

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор

Квалификация бакалавра:
Срок получения образования: 4 года
Формы обучения: очная

Формирование программы ключ:

6519edc2b582ffadacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Период обучения: 2022 - 2026
Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Идентификатор 000071760

6519edc2b582ffidacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074481181530452479															
№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (всего часов), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
1	Академическое письмо / Academic Writing	2			3		3								УК-4,9
2	Актуальные мировые проблемы / Global Issues	3			3		3								УК-5,9
3	Английский язык / English Language		1,3,5		3	1		1		1					УК-4
4	Аудиовизуальный анализ / Audiovisual Analysis	5,6			8					4	4				ПК-1,2,3,4
5	Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1		1	1									УК-7,8
6	Великие книги - литература / Great Books - Literature	4			5			5							УК-2,5
7	Город как текст / The City as a Text	2			5		5								УК-2,3
8	Дизайн-мышление / Design Thinking	4			3			3							УК-2,6
9	Иностранный язык / Foreign Language		1		4	4									УК-4
10	Информационные технологии / Information Technology	2			4		4								УК-6,10
11	Искусствознание и музыка / Interpreting Artworks and Music	3			5			5							УК-1,5
12	Исследовательский семинар: академическая и проектная работа / Research Seminar: Academic and Project Work	8	7		15							11		4	ПК-1,2,3,4
13	Исследовательский семинар: защита выпускной квалификационной работы / Research Seminar: Thesis Pre-defense		8		3									3	ПК-1,2,3,4
14	История (история России, всеобщая история) / History (russian history, global history)	1			4	4									УК-5,6
15	Наука и технологии / Science and Technology	4			4			4							УК-2,9
16	Пайдейя / Paideia		1		3	3									УК-2,3
17	Письмо и мышление, анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1		4	4									УК-1,4
18	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3		4			4							УК-4,6
19	Семинар первого года / First Year Seminar	1			4	4									УК-1,3
20	Темы первого года / Topics of the First Year	2			3		3								УК-4,6
21	Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: Theory and Methodology of Physical Activity		1		2	2									УК-7,8
22	Философия: великие книги / Philosophy: Great Books	1,2			6	3	3								УК-2,5
23	Численные методы / Quantitative Reasoning	1			4	4									УК-3,6
Итого: Обязательная часть		17	11		100	30	18	13	12	5	4	11		7	
Элективная физическая культура и спорт															
1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: Elective Courses		2,3,4,5,6												УК-7,8
Итого: Элективная физическая культура и спорт			5												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Обязательные дисциплины (модули)															
1	Археология медиа / Media Archaeology	5			5					5					ПК-1,2,3,4
2	Исследование медиа и философия технологий / Media Studies and the Philosophy of Technology	5			4					4					ПК-1,2,3,4
3	История и кино / History and Film	6			3						3				ПК-1,2,3,4
4	Кино и теория / Cinema and Theory	6			3						3				ПК-1,2,3,4
5	Теории технологического развития / Theories of Technological Development	7			9							9			УК-2,9
6	Теория глобальных медиа / Global Media Theory			8	3									3	ПК-1,2,3,4
7	Теория новых медиа / New Media Theory	6			3						3				ПК-1,2,3,4
Итого: Обязательные дисциплины (модули)		6		1	30					9	9	9		3	
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21			84		12	16	16	16	12	8		4	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		27		1	114		12	16	16	25	21	17		7	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		44	16	1	214	30	30	29	28	30	25	28		14	

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Профессионально-ознакомительная практика / Introduction Practical Training		4,6			5			3		2			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4	
Итого: Учебная практика			2			5			3		2				
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9							9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4, УК-1,2,3,6,10	
2	Профессионально-творческая практика / Professional and Creative Internships		6			3					3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4	
Итого: Производственная практика			2			12					3		9		
Итого: Обязательная часть			4			17			3		5		9		
Итого: Б2 Практика			4			17			3		5		9		
Б3 Государственная итоговая аттестация															
1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы / Preparation for Defending and the Defense of a Graduation Thesis	8				9							9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4, УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	
Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация		1				9							9		
Итого за весь срок обучения		45	20	1		240	30	30	29	31	30	30	28	32	
Обязательных зачетов						20	6	1	3	2	2	3	1	2	
Обязательных экзаменов						45	4	8	6	7	7	7	3	3	
Обязательных дифференцированных зачетов						1								1	

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 508 ак.ч.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр	Период обучения: 2022 - 2026
Срок получения образования: 4 года	Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Форма обучения: Очная	Идентификатор 000071760

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции								
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс										
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр									
Б1 Дисциплины (модули)																							
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																							
Элективные дисциплины (модули)																							
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.1																							
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1.3								
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1.3								
3	Введение в американскую антропологию / Introduction to American Anthropology	2				4		4							ПК-1.3								
4	Введение в историю экономики / Introduction to Economic History	2				4		4							ПК-1.3								
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	2				4		4							ПК-1.3								
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1.3								
7	Виктимология / Victimology	2				4		4							ПК-1.3								
8	Власть в истории / Power in History	2				4		4							ПК-1.3								
9	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1.3								
10	Мир-системная теория / Age of the World System	2				4		4							ПК-1.3								
11	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1.3								
12	Ненависть и насилие / Hatred and Violence	2				4		4							ПК-1.3								
13	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1.3								
14	Проектный менеджмент / Project Management	2				4		4							ПК-1.3								
15	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1.3								
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	2				4		4							ПК-1.3								
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1.3								
18	Сравнительные политические системы в новом мировом порядке / Compared Political Systems in the New World Order	2				4		4							ПК-1.3								
19	Теория отраслевых рынков / Industrial Organization	2				4		4							ПК-1.3								
20	Формальная логика. Часть 2 / Formal logic 2	2				4		4							ПК-1.3								
21	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1.3								
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.2																							
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1.3								
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1.3								
3	Антиобщественное время, антиобщественные медиа / Antisocial Time, Antisocial Media	2				4		4							ПК-1.3								
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	2				4		4							ПК-1.3								
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1.3								
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	2				4		4							ПК-1.3								
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1.3								
8	Мировая политическая экономика / International Political Economy	2				4		4							ПК-1.3								
9	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1.3								
10	Образы / Images	2				4		4							ПК-1.3								
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1.3								
12	Полевое исследование / Field Research	2				4		4							ПК-1.3								
13	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	2				4		4							ПК-1.3								
14	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1.3								
15	Профессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2				4		4							ПК-1.3								
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	2				4		4							ПК-1.3								
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1.3								
18	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2				4		4							ПК-1.3								
19	Устойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory and Practice	2				4		4							ПК-1.3								
20	Утопии / Utopias	2				4		4							ПК-1.3								
21	Финансовое право / Financial Law	2				4		4							ПК-1.3								
22	Художники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / Image Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1.3								
23	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1.3								
24	Эпистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics	2				4		4							ПК-1.3								
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.3																							
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1.3								

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1.3
3	Антиобщественное время, антиобщественные медиа / Antisocial Time, Antisocial Media	2				4		4							ПК-1.3
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	2				4		4							ПК-1.3
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1.3
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	2				4		4							ПК-1.3
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1.3
8	Мировая политическая экономия / International Political Economy	2				4		4							ПК-1.3
9	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1.3
10	Образы / Images	2				4		4							ПК-1.3
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1.3
12	Полевое исследование / Field Research	2				4		4							ПК-1.3
13	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	2				4		4							ПК-1.3
14	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1.3
15	Профессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2				4		4							ПК-1.3
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	2				4		4							ПК-1.3
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1.3
18	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2				4		4							ПК-1.3
19	Устойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory and Practice	2				4		4							ПК-1.3
20	Утопии / Utopias	2				4		4							ПК-1.3
21	Финансовое право / Financial Law	2				4		4							ПК-1.3
22	Художники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / Image Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1.3
23	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1.3
24	Эпистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics	2				4		4							ПК-1.3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.4															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1.3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1.3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4						ПК-1.3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1.3
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance	3				4			4						ПК-1.3
6	Геополитика энергии: прошлое, настоящее, будущее / The Geopolitics of Energy: Past, Present and Future	3				4			4						ПК-1.3
7	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1.3
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1.3
9	История российских религий / History of Russia's Religions	3				4			4						ПК-1.3
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1.3
11	Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1	3				4			4						ПК-1.3
12	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1.3
13	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1.3
14	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1.3
15	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1.3
16	Психоанализ неоллиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism	3				4			4						ПК-1.3
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						ПК-1.3
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1.3
19	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4						ПК-1.3
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1.3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.5															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1.3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1.3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4						ПК-1.3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1.3
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance	3				4			4						ПК-1.3
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1.3
7	Индивид и общество: социализация, воспитание, насилие / Individual and Society: Socialization, Education, Violence	3				4			4						ПК-1.3
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1.3
9	Качественные методы в социальных науках / Qualitative Methods in Social Science	3				4			4						ПК-1.3
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1.3
11	Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1	3				4			4						ПК-1.3
12	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1.3
13	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1.3
14	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1.3
15	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1.3
16	Психоанализ неоллиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism	3				4			4						ПК-1.3
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						ПК-1.3
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1.3

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
19	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4						ПК-1,3
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.6															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1,3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4						ПК-1,3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1,3
5	Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4						ПК-1,3
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1,3
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1,3
8	Колониальные исследования / Colonial Studies	3				4			4						ПК-1,3
9	Любовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	3				4			4						ПК-1,3
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1,3
11	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,3
12	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy. Part 2	3				4			4						ПК-1,3
13	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,3
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,3
15	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,3
16	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,3
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						ПК-1,3
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,3
19	Теория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,3
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.7															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1,3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4						ПК-1,3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1,3
5	Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4						ПК-1,3
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1,3
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1,3
8	Колониальные исследования / Colonial Studies	3				4			4						ПК-1,3
9	Любовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	3				4			4						ПК-1,3
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1,3
11	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,3
12	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy. Part 2	3				4			4						ПК-1,3
13	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,3
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,3
15	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,3
16	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,3
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						ПК-1,3
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,3
19	Теория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,3
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.8															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4			4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4			4						ПК-1,3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4			4						ПК-1,3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4			4						ПК-1,3
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	4				4			4						ПК-1,3
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4			4						ПК-1,3
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	4				4			4						ПК-1,3
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4			4						ПК-1,3
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4			4						ПК-1,3
10	Научная коммуникация / Science Communication	4				4			4						ПК-1,3
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4			4						ПК-1,3
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4			4						ПК-1,3
13	Производство медиа / Media Production	4				4			4						ПК-1,3
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action	4				4			4						ПК-1,3
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	4				4			4						ПК-1,3
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4			4						ПК-1,3
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4			4						ПК-1,3
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	4				4			4						ПК-1,3
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4			4						ПК-1,3

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам					Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Первый семестр		Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	4				4				4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.9																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,3
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4				4						ПК-1,3
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,3
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	4				4				4						ПК-1,3
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,3
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	4				4				4						ПК-1,3
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						ПК-1,3
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4				4						ПК-1,3
10	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						ПК-1,3
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,3
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4				4						ПК-1,3
13	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,3
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action	4				4				4						ПК-1,3
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	4				4				4						ПК-1,3
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4				4						ПК-1,3
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,3
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	4				4				4						ПК-1,3
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,3
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	4				4				4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.10																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,3
3	Астрополитика / Astropolitics	4				4				4						ПК-1,3
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4				4						ПК-1,3
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,3
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	4				4				4						ПК-1,3
7	Документальное кино / Documentary Cinema	4				4				4						ПК-1,3
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,3
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4						ПК-1,3
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	4				4				4						ПК-1,3
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						ПК-1,3
12	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						ПК-1,3
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4						ПК-1,3
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,3
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4						ПК-1,3
16	Перформативность / Performativities	4				4				4						ПК-1,3
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	4				4				4						ПК-1,3
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,3
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	4				4				4						ПК-1,3
20	Радикально изъятые / Radically Withdrawn	4				4				4						ПК-1,3
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4						ПК-1,3
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4				4						ПК-1,3
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,3
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	4				4				4						ПК-1,3
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4						ПК-1,3
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4						ПК-1,3
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.11																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,3
3	Астрополитика / Astropolitics	4				4				4						ПК-1,3
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4				4						ПК-1,3
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,3
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	4				4				4						ПК-1,3
7	Документальное кино / Documentary Cinema	4				4				4						ПК-1,3
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,3
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4						ПК-1,3

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр			
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	4				4				4					ПК-1,3		
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4					ПК-1,3		
12	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4					ПК-1,3		
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4					ПК-1,3		
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4					ПК-1,3		
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4					ПК-1,3		
16	Перформативность / Performativities	4				4				4					ПК-1,3		
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	4				4				4					ПК-1,3		
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4					ПК-1,3		
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	4				4				4					ПК-1,3		
20	Радикально изъятое / Radically Withdrawn	4				4				4					ПК-1,3		
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4					ПК-1,3		
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4				4					ПК-1,3		
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4					ПК-1,3		
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	4				4				4					ПК-1,3		
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4					ПК-1,3		
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4					ПК-1,3		
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4					ПК-1,3		
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.12																	
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1,3		
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1,3		
3	Антропологическая теория. Часть 1 / Anthropological Theory 1	5				4					4				ПК-1,3		
4	Введение в дизайн и методологию исследований / Introduction to Research Design and Methods	5				4					4				ПК-1,3		
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	5				4					4				ПК-1,3		
6	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	5				4					4				ПК-1,3		
7	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1,3		
8	Введение в социологию / Introduction to Sociology	5				4					4				ПК-1,3		
9	Вероятность и статистика / Probability and Statistics	5				4					4				ПК-1,3		
10	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	5				4					4				ПК-1,3		
11	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1,3		
12	Количественные методы. Часть 1 / Quantitative Methods 1	5				4					4				ПК-1,3		
13	Макроэкономика. Часть 1 / Macroeconomics 1	5				4					4				ПК-1,3		
14	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1,3		
15	Метаморфозы инновации как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	5				4					4				ПК-1,3		
16	Микроэкономика. Часть 1 / Microeconomics 1	5				4					4				ПК-1,3		
17	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	5				4					4				ПК-1,3		
18	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1,3		
19	Основы гуманитарных наук / Foundations of the Humanities	5				4					4				ПК-1,3		
20	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1,3		
21	Политика и культура: нация, империя, класс / Politics and Culture: Nation, Empire, Class	5				4					4				ПК-1,3		
22	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	5				4					4				ПК-1,3		
23	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1,3		
24	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	5				4					4				ПК-1,3		
25	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	5				4					4				ПК-1,3		
26	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1,3		
27	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	5				4					4				ПК-1,3		
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1,3		
29	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	5				4					4				ПК-1,3		
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.13																	
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1,3		
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1,3		
3	Антропологическая теория. Часть 1 / Anthropological Theory 1	5				4					4				ПК-1,3		
4	Введение в дизайн и методологию исследований / Introduction to Research Design and Methods	5				4					4				ПК-1,3		
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	5				4					4				ПК-1,3		
6	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	5				4					4				ПК-1,3		
7	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1,3		
8	Введение в социологию / Introduction to Sociology	5				4					4				ПК-1,3		
9	Вероятность и статистика / Probability and Statistics	5				4					4				ПК-1,3		

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр			
10	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	5				4					4				ПК-1.3		
11	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1.3		
12	Количественные методы. Часть 1 / Quantitative Methods 1	5				4					4				ПК-1.3		
13	Макроэкономика. Часть 1 / Microeconomics 1	5				4					4				ПК-1.3		
14	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1.3		
15	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	5				4					4				ПК-1.3		
16	Микроэкономика. Часть 1 / Macroeconomics 1	5				4					4				ПК-1.3		
17	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	5				4					4				ПК-1.3		
18	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1.3		
19	Основы гуманитарных наук / Foundations of the Humanities	5				4					4				ПК-1.3		
20	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1.3		
21	Политика и культура: нация, империя, класс / Politics and Culture: Nation, Empire, Class	5				4					4				ПК-1.3		
22	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	5				4					4				ПК-1.3		
23	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1.3		
24	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	5				4					4				ПК-1.3		
25	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4				ПК-1.3		
26	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1.3		
27	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	5				4					4				ПК-1.3		
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1.3		
29	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	5				4					4				ПК-1.3		
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.14																	
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1.3		
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1.3		
3	Антропологическая теория: парадигмы современности / Anthropological Theory: Contemporary Paradigms	5				4					4				ПК-1.3		
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4				ПК-1.3		
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1.3		
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	5				4					4				ПК-1.3		
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1.3		
8	Количественные методы исследований / Quantitative Research	5				4					4				ПК-1.3		
9	Креативные города / Creative Cities	5				4					4				ПК-1.3		
10	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	5				4					4				ПК-1.3		
11	Логика предсказания / Prediction's Predicates	5				4					4				ПК-1.3		
12	Математическая экономика / Mathematical Economics	5				4					4				ПК-1.3		
13	Медитация / Meditation	5				4					4				ПК-1.3		
14	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1.3		
15	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	5				4					4				ПК-1.3		
16	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1.3		
17	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	5				4					4				ПК-1.3		
18	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1.3		
19	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1.3		
20	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	5				4					4				ПК-1.3		
21	Русская культура: классика и авангард / Russian Culture: The Classics and the Avant Garde	5				4					4				ПК-1.3		
22	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and Forecasting	5				4					4				ПК-1.3		
23	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4				ПК-1.3		
24	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1.3		
25	Теория цвета в кино / Turning to Color	5				4					4				ПК-1.3		
26	Эконометрика / Econometrics	5				4					4				ПК-1.3		
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1.3		
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.15																	
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1.3		
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1.3		
3	Антропологическая теория: парадигмы современности / Anthropological Theory: Contemporary Paradigms	5				4					4				ПК-1.3		
4	Архивная работа / Into the Archive	5				4					4				ПК-1.3		
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4				ПК-1.3		
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1.3		
7	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	5				4					4				ПК-1.3		
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1.3		
9	Количественные методы исследований / Quantitative Research	5				4					4				ПК-1.3		

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
10	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	5				4				4					ПК-1,3
11	Логика предсказания / Prediction's Predicates	5				4				4					ПК-1,3
12	Математическая экономика / Mathematical Economics	5				4				4					ПК-1,3
13	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4				4					ПК-1,3
14	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	5				4				4					ПК-1,3
15	Научная коммуникация / Science Communication	5				4				4					ПК-1,3
16	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	5				4				4					ПК-1,3
17	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4				4					ПК-1,3
18	Пандемия / Pandemic	5				4				4					ПК-1,3
19	Производство медиа / Media Production	5				4				4					ПК-1,3
20	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	5				4				4					ПК-1,3
21	Русская культура: классика и авангард / Russian Culture: The Classics and the Avant Garde	5				4				4					ПК-1,3
22	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and	5				4				4					ПК-1,3
23	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	5				4				4					ПК-1,3
24	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4				4					ПК-1,3
25	Теория цвета в кино / Turning to Color	5				4				4					ПК-1,3
26	Эконометрика / Econometrics	5				4				4					ПК-1,3
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4				4					ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.16															
1	Актуальные проблемы антропологии / Central Issues in Anthropology	6				4						4			ПК-1,3
2	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	6				4						4			ПК-1,3
3	Английский как второй язык / English as a Second Language	6				4						4			ПК-1,3
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	6				4						4			ПК-1,3
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	6				4						4			ПК-1,3
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	6				4						4			ПК-1,3
7	Качественные методы исследований / Qualitative Research Methods	6				4						4			ПК-1,3
8	Макроэкономика. Продвинутый уровень / Macroeconomics.	6				4						4			ПК-1,3
9	Межкультурное образование / Intercultural Education	6				4						4			ПК-1,3
10	Микроэкономика. Продвинутый уровень / Microeconomics.	6				4						4			ПК-1,3
11	Научная коммуникация / Science Communication	6				4						4			ПК-1,3
12	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	6				4						4			ПК-1,3
13	После '68: введение в современную французскую теорию / Après '68: An Introduction to Contemporary French Theory	6				4						4			ПК-1,3
14	Производство медиа / Media Production	6				4						4			ПК-1,3
15	Смерть и влечение к смерти / Death and Death Drive	6				4						4			ПК-1,3
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	6				4						4			ПК-1,3
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	6				4						4			ПК-1,3
18	Цифровые гуманитарные науки и современная культура / Digital Humanities and Contemporary Culture	6				4						4			ПК-1,3
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	6				4						4			ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.17															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	6				4						4			ПК-1,3
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	6				4						4			ПК-1,3
3	Банковское дело и финансы / Money and Banking	6				4						4			ПК-1,3
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	6				4						4			ПК-1,3
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	6				4						4			ПК-1,3
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	6				4						4			ПК-1,3
7	Критическая теория: ключевые мыслители, тексты и концепции / Critical Theory: Key Thinkers, Texts, and Concepts	6				4						4			ПК-1,3
8	Лингвистика и культурная антропология / Linguistics and Cultural Anthropology	6				4						4			ПК-1,3
9	Межкультурное образование / Intercultural Education	6				4						4			ПК-1,3
10	Научная коммуникация / Science Communication	6				4						4			ПК-1,3
11	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	6				4						4			ПК-1,3
12	Производство медиа / Media Production	6				4						4			ПК-1,3
13	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	6				4						4			ПК-1,3
14	Социологическое воображение / Sociological Imagination	6				4						4			ПК-1,3
15	Теория игр / Game Theory	6				4						4			ПК-1,3
16	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	6				4						4			ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.18															
1	Необычная социология: вызов дисциплине / Strange Sociology: A Challenge to the Discipline	7				4							4		ПК-1,3
2	Принятие решений в условиях неопределенности / Decisions under Uncertainty	7				4							4		ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.19															
1	Исследования в области образования / Educational Research	7				4							4		ПК-1,3
2	Колдовская кухня Галапагосских островов / The Witch Kitchen of Galapagos	7				4							4		ПК-1,3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.20															
1	Международный бизнес / International Business	8				4								4	ПК-1,3

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
2	Экспериментальная экономика / Experimental Economics	8				4								4	ПК-1.3
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ ДВ.21															
1	Исследовательский семинар / Research Seminar	6				4						4			ОПК-1.2,3,4,5,6,7 ОПК-1.2,3,4,5,6,7
2	Проектный семинар / Project Seminar	6				4						4			
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21				84	12	16	16	16	16	12	8	4	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		21				84	12	16	16	16	16	12	8	4	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		21				84	12	16	16	16	16	12	8	4	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная											Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071760				
№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки															
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Профессионально-ознакомительная практика / Introduction Practical Training		4,6			5				3		2			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4
Итого: Учебная практика			2			5				3		2			
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-1,2,3,6,10
2	Профессионально-творческая практика / Professional and Creative Internships		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4
Итого: Производственная практика			2			12						3		9	
Итого: Обязательная часть			4			17				3		5		9	
Итого: Б2 Практика			4			17				3		5		9	
Итого за весь срок обучения			4			17				3		5		9	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071760
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
ФД Факультативные дисциплины (модули)															
1	Осмысление окружающей среды / Environmental Thinking		2			1		1							УК-1,2
2	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1								УК-7,8
Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули)			2			2	1	1							
Итого за весь срок обучения			2			2	1	1							