернационализация как основное направление развития современного предпринимательства.
 9. Причины интернационализации.
 10. Издержки и вызовы интернационализации.
 11. Направления влияния глобализации на международный бизнес.
 12. Признаки и особенности организации международной предпринимательской деятельности. Участие российских компаний в международном бизнесе.
 13. Теоретические основы международной предпринимательской деятельности.
 14. Статические теории международного бизнеса.
 15. Динамические теории международного бизнеса.
 16. Эклектическая парадигма международного производства Данинга. Модель анализа транзакционных издержек.
 17. Теоретические объяснения международной торговли.
 18. Разделение труда и мобильность факторов производства.
 19. Теория абсолютных преимуществ. Теория сравнительных преимуществ.
 20. Общие теории интернационализации, международного производства и многонациональных корпораций.
 21. Специфические преимущества стран и конкурентоспособность компаний.
 22. Задача определения степени интернационализации компании.
 23. Модель постепенной интернационализации. Модель сетевого взаимодействия.
 24. Подходы к классификации форм международного бизнеса.
 25. Факторы, учитываемые при выборе форм международного бизнеса. Бизнес за рубежом. Иностраный бизнес. Глобальный бизнес. Транснациональный и трансконтинентальный бизнес. Способы ведения зарубежных операций.
 26. Обоснование решений о ведении операций на зарубежных рынках и в зарубежных отраслях.
 27. Первичное проникновение и последующие операции за рубежом.
 28. Международные коммерческие операции.
 29. Виды коммерческих операций.
 30. Экспортно-импортные операции.

31. Международная торговля услугами.
32. Международная торговля объектами капитального строительства.
33. Международные контрактные операции.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ:

1. Существенные отличия теорий международной торговли XX века от предшествующих столетий заключаются в том, что:

- a) эти теории основаны на принципе сравнительных преимуществ стран;
- b) эти теории основаны на принципе абсолютных преимуществ стран;
- c) главными субъектами внешнеторговой деятельности являются отдельные страны и регионы;
- d) в основе этих теорий положена международная торговая деятельность компаний;
- e) авторами этих теорий являются ученые-экономисты

2. Международный франчайзинг - это:

- a) соглашение, в соответствии с которым, компания позволяет зарубежной фирме использовать ее технологию, патенты, торговые марки, авторские права за определенную плату (роялти);
- b) особая форма лицензии, в которой компания позволяет другой компании использовать свою систему ведения бизнеса в целом под ее маркой за определенную плату;
- c) особое соглашение, в соответствии с которым фирма продает свой управленческий опыт и ставит менеджмент зарубежной компании
- d) Соглашение между партнерами, поставляющими неконкурирующие продукты и разрешающими друг другу использовать свои рынки
- e) Две или более компаний объединяют свои активы, участвуют в акционерном капитале компании в соответствии с собственным вкладом, разделяют риски в процессе достижения общих деловых целей

3. Тарифы и квоты являются инструментами политики:

- a) изоляции.
- b) экономического развития.
- c) политического развития.
- d) протекционизма
- e) свободной торговли

4. Рассмотрение всей мировой экономики как единого рыночного пространства без границ и использование возможностей комбинации ресурсов во всемирном масштабе носит название:

- a) интернационализации.
- b) транснационализации.
- c) глобализации.
- d) интеграции.
- e) регионализация

5. Китай стал мощной экономической державой, преуспевающей во внешнеэкономических операциях благодаря:

- a) режиму наибольшего благоприятствования в мировой торговле.
- b) конкурентному преимуществу, связанному с налаженной сетью неформальных связей, высокой нормой накопления и мобильности капитала и низкими издержками.
- c) ее тесным связям с Японией и помощи США.
- d) ее тесным связям с остальной Азией.
- e) господству в политической жизни страны коммунистической партии

6. Основные переменные схемы международного предпринимательства - это:

- a) уровень занятости, темпы экономического роста, уровень инфляции, политическая обстановка

- b) налоговая политика в разных государствах, организационно-правовая форма бизнеса, форма извлечения дохода из своего бизнеса, форма организации международного предпринимательства, соглашения об избежании двойного налогообложения
- c) международная конкуренция, тип правовой системы, особенности культуры, организационно-правовые формы бизнеса
- d) транснациональные компании, малый бизнес, органы власти, общественные организации
- e) цели и виды международного бизнеса, уровень образования сотрудников компании, место компании в международных рейтингах
- f) конкурентоспособности, заключение известной международной аудиторского агентства о финансовом состоянии компании

7. Какая из стратегий ведения международных операций обладает наименьшим риском:

- a) франчайзинг.
- b) экспорт.
- c) совместное предприятие.
- d) лицензирование.
- e) прямое инвестирование в покупку зарубежного предприятия

8. Что такое «свободная экономическая зона»?

- a) Это зона, где беспшлинно перемещаются товары и капиталы через границу.
- b) Это ограниченная территория, на которой действуют особо льготные экономические условия для иностранных и национальных предпринимателей.
- c) Это оффшорные зоны.
- d) Это зоны, где действуют свободные рыночные процессы.

9. К предприятиям с иностранными инвестициями относятся:

- a) филиалы иностранного юридического лица в России,
- b) совместные предприятия,
- c) дочерние предприятия и филиалы совместного предприятия,
- d) предприятия, полностью принадлежащие иностранным инвесторам и их дочерние предприятия и филиалы;
- e) все вышеперечисленное.

10. События, которые воздействуют на все без исключения иностранные фирмы, ведущие бизнес в принимающей стране, относят к событиям:

- a) политического риска,
- b) экономического риска,
- c) макро- (политического, экономического риска),
- d) микро- (политического, экономического) риска.
- e) мезо-(политического, экономического) риска.

11. Основные переменные схем международного предпринимательства - это:

- a. уровень занятости, темпы экономического роста, уровень инфляции, политическая обстановка
- b. налоговая политика в разных государствах, организационно-правовая форма бизнеса, форма извлечения дохода из своего бизнеса, форма организации международного предпринимательства, соглашения об избежании двойного налогообложения
- c. международная конкуренция, тип правовой системы, особенности культуры, организационно-правовые формы бизнеса
- d. транснациональные компании, малый бизнес, органы власти, общественные организации
- e. цели и виды международного бизнеса, уровень образования сотрудников компании, место компании в международных рейтингах
- f. конкурентоспособности, заключение известной международной аудиторского агентства о финансовом состоянии компании

12. Из представленных наиболее типичных событий политического и экономического риска по ведению международных деловых операций, выделите событие микроэкономического риска:

- a. принудительная распродажа собственности иностранных компаний местным представителям,
- b. препятствия для репатриации прибыли или собственности иностранных компаний,
- c. экспроприация корпоративных активов,
- d. военизированный разгон студенческой демонстрации.
- e. досрочные парламентские выборы

13. Включенность в международный бизнес обеспечивает международным компаниям по сравнению с фирмами, ведущими операции исключительно на внутреннем рынке:

- a. больший доход на активы,
- b. более высокий уровень доходности привилегированных акций,
- c. активный рост продаж,
- d. все вышеперечисленное,
- e. ни один из пунктов.

14. Основные документы, входящие в досье фирмы-партнера или фирмы-конкурента:

- a. карта фирмы, сведения о переговорах с фирмой, сведения о деловых отношениях.
- b. отчет о прибылях и убытках, баланс фирмы, отчет о движении денежных средств
- c. бизнес-план, технико-экономическое обоснование инвестиционных проектов, заключение аудиторской фирмы
- d. план маркетинговых исследований, организационная структура предприятия, основные функции топ-менеджеров
- e. свод финансовых показателей, заключение аудиторской фирмы, годовой отчет фирмы

15. Крупнейшая американская информационная кампания, представляющая сведения о компаниях мира, это:

- a. General Motors
- b. Dun @ Breadstreet
- c. IKEA,
- d. General Electric,
- e. NESTLE.

16. Для оценки фирмы-партнера или фирмы-конкурента целесообразно применять показатели, характеризующие:

- a. Экономический потенциал фирмы.
- b. Эффективность деятельности фирмы.
- c. Конкурентоспособность фирмы
- d. Финансовое положение фирмы.
- e. Все вышеперечисленные состояния фирмы

17. Укажите вид цены контракта по способу фиксации, когда в договоре указано, что «цена не подлежит изменению в последующем»:

- a. скользящая цена
- b. цена с последующей фиксацией
- c. твердая цена
- d. бартерная цена
- e. договорная цена

18. Форма платежа, когда импортер открывает в банке экспортера свой специальный счет, платежи с которого банк осуществляет в полном соответствии с приказом импортера:

- a. инкассо
- b. чеком
- c. кредитная
- d. банковский перевод

е. аккредитив

19. Укажите базисные условия поставки товаров, в которые входит уплата таможенной пошлины:

- a. EXW
- b. DDU
- c. DDP
- d. FAS
- e. FOB

20. Аутсорсинг – это технология ведения международного бизнеса путем:

- a. переноса рутинных операций с головного предприятия в международную сеть филиалов,
- b. перераспределения компетенций между штаб-квартирой и дочерними структурами, расположенными в разных странах мира,
- c. поручения отдельных функций внешним зарубежным исполнителям,
- d. совместного производства на зарубежной территории.
- e. организации филиала в оффшорной зоне

21. Порядок рассмотрения споров во внешней торговле – это:

- a. форс-мажор
- b. Ноу-хау
- c. Демпинг
- d. Арбитраж
- e. Бай-бэк

22. Если контрактом предусмотрена немедленная поставка товара, это означает обязательство продавца поставить товар:

- a. Как можно быстрее
- b. По мере готовности
- c. На следующий день после подписания контракта
- d. В любой день в течение не более двух недель
- e. В течение трех дней с момента подписания контракта

23. Что из перечисленного не может служить источником данных о международной конкурентоспособности стран:

- a. исследование М.Портера,
- b. рейтинг Euromoney,
- c. исследование IMD,
- d. отчет WEF.
- e. исследования Хекшера-Оллина

22. Кто является автором наиболее авторитетного в мире исследования о конкурентоспособности стран и наций:

- a. О.Тоффлер,
- b. М.Портер,
- c. Й.Шумпетер,
- d. Даннинг.
- e. Кирцнер

23. Какая из стратегий ведения международных операций обладает наименьшим риском:

- a. франчайзинг.
- b. экспорт.
- c. совместное предприятие.
- d. лицензирование.
- e. прямое инвестирование в покупку зарубежного предприятия

24. События, которые воздействуют на все без исключения иностранные фирмы, ведущие бизнес в принимающей стране, относят к событиям:

- a. политического риска,

- b. экономического риска,
- c. макро- (политического, экономического риска),
- d. микро- (политического, экономического) риска.
- e. мезо-(политического, экономического) риска.

25. Процесс, вызванный усилением и изменением в международной конкуренции, насыщением местных рынков и потребностью фирмы в экспансии на зарубежные рынки, называется:

- a. интернационализацией.
- b. локализацией.
- c. вертикальной интеграцией.
- d. стратегическим планированием.
- e. концентрацией

26. Евровалютное финансирование международной деятельности компании, имеет место тогда, когда фирма:

- a. Получает кредитование от национального банка в иностранной валюте.
- b. Получает финансирование от иностранного банка в его национальной валюте.
- c. Получает финансирование от иностранного источника в валюте третьей страны.
- d. Получает финансирование от иностранного банка в ЕВРО.
- e. Получает финансирование от банка Европейского Союза в ЕВРО

27. Непатентованное научно-техническое достижение и производственный опыт конфиденциального характера – это:

- a. патент
- b. лицензия
- c. авторское право
- d. ноу-хау
- e. лизинг

28. В международном товарообороте принято выделять так называемый «невидимый товар», под которым понимаются:

- a. ноу-хау
- b. технологии
- c. транспортные услуги
- d. туристические услуги
- e. финансовые услуги

29. Натуральный обмен определенного количества одного товара на другой без использования механизма валютно-финансовых расчетов- это:

- a. Сделка встречной закупки
- b. Консигнационная сделка
- c. Бартер
- d. Сделка «бай-бэк»
- e. Комиссионная сделка

30. Сделка, когда посредник сбывает от своего имени товар, поставленный продавцом на склад посредника, называется:

- a. Компенсационной
- b. Посреднической (простой)
- c. Комиссионной
- d. Консигнационной
- e. Дистрибьютерской

31. Наиболее распространенная международная стратегия малых и средних фирм:

- a. франчайзинг.
- b. импорт.
- c. лицензирование.
- d. совместные предприятия.

е. экспорт

32. Что выгодно отличает стратегию слияний и поглощений от стратегии органического роста в международном бизнесе:

- a. оперативность, выигрыш во времени,
- b. быстрая адаптация компании к незнакомым рынкам,
- c. одномоментное обретение конкурентных преимуществ,
- d. все вышеперечисленное.
- e. ничего из перечисленного

33. Международный банк реконструкции и развития (МБРР):

- a. Оказывает помощь государствам, имеющим трудности с платежным балансом
- b. Наблюдает за валютной политикой государств
- c. Представляет дешевые валютные кредиты на структурную перестройку экономики, инфраструктуры и социальной сферы различных стран.
- d. Оказывает помощь и содействие Центральным банкам различных государств
- e. Предоставляет валютные кредиты коммерческим банкам различных стран на различные инвестиционные проекты

34. Прямой международный фирменный кредит:

- a. Родительская фирма помещает целевые фонды на срочный депозит в банк своей страны с условием передачи данных денежных средств дочерней компании.
- b. Головная компания предоставляет временно свободные денежные средства своей дочерней компании за рубежом.
- c. Банк использует свой филиал за рубежом для перекредитования полученных от головной компании денег дочерней компании в другой стране.
- d. Предоставление компаниями друг другу займов в валюте своей страны на оговоренный период времени.
- e. Договор между банком и его клиентом, содержащий обещание банка предоставить клиенту определенную сумму денег до некоторого лимита в течение определенного срока.

35. Комиссионер:

- a. заключает сделки по поручению и за счет клиентов, получая за свои услуги вознаграждение.
- b. подписывает с клиентами контракты от своего имени, но за счет заказчика, несущего коммерческие риски.
- c. берет на реализацию со своего склада товары экспортера и по мере их реализации от своего имени выплачивает консигнанту соответствующие платежи.
- d. является независимым посредником, выступающим в качестве представителя экс-портера, определяющего условия и сроки поставки, соответствующие цены.
- e. занимается перепродажей товаров от своего имени и за свой счет и несет коммерческие риски.

36. Что из перечисленного не является формой международного производственного сотрудничества:

- a. франчайзинг,
- b. факторинг,
- c. совместное производство,
- d. подрядное сотрудничество,
- e. контракт под ключ

37. Какое совместное предприятие образуется на основе договора об использовании управленческих знаний, прав промышленной собственности, технологии, услуг, лицензий, торговой марки и других объектов интеллектуальной собственности без совместных инвестиций?

- a. акционерное,

- b. контрактное,
- c. имущественное,
- d. иное.
- e. международное

38. Основное отличие международного совместного предприятия (МСП) от других форм экономических союзов?

- a. долговременный характер,
- b. наличие межфирменного кооперационного соглашения,
- c. образование новой самостоятельной деловой единицы,
- d. акционерная основа.
- e. все вышеперечисленное

39. Прямые инвестиции предполагают:

- a. предоставление займа местной компании
- b. создание собственного производства за границей
- c. ссуду финансовых средств местной компании
- d. покупку неконтрольного пакета акций местной компании

40. Основными субъектами, осуществляющими прямые зарубежные инвестиции, являются:

- a. международные экономические организации
- b. международные банки
- c. международные инвестиционные фонды
- d. транснациональные корпорации
- e. государственные инвестиционные фонд.

Пример кейса для решения на практических занятиях:

Кейс 1. ПРЯМЫЕ ИНОСТРАННЫЕ ИНВЕСТИЦИИ В КИТАЙ

С 1978 г. руководство Китая начало осуществление перехода экономики от централизованно регулируемой к рыночной, параллельно сохраняя строгие политические рамки контроля со стороны коммунистической партии. Стратегия включала ряд ключевых элементов:

- - переход к фермерской системе хозяйствования (семейный подряд) в аграрном секторе взамен прежнего коллективизма;
- - внедрение на региональном уровне и в рамках отдельных предприятий системы управления, позволяющей создавать небольшие частные предприятия в сфере обслуживания и легкой промышленности;
- - либерализация внешнеэкономической сферы.

Результатом стало резкое увеличение (с 1978 г.) объема внутреннего валового продукта. Продукция сельскохозяйственной отрасли увеличилась вдвое в 1980-е гг. В промышленности также наметился положительный рост, особенно в прибрежных районах Гонконга и территориях, граничащих с Тайванем, где иностранные вложения обеспечили увеличение производства как внутренних, так и экспортных товаров.

В период с 1985 по 1990 г. ежегодные иностранные инвестиции достигли 2,7 млрд дол., а в 1997 г. эта цифра составила 45,2 млрд дол., сделав Китай вторым по масштабам реципиентом притока прямых иностранных инвестиций после США. Около 80% инвестиций поступили от других азиатских государств; Гонконга (который сейчас является частью Китая), Сингапура, Кореи и Японии, равное количество инвестиций поступило из США и стран Западной Европы. За последние 20 лет приток инвестиций послужил образованию в Китае 145 000 иностранных предприятий с объемом капиталовложений на сумму 216 млрд дол. По оценкам экспертам, эти инвестиции способствовали 20-30% экономическому росту в Китае в конце 1980-х и в 1990-е гг. К 1996 г. фирмы с иностранным капиталом создавали 12%

промышленной продукции, концентрируясь на производстве игрушек, обуви, электроприборов, а также функционируя и в других секторах, требующих высокой концентрации труда.

Причина увеличения инвестиций очевидна. С населением в 1,2 млрд, чел. Китай представляет собой крупнейший потенциальный рынок в мире. Таможенные пошлины затрудняют выход на этот рынок экспортным товарам, в этом случае прямые иностранные инвестиции необходимы для использования огромного потенциала страны. Сочетание дешевой рабочей силы и налоговых льгот, особенно для предприятий, расположенных в специальных экономических зонах, делает Китай привлекательным центром, из которого можно снабжать азиатский и мировые рынки экспортными товарами.

Трудности, стоящие иностранными фирмами в Китае вначале, были не так очевидны. Слепленные размером и потенциалом китайского рынка, многие фирмы уделили недостаточно внимания проблемам ведения бизнеса в этой стране. В Китае огромное население. Несмотря на два десятилетия экономического роста, это все равно очень бедная страна - средний доход чуть превышает 700 дол. в год. Отсутствие покупательной способности предполагает слабый рынок для многих западных потребительских товаров, начиная с автомобилей и заканчивая электроприборами. Другая проблема - отсутствие развитой транспортной инфраструктуры и системы распределения. Компания «Пепси-Кола» столкнулась с этой проблемой в деятельности ее филиала в Чонг Инг. Муниципалитет Чонг Инг, включающий город и прилегающие к нему районы, населяет свыше 30 млн. людей. По словам С. Чена, управляющего филиалом компании «Пепси-Кола», отсутствие хороших дорог и системы распределения означает, что он может обеспечить своей продукцией только половину населения.

Проблемой также является высококонтролируемая бизнес-среда, которая может затруднить осуществление бизнес-транзакций и препятствий изменению налоговых и уставных режимов. Например, в 1997 г. китайское правительство внезапно отменило схему налоговых скидок, которая делала импорт капитального оборудования в Китай привлекательным. Открывать предприятия в стране стало гораздо дороже.

Кроме того, сложности связаны с недостаточным количеством квалифицированного персонала. Культурная революция породила поколение людей, у которых отсутствует базовое образование, считающееся на Западе разумеющимся. Лишь небольшое количество местного населения осознает сложность управления современным промышленным предприятием. Также существуют проблемы с местными партнерами совместных предприятий, которые либо неопытны, либо авантюры. Один менеджер-американец, работающий на совместном предприятии, объяснил, что, когда он уволил 200 чел., чтобы снизить затраты, его китайский партнер на следующий день восстановил всех. Когда американец поинтересовался, почему их приняли на работу, партнер, компания которого находилась в собственности государства, объяснил, что государственные учреждения обязаны снижать уровень безработицы. Увеличившиеся инвестиции в прибрежные районы Китая также вызывают опасения. Способность производить больше, чем необходимо, принимает угрожающие размеры в определенных сферах, оказывая негативное влияние на цены и доходы.

Осознавая эти проблемы, западные предприятия снизили уровень инвестиций в Китай в конце 1997 и начале 1998 г. В июле 1997 г. компания «Крайслер» объявила, что закрывает свой отдел сбыта в Пекине из-за перегруженности автомобильного рынка и меньшего, чем ожидалось, спроса на автомобили. Компания также заявила, что, продолжая работать на принадлежащем ей совместном предприятии в Шанхае по производству джипов, она больше не будет вкладывать деньги в экономику Китая. В то же время «Caterpillar Inc.» констатировала, что закрывает принадлежащее ей совместное предприятие в Китае по причине небольшого спроса на двигатели, которые производились предприятием. Финансовый кризис в Азии в конце 1997 - начале 1998 г. значительно сократил приток инвестиций из других азиатских стран, которые исторически всегда являлись важным их источником.

Какое будущее ожидает долгосрочные прямые иностранные инвестиции в Китай и уровень долгосрочного роста, покажет время. Китайское руководство пыталось использовать разные тактики, чтобы найти поддержку для прямых иностранных вложений. Правительство взяло на себя обязательство вложить более 800 млрд. дол. в проекты по инфраструктуре в течение следующих 10 лет, что должно, в частности, улучшить систему дорог в стране. Предоставляя преференциальные пошлины компаниям, вкладывающим деньги в определенные регионы, правительство стимулировало иностранные компании инвестировать внутренние территории Китая, где в настоящее время рынки не развиты. Правительство также придерживается макроэкономической политики, в которой делает упор на устойчивый экономический рост, низкую инфляцию и стабильную валюту - все то, что привлекает инвесторов. Решая проблему нехватки квалифицированного персонала, в 1997 г. правительство отдало распоряжение университетам открыть 30 бизнес-школ, чтобы обучить китайское население базовым навыкам бухгалтерского учета, финансирования и управления человеческими ресурсами. Хотя бум в Китае по притоку прямых иностранных инвестиций может немного утихнуть, страна по-прежнему останется притягательной для иностранных инвесторов.

Вопросы:

1. Выделите положительные и отрицательные аспекты инвестиционного климата в Китае.
2. Какие меры предпринимало китайское руководство для привлечения иностранных инвестиций?
3. Оцените китайский рынок с точки зрения иностранного инвестора.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Международный бизнес, его особенности и значение для современной экономики	Изучение теоретических международного бизнеса, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
2.	Теории международного бизнеса	Изучение теорий международного бизнеса, методов исследования внешней и внутренней среды ММ, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
3.	Формы международной предпринимательской деятельности	Изучение методов анализа и оценки привлекательности зарубежных рынков, управления знаниями, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
4.	Среда международного бизнеса	Изучений среды международного бизнеса, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
5.	Стратегические аспекты международного бизнеса.	Изучение стратегий международного бизнеса, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
6.	PR в международном бизнесе	Изучение роли PR в международном бизнесе, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию

7.	Транспортно-логистическое обеспечение международного бизнеса	Изучение транспортно-логистического обеспечения международного бизнеса, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию
8.	Управление международным бизнесом	Изучение основ управления международным бизнесом, выходящей на международный рынок, подготовка к практическим занятиям, контрольным работам, тестированию

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста, подготовке к презентациям.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – тестирование. В течение семестра у студентов имеется возможность набрать баллы по дисциплине и получить оценку согласно балльно-рейтинговой системе. При выполнении всех практических заданий и презентации проекта по выбранной компании, студент имеет возможность набрать от 0 до 100 баллов.

Студент получает зачет в случае, если набрал 61 и более баллов. Если данное количество баллов не было набрано по результату текущей работы в семестре, то студент сдает зачет в форме теста по всем темам курса.

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Приоритеты государства в промышленно развитых странах в инновационной деятельности.
2. Характеристика наиболее наукоемких отраслей международного бизнеса.
3. Международный бизнес в агропромышленном комплексе.
4. Международный бизнес в топливно-энергетическом комплексе.
5. Международный бизнес в металлургическом комплексе.
6. Международный бизнес в машиностроительном комплексе.
7. Мировой транспорт.
8. Структура международных финансовых рынков.
9. Международные финансовые организации.
10. Стратегия развития международного финансового бизнеса.
11. Место и роль международной торговли товарами и услугами в современной системе мирохозяйственных связей.
12. Основные особенности и тенденции развития мировой торговли.
13. Формирование национальной торговой политики в эпоху глобализации.
14. Россия в международной торговле.
15. Современные формы и методы международной торговли.
16. Международная торговля услугами: посредники во внешнеэкономической деятельности, инжиниринг.

17. Международный обмен интеллектуальной собственностью: лицензии, соглашения о передаче ноу-хау, технологий.
18. Телекоммуникационные услуги в международном бизнесе: тенденции, особенности ценообразования, перспективы развития мирового рынка телекоммуникационных услуг.
19. Понятие и формы хозяйственного партнерства государства и мирового бизнеса.
20. Мировой опыт партнерства государства и международного бизнеса.
21. Концессии - формы партнерства государства и частного бизнеса.
22. Сущность и процесс стратегического планирования.
23. Стратегические альянсы международного бизнеса.
24. Стратегия проникновения международного бизнеса.
25. Функции контроля в международном бизнесе.
26. 11. Классические теории международной торговли: меркантилизм и теория абсолютных преимуществ А. Смита.
27. Теория сравнительных преимуществ Д. Рикардо: логическое и графическое обоснование. Неоклассические теории международной торговли: теория Хекшера-Олина и «парадокс» Леонтьева.
28. Теория международного жизненного цикла товара.
29. Новые и новейшие теории международной торговли: «технологического прорыва», «разоряющего» роста», теории Пребиша и Портера.
30. Приоритеты государства в промышленно развитых странах в инновационной деятельности.
31. Характеристика наиболее наукоемких отраслей международного бизнеса.
32. Международный бизнес в агропромышленном комплексе.
33. Международный бизнес в топливно-энергетическом комплексе.
34. Международный бизнес в металлургическом комплексе.
35. Международный бизнес в машиностроительном комплексе.
36. Мировой транспорт.
37. Структура международных финансовых рынков.
38. Международные финансовые организации.
39. 10. Стратегия развития международного финансового бизнеса.
40. Место и роль международной торговли товарами и услугами в современной системе мирохозяйственных связей.
41. Основные особенности и тенденции развития мировой торговли.
42. Формирование национальной торговой политики в эпоху глобализации.
43. Россия в международной торговле.
44. Современные формы и методы международной торговли.
45. Международная торговля услугами: посредники во внешнеэкономической деятельности, инжиниринг.
46. Международный обмен интеллектуальной собственностью: лицензии, соглашения о передаче ноу-хау, технологий.
47. Телекоммуникационные услуги в международном бизнесе: тенденции, особенности ценообразования, перспективы развития мирового рынка телекоммуникационных услуг.
48. Понятие и формы хозяйственного партнерства государства и мирового бизнеса.
49. Мировой опыт партнерства государства и международного бизнеса.
50. Концессии - формы партнерства государства и частного бизнеса.
51. Сущность и процесс стратегического планирования.
52. Стратегические альянсы международного бизнеса.
53. Стратегия проникновения международного бизнеса.
54. Функции контроля в международном бизнесе.

55. 11. Классические теории международной торговли: меркантилизм и теория абсолютных преимуществ А. Смита.
56. Теория сравнительных преимуществ Д. Рикардо: логическое и графическое обоснование. Неоклассические теории международной торговли: теория Хекшера-Олина и «парадокс» Леонтьева.
57. Теория международного жизненного цикла товара.
58. Новые и новейшие теории международной торговли: «технологического прорыва», «разоряющего роста», теории Пребиша и Портера.
59. Причины государственного вмешательства в международную торговлю.
60. Формы государственного вмешательства в международную торговлю.
61. Графическое моделирование последствий квотирования и введения таможенных пошлин.
62. Сущность прямых зарубежных инвестиций и направления мировых инвестиционных потоков.
63. Теории ПЗИ и многонациональной корпорации.
64. Причины ПЗИ, связанные с расширением рынков сбыта.
65. Причины ПЗИ, связанные с поиском дефицитных ресурсов.

Примерные тесты для текущей и итоговой оценки:

1. Существенные отличия теорий международной торговли XX века от предшествующих столетий заключаются в том, что:
 - a) эти теории основаны на принципе сравнительных преимуществ стран;
 - b) эти теории основаны на принципе абсолютных преимуществ стран;
 - c) главными субъектами внешнеторговой деятельности являются отдельные страны и регионы;
 - d) в основе этих теорий положена международная торговая деятельность компаний;
 - e) авторами этих теорий являются ученые-экономисты
2. Международный франчайзинг - это:
 - a) соглашение, в соответствии с которым, компания позволяет зарубежной фирме использовать ее технологию, патенты, торговые марки, авторские права за определенную плату (роялти);
 - b) особая форма лицензии, в которой компания позволяет другой компании использовать свою систему ведения бизнеса в целом под ее маркой за определенную плату;
 - c) особое соглашение, в соответствии с которым фирма продает свой управленческий опыт и ставит менеджмент зарубежной компании
 - d) Соглашение между партнерами, поставляющими неконкурирующие продукты и разрешающими друг другу использовать свои рынки
 - e) Две или более компаний объединяют свои активы, участвуют в акционерном капитале компании в соответствии с собственным вкладом, разделяют риски в процессе достижения общих деловых целей
3. Тарифы и квоты являются инструментами политики:
 - a) изоляции.
 - b) экономического развития.
 - c) политического развития.
 - d) протекционизма
 - e) свободной торговли
4. Рассмотрение всей мировой экономики как единого рыночного пространства без границ и использование возможностей комбинации ресурсов во всемирном масштабе носит название:
 - a) интернационализации.
 - b) транснационализации.
 - c) глобализации.
 - d) интеграции.

- е) регионализация
5. Китай стал мощной экономической державой, преуспевающей во внешнеэкономических операциях благодаря:
- а) режиму наибольшего благоприятствования в мировой торговле.
 - б) конкурентному преимуществу, связанному с налаженной сетью неформальных связей, высокой нормой накопления и мобильности капитала и низкими издержками.
 - в) ее тесным связям с Японией и помощи США.
 - г) ее тесным связям с остальной Азией.
 - д) господству в политической жизни страны коммунистической партии
6. Основные переменные схемы международного предпринимательства это:
- а) уровень занятости, темпы экономического роста, уровень инфляции, политическая обстановка
 - б) налоговая политика в разных государствах, организационно-правовая форма бизнеса, форма извлечения дохода из своего бизнеса, форма организации международного предпринимательства, соглашения об избежание двойного налогообложения
 - в) международная конкуренция, тип правовой системы, особенности культуры, организационно-правовые формы бизнеса
 - г) транснациональные компании, малый бизнес, органы власти, общественные организации
 - д) цели и виды международного бизнеса, уровень образования сотрудников компании, место компании в международных рейтингах
 - е) конкурентоспособности, заключение известной международной аудиторского агентства о финансовом состоянии компании
7. Какая из стратегий ведения международных операций обладает наименьшим риском:
- а) франчайзинг.
 - б) экспорт.
 - в) совместное предприятие.
 - г) лицензирование.
 - д) прямое инвестирование в покупку зарубежного предприятия
8. Что такое «свободная экономическая зона»?
- а) Это зона, где беспошлинно перемещаются товары и капиталы через границу.
 - б) Это ограниченная территория, на которой действуют особо льготные экономические условия для иностранных и национальных предпринимателей.
 - в) Это оффшорные зоны.
 - г) Это зоны, где действуют свободные рыночные процессы.
9. К предприятиям с иностранными инвестициями относятся:
- а) филиалы иностранного юридического лица в России,
 - б) совместные предприятия,
 - в) дочерние предприятия и филиалы совместного предприятия,
 - г) предприятия, полностью принадлежащие иностранным инвесторам и их дочерние предприятия и филиалы;
 - д) все вышеперечисленное.
10. События, которые воздействуют на все без исключения иностранные фирмы, ведущие бизнес в принимающей стране, относят к событиям:
- а) политического риска,
 - б) экономического риска,
 - в) макро- (политического, экономического риска),
 - г) микро- (политического, экономического) риска.
 - д) мезо-(политического, экономического) риска.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК 1 - способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории;	Способен решать профессиональные задачи в рамках разработки стратегии выхода компании на международный рынок.	Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, тесты, кейсы, контрольные работы, устный опрос, собеседование.	Знать: основы внешнеэкономической деятельности и основы международного маркетинга; закономерностей функционирования компаний в международной бизнес деятельности; общие правила регулирования предпринимательской деятельности на международном и национальном уровне; основы анализа современной системы показателей, характеризующих деятельность хозяйствующих субъектов в среде международного бизнеса; цели, сферы применения, объектов, средств и методов разработки международных бизнес-проектов; научные принципы и практику организации и управления международным бизнесом; специфику и особенности российской практики организации и ведения международной предпринимательской деятельности. Уметь: формировать прогнозы развития форм и видов

				<p>международной предпринимательской деятельности; обрабатывать, анализировать и систематизировать информацию по многопрофильной международной предпринимательской деятельности.</p> <p>выявлять роль и механизмы международных организаций в регулировании международного бизнеса; при анализе конкретных ситуаций международных компаний уметь обосновать выбор основных конкурентных стратегий на глобальных рынках; выявлять основные региональные аспекты ведения международного бизнеса; анализировать и интерпретировать статистические данные международной торговли на основе международной и российской статистики.</p>
--	--	--	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Международный бизнес: учебник / В. Б. Мантусов, А. В. Журова, А. Н. Кусков [и др.]; под редакцией В. Б. Мантусова. — Москва: Российская таможенная академия, 2017. — 170 с. — ISBN 978-5-9590-0995-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84853.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Международный бизнес: учеб. пособие / под ред. В. К. Поспелова. — М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2018. — 256 с. - ISBN 978-5-9558-0355-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/972674> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Епифанова, Н. С. Международная экономика и бизнес: практикум / Н. С. Епифанова. — Новосибирск: Новосибирский государственный университет, 2019. — 76 с. — ISBN 978-5-4437-0956-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93814.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Журова, А. В. Международный бизнес: практикум / А. В. Журова. — Москва: Российская таможенная академия, 2017. — 68 с. — ISBN 978-5-9590-0969-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93193.html> (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3 Интернет-ресурсы:

- <https://www.euromoney.com/>
- <https://www.credendo.com/ru/country-risk>
- <https://countryeconomy.com/ratings/standardandpoors>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочник Российского совета по международным делам <http://ir.russiancouncil.ru/>
2. База данных электронных журналов по международным отношениям <https://russiancouncil.ru/library/db/journals/>
3. База данных электронных библиотек <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
4. Статистика и рейтинги: статистические данные по международной проблематике <https://russiancouncil.ru/library/db/libraries/>
5. Базы данных международных организаций https://rosstat.gov.ru/icstatistics_inorganizations
6. Web of Sciences (webofsciences.com)
7. Scopus (scopus.com)
8. Научная электронная библиотека (elibrary.ru)
9. Научные информационные ресурсы издательства “Springer” link.springer.com
10. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» e.lanbook.com
11. Электронно-библиотечная система Znanium.com <http://znanium.com>
12. Электронно-библиотечная система IPRbooks <http://www.iprbookshop.ru/>.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов, презентаций. Платформа для электронного обучения «Microsoft Teams», на базе которой размещены учебные материалы, презентации лекций, тесты к семинарским занятиям.

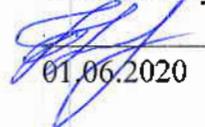
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лиц М.О. Основы международного права. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения: очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы международного права [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – развитие личностных качеств и профессиональных компетенций студентов.

Задачи дисциплины: 1) усвоение основных понятий и общих институтов международного права; 2) овладение навыком находить, правильно применять и использовать международные договоры Российской Федерации; 3) выработка навыка осуществлять правоприменительную деятельность в международной сфере; 4) закрепление способности решать вопросы, затрагивающие международные отношения.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает: оптимальные способы решения профессиональных задач с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.
		Умеет: эффективно пользоваться учебными, научными, нормативными и информационными материалами для решения профессиональных задач с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации	Зачет	Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) выполнение практических заданий – 0-3 балла;
- 2) выполнение творческих заданий (презентаций, эссе и т.д.) – до 10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного ответа на один из вопросов к зачету.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2
Очной форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия	
1	Понятие международного права, предмет регулирования	16	2	4		
2	Субъекты международного права и международных отношений	16	2	4		

3	Основные принципы международного права	16	2	4		
4	Действие международного права в рамках государства	16	2	4		
5	Право международных договоров	16	2	4		
6	Международные межправительственные и неправительственные организации	16	2	4		
7	Право внешних сношений	16	2	4		
8	Международное гуманитарное право	16	2	4		
9	Международное воздушное, космическое и экологическое право	16		2		
	Итого (часов)	144	16	34		

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Понятие международного права, предмет регулирования

Понятие, предмет регулирования. Межгосударственные отношения, их виды. Международные отношения негосударственного характера, их разновидности. Смешанные международные отношения государственно-негосударственного характера. Международные процессуальные отношения. Международное право – особый правовой комплекс. Отличие международного права от внутригосударственного права. Международное публичное право и международное частное право. Основные черты современного международного права. Система международного права.

Тема 2. Субъекты международного права и международных отношений

Понятие, виды субъектов международного права. Содержание международной правосубъектности. Характеристика государства как основного субъекта международного права. Признание государств: понятие, теории признания. Способы признания. Формы признания. Правопреемство государств: понятие, теории правопреемства. Правопреемство государств в отношении международных договоров. Правопреемство государств в отношении государственной собственности, государственных архивов и государственных долгов. Международные межправительственные организации как производные субъекты международного права. Отличие от правосубъектности государств. Государствоподобные образования. Международно-правовой статус Ватикана и Мальтийского ордена. Международно-правовой статус физических и юридических лиц.

Тема 3. Основные принципы международного права

Понятие основных принципов международного права. Суверенное равенство государств. Невмешательство во внутренние дела. Равноправие и самоопределение народов. Неприменение силы или угрозы силой. Мирное урегулирование споров. Нерушимость границ. Территориальная целостность. Уважение прав человека и основных свобод. Добросовестное выполнение международных обязательств. Сотрудничество государств.

Тема 4. Действие международного права в рамках государства

Теории соотношения международного и национального права. Международное и внутригосударственное право как взаимосогласованные и взаимодействующие правовые системы. Влияние внутригосударственного права на международное право. Международное право о соотношении с национальным правом. Внутригосударственное право о соотношении с международным правом. Институт исполнения норм международного права во внутреннем праве. Взаимодействие международных договоров и национального законодательства в

провоприменительном процессе. Соотношение юридической силы норм международного и российского права. Юридические условия применения норм международного права. Самоисполнимые и несамоисполнимые нормы международного права.

Тема 5. Право международных договоров

Понятие, источники права международных договоров. Международный договор: понятие, признаки. Классификация международных договоров. Форма международного договора: язык, структура, наименование. Стадии заключения международных договоров. Способы выражения согласия государств на обязательность договоров. Ратификация международных договоров. Договоры, подлежащие ратификации. Оговорки к договору. Отличие оговорки от заявления. Вступление договора в силу. Опубликование и регистрация договоров. Действие договора во времени и пространстве. Договор и не участвующие в нем государства. Условия распространения прав и обязательств по договору на третьи государства. Юридические основания недействительности международных договоров. Процедура признания недействительности. Последствия недействительности. Прекращение и приостановление действия международных договоров.

Тема 6. Международные межправительственные и неправительственные организации

Понятие, источники права международных организаций. Виды международных организаций. Юридическая природа международных организаций. Функции международных организаций. ООН: Устав, принципы, система органов. Генеральная Ассамблея ООН: состав, полномочия, место в системе органов, юридическая сила актов. Совет Безопасности ООН: состав, порядок принятия решений, юридическая сила актов, полномочия по мирному 14 разрешению споров и по поддержанию международного мира. Разграничение компетенции Генеральной Ассамблеи и Совета Безопасности. Специализированные учреждения ООН: понятие, виды и статус. Региональные международные организации (общая характеристика). Организация по безопасности и сотрудничеству в Европе. Европейский Союз. Совет Европы. Евразийский экономический союз.

Тема 7. Право внешних сношений

Понятие, источники права внешних сношений. Внутригосударственные и зарубежные органы внешних сношений. Дипломатические представительства: порядок создания, функции. Привилегии и иммунитеты дипломатических представительств. Личные привилегии и иммунитеты дипломатических агентов. Консульские учреждения, их виды, порядок формирования. Функции, привилегии и иммунитеты консульских учреждений: соотношение внутригосударственного и международно-правового регулирования. Торговые представительства: понятие, функции. Статус постоянных представительств при международных организациях. Привилегии и иммунитеты главы и членов представительства. Специальные миссии: понятие, виды, функции. Международные конференции.

Тема 8. Международное гуманитарное право

Понятие, источники международного гуманитарного права. Международные стандарты прав и свобод человека. Международные механизмы обеспечения и защиты прав человека. Международная регламентация правовой помощи. Международное гуманитарное право в условиях вооруженных конфликтов. Международно-правовые вопросы гражданства. Международно-правовые аспекты положения иностранных граждан. Статус беженцев. Право убежища.

Тема 9. Международное воздушное, космическое и экологическое право

Понятие, источники международного воздушного права. Правовое регулирование международных полетов над государственной территорией. Правовое регулирование полетов в международном воздушном пространстве. Понятие, источники международного космического права.

Международно-правовой режим космического пространства и небесных тел. Правовой режим космических объектов. Космические экипажи. Правовые формы сотрудничества государств в космосе. Понятие, источники международного права окружающей среды. Формы сотрудничества. Международно-правовая охрана планетарной среды и космического пространства. Международно-правовая охрана среды Мирового океана, животного и растительного мира.

Планы семинарских занятий

Тема 1. Понятие международного права, предмет регулирования

Понятие, предмет регулирования.

Международное право – особый правовой комплекс.

Международное публичное право и международное частное право.

Основные черты современного международного права.

Система международного права.

Тема 2. Субъекты международного права и международных отношений

Понятие, виды субъектов международного права.

Признание государств: понятие, теории признания.

Правопреемство государств: понятие, теории правопреемства.

Международно-правовой статус физических и юридических лиц.

Тема 3. Основные принципы международного права

Понятие основных принципов международного права.

Суверенное равенство государств.

Невмешательство во внутренние дела.

Равноправие и самоопределение народов.

Неприменение силы или угрозы силой.

Мирное урегулирование споров.

Нерушимость границ.

Территориальная целостность.

Уважение прав человека и основных свобод.

Добросовестное выполнение международных обязательств.

Сотрудничество государств.

Тема 4. Действие международного права в рамках государства

Теории соотношения международного и национального права.

Взаимное влияние внутригосударственного и международного права.

Соотношение юридической силы норм международного и российского права.

Юридические условия применения норм международного права.

Самоисполнимые и несамоисполнимые нормы международного права.

Тема 5. Право международных договоров

Международный договор: понятие, признаки.

Стадии заключения международных договоров.

Договор и не участвующие в нем государства.

Условия распространения прав и обязательств по договору на третьи государства.

Юридические основания недействительности международных договоров.

Прекращение и приостановление действия международных договоров.

Тема 6. Международные межправительственные и неправительственные организации
 Виды, юридическая природа, функции международных организаций.
 ООН: Устав, принципы, система органов.
 Специализированные учреждения ООН: понятие, виды и статус.
 Региональные международные организации (общая характеристика).

Тема 7. Право внешних сношений
 Внутригосударственные и зарубежные органы внешних сношений.
 Дипломатические представительства: порядок создания, функции, привилегии и иммунитеты.
 Консульские учреждения, их виды, порядок формирования, функции, привилегии и иммунитеты.
 Статус постоянных представительств при международных организациях.

Тема 8. Международное гуманитарное право
 Понятие, источники международного гуманитарного права.
 Международные стандарты прав и свобод человека.
 Международные механизмы обеспечения и защиты прав человека.
 Международная регламентация правовой помощи.
 Международное гуманитарное право в условиях вооруженных конфликтов.
 Международно-правовые вопросы гражданства.
 Международно-правовые аспекты положения иностранных граждан.
 Статус беженцев. Право убежища.

Тема 9. Международное воздушное, космическое и экологическое право
 Понятие, источники международного воздушного права.
 Правовое регулирование международных полетов над государственной территорией.
 Правовое регулирование полетов в международном воздушном пространстве.
 Понятие, источники международного космического права.
 Международно-правовой режим космического пространства и небесных тел.
 Правовой режим космических объектов.
 Правовые формы сотрудничества государств в космосе.
 Понятие, источники международного права окружающей среды.
 Формы сотрудничества.
 Международно-правовая охрана планетарной среды и космического пространства.
 Международно-правовая охрана среды Мирового океана, животного и растительного мира.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Понятие международного права, предмет регулирования	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
2.	Субъекты международного права и международных отношений	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
3.	Основные принципы международного права	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
4.	Действие международного права в рамках государства	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
5.	Право международных договоров	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций

6.	Международные межправительственные и неправительственные организации	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
7.	Право внешних сношений	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
8.	Международное гуманитарное право	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций
9.	Международное воздушное, космическое и экологическое право	Чтение обязательной и дополнительной литературы, проработка лекций

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и представления различных творческих заданий. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания предмета, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине – проставление зачета при условии отсутствия пропусков учебных занятий без уважительных причин и выполнения всех заданий преподавателя, активной работы на семинарских (практических) занятиях. В ином случае – устный ответ на один из вопросов к зачету.

Вопросы для подготовки к зачету по дисциплине:

1. Понятие и предмет регулирования современного международного права. Отличие от международного частного права.
2. Основные принципы международного права: понятие, юридическая природа, виды, соотношение с иными нормами. Кодификация принципов.
4. Международный договор – основной источник международного права, его понятие и признаки. Понятие и признаки международного обычая. Отличие обычных норм от договорных (конвенционных) норм.
5. Международное и внутригосударственное право как самостоятельные, но взаимосвязанные системы права. Их взаимодействие в правоприменительном процессе.
6. Способы осуществления норм международного права в сфере внутригосударственной юрисдикции: инкорпорация, её признаки; отсылка, её признаки. Самоисполнимые и несамоисполнимые нормы международного права.
7. Субъекты международного права: понятие, виды. Содержание международной правосубъектности.
8. Международные межправительственные организации как субъекты международного права. Критерии их правосубъектности. Отличие от правосубъектности государств.
9. Международный договор и не участвующие в нем государства. Условия распространения прав и обязанностей по договору на третьи государства.
10. Форма международных договоров.
11. Понятие, юридическая природа и функции международных неправительственных организаций. Деятельность Международного Комитета Красного Креста по развитию и обеспечению соблюдения международного гуманитарного права.

12. Евразийский экономический союз: учредительные документы, цели, принципы, система органов.

13. Дипломатические представительства: виды, порядок создания, функции, привилегии и иммунитеты. Личные привилегии и иммунитеты персонала.

14. Консульские учреждения: виды, порядок создания, функции. Консульские привилегии и иммунитеты.

15. Понятие и источники международного гуманитарного права. Международные стандарты прав и свобод человека. Этапы их развития.

16. Универсальные и региональные международные механизмы защиты прав человека.

17. Правовой режим космического пространства и небесных тел. Регламентация деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства и небесных тел.

18. Понятие и источники международного права окружающей среды. Формы сотрудничества государств.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает: оптимальные способы решения профессиональных задач с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Материалы творческих заданий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.
			Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки в ответах на разные источники по основам международного права
			Зачет.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на правовые источники информации в ходе ответа на зачете. 2. Привлечение для аргументации ответа различных источников международного

			права.
	Умеет: эффективно пользоваться учебными, научными, нормативными и информационными материалами для решения профессиональных задач с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.	Материалы творческих заданий	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Отображение различных точек зрения на вопросы.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 2. Способность произвести сопоставительную оценку информации об основах международного права.
		Зачет.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и нормативного материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования содержания основных вопросов по основам международного права.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Международное право: учебник / Б. М. Ашавский, М. М. Бирюков, В. Д. Бордунов [и др.]; под редакцией С. А. Егоров. — Москва: Статут, 2016. — 848 с. — ISBN 978-5-8354-1181-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52110.html> (дата обращения: 25.05.2020).

2. Краткий курс по международному праву /. — Москва: РИПОЛ классик, Окей-книга, 2015. — 144 с. — ISBN 978-5-409-00708-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73374.html> (дата обращения: 25.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Латинские термины в современном международном праве: латинско-русский, русско-латинский словарь / составители Н. В. Маршалок, И. Л. Ульянова. — Москва: Статут, 2015. — 302 с. — ISBN 978-5-8354-1122-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/49077.html> (дата обращения: 25.05.2020).

2. Международное право: учебно-наглядное пособие / Составители Ч. К. Утегенов, А. К. Ибраева. — Алматы: Нур-Принт, Алматинская академия МВД Республики Казахстан, 2011. — 90 с. — ISBN 978-601-7336-02-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69137.html> (дата обращения: 25.05.2020).

3. Кожевников Ф. И. Русское государство и международное право (до XX века) / Ф. И. Кожевников; под редакцией Л. Н. Шестаков. — Москва: Зерцало, 2014. — 312 с. — ISBN 978-5-94373-256-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52239.html> (дата обращения: 25.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. www.mid.ru - официальный сайт Министерства иностранных дел РФ
2. www.minjust.ru - официальный сайт Министерства юстиции РФ
3. www.un.org - официальный сайт ООН
4. www.icj-cij.org - официальный сайт Международного Суда ООН
5. www.unesco.org - официальный сайт Международной организации по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО)
6. www.ilo.org - официальный сайт Международной организации труда (МОТ)
7. www.iom.ch - официальный сайт Международной организации по миграции (МОМ)
8. www.coe.int - официальный сайт Совета Европы
9. www.europa.eu.int - официальный сайт Европейского Союза.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Базы данных и коллекции ОБН РАН. URL: <http://www.sev-in.ru/ru/bazy-dannyh-i-kollekcii>.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

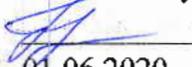
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОГО ДИАЛОГА И ИСТОРИЯ РЕЛИГИЙ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ярков А.П. Основы межкультурного диалога и история религий. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, очная форма обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы межкультурного диалога и история религий [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Ярков А.П., 2020.

1. Пояснительная записка

Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у обучающихся мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи:

- осознание общечеловеческих ценностей, прав и свобод человека, общероссийских и региональных традиций;
- развитие гражданского самосознания, гражданской идентичности, гражданской ответственности и правовой компетентности;
- освоение студентами принципов и практики межкультурного диалога;
- профилактика экстремизма и терроризма;
- выработка понимания условий, факторов, определяющих многовариантность социальных, политических, культурных процессов;
- знакомство с особенностями формирования и бытования поликультурного пространства Тюменской области;
- понимание современного вуза как пространства межкультурного диалога и толерантности

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о межкультурном взаимодействии, в том числе профессиональном
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, осваивая процесс взаимовлияния культур в целях саморазвития.

2. Структура и объем дисциплины

Структура и объем дисциплины для студентов очной формы обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

Дисциплина реализуется в формате массового открытого онлайн-курса.

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за выполнение промежуточных тестовых заданий по пройденным темам с автоматизированной проверкой результатов. Каждое правильно выполненное тестовое задание оценивается в 1 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают итоговый контрольный тест. Итоговое тестирование содержит в себе задания по всем пройденным темам. Тестирование оценивается по процентной шкале. Для получения зачета минимальный порог правильно выполненных заданий – 70%.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по	

					подгруппа м	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы	24	4	6	0	0
2.	Возникновение. Ранние формы религиозных верований	24	2	4	0	0
3.	Мировые религии	24	4	8	0	0
4.	Национальные религии	24	2	6	0	0
5.	Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм	24	2	6	0	0
6.	Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью-эйдж»	24	2	4	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы

1. Религия и верования.
2. Содержание понятий. Типология.
3. Общество и религия. Новая «георелигиозная реальность».
4. Структура миропредставлений об «Абсолюте».
5. Понятия «компромисс» и «консенсус».

Тема 2. Возникновение. Ранние формы религиозных верований

1. Человек и природа. Традиционные верования аборигенов населения Тюменской области.
2. Человек и тотем. Шаманизм. Культ предков.
3. От верований к религиозной системе.

Тема 3. Мировые религии.

1. Становление христианства.
2. Православие.
3. Старообрядчество
4. Католицизм.
5. Протестантизм.
6. История возникновения Ислама.
7. Ислам в современном мире.
8. Жизнь Будды и его последователи. Основные направления буддизма.

Тема 4 Национальные религии.

1. Евреи и иудаизм. Основные направления иудаизма.
2. Истоки индуизма. Основные направления индуизма.
3. Зороастризм. Тенгрианство.
4. Религии Мезоамерики.

Тема 5. Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм.

1. Традиционные верования Китая. Конфуцианство.
2. Личность и деяния Лао Цзы. Понятие «дао» и его интерпретация.
3. Религиозные верования в Японии. Синтоизм.

Тема 6. Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж».

1. Неоориенталистские движения. Неопротестантизм. Общая характеристика современной нетрадиционной религии «Нью эйдж».
2. Дискуссионные проблемы сохранения верований и религий как особенностей жизненного уклада.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 6

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Введение. Концептуальные подходы к изучению проблемы.	Чтение основной и дополнительной литературы

2	Возникновение. Ранние формы религиозных верований.	Чтение основной и дополнительной литературы
3	Мировые религии.	Чтение основной и дополнительной литературы
4	Национальные религии.	Чтение основной и дополнительной литературы
5	Религии Востока: Конфуцианство. Даосизм. Синтоизм.	Чтение основной и дополнительной литературы
6	Современные нетрадиционные религии. Современная интерпретация. Современная нетрадиционная религия «Нью эйдж».	Чтение основной и дополнительной литературы

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе сдачи промежуточных тестов 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме сдачи итогового контрольного теста.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 7

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о межкультурном взаимодействии, в том числе профессиональном	Промежуточное тестирование по пройденным темам	Количество правильных ответов на вопросы, требующие комплексного владения знаниями в области межкультурного взаимодействия и истории религий
			Итоговое контрольное тестирование	Количество правильных ответов на вопросы с множественным выбором ответа, требующие комплексного владения

				знаниями в области межкультурного взаимодействия и истории религий
		Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, осваивая процесс взаимовлияния культур в целях саморазвития.	Промежуточное тестирование по пройденным темам	Количество правильных ответов на вопросы из области межкультурного взаимодействия и истории религий, требующие от обучающегося оценивания и анализа различных утверждений
			Итоговое контрольное тестирование	Количество правильных ответов на вопросы из области межкультурного взаимодействия и истории религий, требующие развернутого ответа и аргументированного выражения собственной позиции.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература

1. Мархинин, В. В. История и теория религий: учебное пособие / В. В. Мархинин. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 274 с. — ISBN 978-5-4486-0226-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71563.html> (Дата обращения: 30.05.2020).

7.2 Дополнительная литература

1. История религий мира: хрестоматия / составители О. В. Рагунштейн. — Москва: Прометей, 2017. — 464 с. — ISBN 978-5-906879-28-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94434.html> (Дата обращения: 30.05.2020).

2. Элиаде, М. История веры и религиозных идей. От Гаутамы Будды до триумфа христианства / М. Элиаде; перевод Н. Б. Абалакова [и др.]. — Москва: Академический Проект, 2014. — 496 с. — ISBN 978-5-8291-1613-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36339.html> (Дата обращения: 30.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Электронная образовательная платформа Геткурс: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: <https://getcourse.ru/>

2. Электронная образовательная платформа Открытое образование: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: <https://openedu.ru/>
3. Электронная образовательная платформа Эдуардо: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: <https://eduardo.studio/>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для просмотра видеоматериалов с выходом в Интернет. Доступ к платформам электронного обучения.

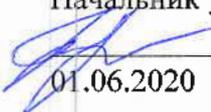
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ НАНОТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Нестерова Н.В. Основы нанотехнологий. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы нанотехнологий [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование комплекса базовых знаний об основах нанотехнологий, их возможностях и перспективах применения в различных сферах деятельности человека.

Задачи дисциплины:

- 1) познакомить студентов с основными понятиями нанотехнологий;
- 2) дать представление о типах, методах получения и исследования наноматериалов;
- 3) показать междисциплинарный характер нанотехнологии;
- 4) дать представление об уникальных свойствах наноматериалов и возможности применения наноматериалов и нанотехнологий в различных областях жизнедеятельности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3.	Знает типы, сущность методов получения и исследования и области применения наноматериалов.
		Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные достижения в области нанотехнологий.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на лекционном занятии – 0-1 балл;
- 2) работа на практических занятиях (в зависимости от вида работы)– 0-8 баллов;
- 3) работа на итоговом занятии оценивается от 0-12 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в устной форме.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История развития нанотехнологий	8	2	2	0	0
2.	Наноматериалы: классификация и уникальные	12	2	4	0	0

	свойства					
3.	Особая роль углерода в наномире	12	2	2	0	0
4.	Методы получения наноматериалов	10	2	4	0	0
5.	Экспериментальные методы нанотехнологии	10	2	4	0	0
6.	Интерактивный промежуточный контроль	6	0	2	0	0
7.	Нанoeлектроника и информационные технологии	10	0	2	0	0
8.	Связь нанотехнологий с проблемами окружающей среды и энергетики	10	2	0	0	0
9	Возможные применения нанотехнологий в экологии и энергетике	10	0	4	0	0
10	Возможности применения нанотехнологий в авиации, космонавтике, военной промышленности	10	0	2	0	0
11	Нанотехнологии и развитие наук о жизни	16	2	4	0	0
12	Нанотехнологии : колоссальные перспективы и опасность	6	0	2	0	0
13	Проблемы безопасности, экологии и этики в развитии нанотехнологий	12	2	0	0	0
14	Итоговое занятие	12	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. История развития нанотехнологий

Цель, задачи курса. Понятия: нано, наноматериалы, нанотехнологии. История развития нанотехнологий.

Практическое занятие № 1

Темы для обсуждения:

- 1) работы Э. Декслера "Машины создания" и Р. Фейнмана "Внизу полным-полно места";
- 2) в каких художественных произведениях можно встретить примеры нанотехнологий.

Тема 2. "Наноматериалы: классификация и уникальные свойства"

Наноматериалы. Типы наноматериалов: наночастицы; нанокристаллы и нанокластеры; нанотрубки и нановолокна; нанодисперсии; нанопористые структуры; наноструктурированные поверхности. Классификация нанообъектов по размерному признаку. Размерный эффект. Особенности проявления размерных эффектов в наноматериалах. Свойства наноматериалов.

Практическое занятие № 2

1) Тестирование (15-20 минут) направленное на выявление степени подготовленности к занятию.

2) Обсуждение вопросов, направленных на углубление, систематизацию и закрепление знаний по рассматриваемой теме:

1. Охарактеризуйте основные разновидности наноматериалов.
2. Какими размерами зерен (слоёв, включений, пор) характеризуются наноматериалы?
3. В чём сходство и различие кластеров, наночастиц и нанопорошков?
4. Почему окраска коллоидных растворов золота, содержащих наночастицы, отличается от цвета обычного металла?
5. Каковы особенности проявления размерных эффектов в наноматериалах?
6. В чем суть квантовых размерных эффектов?.
7. Как влияет размер кристаллитов на теплоёмкость наноматериалов?
8. Будет ли изменяться температура плавления наноматериалов при уменьшении размеров кристаллитов?
9. Охарактеризуйте магнитные свойства наноматериалов.
10. Как меняется прочность, твёрдость и пластичность при уменьшении размера зерна в наноматериалах?

3) Мини-конференция

Студенты (5 человек) готовят доклады с презентацией о некоторых уникальных наноматериалах. Остальные студенты группы участвуют в обсуждении, задают вопросы.

Темы докладов:

1. Металлические наночастицы.
2. Наночастицы оксидов металлов.
3. Термоэлектрические наноматериалы.
4. Нанонити.
5. Тонкие наноструктурированные пленки.

Тема 3. Особая роль углерода в наномире

Аллотропные формы углерода – «нано» и не «нано». Наноалмазы. Фуллерены, история открытия фуллеренов. Свойства фуллеренов. Фуллериты. Графен. Углеродные нанотрубки, виды, свойства. Методы получения.

Практическое занятие № 3

1) Обсуждение вопросов, направленных на углубление, систематизацию и закрепление знаний по рассматриваемой теме:

1. Какие аллотропные модификации углерода вы знаете?
 2. Какими свойствами отличается наноалмаз от алмаза? Какие свойства наноалмазов обеспечивают им широкое применение?
 3. Сколько атомов углерода входит в состав фуллерена?
 4. Кто открыл состав фуллеренов?
 5. Что представляет собой фуллерит?
 6. Какие свойства фуллерена могут быть использованы на практике?
 7. Что представляет собой графен? В чем уникальность его свойств?
 8. Виды и свойства углеродных нанотрубок.
 9. Существуют ли неуглеродные нанотрубки?
- 2) Просмотр и обсуждение видеороликов по теме занятия.

Тема 4. Методы получения наноматериалов

Классификация и сущность методов получения наноматериалов: технологии "сверху-вниз" и "снизу-вверх". Физические и химические методы синтеза. Роль самоорганизации в формировании наноструктур.

Практическое занятие №4

План занятия:

1) Мини-конференция на основе докладов студентов, посвященная ознакомлению с некоторыми методами получения наноматериалов.

Примерные темы докладов:

Методы получения наноматериалов:

1. Газофазный синтез
 2. Высокоэнергетическое разрушение
 3. Золь-гель технологии
 4. Плазмохимический метод
 5. Механохимический синтез
 6. Осаждение из коллоидных растворов
 7. Криохимический синтез
 8. Темплатный синтез
 9. Литография
 10. Электрохимический метод
- 2) Просмотр видеороликов по теме занятия.

Тема 5. Экспериментальные методы нанотехнологии

Сканирующая зондовая микроскопия.

Туннельный эффект. Устройство и принцип работы сканирующего туннельного микроскопа. Примеры применения.

Атомно-силовой микроскоп: принцип работы, устройство, режимы работы. Определение методом атомно-силовой микроскопии структуры природных и искусственных нанообъектов. Манипулирование с помощью атомно-силовой микроскопии отдельными атомами.

Практическое занятие №5

План занятий:

1) Обсуждение вопросов, направленных на углубление, систематизацию и закрепление знаний по рассматриваемой теме:

1. Что такое сканирование? Приведите примеры.
2. Что такое туннельный эффект и какова его природа?
3. Что представляет собой зонд?
4. Что такое кантилевер?
5. Что общего и чем различаются принципы работы сканирующего туннельного и атомно-силового микроскопов?
6. Перечислите режимы сканирования атомно-силового микроскопа. В чем их отличие?
7. Почему сканирующие микроскопы называют «глазами и пальцами» нанотехнологии?

2) Заслушивание и обсуждение докладов.

Темы докладов:

1. Растровый электронный микроскоп
2. Просвечивающий электронный микроскоп
3. Магнитно-силовой микроскоп
4. Сканирующий оптический микроскоп ближнего поля

3) Экскурсия в Центр коллективного пользования «Функциональные и обучаемые наноматериалы» ТюмГУ.

Тема 6. Интерактивный промежуточный контроль

Практическое занятие №6

Студенты на занятии составляют тестовые задания по всему пройденному материалу, а затем происходит взаимообмен тестами.

Оценка складывается из качества подготовленного теста и из качества ответов на вопросы, полученного теста.

Тема 7. Нанoeлектроника и информационные технологии

Практическое занятие №7

Для обсуждения предлагаются следующие вопросы

1. Нанотранзисторы
2. Квантовые компьютеры
3. Возможности применения наноустройств в полупроводниковых информационных технологиях (запись, передача, хранение информации)
4. Характеристика мирового рынка электронной промышленности.
5. Какие основные проблемы возникают на пути массового производства изделий наноэлектроники?

Тема 8. Связь нанотехнологий с проблемами окружающей среды и энергетики"

Важнейшие экологические проблемы. Возможные применения нанотехнологий в экологии и энергетике.

Тема 9. Возможные применения нанотехнологий в экологии и энергетике

Практическое занятие №8

Работа в группах. Подготовка и представление презентаций по темам:

1. Использование нанотехнологий при очистке воды
2. Наноматериалы в топливных элементах
3. Нанотехнологии в солнечной энергетике
4. Наноструктурные материалы в развитии водородной энергетике
5. Развитие светодиодной промышленности на базе нанотехнологий
6. Перспективные элементы нанoeлектроники для энергетике

Тема 10. Возможности применения нанотехнологий в авиации, космонавтике, военной промышленности

Практическое занятие №9

Темы для обсуждения:

Создание новых типов двигателей; сверхпрочных, сверхлегких, термостойких материалов.

Транспортные средства; автономные и беспилотные системы; мини- и микророботы; миниатюрные космические спутники и средства их запуска.

Радиопоглощающие ткани; костюм солдата будущего; средства маскировки.

Химическое и биологическое оружие и возможные методы защиты.

Тема 11. Нанотехнологии и развитие наук о жизни

Природные нанообъекты и наноэффекты. "Эффект лотоса". Биологические наноструктуры. Бионанотехнологии. Наномедицина.

Практическое занятие №10

Занятие посвящено защите рефератов

(подготовка реферата и презентации осуществляется в парах).

Примерные темы рефератов:

1. Наносенсоры
2. Биоподражающие интеллектуальные устройства
3. Наночипы
4. Нанороботы
5. Получение искусственных наноструктур на основе биомолекул
6. Генная инженерия
7. Нанотехнологии в борьбе с онкологическими заболеваниями
8. Нанотехнологии против вирусов и бактерий
9. Нанокосметика
10. Наноактюаторы, использующие биологические наноструктуры

11. Дистанционная хирургия
12. Новые имплантаты
13. Нанотехнологии как источник бессмертия
14. Криогенная нанотехнология
15. "Наноеда" или пища будущего

Тема 12. Нанотехнологии: колоссальные перспективы и опасность

Практическое занятие №11

Публичное обсуждение темы занятия на основе: анализа полученных знаний в ходе лекционных и практических занятий; проработки научной и учебной литературы, посвященной свойствам и возможностям применения нанотехнологий.

Тема 13. Проблемы безопасности, экологии и этики в развитии нанотехнологий

Нанотоксичность. Вопросы безопасности нанотехнологий. Оценка потенциальных рисков. Нравственные, экологические и социальные аспекты развития нанотехнологий. Нормативные документы РФ, регламентирующие работу с продукцией nanoиндустрии. Метрологические средства обеспечения безопасности при производстве продукции nanoиндустрии.

Тема 14. Итоговое занятие

Практическое занятие №12

План занятия:

- 1) Написание эссе на тему: "Нанотехнологии в нашей жизни"
- 2) Итоговое тестирование

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	История развития нанотехнологий	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
2.	Наноматериалы: классификация и уникальные свойства	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Подготовка к тестированию.
3.	Особая роль углерода в наномире	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Проработка конспектов лекции. Подготовка к обсуждению основных вопросов темы.
4.	Методы получения наноматериалов	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Проработка конспектов лекции. Подготовка докладов.
5.	Экспериментальные методы нанотехнологии	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Проработка конспектов лекции. Подготовка докладов.

6.	Интерактивный промежуточный контроль	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Повторение изученного материала..
7.	Наноэлектроника и информационные технологии	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
8.	Связь нанотехнологий с проблемами окружающей среды и энергетики	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
9	Возможные применения нанотехнологий в экологии и энергетике	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
10	Возможности применения нанотехнологий в авиации, космонавтике, военной промышленности	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
11	Нанотехнологии и развитие наук о жизни	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Подготовка рефератов и презентаций докладов.
12	Нанотехнологии: колоссальные перспективы и опасность	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
13	Проблемы безопасности, экологии и этики в развитии нанотехнологий	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы.
	Итоговое занятие	Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной литературы. Проработка лекций, повторение изученного материала.

В ходе подготовки к занятиям обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу, прорабатывают конспекты лекций. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, тестирования, заслушивания докладов. Оцениваются как фактические знания студентов, так и их глубина и навыки самостоятельного поиска и критического анализа необходимой информации по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Студенты, которые в процессе изучения дисциплины набрали менее 61 балла, сдают зачет. Зачет проводится в устной форме по билетам. В билете приведено два вопроса из представленного ниже перечня.

Вопросы для зачета

1. История развития нанотехнологий.
2. Анализ работ Р. Фейнмана и Э. Декслера.
3. Наноматериалы – материалы с уникальными свойствами. Типы наноматериалов.
4. Размерный эффект. Классификация нанообъектов по размерному эффекту. Особенности проявления размерных эффектов в наноматериалах.
5. Фуллерены. История открытия, свойства, возможности применения. Фуллериты.

6. Углеродные нанотрубки: типы, свойства, возможности применения.
7. Графен – уникальные свойства, возможности применения.
8. Неуглеродные нанотрубки.
9. Методы получения углеродных наноматериалов.
10. Классификация и сущность методов получения наноматериалов.
11. Физические методы получения наноматериалов.
12. Химические методы синтеза наноматериалов.
13. Самоорганизация и самосборка в нанотехнологиях.
14. Сканирующая зондовая микроскопия, как метод исследования наноматериалов.
15. Туннельный эффект. Устройство и принцип работы сканирующего туннельного микроскопа. Примеры применения.
16. Атомно-силовой микроскоп: принцип работы, устройство, режимы работы.
17. Определение методом атомно-силовой микроскопии структуры природных и искусственных нанообъектов. Манипулирование с помощью атомно-силовой микроскопии отдельными атомами.
18. Возможности применения наноустройств в полупроводниковых информационных технологиях.
19. Нанозлектроника.
20. Возможности применения нанотехнологий в энергетике.
21. Связь нанотехнологий с проблемами окружающей среды.
22. Нанотехнологии в солнечной и водородной энергетике.
23. Возможности применения нанотехнологий в военных целях.
24. Возможности применения нанотехнологических разработок в авиации и космонавтике.
25. Природные нанообъекты и наноэффекты.
26. Биологические наноструктуры. Бионанотехнологии.
27. Применение нанотехнологий в медицине.
28. Нанотоксичность. Оценка потенциальных рисков.
29. Нравственные и социальные аспекты развития нанотехнологий.
30. Экологические аспекты развития нанотехнологий.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных	Знает типы, сущность методов получения и исследования и области применения	Устный опрос на практическом занятии, выполнение групповых и индивидуальных	Качество подготовленных докладов, презентаций. Уровень владения материалом при устном ответе, написании

<p>достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.</p>	<p>наноматериалов.</p>	<p>работ, тестирование</p>	<p>тестов.</p>
		<p>Итоговое собеседование на зачете</p>	<p>Уровень владения материалом, привлечение для ответа дополнительной литературы</p>
	<p>Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные достижения в области нанотехнологий.</p>	<p>Устный опрос на практическом занятии, выполнение групповых и индивидуальных работ</p>	<p>Качество подготовленных докладов, презентаций. Способность произвести сопоставление, критический анализ информации из различных источников.</p>
		<p>Итоговое собеседование на зачете</p>	<p>Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования ответа. собственной точки зрения. Использование доступных информационных ресурсов для подготовки ответа.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Витязь, П. А. Основы нанотехнологий и наноматериалов : учебное пособие / П. А. Витязь, Н. А. Свидунович. — Минск : Вышэйшая школа, 2010. — 302 с. — ISBN 978-985-06-1783-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/20108.html> (дата обращения: 15.05.2020).

7.2. Дополнительная литература

1. Андриевский, Р. А. Наноструктурные материалы: учеб. пособие для студ. вузов / Р. А. Андриевский, А. В. Рагуля. - Москва: Академия, 2005. - 192 с.
2. Рыжонков, Д. И. Наноматериалы: учебное пособие/ Д. И. Рыжонков, В. В. Лёвина, Э. Л. Дзидзигури. - 2-е изд.. - Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2013. - 365 с.
3. Юрген, Альтман Военные нанотехнологии. Возможности применения и превентивного контроля вооружений / Альтман Юрген ; перевод А. В. Хачоян ; под редакцией Р. А. Андриевский. — Москва : Техносфера, 2016. — 422 с. — ISBN 978-5-94836-175-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58891.html> (дата обращения: 15.05.2020).
4. Наноматериалы и нанотехнологии : учебник для вузов / Е. И. Пряхин, С. А. Вологжанина, А. П. Петкова, О. Ю. Ганзуленко ; под редакцией Е. И. Пряхина. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 372 с. — ISBN 978-5-8114-5373-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/149303> (дата обращения: 15.05.2020).
5. Введение в нанотехнологию : учебник / В. И. Марголин, В. А. Жабрев, Г. Н. Лукьянов, В. А. Тупик. — Санкт-Петербург : Лань, 2012. — 464 с. — ISBN 978-5-8114-1318-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/4310> (дата обращения: 15.05.2020).

7.3. Интернет-ресурсы:

1. <http://www.nanometer.ru/>
2. <http://www.nanonewsnet.ru/>

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ОБЩЕЙ ПСИХОЛОГИИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Морева Г. И. Основы общей психологии Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы общей психологии [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Морева Г. И., 2020.

1. Пояснительная записка

Задачи освоения дисциплины (модуля)

Создать условия для

1. возникновения желания понимать себя, других, с одной стороны.
2. понимания необходимости знаний по психологии человека в профессиональной деятельности, во взаимоотношениях, в организации учебной деятельности и отсутствие этих знаний
3. осознания возможных собственных проблем и поиска ресурсов для их решения
4. критического отношения к выбору источника информации о человеке (существование «околонаучных» публикаций, «экстрасенсов», тренингов, курсов, имеющих сомнительный характер).

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает особенности возраста и механизмы развития человека Умеет организовать деятельность, определить цели с учетом психологических особенностей личности; а также конструировать собственный образовательный маршрут в целях самообразования

1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):

В процессе освоения курса у студентов будут сформированы следующие способности:

- способность определять специфику психического функционирования человека;
- способность к анализу поведения, межличностных конфликтов с учетом индивидуальных характеристик;
- владение культурой научного мышления, обобщением, анализом и синтезом фактов и теоретических положений

- владение навыками анализа своей деятельности и умению применять методы эмоциональной и когнитивной регуляции (для оптимизации) собственной деятельности и психического состояния

Знать:

- основные категории психологии и ее задачи;
- проявление психологических качеств в поведении, общении, познании;
- факторы и механизмы психического развития; коррекции психологических проблем.

проблем.

Уметь:

- анализировать поведение человека (собственное поведение);
- оценивать влияние различных факторов на формирование стереотипов, ролей, идентичности;
- корректировать свое поведение с учетом понимания проблем и необходимости повышения эффективности деятельности;
- находить эффективные способы взаимодействия и разрешения конфликтных ситуаций

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
- 4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Психология как наука. Ее предмет и практическое значение	14	2	4	0	0
2.	Проблемы познания. Сенсорно-перцептивное познание и его проблемы. Память и внимание	18	2	4	0	0
3.	Мышление как процесс решения задач. Мышление и воображение	20	2	4	0	0
4.	Эмоционально-волевая регуляция поведения..	16	2	4	0	0
5.	Проблема темперамента и характера в структуре личности.	18	2	4	0	0
6.	Проблема способностей и их развитие	18	2	4	0	0
7.	Представление о личности в быденном и научном сознании. Проблемы личностного развития	20	2	4	0	0
8.	Деятельность и ее структура. Психология эффективного общения.	20	2	6	0	0
Итого (часов)		144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Психология как наука. Ее предмет и практическое значение"

Психология как наука и практика. Предмет психологии. Психика и душа. Структура психики. Механизм психического отражения. Характеристики психического отражения: активность, субъективность. Психика и поведение. Возникновение психики. Психика и поведение. О природе и сущности человека. Присвоение общественно-исторического опыта и формирование высших психических функций

2. " Проблемы познания. Сенсорно-перцептивное познание и его проблемы. Память и внимание "

Познание как деятельность (цель познания, познавательные мотивы, познавательные процессы). Виды познания. Образ мира как результат познавательной деятельности

Характеристики познания: произвольность-непроизвольность; субъективность - объективность; адекватность. Ограниченность познания. Целостность познавательной деятельности. Ощущение и восприятие: общее и различное. Классификация ощущений и восприятия. Основные закономерности ощущений (адаптация, сенсбилизация, синестезия, компенсация) и восприятия (осмысленность, целостность, структурность, апперцепция).

Развитие восприятия и наблюдения. Внимание и память как высшие психические функции. Память и восприятие. Представление в восприятии, памяти. Виды памяти. Индивидуальные особенности памяти. Развитие внимания и памяти в онтогенезе.

3. «Мышление как процесс решения задач. Мышление и воображение»

Основные понятия: мышление, интеллект, разум, рассудок. Мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация. Ошибки мышления. Формы мышления. Понятие и его формирование. Виды мышления. Мышление как процесс решения задач. Виды задач. Приемы решения мыслительных задач.

Воображение: функции, виды. Воображение как способ решения проблемы. Приемы создания образов воображения. Диагностика трудностей в решении задач

4. "Эмоционально-волевая регуляция поведения"

Эмоции как обозначение субъективных переживаний. Эмоции и потребность. Связь эмоций с поведением. Классификация эмоциональных переживаний чувства, эмоции, страсти, настроение, аффект, стресс; эмоциональные состояния. Функции эмоциональных переживаний: оценочная, побудительная, регулирующая, защитная.

Природа воли. Протекание волевого процесса. Функции воли. Формирование волевых качеств.

5. "Проблема темперамента и характера в структуре личности и поведения"

Индивидуально-психологические особенности личности: темперамент, характер, способности. Темперамент и характер: общее и различное. Проявление темперамента и характера в поведении и деятельности. Свойства темперамента и свойства характера.

Механизмы формирования темперамента и характера. Тип высшей нервной деятельности и темперамент. Значение средовых условий и активности человека в проявлении темперамента и характера. Характер и личность.

6. "Проблема способностей и их развития"

Понятие о способностях. Структура способностей. Проявление способностей в деятельности. Критерии обнаружения способностей. Задатки и способности. Роль среды и активности человека в развитии способностей. Виды способностей: общие и специальные. Уровни проявления способностей: одаренность, талант, гениальность. Поиск факторов, определяющих развитие способностей (анализ случаев)

7. «Представление о личности в обыденном и научном сознании. Проблемы личностного развития 2

Структура личности (Фрейд З, Ананьев Б.Г., Платонов К.К., Леонтьев А.Н.)

Становление личности в антропогенезе. Развитие личности в онтогенезе (соотношение понятий: становление, формирование, развитие, рост). Условия и механизм личностного развития. Общее представление о личности в обыденном сознании. Разграничение терминов: индивид, социальный индивид, субъект, индивидуальность, личность. Нормативные и ненормативные кризисы развития. Психологические защиты личности (функции, виды) и их диагностика.

8. " Деятельность и ее структура. Психология эффективного общения. Понятие и строение человеческой деятельности»

Структура деятельности по А.Н.Леонтьеву. Основные виды деятельности: учение, труд, общение, игра. Развитие деятельности человека. Индивидуальный стиль деятельности и его формирование. Анализ основных видов деятельности. Успешность и эффективность деятельности. Факторы, определяющие успешность и эффективность деятельности. Учебная деятельность. Условия успешности учебной и профессиональной деятельности. Психология эффективного общения.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
3	Психология как наука. Ее предмет и практическое значение	Проработка лекций. Составление библиографического списка
4	Проблемы познания. Сенсорно-перцептивное познание и его проблемы. Память и внимание	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Мышление как процесс решения задач. Мышление и воображение	Проработка лекций
6	Эмоционально-волевая регуляция поведения..	Проработка лекций
7	Проблема темперамента и характера в структуре личности.	Самостоятельное изучение заданного материала
8	Проблема способностей и их развитие	Чтение обязательной и дополнительной литературы
9	Представление о личности в обыденном и научном сознании. Проблемы личностного развития	Проработка лекций
10	Деятельность и ее структура. Психология эффективного общения.	Проработка лекций

5.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

5.1 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1.	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	Знает особенности возраста и механизмы развития возрастных особенностей человека Умеет организовать деятельность, определить цели с учетом возрастных особенностей личности; а также конструировать собственный образовательный маршрут в целях самообразования	устные ответы на занятиях, монологические высказывания студентов по изучаемым темам; учебные ситуации, содержание учебных занятий	полнота ответов, связность речи; грамотность письменной речи логика в оценке ситуаций, материалов

5.2 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Виды и характеристика заданий:

1. Составление интеллектуальных карт по темам
2. Выполнение экспрессдиагностики с последующим анализом и самоанализом
3. Работа с литературными источниками
4. Знакомство с экспериментальными исследованиями по темам курса
5. Подготовка сообщений практического характера
6. Составление сравнительных таблиц по теориям (сравнительная таблица по теориям памяти, мышления, внимания и т.п.)
7. Устные ответы в ходе занятий
8. Подготовка видеофрагментов по темам: демонстрация проявлений психики и психологических трудностей в поведении, деятельности, общении.

Вопросы для обсуждения на практических занятиях и зачете

1. Каковы основные причины невнимательности?
2. Описать поведенческие проявления холерического темперамента человека (на примере какого-либо произведения).
3. Назовите основные факторы, позволяющие развивать основные свойства внимания: объем, распределение, концентрация, устойчивость и др.
4. Описать поведенческие проявления флегматического темперамента человека (на примере какого-либо произведения).
5. В какой мере качества памяти определяют успехи в деятельности?
6. Описать поведенческие проявления сангвинистического темперамента человека (на примере какого-либо произведения).

7. Что значит думать? Почему человек часто не может решить задачу или решает ее неверно? (объяснить с точки зрения анализа мыслительных операций, стратегий мышления, характеристик и т.д.).
8. Какими особенностями должна отличаться речь журналиста?
9. Назовите основные формы мышления и приведите примеры нарушения их у человека.
10. Описать поведенческие проявления меланхолического темперамента человека (на примере какого-либо произведения).
11. Что общего и различного между языком глухонемого человека и языком «говорящего человека»?
12. В чем сходство и различие между темпераментом и характером.
13. В чем отличие речи и мышления ребенка от речи и мышления взрослого человека?
14. Описать поведенческие проявления характера человека (на примере какого-либо произведения).
15. Чем можно объяснить недостаточный уровень развития воображения у «среднестатистического» человека? Можно ли развивать воображение и каким образом?
16. Каковы причины снижения познавательной мотивации студентов.
17. Описать поведенческие проявления внимания человека (на примере какого-либо произведения)
18. Всегда ли характер эмоциональной реакции человека адекватен характеру самого воздействия? Объясните причины возможного соответствия или несоответствия.
19. Доказать наличие связи между вниманием и памятью.
20. Этапы сложного волевого действия. Приведите примеры проявления волевых качеств у литературных героев.
21. Как связаны между собой память и мышление. Приведите примеры этой связи.
22. Можно ли и нужно ли контролировать свои эмоциональные проявления? Приведите примеры из жизни литературных героев.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по вопросам курса.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по каждому вопросу – максимум 10 баллов. Максимальное количество фильмов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 6.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Сосновский, Б. А. Общая психология : учебник для вузов / Б. А. Сосновский, О. Н. Молчанова, Э. Д. Телегина ; под редакцией Б. А. Сосновского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07277-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455398> (дата обращения: 02.03.2020).

7.2. Дополнительная литература:

1. Крысько, В. Г. Психология в схемах и комментариях : учебное пособие для вузов / В. Г. Крысько. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 394 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08833-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455929> (дата обращения: 02.03. .2020).
2. Козловская Т.Н. Психология [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Козловская Т.Н., Кириенко А.А., Назаренко Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов:

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <http://biblioclub.ru> – Университетская библиотека ONLINE
2. <http://e.lanbook.com> – Издательство «ЛАНЬ»
3. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
4. <http://virtuallib.intuit.ru> – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
5. <https://icdlib.nspu.ru/> - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
6. <http://diss.rsl.ru/> - Библиотека диссертаций РГБ
7. <http://cyberleninka.ru/> - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
8. <https://urait.ru/> - Издательство «Юрайт»
9. <http://www.iprbookshop.ru/> - ЭБС IPR BOOKS
10. <https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Лицензионное ПО: Microsoft Windows, Microsoft Office (либо аналогичные)
ПО, находящееся в свободном доступе: Microsoft Teams, Zoom.

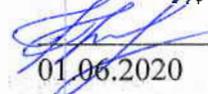
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные компьютером и видеосистемой для демонстрации учебных материалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ БИЗНЕСА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любаненко А.В. Основы организации бизнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы организации бизнеса. [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Любаненко А.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование у обучающихся компетенций, связанных с пониманием механизмов ведения предпринимательской деятельности в современных условиях, возможностью организации собственного бизнеса.

Задачи освоения курса:

- Изучить основные понятия и виды предпринимательской деятельности.
- Исследовать методики генерации бизнес-идей и бизнес-планирования.
- Изучить нормативные акты РФ, регламентирующие предпринимательскую деятельность;
- Изучить основы управления маркетингом, персоналом, продажами, финансами;
- Сформировать навык ведения предпринимательской деятельности в российских условиях.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Разработка стратегии и программы инновационного развития предприятия		Знает методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития
		Умеет применять методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития

2. 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общий объем	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		50	50
Практические занятия		0	0
Лабораторные / практические занятия по		0	0

подгруппам		
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на практическом занятии – 2-3 балла;
- 2) презентация – 2-5 баллов;
- 3) эссе- 2 балла;
- 4) решение кейсов – 2- балла.
- 5) терминологический диктант – 3 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№ п/ п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контакт- ной работы
			Лекции	Практи- ческие занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1.	Введение в предпринимательство	20	6	0	0	0
2.	От идеи к бизнесу	20	6	0	0	0
3	Бизнес-планирование	20	6	0	0	0
4	Управление персоналом	10	6	0	0	0
5	Управление маркетингом	20	6	0	0	0
6	Управление продажами	10	6	0	0	0
7	Управление финансами	20	6	0	0	0
8	Управление бизнес-процессами	24	8	0	0	0
	Итого (часов)	144	50	0	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам:

1. Тема № 1 «Введение в предпринимательство». (информационная лекция)

Понятие и принципы предпринимательства. Классификация видов предпринимательской деятельности. Проблемы и перспективы развития предпринимательства в России.

Практическое занятие №1. Введение в предпринимательство

Мотивационная беседа с предпринимателями.

2. Тема № 2 «От идеи к бизнесу» (информационная лекция)

Методы и маркетинговые инструменты поиска бизнес-идей. Мозговой штурм. Оценка и фильтрация идей. Препятствия к поиску бизнес-идей. Примеры лучших бизнес-идей. Франчайзинг – преимущества и недостатки. Покупка действующего бизнеса.

Практическое занятие №2. От идеи к бизнесу
Имитационно-деятельностная игра «Поиск и выбор бизнес-идей»

3. Тема №3 «Бизнес-планирование» (информационная лекция)

Цели, задачи и направления бизнес-планирования проекта. Виды бизнес-планов. Этапы формирования и реализации бизнес-плана. Типовая структура и содержание бизнес-плана. Стратегия финансирования проекта. Содержание Питч-презентации бизнес-плана.

Практическое занятие №3 Бизнес-планирование
Изучение шаблона бизнес-плана. Подготовка и защита бизнес-презентации идеи.

4. Тема №4 «Управление персоналом» (информационная лекция)

Основные функции отдела персонала. Движение персонала в организации. Инструменты мотивации труда. Система оценки функциональной деятельности персонала. Правовое обеспечение управления персоналом.

Практическое занятие №4 «Управление персоналом»
Обзор материала должности. Разработка KPI-должности.

5. Тема №5 «Управление маркетингом» (информационная лекция)

Функции отдела маркетинга. Основы маркетингового анализа. Сегментирование и позиционирование на рынке. Товарная, сбытовая, ценовая, коммуникационная политика бизнес-проекта. Матрица БКГ. Разработка маркетинговой стратегии. Инструменты продвижения на рынке.

Практическое занятие №5. «Управление маркетингом»
Разработка маркетинговой стратегии бизнес-проекта

6. Тема №6 «Управление продажами» (информационная лекция)

Функции отдела продаж. Классификация продаж. Выбор канала продаж. Планирование продаж. Продажи как бизнес-процесс. Компетенции сотрудников отдела продаж.

Практическое занятие №6 «Управление продажами».
Деловая имитационная игра по организации продаж бизнес-проекта

7. Тема №7 «Управление финансами» (информационная лекция)

Системы налогообложения предпринимательской деятельности. Примеры расчета налогов. Планирование бюджета организации. Инструменты привлечения денежных средств. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.

Практическое занятие №7.
Планирование бюджета организации

8. Тема №8 «Управление бизнес-процессами» (информационная лекция)

Основы построения структуры организации. Типы организационных структур. Построение и организация бизнес-процессов. Применение технологии аутсорсинга.

Практическое занятие №8.

Разработка основного бизнес-процесса проекта

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Введение в предпринимательство	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
2	От идеи к бизнесу	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
3	Бизнес-планирование	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
4	Управление персоналом	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
5	Управление маркетингом	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
6	Управление продажами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
7	Управление финансами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
8	Управление бизнес-процессами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации – зачет

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в устной форме по предлагаемым вопросам. В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыта тема, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категория.
- оценка «не зачтено» - если нераскрыты темы, большое количество существенных ошибок.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Понятие, цели и задачи предпринимательской деятельности.
2. Виды предпринимательской деятельности, их характеристика.
3. Организационно-правовые формы юридических лиц. Коммерческие и некоммерческие организации.
4. Предпринимательская идея: понятие, источники формирования новых идей.
5. Бизнес-план и его роль в принятии предпринимательских решений.
6. Содержание и последовательность (логика) разработки бизнес-плана.

7. Разработка стратегии маркетинга.
8. Товарная, сбытовая, ценовая, коммуникационная политика бизнес-проекта.
9. Основы управления персоналом.
10. Инструменты мотивации труда.
11. Управление маркетингом.
12. Построение маркетинговой стратегии.
13. Управление продажами.
14. Построение отдела продаж.
15. Управление финансами.
16. Инструменты привлечения денежных средств.
17. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.
18. Управление бизнес-процессами.
19. Типы организационных структур.
20. Структурные элементы бизнес-процесса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми и результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ДПК-1. Разработка стратегии и программы инновационного развития предприятия		Опрос. решение задач, эссе	<p>Повышенный уровень знания устанавливается, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;</p> <p>Базовый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения темы; показывает умение выделить</p>

			<p>существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;</p> <p>Пороговый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; речевое оформление ответа требует поправок, коррекции.</p> <p>Ниже порогового уровня определяется у обучающегося, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины,</p>
--	--	--	---

				либо обучающийся отказывается от ответа.
--	--	--	--	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Арустамов, Э. А. Основы бизнеса: учебник. — 4-е изд., стер. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2019. - 228 с. - ISBN 978-5-394-03169-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091533> (дата обращения: 30.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Рубин, Ю. Б. Основы бизнеса: учебник / Ю. Б. Рубин. - 13-е изд. - Москва: МФПУ Синергия, 2012. - 320 с. (Университетская серия). - ISBN 978-5-4257-0071-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/451392> (дата обращения: 30.05.2020).

2. Основы бизнеса : учебное пособие / С. А. Бочаров, А. А. Иванов, С. Я. Олейников, А. А. Кузьмина. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 464 с. — ISBN 978-5-374-00105-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10744.html> (дата обращения: 30.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.3. Интернет-ресурсы

Правовая информация РФ www.pravo.gov.ru Государственная система правовой информации

1. <https://tmb72.tyumen-city.ru/> Интернет-портал поддержки МСП в Тюменской области
2. Мойбизнес.рф Интернет портал онлайн-поддержки предпринимателей
3. <https://smbn.ru/> Портал бизнес-навигатора МСП

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams;

Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОБСТВЕННОГО БИЗНЕСА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любаненко А.В. Основы организации собственного бизнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы организации собственного бизнеса [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Любаненко А.В., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью дисциплины - формирование у обучающихся компетенций, связанных с пониманием механизмов ведения предпринимательской деятельности в современных условиях, возможностью организации собственного бизнеса.

Задачи освоения курса:

- Изучить основные понятия и виды предпринимательской деятельности.
- Исследовать методики генерации бизнес-идей и бизнес-планирования.
- Изучить нормативные акты РФ, регламентирующие предпринимательскую деятельность;
- Изучить основы управления маркетингом, персоналом, продажами, финансами;
- Сформировать навык ведения предпринимательской деятельности в российских условиях.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Разработка стратегии и программы инновационного развития предприятия	ДПК-1.	Знает основные теории функционирования инновационной экономики и технологического предпринимательства, методы оценки эффективности инновационной деятельности
		Умеет анализировать риски развития компании, в том числе риски инновационной деятельности, выбирать источники финансирования инновационной деятельности

2. 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общий объем	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на практическом занятии – 2-3 балла;
- 2) презентация – 2-5 баллов;
- 3) эссе- 2 балла;
- 4) решение кейсов – 2- балла.
- 5) терминологический диктант – 3 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№ п/ п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Иные виды контакт- ной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практи- ческие занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1.	Введение в предпринимательство	20	2	4		
2.	От идеи к бизнесу	20	2	4		
3	Бизнес-планирование	20	2	4		
4	Управление персоналом	10	2	4		
5	Управление маркетингом	20	2	6		
6	Управление продажами	10	2	4		
7	Управление финансами	20	2	4		
8	Управление бизнес-процессами	24	2	4		
	Итого (часов)	144	16	34		

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам:

1. Тема № 1 «Введение в предпринимательство». (информационная лекция)

Понятие и принципы предпринимательства. Классификация видов предпринимательской деятельности. Проблемы и перспективы развития предпринимательства в России.

Практическое занятие №1. Введение в предпринимательство
Мотивационная беседа с предпринимателями.

2. Тема № 2 «От идеи к бизнесу» (информационная лекция)

Методы и маркетинговые инструменты поиска бизнес-идей. Мозговой штурм. Оценка и фильтрация идей. Препятствия к поиску бизнес-идей. Примеры лучших бизнес-идей. Франчайзинг – преимущества и недостатки. Покупка действующего бизнеса.

Практическое занятие №2. От идеи к бизнесу

Имитационно-деятельностная игра «Поиск и выбор бизнес-идей»

3. Тема №3 «Бизнес-планирование» (информационная лекция)

Цели, задачи и направления бизнес-планирования проекта. Виды бизнес-планов. Этапы формирования и реализации бизнес-плана. Типовая структура и содержание бизнес-плана. Стратегия финансирования проекта. Содержание Питч-презентации бизнес-плана.

Практическое занятие №3 Бизнес-планирование

Изучение шаблона бизнес-плана. Подготовка и защита бизнес-презентации идеи.

4. Тема №4 «Управление персоналом» (информационная лекция)

Основные функции отдела персонала. Движение персонала в организации. Инструменты мотивации труда. Система оценки функциональной деятельности персонала. Правовое обеспечение управления персоналом.

Практическое занятие №4 «Управление персоналом»

Обзор материала должности. Разработка KPI-должности.

5. Тема №5 «Управление маркетингом» (информационная лекция)

Функции отдела маркетинга. Основы маркетингового анализа. Сегментирование и позиционирование на рынке. Товарная, сбытовая, ценовая, коммуникационная политика бизнес-проекта. Матрица БКГ. Разработка маркетинговой стратегии. Инструменты продвижения на рынке.

Практическое занятие №5. «Управление маркетингом»

Разработка маркетинговой стратегии бизнес-проекта

6. Тема №6 «Управление продажами» (информационная лекция)

Функции отдела продаж. Классификация продаж. Выбор канала продаж. Планирование продаж. Продажи как бизнес-процесс. Компетенции сотрудников отдела продаж.

Практическое занятие №6 «Управление продажами».

Деловая имитационная игра по организации продаж бизнес-проекта

7. Тема №7 «Управление финансами» (информационная лекция)

Системы налогообложения предпринимательской деятельности. Примеры расчета налогов. Планирование бюджета организации. Инструменты привлечения денежных средств. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.

Практическое занятие №7.

Планирование бюджета организации

8. Тема №8 «Управление бизнес-процессами» (информационная лекция)

Основы построения структуры организации. Типы организационных структур. Построение и организация бизнес-процессов. Применение технологии аутсорсинга.

Практическое занятие №8.

Разработка основного бизнес-процесса проекта

4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Введение в предпринимательство	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
2	От идеи к бизнесу	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
3	Бизнес-планирование	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
4	Управление персоналом	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
5	Управление маркетингом	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
6	Управление продажами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
7	Управление финансами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций
8	Управление бизнес-процессами	Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации – зачет

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в устной форме по предлагаемым вопросам. В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыта тема, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категория.
- оценка «не зачтено» - если нераскрыты темы, большое количество существенных ошибок.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматически без прохождения итогового собеседования.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Понятие, цели и задачи предпринимательской деятельности.
2. Виды предпринимательской деятельности, их характеристика.
3. Организационно-правовые формы юридических лиц. Коммерческие и некоммерческие организации.
4. Предпринимательская идея: понятие, источники формирования новых идей.
5. Бизнес-план и его роль в принятии предпринимательских решений.
6. Содержание и последовательность (логика) разработки бизнес-плана.

7. Разработка стратегии маркетинга.
8. Товарная, сбытовая, ценовая, коммуникационная политика бизнес-проекта.
9. Основы управления персоналом.
10. Инструменты мотивации труда.
11. Управление маркетингом.
12. Построение маркетинговой стратегии.
13. Управление продажами.
14. Построение отдела продаж.
15. Управление финансами.
16. Инструменты привлечения денежных средств.
17. Оценка эффективности предпринимательской деятельности.
18. Управление бизнес-процессами.
19. Типы организационных структур.
20. Структурные элементы бизнес-процесса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемым и результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ДПК-1. Разработка стратегии и программы инновационного развития предприятия		Опрос. решение задач, эссе	<p>Повышенный уровень знания устанавливается, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;</p> <p>Базовый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения</p>

			<p>темы; показывает умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;</p> <p>Пороговый уровень знаний определяется у обучающегося, который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; речевое оформление ответа требует поправок, коррекции.</p> <p>Ниже порогового уровня определяется у обучающегося, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но</p>
--	--	--	--

				<p>и на другие вопросы дисциплины, либо обучающийся отказывается от ответа.</p>
--	--	--	--	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Арустамов, Э. А. Основы бизнеса: учебник. — 4-е изд., стер. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2019. - 228 с. - ISBN 978-5-394-03169-4. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091533> (дата обращения: 30.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Рубин, Ю. Б. Основы бизнеса: учебник / Ю. Б. Рубин. - 13-е изд. - Москва: МФПУ Синергия, 2012. - 320 с. (Университетская серия). - ISBN 978-5-4257-0071-1. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/451392> (дата обращения: 30.05.2020).

2. Основы бизнеса : учебное пособие / С. А. Бочаров, А. А. Иванов, С. Я. Олейников, А. А. Кузьмина. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 464 с. — ISBN 978-5-374-00105-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10744.html> (дата обращения: 30.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

7.3. Интернет-ресурсы

Правовая информация РФ www.pravo.gov.ru Государственная система правовой информации

1. <https://tmb72.tyumen-city.ru/> Интернет-портал поддержки МСП в Тюменской области
2. Мойбизнес.рф Интернет портал онлайн-поддержки предпринимателей
3. <https://smbn.ru/> Портал бизнес-навигатора МСП

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Лицензионное ПО:

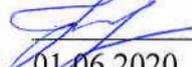
платформа для электронного обучения Microsoft Teams;
Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Самойлов М.Ю. Основы программирования. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная, заочная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы программирования [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Целью дисциплины является получение студентами непрофильных направлений знаний основ программирования на языке высокого уровня, изучение основных приемов решения задач обработки текстовой и числовой информации, обучение средствам описания данных, средствам описания действий, знакомство со стандартными и пользовательскими типами данных.

Задачи дисциплины:

- ознакомиться с базовыми понятиями и элементами языка программирования C#;
- узнать фундаментальные принципы языка C#;
- научиться составлять и читать блок-схемы;
- познакомиться с понятиями алгоритма, языка программирования;
- научиться отлаживать и тестировать программы, делать выводы о работе этих программ.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия программирования; • основные конструкции языка C#; • типовые приёмы обработки информации для решения задач профессиональной сферы. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формализовать вычислительную задачу профессиональной сферы и выбрать необходимый типовой алгоритм для ее решения; • выявить и поставить проблему в профессиональной сфере; • строить алгоритмы решения задач профессиональной сферы и находить их решение с применением программирования.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов (академические часы)	Часов в семестре (академические часы)
		2/3, 4-7*
Общий объем	зач. ед. 4	4
	час 144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение и работа на лекции – 0-2 балла;
- 2) работа на практическом занятии – 0-5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Для очной формы

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	

1	2	3	4	5	6	7
1.	Введение в программирование. Структура программы.	17	2	4	0	
2.	Операторы языка программирования. Переменные и константы. Операции и выражения.	17	2	4	0	
3.	Числовые типы данных.	17	2	4	0	
4.	Логический тип данных. Логические выражения.	17	2	4	0	
5.	Условный оператор. Оператор выбора.	17	2	4	0	
6.	Циклы.	17	2	4	0	
7.	Одномерные и многомерные массивы.	17	2	4	0	
8.	Работа со строковыми данными.	25	2	6	0	
	Итого (часов)	144	16	34	0	

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

Тема 1. Введение в программирование. Структура программы.

Рассматриваются общие концепции разработки на языках программирования. Разбирается эволюция развития языков программирования. Вводится понятие среды программирования. Подробно изучаются основные часть программы. Вводится понятия алгоритма и разбираются способы записи алгоритма.

Практическое задание №1.

1. Линейный алгоритм: с помощью псевдокода и с помощью блок-схем записать алгоритм нахождения площади и периметра треугольника по двум сторонам a и b .
2. Ветвление: с помощью псевдокода и с помощью блок-схем записать алгоритм нахождения самой большой стороны в треугольнике.
3. Цикличность: с помощью псевдокода и с помощью блок-схем записать алгоритм вывода всех четных чисел от 1 до 25
4. С помощью псевдокода и с помощью блок-схем записать алгоритм нахождения корней квадратного уравнения $ax^2 + bx + c = 0$ через дискриминант. Рассмотреть случаи, когда дискриминант отрицательный, положительный или равен нулю.

Практическое задание №2.

1. Создать программу, которая выводит на экран текстовый рисунок.

```

1
2
333
44444
5555555
66 66
77777

```

2. Создать программу, которая выводит номер вашего компьютера с помощью *. Высота номера не должна быть меньше 5 строк, ширина линий не меньше 2-х *. Если номер число однозначное, то в начале добавить 0.
3. Создать программу, которая выводит пример, на каждый знак, на экран с помощью #. Высота номера не должна быть меньше 5 строк, ширина линий не меньше 2-х #. Например $3 + 5 = 8$.

Тема 2. Операторы языка программирования. Переменные и константы. Операции и выражения.

Рассматриваются основные операторы языка программирования C#. Вводятся понятия переменных и констант. Рассматривается способ хранения переменных в памяти. Рассматриваются основные операции производимые над типами данных и их приоритет.

Практическое задание №3.

1. Программа проверяет, является ли число чётным. Объявите и инициализируйте переменную целого типа. На выходе: одно из двух строковых значений true или false (пример, $a = 4 \rightarrow true$ или $a = 33 \rightarrow false$).
2. Программа проверяет, является ли число трёхзначным. Объявите и инициализируйте переменную целого типа. На выходе: одно из двух строковых значений true или false (пример, $a = 878 \rightarrow true$ или $a = 33 \rightarrow false$).
3. Программа позволяет считать с клавиатуры 2 вещественных числа и по введенным данным вычисляет и выводит их сумму, разность, произведение и частное.
4. Программа определяет, является ли год с данным номером високосным. Напомним, что в соответствии с григорианским календарем, год является високосным, если его номер кратен 4, но не кратен 100, а также если он кратен 400. На выходе: одно из двух строковых значений true или false (пример, $g = 1941 \rightarrow false$ или $g = 2000 \rightarrow true$).

Практическое задание №4.

1. Написать программу, которая считывает с клавиатуры стороны прямоугольника и рассчитывает для него площадь и периметр.
2. Написать программу, которая считывает с клавиатуры количество дней и выводит количество полных недель, месяцев (30 дней), лет.

3. Создать программу, которая выполняет различные математические действия над двумя числами. Выведите результат на экран.
 - a. Возведение в квадрат частного двух чисел
 - b. Возведение в квадрат суммы двух чисел
 - c. Возведение в квадрат разности двух чисел
 - d. Возведение в квадрат произведения двух чисел
4. В переменной n хранится трёхзначное число. Создайте программу, вычисляющую и выводящую на экран сумму цифр n .

Тема 3. Числовые типы данных.

Рассматриваются основные числовые типы данных. Приводится сравнение типов данных по занимаемому размеру. Обсуждается необходимость использования того или иного типа данных в конкретных задачах. Разбираются основные операции над числовыми типами данных.

Практическое задание №5.

1. Задать 2 случайных целых числа в интервале $[1, 10]$. Вывести данные числа и их сумму.
2. Задать случайным образом 3 стороны треугольника в интервале $[1, 20]$. Вывести данные числа и проверить существует ли треугольник с такими сторонами.
3. Сгенерировать 5 случайных целых числа в интервале $[-10, 10]$. Вывести данные числа и найти сумму, произведение чисел, а также максимальное и минимальное число.
4. Считать с клавиатуры числа a , b , c . Найти количество разных действительных корней квадратного уравнения. Использование условного оператора запрещено.

Практическое задание №6.

1. Считать с клавиатуры 3 числа. Напишите программу, которая находит сумму, произведение и среднее арифметическое трёх чисел, введённых с клавиатуры.
2. Считать с клавиатуры значение угла в градусах. Преобразовать данное значение в радианы и вывести на экран. Так же для этого угла найти значения всех тригонометрических функций, которые так же нужно вывести на экран.
3. Напишите программу, которая получает два вещественных числа, a и b ($a < b$), и выводит через пробел 5 случайных вещественных чисел в полуинтервале $[a, b)$.

Тема 4. Логический тип данных. Логические выражения.

Рассматриваются логический тип данных. Обсуждается необходимость использования данного типа данных в конкретных задачах. Разбираются основные операции над логическими типами данных. Рассматриваются способы конструирования сложных логических выражений.

Практическое задание №7.

1. Создать метод для проверки треугольника со сторонами a , b , c на равнобедренность, который соответственно возвращает `true` или `false`. a , b , c входные параметры метода. Продемонстрировать работу метода.
2. Напишите метод, который принимает две клетки шахматной доски (4 точки: $x1, y1, x2, y2$). Если они покрашены в один цвет, то метод возвращает `true`, иначе `false`. Продемонстрировать работу метода.
3. Шахматная ладья ходит по горизонтали или вертикали. Напишите метод (результат логического типа), который принимает две клетки шахматной доски (4 точки: $x1, y1, x2, y2$) и определяет, может ли ладья попасть с первой клетки на вторую одним ходом. Продемонстрировать работу метода.

Практическое задание №8.

1. Требуется определить, можно ли от шоколадки размером $n \times m$ долек отломить k долек, если разрешается сделать один разлом по прямой между дольками (то есть разломить

- шоколадку на два прямоугольника). Вводятся 3 числа: n , m и k . Программа должна вывести true, если возможно отломить указанное число долек, в противном случае вывести false.
2. В каждую крайнюю клетку квадратной доски поставили по фишке. Могло ли оказаться, что выставлено ровно k фишек? (Например, если доска 2×2 , то выставлено 4 фишки, а если 6×6 - то 20). Вводится одно натуральное число k . Программа должна вывести true, если существует такой размер доски, на который будет выставлено ровно (не больше, и не меньше) k фишек, в противном случае - вывести false.

Тема 5. Условный оператор. Оператор выбора.

Рассматривается организация ветвления алгоритма с использованием условного оператора. Вводится понятие полной и краткой формы условного оператора и способов записи данных форм. Рассматриваются случаи, когда необходимо рассмотрение более чем двух различных альтернатив и способ записи данного алгоритма с помощью условного оператора. Так же рассматривается использование оператора выбора для решения зада с большим количеством альтернатив.

Практическое задание №9.

1. Написать программу, которая считывает с клавиатуры номер дня недели и выводит название дня недели по введенному номеру
2. Написать программу, которая считывает с клавиатуры номер месяца и выводит название месяца по введенному номеру и квартал в котором этот месяц находится.
3. Написать программу которая считывает два числа и номер операции (1 - "+", 2 - "-", 3 - "*", 4 - "/"), затем выполняет эту операцию с числами и выводит результат. На ноль делить нельзя, вывести сообщение об этом.
4. Написать программу, которая считывает с клавиатуры номер месяца b определяет количество дней в этом месяце.

Практическое задание №10.

1. Напишите программу для решения уравнения $ax=b$ относительно x . Учтите, что a может принимать любые значения, в том числе и 0.
2. Даны координаты точки на плоскости. Требуется определить, в какой координатной четверти она лежит.
3. Вводятся два целых числа. Проверить делится ли первое на второе. Вывести на экран сообщение об этом, а также остаток (если он есть) и частное (в любом случае).

Тема 6. Циклы.

Рассматривается организация алгоритмов с повторением. Изучаются виды циклических конструкций. Рассматриваются особенности организации каждого вида циклов. Вводится понятие бесконечного цикла. Разбираются команды для прерывания циклов.

Практическое задание №11.

1. По данному целому числу N распечатайте все квадраты натуральных чисел, не превосходящие N , в порядке возрастания. N считать с клавиатуры.
2. Считать с клавиатуры N целых чисел и вывести на экран их сумму. N необходимо тоже считать с клавиатуры.
3. Считать с клавиатуры N целых чисел. Найти количество четных чисел среди них. N необходимо тоже считать с клавиатуры.

Практическое задание №12.

- Дана последовательность из N чисел. Найдите произведение всех введенных чисел. Если произведение можно узнать до введения последнего числа, ввод нужно прекратить.

Сначала вводится N – количество элементов, а затем сами элементы. (В программе используется оператор break).

- В 1-й день спортсмен пробежал 10 км, каждый следующий день на 10% больше. Как только он достигнет или превысит 25 км в день, необходимо прекратить увеличение. Начиная с какого дня, спортсмен будет пробегать не менее 25 км
- По данному натуральному $n \leq 9$ выведите лесенку из n ступенек, i -я ступенька состоит из чисел от 1 до i без пробелов.

Тема 7. Одномерные и многомерные массивы.

Рассматривается способ хранения большого количества однородной информации с помощью массивов. Изучаются способы задания массивов элементами. Рассматриваются типовые задачи в которых применяются такие типы как массивы. Вводится понятие размерности массива. Рассматривается организация доступа к элементам массива.

Практическое задание №13.

1. Задать массив из N случайных чисел, вывести на экран элементы массива через пробел, найти сумму, максимальный и минимальный элементы.
2. Задать массив из N чисел с клавиатуры, проверить полученную последовательность является ли она возрастающей.

Практическое задание №14.

1. Задать массив из N случайных чисел, вывести на экран элементы массива через пробел, сколько в последовательности равных соседних элементов.
2. Задать массив из N случайных чисел, упорядочить по возрастанию, вывести на экран элементы массива через пробел, найти в упорядоченной последовательности минимальный и максимальный элемент не используя циклы.

Тема 8. Работа со строковыми данными.

Рассматривается организация хранения текстовой информации. Приводятся основные методы работы со строковым типом. Сравняется строковый тип данных с массивом. Изучаются способы обработки текстовой информации. Изучаются типовые задачи, где можно применить строковый тип данных, в том числе для решения задач из профессиональной области.

Практическое задание №15.

1. Считать с клавиатуры предложение. В самом длинном слове заменить все буквы "a" на "b".
2. Напишите программу, которая определяет, является ли введённое слово (без пробелов) палиндромом, то есть верно ли, что оно читается одинаково слева направо и справа налево.

Практическое задание №16.

1. Считать с клавиатуры предложение. В строке удалить последнее слово, т.е. все символы после последнего пробела в строке.
2. Считать с клавиатуры предложение. Между словами может быть несколько пробелов, в начале и конце строки также могут быть пробелы. Требуется преобразовать строку так, чтобы в ее начале и конце пробелов не было, а слова были разделены одиночным символом "*"

"*"

Практическое задание №17.

- Напишите программу, которая выводит самое длинное слово переданной её символьной строки. Слово – это последовательность непробельных символов, ограниченная пробелами или концами строки.

- Напишите программу, которая преобразует строку, содержащую фамилию, имя и отчество человека, к форме <инициалы> <фамилия>.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Введение в программирование. Структура программы.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
2.	Операторы языка программирования. Переменные и константы. Операции и выражения.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
3.	Числовые типы данных.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
4.	Логический тип данных. Логические выражения.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
5.	Условный оператор. Оператор выбора.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
6.	Циклы.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
7.	Одномерные и многомерные массивы.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.
8.	Работа со строковыми данными.	Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов.

В ходе подготовки к занятию читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством проверки конспектов по теме занятия и устная защита практического задания по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и

интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Оценивание текущих результатов по дисциплине осуществляется с помощью «балльной» шкалы. Максимальное количество баллов, которое можно набрать в рамках изучения дисциплины - 100. Для получения зачета необходимо набрать более 61 балла.

Если студент не набрал в течение периода изучения дисциплины необходимое для зачета количество баллов, он сдает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по выданному билету.

Вопросы к зачету:

1. Понятие констант и переменных.
2. Типы данных.
3. Целые типы. Допустимые операции с целыми числами.
4. Вещественные типы. Допустимые операции с вещественными числами.
5. Логический тип. Допустимые операции с логическими значениями.
6. Приоритет операций и отношений в выражениях.
7. Структура программы.
8. Простые операторы языка. Оператор присваивания.
9. Процедуры ввода и вывода.
10. Понятие составного оператора, структурного оператора.
11. Условный оператор.
12. Оператор выбора.
13. Операторы цикла.
14. Цикл с предусловием.
15. Цикл с постусловием.
16. Цикл типа n-раз.
17. Массивы. Допустимые операции с массивами.
18. Массивы. Одномерные.
19. Массивы. Двумерные массивы.
20. Строковый тип данных. Допустимые операции со строками.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний,	Знает: <ul style="list-style-type: none"> • основные понятия программирования; 	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	1. Количество конспектируемых источников. 2. Фиксация библиографической информации о

приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	<ul style="list-style-type: none"> • основные конструкции языка C#; • типовые приёмы обработки информации для решения задач профессиональной сферы. 		конспектируемых источниках.
		Устная защита практического задания по теме.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Четкость формулировки ответа 2. Аргументация правильности выполнения задания
		Итоговое собеседование на зачете.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации.
	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формализовать вычислительную задачу профессиональной сферы и выбрать необходимый типовой алгоритм для ее решения; • выявить и поставить проблему в профессиональной сфере; • строить алгоритмы решения задач профессиональной сферы и находить их решение с применением 	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. 2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
		Устная защита практического задания по теме.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Нахождение способов оптимизации выполненного задания 2. Оценка правильности выполненного практического задания после внесения в него изменений.

		программирования.	Итоговое собеседование на зачете.	1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и материала для обоснования собственной точки зрения. 2. Приведение способов реализации полученных знаний на практике в своей профессиональной сфере.
--	--	-------------------	-----------------------------------	--

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Биллиг, В. А. Основы программирования на C# / В. А. Биллиг. — 2-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 574 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73695.html> (дата обращения: 25.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Волобуева, Т. В. Информатика. Основы алгоритмизации : учебное пособие / Т. В. Волобуева. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2019. — 73 с. — ISBN 978-5-7731-0740-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93316.html> (дата обращения: 25.05.2020).
2. Зыков, С. В. Введение в теорию программирования / С. В. Зыков. — 2-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016. — 188 с. — ISBN 5-9556-0009-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/73675.html> (дата обращения: 25.05.2020).

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- **Лицензионное ПО:**
 1. Microsoft Office
- **ПО, находящееся в свободном доступе:**
 1. Microsoft Visual Studio Community

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов. Компьютерные учебные аудитории для проведения практических занятий с необходимым программным обеспечением.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ ДЛЯ ГУМАНИТАРИЕВ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лёвкин В. Е. Основы программирования для гуманитариев. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Основы программирования для гуманитариев [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Лёвкин В. Е., 2020.

1. Пояснительная записка

Каждый год гуманитариям (психологам, социологам и т.д.) требуются новые компьютеризированные методики, новые информационные инструменты практической и научной деятельности, позволяющие проводить исследования в лабораторных и полевых условиях, в контактной и дистанционной формах, с промежуточной или с полной автоматической обработкой результатов, позволяющие оформлять свои наработки в эффективную интерактивную форму, позволяющую масштабировать, тиражировать, распространять результаты, делать их удобными и доступными для использования.

Вместе с тем, распространенные на сегодня решения имеют свои существенные ограничения. Так, различного рода локальные и онлайн конструкторы тестов и опросников, созданные для не программистов, загоняют исследователей в крайне узкие рамки возможностей, а привлечение профессиональных программистов требует финансовых ресурсов и опыта руководства разработкой IT-проектов, которых у гуманитариев, за крайне редким исключением, попросту нет. В результате, профессиональные и активные специалисты не могут реализовать богатейший потенциал своих наработок.

Особая практическая значимость данного курса в том, что предлагаемый курс не является решением какой-либо одной проблемы, а предоставляет гуманитариям универсальный инструмент, позволяющий решать неограниченное число практических и научных проблем.

Предлагаемый курс выстраивается в логике "квалификация растет вместе со сложностью реализуемых проектов", это значит, что вместо изучения "программирования вообще" студенты на конкретных примерах осваивают способы создания опросников, предметных и психологических тестов, а затем интерактивных приложений, предполагающих более сложные сценарии работы пользователя с программой. Таким образом, даже не зная всех тонкостей работы с NeoBook (VisualNEO Win) студент, тем не менее, может практически сразу же приступить к созданию нужного ему на практике приложения, получая знания по мере необходимости в них. Быстро достижимый реальный и значимый результат обеспечивает мотивацию студента продолжать обучение по курсу, поддерживает веру в себя.

Курс предназначен для студентов всех социально-гуманитарных направлений подготовки.

Цель курса: сформировать умение создавать компьютерные программы и, тем самым, овладеть универсальным инструментом, позволяющим решать неограниченное число практических задач и научных проблем.

Задачи для студента:

1. Овладеть базовыми понятиями программирования, пониманием технологии программирования в среде программирования NeoBook (VisualNEO Win).
2. Овладеть интерфейсом программного редактора NeoBook.
3. Овладеть языком программирования NeoBook.
4. Овладеть навыками проектирования и отладки приложения.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Цифровая культура".

1.2. К омпетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
---	--	--

	<i>паспорта компетенций)</i>	
ДПК-1: Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.	ДПК-1	Знает, как решать профессиональные задачи с помощью знаний об основах программирования, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.
		Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний об основах программирования, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		0	0
Практические занятия		50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Максимальное количество баллов: 100. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение и работа на занятии – 5 баллов;
- 2) выполнение курсового проекта и объяснение его работы – 0-61 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо сдать преподавателю курсовой проект и набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме демонстрации преподавателю процесса создания курсового проекта (компьютерной программы) в используемой на занятиях среде программирования.

В процессе обучения по лекциям онлайн курса студенты проходят тестирование по итогам каждой лекции.

Вопросы к тестам, для подготовки (без указания вариантов ответа)

Тест к онлайн-лекции «Что такое NeoBook?».

1. Какое место (позицию) занимает NeoBook в мире IT-технологий по уровню сложности освоения?
2. Можно ли сказать, что владение NeoBook гуманизирует жизнь человека?
3. Верно ли, что с помощью NeoBook можно создавать полноценные, красивые и полезные программы для компьютеров с операционной системой Windows?

Тест к онлайн-лекции «Как работает NeoBook?».

1. Верно ли, что NeoBook - это программный редактор, позволяющий создавать компьютерные программы для Windows?
2. Верно ли, что программа, написанная в NeoBook - это, в первую очередь, «сценарий», т.е. описанная на языке NeoBook последовательность реакций вашей программы на те или иные события?
3. Что такое "событие" (в программировании), которому мы можем назначить команду или даже целый сценарий из команд на языке NeoBook?
4. Как правило, команды в языке NeoBook содержат «параметры». Что такое "параметры команды"?
5. Что такое "интерпретатор NeoBook"?
6. Что такое компиляция (в программировании на NeoBook)?

Тест к онлайн-лекции «Удобный и красивый интерфейс программы!».

1. Выберите правильные названия для каждой иконки объектов.
2. В каком разделе NeoBook настраивает шрифт для автоматически создаваемых окон?
3. Выберите правильные названия объектов:

Тест к онлайн-лекции «Как пользоваться Справкой к NeoBook?».

1. Какие существуют основные способы поиска по Справке в формате СНМ?
2. Можно ли в Справке формата СНМ изменить размер шрифта для более комфортного чтения?

Тест к онлайн-лекции «Как писать и читать код?».

1. Что позволяет сделать логический оператор IF?
2. Что будет, если в коде, в редакторе NeoBook, в самом начале строки поставить точку?
3. Верно ли, что переменным в коде NeoBook, можно присваивать имена на русском языке?
4. Если в коде NeoBook логическое условие выполняется, то далее выполняется какая строка кода?

Тест к онлайн-лекции «Переменные в NeoBook».

5. Представим, что в переменной [VsegoBallov] уже хранится число 10. Что будет храниться в этой переменной после того, как будет выполнен этот код:
`SetVar "[VsegoBallov]" "[VsegoBallov]+1"`
6. Выберите глобальным переменным верные названия:
7. Что хранят эти переменные объектов (названия переменных по умолчанию)?
8. Что будет содержать переменная [Ответ] после того, как отработает этот код:
`SetVar "[Ответ]" "0"
SetVar "[Ответ]" "[Ответ]+1"
Loop "1" "30" "[i]"
 SetVar "[Ответ]" "[Ответ]+3"
EndLoop`

Тест к онлайн-лекции «Тестирование и отладка программы!».

1. Как называют тестирование уже фактически готовой программы, когда новый функционал уже не привносится, а лишь исправляются недочеты и ошибки?
2. Выберите верные названия для кнопок Отладчика:
3. Выберите верные названия для кнопок разных режимов тестовой компиляции:

Тест к онлайн-лекции «База данных в NeoBook».

1. Что такое "электронная база данных" (в программировании)?
2. Верно сопоставьте название плагина и его статус.

3. Что такое "привязка" объекта? Речь идет о конкретном свойстве объекта, настраиваемом в редакторе NeoBook. Привязка может быть "сверху", "снизу", "по центру", "слева", "справа", а может отсутствовать (значение: "нет").
4. Выберите верное назначение для вкладок раздела "Команды" в свойствах проекта NeoBook:

Тест к онлайн-лекции «Защита проекта в NeoBook».

1. Верно ли, что абсолютной защиты программных продуктов не бывает?
2. "Защитой от дурака" называют:
3. "Защитой от ламеров" является, например:
4. "Защитой от ловкачей" можно назвать:
5. "Защитой от начинающих хакеров" является, например:
6. "Защитой от относительно опытных хакеров" является:
7. Чем демо-версия программы отличается от триал-версии?
8. Что такое Хэш (хеш, значение хеш-суммы)?

Тест к онлайн-лекции «Работа с Интернет!».

1. Где Команда InternetLink открывает ссылку?
2. Загляните в Справку к NeoBook, в свойства объекта "Браузер". Сопоставьте верно названия вкладок с доступными для программирования событиями.
3. Выберите верное название для папки по указанному пути:

Тест к онлайн-лекции «Форум NeoBooker.Ru».

1. Зачем существует форум NeoBooker.RU?
2. На что нужно обязательно обратить внимание при регистрации на форуме NeoBooker.RU?
3. Верно ли, что для "Поиска по сайту" (доступен в шапке форума NeoBooker.RU) можно использовать слово целиком и словоформы будут найдены автоматически?
4. "Поиск по форуму" отличается от "Поиска по сайту" (в шапке сайта) тем, что:
5. Когда есть смысл использовать "Поиск по форуму" вместо "Поиска по сайту"?
6. Нужно ли быть вежливым при общении на форуме NeoBooker.RU?
7. "Спойлер", который используется при создании сообщений на форуме - это...
8. Верно ли, что название создаваемой темы должно быть максимально информативным и понятным?
9. Как можно правильно назвать создаваемую на форуме тему?
10. На что нужно обязательно обратить внимание оформляя первый пост создаваемой темы?

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Как работает NeoBook?	10	0	4	0	0
2.	Удобный и красивый интерфейс программы	10	0	4	0	0
3.	Как писать и читать код?	10	0	4	0	0

4.	Тестирование и отладка программы	10	0	4	0	0
5.	Базы данных в NeoBook	10	0	4	0	0
6.	Использование базы данных в NeoBook	10	0	4	0	0
7.	Защита проекта NeoBook	10	0	4	0	0
8.	Создание защиты для своего проекта NeoBook	10	0	4	0	0
9.	Работа с Интернет	10	0	4	0	0
10.	Доработка курсового проекта	9	0	4	0	0
11.	Доработка и защита курсового проекта	9	0	4	0	0
12.	Защита курсового проекта	9	0	3	0	0
13.	Защита курсового проекта (дополнительная)	9	0	3	0	0
14.	Решение трудностей	9	0	0	0	0
15.	Завершение курса	9	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Как работает NeoBook?"

Цели занятия:

- Понимать то, как работают проекты (программы), созданные в NeoBook.
- Знать о том, как пользоваться Справкой к NeoBook.
- Знать о том, как ориентироваться в интерфейсе NeoBook.

Задание: изучить лекцию №1 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

2. "Удобный и красивый интерфейс программы"

Цели занятия:

- Уметь ориентироваться в интерфейсе NeoBook (т. е. знать — где какие инструменты можно использовать, как настроить их свойства, где писать код).
- Уметь создавать интерфейс программы (на примере простого предметного теста).
- Уметь пользоваться отладчиком (уметь выявлять ошибки с помощью дебаггера NeoBook).

Задание: изучить лекции №2 и №3 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в них практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

3. "Как писать и читать код?"

Цели занятия:

- Понимать то, как читается, пишется и исполняется код написанный в NeoBook.

- Знать о том, как пользоваться Форумом поддержки пользователей NeoBook.
- Знать о том, как тестировать собственную программу, пользоваться Отладчиком NeoBook.

Задание: изучить лекцию №4 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

4. "Тестирование и отладка программы"

Цели занятия:

- Уметь писать код программы (на примере предметного теста).
- Уметь пользоваться Отладчиком NeoBook (уметь выявлять ошибки с помощью дебаггера NeoBook).

Задание: изучить лекцию №5 и №6 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в них практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

5. "Базы данных в NeoBook"

Цели занятия:

- Понимать то, что такое базы данных и как их можно использовать в NeoBook.
- Знать о том, как устанавливать дополнения (плагины и функции) для NeoBook.
- Знать о том, какими средствами возможно создавать базы данных в NeoBook.

Задание: изучить лекцию №7 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

6. "Использование базы данных в NeoBook"

Цели занятия:

- Уметь устанавливать дополнения (плагины и функции) для NeoBook.
- Уметь пользоваться базами данных в NeoBook.

Задание: используя лекцию №7 и справочные материалы онлайн-курса поддержки дисциплины создать собственное приложение с базой данных и поиском по базе.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

7. "Защита проекта NeoBook"

Цели занятия:

- Знать о том, какие есть средства защиты проектов NeoBook от взлома.
- Знать о том, как устанавливать ограничения для доступа к программе, созданной в NeoBook и хранимым данным.
- Понимать принципы проектирования адекватной защиты.

Задание: изучить лекцию №9 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

8. "Создание защиты для своего проекта NeoBook"

Цели занятия:

- Уметь использовать встроенные средства защиты в NeoBook.
- Уметь создавать свои программные средства защиты.
- Уметь использовать хеширование и шифрование данных в NeoBook.

Задание: используя лекцию №9 и справочные материалы онлайн-курса поддержки дисциплины создать защиту для своего приложения.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

9. "Работа с Интернет"

Цели занятия:

- Уметь гиперссылки в NeoBook.
- Уметь пользоваться встроенным в NeoBook браузером.
- Уметь отправлять e-mail средствами NeoBook.

Задание: изучить лекцию №8 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

10. "Доработка курсового проекта"

Цели занятия:

- Завершить курсовой проект (свою компьютерную программу).

Задание: изучить лекцию №10 онлайн-курса поддержки дисциплины и выполнить предложенные в ней практические задания.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

11. "Доработка и защита курсового проекта"

Цели занятия:

- Завершить курсовой проект (свою компьютерную программу).
- Защитить свой курсовой проект (презентовать преподавателю, объяснить работу кода своего проекта).

Задание: используя материалы онлайн-курса поддержки дисциплины и форумы поддержки доработать личный курсовой проект.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

12. "Защита курсового проекта"

Цели занятия:

- Защитить свой курсовой проект (впервые показать проект преподавателю, при необходимости объяснить работу кода своего проекта или взять проект в доработку).

Задание: сдать свой проект преподавателю. В случае дистанционной сдачи проекта, необходимо предварительно сохранить его через меню Проект/Архивация в отдельную папку – файлы из этой папки и нужно переслать преподавателю на корпоративную электронную почту v.e.levkin@utmn.ru. В случае просьбы преподавателя необходимо объяснить работу кода созданного проекта (удалённая связь через функцию демонстрации рабочего стола в MS Teams).

13. "Защита курсового проекта (дополнительная)"

Цели занятия:

- Защитить свой курсовой проект (в случае необходимости повторно показать преподавателю проект, объяснить работу кода своего проекта).

Задание: сдать свой доработанный проект преподавателю. В случае дистанционной сдачи проекта, необходимо предварительно сохранить его через меню Проект/Архивация в отдельную папку – файлы из этой папки и нужно переслать преподавателю на корпоративную

электронную почту v.e.levkin@utmn.ru. В случае просьбы преподавателя необходимо объяснить работу кода созданного проекта (удалённая связь через функцию демонстрации рабочего стола в MS Teams).

14. "Решение трудностей"

Консультация по вопросам, связанным с завершением проекта. Выборочное изучение материалов онлайн-курса поддержки дисциплины и форумов поддержки с целью доработки курсового проекта.

Ссылка: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

15. "Завершение курса"

Демонстрация преподавателю оставшихся, либо ранее возвращенных, проектов. В случае дистанционной сдачи проекта, необходимо предварительно сохранить его через меню Проект/Архивация в отдельную папку – файлы из этой папки и нужно переслать преподавателю на корпоративную электронную почту v.e.levkin@utmn.ru. В случае просьбы преподавателя необходимо объяснить работу кода созданного проекта (удалённая связь через функцию демонстрации рабочего стола в MS Teams).

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Как работает NeoBook?	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
2	Удобный и красивый интерфейс программы	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
3	Как писать и читать код?	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
4	Тестирование и отладка программы	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
5	Базы данных в NeoBook	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
6	Использование базы данных в NeoBook	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
7	Защита проекта NeoBook	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
8	Создание защиты для своего проекта NeoBook	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
9	Работа с Интернет	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
10	Доработка курсового проекта	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
11	Доработка и защита курсового проекта	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
12	Защита курсового проекта	Демонстрация преподавателю самостоятельно созданной программы

13	Защита курсового проекта	Демонстрация преподавателю самостоятельно созданной программы
14	Решение трудностей	Работа с онлайн-курсом и другими рекомендованными источниками
15	Завершение курса	Демонстрация преподавателю самостоятельно созданной программы

Как работать с онлайн-курсом (инструкция для самостоятельной работы)

Читайте лекции по порядку и выполняйте предлагаемые в лекциях задания (именно они – основные). Онлайн-курс позволяет обучаться с той скоростью, с какой у Вас получается, но, как и в музыке, в программировании очень важна систематичность занятий. Поэтому в первый месяц важно заниматься каждый день, хотя бы по 30 минут в день.

Любые возникающие вопросы Вы можете обсудить с участниками группы и со мной на форуме курса или в личных сообщениях, а со всем сообществом необузеров – на форуме русскоязычных необузеров, или на официальном форуме (все ссылки есть на онлайн-курсе).

Обращайтесь к глоссарию, если встречаете где-либо в тексте новый термин. Все понятия из глоссария подсвечены в тексте цветом везде, где встречаются (при наведении мыши на такое слово всплывает подсказка со знаком вопроса, что и указывает на то, что это слово есть в глоссарии). Клик по такому слову открывает дополнительное окошко с расшифровкой понятия.

Используйте полнотекстовый поиск по курсу (в самом верху сайта, щелкните по значку лупы), чтобы найти все части курса, где встречается заданное Вами слово или словосочетание.

Используйте созданный мною справочник команд NeoCommands для быстрого поиска, либо его web-версию на онлайн-курсе.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – сдача самостоятельно выполненного проекта, ответы на вопросы преподавателя о том, как работает проект.

Для получения зачета по дисциплине необходимо набрать 61 и более баллов, а также сдать курсовой проект. Максимальное число баллов – 100.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие более 60 баллов и сдавшие преподавателю курсовой проект, получают зачет автоматом. Набравшие меньшее число баллов защищают свой проект – это значит показывают преподавателю код своего проекта (самостоятельно созданной компьютерной программы) и объясняют его работу.

Формальные требования к курсовому проекту:

Курсовой проект – это исходный код самостоятельно созданной компьютерной программы. В проекте должны использоваться переменные и логические условия (команда IF или другие логические условия). Например, это может быть предметный или психологический тест, интерактивный обучающий тренажер, пользовательская база данных по нужной теме и т.д.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1: Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах программирования в среде NeoBook (VisualNEO Win).	Справочные материалы, размещенные в онлайн-курсе поддержки дисциплины	Факт использования справочных материалов (фиксируется с помощью автоматических средств платформы Moodle)
			Электронные тесты в структуре онлайн-курса поддержки дисциплины	Положительные результаты в тестировании (фиксируется с помощью автоматических средств платформы Moodle) .
		Умеет создавать компьютерные программы для решения профессиональных и учебных задач.	Курсовой проект	В проекте должны использоваться переменные и логические условия (команда IF или другие логические условия).
			Практические задания размещенные в онлайн-курсе поддержки дисциплины	Факт фиксации информации о выполнении задания студентом в интерфейсе онлайн-курса поддержки дисциплины.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Роганов, Е. А. Практическая информатика : учебное пособие / Е. А. Роганов. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 640 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/100373> (дата обращения: 29.11.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

7.2 Дополнительная литература:

1. Лёвкин В.Е. NeoBook. Быстрое программирование с нуля для гуманитариев : учебник / В.Е. Лёвкин. - М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 218 с. ISBN 978-5-4475-8750-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/LevkinVE_NeoBook_Bistroe_programmirovanie_2016.pdf — Режим доступа: для авторизир. пользователей (дата обращения 15.04.2020)

2. Лёвкин В.Е. NeoBook. Практикум по быстрому программированию с нуля: учебное пособие / В.Е. Лёвкин – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2018. – 190 с. ISBN 978-5-4475-9464-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/LevkinVE_NeoBook_Praktikum_2018.pdf — Режим доступа: для авторизир. пользователей (дата обращения 15.04.2020)
3. Основы информационных технологий : учебное пособие / С. В. Назаров, С. Н. Белоусова, И. А. Бессонова [и др.]. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 530 с. — ISBN 978-5-4497-0339-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89454.html> (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Царев, Р.Ю. Информатика и программирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Р. Ю. Царев, А. Н. Пупков, В. В. Самарин, Е. В. Мыльникова. - Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. - 132 с. - ISBN 978-5-7638-3008-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/506203> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Ссылка на онлайн-курс поддержки дисциплины: <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>
2. Форум поддержки на русском языке: neobooker.ru
3. Форум поддержки на английском языке: visualneo.com/forum

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. База данных NeoCommands (доступные команды для NeoBook \ VisualNEO Win): <https://distant.orgpsiholog.ru/mod/data/view.php?id=360>
2. Национальная электронная библиотека: URL: <https://rusneb.ru/>
3. Электронная библиотека Grebennikon: <https://grebennikon.ru/>
4. Журналы издательства Wiley: <https://onlinelibrary.wiley.com>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Свободно распространяемое ПО:

1. Moodle. Разработанный автором данной рабочей программы, на базе технологии Moodle, онлайн-курс поддержки дисциплины, содержащий полное информационное и методическое обеспечение по всем разделам дисциплины (лекции, практикумы, тесты, глоссарий, интерактивную базу данных, видео-уроки, кейсы, плагины, готовые примеры проектов, рассылку новостей, форум курса, ссылки на внешние ресурсы, статьи и др.): <https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20>

2. Графический редактор Paint.NET.

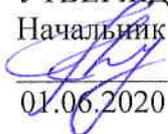
Лицензионное ПО:

3. Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
4. Среда программирования NeoBook (VisualNEO Win), лицензия ТюмГУ на 40 рабочих мест.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Компьютерный класс вместимостью 20-25 чел. (для всех студентов группы).
2. У каждого студента на каждой учебной встрече должен быть персональный компьютер или ноутбук с операционной системой Windows и с доступом к сети Интернет.
3. На всех учебных встречах необходим доступ преподавателя к компьютеру с проектором (клавиатура, мышь, порт USB).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
 Н.К. Федорова
01.06.2020

ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по
индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любимова Е. А. Основы социальной психологии. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы социальной психологии [электронный ресурс] / Режим доступа: / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Любимова Е. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Целью дисциплины выступает знакомство с теоретико-прикладными аспектами социально-психологических феноменов.

Задачами курса являются:

- ознакомление с закономерностями мышления и поведения человека в рамках социальных групп;
- анализ ситуаций, возникающих при включении человека в социальную группу;
- формирование поведенческих навыков воздействия на групповое поведение человека.

Конечные результаты освоения предполагают знание студентами основных социально-психологических категорий и понятий, теоретических подходов к изучению человека как субъекта социальных отношений, закономерностей развития межличностных отношений, взаимодействия в условиях больших и малых групп. На основании изученного материала студенты должны уметь анализировать причины конфликтов в различных социальных ситуациях, закономерности развития групп и групповых отношений, объяснять феномены массового поведения и массовой культуры.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины нет требований предварительного прохождения каких-либо дисциплин.

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает, как решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в области социальной психологии
		Умеет эффективно пользоваться знаниями о социально-психологических феноменах в выбранной профессиональной сфере

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1.

Максимальное количество баллов за весь модуль – 100 баллов. Баллы выставляются за каждую учебную встречу, включая экзаменационную.

Студенты в ходе изучения дисциплины делают доклады по следующим темам:

1. Социальная психология: предмет и методы исследования.
2. Анализ социально-психологических феноменов.
3. Дилемма личности и ситуации.
4. Бихевиоральный, когнитивный и эволюционный подходы.
5. Типы и методы социально-психологических исследований.
6. Этический кодекс психолога.
7. Процесс социального познания.
8. Социальная категоризация.
9. Последствия социальной категоризации.
10. Элементы социальной категории.
11. Стабильность социальных категорий.
12. Стадии социального познания.
13. Определение, функции и структура эмоций.
14. Виды эмоций. Подходы к изучению эмоций.
15. Влияние атрибуции на эмоции. Влияние эмоций на социальное поведение.
16. Групповые эмоции. Коллективная вина и стыд.
17. Определение, виды, источники агрессии.
18. Личностные и ситуационные факторы агрессии.
19. Методы уменьшения агрессии.
20. Содержание, виды и мотивация помощи.
21. Источники помощи: врожденное и приобретенное в помогающем поведении.
22. Эмоциональные и когнитивные источники помощи. Факторы помощи.
23. Массовое и коллективное поведение. Механизмы коллективного поведения.

24. Виды толп. Индивидуальные характеристики и групповые процессы в толпе.
25. Механизмы поведения в толпе.
26. Слухи как фактор массового поведения.
27. Социальные движения: мотивы участия, стадии развития.
28. Психология межкультурных различий.
29. Психологические измерения культур.
30. Кросс-культурные различия в Я-концепции, каузальной атрибуции, в эмоциях, во взаимодействии.
31. Соотношение индивидуальных и культурных особенностей.
32. Культурный шок. Адаптация к новой культуре.
33. Конкурентность межгрупповых отношений.
34. Межгрупповой конфликт.
35. Функции стереотипов и предрассудков.
36. Воздействие стереотипов на жертв.
37. Межгрупповая дифференциация.
38. Ощущение угрозы как причина межгрупповых конфликтов.
39. Индивидуальные и групповые источники угрозы.
40. Улучшение межгрупповых отношений.
41. Понятие и направления социализации. Социализация детей и взрослых.
42. Институты социализации: семья, образовательные учреждения, средства массовой коммуникации.
43. Воздействие массовой коммуникации на социализацию.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной, очно-заочной и заочной форм обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактн ой работы
			Лекции	Практич еские занятия	Лабораторн ые/ практическ ие занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Социальная психология: предмет и методы исследования	9	2	0	0	0
2.	Понятие и структура социального познания	9	2	0	0	0
3.	Приписывание причин и ответственности	9	2	0	0	0
4.	Оценка других: ценности, верования и аттитюды	9	2	0	0	0
5.	Роль эмоций в социальных процессах	9	2	0	0	0

6.	Убеждающая коммуникация: определение, специфика	9	2	0	0	0
7.	Способы разрешения противоречий	9	4	0	0	0
8.	Социально-психологические особенности агрессивного поведения	9	0	4	0	0
9.	Помогающее поведение	9	0	4	0	0
10.	Социальное влияние: подчинение, конформизм, инновации	9	0	4	0	0
11.	Структура, деятельность и развитие малых групп	9	0	4	0	0
12.	Групповое решение и лидерство в малых группах	9	0	4	0	0
13.	Коллективная активность. Стихийные социальные группы	9	0	4	0	0
14.	Межкультурные различия: социально-психологический аспект	9	0	4	0	0
15.	Психология межгрупповых отношений	9	0	4	0	0
16.	Формирование «социального Я»	9	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Социальная психология: предмет и методы исследования"

Анализ социально-психологических феноменов. Дилемма личности и ситуации. Бихевиоральный, когнитивный и эволюционный подходы. Типы и методы социально-психологических исследований. Этический кодекс психолога.

2. "Понятие и структура социального познания"

Процесс социального познания. Социальная категоризация. Последствия социальной категоризации. Элементы социальной категории. Стабильность социальных категорий. Стадии социального познания.

3. "Приписывание причин и ответственности"

Виды атрибуции. Виды причин. Фундаментальная ошибка атрибуции, эффект деятеля-наблюдателя, атрибуция успеха-неудачи. Стадии атрибуции. Условия приписывания ответственности.

4. "Оценка других: ценности, верования и аттитюды"

Определение, свойства и типы ценностей. Социальные верования: вера в справедливый, конкурентный и опасный мир. Понятие, свойства, функции аттитюдов. Влияние аттитюдов на поведение. Теория когнитивного диссонанса.

5. "Консультация по дисциплине"

Резюме по темам. Уточнение понятий, связей между явлениями

6. "Роль эмоций в социальных процессах"

Определение, функции и структура эмоций. Виды эмоций. Подходы к изучению эмоций. Влияние атрибуции на эмоции. Влияние эмоций на социальное поведение. Групповые эмоции. Коллективная вина и стыд.

7. "Убеждающая коммуникация: определение, специфика"

Особенности убеждающей коммуникации. Контр-аргументация. Роль коммуникатора в убеждении: доверие к коммуникатору, его власть, привлекательность. Структура сообщения. Стратегии сопротивления убеждения.

8. "Способы разрешения противоречий"

Кооперация и конкуренция. Виды и структура конфликта. Стадии конфликта. Разрешение конфликта: обучение навыкам поведения в конфликте, медиация, нормы справедливости. Социальные дилеммы. Факторы поведения в социальных дилеммах

9. "Консультация по дисциплине"

Резюме по темам. Уточнение понятий, связей между явлениями

10. "Социально-психологические особенности агрессивного поведения"

Определение, виды, источники агрессии. Личностные и ситуационные факторы агрессии. Методы уменьшения агрессии.

11. "Помогающее поведение"

Содержание, виды и мотивация помощи. Источники помощи: врожденное и приобретенное в помогающем поведении. Эмоциональные и когнитивные источники помощи. Факторы помощи.

12. "Социальное влияние: подчинение, конформизм, инновации"

Подчинение, конформизм, инновации. Источники социальной власти. Публичное и подлинное согласие. Содержание и условия подчинения. Конформизм: роль и условия конформизма. Влияние меньшинства. Сопоставление влияния меньшинства и большинства.

13. "Структура, деятельность и развитие малых групп"

Малые группы: понятие, структура, деятельность. Группа членства и референтная группа. Групповая идентичность и сплоченность. Индивидуальная работа в малой группе.

Ролевая, статусная и коммуникативная структура малой группы. Стадии группового развития. Групповая социализация.

14. "Групповое решение и лидерство в малых группах"

Групповые решения. Эффекты и стадии групповой дискуссии. Улучшение групповой дискуссии. Источники лидерства. Схемы и прототипы лидера. Психологический обмен между лидером и последователями.

15. "Коллективная активность. Стихийные социальные группы "

Массовое и коллективное поведение. Механизмы коллективного поведения. Виды толп. Индивидуальные характеристики и групповые процессы в толпе. Механизмы поведения в толпе. Слухи как фактор массового поведения. Социальные движения: мотивы участия, стадии развития.

16. "Межкультурные различия: социально-психологический аспект"

Психология межкультурных различий. Психологические измерения культур. Кросс-культурные различия в Я-концепции, каузальной атрибуции, в эмоциях, во взаимодействии. Соотношение индивидуальных и культурных особенностей. Культурный шок. Адаптация к новой культуре.

17. "Психология межгрупповых отношений "

Конкурентность межгрупповых отношений. Межгрупповой конфликт. Функции стереотипов и предрассудков. Воздействие стереотипов на жертв. Межгрупповая дифференциация. Ощущение угрозы как причина межгрупповых конфликтов. Индивидуальные и групповые источники угрозы. Улучшение межгрупповых отношений.

18. "Формирование «социального Я»"

Понятие и направления социализации. Социализация детей и взрослых. Институты социализации: семья, образовательные учреждения, средства массовой коммуникации. Воздействие массовой коммуникации на социализацию.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Социальная психология: предмет и методы исследования	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
2.	Понятие и структура социального познания	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
3.	Приписывание причин и ответственности	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
4.	Оценка других: ценности, верования и аттитюды	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия

5.	Роль эмоций в социальных процессах	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
6.	Убеждающая коммуникация: определение, специфика	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
7.	Способы разрешения противоречий	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
8.	Социально-психологические особенности агрессивного поведения	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
9.	Помогающее поведение	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
10.	Социальное влияние: подчинение, конформизм, инновации	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
11.	Структура, деятельность и развитие малых групп	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
12.	Групповое решение и лидерство в малых группах	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
13.	Коллективная активность. Стихийные социальные группы	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
14.	Межкультурные различия: социально-психологический аспект	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
15.	Психология межгрупповых отношений	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
16.	Формирование «социального Я»	Проработка лекций, знакомство с научными публикациями по теме занятия
17.	Зачет	Самостоятельное изучение заданного материала

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации социально-психологических феноменов, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Вопросы для зачета:

1. Социальная психология: предмет и методы исследования.
2. Анализ социально-психологических феноменов.
3. Дилемма личности и ситуации.
4. Бихевиоральный, когнитивный и эволюционный подходы.
5. Типы и методы социально-психологических исследований.
6. Этический кодекс психолога.
7. Процесс социального познания.
8. Социальная категоризация.
9. Последствия социальной категоризации.
10. Элементы социальной категории.
11. Стабильность социальных категорий.

12. Стадии социального познания.
13. Определение, функции и структура эмоций.
14. Виды эмоций. Подходы к изучению эмоций.
15. Влияние атрибуции на эмоции. Влияние эмоций на социальное поведение.
16. Групповые эмоции. Коллективная вина и стыд.
17. Определение, виды, источники агрессии.
18. Личностные и ситуационные факторы агрессии.
19. Методы уменьшения агрессии.
20. Содержание, виды и мотивация помощи.
21. Источники помощи: врожденное и приобретенное в помогающем поведении.
22. Эмоциональные и когнитивные источники помощи. Факторы помощи.
23. Массовое и коллективное поведение. Механизмы коллективного поведения.
24. Виды толп. Индивидуальные характеристики и групповые процессы в толпе.
25. Механизмы поведения в толпе.
26. Слухи как фактор массового поведения.
27. Социальные движения: мотивы участия, стадии развития.

Защита письменной итоговой работы

Критерии оценки знаний

Письменная контрольная работа включает 2 блока: анализ статей и анализ художественных фильмов.

1. Анализ статей ориентирован на формирование у студентов представления о социально-психологических феноменах в разных областях человеческой деятельности. Анализ статей включает обзор трех научных англоязычных статей из социально-психологических журналов, представленных в базах данных Scopus и Web of Science. Требования к рассматриваемым статьям:

- в названии журнала есть слово «Psychology»;
- статьи опубликованы за период 2005-2020 гг.;
- все статьи связаны общей темой.

Эссе содержит вступление с общим описанием проблемы; основную часть с описанием теории и результатов исследования; заключение с выводами по работе.

2. Анализ художественных фильмов ориентирован на формирование у студентов представления о социально-психологических эффектах и явлениях в разных областях человеческой деятельности. Описание включает описание трех фрагментов из художественных фильмов, где демонстрируются социально-психологические феномены. В тексте работы должно быть указано, о каких феноменах идет речь и какие условия способствовали их возникновению.

Описание каждого фрагмента должно включать следующие части:

- Название фильма.
- Описание содержания эпизода (кто в нем участвует, что делают герои, в какой ситуации происходит взаимодействие).
- Указание на социально-психологический феномен/эффект/характеристика, продемонстрированные в этом эпизоде, определение этого эффекта/феномена/характеристики, а также подробное описание того, в каких словах и действиях героев этот феномен отражен.
- Описание условий, которые способствовали возникновению этого феномена/эффекта, а также последствия, к которым он привел. Например, описывая эпизод конформизма, можно отметить, что его возникновению способствовал страх или низкий статус героев. По такому плану описывается каждый из трех эпизодов. В разных эпизодах должны быть описаны разные феномены.

Итоговая отметка складывается из:

- 1) докладов на практических занятиях в семестре;
 - 2) защиты письменной итоговой работы.
- Минимальный балл для получения зачета по дисциплине - 70 баллов.

6.2. Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает, как решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в области социальной психологии	итоговая письменная работа	1. Анализ статей. 2. Анализ фильмов.
			участие в групповом анализе социально-психологических феноменов; устные ответы на занятиях, монологические высказывания студентов по изучаемым темам	полнота ответов, связность речи соответствие информации заданной теме; системность анализа информации; аналитичность сообщений
		Умеет эффективно пользоваться знаниями о социально-психологических феноменах в выбранной профессиональной сфере	итоговая письменная работа	1. Анализ статей. 2. Анализ фильмов.
			участие в групповом анализе социально-психологических феноменов; устные ответы на занятиях, монологические высказывания студентов по изучаемым темам	полнота ответов, связность речи соответствие информации заданной теме; системность анализа информации; аналитичность сообщений

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Хьюстон, М. Введение в социальную психологию. Европейский подход: Учебник для студентов вузов / М. Хьюстон, В. Штрёбе ; Пер. с англ. под ред. проф. Т.Ю. Базарова ; [пер. с англ. Г.Ю. Любимова]. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 622 с: ил., - ISBN 978-5-238-00713-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028704> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Журавлев, А. Л. Социальная психология : учебное пособие / А.Л. Журавлев, В. А. Соснин, М. А. Красников ; под общ. ред. А. Л. Журавлева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ФОРУМ, 2020. — 496 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-494-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1042114> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Королев, Л. М. Социальная психология : учебник для бакалавров / Л. М. Королев. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-394-03134-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081785> (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

1. <https://icdlib.nspu.ru/> - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
2. <http://diss.rsl.ru/> - Библиотека диссертаций РГБ
3. <http://cyberleninka.ru/> - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
4. <https://elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. <http://e.lanbook.com> – Издательство «ЛАНЬ»
2. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
3. <http://www.iprbookshop.ru/> - ЭБС IPR BOOKS
4. <https://library.utmn.ru/> - Электронная библиотека ТюмГУ

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

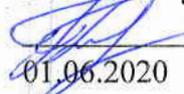
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные компьютером и видеосистемой для демонстрации учебных материалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ СТИХОСЛОЖЕНИЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Рогачева Н. А. Основы стихосложения Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы стихосложения [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>. Тюмень, 2020.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Рогачева Н. А., 2020.

1. Пояснительная записка

Стиховедение – один из важнейших разделов теории и истории литературы, актуальное и плодотворное направление современной филологической науки. Навыки написания стихотворных текстов применяются в области рекламы, индустрии развлечений, туристическом бизнесе и др. Как компонент *minor'a*, курс адресован студентам, которые пробуют себя в области литературного творчества – художественного и литературно-критического. Электив позволит объединить в единую команду авторов поэтических произведения и их читателей.

Цель курса – сформировать системные знания в области русского стихосложения, показать глубокую связь, которая существует между исторической динамикой стиховой формы и эволюцией стиля русской литературы, ее жанровой системы.

Задачи курса:

а) познавательные – формирование знания основных категорий стихосложения, закономерностей изменения стиховой системы, соотношения метра и ритма, рифмы и строфики;

б) обучающие – выработка умения охарактеризовать стиховую форму литературного произведения, определить содержательные функции стиха, рассматривать поэтический текст в системе контекстных связей; выработка практических навыков литературно-критической оценки поэтического текста, редактирования стихотворного текста, создания оригинальных художественных и служебных текстов в стиховой форме;

в) методические – подготовить студента к практике анализа стихотворных текстов в преподавании литературного чтения, русской и зарубежной литературы, в редакторской работе, рекламе и других областях социальной деятельности.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	ДПК-2.	Знает основные термины стихосложения; понимает сущность и значение информации в развитии современного информационного общества.
		Умеет применять знания в области технологии креативного письма в литературно-творческой работе, а также владеет основами работы по созданию и критическому

		осмыслению поэтических произведений; навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.
--	--	---

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре
			2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		50	50
Лекции		16	16
Практические занятия		34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) литературно-творческая работа на занятии – 0-3 балла.
- 3) организация работы в группе – 1 балл.
- 4) подготовка творческих работ в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-3 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Стиховедческая тематика в творчестве русских поэтов	6	2	0	0	0
2.	Метр и ритм	6	0	2	0	0
3.	Стих и проза	6	0	2	0	0
4.	Стих и проза	6	2	0	0	0
5.	Звуковая и графическая форма стиха	6	0	2	0	0
6.	Силлабо-тоническая система русского стихосложения	6	0	2	0	0
7.	Звуковая и графическая форма стиха	6	2	0	0	0
8.	Эволюция силлабо-тонической поэзии	6	0	2	0	0
9.	Тонический стих	6	0	2	0	0
10.	Системы русского стихосложения	4	2	0	0	0
11.	Русский верлибр	6	0	2	0	0
12.	История русской рифмы	4	0	2	0	0
13.	История русской рифмы	6	2	0	0	0
14.	Индивидуальная консультация	4	0	0	0	0

15.	Строфика	6	0	2	0	0
16.	Стиховая терминология в поэзии и прозе А. А. Фета	4	0	2	0	0
17.	Стиховой уровень в структуре поэтического текста	6	2	0	0	0
18.	Стиховые формы в поэзии И. Бродского	4	0	2	0	0
19.	Стиховедческий аспект жанра лирического текста: элегия	6	0	2	0	0
20.	Метрический и ритмический репертуар русской поэзии XXI века	4	2	0	0	0
21.	Индивидуальная консультация	6	0	0	0	0
22.	Индивидуальные и типологические особенности ритма. Ритмический курсив и ритмическая цитата	4	0	2	0	0
23.	Стиховые формы современной поэзии	6	0	2	0	0
24.	Анализ стиховой композиции	4	0	0	0	0
25.	Метрический репертуар классической и неклассической поэзии	2	2	0	0	0
26.	«Другая поэзия» (О. Седакова)	4	0	2	0	0
27.	Метрический и ритмический репертуар региональной поэзии	2	0	2	0	0
	Обсуждение авторских текстов	4	0	2	0	0
	Консультация перед зачетом	2	0	0	0	0
	Итоговая письменная работа	2	0	0	0	0
	Всего	144	16	34		

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Стиховедческая тематика в творчестве русских поэтов "

Русские поэты - исследователи стиховой формы: от XVIII века к XXI.

Поэтический образ стиха (размеры, рифма, строфика) в поэзии Пушкина, стиховедческие метафоры в поэтическом языке. Пушкин как стиховед.

Стиховедческие метафоры в лирике А.А. Фета.

Динамика стиховых форм в истории русской поэзии (по В. Брюсову). Канонические и экспериментальные стиховые приемы в поэзии Брюсова: диахронический подход. Стих начала XX века в оценках Брюсова-критика. Теория и практика стихосложения в творчестве А. Белого: диахронический подход. Теория ямба в стиховедческих штудиях Белого. Ритм и метр в теоретических построениях Белого. Значение «стиховедческого эксперимента» (Ю. М. Лотман) Белого для истории русской поэзии.

Филологическая поэзия в истории литературы XX века и в эпоху 2000-х.

2. "Метр и ритм"

Вопросы для обсуждения

1. Метр и ритм: соотношение понятий.
2. Проблема стопы. Стих как конфликтное единство, несовпадение словоразделов и стопоразделов в поэтическом тексте.
3. Основные элементы метрической и ритмической системы, определители стиха в различных стиховых системах. Икт в метрике и ритмике.

Задание

Диктант по терминам (тест): метр, ритм, размер, стиховая система, несистемные элементы, вирши, икт, слог, стопа, слово, стих

Практическая работа

Метрическая и ритмическая интерпретация стихового текста (на материале форм русского ямба).

Сообщения: Значение работ А. Белого для различения метра и ритма.

А. Крученых, его «Сдвигология русского стиха».

3. "Стих и проза"

Вопросы для обсуждения

1. Поэзия и проза как «две самостоятельные, но соотносимые художественные системы» (Ю.М. Лотман). Различение стиховой и прозаической речи художественного текста с исторической точки зрения.
2. Роль ритма в прозаическом и поэтическом произведении. Значение синтагматических и парадигматических связей в поэтическом и прозаическом тексте. Полярность стиха и прозы.
3. Пограничные формы («стихотворение в прозе», «верлибр», «метрическая проза» и др.).

Задание

Диктант по терминам (тест): ритм, синтагматические и парадигматические связи, стиховое единство, повтор и возвращение, пауза, анакруза, клаузула, стихема, колон, графика стиха.

Практическая работа

Письменная работа по предложенному тексту: «Стих или проза?» (тексты И. С. Тургенева, И. Ф. Анненского, И. А. Бунина, И. Ильфа и Е. Петрова и др.).

Реферат раздела монографии Л. И. Тимофеева, М. М. Гиршмана, Ю. Б. Орлицкого.

4. "Стих и проза"

Поэзия и проза как «две самостоятельные, но соотнесенные художественные системы» (Ю.М. Лотман). Различение стиховой и прозаической речи художественного текста с исторической точки зрения. Роль ритма в прозаическом и поэтическом произведении. Значение синтагматических и парадигматических связей в поэтическом и прозаическом тексте. Полярность стиха и прозы, пограничные формы («стихотворение в прозе», «метрическая проза» и др.). Стиховые включения в прозаическом тексте. Ритм художественной прозы.

Ритм, синтагматические и парадигматические связи, стиховое единство, повтор и возвращение, пауза, анакруза, клаузула, стихема (М. М. Кенигсберг) или стих, колон, графика стиха.

5. "Звуковая и графическая форма стиха"

Вопросы для обсуждения

1. Историческая динамика графической формы стиха.
2. Фигурные стихи. Дометрическое стихосложение XVII в. Гипертрофия поэтической формы.
3. Графика как семантический компонент стихотворного текста.

Практическое задание

Сравнительный анализ стиховой формы стихотворения барочного стиля и авангардного текста.

6. "Силлабо-тоническая система русского стихосложения"

1. Реформа русского стихосложения в контексте теории классицизма. Соотношение жанра, стиля и стиховой формы.
2. Стопа, виды стоп. Основные размеры русской силлабо-тоники. Пиррихий и спондей. Пропуск ударения в икте и свехсхемные ударения в стихе.
3. Ритмические варианты силлаботонического стиха.
4. Этапы в развитии русской силлаботонической поэзии.

Практическое задание

Метрико-ритмическая характеристика силлабо-тонических стихотворных текстов XVIII, XIX, XX вв.

Тест на определение стихотворного размера.

7. "Звуковая и графическая форма стиха"

Историческая динамика графической формы стиха. Фигурные стихи. Гипертрофия поэтической формы в поэзии барокко и поэзии авангарда.

Графика как семантический компонент стихотворного текста. Визуальная поэзия и видеопэзия в современной литературе. Поэтическая книга: графическая структура текста.

Просодия русского стиха.

Столбец, «лесенка», акростих, визуальная поэзия, конкретная поэзия.

8. "Эволюция силлабо-тонической поэзии"

1. Стиховой и строфический логэад, микро- и макро- полиритмия.
2. Смешанные размеры. Логэады, их типы. Первичный и вторичный ритм. Двусложные и трехсложные размеры, изменение их количественного соотношения в истории русской поэзии.

3. Семантический ореол силлаботонических размеров русского стиха. Перебои ритма как смыслообразующий фактор.
4. Значение ритмических цитат в поэтическом тексте.

Практическое задание

Анализ ритмической структуры стихотворения второй половины XIX века.
Анализ ритмической структуры стихотворения с сайта "Поэзия.ру"

9. "Тонический стих"

Вопросы для обсуждения

1. Тонический принцип в народном стихе, раешный стих, его имитации в русской поэзии.
2. Ранние формы тонического стиха, их семантическая функция. Теории русского тонического стиха. Метрическая единица в тоническом стихе.
3. Тоническая система русского стихосложения. Типология русского дольника.
4. Значение индивидуальных поэтических систем в формировании тонической системы стихосложения.

Практическое задание

Анализ теории тонического стиха в «Поэтическом словаре» А. Квятковского.
Типология тонического стиха в работах М. Л. Гаспарова.
Анализ ритмической структуры тонического стихотворения А. Блока.

10. "Системы русского стихосложения"

Реформа русского стихосложения в контексте теории классицизма. Соотношение жанра, стиля и стиховой формы. Стопа, виды стоп. Основные размеры русской силлаботоники. Пиррихий и спондей. Пропуск ударения в икте и свехсхемные ударения в стихе. Ритмические варианты силлаботонического стиха. Этапы истории русской силлаботонической поэзии.

Тонический принцип в народном стихе, раешный стих, его имитации в русской поэзии. Ранние формы тонического стиха, их семантическая функция. Теории русского тонического стиха. Метрическая единица в тоническом стихе. Тоническая система русского стихосложения. Типология русского дольника. Значение индивидуальных поэтических систем в формировании тонической системы стихосложения.

Стопа, ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест, пеон, пентон, пиррихий, спондей, метрическое и неметрическое ударение

Метрическое ударение, интонационная доля, просодический период, паузник, дольник тактовик, акцентный стих, столбец, лесенка

Рэп и традиция говорного стиха

11. "Русский верлибр"

Вопросы для обсуждения

1. Споры о происхождении русского свободного стиха.
2. Верлибр как система стихосложения. Ассоциативный принцип построения поэтического текста, роль интертекстуальных связей в восприятии верлибра.
3. Школа верлибра в современной поэзии.

Практическое задание

Сравнительный анализ концепций свободного стиха в работах В. М. Жирмунского, С. И. Кормилова, Ю. Б. Орлицкого.

Анализ стихотворения Г. Айги

БЕЗ НАЗВАНИЯ

какой же Мощью надо быть
чтоб так Безмолвствовать как будто перед бурей
в столь скудном существе как я

1. На каком языке написан текст?
2. Какова логика употребления заглавных букв?
3. Определите тему текста.
4. Назовите, какие тексты могут послужить ключом для прочтения стихотворения.

12. "История русской рифмы"

Вопросы для обсуждения

1. Определения рифмы, рифма в системе стиха. Холостой стих, белый стих.
2. Типология рифмы по месту опорного гласного (мужские, женские, дактилические, гипердактилические).
3. Рифмы точные и неточные, разновидности неточных рифм. Рифмы богатые и бедные, «левизна» в рифме.
4. Ассоциативные возможности рифмы. Рифма традиционная и «экзотическая».
5. Грамматическая и корневая рифма. Концевые и внутренние рифмы. Рифма и явление паронимии. Русские поэты о рифме.

Практическое задание

Сравнительный анализ рифмы в стихотворениях русских поэтов XIX и начала XX вв.

Реферат работы Н. Абрамова «Полный словарь русских рифм. Словарь русских синонимов» (М., 1996).

13. "История русской рифмы"

Русские поэты о рифме. Определения рифмы, рифма в системе стиха. Холостой стих, белый стих. Типология рифмы по месту ударного гласного (мужские, женские, дактилические, гипердактилические). Рифмы точные и неточные, разновидности неточных

рифм. Рифмы богатые и бедные, «левизна» в рифме. Ассоциативные возможности рифмы. Рифма традиционная и «экзотическая». Грамматическая и корневая рифма. Концевые и внутренние рифмы. Рифма и явление паронимии.

Клаузула, рифма, рифменное ожидание, разновидности рифмы

14. "Индивидуальная консультация"

Методика определения стихотворного размера

15. "Строфика"

Вопросы для обсуждения

1. Определение строфы. Строфа и рифма.
2. История русской строфики: от двуступицей парной рифмовки к авторским строфическим образованиям.
3. Модель строфы и ее варианты. Виды строф. Твердые строфические стиховые формы: сонет, триолет, рондель, рондо и др.
4. Строфическое и синтаксическое членение текста. Виды стиховых переносов. Астрофический стих.

Практическое задание

Синтаксическая и строфическая структура текста: на примере сонетов Вяч. Иванова и И. Бродского.

Сравнительный анализ сонетов (по выбору).

16. "Стиховая терминология в поэзии и прозе А. А. Фета"

Практическая работа

Эссе «Поэтический образ стиха в лирике А. А. Фета»; «Что может поэзия?: миф о стихе в поэзии А. Фета». Обсуждение авторских работ.

Анализ стиховой композиции стихотворения (на выбор).

17. "Стиховой уровень в структуре поэтического текста"

Ритм и метр в фонетической структуре поэтического текста (на материале поэзии И. Ф. Анненского).

Индивидуальные и типологические особенности ритма. Ритмический курсив и ритмическая цитата (М. Кузмин – А. Ахматова).

Стиховой строй как предмет и инструмент литературной полемики (В. В. Маяковский).

Соотношение стихового уровня организации текста с другими уровнями поэтики текста. Проблема семантики поэтического размера, контекстный подход к интерпретации стиховой композиции.

18. "Стиховые формы в поэзии И. Бродского"

Сообщение по работе: Андреева А.Н. Эволюция тонического стиха в поэзии И. Бродского: дисс. ... канд. филол. наук. М., 2003.

Обсуждение статей: Гринбаум А. О. Стихосложение И. Бродского в стихотворении «Fin de siècle» // Славянский стих: Лингвистическая и прикладная поэтика. М., 2001. С. 86–100.

Стиховой *анализ* цикла «Крики дублинский чаек! Конец грамматики».

19. "Стиховедческий аспект жанра лирического текста: элегия"

Вопросы для обсуждения

1. Элегия с исторической точки зрения. Первые русские элегии.
2. Элегический дистих (сообщение по словарным статьям).
3. Жанрово-стилевые особенности элегии и стиховая композиция текста.

Практическая работа

Метрико-ритмический анализ цикла А. Блока «Пляски осенние».

Метрико-ритмический анализ цикла Т. Кибирова «Вариации».

20. "Метрический и ритмический репертуар русской поэзии XXI века"

Современная поэзия с точки зрения стиховой формы.

«Другая поэзия» (О. Седакова): метрический репертуар массовой поэзии, метрика и ритмика песенного текста.

Метрический и ритмический репертуар региональной поэзии (на материале сайта «Сибирь в русской поэзии»)

Метрико-ритмические предпочтения эпохи, форма современного стиха.

Вопросы стиховой композиции в литературно-критической интерпретации текста, стих как признак индивидуальности.

Стиховая форма в непоэтических обстоятельствах.

21. "Индивидуальная консультация"

Методика характеристики стиховой композиции

22. "Индивидуальные и типологические особенности ритма. Ритмический курсив и ритмическая цитата"

Вопросы для обсуждения

1. Ритмический строй поэмы М. Кузмина «Форель разбивает лед».
2. Ритмические цитаты поэмы Кузмина в «Поэме без героя» А. Ахматовой.

Практическая работа

Сопоставительный анализ ритмики и семантики строфы в поэмах Ахматовой и Кузмина.

Вопросы для обсуждения:

Стиховой строй поэзии начала XX в. в оценке Маяковского.

Силлаботонический и тонический стих в ранней поэзии Маяковского.

Силлаботоника в составе тонического стиха: цель, семантика.

Практическое задание:

Стиховая структура рекламного текста у В. Маяковского.

Фрагменты стихотворений В. Маяковского в составе рекламных, политических текстов, в массовом искусстве.

23. "Стиховые формы современной поэзии"

Стиховые формы современной поэзии

Занятие проводится на материале сетевых конкурсов поэзии.

Вопросы для обсуждения:

1. Принципы организации поэтических конкурсов и принципы определения победителей.

2. Массовый состав участников.

3. Типологические доминанты стиховых форм.

Практическое задание:

Анализ и редактирование стихотворного текста (на выбор – из материалов сетевой литературы).

24. "Анализ стиховой композиции"

25. "Метрический репертуар классической и неклассической поэзии"

Содержанием лекции является историческая динамика русского стиха.

Сопоставительный анализ стихотворений сайта Поэзия.ру и публикаций в современных литературно-художественных журналах.

26. "«Другая поэзия» (О. Седакова)"

Практическая работа

Обсуждение статьи О. Седаковой «Другая поэзия».

Народный стих и его формы. Народный стих и современная массовая поэзия.

Стиховой строй эстрадной поэзии (анализ одного текста на выбор).

Стиховые приемы в структуре рекламного текста (анализ на выбор).

Создание стихотворного рекламного текста.

27. "Метрический и ритмический репертуар региональной поэзии "

Дискуссия о современной поэзии Тюмени.

Источники: региональная пресса, электронные библиотеки, авторские сайты, материалы конкурсов "Легкое перо".

28. "Обсуждение авторских текстов"

Анализ и самоанализ поэтических текстов участников семинара.

29. "Консультация перед зачетом"

30. "Итоговая письменная работа"

Материалы для итоговой контрольной работы

1. *Определить стихотворный размер во всех стихотворениях А. Фета*

Не первый год у этих мест

Я в час вечерний проезжаю

И каждый раз гляжу окрест,

И над березами встречаю

Все тот же золоченый крест.

Среди зеленой густоты

Карнизов обветшалых пятна,
Внизу могилы и кресты -
И мне, - мне кажется понятно,
Что шепчут куполу листы.

Еще колеблясь и дыша
Над дорогими мертвецами,
Стремлюсь, куда-то вдаль спеша,
Но встречу с тихими гробами
Смиренно празднует душа.

2. *Дать подробную характеристику стиховой композиции одного стихотворения (на выбор).*

3. *Охарактеризовать метрику и ритмику стихотворения И. Бродского*
Дни расплетают тряпочку, сотканную Тобою.
И она скукоживается на глазах, под рукою.
Зеленая нитка, следом за голубою,
становится серой, коричневой, никакою.
Уж и краешек, вроде, виден того батиста.
Ни один живописец не напишет конец аллеи.
Знать, от стирки платье невесты быстрее садится,
да и тело не делается белее.
То ли сыр пересох, то ли дыханье сперло.
Либо: птица в профиль ворона, а сердцем -- кенар.
Но простая лиса, перегрызая горло,
не разбирает, где кровь, где тенор.
<1980>

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Стиховедческая тематика в творчестве русских поэтов	Чтение обязательной и дополнительной литературы Эссе
2	Метр и ритм	Проработка лекций
3	Стих и проза	Проработка лекций
4	Стих и проза	Чтение обязательной и дополнительной литературы Решение учебных задач
5	Звуковая и графическая форма стиха	Проработка лекций
6	Силлабо-тоническая система русского стихосложения	Проработка лекций
7	Звуковая и графическая форма стиха	Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка презентаций
8	Эволюция силлабо-тонической поэзии	Проработка лекций
9	Тонический стих	Проработка лекций
10	Системы русского стихосложения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Русский верлибр	Проработка лекций
12	История русской рифмы	Проработка лекций
13	История русской рифмы	Чтение обязательной и дополнительной литературы Решение учебных задач
14	Индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
15	Строфика	Проработка лекций
16	Стиховая терминология в поэзии и прозе А. А. Фета	Проработка лекций
17	Стиховой уровень в структуре поэтического текста	Чтение обязательной и дополнительной литературы Анализ стиховой композиции
18	Стиховые формы в поэзии И. Бродского	Проработка лекций
19	Стиховедческий аспект жанра лирического текста: элегия	Проработка лекций Анализ стиховой композиции
20	Метрический и ритмический репертуар русской поэзии XXI века	Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка презентаций
21	Индивидуальная консультация	Самостоятельное изучение заданного материала
22	Индивидуальные и типологические особенности ритма. Ритмический курсив и ритмическая цитата	Проработка лекций Анализ поэтического текста

23	Стиховые формы современной поэзии	Проработка лекций
24	Анализ стиховой композиции	Самостоятельное изучение заданного материала
25	Метрический репертуар классической и неклассической поэзии	Чтение обязательной и дополнительной литературы
26	«Другая поэзия» (О. Седакова)	Проработка лекций Подготовка выступлений и презентаций
27	Метрический и ритмический репертуар региональной поэзии	Проработка лекций
28	Обсуждение авторских текстов	Литературно-критическое эссе
29	Консультация перед зачетом	Самостоятельное изучение заданного материала
30	Итоговая письменная работа	Самостоятельное изучение заданного материала

В ходе подготовки к занятию обучающиеся выполняют творческие задания преподавателя, творчески анализируют и осмысливают образцы классической и популярной поэзии, пишут собственные литературные произведения, в том числе на заданные темы и с определенными условиями. Ученики отрабатывают навыки художественного письма, правки своего и чужого текста (самопроверка, самокритика, вычитка, редактирование), дают литературно-критическую оценку творчеству товарищей и собственным произведениям. Оцениваются как теоретические знания по стихосложению, так и практические навыки создания произведений.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине проводится в форме собеседования обучающегося с преподавателем и проходит в два этапа:

- 1) письменная контрольная зачетная работа;
- 2) собеседование по написанным за семестр произведениям.

Оценка собеседования учитывает умение обучающегося дать критическую оценку чужому (или собственному) произведению, выстроить действенную стратегию аргументации собственной авторской, читательской и критической точки зрения.

Собеседование по написанным обучающимся произведениям проходит согласно тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей языка написанных текстов:

- чистота, грамотность и доступность произведения для понимания;
- использование элементов избранного жанра, стиля и направления, знание специфических писательских приемов;
- убедительная аргументация собственной писательской позиции, читательской и критической в контексте написанного текста;
- мотивированное объяснение выбора стиховой формы.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по редактированию текста и теоретической подготовке – 4, по написанному произведению – максимум 6 баллов.

Письменная контрольная работа проводится по анализу стиховой композиции текста: 1) метрика; 2) ритмика; 3) рифма; 4) строфика. Каждый уровень анализа оценивается до 2 баллов. Всего 8 баллов по одному тексту.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных	Знает исторические закономерности динамики русского стиха,	Выступления и презентации по истории русского стиха; учебные задачи	1. Грамотность, композиционная стройность и организованность текста.

целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития.	основные стиховедческие понятия, научные школы отечественного стиховедения; понимает сущность и значение информации в развитии современного информационного общества.	на занятиях и в рамках самостоятельной работы.	2. Использование знаний о писательских приемах и формах работы, полученных в ходе практических занятий.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Ссылки в ответах на разные источники информации о произведениях 2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
		Итоговое собеседование на зачете.	1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. 2. Привлечение для аргументации разных видов информации о произведении (с позиции писателя, критика, читателя).
	Умеет анализировать лирический текст, устанавливать закономерности динамики стихотворной речи, создавать на основе анализа научные и литературно-критические тексты, редактировать стихотворный текст с учетом его жанровой специфики; применять знания в области технологии креативного письма	Написанные обучающимся творческие работы литературно-художественного и критического характера, эссе. Контрольная работа	1. Выразительность, художественная и эстетическая ценность написанных произведений 2. Использование знаний о конструировании художественного текста, полученных в ходе практических работ.
		Устный опрос в ходе практических занятий.	1. Соотношение литературного материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности. 2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в

		<p>литературно-творческой работе.</p>		<p>конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. 3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о произведениях, представленной в разных источниках.</p>
			<p>Итоговое собеседование на зачете.</p>	<p>1. Привлечение теоретического и художественного материала для обоснования собственной точки зрения.</p>

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Горшкова, Н. Д. Поэтический арсенал (материалы к элективному курсу «Стихосложение») : учебное пособие / Н. Д. Горшкова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 75 с. — ISBN 978-5-7782-1371-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/44822.html> (дата обращения: 03.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. (Библиографическая запись обновлена)

7.2 Дополнительная литература:

1. Лейни, Р. Н. Введение в литературоведение : учебно-методическое пособие / Р. Н. Лейни. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2016. — 40 с. — ISBN 978-5-7433-2995-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/76479.html> (дата обращения: 03.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. (Библиографическая запись обновлена)

2. Орлицкий, Ю. Б. Стих и проза в культуре Серебряного века / Ю. Б. Орлицкий. — 2-е изд. — Москва : Издательский Дом ЯСК, 2019. — 904 с. — ISBN 978-5-907117-40-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92412.html> (дата обращения: 03.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. (Библиографическая запись обновлена)

7.3 Интернет-ресурсы:

3 Интернет-ресурсы:

Электронно-библиотечная система IPR BOOKS

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выход в Интернет.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams

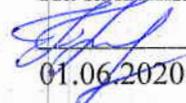
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ТОКСИКОЛОГИИ И ХИМИЧЕСКАЯ КРИМИНАЛИСТИКА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Разумкова И.А. Основы токсикологии и химическая криминалистика. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы токсикологии и химическая криминалистика [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – знакомство с основными источниками образования токсических соединений, миграцией и трансформацией токсикантов в окружающей среде, спецификой воздействия токсических соединений на организм человека и экосистему, знакомства с основой химической криминалистики.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с основными классами токсических веществ;
- дать представление о действии токсических веществ на биологические системы организменного, популяционного и биоценотического уровней;
- дать знания о поступлении, трансформации, биологическом накоплении и удалении токсикантов из окружающей среды под воздействием биотических и абиотических факторов;
- познакомить с методами химической индикации (химической криминалистика);
- дать представление о поведении в окружающей среде группы особо опасных токсикантов органической и неорганической природы.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания» или «Естественнонаучная картина мира».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного миров	ДПК-3.	Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации, методологических подходов и методов анализа на основе представлений об токсикантах и антидотов Умеет критически анализировать большой объем материала, формировать и проектировать научно-исследовательскую работу опираясь на безопасность окружающих веществ.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение лекционных и практических занятий, активную работу на них, а также за выполненные письменные и контрольные работы по блоку в рамках дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. «Зачтено» выставляется в случае получения студентом среднего балла по итогам семестра 61 и выше. Студент, не получивший 61 балл и более в течение семестра, сдает зачет в форме тестирования. При правильном ответе более чем на 60% вопросов, студент успешно сдает зачет.

3.1. При текущем контроле учитывается несколько видов деятельности обучающихся:

- посещение занятия (0 - 2 баллов);
- активность на семинарах (0 – 4 баллов);
- выполнение контрольной работы (0 – 16 баллов);
- написание тестов (0 – 4 баллов);

Активность на семинаре включает в себя доклады, представление результатов работы в малой группе на всеобщее обозрение, решение задач по теме семинара. За один семинар, обучающийся может набрать до 8 баллов.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Краткий	6	2	0	0	0

	исторический обзор токсикологических исследований					
2.	Токсиканты, их разнообразие	16	2	4	0	0
3	Санитарно-гигиеническое нормирование. Предельно-допустимые концентрации и временные нормативы	16	2	4	0	0
4	Современные представления о действии ядов на организм	16	2	4	0	0
5	Воздействие токсикантов на экосистемы	16	2	4	0	0
6	Средства профилактики токсического воздействия	16	2	4	0	0
7	Защита от токсикантов.	14	0	4	0	0
8	Химическая криминалистика	14	4	0	0	0
9	Физико-химические методы анализа в криминалистике	14	0	4	0	0
10	Химическая криминалистика	16	0	6	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. "Краткий исторический обзор токсикологических исследований"

Предмет и задачи курса «Основы токсикологии и химическая криминалистика». Основные понятия токсикологии. Краткий исторический обзор формирования науки «о ядах» от Парацельса до наших дней.

Тема 2. "Токсиканты, их разнообразие"

Токсиканты, их разнообразие, химический состав. Основные источники токсических соединений – естественные и антропогенные. Механизм воздействия токсикантов. Устойчивость химических соединений во внешней среде. Преобразования химических соединений во внешней среде в соединения с иной токсичностью, чем первоначальная. Классификация химических соединений по токсичности.

Тема 3. "Санитарно-гигиеническое нормирование. Предельно- допустимые концентрации и временные нормативы"

ПДК, виды ПДК. Разработка ПДК для водной среды, воздуха, почвы, продуктов питания. Временные нормативы, их разработка. Расчетные методы в определении токсичности, разработке

гигиенических нормативов

Тема 4. "Современные представления о действии ядов на организм"

Действие различных групп химических токсикантов на живые организмы. Сходство и отличие в механизмах действия токсикантов на растения, микроорганизмы, животные. Трансформация абиотическая и биологическая. Органические токсиканты. Галогенорганические соединения. Механизм токсического воздействия на растения, животных, человека.

Тема 5. "Воздействие токсикантов на экосистемы"

Определение токсичности соединений для экосистемы. Перспективные пути развития и использования токсикологии на практике. Трансформация и аккумуляция в живых системах токсикантов различной природы. Разбор «киноляпов» о действии токсических средств на экосистему и предложение логичного развития событий

Тема 6. "Средства профилактики токсического воздействия"

Основные методы выведения токсикантов из организма. Правила защиты от внешних агрессивных факторов.

Тема 7. "Защита от токсикантов."

Создание производственных ситуаций по оказанию первой медицинской помощи при отравлении

Тема 8. "Химическая криминалистика"

История криминалистики. Предмет, метод и система криминалистики. Криминалистика в системе научного знания. Химические и физико-химические методы в криминалистике. Судебно-химическая экспертиза. Потожирова экспертиза отпечатков пальцев. Идентификация взрывоопасных веществ и крови.

Тема 9. "Физико-химические методы анализа в криминалистике"

Разбор и проведение экспресс-методов

Тема 10. "Химическая криминалистика"

Разбор и проведение экспресс-методов по установлению отпечатков пальцев на различных поверхностях. Разбор и проведение экспресс-методов по установлению кровяных пятен и отличие от других красящих веществ.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1.	Краткий исторический обзор токсикологических исследований	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2.	Токсиканты, их разнообразие	Чтение обязательной и дополнительной литературы
3.	Санитарно-гигиеническое нормирование. Предельно-допустимые концентрации и временные нормативы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
4.	Современные представления о действии ядов на организм	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5.	Воздействие токсикантов на экосистемы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
6.	Средства профилактики токсического воздействия	Чтение обязательной и дополнительной литературы
7.	Защита от токсикантов.	Проработка лекций
8.	Химическая криминалистика	Чтение обязательной и дополнительной литературы

9.	Физико-химические методы анализа в криминалистике	Проработка лекций
10.	Химическая криминалистика	Проработка лекций

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно прорабатывают лекционный материал и читает обязательную и дополнительную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – проводится в форме тестирования. При правильном ответе более чем на 60% вопросов, студент успешно сдает зачет. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматически без прохождения итогового собеседования.

Тестовые вопросы охватывают весь пройденный материал.

Примерные вопросы:

- При ферментативном гидролизе ... образуется сахар, альдегид или кетон и синильная кислота
 - Тетродотоксина
 - Алкалоида
 - Цианогликозида
 - Кумарина.
- В современной практике препараты на основе ... используются для лечения гиперактивности поперечно-полосатой мускулатуры.
 - Ботулотоксин
 - Дифтерийный токсин
 - Холерный токсин
 - Стафилококк.
- Кислород является антидотом для ...
 - Иприта
 - Метилового спирта
 - Угарного газа
 - Углекислого газа.
- Становление науки токсикологии связано с именем
 - Гиппократ
 - Клод Бернар
 - Мэтью Орфила
 - Парацельс.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3. Способность к	Знает оптимальные способы самостоятельного	Конспекты материалов	Достоверность проработанных

критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	поиска информации, методологических подходов и методов анализа на основе представлений об опасных веществах и антидототоксикантах	использованных для подготовки к занятию.	источников. Понимание проработанной информации.
		Самостоятельная работа по освоенному материалу	Проверка полученных познаний в виде индивидуальной контрольной работы и работы в малых группах, в которых необходимо решить задачу используя различные методологические подходы.
	Умеет критически анализировать большой объем материала, формировать и проектировать научно-исследовательскую работу опираясь на безопасность окружающих веществ.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	Способность критически воспринимать и выделять главные аспекты в большом потоке информации, группировать и систематизировать их. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
		Самостоятельная работа по освоенному материалу	Правильность постановки задачи исследования и корректность проектирования научно-исследовательской работы в рамках умозрительного научного исследования, как самостоятельной работы.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Джирард, Дж. Е. Основы химии окружающей среды: [учеб. пособие]: пер. с англ. / Дж. Е. Джирард, Москва: Физматлит, 2008 640 с. ISBN 978-5-9221-1013-6.
2. Основы токсикологии: учебное пособие / П.П. Кукин, Н.Л. Пономарев, К.Р. Таранцева [и др.]. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 280 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/874. - ISBN 978-5-16-009260-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1122019> (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Каштанова, Е. В. Основы общей и экологической токсикологии/КаштановаЕ.В. - Новосибирск : НГТУ, 2014. - 44 с.: ISBN 978-5-7782-2401-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/546308> (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: по подписке

7.2 Дополнительная литература:

1. Пospelов, Н. В. Основы общей токсикологии : учебное пособие / Н. В. Пospelов. - Москва : МГАВТ, 2012. - 94 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/420457> (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: по подписке
2. Ряднова, Т. А. Ветеринарная фармакология. Токсикология: учебно-методическое пособие / Ряднова Т.А., - 2-е изд., дополн. - Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. - 68 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/615153> (дата обращения: 30.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3 Интернет-ресурсы:

<http://chemister.ru/Database/Tables>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:
ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет.

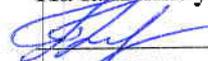
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации презентаций и использования интернет-ресурсов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Монина Л.Н. Основы физико-химического анализа. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы физико-химического анализа [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Монина Л.Н., 2020.

1. Пояснительная записка

Основной материал курса посвящен классическим, но в то же время современным методам физико-химического анализа, которые рассматриваются как основа для изучения кристаллических природных и технических систем. Физико-химический анализ многофазных систем широко используется в научно-аналитических лабораториях Тюменского региона, поэтому полученные знания помогут не только в разнонаправленной профессиональной деятельности, но и расширят кругозор выпускника. Решения экспериментальных задач по пробоподготовке образцов к анализу, проведению анализов и обработке результатов рассматриваются при выполнении лабораторных работ. Лекционные занятия посвящены теоретическим вопросам взаимодействия в конденсированных системах и основам методов физико-химического анализа.

ЦЕЛЬ дисциплины: дать начальное представление о методах физико-химического анализа, их использовании в химии твердого тела и практическом применении в промышленном, аналитическом и научном секторах.

ЗАДАЧИ:

1) **Знакомство с методами** микроскопического, рентгенофазового, термического анализа объектов, находящихся в твердом агрегатном состоянии.

2) **Приобретение навыков** работы по получению и исследованию кристаллических объектов.

3) **Получить представление** о возможностях специализированных компьютерных программ для обработки экспериментальных данных.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные)
ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	ДПК-3.	Знает основы комплексного подхода при изучении систем в конденсированном состоянии; возможности методов физико-химического анализа (ФХА) при изучении взаимодействия в системах
		Умеет давать критическую оценку полученным результатам методов ФХА; планировать работу по изучению конденсированных систем от постановки задач до построение геометрического образа взаимодействия компонентов системы

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2/3, 4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	2-7
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	0	0
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	34	34
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) работа на лекционном занятии – 0-1 балла;
- 2) проверочная работа на лекционном занятии – 0-1 б.;
- 3) выполнение лабораторной работы - 0-3 б.;
- 4) подготовка и сдача отчета по лабораторной работе - 0-5 б.;
- 5) практические задания на лабораторных занятиях – 0-4 б.;
- 6) контрольная работа - 0-8 б.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины
4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				Иные виды контактной работы
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2		3	4	5	6
1	Физико-химические свойства фаз и их изменения в системах	2	2	0	0	0
2	Фазовая диаграмма как геометрический образ взаимодействия	4	2	0	0	0
3	Оборудование и пробоподготовка	10	0	0	4	0
4	Микроструктурный анализ: цели и задачи	4	2	0	0	0
5	Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу	4	0	0	2	0
6	Микроструктурный анализ двухкомпонентных систем	4	2	0	0	0
7	Микроструктурный анализ	14	0	0	4	0
8	Основы метода рентгенофазового анализа	4	2	0	0	0
9	Пробоподготовка образцов и съемка дифрактограммы	12	0	0	4	0
10	Программный комплекс для обработки данных дифрактометрического анализа	4	2	0	0	0
11	Обработка дифрактограмм технических одно- и двухфазных образцов	12	0	0	4	0
12	Обработка дифрактограмм многофазных систем	12	0	0	4	0
13	Термический анализ	4	2	0	0	0
14	Пробоподготовка к термическому анализу, съемка термограммы	12	0	0	4	0
15	Термические зависимости, обработка результатов	14	0	0	4	0
16	Как построить фазовую диаграмму?	6	2	0	0	0
17	Сопоставление данных методов физико-химического анализа	22	0	0	4	0
	Итого (часов)	144	16	0	34	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Физико-химические свойства фаз и их изменения в системах" (лекция №1)

Лекция знакомит студентов с историей становления физико-химического анализа, основными понятиями физико-химического анализа: фаза, компонент системы, система, равновесие, степень свободы, химическое соединение, полиморфизм, сплавы, твердые растворы. Физико-химический подход к изучению химических систем. Зависимости «состав-свойство», «состав-температура», физические свойства системы и их изменения в двухкомпонентных системах.

2. "Фазовая диаграмма как геометрический образ взаимодействия" (лекция № 2)

Типы взаимодействий в системах. Фазовая диаграмма. Типы фазовых превращений. Типы фазовых диаграмм по Розебому. Диаграммы с полиморфными превращениями компонентов и с образованием химических соединений. Практическое значение изучения фазовых равновесий и построения фазовых диаграмм.

3. "Оборудование и пробоподготовка " (лабораторное занятие №1)

Знакомство с лабораториями физико-химического анализа. Техника безопасности. Операции по пробоподготовке образцов. Принципы работы оборудования.

4. "Микроструктурный анализ: цели и задачи" (лекция № 3)

Микроскопия отраженного света. Возможности и ограничения метода микроструктурного анализа (МСА). Пробоподготовка образцов для анализа.

5. "Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу" (лабораторное занятие №2)

Получение сплавов. Открытые и закрытые ампулы. Вакуумирование и продувка инертным газом. Подготовка образца к микроструктурному анализу. Шлиф. Шлифовка и полировка.

6. "Микроструктурный анализ двухкомпонентных систем" (лекция № 4)

Микроструктурный анализ систем различного типа взаимодействия исходных компонентов. Порядок кристаллизации фаз из расплава. Травление образцов.

7. "Микроструктурный анализ" (лабораторное занятие №3)

Работа на микроскопах. Анализ изображения. Фотографирование микроструктуры. Травление шлифа.

8. "Основы метода рентгенофазового анализа" (лекция № 5)

Рентгенофазовый анализ как метод физико-химического анализа. Графические зависимости «состав – параметр элементарной ячейки фаз».

9. "Пробоподготовка образцов и съемка дифрактограммы" (лабораторное занятие №4)

Способы пробоподготовки образцов к рентгенофазовому анализу. Съемка дифрактограммы образцов.

10. "Программный комплекс для обработки данных дифрактометрического анализа" (лекция № 6)

Качественный рентгенофазовый анализ как метод установления фазового состава образца. Специализированный программный комплекс для обработки экспериментальных данных PDWin 4.0. Работа в программе "Качественный анализ", "Работа с базой данных", "Автоиндексирование".

11. "Обработка дифрактограмм технических одно- и двухфазных образцов" (лабораторное занятие №5)

Работа с программным комплексом PDWin 4.0. Студенты проводят качественный анализ полученных в ходе предыдущей работы дифрактограмм. Устанавливают фазовый состав образца. Работа в подпрограммах "Предварительная обработка", "Качественный анализ", "Автоиндексирование", "Работа с базой данных". Представление результатов рентгенофазового анализа.

12. "Обработка дифрактограмм многофазных систем" (лабораторное занятие №6)

Расшифровка дифрактограмм многофазных образцов (природных и технических, например, минералов и цементов). Работа с программным комплексом PDWin 4.0. Работа в подпрограммах "Предварительная обработка", "Качественный анализ", "Работа с базой данных". Представление результатов рентгенофазового анализа.

13. "Термический анализ" (лекция № 7)

Термический анализ как метод физико-химического анализа. Термические зависимости, построение линий фазовой диаграммы.

14. "Пробоподготовка к термическому анализу, съемка термограммы" (лабораторное занятие №7)

Подготовка сплавов к термическому анализу, выбор интервала и параметров съемки.

15. "Термические зависимости, обработка результатов" (лабораторное занятие №8)

Термический анализ двухкомпонентных систем различного типа взаимодействия. Обработка термических зависимостей

16. "Как построить фазовую диаграмму?" (лекция № 8)

Комплексный подход при построении фазовой диаграммы. Сопоставление данных различных методов физико-химического анализа при изучении взаимодействия в системах.

17. "Сопоставление данных методов физико-химического анализа" (лабораторное занятие №9)

Анализ фазовой диаграммы, её описание, методы, которыми можно изучить. Фазовая диаграмма взаимодействия компонентов как результат комплексного подхода к изучению системы.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Физико-химические свойства фаз и их изменения в системах (лекция №1)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии
2	Фазовая диаграмма как геометрический образ взаимодействия (лекция №2)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии. Чтение обязательной и дополнительной литературы
3	Оборудование и пробоподготовка (лабораторное занятие №1)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка отчета по лабораторной работе.
4	Микроструктурный анализ: цели и задачи (лекция №3)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу (лабораторное занятие №2)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка отчета по лабораторной работе.
6	Микроструктурный анализ двухкомпонентных систем (лекция №4)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии Чтение обязательной и дополнительной литературы
7	Микроструктурный анализ (лабораторное занятие №3)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка к практическому заданию. Подготовка отчета по лабораторной работе.
8	Основы метода рентгенофазового анализа (лекция №5)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии Чтение обязательной и дополнительной литературы
9	Пробоподготовка образцов и съемка дифрактограммы (лабораторное занятие №4)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка отчета по лабораторной работе.
10	Программный комплекс для обработки данных дифрактометрического анализа (лекция №6)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии. Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Обработка дифрактограмм технических одно- и двухфазных образцов (лабораторное занятие №5)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка отчета по лабораторной работе.
12	Обработка дифрактограмм многофазных систем (лабораторное занятие №6)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка отчета по лабораторной работе.
13	Термический анализ (лекция №7)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Пробоподготовка к термическому анализу, съемка термограммы (лабораторное занятие №7)	Проработка лекций. Подготовка отчета по лабораторной работе.

15	Термические зависимости, обработка результатов (лабораторное занятие №8)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы Подготовка к практическому заданию. Подготовка отчета по лабораторной работе.
16	Как построить фазовую диаграмму? (лекция №8)	Проработка лекции для проверочной работы на занятии Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Сопоставление данных методов физико-химического анализа (лабораторное занятие №9)	Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка к практическому заданию и контрольной работе.

В ходе подготовки к занятию обучающиеся прорабатывают конспекты лекций, работают с обязательной и дополнительной литературой по теме учебного занятия, готовят отчеты по лабораторным работам. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение лекционных и лабораторных занятий посредством устного опроса/собеседования по тематике занятий и подготовленного отчета. Преподавателем оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания, выработка понятийного аппарата, навыки самостоятельного поиска информации (в том числе научных статей) по теме занятия и ее критическая оценка, практические навыки при выполнении лабораторных работ, заинтересованность студентов в результатах работы, вовлеченность в процесс (в том числе групповой), способности к осмыслению и использованию результатов методов физико-химического анализа при формулировке выводов.

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем. Студент при ответе может использовать свой письменный ответ, который был подготовлен непосредственно на зачетном занятии и содержащий необходимые рисунки, схемы и т.п.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Студенты, набравшие в семестре менее 61 балла по дисциплине выполняют зачетное задание непосредственно на зачетном занятии.

Зачетное задание включает в себя 2 теоретических вопроса и 1 практическое задание.

Теоретические вопросы:

1. Основные понятия физико-химического анализа. Объекты и методы изучения.
2. Классификация диаграмм состояния по Розебому.
3. Двухкомпонентные системы. Правило рычага, оси абсцисс, ординат. Линии ликвидуса, солидуса, сольвуса.
4. Полиморфизм компонентов и промежуточных фаз. Фазовые диаграммы с полиморфизмом.
5. Твердые растворы. Фазовые диаграммы с областями твердых растворов. Определение границ протяженности твердых растворов.
6. Микроструктурный анализ: возможности, ограничения метода, пробоподготовка, проведение анализа, оборудование.
7. Микроструктурный анализ диаграмм состояния эвтектического и перитектического типа. Первичные и эвтектические кристаллы. Травление образцов.
8. Системы с образованием химических соединений.
9. Дифференциальный термический анализ. Термограмма: тепловой эффект, линии нагрева/охлаждения. Пробоподготовка.

10. Основные виды дифференциальных термических зависимостей для диаграмм состояния эвтектического типа, термограмма полиморфных превращений и индивидуальных соединений.

11. Рентгенофазовый анализ. Дифрактограмма. Пробоподготовка образцов к РФА.

12. Применение рентгенофазового анализа к изучению фазовых равновесий.

13. Схема физико – химического анализа неизвестного образца. Задачи исследования и выбор методов.

Практические задания:

1. Схематически зарисовать микроструктуру образцов различного состава (фазовая диаграмма прилагается).

2. По фотографиям микроструктуры образцов предположить тип фазовой диаграммы и объяснить картину микроструктуры.

3. Схематически зарисовать вид термических зависимостей образцов различного состава (фазовая диаграмма прилагается).

4. Схематически зарисовать вид дифрактограмм образцов различного состава (фазовая диаграмма прилагается).

Типовые практические задания рассматриваются на лабораторных занятиях.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	Знает основы комплексного подхода при изучении систем в конденсированном состоянии; возможности методов физико-химического анализа (ФХА) при изучении взаимодействия в системах	Устные опросы на лекционных и лабораторных занятиях	Использование при ответах понятийного аппарата, примеров
			Письменные опросы на лекционных занятиях	Качество и полнота ответа, использование при ответах схематических рисунков фазовых диаграмм, графических термических зависимостей, микроструктуры сплавов
			Практические задания на лабораторных занятиях	Использование понятийного аппарата в письменных ответах, подтверждение ответа рисунками термограмм, дифрактограмм, фазовых диаграмм, микроструктуры сплавов
			Отчеты по лабораторным работам	Последовательность, логичность изложения хода лабораторной работы.

				<p>Формулировка цели, задач, выводов. Объяснение результатов экспериментальной работы.</p>
			Контрольная работа	<p>Объяснение выбора методов анализа и использование комплексного подхода для установления характера фазовых равновесий в системах, использование понятийного аппарата для объяснения взаимодействий в системах.</p>
			Итоговое собеседование на зачете	<p>Грамотное использование понятий физико-химического анализа. Самостоятельная оценка возможностей методов физико-химического анализа. Интерпретация результатов методов. Понимание ограничений методов анализа и их важности в различных отраслях, лабораториях, научных центрах</p>
	<p>Умеет давать критическую оценку полученным результатам методов ФХА; планировать работу по изучению конденсированных систем от постановки задач до построение геометрического образа взаимодействия компонентов системы</p>		Устные опросы на лекционных и лабораторных занятиях	<p>Формулировка задач исследования для достижения поставленной цели</p>
			Письменные опросы на лекционных занятиях	<p>Способность схематически зарисовать результаты методов ФХА</p>
			Практические задания на лабораторных занятиях	<p>Интерпретация графических зависимостей, рисунков. Понимание и изображение графических зависимостей</p>
			Отчеты по лабораторным работам	<p>Подготовка отчета, формулировка целей, задач и выводов по работе. Выявление трудностей в работе и способность дать рекомендации по усовершенствованию методики/обработки/расчетов</p>
			Контрольная работа	<p>Представление и описание графических зависимостей, микроструктуры образцов</p>

			Итоговое собеседование на зачете	Давать оценку полученным результатам. Формулировка задач комплексного физико-химического исследования для достижения поставленной цели – построения геометрического образа взаимодействия компонентов системы. Понимает связь физико-химического анализа с промышленным сектором, научными исследованиями и другими областями химии, физики, материаловедения
--	--	--	----------------------------------	---

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Мони́на, Людмила Николаевна. Рентгенография. Качественный рентгенофазовый анализ: учебное пособие / Л. Н. Мони́на; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т химии. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 468/2017-04-13. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Monina_468_UP_2016.pdf (дата обращения 05.05.2020).

2. Павличенко Л.А. Термический анализ двухкомпонентных систем [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Павличенко Л.А., Булидорова Г.В., Галяметдинов Ю.Г.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62306.html>.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 05.05.2020).

3. Фазовые равновесия в двухкомпонентных системах : учеб. пособие / Е.Б. Ильина, Н.М. Хохлачёва, Н.Ф. Истомина, Е.Е. Маревичева ; под ред. П.Г. Бабаевского. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 130 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/18823. - ISBN 978-5-16-011821-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1009303> (дата обращения: 05.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Вознесенский, Э. Ф. Методы структурных исследований материалов. Методы микроскопии : учебное пособие / Э. Ф. Вознесенский, Ф. С. Шарифуллин, И. Ш. Абдуллин. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-7882-1545-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61986.html> (дата обращения: 05.05.2020).

2. Гаркушин И.К. Физико-химический анализ в материаловедении. В 2 томах. Т.1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гаркушин И.К., Сухаренко М.А., Дёмина М.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015.— 370 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91805.html>.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 05.05.2020).

3. Гаркушин И.К. Физико-химический анализ в материаловедении. В 2 томах. Т.2 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гаркушин И.К., Сухаренко М.А., Дёмина М.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015.— 373 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91132.html>.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 05.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

ИБЦ ТюмГУ: URL: <http://www.tmnlib.ru/jirbis/>

Вестник ТюмГУ: URL: <http://vestnik.utmn.ru/>

Журнал «Phase Equilibria of Binary Alloys» (аннотации статей) [Электронный ресурс] URL: <https://www.springer.com/gp/book/9783540005247>

Журнал «Phase Equilibria and Diffusion» (аннотации статей) [Электронный ресурс] URL: <https://www.springer.com/journal/11669>

eLIBRARY – Научная электронная библиотека URL: <http://www.elibrary.ru/>

Базы библиографических данных URL: <http://www.scopus.com/>

База данных термических констант веществ URL: <http://www.chem.msu.ru/cgi-bin/tkv.pl?show=welcome.html>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

American Chemical Society / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://www.acs.org/content/acs/en.html>

Royal Society of Chemistry / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» URL: <https://pubs.rsc.org/>

Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» URL: https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Пакет программ MS Office, сеть Интернет, платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные аудитории с мультимедийным оборудованием

Аудитории для проведения лабораторных занятий:

- 1) компьютерный класс для занятий по расшифровке дифрактометрических данных;
- 2) лаборатория.

Оборудование и расходные материалы: микроскоп, термоанализатор, индукционно-плавильная установка, муфельная печь, тигли, калька, металлы, спирт, вата, аналитические весы, ступки с пестиками, эпоксидный клей, наждачная бумага, алмазная паста, калька, кварцевые ампулы и реактора.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ



Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ЭКОСИСТЕМНОГО ДИЗАЙНА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Основы экосистемного дизайна. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы экосистемного дизайна [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Что общего может быть у города, космического корабля, грядками на даче и хлебом, который вы забыли на столе на несколько дней? Всё это искусственные экосистемы, т.е. такие системы, которые осознанно или неосознанно создаются человеком. Проектирование такого рода систем не является чем-то фантастическим и имеет эколого-биологические обоснования. Дизайн экосистем и сама возможность моделирования таких структур позволит не только заселить регионы непригодные для жизни человека, но также позволит освоить стабилизировать существование человека в космосе, а возможно и на других планетах

Целью является описание структуры таких природных и измененных систем, формирование понимание принципов моделирования таких систем, которые были бы самоподдерживающимися и саморегулирующимися.

В ходе изучения курса решаются следующие задачи:

- описание имеющихся моделей экосистем,
- знакомство с живым материалом,
- понимание принципов самоподдержания системы и стабилизации её человеком,
- знакомство с имеющимися проектами использования экосистем в дизайне.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Россия и мир"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	Знает: современные научные достижения, о возможностях проектирования, в т.ч. экосистем, об осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения Умеет: критически анализировать и оценивать современные научные достижения, проектирование и осуществление комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения

2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2-3, 4-7*
Общий объем	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Зачет	

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. При реализации данной дисциплины используется балльная шкала оценивания.

Максимальное количество баллов – 100. Перевод результатов, полученных студентом в формат традиционной оценки, осуществляется в соответствии с Регламентом учета посещаемости, результатов контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования-программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» (приказ № 635-1 от 09.10.2020).

Шкала перевода:

-от 0 до 60 баллов – «не зачтено»

-от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

При успешном выполнении всех заданий возможно автоматическое получение зачета по сумме набранных баллов.

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общие представления	5	0	2	0	0

	об экосистемном дизайне. Структура экосистемы.					
2.	Дизайн и экосистема. Проблематика.	5	0	2	0	0
3.	Природные шаблоны экосистем	5	0	2	0	0
4.	Модель природной экосистемы	5	0	2	0	0
5.	Динамика и границы экосистемы	6	0	2	0	0
6.	Экологический баланс	5	0	2	0	0
7.	Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека.	6	0	2	0	0
8.	Шаблоны экосистемного моделирования	5	0	2	0	0
9.	Антропогенное влияние и измененные экосистемы	6	0	2	0	0
10.	Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.	5	0	2	0	0
11.	Построение теоретической модели	6	0	2	0	0
12.	Элементы квазиестественной среды	5	0	2	0	0
13.	Побочные экосистемы.	6	0	2	0	0

	Неосознанное моделирование					
14.	Восстановленные экосистемы и свалки	6	0	2	0	0
15.	Макет "Ботанический сад"	6	0	2	0	0
16.	Агрэкоэкосистемы.	6	0	2	0	0
17.	Green	6	0	2	0	0
18.	Анализ модели	6	0	2	0	0
19.	Урбоэкоэкосистемы	6	0	2	0	0
20.	Город как экосистема	6	0	2	0	0
21.	Квартира как экосистема	6	0	2	0	0
22.	Замкнутые экосистемы и космос.	6	0	2	0	0
23.	Замкнутые экосистемы	6	0	2	0	0
24.	экосистема космического корабля	6	0	2	0	0
25.	защита проектов или конференция	6	0	2	0	0
26.	Финальная встреча	0	0	0	0	0
28.	Итого	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Общие представления об экосистемном дизайне. Структура экосистемы."

Формирование общих представлений об экосистемах. Структура экосистем. Значимость экосистем для человека в целом.

Разбор понятия экосистемный дизайн. формулировка цели и задач курса.

Обоснование прикладной направленности данного направления.

2. "Дизайн и экосистема. Проблематика."

Семинар посвящён формированию первичного понимания проблематики, объекта, целей данной сферы деятельности. Рассматриваются сферы деятельности человека, в которых необходимы навыки дизайна, а также общее понимание дизайна как процесса.

Происходит знакомство и анализ такой структуры как экосистема. Разбираются её структура и точки соприкосновения человека с экосистемами. Обсуждаются общие представления об искусственных экосистемах.

3. "Природные шаблоны экосистем"

Подробно разбираются виды экосистем.

За основу берутся примеры естественных ЭС.

На базе этих примеров совместно формулируется структура экосистемы.

4. "Модель природной экосистемы"

Природные модели и размеры экосистем. Размытость границ и значение переходных зон.

Экотон и повышение продуктивности смешанных экосистем.

Значимость функциональных связей в экосистеме.

5. "Динамика и границы экосистемы"

Границы экосистемы. правило экотона.

Значение функциональных связей, попытка обосновать и самостоятельно обозначить важные связи для искусственных экосистем

Потоки вещества и потоки энергии.

6. "Экологический баланс"

Взаимосвязь различных компонент в структуре экосистеме и тот баланс, который поддерживает стабильность в экосистеме.

Коллективное обсуждение о возможности воссоздать такой баланс.

7. "Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека."

Рассмотрение экосистем в широком смысле, в т.ч. как элемент ежедневного быта человека. Точки соприкосновения.

Потребности современного общества и людей с разными социальными запросами.

8. "Шаблоны экосистемного моделирования."

Семинар прикладного характера. индивидуально для каждого подбирается примерная схема или шаблон в естественной среде, который будет анализироваться студентом в дальнейшем.

9. "Антропогенное влияние и измененные экосистемы"

Семинар о том насколько человек влияет или не влияет на различные экосистемы. Рассматриваются по большей части примеры эффективного и позитивного влияния, которое позволяет найти баланс в сосуществовании с природой.

10. "Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения."

Рассматривается существование иной вариации природной среды, которая создана или изменена человеком "под себя". Какие чаще всего возникают затруднения. Подробно рассматривается

проблема загрязнения окружающей среды, как основная причина неустойчивости современных экосистем.

11. **"Построение теоретической модели"**

Семинар практической направленности. обсуждение и представление информации по разработанным шаблонам и о возможности реализации подобного проекта.

12. **"Элементы квазиестественной среды"**

Рассмотрение ряда примеров, связанных с изменённой человеком средой для комфортного существования.

13. **"Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование."**

В современном мире каждый человек имеет огромные ресурсные возможности и поэтому неосознанно запускает несколько глобальных цепочек преобразования экосистем, что приводит к неосознанному моделированию и формированию побочных сообществ.

14. **"Восстановленные экосистемы и свалки"**

Более подробно рассматривание лекционный материал. разбираются и обсуждаются примеры связанные с конкретно нашим городом. и какие варианты развития прорабатывались в разных странах.

15. **"Макет "Ботанический сад" "**

Экскурсия в оранжерею ТюмГУ

16. **"Агрэкосистемы."**

Наиболее популярной областью в плане реализации промышленных мощностей способных изменять экосистемы является агропромышленный комплекс.

Исторические подходы к сельскому хозяйству. чем современные подходы отличаются от прошлых.

Базовые принципы и ошибки работы с крупными агроэкосистемами.

17. **"Green "**

Занятие посвящено обсуждению современных подходов к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий, а также развитию такого хозяйства в разных климатических зонах.

18. **"Анализ модели"**

Занятие, направленное на продолжение работы с моделью и анализом реализуемости. поиск нестандартных материалов и принципиальных новшеств.

19. **"Урбэкосистемы"**

Анализ города как модели экосистемы. рассмотрение сильных и слабых сторон.

Понимание базовых принципов устройства города.

Выделение принципиального значения живых организмов (кроме человека) в поддержании стабильности городской экосистемы.

20. **"Город как экосистема"**

Разбор нескольких нетипичных городов как модели экосистемы и креативных элементов формирующих решение тех или иных проблем дисбаланса экосистемы.

21. **"Квартира как экосистема"**

Отсутствие принципиальных ограничений в размерах позволяет рассматривать такую систему как квартиру в качестве открытого сообщества.

Какие элементы живые и техногенные её формируют. какие принципиальные элементы взаимодействия осуществляются.

22. **"Замкнутые экосистемы и космос."**

Старые и современные разработки замкнутых экосистем, позволяющие человеку выживать в экстремальных условиях и условиях космического пространства.

Перспективы заселения других планет.

23. **"Замкнутые экосистемы"**

Анализ модели замкнутой экосистемы. сравнение Американской, Российской, Китайской моделей. Реальность воплощения.

24. **"экосистема космического корабля"**

Работа с раздаточным материалом. Анализ условий существования в космическом пространстве, а также на конкретных планетах.

25. "защита проектов или конференция"

Представление итогового проекта в виде презентации или наглядной модели на основе выбранного макета экосистемы.

26. "Финальная встреча"

Зачёт получают студенты, набравшие достаточное количество баллов и защитившие проект

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Общие представления об экосистемном дизайне. Структура экосистемы.	Проработка теоретического материала
2	Дизайн и экосистема. Проблематика.	Проработка теоретического материала
3	Природные шаблоны экосистем	Проработка теоретического материала
4	Модель природной экосистемы	Проработка теоретического материала
5	Динамика и границы экосистемы	Проработка теоретического материала
6	Экологический баланс	Проработка теоретического материала
7	Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека.	Проработка теоретического материала
8	Шаблоны экосистемного моделирования.	Проработка теоретического материала
9	Антропогенное влияние и измененные экосистемы	Проработка теоретического материала
10	Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.	Проработка теоретического материала
11	Построение теоретической модели	Проработка теоретического материала
12	Элементы квазиестественной среды	Проработка теоретического материала
13	Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование.	Проработка теоретического материала
14	Восстановленные экосистемы и свалки	Проработка теоретического материала
15	Макет "Ботанический сад"	Проработка теоретического материала
16	Агрэкоэкосистемы.	Проработка теоретического материала
17	Green	Проработка теоретического материала
18	Анализ модели	Проработка теоретического материала
19	Урбоэкосистемы	Проработка теоретического

		материала
20	Город как экосистема	Проработка теоретического материала
21	Квартира как экосистема	Проработка теоретического материала
22	Замкнутые экосистемы и космос.	Проработка теоретического материала
23	Замкнутые экосистемы	Проработка теоретического материала
24	экосистема космического корабля	Проработка теоретического материала
25	защита проектов или конференция	Проработка теоретического материала
26	Финальная встреча	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Структура природной экосистемы
2. Проблематика дизайна экосистем
3. Понятие “экологический баланс”
4. Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.
5. Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование.
6. Восстановленные экосистемы и свалки
7. Агроэкосистемы
8. Современные подходы к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий
9. Урбоэкосистемы
10. Замкнутые экосистемы
11. Экосистема космического корабля

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания

1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.	Знает: базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать знание базовых механизмов устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать, что знает базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека и может применить эти знания
		Умеет: использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать умение использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать то, каким образом он умеет использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна, а также сформулировать прогноз поведения получившейся модели

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)

2. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Захарова, А. А. Человек и биосфера: учебно-методическое пособие / А. А. Захарова. Человек и биосфера, 2021-03-01. Москва: Издательский Дом МИСиС, 2017. 124 с. ISBN 978-5-906-846-42-6.
2. Шилов, Игорь Александрович. Экология: учеб. для студентов высш. биол. и мед. спец. вузов / И. А. Шилов. 7-е изд. Москва: Юрайт, 2012. 512 с.; 20 см. (Бакалавр, Базовый курс). ISBN 978-5-9916-1847-2 (в пер.): 310.97 р.
3. Ксенофонтов, Б. С. Промышленная экология : учебное пособие / Б.С. Ксенофонтов, Г.П. Павлихин, Е.Н. Симакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 193 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015109-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1178155> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Коротеева, Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 304 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015988-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215716> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.elibrary.ru

www.scopus.com

www.ecosystem.design

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager

Foldit

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ



Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ЭКОСИСТЕМНОГО ДИЗАЙНА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Основы экосистемного дизайна. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы экосистемного дизайна [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Что общего может быть у города, космического корабля, грядками на даче и хлебом, который вы забыли на столе на несколько дней? Всё это искусственные экосистемы, т.е. такие системы, которые осознанно или неосознанно создаются человеком. Проектирование такого рода систем не является чем-то фантастическим и имеет эколого-биологические обоснования. Дизайн экосистем и сама возможность моделирования таких структур позволит не только заселить регионы непригодные для жизни человека, но также позволит освоить стабилизировать существование человека в космосе, а возможно и на других планетах

Целью является описание структуры таких природных и измененных систем, формирование понимание принципов моделирования таких систем, которые были бы самоподдерживающимися и саморегулирующимися.

В ходе изучения курса решаются следующие задачи:

- описание имеющихся моделей экосистем,
- знакомство с живым материалом,
- понимание принципов самоподдержания системы и стабилизации её человеком,
- знакомство с имеющимися проектами использования экосистем в дизайне.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Россия и мир"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	Знает: современные научные достижения, о возможностях проектирования, в т.ч. экосистем, об осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения Умеет: критически анализировать и оценивать современные научные достижения, проектирование и осуществление комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения

2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		3, 4-7*
Общий объем	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	0	0
Практические занятия	50	50
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Зачет	

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. При реализации данной дисциплины используется балльная шкала оценивания.

Максимальное количество баллов – 100. Перевод результатов, полученных студентом в формат традиционной оценки, осуществляется в соответствии с Регламентом учета посещаемости, результатов контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования-программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» (приказ № 635-1 от 09.10.2020).

Шкала перевода:

-от 0 до 60 баллов – «не зачтено»

-от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

При успешном выполнении всех заданий возможно автоматическое получение зачета по сумме набранных баллов.

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общие представления	5	0	2	0	0

	об экосистемном дизайне. Структура экосистемы.					
2.	Дизайн и экосистема. Проблематика.	5	0	2	0	0
3.	Природные шаблоны экосистем	5	0	2	0	0
4.	Модель природной экосистемы	5	0	2	0	0
5.	Динамика и границы экосистемы	6	0	2	0	0
6.	Экологический баланс	5	0	2	0	0
7.	Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека.	6	0	2	0	0
8.	Шаблоны экосистемного моделирования	5	0	2	0	0
9.	Антропогенное влияние и измененные экосистемы	6	0	2	0	0
10.	Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.	5	0	2	0	0
11.	Построение теоретической модели	6	0	2	0	0
12.	Элементы квазиестественной среды	5	0	2	0	0
13.	Побочные экосистемы.	6	0	2	0	0

	Неосознанное моделирование					
14.	Восстановленные экосистемы и свалки	6	0	2	0	0
15.	Макет "Ботанический сад"	6	0	2	0	0
16.	Агрэкоэкосистемы.	6	0	2	0	0
17.	Green	6	0	2	0	0
18.	Анализ модели	6	0	2	0	0
19.	Урбоэкоэкосистемы	6	0	2	0	0
20.	Город как экосистема	6	0	2	0	0
21.	Квартира как экосистема	6	0	2	0	0
22.	Замкнутые экосистемы и космос.	6	0	2	0	0
23.	Замкнутые экосистемы	6	0	2	0	0
24.	экосистема космического корабля	6	0	2	0	0
25.	защита проектов или конференция	6	0	2	0	0
26.	Финальная встреча	0	0	0	0	0
28.	Итого	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Общие представления об экосистемном дизайне. Структура экосистемы."

Формирование общих представлений об экосистемах. Структура экосистем. Значимость экосистем для человека в целом.

Разбор понятия экосистемный дизайн. формулировка цели и задач курса.

Обоснование прикладной направленности данного направления.

2. "Дизайн и экосистема. Проблематика."

Семинар посвящён формированию первичного понимания проблематики, объекта, целей данной сферы деятельности. Рассматриваются сферы деятельности человека, в которых необходимы навыки дизайна, а также общее понимание дизайна как процесса.

Происходит знакомство и анализ такой структуры как экосистема. Разбираются её структура и точки соприкосновения человека с экосистемами. Обсуждаются общие представления об искусственных экосистемах.

3. "Природные шаблоны экосистем"

Подробно разбираются виды экосистем.

За основу берутся примеры естественных ЭС.

На базе этих примеров совместно формулируется структура экосистемы.

4. "Модель природной экосистемы"

Природные модели и размеры экосистем. Размытость границ и значение переходных зон.

Экотон и повышение продуктивности смешанных экосистем.

Значимость функциональных связей в экосистеме.

5. "Динамика и границы экосистемы"

Границы экосистемы. правило экотона.

Значение функциональных связей, попытка обосновать и самостоятельно обозначить важные связи для искусственных экосистем

Потоки вещества и потоки энергии.

6. "Экологический баланс"

Взаимосвязь различных компонент в структуре экосистеме и тот баланс, который поддерживает стабильность в экосистеме.

Коллективное обсуждение о возможности воссоздать такой баланс.

7. "Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека."

Рассмотрение экосистем в широком смысле, в т.ч. как элемент ежедневного быта человека. Точки соприкосновения.

Потребности современного общества и людей с разными социальными запросами.

8. "Шаблоны экосистемного моделирования."

Семинар прикладного характера. индивидуально для каждого подбирается примерная схема или шаблон в естественной среде, который будет анализироваться студентом в дальнейшем.

9. "Антропогенное влияние и измененные экосистемы"

Семинар о том насколько человек влияет или не влияет на различные экосистемы. Рассматриваются по большей части примеры эффективного и позитивного влияния, которое позволяет найти баланс в сосуществовании с природой.

10. "Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения."

Рассматривается существование иной вариации природной среды, которая создана или изменена человеком "под себя". Какие чаще всего возникают затруднения. Подробно рассматривается

проблема загрязнения окружающей среды, как основная причина неустойчивости современных экосистем.

11. **"Построение теоретической модели"**

Семинар практической направленности. обсуждение и представление информации по разработанным шаблонам и о возможности реализации подобного проекта.

12. **"Элементы квазиестественной среды"**

Рассмотрение ряда примеров, связанных с изменённой человеком средой для комфортного существования.

13. **"Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование."**

В современном мире каждый человек имеет огромные ресурсные возможности и поэтому неосознанно запускает несколько глобальных цепочек преобразования экосистем, что приводит к неосознанному моделированию и формированию побочных сообществ.

14. **"Восстановленные экосистемы и свалки"**

Более подробно рассматривание лекционный материал. разбираются и обсуждаются примеры связанные с конкретно нашим городом. и какие варианты развития прорабатывались в разных странах.

15. **"Макет "Ботанический сад""**

Экскурсия в оранжерею ТюмГУ

16. **"Агрэкоэкосистемы."**

Наиболее популярной областью в плане реализации промышленных мощностей способных изменять экосистемы является агропромышленный комплекс.

Исторические подходы к сельскому хозяйству. чем современные подходы отличаются от прошлых.

Базовые принципы и ошибки работы с крупными агроэкосистемами.

17. **"Green "**

Занятие посвящено обсуждению современных подходов к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий, а также развитию такого хозяйства в разных климатических зонах.

18. **"Анализ модели"**

Занятие, направленное на продолжение работы с моделью и анализом реализуемости. поиск нестандартных материалов и принципиальных новшеств.

19. **"Урбоэкосистемы"**

Анализ города как модели экосистемы. рассмотрение сильных и слабых сторон.

Понимание базовых принципов устройства города.

Выделение принципиального значения живых организмов (кроме человека) в поддержании стабильности городской экосистемы.

20. **"Город как экосистема"**

Разбор нескольких нетипичных городов как модели экосистемы и креативных элементов формирующих решение тех или иных проблем дисбаланса экосистемы.

21. **"Квартира как экосистема"**

Отсутствие принципиальных ограничений в размерах позволяет рассматривать такую систему как квартиру в качестве открытого сообщества.

Какие элементы живые и техногенные её формируют. какие принципиальные элементы взаимодействия осуществляются.

22. **"Замкнутые экосистемы и космос."**

Старые и современные разработки замкнутых экосистем, позволяющие человеку выживать в экстремальных условиях и условиях космического пространства.

Перспективы заселения других планет.

23. **"Замкнутые экосистемы"**

Анализ модели замкнутой экосистемы. сравнение Американской, Российской, Китайской моделей. Реальность воплощения.

24. **"экосистема космического корабля"**

		материала
20	Город как экосистема	Проработка теоретического материала
21	Квартира как экосистема	Проработка теоретического материала
22	Замкнутые экосистемы и космос.	Проработка теоретического материала
23	Замкнутые экосистемы	Проработка теоретического материала
24	экосистема космического корабля	Проработка теоретического материала
25	защита проектов или конференция	Проработка теоретического материала
26	Финальная встреча	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Структура природной экосистемы
2. Проблематика дизайна экосистем
3. Понятие “экологический баланс”
4. Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.
5. Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование.
6. Восстановленные экосистемы и свалки
7. Агроэкосистемы
8. Современные подходы к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий
9. Урбоэкосистемы
10. Замкнутые экосистемы
11. Экосистема космического корабля

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания

1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.	Знает: базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать знание базовых механизмов устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать, что знает базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека и может применить эти знания
		Умеет: использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать умение использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать то, каким образом он умеет использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна, а также сформулировать прогноз поведения получившейся модели

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)

2. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Захарова, А. А. Человек и биосфера: учебно-методическое пособие / А. А. Захарова. Человек и биосфера, 2021-03-01. Москва: Издательский Дом МИСиС, 2017. 124 с. ISBN 978-5-906-846-42-6.
2. Шилов, Игорь Александрович. Экология: учеб. для студентов высш. биол. и мед. спец. вузов / И. А. Шилов. 7-е изд. Москва: Юрайт, 2012. 512 с.; 20 см. (Бакалавр, Базовый курс). ISBN 978-5-9916-1847-2 (в пер.): 310.97 р.
3. Ксенофонтов, Б. С. Промышленная экология : учебное пособие / Б.С. Ксенофонтов, Г.П. Павлихин, Е.Н. Симакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 193 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015109-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1178155> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Коротеева, Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 304 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015988-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215716> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

www.elibrary.ru

www.scopus.com

www.ecosystem.design

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager

Foldit

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ



Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ЭКОСИСТЕМНОГО ДИЗАЙНА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Артеменко С.В. Основы экосистемного дизайна. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы экосистемного дизайна [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Актуальность. Что общего может быть у города, космического корабля, грядками на даче и хлебом, который вы забыли на столе на несколько дней? Всё это искусственные экосистемы, т.е. такие системы, которые осознанно или неосознанно создаются человеком. Проектирование такого рода систем не является чем-то фантастическим и имеет эколого-биологические обоснования. Дизайн экосистем и сама возможность моделирования таких структур позволит не только заселить регионы непригодные для жизни человека, но также позволит освоить стабилизировать существование человека в космосе, а возможно и на других планетах

Целью является описание структуры таких природных и измененных систем, формирование понимание принципов моделирования таких систем, которые были бы самоподдерживающимися и саморегулирующимися.

В ходе изучения курса решаются следующие задачи:

- описание имеющихся моделей экосистем,
- знакомство с живым материалом,
- понимание принципов самоподдержания системы и стабилизации её человеком,
- знакомство с имеющимися проектами использования экосистем в дизайне.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Россия и мир"

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 -способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения.	ДПК-3	Знает: современные научные достижения, о возможностях проектирования, в т.ч. экосистем, об осуществлении комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения Умеет: критически анализировать и оценивать современные научные достижения, проектирование и осуществление комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения

2. Структура и объем дисциплины

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		2
Общий объем	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Зачет	

3. Система оценивания

3.1. При реализации данной дисциплины используется балльная шкала оценивания.

Максимальное количество баллов – 100. Перевод результатов, полученных студентом в формат традиционной оценки, осуществляется в соответствии с Регламентом учета посещаемости, результатов контроля и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования-программам бакалавриата, специалитета, магистратуры в ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» (приказ № 635-1 от 09.10.2020).

Шкала перевода:

-от 0 до 60 баллов – «не зачтено»

-от 61 до 100 баллов – «зачтено»;

При успешном выполнении всех заданий возможно автоматическое получение зачета по сумме набранных баллов.

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Общие представления	5	2	0	0	0

	об экосистемном дизайне. Структура экосистемы.					
2.	Дизайн и экосистема. Проблематика.	5	2	0	0	0
3.	Природные шаблоны экосистем	5	2	0	0	0
4.	Модель природной экосистемы	5	2	0	0	0
5.	Динамика и границы экосистемы	6	2	0	0	0
6.	Экологический баланс	5	2	0	0	0
7.	Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека.	6	2	0	0	0
8.	Шаблоны экосистемного моделирования	5	2	0	0	0
9.	Антропогенное влияние и измененные экосистемы	6	0	2	0	0
10.	Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.	5	0	2	0	0
11.	Построение теоретической модели	6	0	2	0	0
12.	Элементы квазиестественной среды	5	0	2	0	0
13.	Побочные экосистемы.	6	0	2	0	0

	Неосознанное моделирование					
14.	Восстановленные экосистемы и свалки	6	0	2	0	0
15.	Макет "Ботанический сад"	6	0	2	0	0
16.	Агрэкосистемы.	6	0	2	0	0
17.	Green	6	0	2	0	0
18.	Анализ модели	6	0	2	0	0
19.	Урбэкосистемы	6	0	2	0	0
20.	Город как экосистема	6	0	2	0	0
21.	Квартира как экосистема	6	0	2	0	0
22.	Замкнутые экосистемы и космос.	6	0	2	0	0
23.	Замкнутые экосистемы	6	0	2	0	0
24.	экосистема космического корабля	6	0	2	0	0
25.	защита проектов или конференция	6	0	2	0	0
26.	Финальная встреча	0	0	0	0	0
28.	Итого	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Общие представления об экосистемном дизайне. Структура экосистемы."

Формирование общих представлений об экосистемах. Структура экосистем. Значимость экосистем для человека в целом.

Разбор понятия экосистемный дизайн. формулировка цели и задач курса.

Обоснование прикладной направленности данного направления.

2. "Дизайн и экосистема. Проблематика."

Семинар посвящён формированию первичного понимания проблематики, объекта, целей данной сферы деятельности. Рассматриваются сферы деятельности человека, в которых необходимы навыки дизайна, а также общее понимание дизайна как процесса.

Происходит знакомство и анализ такой структуры как экосистема. Разбираются её структура и точки соприкосновения человека с экосистемами. Обсуждаются общие представления об искусственных экосистемах.

3. "Природные шаблоны экосистем"

Подробно разбираются виды экосистем.

За основу берутся примеры естественных ЭС.

На базе этих примеров совместно формулируется структура экосистемы.

4. "Модель природной экосистемы"

Природные модели и размеры экосистем. Размытость границ и значение переходных зон.

Экотон и повышение продуктивности смешанных экосистем.

Значимость функциональных связей в экосистеме.

5. "Динамика и границы экосистемы"

Границы экосистемы. правило экотона.

Значение функциональных связей, попытка обосновать и самостоятельно обозначить важные связи для искусственных экосистем

Потоки вещества и потоки энергии.

6. "Экологический баланс"

Взаимосвязь различных компонент в структуре экосистеме и тот баланс, который поддерживает стабильность в экосистеме.

Коллективное обсуждение о возможности воссоздать такой баланс.

7. "Потребности человека и общества. Роль экосистем в жизни человека."

Рассмотрение экосистем в широком смысле, в т.ч. как элемент ежедневного быта человека. Точки соприкосновения.

Потребности современного общества и людей с разными социальными запросами.

8. "Шаблоны экосистемного моделирования."

Семинар прикладного характера. индивидуально для каждого подбирается примерная схема или шаблон в естественной среде, который будет анализироваться студентом в дальнейшем.

9. "Антропогенное влияние и измененные экосистемы"

Семинар о том насколько человек влияет или не влияет на различные экосистемы. Рассматриваются по большей части примеры эффективного и позитивного влияния, которое позволяет найти баланс в сосуществовании с природой.

10. "Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения."

Рассматривается существование иной вариации природной среды, которая создана или изменена человеком "под себя". Какие чаще всего возникают затруднения. Подробно рассматривается

проблема загрязнения окружающей среды, как основная причина неустойчивости современных экосистем.

11. **"Построение теоретической модели"**

Семинар практической направленности. обсуждение и представление информации по разработанным шаблонам и о возможности реализации подобного проекта.

12. **"Элементы квазиестественной среды"**

Рассмотрение ряда примеров, связанных с изменённой человеком средой для комфортного существования.

13. **"Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование."**

В современном мире каждый человек имеет огромные ресурсные возможности и поэтому неосознанно запускает несколько глобальных цепочек преобразования экосистем, что приводит к неосознанному моделированию и формированию побочных сообществ.

14. **"Восстановленные экосистемы и свалки"**

Более подробно рассматривание лекционный материал. разбираются и обсуждаются примеры связанные с конкретно нашим городом. и какие варианты развития прорабатывались в разных странах.

15. **"Макет "Ботанический сад""**

Экскурсия в оранжерею ТюмГУ

16. **"Агрэкосистемы."**

Наиболее популярной областью в плане реализации промышленных мощностей способных изменять экосистемы является агропромышленный комплекс.

Исторические подходы к сельскому хозяйству. чем современные подходы отличаются от прошлых.

Базовые принципы и ошибки работы с крупными агроэкосистемами.

17. **"Green "**

Занятие посвящено обсуждению современных подходов к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий, а также развитию такого хозяйства в разных климатических зонах.

18. **"Анализ модели"**

Занятие, направленное на продолжение работы с моделью и анализом реализуемости. поиск нестандартных материалов и принципиальных новшеств.

19. **"Урбэкосистемы"**

Анализ города как модели экосистемы. рассмотрение сильных и слабых сторон.

Понимание базовых принципов устройства города.

Выделение принципиального значения живых организмов (кроме человека) в поддержании стабильности городской экосистемы.

20. **"Город как экосистема"**

Разбор нескольких нетипичных городов как модели экосистемы и креативных элементов формирующих решение тех или иных проблем дисбаланса экосистемы.

21. **"Квартира как экосистема"**

Отсутствие принципиальных ограничений в размерах позволяет рассматривать такую систему как квартиру в качестве открытого сообщества.

Какие элементы живые и техногенные её формируют. какие принципиальные элементы взаимодействия осуществляются.

22. **"Замкнутые экосистемы и космос."**

Старые и современные разработки замкнутых экосистем, позволяющие человеку выживать в экстремальных условиях и условиях космического пространства.

Перспективы заселения других планет.

23. **"Замкнутые экосистемы"**

Анализ модели замкнутой экосистемы. сравнение Американской, Российской, Китайской моделей. Реальность воплощения.

24. **"экосистема космического корабля"**

		материала
20	Город как экосистема	Проработка теоретического материала
21	Квартира как экосистема	Проработка теоретического материала
22	Замкнутые экосистемы и космос.	Проработка теоретического материала
23	Замкнутые экосистемы	Проработка теоретического материала
24	экосистема космического корабля	Проработка теоретического материала
25	защита проектов или конференция	Проработка теоретического материала
26	Финальная встреча	Самостоятельное изучение заданного материала

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проводится на основе устного ответа на контрольные вопросы по дисциплине.

Контрольные вопросы к зачету:

1. Структура природной экосистемы
2. Проблематика дизайна экосистем
3. Понятие “экологический баланс”
4. Квазиестественные и измененные системы. Проблемы загрязнения.
5. Побочные экосистемы. Неосознанное моделирование.
6. Восстановленные экосистемы и свалки
7. Агроэкосистемы
8. Современные подходы к садоводству, фермерству и растениеводству, озеленению территорий
9. Урбоэкосистемы
10. Замкнутые экосистемы
11. Экосистема космического корабля

В качестве альтернативного способа сдачи зачёта возможно представление исследовательского проекта, связанного с тематикой курса.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания

1.	-способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения – ДПК-3.	Знает: базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать знание базовых механизмов устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать, что знает базовые механизмы устройства экологических систем и их соприкосновение с бытом человека и может применить эти знания
		Умеет: использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели	Устный ответ на занятии	Во время устного ответа студент должен показать умение использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна и предсказания поведения получившейся модели
			Защита проекта	На защите проекта студент должен показать то, каким образом он умеет использовать знания о базовых механизмах устройства экологических систем и их соприкосновения с бытом человека для грамотного дизайна, а также сформулировать прогноз поведения получившейся модели

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Дерябин, В. А. Экология : учебное пособие / В. А. Дерябин, Е. П. Фарафонтова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 136 с. — ISBN 978-5-7996-1613-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66618.html> (дата обращения: 25.05.2020)

2. Дроздов, В. В. Общая экология : учебное пособие / В. В. Дроздов. — Санкт-Петербург : Российский государственный гидрометеорологический университет, 2011. — 410 с. — ISBN 978-5-86813-295-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/17949.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

1. Захарова, А. А. Человек и биосфера: учебно-методическое пособие / А. А. Захарова. Человек и биосфера, 2021-03-01. Москва: Издательский Дом МИСиС, 2017. 124 с. ISBN 978-5-906-846-42-6.
2. Шилов, Игорь Александрович. Экология: учеб. для студентов высш. биол. и мед. спец. вузов / И. А. Шилов. 7-е изд. Москва: Юрайт, 2012. 512 с.; 20 см. (Бакалавр, Базовый курс). ISBN 978-5-9916-1847-2 (в пер.): 310.97 р.
3. Ксенофонтов, Б. С. Промышленная экология : учебное пособие / Б.С. Ксенофонтов, Г.П. Павлихин, Е.Н. Симакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 193 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015109-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1178155> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Коротеева, Л. И. Основы художественного конструирования : учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 304 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015988-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1215716> (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.3. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека он-лайн». URL: <http://biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства «Инфра». URL: <http://znanium.com>
3. eLIBRARY – Научная электронная библиотека (Москва) <http://elibrary.ru>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы: www.elibrary.ru

www.scopus.com

www.ecosystem.design

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

- Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:

FAR Manager

Foldit

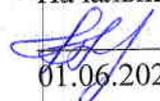
9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОСНОВЫ ЭКОЛОГИИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Жигилева О.Н. Основы экологии. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, формы обучения очная, заочная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Основы экологии [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Жигилева О.Н., 2020.

1. Пояснительная записка

Курс «Основы экологии» рассматривает широкий круг проблем – от приспособления к разным факторам среды на уровне отдельных индивидуумов – до глобальных проблем Биосферы, с которыми сталкивается человечество. Экологическая парадигма занимает важное место в формировании мировоззрения человека. Его целью является формирование у обучающихся базовых представлений о структуре и функциях природы и месте в ней Человека.

В задачи курса входит: формирование понятийного аппарата экологии; изучение основных законов и принципов экологии; знакомство с экологическими проблемами; формирование экологического мировоззрения; приобретение опыта решения экологических задач и принятия решений; вовлечение в выполнение экопроектов.

Курс рассчитан на широкую аудиторию обучающихся, как по естественнонаучным направлениям подготовки, так и по гуманитарным.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули), дисциплины части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для успешного освоения дисциплины необходимы базовые знания по биологии и умение использовать современные образовательные и информационные технологии. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественно-научного познания».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО)	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-3 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	ДПК-3	Знает о роли экологии в современном мире, причинах и последствиях экологического кризиса, современной экологической ситуации и тенденциях ее изменения; о взаимоотношениях человека и окружающей среды – от роли стресса в повседневной жизни до принципов международного экологического права
		Умеет демонстрировать базовые представления об организации и функциях экосистем и популяций, применять их на практике, вести дискуссии по экологическим вопросам, принимать участие в экологическом проектировании

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
Общий объем зач. ед. час		2/3, 4-7*
	144	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

В процессе освоения образовательной программы студенты выполняют контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций. Курс предлагается оценивать по шкале в 100 баллов. Если в период проведения текущей аттестации студент набрал 61 балл и более, то он автоматически получает зачет. При количестве баллов за учебный модуль 60 и менее студент имеет право быть аттестованным путем сдачи зачета.

По данной дисциплине учебным планом предусмотрен устный зачет, который проводится в сроки, установленные учебной частью. Зачет предусматривает ответ на вопросы. Решение о сдаче зачета выводится на основе деятельности студента на этапах формирования компетенций (по количеству набранных баллов) и оценке за ответ на вопросы зачета.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 4.1.1

Очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины (модуля), час.				
		Всего	Виды аудиторной работы			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Введение в экологию	4	2	0	0	0
2	Экология - экономика природы	6	0	2	0	0

3	Организация проектов	6	0	2	0	0
4	Аутэкология	6	2	0	0	0
5	Общие закономерности влияния экологических факторов на организмы	6	0	2	0	0
6	Влияние экологических факторов на здоровье человека	6	0	2	0	0
7	Демэкология	4	2	0	0	0
8	Адаптация к экологическим факторам	6	0	2	0	0
9	Основы экологии и аутэкология	6	0	2	0	0
10	Экология популяций человека	6	2	0	0	0
11	Популяции и виды	6	0	2	0	0
12	Проблемы демографии	6	0	2	0	0
13	Синэкология	4	2	0	0	0
14	Взаимоотношения "Хищник - жертва"	6	0	2	0	0
15	Охрана экосистем	6	0	2	0	0
16	Взаимоотношения между организмами	4	2	0	0	0
17	Экосистемы	6	0	2	0	0
18	Демэкология и синэкология	6	0	2	0	0
19	Проблемы Биосферы	6	2	0	0	0
20	Биогеохимические циклы	6	0	2	0	0
21	Альтернативные источники энергии	6	0	2	0	0
22	Экологические проблемы и пути их решения	6	2	0	0	0

23	Экологические проблемы и пути их решения	6	0	2	0	0
24	Прикладная экология	6	0	2	0	0
25	Экологические проблемы и их решение	6	0	2	0	0
	Итого (часов)	144	16	34	0	0

4.2. Содержание дисциплины (модуля) по темам

1. "Введение в экологию"

Вульгарное и неверное использование термина «экология». Экология как наука и учебная дисциплина, ее структура, подразделение на отрасли. Экология как интегративная наука, ее связь с другими естественными науками. Экология и энвайронментология. Понятия «биосфера», «природа» и «окружающая среда». Качество окружающей среды. Критерии качества окружающей среды для человека. Экологическая безопасность и ее критерии. Экологические перспективы человечества. Конференция ООН по окружающей среде и развитию. Понятие устойчивого развития, его принципы. Сущность экологического мировоззрения. Экологизация общественного сознания. Антропоцентризм и экоцентризм. Формирование нового экологического сознания. Экологическое образование, воспитание и

культура. Роль экологических знаний в решении экономических, политических и социальных проблем. Экологические причины конфликтов между государствами. Причины экологического неравенства государств и отдельных граждан. Экологические войны (экоцид). Экологические последствия ядерного конфликта. Значение экологических знаний в обеспечении населения основными природными ресурсами.

2. "Экология - экономика природы"

Взаимосвязь экономики и экологии. Имитационная игра с компьютерной поддержкой: «Всемирное рыболовство». Эта игра, посвященная проблемам океанического рыболовства, основана на компьютерной модели, созданной на базе техники анализа систем, иначе называемой системной динамикой (СД). СД представляет собой всесторонний подход к представлению, диагнозу и изменениям моделей поведения сложных динамических систем. Метод СД основан на концепциях информационной обратной связи, и он использует технику компьютерного имитационного эксперимента с моделями, включающими обратные связи и представляющими реальные мировые проблемы.

3. "Организация проектов"*

Выбор тем и рекомендации по организации экопроектов (работа малых групп)

4. "Аутэкология"*

Экологические факторы, их классификация. Взаимодействие экологических факторов. Закон минимума Либиха. Закон толерантности Шелфорда. Адаптация к экологическим факторам. Виды адаптаций. Избегание неблагоприятного действия фактора. Стресс и стрессоустойчивость. Понятие экологической валентности. Влияние основных экологических факторов на живые организмы.

5. "Общие закономерности влияния экологических факторов на организмы"*

Обсуждаемые вопросы:

1. Экология как наука: предмет, объект, история зарождения идеи.
2. Интегративный характер экологии, ее связь с другими науками.
3. Значение экологических идей в современном мире.
4. Адаптация, виды и способы адаптаций.
5. Адаптация и привыкание. Вредные привычки
6. Стресс, эустресс и дистресс. Стрессоустойчивость.
7. Толерантность и экологическая валентность (пластичность) организмов.
8. Закон толерантности Шелфорда.
9. Правило ограничивающего фактора.

Практикум 1. Экология радиоактивных изотопов (решение задач)

Практикум посвящен решению задач по расчету накопления радионуклидов в разных группах организмов, отличающихся по способам питания, положению в цепи питания, особенностям обмена веществ. Позволяет сделать вывод о зависимости накопления радионуклидов в организме от типа питания при нахождении на радиоактивно загрязненной территории.

6. "Влияние экологических факторов на здоровье человека"*

Темы докладов:

1. Радиация вокруг нас.
2. Шум, вибрация и электро-магнитные поля, как факторы среды современного человека.
3. Качество питьевой воды и проблема водообеспеченности в разных регионах мира.
4. Пестициды в окружающей среде и пище.
5. «Зеленая революция» и органическое земледелие.

6. Экологически обусловленные болезни человека.
7. Природно-очаговые заболевания.

7. "Демэкология"

Понятие популяции. Генетические и экологические признаки популяций. Рождаемость. Смертность. Прирост. Кривые выживания и типы роста численности популяции: логистический и экспоненциальный. Управление численностью популяций. Плотность и численность популяции. Экологическая емкость среды обитания. Судьба популяции, превысившей экологическую емкость. Половая структура популяции. Первичное, вторичное и третичное соотношение полов в популяции человека. Возрастной состав популяции.

8. "Адаптация к экологическим факторам"*

Обсуждаемые вопросы:

1. Температурные пределы жизни. Термофилы и криофилы.
2. Криоконсервация: достижения, проблемы и перспективы.
3. Приспособления к низким температурам. Что делать, чтобы не замерзнуть?
4. Классификации организмов по способности к терморегуляции: эктотермы, эндотермы, гетеротермы.
5. Правила К. Бергмана (1847) и Дж. Аллена (1877): пояснить на конкретных примерах.
6. Приспособления растений и животных к недостатку воды.
7. Биологические ритмы организмов, их виды. Где находятся у человека биологические часы?
8. Фотопериодические реакции растений и животных.
9. Почва, как экологический фактор.
10. Экологические группы растений по отношению к свету, влаге, типу почвы.

9. "Основы экологии и аутэкология"*

Темы для подготовки:

1. Основные понятия экологии
2. Основные закономерности воздействия экологических факторов на организмы
3. Аутэкология

Контроль проводится в форме письменного тестирования и развернутого письменного ответа (эссе) на один из вопросов предыдущих семинарских занятий.

Типовые тестовые задания.

Тест № 1. Основы экологии

1. Понятие об экологии как познании экономики природы ввел в науку:
 - а) В.И. Вернадский;
 - б) Э. Геккель;
 - в) К. Линней;
 - г) Ч. Дарвин.
2. Компоненты и явления неживой, неорганической природы, прямо или косвенно воздействующие на живые организмы, называются:
 - а) экосистемы;
 - б) экологические факторы;
 - в) биотические факторы;
 - г) абиотические факторы.

10. "Экология популяций человека"*

Возрастная структура и динамика численности популяций людей. Темпы прироста численности популяции в разных регионах Земли. Проблемы перенаселенности Земли. Закон экспоненциального роста, пределы роста. Понятия демографический взрыв, демографический кризис, демографический переход, инерция роста численности народонаселения. Причины и

последствия для Биосферы. Демографическая политика разных стран. Расшифровка генома человека, значение в изучении популяций человека. Влияние глобализации на генофонд населения. Человеческие расы и факторы расогенеза. Естественный отбор в современных популяциях человека.

11. "Популяции и виды"*

Обсуждаемые вопросы:

1. Понятие биологического вида и его критерии. Сколько видов людей живет на планете?
2. Понятие популяции. Генетические и экологические признаки популяций.
3. Рождаемость, смертность и прирост популяции, их виды.
4. Кривые выживания организмов. К- и r-стратегии выживания видов.
5. Типы роста численности популяции. Модели роста.
6. Понятие экологической емкости среды. Возможно ли расширение емкости среды?
7. Периодические и непериодические изменения численности популяций, их причины.
8. Управление численностью популяций. Факторы, зависимые и независимые от плотности.
9. Типы распределения особей в пространстве. Миграции, их причины.
10. Половой состав, первичное, вторичное и третичное соотношение полов, механизмы определения пола у разных видов организмов.
11. Возрастной состав популяции, его влияние на динамику численности популяции.

Практикум 2. Расчет количественных показателей популяций человека (решение задач)

Практику посвящен решению задач по определению демографических показателей – рождаемости, смертности, приросту и возрастной структуре населения, а также их влияния на судьбу популяции. Позволяет сделать вывод о том, как демографическая ситуация влияет на социально-экономическую ситуацию в стране.

12. "Проблемы демографии"*

Темы докладов:

1. Типы воспроизводства населения и особенности демографической структуры разных стран
2. Демографическая политика разных стран
3. Влияние захватнических войн на структуру и генофонд населения. Геноцид.
4. Экоцид. Экологические последствия военных действий.
5. Естественный отбор в популяциях человека.
6. Евгеника и мальтузианство.
7. Значение инфекций в регуляции численности популяций человека.

13. "Синэкология"

Понятие экосистемы и биогеоценоза. Функциональные группы организмов в экосистеме. Разнообразие экосистем. Место человека в различных экосистемах. Поток энергии в экосистеме. Понятие пищевой цепи и пищевой сети. Причины потерь энергии в пищевой цепи. Положение человека в пищевой цепи. Способы оптимизации пищевых цепей в регулируемых экосистемах. Типы пищевых цепей, их роль в отдельных экосистемах. Типы экологических пирамид. Энергетические субсидии в экосистемы. Правило 10%. Экологические сукцессии, их типы и причины. Продуктивность различных экосистем: основные понятия, связанные с продуктивностью. Влияние на продуктивность экосистем отдельных экологических факторов. Продуктивность различных экосистем. Влияние на продуктивность экосистем энергетических субсидий. Способы повышения продуктивности управляемых искусственных и трансформированных экосистем. Продовольственная проблема и перспективы ее решения. Особенности искусственных экосистем, их классификация и функции. Устойчивость естественных и искусственных экосистем.

Управление популяциями и экосистемами. Экология урбанизированных комплексов. Агроэкология.

14. "Взаимоотношения "Хищник - жертва""*

Имитационная игра

15. "Охрана экосистем"*

Темы докладов:

1. Тропические леса, их значение для Биосферы.
2. Ресурсы Мирового океана, их значение для сохранения экологического равновесия.
3. Красная книга.
4. Типы и принципы создания особо охраняемых природных территорий (ООПТ).
5. Биологические загрязнения окружающей среды, понятие биологических инвазий и инвазивных видов.
6. Международные природоохранные организации, их деятельность.
7. Международные проекты и нормативные акты по охране природы.
8. Климат Земли: прошлое, настоящее и будущее.

16. "Взаимоотношения между организмами"*

Типы биологических взаимодействий. Кооперация как стратегия выживания. Мутуализм. Протокооперация. Комменсализм. Понятие симбиоза (д' Бари, 1879). Симбиоз как форма взаимодействия организмов. Виды симбиоза: факультативный, экологически облигатный, генетически облигатный. Отрицательные виды отношений в природе. Конкуренция. Хищничество. Паразитизм. Антибиоз. Роль отрицательных отношений в регуляции экосистем.

17. "Экосистемы"*

Обсуждаемые вопросы:

1. Понятия биогеоценоза и экосистемы, их отличие.
2. Пищевые цепи, их типы.
3. Понятие трофического уровня. Какой трофический уровень занимает человек?
4. Энергетика экосистемы, правило 10 %.
5. Экологические пирамиды Элтона.
6. Энергетическая эффективность вегетарианства и мясоедства.
7. Экологические сукцессии, их виды.
8. Эмерджентные свойства экосистем.
9. Саморегуляция и устойчивость экосистем. Закон Эшби.
10. Типы взаимоотношений между организмами: хищничество, мутуализм, симбиоз, паразитизм, конкуренция, комменсализм, антибиоз.

18. "Демэкология и синэкология"*

Темы для подготовки:

1. Учение о популяциях
2. Учение об экосистеме и биогеоценозе
3. Взаимоотношения организмов

Контроль проводится в форме письменного тестирования и развернутого письменного ответа (эссе) на один из вопросов предыдущих семинарских занятий.

Примеры тестовых заданий

Тест № 2. Популяции и экосистемы

1. Если рождаемость превышает смертность, то в популяции наблюдается:
 - а) положительный прирост;
 - б) отрицательный прирост;

- в) нулевой прирост;
 - г) естественная убыль.
2. Преобладание в популяции неполовозрелых особей свидетельствует:
- а) о росте ее численности;
 - б) о стабилизации ее численности;
 - в) о депрессии;
 - г) не позволяет сделать определенных выводов об ее состоянии.

19. "Проблемы Биосферы"*

Учение о Биосфере В.И. Вернадского. Строение, свойства и функции Биосферы. Место и роль человека в Биосфере. Понятие «ноосфера». Биогеохимические круговороты. Поток энергии в Биосфере. Нарушение круговорота биогенов и потока энергии в Биосфере под влиянием человека.

20. "Биогеохимические циклы"*

Игра "Цикл углерода"

21. "Альтернативные источники энергии"*

Практикум посвящен решению вопроса о наиболее перспективных альтернативных источниках энергии. Проходит в интерактивной форме и подразумевает работу малых групп, нацеленных на самостоятельный поиск решения проблемы; после выработки коллективного решения группы, происходит защита решения в процессе коммуникации с другими группами.

22. "Экологические проблемы и пути их решения"*

Загрязнение воздуха. Первичное и вторичное загрязнение. Фотохимический смог и кислотные осадки. Влияние антропогенных загрязнителей атмосферного воздуха на здоровье населения. Разрушение озонового экрана, причины, механизм, последствия и пути предотвращения. Венская конвенция. Потепление климата. Понятие парникового газа, причины и следствия потепления климата. Киотский протокол. Квоты на выбросы парниковых газов. Влияние загрязнения на климат атмосферы. Управление климатом. Действительные причины изменения климата на планете. Загрязнение водоемов и Мирового океана. Эвтрофикация водоемов. Вода как фактор здоровья. Проблемы питьевой воды. Экологические перспективы человечества. Международное сотрудничество в области экологии. Конференция ООН по окружающей среде и развитию. Понятие устойчивого развития, его принципы. Основные принципы международного сотрудничества. Участие России в международном экологическом сотрудничестве. Пути решения экологических проблем (формирование: нового эколого-правового мировоззрения, выработка последовательной государственной экологической политики, современного экологического законодательства, создание оптимальной системы государственных органов управления в области охраны природы и природопользования; обеспечение оптимального финансирования мероприятий по охране природы; привлечение к охране природы широких масс населения; экологическое воспитание и подготовка специалистов экологов).

23. "Экологические проблемы и пути их решения"

Обсуждаемые вопросы:

1. Видовое разнообразие, закономерности его изменения в разных экосистемах Земли.
2. Современные оценки состояния видового разнообразия, причины и последствия его истощения.
3. Охрана биоразнообразия.
4. Продуктивность Биосферы, особенности продуктивности разных экосистем.
5. Основные положения концепции биосферы В.В. Вернадского.

6. Понятие биогенов и биогеохимического круговорота. Круговороты основных биогенов (кислорода, азота, водорода, углерода).
7. Особенности круговорота биогенов в агроэкосистемах.
8. Нарушение круговорота биогенов под влиянием человека - парниковый эффект.
9. Загрязнение атмосферы, проблема образования «озоновых дыр».
10. Качество вод. Проблемы обеспечения пресной водой в разных районах мира.
11. Искусственная эвтрофикация водоемов, ее причины и механизмы.
12. Экологический кризис и экологическая катастрофа: понятие, причины.
13. Антропогенные экологические кризисы и способы их преодоления.
14. Концепция устойчивого развития общества.
15. Что такое «ноосфера»?

24. "Прикладная экология"*

Темы докладов:

1. Как построить «Экодом»?
2. Понятие «Экогород», экогорода мира.
3. Биотехнология и охрана природы.
4. Ресурсосберегающие технологии.
5. Энергосбережение в быту.
6. Альтернативные источники энергии.
7. Экологическое право в России.
8. Природоохранное законодательство: история вопроса и современное состояние в мире.
Защита проектов

25. "Экологические проблемы и их решение"*

Темы для подготовки:

1. Учение о Биосфере
2. Охрана природы
3. Экологический кризис и глобальные проблемы современности

Контроль проводится в форме письменного тестирования и развернутого письменного ответа (эссе) на один из вопросов предыдущих семинарских занятий.

Примеры тестовых заданий

Тест № 3. Глобальная экология и охрана природы

1. Кислотные дожди обусловлены попаданием в атмосферу:
 - а) оксидов серы и азота;
 - б) метана;
 - в) органических кислот;
 - г) углекислого газа.
2. К положительным последствиям парникового эффекта относится:
 - а) увеличение таяния ледников и повышение уровня моря;
 - б) изменение границ сельскохозяйственных зон;
 - в) повышение продуктивности растений, в том числе культурных.
 - г) резкое изменение погодных условий во всем мире;
3. Конвенция по охране озонового слоя была принята на конференции:
 - а) в Вене;
 - б) в Стокгольме;
 - в) в Токио;
 - г) в Рио-де-Жанейро.

* - темы, изучаемые студентами заочной формы обучения самостоятельно

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
1	Введение в экологию	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Экология - экономика природы	Проработка лекций
3	Организация проектов*	Чтение обязательной и дополнительной литературы
4	Аутэкология*	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Общие закономерности влияния экологических факторов на организмы*	Подготовка к семинару
6	Влияние экологических факторов на здоровье человека*	Составление презентаций
7	Демэкология	Проработка лекций
8	Адаптация к экологическим факторам*	Подготовка к семинару
9	Основы экологии и аутэкология*	Подготовка к контрольной работе
10	Экология популяций человека*	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Популяции и виды	Подготовка к семинару
12	Проблемы демографии*	Составление презентаций
13	Синэкология	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Взаимоотношения "Хищник - жертва"*	Проработка лекций
15	Охрана экосистем*	Составление презентаций
16	Взаимоотношения между организмами*	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Экосистемы*	Подготовка к семинару
18	Демэкология и синэкология	Подготовка к контрольной работе
19	Проблемы Биосферы*	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Биогеохимические циклы*	Проработка лекций
21	Альтернативные источники энергии*	Проработка лекций
22	Экологические проблемы и пути их решения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
23	Экологические проблемы и пути их решения	Подготовка к семинару
24	Прикладная экология*	Составление презентаций
25	Экологические проблемы и их решение	Подготовка к контрольной работе

* - темы, изучаемые студентами заочной формы обучения самостоятельно

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация проходит в форме устного зачета.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Экология как наука.
2. Значение экологических идей в современном мире.
3. Адаптация, стресс, толерантность, экологическая валентность организмов.
4. Влияние температуры на организмы. Термофилы и криофилы.
5. Классификация организмов по способности к терморегуляции: эктотермы, эндотермы, гетеротермы.
6. Приспособления животных к низким температурам, недостатку воды.
7. Биологические ритмы организмов, их виды. Фотопериодические реакции растений и животных.
8. Экологические группы растений в отношении света, влаги, почвы.
9. Понятие популяции. Генетические и экологические признаки популяций.
10. Рождаемость, смертность и прирост популяции.
11. К- и r-стратегии выживания видов.
12. Типы роста численности популяции. Понятие экологической емкости среды.
13. Половой состав, первичное, вторичное и третичное соотношение полов.
14. Возрастной состав популяции.
15. Типы взаимоотношений между организмами.
16. Понятия биогеоценоза и экосистемы, их отличие.
17. Понятие трофического уровня, пищевые цепи, их типы.
18. Энергетика экосистемы, правило 10 %. Экологические пирамиды Элтона.
19. Экологические сукцессии.
20. Эмерджентные свойства экосистем. Саморегуляция и устойчивость экосистем.
21. Видовое разнообразие. Современные оценки, причины и последствия его истощения.
22. Охрана биоразнообразия.
23. Основные положения концепции биосферы В.В. Вернадского.
24. Понятие биогенов и биогеохимического круговорота. Круговороты основных биогенов. Особенности круговорота биогенов в агроэкосистемах.
25. Нарушение круговорота биогенов под влиянием человека - парниковый эффект.
26. Загрязнение атмосферы, проблема образования «озоновых дыр».
27. Качество вод. Проблемы обеспечения пресной водой в разных регионах.
28. Экологический кризис и экологическая катастрофа: понятие, причины.
29. Антропогенные экологические кризисы и способы их преодоления.
30. Концепция устойчивого развития общества. Что такое «ноосфера»?

6.2. Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
-------	--------------------------------	--	---------------------	---------------------

1	ДПК-3 Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения	Знает о роли экологии в современном мире, причинах и последствиях экологического кризиса, современной экологической ситуации и тенденциях ее изменения; о взаимоотношениях человека и окружающей среды – от роли стресса в повседневной жизни до принципов международного экологического права	Тесты	1. Количество правильных ответов теста
			Творческие задания (эссе)	2. Наличие собственной точки зрения по изучаемому вопросу
			Ответ на семинаре	3. Грамотное использование терминов 4. Привлечение дополнительных источников информации при аргументации ответа
			Доклад, презентация	5. Освещение современных научных достижений и анализ текущей экологической ситуации
	Умеет демонстрировать базовые представления об организации и функциях экосистем и популяций, применять их на практике, вести дискуссии по экологическим вопросам, принимать участие в экологическом проектировании	тесты	1. Количество правильных ответов теста	
		Интерактивные формы (деловые и обучающие игры)	2. Активная позиция, способность найти коллективное компромиссное решение экологической проблемы	
		Отчет по практикуму	3. Грамотное использование терминов, формул, закономерностей 4. Формулировка выводов, заключения	
		Выполнение экологического проекта	5. Предложение решения экологической проблемы на основе анализа и обобщения российского и зарубежного опыта	

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

Ерофеева, В. В. Экология : учебное пособие / В. В. Ерофеева, В. В. Глебов, С. Л. Яблочников. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-4487-0662-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90201.html> (дата обращения: 25.05.2020)

Еськов, Е. К. Экология. Закономерности, правила, принципы, теории, термины и понятия : учебное пособие / Е. К. Еськов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 584 с. — ISBN 978-5-4487-0350-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79833.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.2 Дополнительная литература:

Акимова, Т.А. Экология. Человек — Экономика — Биота — Среда: учебник для студентов вузов / Т.А. Акимова, В.В. Хаскин. — 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 495 с. — (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-01204-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028848> (дата обращения: 25.05.2020)

Дмитренко, В. П. Экологические основы природопользования : учебное пособие / В. П. Дмитренко, Е. М. Мессинева, А. Г. Фетисов. — Санкт-Петербург : Лань, 2019. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-3401-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/118626> (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Рудский, В. В. Основы природопользования : учебное пособие / В. В. Рудский, В. И. Стурман. — Москва : Логос, 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-98704-772-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70700.html> (дата обращения: 25.05.2020)

Степановских, А.С. Биологическая экология. Теория и практика: учебник для студентов вузов, обучающихся по экологическим специальностям / А.С. Степановских. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. -791 с. - ISBN 978-5-238-01482-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028699> (дата обращения: 25.05.2020)

Хартанович, Е. А. Экономика природопользования : практикум для студентов бакалавриата по направлению подготовки 38.03.01 «Экономика», направленность «Экономика предприятий и организаций», всех форм обучения / Е. А. Хартанович. — Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М. Ф. Решетнева, 2020. — 82 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94922.html> (дата обращения: 25.05.2020)

7.3 Интернет-ресурсы:

Единое окно доступа к электронным образовательным ресурсам [электронный ресурс] / Режим доступа: <http://window.edu.ru/unilib>, свободный. (дата обращения 02.05.2020)

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Официальный сайт издательства: «Наука» [электронный ресурс] / Режим доступа: <http://www.naukaran.ru>, свободный (дата обращения 02.05.2020)

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

При выполнении практических работ, ведении лекций в качестве информационных технологий используется программное обеспечение из пакета Microsoft Office. Доступ к информационной образовательной среде осуществляется через локальную сеть ТюмГУ.

– **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**

Для проведения УВ№2 требуется программное обеспечение для игры «Всемирное рыболовство». Используется личное ПО преподавателя, который выполняет функцию модератора игры, доступ студентов к ПО не требуется.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Дисциплина обеспечена компьютерными презентациями и раздаточными материалами, составленными автором. Для проведения лекционных и практических занятий требуется учебная аудитория, оборудованная мультимедийным оборудованием, проектором и проекционным экраном.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОТ БИЗНЕС-ИДЕИ ДО ГОТОВОГО БИЗНЕСА
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Пряхина А.А. От бизнес-идеи до готового бизнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: От бизнес-идеи до готового бизнеса [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – получение обучающимся знаний, умений и навыков, необходимых для открытия и ведения малого бизнеса в России.

Задачи курса: изучить основы регистрации бизнеса, налогообложения, создания бизнес-плана; получить навыки реализации бизнес-идеи; познакомиться с онлайн и офлайн-сервисами для малого предпринимательства.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций)	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	ДПК-1.	Знает основы регистрации бизнеса, основы налогообложения, основы составления бизнес-плана, понятия маркетинга, рекламы.
		Умеет проводить анализ и исследование рынка, выбирать организационно-правовую форму и регистрировать бизнес, составлять бизнес-план.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
		4-7*
Общая трудоемкость	зач. ед.	4
	час	144
Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	50	50
Лекции	16	16
Практические занятия	34	34
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося	94	94
Вид промежуточной аттестации		Зачет

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) защита итогового проекта – 0-60 балл;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№	Темы	Виды аудиторной работы (в час.)			Итого аудиторных часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	

1	2	3	4	5	6
1	Бизнес – это...	2	0	0	4
2	Бизнес-план	0	2	0	4
3	Поиск бизнес-идеи	0	2	0	4
4	Бизнес-план	2	0	0	6
5	Исследование рынка	0	2	0	4
6	ООО или ИП? Регистрация бизнеса	0	2	0	4
7	Поиск бизнес-идеи и исследование рынка	2	0	0	4
8	Выбор системы налогообложения	0	2	0	4
9	Проект ФНС «Самозанятые»	0	2	0	4
10	ООО или ИП? Регистрация бизнеса	2	0	0	4
11	Страховые взносы	0	2	0	4
12	Содействие государства бизнесу	0	2	0	4
13	Выбор системы налогообложения	2	0	0	4
14	Подбор персонала	0	2	0	4
15	Маркетинг	0	2	0	4
16	Выбор системы налогообложения	2	0	0	4
17	Реклама	0	2	0	4
18	Франшиза: нужна или нет?	0	2	0	4
19	Страховые взносы	2	0	0	4
20	Сервисы для малого бизнеса	0	2	0	4
21	Клиент-банки и банковские сервисы для малого предпринимательства	0	2	0	4
22	Лицензирование деятельности. Контроль и надзор	2	0	0	4
23	Работа над групповым проектом	0	2	0	18
24	Работа над групповым проектом	0	2	0	18
25	Работа над групповым проектом	0	2	0	18
	Итого (часов)	16	34	0	144

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. "Бизнес – это...". Вводное занятие. Понятие, структура, субъекты бизнеса
2. "Бизнес-план". Составление бизнес-плана
3. "Поиск бизнес-идеи". Как найти идею для бизнеса?
4. "Бизнес-план". Как составить бизнес-план
5. "Исследование рынка". Анализ и исследование рынка
6. "ООО или ИП? Регистрация бизнеса". Выбор организационно-правовой формы бизнеса и процесс регистрации на практике
7. "Поиск бизнес-идеи и исследование рынка". Поиск бизнес-идеи. Описание процесса исследования рынка.
8. "Выбор системы налогообложения". Выбор системы налогообложения в контексте конкретной бизнес-идеи
9. "Проект ФНС «Самозанятые»". Цель проекта. Плюсы для бизнеса от участия в проекте
10. "ООО или ИП? Регистрация бизнеса". Выбор организационно-правовой формы бизнеса и процесс регистрации
11. "Страховые взносы". Расчет обязательных взносов в ПФР и ФСС
12. "Содействие государства бизнесу". Программы поддержки для развития малого предпринимательства в стране и регионе

13. "Выбор системы налогообложения". Общая система налогообложения и ее особенности
14. "Подбор персонала". Современные методы, технологии и средства поиска персонала
15. "Маркетинг". Маркетинг: что это такое и кому нужен?
16. "Выбор системы налогообложения". Специальные налоговые режимы
17. "Реклама". Виды рекламы. Классификация и методы. Эффективность. Особенности интернет-рекламы.
18. "Франшиза: нужна или нет?". Понятие франшизы. Плюсы и минусы использования
19. "Страховые взносы". Страховые взносы: на что начисляются, кто и когда их платит?
20. "Сервисы для малого бизнеса". Онлайн и офлайн-сервисы для учета и автоматизации бизнес-процессов
21. "Клиент-банки и банковские сервисы для малого предпринимательства". Онлайн-сервисы дистанционного банковского обслуживания
22. "Лицензирование деятельности. Контроль и надзор". Лицензируемые виды деятельности. Контрольно-надзорные органы
23. "Работа над групповым проектом". Работа в группах над реализацией итогового проекта по дисциплине
24. "Работа над групповым проектом". Работа в группах над реализацией итогового проекта по дисциплине
25. "Работа над групповым проектом". Работа в группах над реализацией итогового проекта по дисциплине

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ Темы	Темы	Виды СРС
1	Бизнес – это...	Чтение обязательной и дополнительной литературы
2	Бизнес-план	Проработка лекций
3	Поиск бизнес-идеи	Проработка лекций
4	Бизнес-план	Чтение обязательной и дополнительной литературы
5	Исследование рынка	Проработка лекций
6	ООО или ИП? Регистрация бизнеса	Проработка лекций
7	Поиск бизнес-идеи и исследование рынка	Чтение обязательной и дополнительной литературы
8	Выбор системы налогообложения	Проработка лекций
9	Проект ФНС «Самозанятые»	Проработка лекций
10	ООО или ИП? Регистрация бизнеса	Чтение обязательной и дополнительной литературы
11	Страховые взносы	Проработка лекций
12	Содействие государства бизнесу	Проработка лекций
13	Выбор системы налогообложения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
14	Подбор персонала	Проработка лекций
15	Маркетинг	Проработка лекций
16	Выбор системы налогообложения	Чтение обязательной и дополнительной литературы
17	Реклама	Проработка лекций
18	Франшиза: нужна или нет?	Проработка лекций

19	Страховые взносы	Чтение обязательной и дополнительной литературы
20	Сервисы для малого бизнеса	Проработка лекций
21	Клиент-банки и банковские сервисы для малого предпринимательства	Проработка лекций
22	Лицензирование деятельности. Контроль и надзор	Чтение обязательной и дополнительной литературы
23	Работа над групповым проектом	Проработка лекций
24	Работа над групповым проектом	Проработка лекций
25	Работа над групповым проектом	Проработка лекций

6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по следующим вопросам:

- 1 Понятие и виды бизнеса
- 2 Что такое бизнес-план и для чего нужен?
- 3 Бизнес идея
- 4 Выбор организационно-правовой формы
- 5 Процедура регистрации ООО и ИП
- 6 Выбор системы налогообложения
- 6.1 Общая система налогообложения (ОСНО).
- 6.2 Упрощенная система налогообложения (УСН).
- 6.3 Единый налог на вмененный доход (ЕНВД).
- 6.4 Единый сельскохозяйственный налог (ЕСХН).
- 6.5 Патентная система налогообложения (ПСН).
- 7 Понятия и виды налоговых проверок
- 8 Налоговые правонарушения и ответственность за их совершение
- 9 Основные принципы Customer Development
- 10 Жизненный цикл продукта
- 11 Понятие маркетинга, 4 конкурентные тактики
- 12 Планирование выручки, воронка продаж
- 13 Планирование расходов (постоянные и переменные расходы)
- 14 Прибыль и рентабельность продаж. Точка безубыточности
- 15 Построение финансового плана
- 16 Источники стартового капитала
- 17 Интернет-маркетинг (Лэндинг, Веб-аналитика, SEO-оптимизация, Социальные сети, Контент-маркетинг, Контекстная реклама, Рассылка, А/В тестирование, Сервисы чата, обратного звонка и CRM)
- 18 Видение, миссия, цель, SWOT-анализ, план действий

Аргументированный ответ на 2 из 3 вопросов преподавателя – 61 балл.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории	Знает основы регистрации бизнеса, основы налогообложения, основы составления бизнес-плана, понятия маркетинга, рекламы.	Устный опрос в ходе практических занятий.	Оценка базовых знаний об основах регистрации бизнеса, основах налогообложения, основах составления бизнес-плана. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия.
			Итоговое собеседование на зачете.	Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.
		Умеет проводить анализ и исследование рынка, выбирать организационно-правовую форму и зарегистрировать бизнес, составлять бизнес-план.	Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.	Выделение главных мест в конспектируемых источниках. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках.
			Практическое задание	Поиск, привлечение самостоятельно найденного практического материала для составления бизнес-плана и расчет финансового плана
	Итоговое собеседование на зачете.	Обоснование собранной информации для расчета базовых показателей финансового плана.		

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Малый бизнес : учебное пособие / коллектив авторов ; под ред. В.Я.Горфинкеля. — 2-е изд., стер. — М. : КНОРУС, 2016. — 336 с.

7.2 Дополнительная литература:

1. Богатырев, С. Ю. Инструменты и технологии поведенческих финансов: учебник / С. Ю. Богатырев. — Москва: Прометей, 2019. — 330 с (<https://e.lanbook.com/book/121544>).
2. Вайл, П. Цифровая трансформация бизнеса [Текст]: изменение бизнес-модели для организации нового поколения / Питер Вайл, Стефани Ворнер ; пер. с англ. И. Окуньковой. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 254 с.
3. Винарский, Я. С. Web-аппликации в интернет-маркетинге: проектирование, создание и применение [Электронный ресурс] : практическое пособие / Я. С. Винарский, Р. Д. Гутгарц. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 269 с.
4. Интернет-маркетинг : учебник для академического бакалавриата / О. Н. Жильцова [и др.] ; под общей редакцией О. Н. Жильцовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 301 с (<https://www.biblio-online.ru/bcode/432128>).
5. Информационные технологии в маркетинге: учебник и практикум для академического бакалавриата / С.В. Карпова [и др.]; Финуниверситет; под общ. ред. С.В. Карповой - Москва: Юрайт, 2019 - 367 с.
6. Кожевникова Г.П. Информационные системы и технологии в маркетинге: учебное пособие для академического бакалавриата / Г.П. Кожевникова, Б.Е. Одинцов - Москва: Юрайт, 2019 - 445 с. (<https://www.biblio-online.ru/bcode/433178>)

7.3 Интернет-ресурсы:

1. Большой курс для начинающих предпринимателей [Электронный ресурс]. URL <https://business-class.pro/trajectory/6ed6a93f33d1>

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
2. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления ИОТ

 Н.К. Федорова

01.06.2020

ОТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ МАСТЕРСТВУ
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Фугелова Т. А. От педагогической техники к педагогическому мастерству.

Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: От педагогической техники к педагогическому мастерству [электронный ресурс] / Режим доступа: <https://www.utmn.ru/sveden/education/#>.

© Тюменский государственный университет, 2020.

© Фугелова Т.А., 2020.

1. Пояснительная записка

Формирование и сложность задач формирования человека делают проблему педагогического мастерства особенно актуальной для современной теории и практики воспитания. Педагогическое мастерство – это профессиональное умение оптимизировать все виды учебно-воспитательной деятельности. А.С. Макаренко утверждал, что педагогическое мастерство может быть доведено до совершенства, почти до степени техники.

Цель дисциплины – овладение обучающимися основами профессионального мастерства учителя, начиная от осмысления идеалов педагогической деятельности к постижению средств развития профессиональной позиции и формированию основ педагогического взаимодействия в заданных ситуациях учебно-воспитательного процесса.

Задачи дисциплины:

1) раскрыть сущность и содержание понятий «педагогическая техника», «педагогическая технология», «педагогическое мастерство»;

2) научить основным операционным умениям, имеющим профессиональную ценность: осуществлять информационное речевое взаимодействие, предъявлять педагогическое требование, давать педагогическую оценку, разрешать конфликт, организовывать групповую деятельность;

3) научить делать уроки интересными и увлекательными;

4) сформировать умения внедрять педагогический менеджмент, как комплексную систему управления, построенную на использовании педагогических технологий в работе.

В результате изучения курса «От педагогической техники к педагогическому мастерству» обучающийся будет:

- знать оптимальные способы саморазвития и профессионального педагогического самосовершенствования;

- уметь самостоятельно ставить цели и отбирать способы профессионального педагогического самосовершенствования.

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Код и наименование компетенции	Код и наименование части компетенции	Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные)
ДПК - 2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	ДПК-2.	Знает оптимальные способы саморазвития и профессионального педагогического самосовершенствования
		Умеет самостоятельно ставить цели и отбирать способы профессионального педагогического самосовершенствования

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Часов в семестре	
			2/3, 4-7*	
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4	
	час	144	144	
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		50	50	
Лекции		0	0	
Практические занятия		50	50	
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		94	94	
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет	

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

- 1) посещение занятия – 1 балл;
- 2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
- 3) выполнение профессиональных проб – 0-4 балл;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 62 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 62 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

Зачет ставится, если студент посетил не менее 60 % учебных занятий, принимал активное участие в профессиональных пробах (отработка умений на практических занятиях и выполнение домашних заданий), подготовил и провел на учебных занятиях фрагменты уроков по направлению подготовки.

4. Содержание дисциплины

4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Объем дисциплины, час.				
		Всего	Виды аудиторной работы (академические часы)			Иные виды контактной работы
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6	7
1	Педагогическая техника, педагогическая технология в системе профессионального мастерства	11	0	4	0	0

	педагога. Компоненты педагогической техники.					
2	Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности	11	0	4	0	0
3	Технология общения	11	0	4	0	0
4	Технология информационного взаимодействия	11	0	4	0	0
5	Технология педагогического требования	11	0	4	0	0
6	Технология педагогической оценки	11	0	4	0	0
7	Технология организации группового дела	11	0	4	0	0
8	Технология разрешения конфликта	11	0	4	0	0
9	Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным?	11	0	4	0	0
10	Педагогическое мастерство. Как сделать урок полезным?	11	0	4	0	0
11	Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным?	11	0	4	0	0
12	Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике?	11	0	4	0	0
13	Конкурс профессионального мастерства	8	0	2	0	0
14.	Консультация по дисциплине	2	0	0	0	0
15.	Зачет	2	0	0	0	0
	Итого (часов)	144	0	50	0	0

4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Педагогическая техника, педагогическая технология в системе профессионального мастерства педагога. Компоненты педагогической техники.

Цель педагогической технологии – высветить для личности воспитанника ценности жизни, представить отношения современной человеческой культуры и объекты этих отношений с их социальным значением и их личностным смыслом. Назначение педагогической технологии - овладение умениями честно взаимодействовать с другими (воспитанниками). Отличия педагогической техники от актерской техники. Имидж педагога. Роль собственного «Я», доступность внутреннего «Я» для внешнего восприятия детей и детьми. Владение педагогом своим психофизическим аппаратом, умение взаимодействовать с «другими». Принцип меры.

2. Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности

Педагогическая технология как условие, обеспечивающее инструментарий, посредством которого осуществляется взаимодействие. Общение с воспитанниками и организация их деятельности – ключевые элементы педагогической технологии. Содержание педагогической технологии – система «технологических» умений, реализация которых возможна при способности педагога к саморегуляции собственного психического состояния.

3. Технология общения

Педагогическая ориентированность на отношение – стратегический принцип и учет уровня воспитанности – тактический принцип. Духовное обогащение двух сторон и педагога и воспитанника – «продукт» педагогического общения. Субъект – субъектное взаимодействие. Уважение духовного мира воспитанника, признание его права на выбор поведения; интерес к миру субъекта, сопереживание его успеху и неудаче; восприятие индивидуальности воспитанника как ценности.

4. Технология информационного взаимодействия

Информационное взаимодействие педагога всегда ориентировано на два вопроса: «что?» и «зачем?». Формы: рассказ, разъяснение, анализ и оценка явления (раскрытие социального и личностного смысла понятия), лекция (широкое представление явления как проблемы), публичное выступление (высказывание суждения по обсуждаемому вопросу перед широкой публикой), информация о происшедшем или происходящем.

5. Технология педагогического требования

Требование педагога – это социальное требование человеческой культуры. Приобщение к ней происходит через усилие, деятельность ребенка, в процессе которой осуществляется овладение содержанием культуры. Формы предъявления требования: пауза, удивление, инструментованное недоверие, вопрос, намек, совет, просьба, приглашение, рекомендация, распоряжение, приказ, игнорирование дурного, сочувствие, оценка, задавать вопросы вместо того, чтобы что-то приказывать (Д. Карнеги) и др.

6. Технология педагогической оценки

Формирование субъект-субъектных отношений, положительные переживания (радость, удовлетворение, веселость, удовольствие, наслаждение и др.). Способы положительного подкрепления поведения воспитанника. Эстетизация помещения. Элемент новизны. Перспектива «завтрашней радости». Зрелищные удовольствия. Средства педагогической оценки: мимика, жесты. Вербальные средства, предметно-вещные (книги, игрушки, лакомство, символические знаки и т.д.), действия. Виды оценочного педагогического воздействия: одобрение/неодобрение, похвала/замечание, «Я-сообщение» (Ю.Б. Гиппенрейтер), благодарность/выговор, «естественное последствие» (описанное Ж.-Ж. Руссо). Соблюдение последовательности оценок при оценочном воздействии. Прием использования негативного как позитивного. Преобладание поощрения над наказанием – обязательное условие технологии педагогической оценки. Тренинг.

7. Технология организации группового дела

Цель групповой деятельности – предметный результат. Мотивация изменяет воспитательный результат. Ради чего затеяно дело. Совместно-разделенная деятельность – самостоятельная деятельность – коллективная деятельность. Игровое оформление деятельности. Технология целеполагания. Технология анализа ситуации. Тренинг.

8. Технология разрешения конфликта

Педагогическое разрешение конфликта – это конструктивный созидательный, обогащающий субъектов выход из ситуации противостояния интересов детей и педагога, или коллектива и педагога, или педагога и администрации, или педагога и родителей. Необходимость и полезность конфликтов. Проявления конфликта: недовольство, разногласие, противодействие со стороны детей, вражда в форме ссоры, скандала, разрыва и агрессивных выпадов друг против друга. Пустые конфликты (возникают тогда, когда не учитыва-

ется психологическое состояние партнера). Разговор с человеком в логике заданной им ситуации.

9. Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным?

Искусство не только понимания педагогом ученика, но и искусство овладения вниманием и удержания этого внимания. Работа с «фишками» для подачи учебного материала. «Прокачка» урока до стадии привлекательности. Кинестетика. Фишки «люди-реквизит», «сафари». Музыка и искусство. Фишка «Пикассо». Создание визуального образа события или понятия (детальное изображение, символ), которое позволит проявить креативность и творческие навыки. Фишка «Моцарт». Фишка «танцы и драма». Фишка «умелые руки». Профессиональные пробы.

10. Педагогическое мастерство. Как сделать урок полезным?

Искусство сделать урок полезным. Креативные вызовы с использованием «фишек»: «хобби», «польза в жизни», «переломные истории», «самостоятельность», «актуальность», «дизайн интерьера», «сообщение на доске», «костюм», «реквизит», «привлечение к работе», «таинственный мешок». Профессиональные пробы.

11. Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным?

Искусство сделать урок интересным. Креативные вызовы с использованием «фишек»: «захватывающие истории», «плавание с акулами», «табу», «пантомима», «реклама», «обратное направление», «миссия невыполнима», «реалити-шоу», «любовь к технике», «конкурс», «удивительное рядом», «шеф-повар», «мнемотехника», «дополнительные баллы». Профессиональные пробы.

12. Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике?

Учимся: преодолеть установки; не бояться неудачи, верить в то, что прежде чем начать, необходимо все продумать; преодолевать перфекционизм; ставить цель; не бояться критики и насмешек. Харизма педагога. Смысл человеческой жизни и смысл педагогической деятельности.

13. Конкурс профессионального мастерства

Конкурс профессионального мастерства. Задания на информационное взаимодействие педагога, предъявления педагогического требования, педагогическую оценку. Задачи на разрешение конфликтных ситуаций. Как сделать уроки необычными, интересными, полезными?

14. Подготовка к зачету

Аналитическая работа по пройденному курсу

15. От педагогической техники к педагогическому мастерству. Зачет

Минимальное кол-во баллов, которое должен заработать студент - 62 б.

5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

№ темы	Темы	Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям
--------	------	---

1	Педагогическая техника, педагогическая технология в системе профессионального мастерства педагога. Компоненты педагогической техники.	Рефлексия: «Для чего мне нужен курс «От педагогической техники к педагогическому мастерству»?»
2	Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности	Актуализация ситуаций из школьной жизни, анализ
3	Технология общения	Профессиональная проба, рефлексия
4	Технология информационного взаимодействия	Подготовить микровыступление на заданную тему
5	Технология педагогического требования	Профессиональная проба, рефлексия
6	Технология педагогической оценки	Профессиональная проба, рефлексия
7	Технология организации группового дела	Профессиональная проба, рефлексия
8	Технология разрешения конфликта	Профессиональная проба, рефлексия
9	Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным?	Подготовка и проведение фрагмента урока
10	Педагогическое мастерство. Как сделать урок полезным?	Подготовка и проведение фрагмента урока
11	Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным?	Подготовка и проведение фрагмента урока
12	Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике?	Подготовка и проведение фрагмента урока
13	Конкурс профессионального мастерства	Подготовка и проведение фрагмента урока; самопрезентация; проведение группового дела
14	Консультация по дисциплине	Подготовить вопросы для обсуждения
15	Зачет	Устное собеседование, проведение фрагмента занятия

6. Промежуточная аттестация по дисциплине

6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения – устный ответ, профессиональная проба

Уровень подготовки студентов оценивается в баллах.

Отметка «зачтено» ставится, если студент: умеет структурировать ответ на поставленный вопрос; способен актуализировать и применять нужные знания; найти источники интересующего материала и воспользоваться найденным материалом при ответе на вопрос; умеет выбирать и применять языковые средства; умеет кратко изложить суть вопроса. Обнаруживает при ответе незначительные недостатки: неполное раскрытие содержания вопроса.

Отметка «не зачтено» ставится, если студент: не владеет знанием современных методических и психолого-педагогических подходов для раскрытия вопроса билета; не выполняет задание даже при такой помощи педагога, которая позволяет обнаружить такой уровень усвоения учебного материала, как припоминание и понимание.

Минимальное кол-во баллов для зачета - 62 б.

Примерный перечень вопросов.

1. Педагогическая техника, педагогическая технология в системе профессионального мастерства педагога.
2. Педагогическая техника. Компоненты педагогической техники.
3. Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности.
4. Технология общения. Деформации педагогического общения.

5. Технология информационного взаимодействия.
 6. Технология педагогического требования.
 7. Технология педагогической оценки. Способы положительного подкрепления поведения воспитанника.
 8. Средства педагогической оценки. Виды оценочного педагогического воздействия. Прием использования негативного как позитивного.
 9. Технология организации группового дела.
 10. Технология целеполагания. Технология анализа ситуации.
 11. Проявления конфликта. Технология разрешения конфликта.
 12. Способы выхода из конфликтов.
 13. Как сделать урок необычным?
 14. Как сделать урок полезным?
 15. Как сделать урок интересным?
 16. Как преодолеть установки, перфекционизм, не бояться критики и насмешек.
 17. Харизма педагога. Смысл человеческой жизни и смысл педагогической деятельности.
- Проведение фрагмента урока.

6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

№ п/п	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения	Оценочные материалы	Критерии оценивания
1	ДПК - 2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития	Знает оптимальные способы саморазвития и профессионального педагогического самосовершенствования Умеет самостоятельно ставить цели и отбирать способы профессионального педагогического самосовершенствования	Устное собеседование	Глубина понимания вопроса (демонстрация системы знаний); полнота его освещения.
			Проведение фрагмента занятия	Демонстрация предметно-методических и психолого-педагогических знаний.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1 Основная литература:

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Л. Л. Рыбцова, М. Н. Дудина, Т. С. Вершинина [и др.] ; под редакцией Л. Л. Рыбцова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 92 с. — ISBN 978-5-7996-1140-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68391.html>. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

2. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства : учебное пособие / Л. Г. Сударчикова ; под редакцией Е. Г. Кузьмина. — Орск : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2008. — 377 с. — ISBN 978-5-8424-0435-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS :

[сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/50046.html>. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

7.2 Дополнительная литература:

1. Актерское мастерство: американская школа / Шидер Луис, Страсберг Анна, Оппенгейм Том [и др.] ; под редакцией Бартоу Артур. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2020. — 408 с. — ISBN 978-5-91671-243-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96866.html>. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

2. Бахвалова, Л.В. Приемы педагогической техники в работе преподавателя профессиональной школы : учебно-методическое пособие / Л. В. Бахвалова. — 2-е изд. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 148 с. — ISBN 978-985-503-848-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93406.html>. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

3. Рудь, Л. Г. Культура речи : учебное пособие / Л. Г. Рудь, И. П. Кудреватых, В. Д. Стариченок ; под редакцией В. Д. Стариченка. — Минск : Вышэйшая школа, 2010. — 271 с. — ISBN 978-985-06-1883-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/20083.html>. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

7.3 Интернет-ресурсы:

- <http://e.lanbook.com> – Издательство «ЛАНЬ»
- <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
- <http://virtuallib.intuit.ru> – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
- <https://icdlib.nspu.ru/> - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
- <http://diss.rsl.ru/> - Библиотека диссертаций РГБ

7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) :

– Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения практических занятий.