

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.02.2025 15:42:31
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей программе практики

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Вид практики / тип практики	Учебная практика /Ознакомительная практика часть 5
Направление подготовки / Специальность	35.03.10 Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль) / Специализация	Садово-парковое и ландшафтное строительство
Форма обучения	очная
Разработчики	А.Е. Пшеничников, доцент каф. картографии и геоинформационных систем

1. Рекомендации по выполнению индивидуального (группового) задания

Ознакомительная практика по ландшафтному проектированию предполагает работу в малых группах по 4-5 человек (звенья). Формат проведения занятий - лабораторные работы на основе материала, собранного в ходе экскурсий. Занятия на практике проводятся под руководством преподавателя, соответственно рекомендации по сбору, анализу и обработке материала обучающиеся получают в ходе занятий. С учетом этого, все время, отведенное на самостоятельную работу, предполагает подготовку к промежуточной аттестации. Бюджет времени на подготовку к дифференцированному зачету составляет 20 часов (около 20% от общего объема часов на практику в учебном плане).

2. Требования и рекомендации по подготовке отчетных документов по практике, критерии оценивания.

Форма проведения зачета – дифференцированный зачет (зачет с оценкой).

При проведении промежуточной аттестации полученные баллы переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

В качестве отчетных документов студенты предоставляют:

- 1) дневник по практике (индивидуально) в соответствии с утвержденным шаблоном;
- 2) отчет по практике (на звено) в соответствии с предъявляемыми требованиями и утвержденным шаблоном;
- 3) отчет по УИРС (на звено).

УИРС:

Натурное обследование объекта (на выбор – сквер, парк, набережная, бульвар, микрорайон, ЖК и т.п.) с использованием специальных инструментов для привязки и обмеров. Изучение на объекте элементов планировки, функционального зонирования и композиции насаждений, путём проведения соответствующих обмеров, зарисовок, фотофиксации отдельных элементов и т.д

В рамках УИРС необходимо рассмотреть (и/или выполнить):

- основные классические и современные стили и стилевые направления садово-паркового искусства;
- методику проведения инвентаризации на объектах ландшафтной архитектуры.
- обобщить исторические, природные, градостроительные, социальные предпосылки создания объекты ландшафтной архитектуры на конкретном примере;
- исторический опыт создания объектов садово-паркового искусства в сравнении с современными объектами ландшафтной архитектуры, имеющих различное назначение и режимы использования на конкретных городских объектах;
- самостоятельно и в команде инвентаризацию ландшафтных объектов;
- работу с архивными документами по теме УИРС.
- оценку планировки как объекта ландшафтной архитектуры в целом, так и конкретного элемента объекта, его посещаемости, уровня благоустройства и озеленения;
- натурную оценку стиля объекта ландшафтной архитектуры, функционального зонирования, композиций пейзажей, видовых точек; типа пространственной

структуры и др.;

- инвентаризацию на объектах ландшафтной архитектуры и мониторинга их состояния, используя нормативную документацию и методическую литературу.

Все пропущенные занятия должны быть отработаны.

Литература:

1. Теодоронский, В. С. Озеленение населенных мест. Градостроительные основы : учебное пособие для вузов / В. С. Теодоронский. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 244 с. — ISBN 978-5-507-50344-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/419138> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Максименко, А. П. Ландшафтное проектирование : учебник для вузов / А. П. Максименко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 384 с. — ISBN 978-5-507-51594-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/424625> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Максименко, А. П. Частное ландшафтное проектирование. Ландшафтный дизайн : учебное пособие для вузов / А. П. Максименко, И. В. Горбунов, Е. П. Дзябло. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 72 с. — ISBN 978-5-507-50349-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/419789> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
4. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Охрана и использование архитектурно-паркового наследия России : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская, О. Н. Пычин, А. А. Вергунова. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 120 с. — ISBN 978-5-507-48458-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/385823> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 332 с. — ISBN 978-5-507-47012-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/322568> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
6. Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Проектирование, строительство и содержание специализированных объектов. Том 1 / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский, А. А. Вергунова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 508 с. — ISBN 978-5-507-46013-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/293018> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
7. Сокольская, О. Б. Садово-парковое искусство. Формирование и развитие : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 592 с. — ISBN 978-5-8114-8094-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/184175> (дата обращения: 12.12.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
8. Деденко, Т. П. История садово-паркового искусства : учебное пособие / Т. П. Деденко. — Воронеж : ВГЛУ, 2018. — 187 с. — ISBN 978-5-7994-0810-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/111858> (дата обращения: 12.12.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Попова, О. С. Древесные растения в ландшафтном проектировании и инженерном благоустройстве территории / О. С. Попова, В. П. Попов. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2023. — 320 с. — ISBN 978-5-507-47376-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-

библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/364946> (дата обращения: 17.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронные образовательные ресурсы:

Электронная библиотека ТюмГУ <https://library.utmn.ru/>

ЭБС «Znanium.com» <https://znanium.com>

ЭБС «IPRbooks» <https://www.iprbookshop.ru/>

ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Электронная библиотека ТюмГУ <https://library.utmn.ru/>

ЭБС «Znanium.com» <https://znanium.com>

ЭБС «IPRbooks» <https://www.iprbookshop.ru/>

ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/>

Энциклопедия декоративных растений <http://flower.onego.ru/>

Плантариум ([определитель растений онлайн](https://www.plantarium.ru/)) <https://www.plantarium.ru/>