

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.04.2025 23:50:07
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	Иностранный язык для академических целей / Foreign Language for Academic Purposes
Направление подготовки	41.04.05 Международные отношения
Направленность (профиль)	Аналитика и консалтинг в международных отношениях
Форма обучения	очная
Разработчики	Рахматуллин Ш.Д., ассистент кафедры международных отношений и регионоведения Муслимова Е.О., доцент кафедры международных отношений и регионоведения

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	УВ №1, Практическое занятие 1, "Введение в дисциплину «ИЯ для академических целей»"	Task Overview: Research and Reflection: a. Research the concept of English for Academic Purposes (EAP). b. Reflect on how EAP differs from general English and the specific skills it aims to develop for academic success. Written Report: Write a 500-700 word report addressing the following points: a. Define English for Academic Purposes and its significance in higher education. b. Discuss the key skills that EAP focuses on (such as reading, writing, listening, and speaking in an academic context). c. Explain how mastering these skills can benefit you in your studies and future career. d. Provide at least two examples of EAP activities or resources that can enhance your learning experience. Evaluation Criteria: Clarity and coherence of writing in the report. Depth of analysis and reflection on EAP. Quality and engagement in the presentation. Participation in the class discussion.	Академическое письмо, эссе	2	1
2	УВ №2, Практическое занятие 2, "Академическое письмо"		Анализ источника, ответы на вопросы	2	
3	УВ №3, Практическое занятие 3, "Степень магистра"	Types of academic writing 1. Choose one of the two topic sentences that follow and write a paragraph that develops it. Use transition signals to connect the supporting sentences smoothly.	Обсуждение, ответы на поставленные вопросы	2	1
4	УВ №4, Практическое занятие 4,	You may use the transition signals suggested for each topic, or you may use others not listed. Add other sentences	Обсуждение, ответы на поставленные	2	1

	"Академическое письмо"	without transitions if you need to in order to explain the topic completely. Sentence 1. Deforestation has a direct effect on food supplies. Sentence 2. Sometimes I enjoy being alone. Sentence 3. Unemployment causes many problems for society. Sentence 4. The first priority for the job seeker is information, and here the Internet offers a unique tool. Sentence 5. Studying abroad has become increasingly common in the last few years, especially for young people from countries such as China and India. 2. Choose one of the suggested topics and write a well-organised paragraph. Try to use a specific example to support your topic sentence. Why some children have imaginary friends. The difficulty of translating from one language to another. The dependence of humans on machines. Should people be judged by their social media posting? How do online high schools compare to traditional education?	вопросы		
5	УВ №5, Практическое занятие 5, "Молодой исследователь"	This assignment aims to encourage students to explore the significance of obtaining a Master's degree and the critical role that research plays in academic and professional development. Task Overview:	Презентация, доклад	8	1
6	УВ №6, Практическое занятие 6, "Академическое письмо"	Create a Presentation on the Following Topics: Understanding Master's Degrees: Define what a Master's degree is and the different types available (e.g., MA, MSc, MBA, etc.). Discuss the typical duration, structure, and requirements of a Master's program. Highlight the advantages of pursuing a Master's degree in today's job market. The Role of Research in a Master's Program:	Обсуждение, ответы на поставленные вопросы	2	1

		Explain why research is an essential component of a Master's degree. Discuss different types of research methods (qualitative, quantitative, mixed methods) and their relevance. Provide examples of how research contributes to knowledge advancements in various fields. Benefits of Engaging in Research: Explore how engaging in research activities can enhance critical thinking and problem-solving skills. Discuss how research experience can improve academic writing and presentation skills. Identify potential opportunities for publishing research findings and presenting at academic conferences. Career Implications: Analyze how a Master's degree can influence career advancement and job opportunities. Discuss specific fields or industries where research skills are particularly valued. Share success stories of professionals who have benefited from their Master's degree and research experience. Personal Reflection: Reflect on your own academic and career aspirations concerning advanced degrees and research. Consider how obtaining a Master's degree might impact your professional journey. Conclusion: Summarize the key points discussed in your presentation. Emphasize the lasting importance of education and research in personal and professional growth.			
7	УВ №7, Практическое занятие 7, "Направленные магистерской программы"	ELEMENTS OF WRITING 1. Choose a title from the list below, or select one from your own subject, write a generalisation and develop it in the same way. a) Does tourism always have a negative effect on the host country? b) Should governments use taxation to promote public health? c) Is it more important to protect forests or to grow food? d) Is it better for the state to spend	Обсуждение, ответы на поставленные вопросы	2	1
8	УВ №8, Практическое занятие 8, "Академическое"		Выполнение задания по теме: академическое	2	1

	кое письмо"	money on primary or university education? 1. Rewrite the following sentences in a more cautious way. a) Private companies are more efficient than state-owned businesses. b) Computer manuals are difficult to understand. c) Older students perform better at university than younger ones. d) Exploring space is a waste of valuable resources. e) English pronunciation is confusing. f) Global warming will cause the sea level to rise. g) Science students work harder than those studying humanities. h) Concrete is the best material for building bridges. 1. Rewrite the following sentences to present the data in a simpler way. 1. 70 % of those who were interviewed indicated that ... 2. Since 1981, England has experienced an 89% increase in crime. 3. The response rate was 60 % at six months and 56 % at 12 months. 4. In 1960 just over 5 % of live births in 1960 were outside marriage. 5. Returned surveys from 34 radiologists yielded a 34 % response rate. 6. He also noted that fewer than 10 % of the articles included in his study cited ... 7. With each year of advancing age, the probability of having X increased by 9,6 % (p = 0,006). 8. The mean income of the bottom 20 percent of U.S. families declined from \$10,716 in 1970 to ... 9. X found that of 2,500 abortions, 58 % were in young women aged 15-24, of whom 62 % were ...	е письмо (Методы оформления)		
9	УВ №9, Практическое занятие 9, "Направленное магистерское	Objective: This assignment aims to help students develop their oral presentation skills while sharing their research interests and aspirations as young researchers. Task Overview: Prepare an Oral Presentation on the Following Topics:	Публичное выступление	8	1

	программы"	Self-Introduction: Begin with a brief introduction of yourself, including your name, academic background, and current studies or projects. Research Interests: Describe your specific research interests within your field of study. What topics fascinate you, and why? Explain how you became interested in these topics and any previous experiences (courses, projects, internships) that have influenced your choice. Future Aspirations: Discuss your career goals as a researcher. What impact do you hope to make in your field? Mention any plans for pursuing further study, internships, or research opportunities that align with your interests. Engagement with the Research Community: Explain how you engage with the research community (e.g., attending conferences, participating in study groups, collaborating with peers). Share any relevant experiences, such as volunteering, internships, or conducting research projects. Conclusion: Summarize your key points and express your enthusiasm for being a young researcher. Presentation Guidelines: Your presentation should last between 5 to 7 minutes. Use engaging visuals (PowerPoint slides, images, graphs) to complement your speech. Practice good public speaking techniques (clear speech, eye contact, and confident body language).			
10	УВ №10, Практическое занятие 10, "Академическое письмо"		Презентация	2	
11	УВ №11, Практическое занятие 11, "Академическое чтение"	PRACTICE 1. Explain the abbreviations in the following sentences. (a) The failure rate among ICT projects in HE reaches 40 per cent (Smith et al., 2008). (b) GM technology is leading to advances in many fields e.g. forestry. (c) The world's most populous country (i.e. China) joined the WTO in 2001. (d) NB. CVs must be submitted to HR by 30 June.	Работа над темами: числительные, аббревиатуры	2	1
12	УВ №12, Практическое занятие 12, "Академическое письмо"		Обсуждение, ответы на поставленные вопросы Презентация	2	

		(e) See the OECD's recent report on the UAE. (f) The EU hopes to achieve a standard rate of VAT. (g) Her PhD examined the threat of TB in SE Asia. (i) The VC is meeting the PGCE students. (j) Director of PR required – salary approx. \$75K. (k) Re. the AGM next month: the report is needed asap. (l) Prof. Wren claimed that the quality of MSc and MA research was falling. 2. Read the following extract from the essay ('Charles Dickens' in Inside the Whale, Orwell, G., 1940: pp. 54–55) Orwell (1940) pointed out that although Charles Dickens described eating large meals in many of his books, he never wrote about farming. He explains this contradiction in terms of Dickens' upbringing in London, remote from the countryside. What he does not noticeably write about, however, is work. In Dickens' novels anything in the nature of work happens off-stage. The only one of his heroes who has a plausible profession is David Copperfield, who is first a shorthand writer and then a novelist, like Dickens himself. With most of the others, the way they earn their living is very much in the background. a) Write a summary of the author's ideas, including a suitable reference. b) Introduce a quotation of the key part of the extract, again referring to the source. c) Combine (a) and (b), again acknowledging the source.			
13	УВ №13, Практическое занятие 13, "Рефлексия"	Objective: This assignment aims to deepen students' understanding of international relations (IR) and global politics through collaborative research and presentation.	Презентация, работа в группах	2	1
14	УВ №14, Практическое занятие 14, "Академическое письмо"	Task Overview: Group Presentation Project: Group Formation: Form groups of 4-5 students. Assign a group leader who will be responsible for coordinating the project. Choose a Topic: Each group will select one of the following topics related to	Презентация, работа в группах	2	1

		International Relations and Global Politics: The Role of the United Nations in Global Peacekeeping The Impact of Globalization on State Sovereignty Climate Change and International Cooperation The Rise of China and Its Implications for World Politics Human Rights Issues in International Law The Influence of Non-State Actors in Global Politics Research and Analysis: Conduct thorough research on the chosen topic. Utilize academic articles, books, reputable websites, and other resources. Analyze the key issues, debates, and perspectives related to your topic. Prepare an outline that includes the following sections: Introduction: Brief overview of the topic and its significance in international relations. Key Issues: Discuss the main points and subtopics relevant to your topic. Case Studies/Examples: Provide real-world examples to illustrate your points. Conclusion: Summarize the insights gathered and offer recommendations or future implications. Prepare the Presentation: Create a PowerPoint or Google Slides presentation that is 10-12 slides long. Each group member should take part in the presentation, ensuring everyone explains a portion of the content. Incorporate visuals (images, graphs, charts) to enhance understanding. Practice your presentation to ensure smooth delivery and timing (aim for 15-20 minutes total).			
15	УВ №15, Практическое занятие 15, "Искусство публичных выступлений"	1. Find synonyms for the words in italics. The growth of the car industry parallels the development of modern capitalism. It began in France and Germany, but took off in the United States.	Работа над навыками: рерайт текста, реферирование	2	1
16	УВ №16, Практическое занятие 16,	There Henry Ford adapted the moving production line from the Chicago meat industry to motor manufacturing, thus	Работа над навыками: рерайт текста,	2	

	"Академическое письмо"	inventing mass production. 2. Change the word class of the words in italics, and then rewrite the sentences. In the 1920s Alfred Sloan's management theories helped General Motors to become the world's dominant car company. After the Second World War the industry developed 'planned obsolescence', whereby frequent model changes encouraged customers to buy new cars more often than they needed to. Later, from the 1970s, environmentalists began to criticise the industry for producing inefficient models which used too much fuel, contributing to global warming.	реферирование		
17	УВ №17, Практическое занятие 17, "Искусство публичных выступлений"	Objective: This assignment aims to enhance students' understanding of effective public speaking techniques through the analysis of video presentations. Task Overview: Video Selection:	Работа над навыками: публичное выступление. Просмотр видео.	2	1
18	УВ №18, Практическое занятие 18, "Академическое письмо"	Watch one of the following TED Talks (or any other approved public speaking video): "Your Body Language May Shape Who You Are" by Amy Cuddy "How to Speak So That People Want to Listen" by Julian Treasure "The Secret Structure of Great Talks" by Nancy Duarte "What Makes a Great Leader?" by Roselinde Torres Feel free to choose any other public speaking video that demonstrates effective communication skills. Watch the Video: Take notes while watching the video, focusing on the speaker's delivery, body language, structure, and use of visual aids. Answer the Questions: After watching the video, answer the following questions in detail: Key Takeaways: What are the main points the speaker aims to convey? Summarize the key messages. Delivery Techniques: Analyze the speaker's delivery style. How do they use	Работа над навыками: публичное выступление. Просмотр видео.	8	

		their voice, tone, and pace to engage the audience? Provide specific examples from the video. Body Language: Describe the body language utilized by the speaker. How does their non-verbal communication affect the overall message? Engagement Strategies: What strategies does the speaker use to connect with the audience? Discuss any anecdotes, humor, or questions directed at the audience. Personal Reflection: Reflect on your own public speaking experiences. How can the techniques observed in the video be applied to your future presentations? What aspects do you find challenging, and how might you address them?			
19	УВ №19, Практическое занятие 19, "Искусство публичных выступлений"	Read an extract from Senator Daniel Inouye's autobiography, <i>Journey to Washington</i>. Inouye was a United States Senator from the State of Hawaii from 1963 until his death in 2012. In this passage, Inouye describes what he did after he returned home to Hawaii and how he became engaged to his wife. A Japanese Betrothal 1. For a while there was a great, wild spree of homecoming celebrations. Two 442nd vets meeting on the street was reason enough for a party. But finally it was time to get back to normal living. The first thing I did was to register at the university. Doctoring was out, but I didn't care. I wanted now to become a lawyer, in the hope of entering public life. The prelaw courses required a lot of work, and they were harnessed to my extracurricular activities in student government and veterans' organisations. Then one unforgettable autumn day I met Margaret Awamura. Marriage had never occurred to me before that moment, but afterward, it never left my mind. I proposed on our second date. It was December 6, 1947. I know because we have celebrated the occasion together ever since. 2. Of course, because we were nisei (second generation Japanese Americans), it wasn't as simple as all that. As soon as I informed my parents, they began to arrange things in the Japanese way. Tradition calls for a ceremonial event involving nakoudos-	Академическое чтение: анализ текста	2	1
20	УВ №20, Практическое занятие 20, "Академическое письмо"		Академическое чтение: анализ текста	2	

		go-betweens-who represent the families of the prospective bride and groom and settle the terms of the marriage. By prearrangement the Inouye team (my parents, our nakoudos, and I) arrived at the Awamuras' one evening bearing gifts of rice, sake, and fish and took places on the floor. Our nakoudos faced their nakoudos across a low table. Behind them sat the respective families, the parents first and, farthest away from the action, Maggie and me, as though we were only incidental onlookers. Now and then I caught her eye and we smiled secretly. Only the nakoudos spoke. 3. First, gifts were exchanged. Then one of our representatives began to extol the virtues of Daniel Ken Inouye, a fine upstanding man, a war hero, and so forth. Next, our side listened to a recitation of Maggie's qualities: she had earned a master's degree, she was an accomplished seamstress, and her family's reputation for honor was unimpeachable. (I would have liked to add that she was beautiful, too.) 4. The nakoudos consulted briefly with their clients and recommended that the marriage be approved. Then at last glasses were filled, and a toast was drunk. Maggie and I were engaged-officially! Organisation 1. This reading could be divided into two parts. a) What is the topic of the first part? b) What is the topic of the second part? c) Which sentence serves as a transition between the two parts? d) Which part explains a process? 1. Circle all the chronological order signals in the excerpt. Supporting Details 2. This reading tells about courtship customs in two different cultures. a) Which sentence tells about courtship customs in U.S. culture? Write the opening words of this sentence. b) Write the opening words of the part that tells about Japanese customs.			
21	УВ №21, Практическо	PRACTICE 1. Decide which of the three structures	Академическо е писъмо:	1	1

	е занятие 21, "Аргументац ия и убеждение"	(1-3) would be most suitable for the following titles (a-e). Time – usually from the past to the present or future, as narrative.	виды аргументов		
22	УВ №22, Практическо е занятие 22, "Академичес кое письмо"	Comparison – two or more topics are examined and compared, one after the other. For and against – the advantages and disadvantages of two systems are discussed. Prisons make criminals worse, and should be abolished – discuss In the UK, radio is gaining audience while TV is losing viewers. Consider possible reasons. Trace the development of mass production and evaluate its main benefits. 'Examinations can never be fair.' To what extent is this true? The internet will make books redundant in twenty years – discuss. 2. For and against (argument and discussion) requires an evaluation of both the benefits and disadvantages of the topic. The following vocabulary can be used: benefit / drawback; advantage / disadvantage; a positive aspect / a negative feature; pro (informal) / con (informal); plus (informal) / minus (informal); one major advantage is / a serious drawback is. It is generally accepted that... . It is widely agreed that email... . Most people appear to... . It is probable that... . The evidence suggests that... . It can be argued that... . One view is that... .	Академическо е письмо: виды аргументов	1	
23	УВ №23, Практическо е занятие 23, "Аргументац ия и убеждение"	Objective: This assignment aims to equip students with the skills necessary to create an effective resume (Curriculum Vitae) that showcases their qualifications and experiences to potential employers. Task Overview:	Оформление резюме CV	5	1
24	УВ №24, Практическо е занятие 24, "Академичес кое письмо"	Research and Understanding: Start by researching the key components of a professionally written resume (CV). Focus on different formats and styles suitable for various industries. Review examples of effective resumes and	Коментирова ние отрывка книги	10	

		note what makes them stand out. Resume Structure: Create a resume that includes the following sections: Contact Information: Include your name, phone number, email address, and LinkedIn profile (if applicable). Objective Statement: Write a brief statement that outlines your career goals and what you hope to achieve in your next position. Education: List your educational background, including degrees obtained, institutions attended, and graduation dates. Work Experience: Detail your professional experience, including job titles, names of employers, locations, and dates of employment. Use bullet points to describe your key responsibilities and achievements in each role. Skills: Highlight relevant skills that pertain to the job you are seeking, such as technical skills, languages spoken, and interpersonal skills. Certifications and Awards: Include any additional certifications, training, or awards that are relevant to your career path. Formatting and Style: Ensure your resume is well-organized and easy to read. Use consistent formatting, fonts, and bullet points. Keep the length to one page if you have less than 5 years of experience. If you have more extensive experience, aim for two pages. Use action verbs to start each bullet point in your work experience section (e.g., "Developed," "Managed," "Implemented"). Review and Edit: After drafting your resume, review it for clarity, grammar, and spelling errors. Aim for a professional tone throughout. Consider having a peer or mentor review your resume for feedback. Optional: Cover Letter: As an optional addition, write a brief cover letter tailored to a specific job posting of your choice. Address the letter to a hiring manager and explain why you are a suitable candidate for the position.			
25	УВ №25, Практическо	Objective: This assignment aims to develop your critical thinking and analytical writing	Написание финального	25	1

	е занятие 25, "Академическое чтение"	skills by conducting an in-depth analysis of a book related to International Relations (IR). You will explore key themes, arguments, and the relevance of the book in understanding contemporary issues in IR.	эссе		
26	УВ №26, Практическое занятие 26, "Рефлексия"	Essay Structure Your essay should be structured as follows: Introduction (150-200 words): Introduce the book, including the title, author, and publication date. Briefly summarize the main theme or argument of the book. State the importance of the chosen book in the context of International Relations and outline the main points you will discuss in your analysis. Summary of the Book (200-300 words): Provide a concise summary of the key arguments, concepts, and frameworks presented by the author. Highlight any significant theories or case studies that the author employs to illustrate their points. Analysis and Evaluation (400-500 words): Discuss the strengths and weaknesses of the book. Consider aspects such as: The author's credibility and expertise in the field of International Relations. The clarity and coherence of the arguments presented. The relevance and applicability of the book's content to contemporary IR issues. Analyze how the book contributes to our understanding of specific topics within International Relations (e.g., conflict resolution, globalization, international security, etc.). Compare the book with other relevant literature or theories in the field, if applicable. Personal Reflection (150-200 words): Reflect on how reading this book has influenced your perceptions of International Relations. Discuss any insights you gained and how they may shape your future studies or career in the field. Conclusion (150-200 words): Summarize the main points of your analysis and reiterate the significance of the book within the discipline of International Relations.			1

		End with a final thought or recommendation for potential readers.			
--	--	---	--	--	--

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Эссе - самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Его цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Эссе должно содержать: внятное изложение сути проблемы или ключевого вопроса, который автор формулирует в начале своей работы, и включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут отличаться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся данных и материалов по изучаемой проблеме, анализ текстов из средств массовой информации, как печатных, так и электронных, и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств. Структуру эссе составляют:

Введение - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; На этом этапе очень важно не банально сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе изложения своих мыслей и заключений.

Основная часть - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Эта часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из изученных материалов книг, статей, текстов, документов, всевозможных данных, аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование текста. Они служат для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения, помогают сфокусироваться на том, что предполагается сделать. В основной части необходимо обосновать свою аргументацию/анализ ключевого вопроса. Там, где это требуется, в качестве демонстрации можно использовать иллюстративный материал, приводить ссылки.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение или тезис и его соответствующее доказательство, аргументацию, пояснение, которое может быть подкреплено графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Такой подход поможет следовать определенной ранее цели. Эффективное использование подзаголовков помогает не только обозначению основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логики в освещении темы.

Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения, перспектив и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл, и значение изложенного в основной части.

Список использованных источников. Приводится в алфавитном порядке. Указание на электронные источники следует за перечнем печатных изданий и журнальных статей.

Требования к оформлению эссе: не менее 2 и не более 5-х страниц формата А4, Основной

текст: Кегль 14. Интервал между строк – 1,5. Шрифт – Times New Roman. При цитировании необходимо указать источник и цитата должна быть правильно оформлена.

Домашнее чтение – форма организации самостоятельной внеаудиторной учебной работы, когда студент читает рекомендованный или самостоятельно отобранный текст (тексты) дома с целью извлечения содержательной информации и дальнейшей её передачи. Контроль домашнего чтения осуществляется на занятии или во внеаудиторное время.

Курс домашнего чтения на иностранном (английском) языке дополняет основной курс английского языка, выполняя ряд функций.

Первостепенные задачи.

Извлечение информации из текста в том объеме, который необходим для решения конкретной речевой задачи, используя определенные технологии чтения [3].

Формирование интереса к чтению на английском языке. Работая с книгами для чтения разных жанров под руководством преподавателя, учащиеся приобретут большую уверенность в своих силах, научатся выбирать подходящие по уровню книги, преодолевать языковые трудности, почувствуют вкус к литературе.

Углубление знаний в области культуры стран изучаемого языка. Широкий выбор книг для домашнего чтения позволит учащимся познакомиться с лучшими образцами современных произведений зарубежных авторов, узнать больше о традициях англоязычных стран, их истории и образе жизни. Домашнее чтение помогает развивать и совершенствовать общие представления о мире. Зачастую, студенты обладают достаточно ограниченными представлениями о мире, в котором они проживают. Домашнее чтение помогает расширить общий кругозор обучающихся.

Обучение литературному анализу. При выполнении заданий по прочитанным книгам, изложении основного содержания, составлении характеристик героев, совершенствовании своих знаний в области литературных приемов, у студентов будут продолжаться формироваться навыки анализа литературных произведений, база которых, согласно ФГОС, должна быть заложена в рамках средней школы.

Формирование умения «использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных целях». Использование научно-популярной и другой нехудожественной литературы для углубленного домашнего чтения позволит студентам овладеть иностранным языком в сфере профессиональной коммуникации, получить и оценить информацию из современных зарубежных источников и использовать её в своей научной деятельности.

Вспомогательные задачи.

Расширение словарного запаса учащихся за счет лексических единиц текстов книг и, что особенно важно, устойчивых словосочетаний. Использование домашнего чтения позволит учащимся оптимизировать процесс усвоения языкового и речевого материала. Лексические единицы нельзя выучить, увидев их единожды. Домашнее чтение позволяет многократно столкнуться со словами и выражениями в контексте, способствуя их более прочному запоминанию. Кроме того, представление новых слов в контексте способствует развитию языковой догадки и чутья.

Дальнейшее развитие навыков не только чтения, но и аудирования, так как многие книги для чтения имеют аудиосопровождение.

Дальнейшее развитие устной монологической и диалогической речи при помощи пересказов разных видов, обсуждения прочитанного, дискуссий, составления презентаций и др.

Формирование навыков творческого письма через выполнение специальных заданий. Такие задания помогут дальнейшему формированию и отработке всех языковых и речевых навыков.

Деятельность обучающихся по формированию и развитию навыков учебной внеаудиторной самостоятельной работы

В процессе самостоятельной работы обучающийся приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выбрать интересующую профессиональную область (государственное управление, экономика, экономическая безопасность и т.д.) и определиться с типом источника. Независимо от того, будет ли это электронный вариант или печатный, это должен быть научный (научно-популярный) аутентичный текст, т.е. т.е. изначально созданный на английском языке носителем этого языка. При выборе источника рекомендуется в каждом отдельном случае консультироваться с преподавателем.

Объем домашнего чтения в семестр составляет 12-15 страниц печатного текста, кегль 14, шрифт Times New Roman, интервал 1.5.

В документе Word создайте таблицу из двух колонок: первая будет содержать текст оригинала (на английском языке), вторая – Ваш перевод (на русском языке); абзацы оригинала и перевода должны совпадать, для этого после каждого абзаца открывайте в таблице новую строку (для удобства можно открывать новую строку после каждого предложения).

В работе с терминологическим словарем, который составляется студентом самостоятельно на основе прочитанного текста, следует придерживаться следующих правил:

выберите 100 слов или выражений, которые можно отнести к терминам, связанным с Вашей специальностью, или к научной лексике;

в качестве русского эквивалента постарайтесь взять то значение, в котором это слово употреблено в тексте; поставьте это слово или словосочетание, а также его русский эквивалент в начальную форму оформите словарь в таблицу на отдельной странице документа Word, в котором набирали перевод: в первой колонке таблицы находятся английские слова и выражения, во второй – транскрипция, в третьей – их русские эквиваленты.

Составление пересказа переведенного текста (Summary) – итоговый и очень важный пункт работы над домашним чтением. Именно это задание демонстрирует, насколько полно и правильно студент разбирается в содержании переводимого фрагмента, и может ли английский текст, при необходимости, послужить ему в качестве источника профессиональной информации. Для написания хорошего пересказа потребуются навыки реферирования, полученные при работе с русскими текстами, ведь общие принципы одинаковы: необходимо определить тему, основные положения, ключевые определения и т.п. Кроме того, придется согласиться или попытаться оспорить выводы автора.

Начать необходимо с названия текста и имени автора:

если это отдельная статья, то

The title of the article I am dealing with / under consideration / I am going to comment on is <название> by <имя автора>;

The article I am dealing with / under consideration / I am going to comment on is entitled / headlined <название> by <имя автора>;

если речь идет о фрагменте книги, то

The passage I am dealing with / under consideration / I am going to comment on is an extract from the book / work / study <название> by <имя автора>;

The fragment <название> is taken from <название> by <имя автора>;

This extract presents a chapter (two chapters and a half) from <название> by <имя автора>;

затем следует сообщить о теме текста:

The author uses such key words as <3-5 ключевых слов> which make me think about the subject matter of the text / article / book / work / study. It is ...;

Key words like <3-5 ключевых слов> present the subject matter of the text / article / book / work /

study which is ...;

The subject-matter of the text / article / book / work / study is ...;

The main idea of the text / article / book / work / study is ...;

The text / article / book / work / study is devoted to ...;

The text / article / book / work / study gives information about ...;

The text / article / book / work / study touches upon the problem concerning

...;

The text / article / book / work / study deals with ...;

укажите на стиль текста и основные поднимаемые в нем

проблемы:

As for the style of the text / article / book / work / study it is thought / considered to be popular / scientific;

The text / article / book / work / study sums up many burning problems of

...;

The text / article / book / work / study sums up such problems as ...;

The text / article / book / work / study contains no problems, it's just a description of ...;

переходите к изложению содержания:

с чего начинает автор:

At the beginning of the text the author dwells on / explains / mentions / points out / touches upon / introduces / comments on / reports about ...;

The text / article / book / work / study begins with mentioning / a comment on / the description of ...;

основная часть:

Then / after that / further on / next the author passes to / goes on to explain (comment on);

возможные вводные конструкции:

To begin with ...;

Also ...;

In addition ...;

Besides ...;

Moreover ...;

При изложении содержания можно использовать конструкцию пассивного залога, например, вместо The author shows that – It is shown that, The author mentions – It is mentioned that ... и т.п. окончание текста (если это отдельная статья или глава):

At the end of the article / the chapter the author sums up by saying ...;

In conclusion the author ...;

The the article / the chapter ends with ...;

Finally, the author ...;

выразите свое мнение по поводу текста:

(To sum up / In conclusion I would like to say that) I find the text interesting

/ important / informative / useful / useless / of no value / boring / too difficult to understand because ...;

In my view / opinion ...;

I think / believe / guess / am sure / am convinced that ...;

I doubt if /that ...;

I suspect that

Пересказ, составленный просто из предложений, «вырванных» из исходного текста, без учета данных или аналогичных рекомендаций, не будет принят преподавателем. Помните, преподавателю Важно, чтобы Вы умели пользоваться иностранным языком, самостоятельно составлять предложения, а не просто заучивать отрывки текста наизусть.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине:

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме устного ответа на экзамене. Оценка за экзамен может быть получена до процедуры его проведения путем набора рейтинговых баллов в семестре (от 61 и выше). Если студент не набрал необходимые баллы или желает получить более высокую оценку, то он допускается к экзамену и сдает его в устной форме и письменной. Экзамен проводится в форме устного собеседования комментирование отрывка выбранной книги по специальности (по структуре указанной в разделе: Деятельность обучающихся по формированию и развитию навыков учебной внеаудиторной самостоятельной работы). Написание эссе в соответствии с правилами Академического письма.

Подготовка к промежуточной аттестации предполагает систематизацию обучающимися усвоенных в ходе обучения по дисциплине профессиональных знаний и умений с опорой на рекомендованные перечни обязательной и дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов, профессиональных баз данных и информационных справочных систем. Работа с перечнями обязательной и дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов, профессиональных баз данных и информационных справочных систем позволяет выделить основополагающие источники информации, позволяющие углубить и расширить знания по дисциплине.

При самостоятельной подготовке к промежуточной аттестации рекомендуется применять образовательные и профессионально-ориентированные технологии: информационные технологии (для получения учебной и учебно-методической информации, представленной в научных текстах и электронных источниках информации), информационно-коммуникационные технологии.

Окончательная оценка выставляется в соответствии со следующими критериями:

61-75 баллов – «удовлетворительно»;

76-90 баллов – «хорошо»;

91-100 баллов – «отлично».

Критерии оценки знаний и компетенций

Зачет/экзамен проводится в форме выполнения экзаменационного квалификационного задания. Знания и умения студентов проверяются путем оценки выполнения ими практических заданий, а также с помощью постановки им дополнительных вопросов. Результаты экзаменационного испытания определяются оценками «отлично» («5»), «хорошо» («4»), «удовлетворительно» («3»), «неудовлетворительно» («2»).

Шкала соответствия оценок

«5»	Отлично	A	90 – 100%
«4»	Хорошо	B	82 – 89%
		C	75 – 81%
«3»	Удовлетворительно	D	67 – 74%
		E	60 – 66%
«2»	Неудовлетворительно	F	менее 60%

А) Письменное задание:

<i>Параметры ошибок</i>	<i>Вычитаемые баллы (%)</i>
Организация подачи информации и структура работы	
1. Несоответствие формата.	10
2. Нелогичность построения текста:	15
– неаргументированность (неумение выделять главные и второстепенные факты и формулировать основную идею формулируемого текста, выявлять позицию автора);	
– неправильное деление на абзацы;	
– отсутствие связок, способствующих лучшему раскрытию мысли;	6
3. Несоответствие заданному объему.	10
4. Искажения (каждая ошибка).	3
5. Повторы (каждая погрешность).	3
6. Неуместность цитат (каждая погрешность).	2
7. Несоответствие стиля.	2
Адекватность лексического выражения мысли	
Неправильное использование тематической и активной лексики: отсутствие точности, уместности, сочетаемости (каждая ошибка).	3
Лексико-грамматические ошибки (каждая ошибка).	3
Орфографическая некорректность (каждая ошибка).	0,5

Б) Устное задание

<i>Параметры ошибок</i>	<i>Вычитаемые баллы (%)</i>
1. Несоответствие формата.	10
2. Нелогичность построения выступления: – неаргументированность (неумение выделять главные и второстепенные факты и формулировать основную идею анализируемого текста, выявлять позицию автора); – отсутствие связок, способствующих лучшему раскрытию мысли;	15
3. Несоответствие заданному объему.	10
4. Искажения (каждая ошибка).	3
5. Повторы (каждая погрешность), неуместность цитат (каждая погрешность).	3
6. Несоответствие стиля.	2
Адекватность лексического выражения мысли Неправильное использование тематической и активной лексики: отсутствие точности, уместности, сочетаемости	20
Лексико-грамматические ошибки (каждая ошибка)	3
Презентация выступления	
1. Речевая некомпетентность (отсутствие навыков ведения дискуссии).	10
2. Отсутствие беглости речи.	5
3. Фонетическая и интонационная некорректность.	2