

Документ подписан простой электронной подписью  
 Информация о владельце:  
 ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
 Должность: Ректор  
 Дата подписания: 30.10.2024 16:19:17

Квалификация: Бакалавр  
 Срок получения образования: 4 года  
 Форма обучения: С/З

Формальный ключ: 443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»  
 Школа перспективных исследований  
 УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
 ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки  
 Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies  
 Уровень высшего образования: Бакалавриат

Период обучения: 2023 - 2027  
 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)  
 Идентификатор 000074808

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (в частях), з.е.	Трудоёмкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
<b>Б1 Дисциплины (модули)</b>																
<b>Обязательная часть</b>																
1	Ессе Homo: созерцание человека / Esse Homo: Behold the Man	1				3	3									УК-6,2
2	Анализ данных / Data Analysis	2				3		3								УК-2,1
3	Английский язык: контрольная точка / English Checkpoint			3,5		2			1		1					УК-4
4	Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1			1	1									УК-8,9
5	Биология человеческого поведения / Human Behavioral Biology	3				3		3								УК-9,3
6	Великие книги: Литература / Great Books: Literature	4				3			3							УК-2,5
7	Город как текст / City as a Text	2				5		5								УК-2,3
8	Дизайн-мышление / Design Thinking	3				2			2							УК-2,6
9	Закон и порядок / Law and Order		4			3			3							УК-5,3
10	Иностранный язык / Foreign Language		1			3	3									УК-4
11	Искусство и музыка / Art and Music	3				3		3								УК-5,1
12	Исследовательский семинар / Research Seminar	6,8	7			12					4	4	4			ОПК-1,3,4,7,ПК-2,06,ПК-1,05,8,2,9
13	История России / History of Russia	1				4	4									УК-5,6
14	Коммуникации в современном мире / Communications in the Contemporary World		4			1			1							УК-3,4
15	Компьютерная грамотность / IT Literacy		2			3		3								УК-2,1
16	Математика / Maths	1				3	3									УК-2,1
17	Метанарративы и перспективы / Meta-Narratives & Perspectives	2				3		3								УК-5,6
18	Наука. Технологии. Общество / Science, Technology, Society	4				3			3							УК-2,1
19	Новые горизонты / Emerging Horizons		4			2			2							УК-2,1
20	Общество: в рамках и за рамками экономики / Society: Economics and Beyond	3				3		3								УК-5,3
21	Основы российской государственности / Underlying Principles of Russian Statehood			1		2	2									УК-5
22	Пайдеия / Paideia		1			2	2									УК-2,3
23	Персона первого года / Personage of the First Year	2				2		2								УК-4,6
24	Письмо и мышление: анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1			4	4									УК-4,1
25	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3			2		2								УК-3,4
26	Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: theory and methodology of physical activity		1			2	2									УК-7
27	Философия: великие книги / Philosophy: Great Books	1,2				6	2	4								УК-5,2
28	Эффективные коммуникации / Effective Communication		7			4						4				ОПК-9,ПК-2,06,2,4,УК-10,ОПК-3,5,8,ПК-1,07,1
<b>Итого: Обязательная часть</b>		<b>17</b>	<b>14</b>	<b>1</b>		<b>89</b>	<b>26</b>	<b>20</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>4</b>		
<b>Элективная физическая культура и спорт</b>																
1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: elective courses		2,3,4,5,6													УК-8
<b>Итого: Элективная физическая культура и спорт</b>			<b>5</b>													

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (в частях), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>															
<b>Обязательные дисциплины (модули)</b>															
1	Визуальная культура / Visual Culture	8				4							4	ПК-2,1	
2	Гендер, сексуальность и биополитика / Gender, Sexuality and Biopolitics	7				7						7		ПК-2,1	
3	Критическая теория: ключевые мыслители, тексты и концепции / Critical Theory: Key Thinkers, Texts, and Concepts	7				7						7		ПК-2,1	
4	Основы гуманитарных наук / Foundations of the Humanities	5				8				8				ПК-1,2	
5	Политика и культура: нация, империя, класс / Politics and Culture: Nation, Empire, Class	5				8				8				ПК-1,2	
6	Русская культура: классика и авангард / Russian Culture: The Classics and the Avant Garde	5				9				9				ПК-2,1	
7	Цифровые гуманитарные науки и современная культура / Digital Humanities and Contemporary Culture	6				8					8			ПК-1,2	
<b>Итого: Обязательные дисциплины (модули)</b>		7				51				25	8	14	4		
<b>Итого: Дисциплины по выбору</b>		19				76	16	16	16	4	12	8	4		
<b>Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		26				127	16	16	16	29	20	22	8		
<b>Итого: Б1 Дисциплины (модули)</b>		43	19	1		216	26	36	30	28	30	24	30	12	
<b>Б2 Практика</b>															
<b>Обязательная часть</b>															
<b>Учебная практика</b>															
1	Ознакомительная практика / Practical Training		6			3						3		ОПК-6,ПК-1,О1,3,7,УК-10,ОПК-5,2,УК-9,ОПК-8,4,9,ПК-2	
<b>Итого: Учебная практика</b>			1			3						3			
<b>Производственная практика</b>															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9							9	ОПК-9,УК-10,ОПК-8,ПК-2,О5,6,3,4,2,7,УК-9,ПК-1,О1	
2	Проектная практика / Project Work		6			3					3			УК-10,9,ОПК-9,3,8,ПК-2,О5,4,6,2,1,7,ПК-1	
<b>Итого: Производственная практика</b>			2			12					3		9		
<b>Итого: Обязательная часть</b>			3			15					6		9		
<b>Итого: Б2 Практика</b>			3			15					6		9		
<b>Б3 Государственная итоговая аттестация</b>															
<b>Обязательная часть</b>															
1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы / Preparation for Defending and the Defense of a Graduation Thesis	8				9							9	ОПК-2,ПК-1,УК-4,ОПК-1,9,УК-8,ОПК-5,6,УК-1,5,ОПК-4,УК-6,ОПК-8,7,ПК-2,УК-3,10,7,ОПК-3,УК-2,9	
<b>Итого: Обязательная часть</b>		1				9							9		
<b>Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация</b>		1				9							9		
<b>Итого за весь срок обучения</b>		44	22	1		240	26	36	30	28	30	30	30	30	
<b>Обязательных зачетов</b>						22	5	2	3	4	2	3	2	1	
<b>Обязательных экзаменов</b>						44	4	9	8	6	4	5	4	4	
<b>Обязательных диф.зачетов</b>						1	1								

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 376 ак.ч.

**ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»**  
**Школа перспективных исследований**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки**  
**Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies**  
**Уровень высшего образования: Бакалавриат**

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000074808
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоёмкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
<b>Б1 Дисциплины (модули)</b>																
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																
<b>Элективные дисциплины (модули)</b>																
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.1</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2			4		4									
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2			4		4									УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2			4		4									УК-2.6
4	Введение в науку о жизни / Introduction to Life Science	2			4		4									УК-2.6
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	2			4		4									УК-2.6
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2			4		4									УК-2.6
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	2			4		4									УК-2.6
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	2			4		4									УК-2.6
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	2			4		4									УК-2.6
10	Научная коммуникация / Science Communication	2			4		4									УК-2.6
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2			4		4									УК-2.6
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	2			4		4									УК-2.6
13	Производство медиа / Media Production	2			4		4									УК-2.6
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action Film	2			4		4									УК-2.6
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	2			4		4									УК-2.6
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2			4		4									УК-2.6
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2			4		4									УК-2.6
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	2			4		4									УК-2.6
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2			4		4									УК-2.6
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	2			4		4									УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.2</b>																
1	Мир сквозь время: часть 2 / World Through Time: part 2	2			4		4									УК-2.6
2	Мир-системная теория / Age of the World System	2			4		4									УК-2.6
3	Проектный менеджмент / Project Management	2			4		4									УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.3</b>																
1	Мир сквозь время: часть 1 / World Through Time: part 1	2			4		4									УК-2.6
2	Мир сквозь время: часть 2 / World Through Time: part 2	2			4		4									УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.4</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2			4		4									УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2			4		4									УК-2.6
3	Астрополитика / Astropolitics	2			4		4									УК-2.6
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2			4		4									УК-2.6
5	Введение в науку о жизни / Introduction to Life Science	2			4		4									УК-2.6
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis and Application	2			4		4									УК-2.6
7	Документальное кино / Documentary Cinema	2			4		4									УК-2.6
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2			4		4									УК-2.6
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	2			4		4									УК-2.6
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	2			4		4									УК-2.6
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	2			4		4									УК-2.6
12	Научная коммуникация / Science Communication	2			4		4									УК-2.6
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	2			4		4									УК-2.6
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2			4		4									УК-2.6
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	2			4		4									УК-2.6
16	Перформативность / Performativities	2			4		4									УК-2.6
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	2			4		4									УК-2.6
18	Производство медиа / Media Production	2			4		4									УК-2.6
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	2			4		4									УК-2.6
20	Радикально изъятые / Radically Withdrawn	2			4		4									УК-2.6
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	2			4		4									УК-2.6
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2			4		4									УК-2.6
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2			4		4									УК-2.6
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2			4		4									УК-2.6
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	2			4		4									УК-2.6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (всего часов), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	2				4		4								УК-2.6
27	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law	2				4		4								УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.5</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4		4								
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4		4								УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4		4								УК-2.6
4	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	3				4		4								УК-2.6
5	Введение в науку о жизни / Introduction to Life Science	3				4		4								УК-2.6
6	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	3				4		4								УК-2.6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4		4								УК-2.6
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4		4								УК-2.6
9	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	3				4		4								УК-2.6
10	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	3				4		4								УК-2.6
11	Научная коммуникация / Science Communication	3				4		4								УК-2.6
12	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4		4								УК-2.6
13	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	3				4		4								УК-2.6
14	Производство медиа / Media Production	3				4		4								УК-2.6
15	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	3				4		4								УК-2.6
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4		4								УК-2.6
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4		4								УК-2.6
18	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	3				4		4								УК-2.6
19	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law	3				4		4								УК-2.6
20	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	3				4		4								УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.6</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4		4								УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4		4								УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4		4								УК-2.6
4	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	3				4		4								УК-2.6
5	Введение в науку о жизни / Introduction to Life Science	3				4		4								УК-2.6
6	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	3				4		4								УК-2.6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4		4								УК-2.6
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4		4								УК-2.6
9	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	3				4		4								УК-2.6
10	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	3				4		4								УК-2.6
11	Научная коммуникация / Science Communication	3				4		4								УК-2.6
12	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4		4								УК-2.6
13	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	3				4		4								УК-2.6
14	Производство медиа / Media Production	3				4		4								УК-2.6
15	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	3				4		4								УК-2.6
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4		4								УК-2.6
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4		4								УК-2.6
18	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	3				4		4								УК-2.6
19	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law	3				4		4								УК-2.6
20	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	3				4		4								УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.7</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4		4								УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4		4								УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4		4								УК-2.6
4	Введение в науку о жизни / Introduction to Life Science	3				4		4								УК-2.6
5	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	3				4		4								УК-2.6
6	Информационная безопасность / IT Security	3				4		4								УК-2.6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4		4								УК-2.6
8	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	3				4		4								УК-2.6
9	Логика предсказания / Prediction's Predicates	3				4		4								УК-2.6
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4		4								УК-2.6
11	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	3				4		4								УК-2.6
12	Научная коммуникация / Science Communication	3				4		4								УК-2.6
13	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	3				4		4								УК-2.6
14	Оценка кинопроизведения / Film Appreciation	3				4		4								УК-2.6
15	Политическая коммуникация / Political Communication	3				4		4								УК-2.6
16	Производство медиа / Media Production	3				4		4								УК-2.6
17	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	3				4		4								УК-2.6
18	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and Forecasting	3				4		4								УК-2.6
19	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4		4								УК-2.6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (всего часов), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
20	Социологическое воображение / Sociological Imagination				4			4								УК-2.6
21	Теория цвета в кино / Turning to Color				4			4								УК-2.6
22	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law				4			4								УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.8</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3			4			4								УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3			4			4								УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3			4			4								УК-2.6
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3			4			4								УК-2.6
5	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	3			4			4								УК-2.6
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3			4			4								УК-2.6
7	Кинематографические методологические принципы / Film Analysis	3			4			4								УК-2.6
8	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	3			4			4								УК-2.6
9	Логика предсказания / Prediction's Predicates	3			4			4								УК-2.6
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3			4			4								УК-2.6
11	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	3			4			4								УК-2.6
12	Научная коммуникация / Science Communication	3			4			4								УК-2.6
13	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	3			4			4								УК-2.6
14	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3			4			4								УК-2.6
15	Производство медиа / Media Production	3			4			4								УК-2.6
16	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	3			4			4								УК-2.6
17	Путешествие во времени и философия времени / Time Travel and Philosophy of Time	3			4			4								УК-2.6
18	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and Forecasting	3			4			4								УК-2.6
19	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3			4			4								УК-2.6
20	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3			4			4								УК-2.6
21	Теория цвета в кино / Turning to Color	3			4			4								УК-2.6
22	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law	3			4			4								УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.9</b>																
1	Введение в американскую антропологию / Introduction to American Anthropology	4			4				4							УК-2.6
2	Национальное самосознание и национализм: в поиске ответов / Nations and Nationalism: A Quest for Understanding	4			4				4							УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.10</b>																
1	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4			4				4							УК-2.6
2	Последствия неполярного мира / Implications of a Non-polar World	4			4				4							УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.11</b>																
1	Библия в контексте: введение в Ветхий Завет / Bible and Contexts: Introduction to the Old Testament	4			4				4							УК-2.6
2	Введение в построение филогении на основании молекулярных данных / Introduction to Phylogenetic Inference Based on Molecular Data	4			4				4							УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.12</b>																
1	Мировое художественное кино / Global Art Cinema	4			4				4							УК-2.6
2	Царский недуг: депрессия в литературе / An Imperial Affliction: Depression in Literature	4			4				4							УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.13</b>																
1	Научная коммуникация / Science Communication	5			4					4						УК-2.6
2	От сценария к раскадровке / From Script to Storyboard	5			4					4						УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.14</b>																
1	Английский как второй язык / English as a Second Language	6			4						4					УК-2.6
2	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	6			4						4					УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.15</b>																
1	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	6			4						4					УК-2.6
2	После '68: введение в современную французскую теорию / Après '68: An Introduction to Contemporary French Theory	6			4						4					УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.16</b>																
1	Математика для экономистов / Mathematics for Economists	6			4							4				УК-2.6
2	Фотография и Россия / Photography and Russia	6			4							4				УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.17</b>																
1	Необычная социология: вызов дисциплине / Strange Sociology: A Challenge to the Discipline	7			4							4				УК-2.6
2	Принятие решений в условиях неопределенности / Decisions under Uncertainty	7			4							4				УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.18</b>																
1	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	7			4							4				УК-2.6
2	Социологическое воображение / Sociological Imagination	7			4							4				УК-2.6
<b>Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.19</b>																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	8			4										4	УК-2.6
2	Исследования в области образования / Educational Research	8			4									4	УК-2.6	
<b>Итого: Элективные дисциплины (модули)</b>		<b>19</b>			<b>76</b>			<b>16</b>		<b>16</b>		<b>4</b>		<b>12</b>		<b>4</b>
<b>Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		<b>19</b>			<b>76</b>			<b>16</b>		<b>16</b>		<b>4</b>		<b>12</b>		<b>4</b>
<b>Итого: Б1 Дисциплины (модули)</b>		<b>19</b>			<b>76</b>			<b>16</b>		<b>16</b>		<b>4</b>		<b>12</b>		<b>4</b>

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»  
Школа перспективных исследований  
УЧЕБНЫЙ ПЛАН  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки  
Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies  
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000074808
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
<b>Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки</b>															
<b>Б2 Практика</b>															
<b>Обязательная часть</b>															
<b>Учебная практика</b>															
1	Ознакомительная практика / Practical Training		6			3							3		ОПК-6,ПК-1,О1,3,7,УК-10,ОПК-5,2,УК-9,ОПК-8,4,9,ПК-2
<b>Итого: Учебная практика</b>			1			3							3		
<b>Производственная практика</b>															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-9,УК-10,ОПК-8,ПК-2,О5,6,3,4,2,7,УК-9,ПК-1,О1
2	Проектная практика / Project Work		6			3							3		УК-10,9,ОПК-9,3,8,ПК-2,О5,4,6,2,1,7,ПК-1
<b>Итого: Производственная практика</b>			2			12							3	9	
<b>Итого: Обязательная часть</b>			3			15							6	9	
<b>Итого: Б2 Практика</b>			3			15							6	9	

**ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»**  
**Школа перспективных исследований**  
**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
 Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки  
 Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies  
 Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000074808
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
<b>ФД Факультативные дисциплины (модули)</b>															
1	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1								УК-9
<b>Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули)</b>															
			1			1	1								