

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 17.09.2024 17:28:02

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Институт социально-гуманитарных наук

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

института

Крускоп И.Х.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Специальность 55.02.02 АНИМАЦИЯ И АНИМАЦИОННОЕ КИНО (ПО ВИДАМ)

Направленность: Производство трехмерного (3D) цифрового анимационного кино
форма(ы) обучения очная

1. Цели государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Цель проведения ГИА – определение соответствия результатов освоения выпускниками имеющей государственную аккредитацию ОП СПО соответствующим требованиям ФГОС СПО. ГИА проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся.

2. Государственной итоговой аттестации проводится в следующих формах:

Защита дипломного проекта (работы)

3. Перечень компетенций, которыми должен овладеть обучающийся в результате освоения образовательной программы

Перечень общих компетенций:

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, Демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Перечень профессиональных компетенций, соответствующих видам деятельности / основным видам деятельности ОП СПО:

Виды деятельности / Основные виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности / основным видам деятельности
Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий	ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.
	ПК 1.2. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели.
	ПК 1.3. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового движения частей куклы-перекладки.
	ПК 1.4. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадровой съемки объемных предметов.
	ПК 1.5. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения частей компьютерной трехмерной модели.
	ПК 1.6. Выставлять ключевые фазы ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика.
Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий	ПК 2.1. Создавать риг персонажей и их анимацию в технике компьютерной перекладки
	ПК 2.2. Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру.
	ПК 2.3. Выполнять монтаж, композитинг и постобработку анимационного кино.
	ПК 2.4. Выполнять художественный замысел посредством графических и анимационных объектов.
	ПК 2.5. Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру.
Организация процесса изготовления компьютерно-анимационного проекта	ПК 3.1. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта.
	ПК 3.2. Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов.
	ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.
	ПК 3.4. Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта.

Производство трехмерного (3D) цифрового анимационного кино (по выбору)	ПК 4.1. Создавать промежуточные и финальные высокодетализированные трехмерные компьютерные модели.
	ПК 4.2. Создавать текстурные карты и маски для трехмерных компьютерных моделей анимационного кино.
	ПК 4.3. Создавать шейдеры и воплощать их предварительную визуализацию.
	ПК 4.4. Создавать виртуальный волосяной покров на поверхности трехмерных компьютерных моделей и воплощать его визуализацию в анимационных фильмах.
	ПК 4.5. Создавать компьютерные системы движений и деформаций, определять связи между участками их поверхности и частями виртуального скелета, создавать системы коррекции деформаций.

4. Защита дипломного проекта (работы)

4.1. Примерная тематика дипломных проектов (работ)

Тематика дипломных проектов (работ) по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам) должна:

- соответствовать современному уровню и перспективам развития науки, культуры, техники, производства и экономики;
- создавать возможность реальной работы с решением актуальных практических задач и дальнейшим использованием, внедрением материалов работы в сферу искусства и культуры;
- быть разнообразной и давать возможность выбора выпускником темы в соответствии с индивидуальными склонностями и способностями.

Примерная тематика дипломных проектов (работ):

- создание анимационного сюжета на выбранную тему, включающего анимацию и панораму;
- создание анимационного фильма;
- создание визуальных эффектов и компьютерной графики в анимационном кино;
- создание компьютерной игры с использованием межплатформенных сред;
- создание моушн-дизайн контента в современных техниках исполнения с применением специализированного программного обеспечения;
- конструирование визуальных образов анимационных персонажей;
- моделирование дизайна компьютерных игр с учетом требований современных тенденций в области дизайна и эргономичности пользовательского интерфейса.

4.2. Требования к дипломным проектам (работам)

Дипломный проект (работа) - завершающий этап обучения, который аккумулирует знания и умения, приобретенные в процессе обучения, и позволяет обучающимся продемонстрировать профессиональную компетентность.

Требования к дипломному проекту (работе):

- соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;
- обоснование выбора темы исследования, её актуальности;
- обзор опубликованной литературы по выбранной теме;
- изложение полученных результатов, их анализ, обсуждение и выводы;
- список использованной литературы и содержание;
- оформление в соответствии со стандартами ЕСКД и ЕСТД.

Дипломный проект (работа) состоит из пояснительной записки, практической части, и (или) мультимедийной презентации.

Объем и содержание пояснительной записки зависят от тематики дипломного проекта (работы) и объема практической части. Пояснительная записка должна быть оформлена в соответствии с действующими нормами оформления текстовой документации.

4.3. Критерии оценки дипломного проекта (работы)

Примерные критерии оценки результатов дипломного проекта (работы):

- соответствие названия дипломного проекта (работы) его содержанию, четкая целевая направленность;
- логическая последовательность изложения материала;
- глубина исследования и убедительность аргументации;
- конкретность представления практических результатов работы;
- соответствие оформления дипломного проекта (работы) методическим рекомендациям по оформлению дипломного проекта (работы);
- грамотность и четкость доклада;
- точность ответов на вопросы;
- использование технических средств для сопровождения доклада.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Критерии оценки защиты дипломного проекта (работы):

- четкость и грамотность доклада;
- четкость, внятность, глубина ответов на вопросы ГЭК;
- использование технических средств для сопровождения доклада.

При определении окончательной оценки за защиту дипломного проекта (работы) учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу дипломного проекта (работы);
- ответы на вопросы;
- оценка руководителя;
- оценка рецензента.

Оценка «отлично» ставится за доклад, в котором в полном объеме освещены все разделы дипломного проекта (работы), самостоятельно и уверенно сформулировано и доведено до сведения ГЭК его содержание, доклад построен последовательно и технически грамотно, четко и правильно даны ответы на все заданные вопросы ГЭК.

Оценка «хорошо» ставится за доклад, в котором не в полном объеме раскрыты разделы дипломного проекта (работы), доклад самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно, однако, допущены неточности при формулировке определений и неуверенность в ответах по заданным вопросам ГЭК.

Оценка «удовлетворительно» ставится за доклад, в котором не в полном объеме освещены все разделы дипломного проекта (работы), последовательность нарушена, формулировки и определения доводятся недостаточно четко, допускаются ошибки и неточности в использовании технической терминологии, на заданные вопросы ГЭК не даны ответы.

Оценка «неудовлетворительно» ставится за доклад, в котором не раскрыты разделы дипломного проекта (работы), не даны формулировки определений и понятий, допущены грубые ошибки при использовании технической терминологии, не сформулированы ответы на вопросы членов ГЭК.

При выполнении и защите дипломного проекта (работы) выпускник, в соответствии с требованиями ФГОС СПО, демонстрирует уровень готовности самостоятельно анализировать профессиональные задачи и аргументировать их решение в рамках определенных полномочий. Результатом выполнения и защиты дипломного проекта (работы) является освоение видов деятельности и профессиональных компетенций, указанных в таблице 2, определение способности к систематизации и закреплению знаний и умений обучающегося при решении конкретных профессиональных задач и выяснение уровня подготовки к самостоятельной работе.

Процедура защиты дипломного проекта (работы) включает:

- доклад выпускника – 7 - 10 минут, в течение которых выпускник кратко освещает цель, задачи и содержание дипломного проекта (работы) с обоснованием принятых решений
- (доклад сопровождается презентацией или представлением анимационного сюжета);
- показ анимационного сюжета;
- презентация портфолио достижений выпускника – до 5 мин;
- чтение секретарем ГЭК отзыва и рецензии на выполненный дипломный проект (работу);
- объяснения выпускника по замечаниям рецензента;
- вопросы членов комиссии и ответы выпускника по теме дипломного проекта (работы) и по профилю специальности.

Решение об оценке за защиту дипломного проекта (работы), о присвоении квалификации принимается ГЭК на закрытом совещании после окончания защиты всех назначенных на данный день работ. Решение принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим.

4.4. Перечень рекомендуемой литературы для подготовки дипломного проекта (работы)

1. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542797> (дата обращения: 06.09.2024).
2. Трищенко, Д. А. Техника и технологии рекламного видео : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. А. Трищенко. — Москва : Издательство

Юрайт, 2024. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12575-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542748> (дата обращения: 06.09.2024).

3. *Литвина, Т. В.* Дизайн новых медиа: учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Литвина. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 182 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-20186-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557702> (дата обращения: 06.09.2024).

4. *Куркова, Н. С.* Анимационное кино и видео: азбука анимации: учебное пособие / Н. С. Куркова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18622-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/545182> (дата обращения: 06.09.2024).

5. *Пименов, В. И.* Видеомонтаж. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Пименов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 159 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11405-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542691> (дата обращения: 06.09.2024).

6. Цифровая живопись в Photoshop для начинающих / И. БазанЛацкано, Д. Неймейстер, А. Занд и др. — М.: ДМК Пресс, 2021. — 320 с.

4.5. Материально-техническое обеспечение реализации ГИА:

Государственная итоговая аттестация проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. С этой целью в образовательной организации предусмотрены следующие кабинеты:

Кабинет для проведения групповых и индивидуальных консультаций.

Основное оборудование: столы, стулья, рабочее место преподавателя, доска аудиторная.

Технические средства обучения: персональный компьютер, проектор, звуковой усилитель, колонки, экран.

Программное обеспечение: установлено лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства: Яндекс.Мессенджер, Яндекс.Телемост и Яндекс.Диск, антивирусное ПО Kaspersky; FAR manager, офисный пакет LibreOffice. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет, ЭБС, электронно-образовательной среде, к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам.

Кабинет для проведения промежуточной и итоговой аттестации.

Основное оборудование: столы, стулья, рабочее место преподавателя, доска аудиторная.

Технические средства обучения: персональные компьютеры, проектор, звуковой усилитель, колонки, экран

Программное обеспечение: установлено лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства: Яндекс.Мессенджер, Яндекс.Телемост и Яндекс.Диск, антивирусное ПО Kaspersky; FAR manager, офисный пакет LibreOffice. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет, ЭБС, электронно-образовательной среде, к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам.

Кабинет для организации самостоятельной и воспитательной работы.

Основное оборудование: столы, стулья, рабочее место преподавателя, доска аудиторная.

Технические средства обучения: персональные компьютеры, проектор, звуковой усилитель, колонки, экран

Программное обеспечение: установлено лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства: Яндекс.Мессенджер, Яндекс.Телемост и Яндекс.Диск, антивирусное ПО Kaspersky; FAR manager, офисный пакет LibreOffice. Обеспечено проводное подключение ПК к локальной сети и сети Интернет, ЭБС, электронно-образовательной среде, к современным профессиональным базам данных и информационно-справочным системам.