Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.04.2024 16:46:25
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# «САМОПИСНЫЙ РОДОСЛОВЕЦ»: ИСТОРИЯ ФАМИЛИИ, ИСТОРИЯ РОДА, ИСТОРИЯ СЕМЬИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Туров С.В. Самописный родословец: история фамилии, история рода, история семьи. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Самописный родословец: история фамилии, история рода, история семьи. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Туров С.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование представления об истории фамилии, истории рода и семьи как важнейшей составляющей общественного устройства и активной гражданской позиции.

Задачи дисциплины:

1) охарактеризовать историю и современное состояние генеалогических исследований

2) научить чтению русских рукописных текстов XVII – XX вв

3) охарактеризовать круг дореволюционных источников по генеалогии податных и неподатных сословий дореволюционной России

4) охарактеризовать круг генеалогических источников советского периода

5) научить методике генеалогического поиска

6) охарактеризовать научные центры, общественные организации, сетевые сообщества генеалогов

7) научить основным способам организации генеалогической информации (поколенная роспись, генеалогический паспорт, генеалогическая схема и родословное древо).8) охарактеризовать компьютерные программы, предназначенные для составления «родословного древа»

### 1.1 Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска генеалогических источников |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными справочными и аналитическими материала по генеалогии |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Генеалогия как наука, основные | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | этапы ее развития. | | | | | |
| 2. | Значение домашнего архива для изучения родословия. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Массовые источники по генеалоги населения России. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Выявление генеалогических источников. Методика генеалогического поиска. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Кириллическая палеография и неография (XVII – начало XX вв.). | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Теория и практика составления родословия. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Современное состояние изучения родословий на Урале и в Зауралье. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Генеалогия в интернете. | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Генеалогия как наука, основные этапы ее развития.**

Практическое занятие №1.

Обсуждаются архивные источники для составления родословий привилегированных сословий. Архивные источники для составления родословий непривилегированных сословий и населения Советского Союза.

Вопросы для обсуждения:

1. Родословные книги дворян.
2. Формуляры.

*Обязательная для чтения литература:*

Антонов А. В. Родословные росписи конца XVII века. М., 1996; Кобрин В. Б. Материалы генеалогии княжеско-боярской аристократии XV–XVI вв. М., 1995.

Практическое занятие № 2.

Вопросы для обсуждения:

1. Массовые источники для составления родословий (метрические книги, ревизские сказки и др.).
2. Дела по личному составу, материалы ЗАГСа и переписей населения.

*Обязательная для чтения литература:*

Мосин А. Г., Коновалов Ю. В. Источники родословий уральских крестьян // Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000. С. 313-316; Савелов Л. М. Лекции по генеалогии. М., 1994; Суслова Е. Н. Поиск архивных документов. Л., 1987.

**Тема 2. Значение домашнего архива для изучения родословия.**

Обсуждаются источники для составления родословий в центральных и урало-сибирских архивах. Отрабатываются навыки чтения рукописных материалов XVII века.

Практическое занятие №3.

Вопросы для обсуждения:

1. Источники в центральных архивах (Москва, Санкт-Петербург).
2. Источники в местных архивах (Екатеринбург, Тюмень, Тобольск, Курган и др.)

*Обязательная для чтения литература:*

Максимова М.Н., Мусиюк И.Л., Черепнева О.В. Межфондовый именной указатель к архивным фондам личного происхождения периода Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Тюмень, 2009.

Практическое занятие № 4.

Вопросы для обсуждения:

1. Чтение текстов.
2. Разбор трудностей, возникающих при чтении.

*Обязательная для чтения литература:*

Щепкин В.Н. Русская палеография. М.: Наука, 1967

**Тема 3. Массовые источники по генеалоги населения России**
Отрабатываются навыки чтения рукописных материалов XVIII века – начала XX века.

Практическое занятие № 5.

Вопросы для обсуждения:

1. Чтение текстов.
2. Разбор трудностей, возникающих при чтении.

*Обязательная для чтения литература:*

Щепкин В.Н. Русская палеография. М.: Наука, 1967

Практическое занятие № 6.

Вопросы для обсуждения:

1. Чтение текстов.
2. Разбор трудностей, возникающих при чтении.

Щепкин В.Н. Русская палеография. М.: Наука, 1967.

**Тема 4. Выявление генеалогических источников. Методика генеалогического поиска.**
Материалы домашнего архива как генеалогический источник. Основные пособия по русской генеалогии.

Практическое занятие № 7.

Вопросы для обсуждения:

1. Семья как хранитель родовой памяти.
2. Состав домашнего архива (основные виды документов, содержащих информацию по истории семьи).
3. Устные источники для составления родословия.

*Обязательная для чтения литература:*

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Калистратова Э. А. Как найти корни своего рода: Практическое пособие. Екатеринбург, 2010. Методические заметки в помощь желающим приступить к составлению родословной. Казань, 2007. Онучин А. Н. Твое родословное древо: Практическое пособие по составлению родословной. Пермь, 1992.

Практическое занятие № 8.

Вопросы для обсуждения:

1. Литература по генеалогии российского дворянства.
2. Литература по генеалогии купечества.
3. Литература по генеалогии крестьянства.

*Обязательная для чтения литература:*

Аксенов А. И. Генеалогия московского купечества XVIII в.: Из истории формирования русской буржуазии. М., 1998. Бурышкин П. А. Москва купеческая. М., 1991. Дворянские роды Российской империи / Под ред. С. В. Думина. Т. 1. СПб., 1993; Т. 2-4. М., 1994-1998. История родов русского дворянства. В 2 кн. / Авт.-сост. П. Н. Петров. М., 1991. Петриченко М. Б. Практические рекомендации по составлению крестьянских родословных (на примере документов, использовавшихся при составлении генеалогии

Абросимовых и Петриченко). СПб., 2001. Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000.

**Тема 5. Кириллическая палеография и неография (XVII – начало XX вв.).**
Труды уральских и зауральских родоведов. Генеалогические сайты и порталы в Интернете.

Практическое занятие № 9.

Вопросы для обсуждения:

1. «Уральский родовед» и «Сплетались времена, сплетались страны...» - продолжающиеся издания уральских генеалогов.
2. «Уральская родословная книга» – первое в России издание по крестьянской генеалогии.
3. Сборник «Тагильские фамилии» как опыт локального генеалогического исследования.
4. История семьи как часть истории края, страны, всего мира (на материалах учебного пособия «Мой род в истории»).

*Обязательная для чтения литература:*

Мой род в истории: Учебное пособие для основной школы / Авт.-сост. А. Г. Мосин. М., 2006. «Сплетались времена, сплетались страны…». Сб. статей УГО. Вып. 1-25. Екатеринбург, 1997-2010. Тагильские фамилии: Научно-популярный сборник. Нижний Тагил, 2004. Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000. Уральский родовед. Сб. статей УИРО. Вып. 1-9. Екатеринбург, 1996-2012.

Практическое занятие № 10.

Вопросы для обсуждения:

1. Интернет-ресурсы как одно из средств получения генеалогической информации.
2. Генеалогический сайт и его информационные возможности.
3. Генеалогический форум как источник для составления родословия.

*Обязательная для чтения литература:*

www.vgd.ru – Всероссийское генеалогическое древо. www.okorneva.ru – Генеалогический сайт О. В. Корневой. www.rodgersforum.borda.ru – Форум уральской генеалогии.

**Тема 6. Теория и практика составления родословия.**
Поиск материалов для родословия в Интернете. Основные способы организации генеалогической информации.

Практическое занятие № 11.

Вопросы для обсуждения:

1. Поиски сведений о предках через Интернет.
2. Значение интернет-ресурсов для организации генеалогической информации.

*Обязательная для чтения литература:*

Петриченко М. Б. Компьютер в генеалогических исследованиях. М., 2005. www.okorneva.ru – Генеалогический сайт О. В. Корневой. www.rodgersforum.borda.ru –

Форум уральской генеалогии. www.godro.narod.ru/narod-spisok.html – Список сайтов с генеалогической информацией.

Практическое занятие № 12.

Вопросы для обсуждения:

1. Роль поколенных росписей в составлении родословия.
2. Значение генеалогических схем, таблиц и родословного древа в воссоздании истории рода.

*Обязательная для чтения литература:*

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Корнева О. В., Павлов В. И. Павловы: история семьи. Екатеринбург, 2008. Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000. Черкашин А. А., Черкашина Л. А. Тысячелетнее древо А. С. Пушкина: корни и крона. М., 1998.

**Тема 7. Современное состояние изучения родословий на Урале и в Зауралье.**

Генеалогический паспорт (защита проектов). Нисходящее родословие: поколенная роспись (защита проектов).

Практическое занятие № 13.

Вопросы для обсуждения:

1. Представление генеалогического паспорта, составленного на материалах истории своей семьи (презентация).
2. Вопросы к докладчику, обсуждение проекта.

*Обязательная для чтения литература:*

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Калистратова Э. А. Пособие по составлению родословия. Екатеринбург, 2007

Практическое занятие № 14.

Вопросы для обсуждения:

1. Представление поколенных росписей нисходящего родословия, составленных на материалах своей семьи (презентация).
2. Вопросы к докладчику, обсуждение проекта.

*Обязательная для чтения литература*:

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Корнева О. В., Павлов В. И. Павловы: история семьи. Екатеринбург, 2008. Лялинское поречье / М. С. Бессонов, А. Г. Мосин, П. В. Мудрова, С. С. Бессонов. Екатеринбург, 2009. Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000. Тагильские фамилии: Научно-популярный сборник. Нижний Тагил, 2004.

**Тема 8. Генеалогия в интернете.**

Восходящее родословие: поколенная роспись (защита проектов). Генеалогическая схема и родословное древо (защита проектов). Компьютерные программы, предназначенные для составления «родословного древа» и хранения родоведческой информации.

Практическое занятие № 15.

Вопросы для обсуждения:

1. Представление поколенных росписей восходящего родословия, составленных на материалах своей семьи (презентация).
2. Вопросы к докладчику, обсуждение проекта.

*Обязательная для чтения литература*:

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Уральская родословная книга: Крестьянские фамилии. Екатеринбург, 2000.

Практическое занятие № 16.

Вопросы для обсуждения:

1. Презентация генеалогических схем, составленных на материалах своей семьи.
2. Презентация родословного древа, составленного на материалах своей семьи.
3. Вопросы к докладчику, обсуждение проекта.

*Обязательная для чтения литература*:

Калистратова Э. А. Изучаем историю своего рода: Учебно-справочное пособие. Екатеринбург, 2007. Родословная А. С. Пушкина: предки, потомки, ближайшие родственники. М., 2009. Черкашин А. А., Черкашина Л. А. Тысячелетнее древо А. С. Пушкина: корни и крона. М., 1998.

Практическое занятие № 17.

Вопросы для обсуждения:

1. Презентация программ.
2. Обсуждение возможностей и особенностей использования программных продуктов.

*Обязательная для чтения литература*:

https://genery.com/ru/

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1. | Генеалогия как наука, основные этапы ее развития. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Значение домашнего архива для изучения родословия. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Массовые источники по генеалоги населения России | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Выявление генеалогических источников. Методика генеалогического поиска. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5. | Кириллическая палеография и неография (XVII – начало XX вв.). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | Теория и практика составления родословия. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Современное состояние изучения родословий на Урале и в Зауралье. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Генеалогия в интернете. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине –

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя– максимум 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска генеалогической информации | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными аналитическими материалами по генеалогии | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | (сайты, базы данных, элетронные архивы) | | дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение полученных результатов с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для создания родословной рода и семьи. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Усков, И. Ю. Вспомогательные исторические дисциплины. Часть 1. Историческая генеалогия : учебное пособие / И. Ю. Усков. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 116 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/21955.html (дата обращения: 23.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Полх, П. П. Введение в российскую генеалогию : учебное пособие / П. П. Полх. — Калининград : Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2007. — 162 с. — ISBN 978-5-88874-828-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/23828.html (дата обращения: 23.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Извеков, И. Н. История семьи в истории Отечества: генеалогия в учебном процессе высшей школы : учебное пособие / И. Н. Извеков. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 169 с. — (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-16-009158-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1043970 (дата обращения: 23.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Опарина, Т. А. Иноземцы в России XVI—XVII вв. Очерки исторической биографии и генеалогии. Книга 1 / Т. А. Опарина. — Москва : Прогресс-Традиция, 2007. — 383 с. — ISBN 5-89826-267-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/27844.html (дата обращения: 23.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

«Всероссийское генеалогическое древо»: www.vgd.ru (информационно-поисковый портал).

Союз возрождения родословных традиций (СВРТ): www.svrt.ru — фамильный навигатор.

Сайт Натальи Поздняковой (Уральское генеалогическое общество): ugo10.ucoz.ru/index/publikacii_ugo/0-5.

Форум уральской генеалогии: www.rodgersforum.borda.ru — актуальные сведения о деятельности родоведческих объединений Урала.

Сайт «Академии Родологии»: www.rodolog.ru — актуальные сведения о деятельности родологов, библиотека с материалами.

Звезды Победы: www.rg.ru/zvezdy_pobedy. Поиск невручeнных наград.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Web of Science- apps.webofknowledge.com
2. Scopus-www.scopus.com

3. Russian Science Citation Index (RSCI)- clarivate.ru
4. eLIBRARY.RU-www.elibrary.ru
5. Информационная система Everyday English in Conversation - http://www.focusenglish.com
6. База данных Oxford Journals Оксфордская открытая инициатива включает полный и факультативный открытый доступ к более, чем 100 журналам, выбранным из каждой предметной области - https://academic.oup.com/journals/pages/social_sciences
7. электронная библиотека (НПЭБ) - многофункциональная информационнопоисковая система Российской академии образования- http://elib.gnpbu.ru/

8. **Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

- **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# 1 С ДЛЯ МАЛОГО БИЗНЕСА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Викторова Н.В. Каримова Д.В. 1С для малого бизнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: 1С для малого бизнеса [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Викторова Н.В. Каримова Д.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью данного курса является изучение функционала и технологии ведения учета с применением программных продуктов 1 С, предназначенных для субъектов малого бизнеса.

Задачи курса:

- формирование знаний в области функционирования и сервисных возможностей программных продуктов 1 С, предназначенных для малого бизнеса;
- формирование знаний в области применения основных методов, способов и средств получения, хранения, поиска, систематизации, обработки и передачи информации с использованием программных продуктов 1 С;
- приобретение навыков использования различных программ в качестве инструмента управления бизнесом;
- овладение практическими навыками составления первичных документов, формирования учетных регистров, стандартных отчетов, бухгалтерской (финансовой) и налоговой отчетности с применением программы 1 С.
- развитие навыков принятия рациональных решений относительно способов и методов отражения фактов хозяйственной жизни, систематизации и обобщения информации о них в автоматизированной информационной системе.

Процесс изучения дисциплины направлен на решение комплекса ситуационных задач, охватывающих все основные направления учета малого предприятия. Задания содержатся в электронном практикуме, который будет предоставлен каждому студенту.

Информационные базы для каждого студента будут созданы с помощью сервиса «1 С Предприятие 8 для учебных заведений через интернет», который позволяет работать с программами на любом компьютере, подключенном к сети интернет.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о сервисных возможностях и методологических приемах работы в программах 1 С, предназначенных для субъектов малого бизнеса, способы достижения поставленных образовательных целей и различные маршруты их достижения при изучении данных программ |

| | | |
|---|---|---|
| | | Умеет эффективно использовать различные информационные ресурсы для работы в программах 1 С, предназначенных для субъектов малого бизнеса, самостоятельно конструировать маршрут выполнения заданий практикума. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 50 | 50 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*-семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1. Система оценивания, применяемая при проведении текущего контроля, и ее учет при промежуточной аттестации**

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 0-2 балла;

2) выполнение лабораторной работы в программе 1С – 0-42 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме итоговой проверки выполнения заданий практикума.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические** | |

| | | | | | **занятия по подгруппам** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Виды программ 1 С для управления и учета в малом бизнесе | 14 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Функциональные возможности программы «1С Бухгалтерия" | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 3. | Автоматизированный кадровый учет и учет расчетов по оплате труда | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 4. | Автоматизированный учет средств и предметов труда | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 5. | Автоматизированный учет производства и продаж | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 6. | Автоматизированный учет денежных средств и расчетов с контрагентами | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 7. | Расчет налогов и формирование отчетности | 18 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 8. | Работа в программе «1С: Управление нашей фирмой» | 22 | 0 | 0 | 10 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 0 | 50 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. "Виды программ 1 С для управления и учета в малом бизнесе"**

Рассмотрение решений 1 С для малого бизнеса. Сервисные возможности программ 1 С Бухгалтерия, 1 С Управление нашей фирмой, 1С Предприниматель, 1 С Отчетность

**Тема 2. "Функциональные возможности программы «1С Бухгалтерия"**

Программа «1С: Бухгалтерия»: назначение, возможности, общие принципы функционирования. Элементы рабочего окна программы «1С: Бухгалтерия». Элементы интерфейса. Помощь при работе с типовой конфигурацией. Настройка программы на общие параметры функционирования конкретной организации.

Ввод сведений об организации. Формирование учетной политики для целей бухгалтерского и налогового учета. Ознакомление с возможностями и настройкой пакета в режиме «Классификаторы» и «Справочники». Ввод информации о контрагентах, их проверка.

**Тема 3. "Автоматизированный кадровый учет и учет расчетов по оплате труда"**

Оформление приема на работу сотрудников организации. Расчет, начисление и выплата заработной платы, отпускных, пособий по временной нетрудоспособности. Производство удержаний из заработной платы: НДФЛ, алиментов и пр.

Продолжение изучения темы: "Автоматизированный кадровый учет и учет расчетов по оплате труда".

Формирование и анализ данных кадровых отчетов и отчетов по заработной плате.

**Тема 4. "Автоматизированный учет средств и предметов труда"**

Автоматизированный учет средств и предметов труда.

Отражение в программе операций по приобретению и вводу в эксплуатацию объектов основных средств. Приобретение и принятие к учету малоценных ОС. Формирование и анализ первичных документов, учетных регистров, корреспонденции счетов.

Отражение операций по приобретению и списанию материалов в производство. Формирование и анализ первичных документов, учетных регистров, корреспонденции счетов.

**Тема 5. "Автоматизированный учет производства и продаж"**

Оформление операций по выпуску из производства и реализации продукции. Формирование и анализ первичных документов, учетных регистров, корреспонденции счетов.

**Тема 6. "Автоматизированный учет денежных средств и расчетов с контрагентами"**

Учет денежных средств на расчетном счете. Учет кассовых операций и расчетов с подотчетными лицами. Формирование и анализ первичных документов, учетных регистров, корреспонденции счетов.

Отражение в программе актов оказанных услуг и входящих счетов-фактур за аренду и услуги связи. Формирование и анализ первичных документов, учетных регистров, корреспонденции счетов.

**Тема 7. "Расчет налогов и формирование отчетности"**

Расчет налогов в рамках применения специальных налоговых режимов и общей системы налогообложения и налогов и взносов с ФОТ.

Продолжение изучение темы: "Расчет налогов и формирование отчетности":

Формирование налоговых деклараций. Формирование бухгалтерской финансовой отчетности: бухгалтерского баланса и отчета о финансовых результатах.

Завершение изучения темы: "Расчет налогов и формирование отчетности":

**Тема 8. Работа в программе «1С: Управление нашей фирмой»**

Изучение функционала и работа в программе «1С: Управление нашей фирмой»: ввод первоначальных сведений, учет взаимоотношений с клиентами, производственный, финансовый и кадровый учет, внутренняя отчетность, аналитика для планирования, внешняя отчетность.

Изучение функционала и работа в программе «1С: Управление нашей фирмой»: Ввод первоначальных сведений, учет взаимоотношений с клиентами, производственный, финансовый и кадровый учет, внутренняя отчетность, аналитика для планирования, внешняя отчетность.

Изучение функционала и работа в программе «1С: Управление нашей фирмой»: Ввод первоначальных сведений, учет взаимоотношений с клиентами, производственный, финансовый и кадровый учет, внутренняя отчетность, аналитика для планирования, внешняя отчетность.

Завершение изучения функционала и работа в программе «1С: Управление нашей фирмой»: Ввод первоначальных сведений, учет взаимоотношений с клиентами, производственный, финансовый и кадровый учет, внутренняя отчетность, аналитика для планирования, внешняя отчетность.

На этой же встрече мы подведем общие итоги нашей работы.

**Пример задания из практикума (краткая выдержка):**

1. Подготовьте информационную базу для ведения учета: настройте разделы первоначальной настройки, введите сведения об ИП

2. При первоначальном запуске программы необходимо указать:

ИНН: 720203229817
Система налогообложения: УСН 6%.
Основной вид бизнеса для настройки программы: Обучение

3. Настройте функциональности программы:

Перед началом работы в информационной базе, следует определить, какая функциональность ей нужна. Именно Функциональность позволит отключить или включить дополнительные возможности программы.

Раздел «Главное» - «Настройки» - «Функциональность»:

| **Положения переключателя (виды) функциональности** | | |
|---|---|---|
| **Основная** | **Выборочная** | **Полная** |
| Рассчитана на большинство предприятий малого бизнеса. Включает возможности, которых достаточно для основных сценариев работы, имеет простой интерфейс. | Предусмотрено отключение неиспользуемого функционала, а также включение функционала в соответствии с потребностями учета. | Позволяет использовать все возможности программы. |

Выберите **полную** функциональность программы и включите полный интерфейс программы.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Виды программ 1 С для управления и учета в малом бизнесе | Выполнение заданий практикума. |
| 2. | Функциональные возможности программы «1С Бухгалтерия" | Выполнение заданий практикума. |
| 3. | Автоматизированный кадровый учет и учет расчетов по оплате труда | Выполнение заданий практикума. |
| 4. | Автоматизированный учет средств и предметов труда | Выполнение заданий практикума. |
| 5. | Автоматизированный учет производства и продаж | Выполнение заданий практикума. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Автоматизированный учет денежных средств и расчетов с контрагентами | Выполнение заданий практикума. |
| 7. | Расчет налогов и формирование отчетности | Выполнение заданий практикума. |
| 8. | Работа в программе «1С: Управление нашей фирмой» | Выполнение заданий практикума. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся могут самостоятельно работать в созданных для них учебных информационных базах, выполняя дополнительные задания практикума. Информационные базы для каждого студента создаются преподавателем с помощью сервиса «1 С Предприятие 8 для учебных заведений через интернет», который позволяет работать с программами на любом компьютере, подключенном к сети интернет.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – итоговая проверка выполнения заданий практикума на зачете. К моменту проведения зачета все задания практикума должны быть выполнены. В случае выполнения работы с ошибками и значительными недочетами студенту будут заданы дополнительные вопросы, представленные в перечне вопросов для зачета.

Аргументированный ответ на один вопрос преподавателя из перечня вопросов – максимум 5 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итоговой проверки выполнения заданий практикума 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итоговой проверки выполнения заданий практикума на зачете.

Перечень вопросов для зачета:

1. Назначение и формирование в программе 1 С основных стандартных отчетов: Оборотно-сальдовая ведомость, Анализ счета, Карточка счета и др. Механизм расшифровки отчетных данных, детализация отчета.
2. Учетная политика: роль в организации учетного процесса и настройка в программах "1 С Бухгалтерия".
3. Порядок документального оформления, синтетический и аналитический учет в программе 1 С кассовых операций.
4. Порядок документального оформления, синтетический и аналитический учет в программе 1 С операций на расчетных счетах.
5. Отражение в программе 1 С расчетов с подотчетными лицами: документальное оформление, синтетический и аналитический учет.
6. Отражение в программе 1 С расчетов с поставщиками и подрядчиками: документальное оформление, синтетический и аналитический учет.
7. Отражение в программе 1 С операций по приобретению и вводу в эксплуатацию объектов основных средств.
8. Настройка и учет амортизации основных средств.
9. Документальное оформление и отражение в программе поступления и списания материалов.
10. Оформление приема сотрудников на работу. Заполнение справочников "Сотрудники" и "Физические лица".
12. Настройка и формирование кадровых отчетов.

13. Начисление заработной платы сотрудникам организации.

14. Оформление в программе выплаты заработной платы сотрудникам организации.

15. Настройка и формирование отчетов по заработной плате.

16. Отражение в программе операций по выпуску готовой продукции из производства и ее реализации покупателям.

17. Помощник по учету НДС, формирование книги покупок и книги продаж, налоговой декларации по НДС.

18. Процедура "закрытие месяца": этапы и контроль выполнения операций.

19. Формирование регламентированной отчетности: бухгалтерского баланса и отчета о финансовых результатах.

20. Настройки налогового учета, составление декларации по налогу на прибыль.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о сервисных возможностях и методологических приемах работы в программах 1 С, предназначенных для субъектов малого бизнеса, способы достижения поставленных образовательных целей и различные маршруты их достижения при изучении данных программ | Выполнение заданий практикума | Использование различных информационных ресурсов при выполнении заданий практикума |
| | | | Устный опрос в ходе лабораторных занятий | Комплексность ответа на вопрос об алгоритме выполнения задания с приведением ссылок на разные источники информации (законодательные и нормативные правовые акты, информационные материалы разработчиков, материалы профессиональных форумов и т.п.) |
| | | | Итоговая проверка выполнения практикума на зачете | Использование различных информационных ресурсов при выполнении заданий практикума. Комплексность ответа на вопрос об алгоритме выполнения задания с приведением ссылок на |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | разные источники информации (законодательные и нормативные правовые акты, информационные материалы разработчиков, материалы профессиональных форумов и т.п.) |
| | | Умеет эффективно использовать различные информационные ресурсы для работы в программах 1 С, предназначенных для субъектов малого бизнеса, самостоятельно конструировать маршрут выполнения заданий практикума. | Выполнение заданий практикума | Качество выполнения заданий с учетом самостоятельно найденной и обработанной информации, представленной в разных источниках |
| | | | Итоговая проверка выполнения задания практикума на зачете | Привлечение самостоятельно найденного информационного материала для ответа на вопрос. Обоснование использованных информационных ресурсов и избранного маршрута для выполнения заданий практикума. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Зылёва, Н. В. Учет на малых предприятиях [Электронный ресурс]: учебное пособие / Зылёва Н. В., Сахно Ю. С. — Тюмень: ТюмГУ, 2016 — 176 с. URL:https://e.lanbook.com/book/110091 (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

2. Кондраков Н.П. Бухгалтерский учет (финансовый и управленческий): Учебник/Кондраков Н. П., 5-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 584 с.- URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=511230 (дата обращения: 20.04.2020). – Режим доступа: по подписке

3. Петров А. М. Финансовый учет и отчетность: учебник/ под ред. Петрова А. М. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 480 с. – URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=431600. (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

4. Юданова Л.А. Бухгалтерский учет в коммерческих организациях: Учебное пособие / Мельник М.В., Егорова С.Е., Кулакова Н.Г. и др. - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 480 с. – URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=529362. (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Домбровская Е.Н. Бухгалтерская (финансовая) отчетность: Учебное пособие / Домбровская Е.Н. - М.:ИЦ РИОР, ИНФРА-М Издательский Дом, 2016. - 96 с. – URL:

http://znanium.com/bookread2.php?book=522107. (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

2. Кувшинов М.С. Бухгалтерский учет и анализ: Учебное пособие / Кувшинов М.С. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 248 с.- URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=525368. – (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

3. Садыкова Т.М. Бухгалтерский учет и анализ: Учебник / Садыкова Т.М., Церпенто С.И. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 256 с. – URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=528434. (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке

**7.3. Интернет-ресурсы:**

1. https://minfin. ru
2. https://www.nalog.ru/
3. https://rmsp.nalog.ru/statistics.html
4. https://rosstat.gov.ru/folder/210/document/13223

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Справочная правовая система КонсультантПлюс: http://www.consultant.ru/

Национальная электронная библиотека: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО – платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории, оснащенные компьютерами с выходом в Интернет для выполнения лабораторной работы каждым студентом.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# 3D И МЕДИЙНАЯ РЕКЛАМА В ПРОГРАММЕ 3DS MAX

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мокроусов С. И. 3D и медийная реклама в программе 3ds max. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: 3D и медийная реклама в программе 3ds max [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мокроусов С. И., 2020.

Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:

## 1. Пояснительная записка

**Цель курса:**

Познакомить с основными приемами создания продуктов 3D дизайна в программе 3ds max ориентированных на применение в медийной рекламе.

**Задачи курса:**

- научить создавать, текстурировать и анимировать 3D графические изображения в программе трехмерного моделирования 3ds max;
- формирование у студентов эстетической культуры создания рекламных сообщений современными компьютерными средствами на основе традиций (композиция, дизайн, графика и т.д.);
- развитие универсальных творческих качеств личности: креативность, творческие способности, гибкость, мобильность и т.д.;
- создание эстетически значимого рекламного продукта (3D логотип, медийный продукт, 3D инфографика и т.д.) для образовательного учреждения (институт, университет и т.д.).

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура»

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о медийной рекламе, 3D дизайне и работе в графических программах. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая продукты медийной рекламы и 3D дизайна для просмотра в целях саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на учебной встрече – 2 балл;
2) выполнение лабораторной работы – 0-4 балла;
3) выполнение творческой работы – 0-4 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | 3D дизайн как разновидность компьютерного дизайна. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 2. | Интерфейс и инструментарий программы 3ds Max. | 8 | 0 | 0 | 4 | |
| 3. | Виды рекламы. Особенности медийной рекламы. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 4. | Параметрическое моделирование объектов рекламы на основе «примитивов». | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 5. | Основы дизайн композиции | 6 | 2 | 0 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. | Сплайн моделирование 3D сувенирной продукции (кружка, упаковка и т.д.). | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 7. | Логотип и слоган как константы фирменного ситиля. 3D логотип в медийной рекламе. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 8. | Моделирование 3D логотипа | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 9. | Принципы создания эффективной рекламы. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 10. | Анимация 3D логотипа. | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 11. | Особенности объектов наружной рекламы. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 12. | Полигональное моделирование и текстурирование рекламного билборда (визуализация с учетом городской среды). | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 13. | Проектирование 3D инфографики. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 14. | Проектирование 3D инфографики в 3d Max | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 15. | Проектирование медийнай рекламы. | 8 | 2 | 0 | 0 | |
| 16. | Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max. | 8 | 0 | 0 | 4 | |
| 17. | Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max. | 6 | 0 | 0 | 2 | |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 0 | 34 | |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"3D дизайн как разновидность компьютерного дизайна."**

История дизайна и рекламы. Дизайн рекламы как разновидность графического дизайна. Графический и 3D дизайн как компонент компьютерного дизайна.

2. **"Интерфейс и инструментарий программы 3D Max."**

История продукта 3D Max. Принципы работы программ для 3D моделирования и анимации. Меню, интерфейс и инструментарий профессионального пакета 3D Max.

3. **"Виды рекламы. Особенности медийной рекламы."**

Классификация видов рекламы. История развития рекламы. Маркетинг и реклама. Специфика медийной рекламы.

4. **"Параметрическое моделирование объектов рекламы на основе «примитивов»"**

Создание объектов из «примитивов». Применение параметрических 3D объектов в рекламных разработках. Использование модификаторов Bend, FDD, EditMash для создания объектов на основе «примитивов».

5. **"Основы композиции в дизайне."**

Виды и типы композиции. Выразительные средства композиции (форма, ритм, акцент и т.д.) . Композиция рекламного сообщения.

6. **"Сплайн моделирование 3D сувенирной продукции (кружка, упаковка и т.д.)."**

Разновидности инструментария для работы со сплайнами. Модификаторы Lathe, Loft, Extrude, Editspline. Выполнение упражнения по созданию изображений при помощи сплайнов (текст, кружка, упаковка).

7. **"Логотип и слоган как константы фирменного стиля. 3D логотип в медийной рекламе"**

Логотип. Виды логотипов. Логотип как компонент фирменного стиля. Приемы создания логотипов. Символика цвета в логотипе. Принципы создания эффективных слоганов. Особенности проектирования 3D логотипа для медийной рекламы.

8. **"Моделирование 3D логотипа."**

Выполнение кроков логотипа. Моделирование и текстурирование логотипов в программе. Этапы разработки 3D логотипа в программе 3ds Max.

9. **"Принципы создания эффективной рекламы."**

15 правил создания эффективной рекламы от Огилви. Эффективный текст. Правила «рекламописи».

10. **"Анимация 3D логотипа."**

Виды анимации. Способы реализации анимации в 3ds Max. Этапы работы над анимацией логотипа. Модификаторы для анимации. Видеорежимы PAL, SECAM. TimeLine в 3D Max. Разработка авторского логотипа в 3ds Max .

11. **"Особенности объектов наружной рекламы."**

Разновидности наружной рекламы. Выразительные средства. Этапы проектирования. Условия выразительности наружной рекламы. 3D и наружная реклама

12. **"Полигональное моделирование и текстурирование рекламного билборда (визуализация с учетом городской среды)."**

Принципы полигонального моделирования в 3ds Max. Модификатор EditPoly и его функционал. Способы переходы от параметрического к полигональному моделированию. Этапы моделирования объекта наружной рекламы в 3ds Max. Освещение, визуализация, настройка камер, единиц измерения и т.д. Полигональное моделирование на уровне вершин, ребер и граней. Текстурирование объекта.

13. **"Проектирование 3D инфографики."**

Инфографика как элемент рекламы. Виды инфорграфики. 3D инфографик и ее особенности. Этапы проектирования инфографики. Возможности программы 3ds Max в проектировании инфографики.

14. **"Проектирование 3D инфографики в 3d Max"**

Отбор инструментальных средств 3ds Max для отражения идеи. Этапы работы над 3D проектом в 3ds Max. Моделирование 3D контента проекта. Анимация проекта. Текстурирование и визуализация в видеоформате.

15. **"Проектирование медийной рекламы"**

Особенности рекламы ориентированной на СМИ. Способы представления изображения в видеоформатах. Программы видеомонтажа. Применение 3ds Max для создания медиаконтента.

16. **"Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max."**

Моделирование, текстурирование и анимация медиаконтента проекта Рендеринг. Виды рендеров их настройка и применение в анимации. Анимация авторского студенческого проекта.

17. **"Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max."**

Моделирование, текстурирование и анимация медиаконтента проекта Рендеринг. Виды рендеров их настройка и применение в анимации. Анимация авторского студенческого проекта.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | 3D дизайн как разновидность компьютерного дизайна. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Интерфейс и инструментарий программы 3D Max. | Проработка лекций |
| 3 | Виды рекламы. Особенности медийной рекламы. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Параметрическое моделирование объектов рекламы на основе «примитивов» | Проработка лекций |
| 5 | Основы композиции в дизайне. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Сплайн моделирование 3D сувенирной продукции (кружка, упаковка и т.д.). | Проработка лекций |
| 7 | Логотип и слоган как константы фирменного стиля. 3D логотип в медийной рекламе | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Моделирование 3D логотипа. | Проработка лекций |
| 9 | Принципы создания эффективной рекламы. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Анимация 3D логотипа. | Проработка лекций |
| 11 | Особенности объектов наружной рекламы. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Полигональное моделирование и текстурирование рекламного билборда (визуализация с учетом городской среды). | Проработка лекций |
| 13 | Проектирование 3D инфографики. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Проектирование 3D инфографики в 3d Max | Проработка лекций |
| 15 | Проектирование медийной рекламы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max. | Проработка лекций |
| 17 | Разработка проекта медийной рекламы в 3d Max. | Проработка лекций |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по изученным практическим и теоретическим темам, а также обязательное представление итогового портфолио, которое состоит из работа выполненных в программе 3d Max.

Всего баллов которые можно получить на зачете 23.

Устные ответы на вопросы: от 7 до 10 - зачет, от 1 до3 -незачет.

Портфолио: от 7 до 10 зачет, от 1-3 незачет.

Самоанализ: 1- незачет, от 2 до 3 - зачет.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, представившие портфолио, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, представившие портфолио, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**А. Критерии оценки для коллективного анализа практических работ студентов (портфолио):**

- Соответствие теме.
- Целостность визуального решения (цветовая, стилистическая, пластическая и т.д.).
- Образная выразительность.
- Новизна, оригинальность подхода к визуальному решению.
- Учет композиционных законов (равновесие, доминанта, акцент, ритм и т.д.).
- Технологичность и функциональность визуальных решений.
- Возможность практической реализация визуальных решений (внедрение).

**Б. Примерные контрольные вопросы для оценки теоретического уровня подготовки студента:**

1. Виды рекламы. Особенности медийной рекламы
2. Современные тренды в создании знаков и логотипов.

3. Константы и компоненты фирменного стиля.
4. Понятие композиции.
5. Выразительные средства композиции.
6. Виды инфографики.
7. Этапы разработки 3D знака, логотипа.
8. Требования к медиаконтенту.
9. Медийная реклама и ее особенности.
10. Этапы разработки 3D инфографики.
11. Принципы полигонального моделирования.
12. Сплайн моделирование и его особенности.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о медийной рекламе, 3D дизайне и работе в графических программах. | Лабораторные работы, выполненные в программе 3d Max . | 1. Портфолио по теме с аналогами 3d графических решений<br>2. Типизация и новизна дизайнерских приемов при выполнении работ 3d дизайна и медийной рекламы. |
| | | | Устный опрос в ходе лекционных и лабораторных занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации по 3d дизайну и медийной рекламе.<br>2. Использование дополнительных источников информации и убедительная аргументация при ответах на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Убедительная аргументация при ответе на вопросы по 3d дизайну и медийной рекламе.<br>2. Представление портфолио с работами по всем темам выполненное с учетом единой стилистики, оригинального |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | концептуального решения и т.д.. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая продукты медийной рекламы и 3D дизайна для просмотра в целях саморазвития. | Лабораторные работы, выполненные в программе 3d Max. | 1. Отбор в портфолио по теме эффективных рекламных медийных приемов и оригинальных 3D дизайнерских решений.<br>2. Реализация дизайнерских решений в программе 3d Max с учетом требований оригинальности и следования традициям. |
| | | | Устный опрос в ходе лекционных и лабораторных занятий. | 1. Способность аргументированно отстаивать свою концептуальную позицию в суждении, 3D графическом решении.<br>2. Способность провести анализ (сравнение, рефлексия) авторских работ и графических 3D решений коллег. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Обоснование концептуального решения портфолио и выбора визуальной стилистики.<br>2. Соответствие требованиям 3D дизайна и медийной рекламы аграфических работ представленных в портфолио |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Хворостов, Д. А. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды : учебное пособие / Д. А. Хворостов. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 270 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-515-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/994914 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Хуртасенко, А. В. Компьютерное твердотельное 3D-моделирование : практикум. Учебное пособие / А. В. Хуртасенко, И. В. Маслова. — Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014. —

128 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/49710.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа : учебное пособие / И. В. Арбатский. - Красноярск : СФУ, 2015. - 270 с. - ISBN 978-5-7638-3358-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967091 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Виртуальная школа ГРАФИКАНА [электронный ресурс] / Режим доступа: https://grafikana.ru/
2. Школа 3D дизайна Иосифа Четвертакова [электронный ресурс] / Режим доступа: https://3dmax-online.ru/cources

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и сбора материала для анализа и выполнения лабораторных заданий. Программа 3ds Max для лабораторных работ. Студенты должны самостоятельно установить бесплатную (студенческую) копию программы 3ds Max на персональный компьютер.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# INSTAGRAM: ОСНОВЫ ПРОДВИЖЕНИЯ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кичикова Д.В. Instagram: основы продвижения в цифровом пространстве. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Instagram: основы продвижения в цифровом пространстве [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кичикова Д.В., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов знаний и практических навыков разработки стратегии продвижения и монетизации проектов в цифровом пространстве на примере социальной сети Instagram.

Задачи:

1) исследовать актуальные тенденции развития социальной сети Instagram;

2) провести многосторонний анализ уровня своей экспертности;

3) изучить способы заработка в инстаграм и определить способ монетизации своего аккаунта;

4) создать аккаунт для продвижения, ознакомиться с техникой безопасности;

5) изучить методы определения ниши и научиться разрабатывать позиционирование, овладеть навыками анализа конкурентов и целевой аудитории, изучить понятие УТП и овладеть навыками формулировки УТП и обоснования ценности своего продукта;

6) исследовать актуальные тенденции оформления шапки профиля в Instagram, разработать свою шапку профиля;

7) овладеть навыками создания продающих текстов, изучить технику сторителинга при создании текстового контента;

8) овладеть навыками составления контент плана;

9) изучить технику мобильной фотографии, овладеть навыками создания видео-контента, исследовать ключевые тенденции визуализации своего бренда в Instagram, проанализировать актуальные тенденции stories;

10) освоить бесплатные и платные методы продвижения аккаунтов, овладеть навыками настройки таргетированной рекламы;

11) провести анализ статистики профиля, изучить популярные сервисы администрирования аккаунат;

12) изучить вопросы защиты интеллектуальной собственности в цифровом пространстве, создания ИП, ООО или регистрации самозанятого;

13) создать лендинг на Tilda.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | ДПК-2 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о методах продвижения проектов в цифровом пространстве. |

| | | |
|---|---|---|
| целях саморазвития | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, выбирая эффективные маркетинговые стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве в целях саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на практическом занятии – 0-3 балла;

2) выполнение домашних заданий – 0-5 баллов;

3) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-15 баллов;

4) защита проектной работы по итогам обучения в семестре – 0 – 31 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме защиты проектной работы.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Instagram в цифрах и фактах | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Способы заработка в Instagram | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Создание аккаунта и безопасность | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Ниша и позиционирование | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Мониторинг конкурентов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Анализ целевой аудитории | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | УТП и ценность продукта | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Оформление шапки профиля | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Правила создания продающих текстов | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Создание визуального контента | 14 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 11. | Контент план и сервисы для воронка продаж | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Актуальные тенденции stories | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14. | Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15. | Защита интеллектуальной собственности в Instagram | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Создание лендинга на Tilda | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Игра «Администратор Instagram» | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 18. | Защита проекта | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Instagram в цифрах и фактах**

Практическое занятие №1.

1) Актуальные тенденции развития цифрового пространства на примере социальной сети Instagram.
2) Личный бренд и экспертность.
3) Чек-лист эксперта.
4) Лифтовая презентация.
5) Техника присоединение.

*Обязательная для чтения литература:*

Digital 2020: глобальный отчет [Электронный ресурс]. URL: https://datareportal.com/reports/digital-2020-july-global-statshot

**Тема 2. Способы заработка в Instagram**

Практическое занятие №2.

1) SWOT анализ экспертности.
2) Карта-схема и правила формулировки целей.
3) Способы заработка в инстаграм.
4) Видение и рычаг.

*Обязательная для чтения литература:*

Ситева С. С. SWOT-анализ карьерного потенциала личности / С. С. Ситева // Вузовская наука : теоретико-методологические проблемы подготовки специалистов в области экономики, менеджмента и права : материалы Международного научного семинара. Вып. 11 / отв. ред. М. Л. Белоножко. - Тюмень, 2013. - С. 176-178.

**Тема 3. Создание аккаунта и безопасность**

Практическое занятие № 3.

1) Регистрация в инстаграм.
2) Лимиты инстаграм.
3) Блокировка пользователей.
4) Методы генерации надежного пароля.
5) Двухфакторная аутентификация.

**Тема 4. Ниша и позиционирование**

Практическое занятие № 4.

1) Ниша и алгоритм выбора ниши.
2) Позиционирование.
3) Алгоритм анализа конкурентов.

4) Отстройка от конкурентов

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 5. Мониторинг конкурентов**

Практическое занятие № 5.

Мониторинг конкурентов.

Параметры для мониторинга:

1) Количество подписчиков;
2) Количество лайков и комментариев;
3) Продукт и сервис;
4) Цены на услуги/ товары;
5) Оформление аккаунта;
6) Контенте;
7) Анализ аудитории;
8) Способы продвижения.

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 6. Анализ целевой аудитории**

Практическое занятие № 6.

1) Целевая аудитория.
2) Карта состояния клиента.

*Обязательная для чтения литература:*

Манелова, Д. Как зарабатывать в Instagram : Научно-популярное. - Москва : ООО "Альпина Паблишер", 2019. - 216 с. - ISBN 978-5-96142-128-6.

Практическое занятие № 7.

Заполнение рабочей тетради: ядро целевой аудитории.

Параметры для анализа:

1) Пропишите 5 ключевых параметров вашей желаемой целевой аудитории: пол, возраст, география, семейное положение, социальный статус (доход).

2) Какими 5-тью качествами должен обладать ваш идеальный клиент, чтобы вы могли действовать наилучшим образом и достигать максимальных результатов? Работая комфортно на уровне «синхронизации» с клиентом.

3) Опишите “Точку А” вашего идеального клиента, когда он живет с той проблемой/задачей, за решением которой он к вам обращается.

**Тема 7. УТП и ценность продукта**

Практическое занятие № 8.

1) УТП.
2) Ценность продукта.
3) Идентификация индивидуальности.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 8. Оформление шапки профиля**

Практическое занятие № 9.

1) Нейминг.
2) Имя профиля.
3) Заполнение шапки профиля.
4) Кликабельная ссылка.
5) Взаимное консультирование по вопросам оформления шапки профиля.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 9. Правила создания продающих текстов**

Практическое занятие № 10.

1) Виды контента в инстаграм.
2) Копирайтинг.
3) Структура продающего поста.
4) Чек-лист идеального поста.

*Обязательная для чтения литература:*

Богданова М. Школа контента : создавайте тексты, которые продают / М. Богданова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 253, с. - ISBN 978-5-9614-1535-3.

Практическое занятие № 11.

1) Техника сторителинга.
2) Легенда бренда.

*Обязательная для чтения литература:*

Бирюкова Е. В., Борисова Е. Г., Хохлова И. В. Лингвистические особенности маркетинговой коммуникации (на материале текстов в Instagram на русском, английском и немецком языках) //Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 13. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-osobennosti-marketingovoy-kommunikatsii-na-materiale-tekstov-v-instagram-na-russkom-angliyskom-i-nemetskom-yazykah

**Тема 10. Создание визуального контента**

Практическое занятие № 12.

1) Основы мобильной съемки.
2) Лайфхаки мобильной фотографии.
3) Приложения для обработки фотографий.
4) Создание фото-контента для своего аккаунта.

Практическое занятие № 13.

1) Съемка видео-роликов на мобильный телефон.
2) Приложения для монтажа видео.
3) Лайфхаки монтажа видео-роликов на теелфоне.
4) Создание видео-контента для своего аккаунта.

Практическое занятие № 14.

1) Основы визуализации личного бренда в инстаграм.
2) Разработка брендбука.

*Обязательная для чтения литература:*

Пугоева Л. Ю. Маркетинг личности/человек как бренд на примере тюменских блогеров [Электронный ресурс] : выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) студентки 2 курса очной формы обучения по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент, магистерская программа "Маркетинг" / Л. Ю. Пугоева ; Тюменский государственный университет; Финансово-экономический институт; науч. рук. Ю. А. Шумилова; рец. А. М. Вострецов. Тюмень, 2019. - 70 с.

**Тема 11. Контент план и сервисы для воронка продаж**

Практическое занятие № 15.

1) Методика создания контент плана.
2) Лучшее время для постинга.
3) Запуск воронки продаж через контент план.
4) Разработка контент плана.

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 12. Актуальные тенденции stories**

Практическое занятие № 16.

1) Исследование вопросов актуальных тенденций stories.
2) Новая профессия в инстаграм: сторимейкер.
3) Сторисмейкинг для своего аккаунта.

*Обязательная для чтения литература:*

Arya M. P., Kerti Y. N. N. Advertising value of Instagram stories and the effect on millennial's attitude //Russian Journal of Agricultural and Socio-Economic Sciences. – 2020. – Т. 99. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/advertising-value-of-instagram-stories-and-the-effect-on-millennial-s-attitude

**Тема 13. Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама**

Практическое занятие № 17.

1) Бесплатные методы продвижения аккаунта.
2) Бесплатные методы продвижения аккаунта.
3) Поиск блогера для рекламы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

Практическое занятие № 18.

1) Таргет: основные принципы настройки и лайфхаки.
2) Запуск таргетированной рекламы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 14. Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта**

Практическое занятие № 19.

1) Алгоритм перехода на бизнес-аккаунт.
2) Методика анализа ключевых показателей в Instagram.
3) Сервисы для администрирования аккаунтов.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 15. Защита интеллектуальной собственности в Instagram**

Практическое занятие № 20.

1) Алгоритм регистрации ИП.
2) Алгоритм регистрации самозанятых.

3) Защита интеллектуальной собственности в сети интернет.

*Обязательная для чтения литература:*

Чистякова, Людмила. Индивидуальные предприниматели: порядок регистрации деятельности, уплаты налогов, сборов, страховых взносов / Л. Чистякова // Налоговый вестник. - 2017. № 7. - С. 73-90. ISBN 2306-4668.

**Тема 16. Создание лендинга на Tilda**

Практическое занятие № 21.

1) Разработка макета лендинга.
2) Создание лендинга на конструкторе Tilda.

*Обязательная для чтения литература:*

Крюкова, , Е. 100+ хаков для интернет-маркетологов: Как получить трафик и конвертировать его в продажи / Е. Крюкова, Д. Савельев. 100+ хаков для интернет-маркетологов: Как получить трафик и конвертировать его в продажи, 2021-02-28. Москва : Альпина Паблишер, 2018. 304 с. ISBN 978-5-9614-6515-0.

**Тема 17. Игра «Администратор Instagram»**

Практическое занятие № 22 - 23.

Групповая работа по подготовке стратегии создания и продвижения коммерческого проекта в Instagram по подготовленному преподавателем кейсу.

**Тема 18. Защита проекта**

Практическое занятие № 24-25.

Защита стратегии по продвижению своего аккаунта в Instagram.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Instagram в цифрах и фактах | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 2. | Способы заработка в Instagram | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 3. | Создание аккаунта и безопасность | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 4. | Ниша и позиционирование | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 5. | Мониторинг конкурентов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Анализ целевой аудитории | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 7. | УТП и ценность продукта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 8. | Оформление шапки профиля | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 9. | Правила создания продающих текстов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 10. | Создание визуального контента | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 11. | Контент план и сервисы для воронка продаж | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 12. | Актуальные тенденции stories | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 13. | Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 14. | Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 15. | Защита интеллектуальной собственности в Instagram | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 16. | Создание лендинга на Tilda | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 17. | Игра «Администратор Instagram» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

| | | |
|---|---|---|
| 18. | Защита проекта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читает обязательную литературу и выполняет практические задания. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки практических заданий по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так практические навыки по теме занятия, а также глубина проработки поставленных задач.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – защита проекта - стратегии продвижения своего аккаунта в Instagram.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итоговой защиты проекта 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения процедуры защиты проекта.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о методах продвижения проектов в цифровом пространстве. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Выполнение практических заданий. | 1. Корректная проработка поставленных в задании задач.<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для решения поставленных в практическом задании задач по теме занятия. |
| | | | Защита проекта | 1. Ссылки на |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | – стратегии продвижения своего аккаунта в цифровом пространстве на зачете. | авторитетные источники информации в ходе защиты.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, выбирая эффективные маркетинговые стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве в целях саморазвития. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Выполнение практических заданий. | 1. Глубина проработки поставленных в задании задач.<br>2. Способность произвести сопоставительную оценку информации, представленной в разных источниках. |
| | | | Защита проекта – стратегии продвижения своего аккаунта в цифровом пространстве на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для создания стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. Сенаторов, А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. — 2-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-9614-5354-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86801.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Манелова, Д. Как зарабатывать в Instagram / Дарья Манелова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 216 с. - ISBN 978-5-96142-128-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1077992 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Пугоева, Лидия Юнусовна. Маркетинг личности/человек как бренд на примере тюменских блогеров [Электронный ресурс]: выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) студентки 2 курса очной формы обучения по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент, магистерская программа "Маркетинг" / Л. Ю. Пугоева; Тюменский государственный университет; Финансово-экономический институт; науч. рук. Ю. А. Шумилова; рец. А. М. Вострецов. — Тюмень, 2019 — 70 с. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/VKR_Tyumen/VKR_2019/FEI/PugoevaLYu_2019.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

2. Семенчук, В. 101 способ раскрутки личного бренда: Как сделать себе имя / В. Семенчук. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 253 с. — ISBN 978-5-9614-5641-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/82420.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Смолина, В.А. SMM с нуля. Секреты продвижения в социальных сетях : практ. пособие / В.А. Смолина. - Москва : Инфра-Инженерия, 2019. - 252 с. - ISBN 978-5-9729-0259-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1053378 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Богданова, М. Школа контента: создавайте тексты, которые продают / Майя Богданова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-96142-576-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1078489 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Arya M. P., Kerti Y. N. N. Advertising value of Instagram stories and the effect on millennial's attitude //Russian Journal of Agricultural and Socio-Economic Sciences. – 2020. – Т. 99. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/advertising-value-of-instagram-stories-and-the-effect-on-millennial-s-attitude

2. Бирюкова Е. В., Борисова Е. Г., Хохлова И. В. Лингвистические особенности маркетинговой коммуникации (на материале текстов в Instagram на русском, английском и немецком языках) //Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 13. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-osobennosti-marketingovoy-kommunikatsii-na-materiale-tekstov-v-instagram-na-russkom-angliyskom-i-nemetskom-yazykah

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

Кичикова Д.В. Instagram: основы продвижения в цифровом пространстве. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Instagram: основы продвижения в цифровом пространстве [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кичикова Д.В., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов знаний и практических навыков разработки стратегии продвижения и монетизации проектов в цифровом пространстве на примере социальной сети Instagram.

Задачи:

1) исследовать актуальные тенденции развития социальной сети Instagram;

2) провести многосторонний анализ уровня своей экспертности;

3) изучить способы заработка в инстаграм и определить способ монетизации своего аккаунта;

4) создать аккаунт для продвижения, ознакомиться с техникой безопасности;

5) изучить методы определения ниши и научиться разрабатывать позиционирование, овладеть навыками анализа конкурентов и целевой аудитории, изучить понятие УТП и овладеть навыками формулировки УТП и обоснования ценности своего продукта;

6) исследовать актуальные тенденции оформления шапки профиля в Instagram, разработать свою шапку профиля;

7) овладеть навыками создания продающих текстов, изучить технику сторителинга при создании текстового контента;

8) овладеть навыками составления контент плана;

9) изучить технику мобильной фотографии, овладеть навыками создания видео-контента, исследовать ключевые тенденции визуализации своего бренда в Instagram, проанализировать актуальные тенденции stories;

10) освоить бесплатные и платные методы продвижения аккаунтов, овладеть навыками настройки таргетированной рекламы;

11) провести анализ статистики профиля, изучить популярные сервисы администрирования аккаунат;

12) изучить вопросы защиты интеллектуальной собственности в цифровом пространстве, создания ИП, ООО или регистрации самозанятого;

13) создать лендинг на Tilda.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Компонент (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | ДПК-2 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о методах продвижения проектов в цифровом пространстве. |

| | | |
|---|---|---|
| целях саморазвития | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, выбирая эффективные маркетинговые стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве в целях саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3*, 4-7 |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на практическом занятии – 0-3 балла;

2) выполнение домашних заданий – 0-5 баллов;

3) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-15 баллов;

4) защита проектной работы по итогам обучения в семестре – 0 – 31 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме защиты проектной работы.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Instagram в цифрах и фактах | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Способы заработка в Instagram | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Создание аккаунта и безопасность | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Ниша и позиционирование | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Мониторинг конкурентов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Анализ целевой аудитории | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | УТП и ценность продукта | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Оформление шапки профиля | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Правила создания продающих текстов | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Создание визуального контента | 14 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 11. | Контент план и сервисы для воронка продаж | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Актуальные тенденции stories | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14. | Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15. | Защита интеллектуальной собственности в Instagram | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Создание лендинга на Tilda | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Игра «Администратор Instagram» | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 18. | Защита проекта | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Instagram в цифрах и фактах**

Практическое занятие №1.

1) Актуальные тенденции развития цифрового пространства на примере социальной сети Instagram.
2) Личный бренд и экспертность.
3) Чек-лист эксперта.
4) Лифтовая презентация.
5) Техника присоединение.

*Обязательная для чтения литература:*

Digital 2020: глобальный отчет [Электронный ресурс]. URL: https://datareportal.com/reports/digital-2020-july-global-statshot

**Тема 2. Способы заработка в Instagram**

Практическое занятие №2.

1) SWOT анализ экспертности.
2) Карта-схема и правила формулировки целей.
3) Способы заработка в инстаграм.
4) Видение и рычаг.

*Обязательная для чтения литература:*

Ситева С. С. SWOT-анализ карьерного потенциала личности / С. С. Ситева // Вузовская наука : теоретико-методологические проблемы подготовки специалистов в области экономики, менеджмента и права : материалы Международного научного семинара. Вып. 11 / отв. ред. М. Л. Белоножко. - Тюмень, 2013. - С. 176-178.

**Тема 3. Создание аккаунта и безопасность**

Практическое занятие № 3.

1) Регистрация в инстаграм.
2) Лимиты инстаграм.
3) Блокировка пользователей.
4) Методы генерации надежного пароля.
5) Двухфакторная аутентификация.

**Тема 4. Ниша и позиционирование**

Практическое занятие № 4.

1) Ниша и алгоритм выбора ниши.
2) Позиционирование.
3) Алгоритм анализа конкурентов.

4) Отстройка от конкурентов

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 5. Мониторинг конкурентов**

Практическое занятие № 5.

Мониторинг конкурентов.

Параметры для мониторинга:

1) Количество подписчиков;
2) Количество лайков и комментариев;
3) Продукт и сервис;
4) Цены на услуги/ товары;
5) Оформление аккаунта;
6) Контенте;
7) Анализ аудитории;
8) Способы продвижения.

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 6. Анализ целевой аудитории**

Практическое занятие № 6.

1) Целевая аудитория.
2) Карта состояния клиента.

*Обязательная для чтения литература:*

Манелова, Д. Как зарабатывать в Instagram : Научно-популярное. - Москва : ООО "Альпина Паблишер", 2019. - 216 с. - ISBN 978-5-96142-128-6.

Практическое занятие № 7.

Заполнение рабочей тетради: ядро целевой аудитории.

Параметры для анализа:

1) Пропишите 5 ключевых параметров вашей желаемой целевой аудитории: пол, возраст, география, семейное положение, социальный статус (доход).

2) Какими 5-тью качествами должен обладать ваш идеальный клиент, чтобы вы могли действовать наилучшим образом и достигать максимальных результатов? Работая комфортно на уровне «синхронизации» с клиентом.

3) Опишите “Точку А” вашего идеального клиента, когда он живет с той проблемой/задачей, за решением которой он к вам обращается.

**Тема 7. УТП и ценность продукта**

Практическое занятие № 8.

1) УТП.
2) Ценность продукта.
3) Идентификация индивидуальности.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 8. Оформление шапки профиля**

Практическое занятие № 9.

1) Нейминг.
2) Имя профиля.
3) Заполнение шапки профиля.
4) Кликабельная ссылка.
5) Взаимное консультирование по вопросам оформления шапки профиля.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 9. Правила создания продающих текстов**

Практическое занятие № 10.

1) Виды контента в инстаграм.
2) Копирайтинг.
3) Структура продающего поста.
4) Чек-лист идеального поста.

*Обязательная для чтения литература:*

Богданова М. Школа контента : создавайте тексты, которые продают / М. Богданова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 253, с. - ISBN 978-5-9614-1535-3.

Практическое занятие № 11.

1) Техника сторителинга.
2) Легенда бренда.

*Обязательная для чтения литература:*

Бирюкова Е. В., Борисова Е. Г., Хохлова И. В. Лингвистические особенности маркетинговой коммуникации (на материале текстов в Instagram на русском, английском и немецком языках) //Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 13. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-osobennosti-marketingovoy-kommunikatsii-na-materiale-tekstov-v-instagram-na-russkom-angliyskom-i-nemetskom-yazykah

**Тема 10. Создание визуального контента**

Практическое занятие № 12.

1) Основы мобильной съемки.
2) Лайфхаки мобильной фотографии.
3) Приложения для обработки фотографий.
4) Создание фото-контента для своего аккаунта.

Практическое занятие № 13.

1) Съемка видео-роликов на мобильный телефон.
2) Приложения для монтажа видео.
3) Лайфхаки монтажа видео-роликов на теелфоне.
4) Создание видео-контента для своего аккаунта.

Практическое занятие № 14.

1) Основы визуализации личного бренда в инстаграм.
2) Разработка брендбука.

*Обязательная для чтения литература:*

Пугоева Л. Ю. Маркетинг личности/человек как бренд на примере тюменских блогеров [Электронный ресурс] : выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) студентки 2 курса очной формы обучения по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент, магистерская программа "Маркетинг" / Л. Ю. Пугоева ; Тюменский государственный университет; Финансово-экономический институт; науч. рук. Ю. А. Шумилова; рец. А. М. Вострецов. Тюмень, 2019. - 70 с.

**Тема 11. Контент план и сервисы для воронка продаж**

Практическое занятие № 15.

1) Методика создания контент плана.
2) Лучшее время для постинга.
3) Запуск воронки продаж через контент план.
4) Разработка контент плана.

*Обязательная для чтения литература:*

Сенаторов А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 160 с. - ISBN 978-5-9614-5354-6.

**Тема 12. Актуальные тенденции stories**

Практическое занятие № 16.

1) Исследование вопросов актуальных тенденций stories.
2) Новая профессия в инстаграм: сторимейкер.
3) Сторисмейкинг для своего аккаунта.

*Обязательная для чтения литература:*

Arya M. P., Kerti Y. N. N. Advertising value of Instagram stories and the effect on millennial's attitude //Russian Journal of Agricultural and Socio-Economic Sciences. – 2020. – Т. 99. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/advertising-value-of-instagram-stories-and-the-effect-on-millennial-s-attitude

**Тема 13. Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама**

Практическое занятие № 17.

1) Бесплатные методы продвижения аккаунта.
2) Бесплатные методы продвижения аккаунта.
3) Поиск блогера для рекламы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

Практическое занятие № 18.

1) Таргет: основные принципы настройки и лайфхаки.
2) Запуск таргетированной рекламы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 14. Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта**

Практическое занятие № 19.

1) Алгоритм перехода на бизнес-аккаунт.
2) Методика анализа ключевых показателей в Instagram.
3) Сервисы для администрирования аккаунтов.

*Обязательная для чтения литература:*

Гогохия И. Инстаграм : хочу likes и followers / И. Гогохия. - Москва : Аст, 2019. – 181 с. - ISBN 978-5-17-109327-3.

**Тема 15. Защита интеллектуальной собственности в Instagram**

Практическое занятие № 20.

1) Алгоритм регистрации ИП.
2) Алгоритм регистрации самозанятых.

3) Защита интеллектуальной собственности в сети интернет.

*Обязательная для чтения литература:*

Чистякова, Людмила. Индивидуальные предприниматели: порядок регистрации деятельности, уплаты налогов, сборов, страховых взносов / Л. Чистякова // Налоговый вестник. - 2017. № 7. - С. 73-90. ISBN 2306-4668.

**Тема 16. Создание лендинга на Tilda**

Практическое занятие № 21.

1) Разработка макета лендинга.
2) Создание лендинга на конструкторе Tilda.

*Обязательная для чтения литература:*

Крюкова, , Е. 100+ хаков для интернет-маркетологов: Как получить трафик и конвертировать его в продажи / Е. Крюкова, Д. Савельев. 100+ хаков для интернет-маркетологов: Как получить трафик и конвертировать его в продажи, 2021-02-28. Москва : Альпина Паблишер, 2018. 304 с. ISBN 978-5-9614-6515-0.

**Тема 17. Игра «Администратор Instagram»**

Практическое занятие № 22 - 23.

Групповая работа по подготовке стратегии создания и продвижения коммерческого проекта в Instagram по подготовленному преподавателем кейсу.

**Тема 18. Защита проекта**

Практическое занятие № 24-25.

Защита стратегии по продвижению своего аккаунта в Instagram.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Instagram в цифрах и фактах | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 2. | Способы заработка в Instagram | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 3. | Создание аккаунта и безопасность | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 4. | Ниша и позиционирование | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 5. | Мониторинг конкурентов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Анализ целевой аудитории | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 7. | УТП и ценность продукта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 8. | Оформление шапки профиля | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 9. | Правила создания продающих текстов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 10. | Создание визуального контента | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 11. | Контент план и сервисы для воронка продаж | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 12. | Актуальные тенденции stories | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 13. | Бесплатные и платные методы продвижения аккаунта. Таргетированная реклама | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 14. | Статистика и аналитика в Instagram. Сервисы для администрирования аккаунта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 15. | Защита интеллектуальной собственности в Instagram | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 16. | Создание лендинга на Tilda | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |
| 17. | Игра «Администратор Instagram» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

| | | |
|---|---|---|
| 18. | Защита проекта | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читает обязательную литературу и выполняет практические задания. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки практических заданий по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так практические навыки по теме занятия, а также глубина проработки поставленных задач.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – защита проекта - стратегии продвижения своего аккаунта в Instagram.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итоговой защиты проекта 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения процедуры защиты проекта.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Компонент (знаниевый/ функциональный) | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о методах продвижения проектов в цифровом пространстве. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Выполнение практических заданий. | 1. Корректная проработка поставленных в задании задач.<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для решения поставленных в практическом задании задач по теме занятия. |
| | | | Защита проекта – стратегии продвижения своего аккаунта в цифровом | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе защиты.<br>2. Привлечение для |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | пространстве на зачете. | аргументации разных видов информации о стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, выбирая эффективные маркетинговые стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве в целях саморазвития. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Выполнение практических заданий. | 1. Глубина проработки поставленных в задании задач.<br>2. Способность произвести сопоставительную оценку информации, представленной в разных источниках. |
| | | | Защита проекта – стратегии продвижения своего аккаунта в цифровом пространстве на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для создания стратегии продвижения проектов в цифровом пространстве. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Сенаторов, А. А. Бизнес в Instagram: от регистрации до первых денег / А. А. Сенаторов. — 2-е изд. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-9614-5354-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86801.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

2. Манелова, Д. Как зарабатывать в Instagram / Дарья Манелова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 216 с. - ISBN 978-5-96142-128-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1077992 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Пугоева, Лидия Юнусовна. Маркетинг личности/человек как бренд на примере тюменских блогеров [Электронный ресурс]: выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) студентки 2 курса очной формы обучения по направлению подготовки 38.04.02 Менеджмент, магистерская программа "Маркетинг" / Л. Ю. Пугоева; Тюменский государственный университет; Финансово-экономический институт; науч. рук. Ю. А. Шумилова; рец. А. М. Вострецов. — Тюмень, 2019 — 70 с. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/VKR_Tyumen/VKR_2019/FEI/PugoevaLYu_2019.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

2. Семенчук, В. 101 способ раскрутки личного бренда: Как сделать себе имя / В. Семенчук. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 253 с. — ISBN 978-5-9614-5641-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/82420.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Смолина, В.А. SMM с нуля. Секреты продвижения в социальных сетях : практ. пособие / В.А. Смолина. - Москва : Инфра-Инженерия, 2019. - 252 с. - ISBN 978-5-9729-0259-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1053378 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Богданова, М. Школа контента: создавайте тексты, которые продают / Майя Богданова. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-96142-576-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1078489 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Arya M. P., Kerti Y. N. N. Advertising value of Instagram stories and the effect on millennial's attitude //Russian Journal of Agricultural and Socio-Economic Sciences. – 2020. – Т. 99. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/advertising-value-of-instagram-stories-and-the-effect-on-millennial-s-attitude

2. Бирюкова Е. В., Борисова Е. Г., Хохлова И. В. Лингвистические особенности маркетинговой коммуникации (на материале текстов в Instagram на русском, английском и немецком языках) //Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2020. – Т. 13. – №. 3. [Электронный ресурс]. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/lingvisticheskie-osobennosti-marketingovoy-kommunikatsii-na-materiale-tekstov-v-instagram-na-russkom-angliyskom-i-nemetskom-yazykah

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# PYTHON - ПРОГРАММНАЯ СРЕДА ДЛЯ АНАЛИТИКОВ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Крыжановский О.А. Python – программная среда для аналитиков. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Python – программная среда для аналитиков [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Крыжановский О.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины**: ознакомиться с базовыми понятиями и элементами языка программирования Python (операторы, числовые и строковые переменные, списки, условия и циклы), узнать фундаментальные принципы языка Python: как интерпретатор исполняет код, где он хранит переменные и данные, как определяются свои собственные типы данных и функции.

Особенности курса: подготовка к работе с большими данными; направленность на формирование у студентов навыков поиска собственного решения поставленной задачи, составления алгоритма решения и реализации алгоритма с помощью средств программирования.

**Задачи курса**:

1) знакомство с понятиями алгоритма, вычислимой функции, языка программирования;
2) формирование навыков составления и чтения блок-схемы;
3) формирование навыков выполнения технологической цепочки разработки программ средствами языка программирования Python;
4) изучение основных конструкций языка программирования Python, позволяющих работать с простыми и составными типами данных (строками, списками, кортежами, словарями, множествами);
5) применение функции при написании программ на языке программирования Python;
6) отладка и тестирование программы с подготовкой выводов о работе этих программ.

### 1.1.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного разделения задач на этапы решения, построение алгоритма и др. |
| | | Умеет строить модели, самостоятельного находить и составлять алгоритмы решения задач, реализовывая их с помощью языков программирования. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 2

| **Вид учебной работы** | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 34 | 34 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе полученных баллов (100-балльная система). Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
3) подготовка домашнего задания и конспектов – 0-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 80 баллов. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 80 баллов, сдают зачет по дисциплине в форме письменного ответа на билет.

## 4. Содержание дисциплины
### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные / практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Знакомство с языком Python | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Установка программы Python. Режимы | 8 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | работы с Python. | | | | | |
| 3. | Переменные и выражения | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Работа со справочной системой. Переменные. Выражения. Задачи на элементарные действия с числами | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 5. | Условные предложения | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Условные операторы | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 7. | Циклы | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Решение задач с циклом | 10 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 9. | Функции | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | Решение задач с использованием функций | 10 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 11. | Строки - последовательности символов | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Решение задач со строками | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 13. | Сложные типы данных: Списки, матрицы и кортежи | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | Решение задач со списками | 10 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 15. | Сложные типы данных: словари и множества | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | Решение задач с матрицами и кортежами | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 17. | Решение задач с множествами | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Знакомство с языком Python**

Общие сведения о языке Python. Установка Python на компьютер. Режимы работы Python. Что такое программа. Первая программа. Структура программы на языке Python. Комментарии.

**Тема 2. Установка программы Python. Режимы работы с Python**

Изучение режимов работы Python.

Выполнить установку программы;

Выполнить простейшую программу в интерактивной среде;

Написать комментарии в программе.

**Тема 3. Переменные и выражения**

Типы данных. Преобразование типов. Переменные. Оператор присваивания. Имена переменных и ключевые слова. Выражения. Операции. Порядок выполнения операций. Математические функции. Композиция. Ввод и вывод. Ввод данных с клавиатуры. Вывод данных на экран. Пример скрипта, использующего ввод и вывод данных. Задачи на элементарные действия с числами. Решение задач на элементарные действия с числами.

**Тема 4. Работа со справочной системой. Переменные. Выражения. Задачи на элементарные действия с числами**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:

- общую структуру программы; типы данных; целые, вещественные типы данных и операции над ними; оператор присваивания; операторы ввода-вывода.

Проверка умения пользоваться интерфейсом среды программирования Python; использовать команды редактора; организовывать ввод и вывод данных; записывать арифметические выражения.

**Тема 5. Условные предложения**

Логический тип данных. Логические выражения и операторы. Сложные условные выражения (логические операции and, or, not). Условный оператор. Альтернативное выполнение. Примеры решения задач с условным оператором. Множественное ветвление. Реализация ветвления в языке Python.

**Тема 6. Условные операторы**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
назначение условного оператора; способ записи условного оператора; логический тип данных; логические операторы or, and, not.

Проверка умения использовать условный оператор; создавать сложные условия с помощью логических операторов. Решение задач по теме "Условные операторы"

**Тема 7. Циклы**

Понятие цикла. Тело цикла. Условия выполнения тела цикла. Оператор цикла с условием. Оператор цикла while. Бесконечные циклы. Альтернативная ветка цикла while. Обновление переменной. Краткая форма записи обновления. Примеры использования циклов.

Оператор цикла с параметром for. Операторы управления циклом. Пример задачи с использованием цикла for. Вложенные циклы. Циклы в циклах. Случайные числа. Функция randrange. Функция random. Примеры решения задач с циклом.

**Тема 8. Решение задач с циклом**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:

циклы с условием и их виды; правила записи циклов условием; назначение и особенности использования цикла с параметром; формат записи цикла с параметром; примеры использования циклов различных типов.

Проверка умения определять вид цикла, наиболее удобный для решения поставленной задачи; использовать цикл с условием; определять целесообразность применения и использовать цикл с параметром для решения поставленной задачи;

**Тема 9. Функции**

Создание функций. Параметры и аргументы. Локальные и глобальные переменные. Поток выполнения. Функции, возвращающие результат. Анонимные функции, инструкция lambda. Примеры решения задач с использованием функций. Рекурсивные функции. Вычисление факториала. Числа Фибоначчи.

**Тема 10. Решение задач с использованием функций**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
понятие функции; способы описания функции; принципы структурного программирования; понятие локальных переменных подпрограмм; понятие формальных и фактических параметров подпрограмм; способ передачи параметров.

Проверка умения создавать и использовать функции; использовать механизм параметров для передачи значений.

**Тема 11. Строки - последовательности символов**

Составной тип данных - строка. Доступ по индексу. Длина строки и отрицательные индексы. Преобразование типов. Применение цикла для обхода строки. Срезы строк. Строки нельзя изменить. Сравнение строк. Оператор in. Модуль string. Операторы для всех типов последовательностей (строки, списки, кортежи). Примеры решения задач со строками.

**Тема 12. Решение задач со строками**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
назначение строкового типа данных; операторы для работы со строками; процедуры и функции для работы со строками; операции со строками.

Проверка умения описывать строки; соединять строки; находить длину строки; вырезать часть строки; находить подстроку в строке; находить количество слов в строке.

**Тема 13. Сложные типы данных: Списки, матрицы и кортежи**

Списки. Тип список (list). Индексы. Обход списка. Проверка вхождения в список. Добавление в список. Суммирование или изменение списка. Операторы для списков. Срезы списков. Удаление списка. Клонирование списков. Списочные параметры. Функция range. Списки: примеры решения задач. Матрицы. Вложенные списки. Матрицы. Строки и списки. Генераторы списков в Python. Кортежи. Присваивание кортежей. Кортежи как возвращаемые значения.

**Тема 14. Решение задач со списками**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
сложные типы данных; способ описания списка; способ доступа к элементам списка; операции, выполняемые со списками.

Проверка умения описывать списки; вводить элементы списка; выводить элементы списка; выполнять поиск элемента в списке, поиск минимума и максимума.

**Тема 15. Сложные типы данных: словари и множества**

Введение в словари. Тип словарь (dict). Словарные операции. Словарные методы. Множества в языке Python. Множества. Множественный тип данных. Описание множеств.

Операции, допустимые над множествами: объединение, пересечение, разность, включение. Оператор определения принадлежности элемента множеству

**Тема 16. Решение задач с матрицами и кортежами**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
сложные типы данных; способ описания кортежа; операции, выполняемые со списками, кортежами и словарями.

Проверка умения нахождения суммы элементов списка; использовать вложенные списки.

**Тема 17. Решение задач с множествами**

Описать по сформулированному заданию следующие параметры:
понятие множества; способы описания множества; операторы работы с множествами.

Проверка умения описывать множества; определять принадлежность элемента множеству; вводить элементы множества; выводить элементы множества.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Знакомство с языком Python | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2 | Установка программы Python. Режимы работы с Python. | Выполнение практических заданий |
| 3 | Переменные и выражения | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4 | Работа со справочной системой. Переменные. Выражения. Задачи на элементарные действия с числами | Выполнение практических заданий |
| 5 | Условные предложения | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6 | Условные операторы | Выполнение практических заданий |
| 7 | Циклы | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8 | Решение задач с циклом | Выполнение практических заданий |
| 9 | Функции | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 10 | Решение задач с использованием функций | Выполнение практических заданий |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | Строки - последовательности символов | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 12 | Решение задач со строками | Выполнение практических заданий |
| 13 | Сложные типы данных: Списки, матрицы и кортежи | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 14 | Решение задач со списками | Выполнение практических заданий |
| 15 | Сложные типы данных: словари и множества | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка конспектов. |
| 16 | Решение задач с матрицами и кортежами | Выполнение практических заданий |
| 17 | Решение задач с множествами | Выполнение практических заданий |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством проверки конспектов по лекциям и практических заданий по теме занятия. Оцениваются фактические знания студентов, навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

***Примеры заданий:***

1. Выполнить установку программы Python. Выполнить простейшую программу в интерактивной среде; написать комментарии в программе.
2. Решить задачу с использованием цикла с условием. При решении необходимо определить вид цикла и наиболее удобный для решения поставленной задачи.
3. Описать список; ввести и вывести элементы списка; выполнить поиск элемента в списке, поиск минимума и максимума.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Зачет проводится в письменной форме. В билете один теоретический вопрос и одна задача. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 80 баллов и более, получают зачет автоматом без прохождения зачета в письменной форме.

Вопросы к зачету:

1. Типы данных.
2. Переменные.
3. Числовые типы данных.
4. Операции над числовыми типами данных.
5. Строки.
6. Строки unicod.
7. Вывод данных.
8. Ввод данных.
9. Форматированный ввод/вывод.
10. Списки.

11.Выражения в списках.
12.Оператор del.
13.Использование списков, как стеков.
14.Использование списков, как очередей.
15.Операции сравнения для списков.
16.Диапазоны.
17.Кортежи. Отличие кортежей от словарей
18.Словари.
19.Оператор if. Особенности операторов сравнения.
20.Операторы цикла. Оператор for. Оператор while.Завершение цикла.
21.Продолжение цикла.Оператор pass.
22.Определение функции.
23.Пространство имен функции.
24.Передача параметров. Ключи.
25.Передача в функцию переменного числа аргументов.
26.Элементы функционального программирования.
27.Использование лямбда функций.
28.Функции работы со структурами данных.
29.Функция map(). Примеры применения
30.Функция filter().Примеры применения
31.Функция reduce().Примеры применения
32.Документирование функций.
33.Создание модулей.
34.Указание кодировки.
35.Поиск модулей.
36.Компиляция модулей на Python.
37.Стандартные модули Python.
38.Использование функции __dir()__.
39.Структурирование модулей в пакеты.
40.Импорт модулей и их составляющих из пакета.
41.Ссылки в пакетах.
42.Пакеты и файловая система.
43.Класс File.
44.Открытие файла.
45.Методы класса для File ввода-вывода.
46.Взаимодействие с файловой системой.
47.Модуль path.
48.Объекты и файловый ввод-вывод.
49.Объявление класса
50.Управление атрибутами и методами класса
51.Объявление объектов
52.Множественное наследование
53.Заимствование свойств и методов у родительского класса

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 5

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного разделения задач на этапы решения, построения алгоритма и др. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Терминологическая точность конспекта. |
| | | | Выполнение практических заданий | 1. Правильность анализа условий задачи.<br>2. Ход решения соответствует логике задачи.<br>3. При решении использованы самостоятельно освоенные теоретические материалы. |
| | | | Зачет в письменной форме | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе ответа на теоретический вопрос.<br>2. Точность терминов и формул.<br>3. Ход решения соответствует логике задачи.<br>4. При решении использованы самостоятельно освоенные теоретические материалы. |
| | | Умеет строить модели, самостоятельного находить и | Конспекты материалов использованных | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | составлять алгоритмы решения задач, реализовывая их с помощью языков программирования. | для подготовки к занятию. | 2. Правильная запись терминов, алгоритмов и формул в конспекте. |
| | | | Выполнение практических заданий | 1. Умение применить язык программирования для решения практических задач<br>2. Умение составлять алгоритмы и модели<br>3. Ход решения соответствует логике задачи. |
| | | | Зачет в письменной форме | 1. Умение использовать самостоятельно освоенные теоретические материалы.<br>2. Знание точных формул и умение из применять.<br>3. Умение делать экономический вывод по решению задачи. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Шелудько, В. М. Основы программирования на языке высокого уровня Python: учебное пособие / В. М. Шелудько. — Основы программирования на языке высокого уровня Python, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2017 — 146 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/87461.html>. (дата обращения: 20.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Маккинли, Уэс. Python и анализ данных / Уэс Маккинли; перевод А. Слинкина. — Python и анализ данных, 2024-10-28. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Профобразование, 2019 — 482 с. — Лицензия до 28.10.2024. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/88752.html>. (дата обращения: 20.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Сценарный язы.к URL:http://ru.wikipedia.org/wiki/Сценарный_язык

Python/Справочник по языку Python 3.1. URL: https://ru.wikibooks.org/wiki/Справочник_по_языку_Python_3.1 (дата обращения: 20.04.2020)

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- **Свободно распространяемое ПО:**
  Python 3.9.1

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АГРОХИМИЯ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кремлева Т.А. Агрохимия. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Агрохимия [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кремлева Т.А., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Агрохимия изучает свойства и химический состав удобрений и химических мелиорантов. Основные вопросы, рассматриваемые в рамках курса:

Питание растений, обмен веществ в процессе вегетации;

Пути воспроизводства и оптимизации плодородия почв;

Круговорот и баланс питательных веществ в земледелии;

Экологические функции использования агрохимических средств;

Экономико-энергетическую эффективность применения удобрений и химических мелиорантов;

Формирование количества и качества продукции культурных растений (агроценоза).

Цель дисциплины - изучение процессов взаимодействия растений, почвы и удобрений, ознакомление студентов со свойствами и составом почв, способами улучшения их плодородия.

Задачи дисциплины:

- теоретическое изучение предмета агрохимии;
- приобретение практических навыков определения биогенных элементов и применения удобрений.

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | Знает способы анализа и оценки современных научных достижений агрохимии, возможности осуществления комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения в агрохимической сфере. |
| | | Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные научные достижения в области агрохимии |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение и работа на лекционном занятии – 0- 2 балла;
2) работа на лабораторном занятии – 0-3 балла;
3) оформление отчета по лабораторной работе и его защита – 0-7 баллов;
Зачетное занятие предполагает защиту выполненных лабораторных работ.
Для защиты работы студент должен ответить на следующие вопросы:
Сущность используемого метода анализа.
Цель определения того или иного компонента в почве.
Характеристика оборудования, приборов, применяемых в данном методе.
Связь аналитического сигнала с концентрацией определяемого компонента.
Вывод по работе.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 75 баллов. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 75 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по** | |

| | | | | | подгруппам | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Агрохимия - научная основа химизации земледелия | 24 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Научные основы питания растений и применения удобрений | 24 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 3. | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений | 24 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 4. | Классификация и основные свойства удобрений | 24 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 5. | Проблемы улучшения качества почв | 24 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 6. | Плюсы и минусы использования минеральных удобрений | 24 | 2 | 0 | 6 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 0 | 34 | |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Темы лекционных занятий**

1. **"Агрохимия - научная основа химизации земледелия"**

Агрохимия как наука. Предмет, методы, цели и задачи агрохимии, ее взаимосвязи с другими науками. Структура и задачи агрохимической службы страны. Повышение урожайности - главный путь обеспечения населения продовольствием. Понятие об удобрениях, их отличие от других средств химизации земледелия. Понятие химизации земледелия. Роль удобрений в повышенной урожайности сельскохозяйственных культур.

2. **"Научные основы питания растений и применения удобрений"**

Краткая история изучения корневого и воздушного питания растений. Современные представления о воздушном и корневом питаний. Световая и темновая фазы фотосинтеза. Строение и функции корня. Избирательность поглощения ионов растениями. Симпластическое и апопластическое поступление ионов в растения. Пять этапов симпластического поступления ионов. Строение мембран корневых волосков. Гипотезы и теории поглощения элементов питания: диффузионно-осмотическая, ультрафильтрационная, гипотезы переносчиков, ионных насосов, пиноцитоза.

3. **"Научные основы питания растений и применения удобрений"**

Некорневое питание. Вещественный химический состав растений. Элементный химический состав растений: макро-, микро-, ультрамикроэлементы. Абсолютно, условно необходимые элементы и элементы-примеси. Влияние внешних факторов (свет, тепло, влага) на поглощение

элементов питания. Особенности питания растений в различные периоды роста и развития растений. Понятие о критическом периоде и периоде максимального потребления. Сроки, способы внесения и размещения удобрений в почве. Эффективность различных способов внесения (допосевное, припосевное, послепосевное, запасное) и размещения удобрений в почве (разбросное и локальное).

4. **"Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений"**

Почва многокомпонентное природное биокосное тело. Характеристика газовой, жидкой, твердой, живой фаз почвы. Состав и значение почвенного воздуха для питания растений и применения удобрений. Состав и значение для питания растений почвенного раствора. Физиологически уравновешенные растворы. Элементный и вещественный химический состав твердой фазы.

5. **"Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений"**

Гумусовые вещества почвы. Значение органических веществ почвы в питании растений и применений удобрений. Состав и роль почвенной биоты в плодородии почвы и применений удобрений. Взаимосвязь между отдельными фазами почвы, растениями и удобрениями.

Понятие и классификация агрономических свойств. Виды поглотительной способности почвы. Емкость катионного обмена и состав поглощенных катионов, их роль в питании растений и применении удобрений. Виды почвенной кислотности: потенциальная, гидролитическая, обменная, актуальная. Содержание и доступность питательных веществ в почвах. Методы определения подвижных форм питательных элементов в почвах. Почвенный покров и агрохимическая характеристика почв. Свойства почв и применение удобрений: взаимодействие, положительные и негативные последствия применения удобрений.

6. **"Классификация и основные свойства удобрений"**

Понятие об удобрениях прямого косвенного действия. Деление удобрений по химическому составу. Простые (односторонние) и комплексные удобрения. Важнейшие агрохимические свойства удобрений: содержание действующего вещества, растворимость, миграционная способность, доступность растениям. Кислотно-щелочные свойства удобрений. Основные физические свойства удобрений - гранулометрическое строение, влажность, гигроскопичность, слеживаемость, прочность гранул, плотность сложения и т.д. Экологические и санитарно-гигиенические аспекты применения удобрений.

7. **"Проблемы улучшения качества почв"**

Химические мелиоранты кислых почв. Понятие о химических мелиорантах. Фитотоксичность повышенной кислотности и щелочности. Отношение сельскохозяйственных культур к реакции почвенной среды. Распространенность кислых почв. Причины современного подкисления почв. Известкование - радикальный прием улучшения кислых почв. Действие извести на почву и растения. Значение кальция и магния для растений. Агрохимическая характеристика известковых удобрений. Известковые удобрения, получаемые из твердых и мягких карбонатных пород. Отходы промышленности, используемые в качестве известковых удобрений. Известковые удобрения, используемые в России. Химические мелиоранты щелочных почв. Природные солонцы, солончаки и причины их низкого плодородия. Гипсования - прием коренного улучшения солонцовых почв.

8. **"Плюсы и минусы использования минеральных удобрений."**

Возможные негативные последствия избыточного применения минеральных удобрений: избыточное накопление в урожае калия и хлора, нарушение соотношения между калием и натрием, кальцием и магнием. Общая характеристика и значение органических удобрений. Установление потребности хозяйства в органических удобрениях для уравновешенного и расширенного воспроизводства гумуса. Возможность использования торфов в чистом виде и причины, вызывающие необходимость компостирования торфов. Основные факторы, влияющие на качество торфокомпостов. Способы приготовления компостов и соотношение компонентов в торфокомпостах. Перспективы использования торфов в народном хозяйстве. Агрохимическая характеристика и особенности применения птичьего помета. Термически высушенный помет. Зеленое удобрение. Солома как органическое удобрение. Сапропелевые отложения, их агрохимическая характеристика и особенности применения.

**3.2.2. Содержание практического курса**

**Темы лабораторных занятий**

**Лабораторная работа № 1. Ознакомление с техникой лабораторных работ.**

Техника безопасности при проведении лабораторных работ: основные правила поведения в химической лаборатории.

Ознакомление с оборудованием лабораторного практикума: назначение и правила использования.

Основные приемы работы со стеклянной посудой, другим оборудованием практикума.

Посуда (мерная, вспомогательная, в том числе для разложения проб почв), дистиллятор, весы лабораторные технические, весы аналитические, вытяжной шкаф, печь муфельная, шкаф сушильный, мельница лабораторная для растирания проб, пламенный фотометр, pH-метр, термостат, фотоколориметр, кондуктометр, центрифуга, титровальные установки, холодильник.

Определение видов и форм минеральных удобрений по качественным реакциям.

Определение аммиачного и нитратного азота титриметрическими методами.

Знакомство с методами определения других форм азота и фосфора.

**Лабораторная работа № 2. Пробоподготовка в анализе почв**

Правила отбора проб почв. Подготовка почвы к агрохимическому анализу.

Определение абсолютно-сухого вещества и гигроскопической влаги.

Важность проведения пробоподготовки для дальнейшего анализа.

Показатели химического состава почв: кислотность почв, содержание азота, фосфора, калия. Знакомство с методами анализа при определении содержания различных показателей почв.

**Лабораторная работа № 3-5. "Анализ почв"**

Анализ почв.

Основные компоненты, определяющие плодородие почв.

Определение кислотности почв. pH солевой вытяжки и обменной кислотности.

Определение подвижных форм фосфора и калия.

Определение подвижных форм азота.

Выполнение работ студентами осуществляется по индивидуальному графику, в группах по 2-3 человека.

**Лабораторная работа № 6-7 "Микроэлементы в почвах"**

Анализ содержания микроэлементов в почвах.

Подвижные и кислоторастворимые формы тяжелых металлов.

Атомно-абсорбционный анализ в определении микроэлементов почв.

Биологическая роль тяжелых металлов.

**Лабораторная работа № 8 "Анализ удобрений"**

Методы определения азота, фосфора и калия.

Подготовка комплексного отчета по результатам экспериментальной работы.

Общий обзор показателей плодородия почв и методов их определения.

Аналитические методы, применяемые в анализе почв.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Агрохимия - научная основа химизации земледелия | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | Лабораторная работа № 1. Ознакомление с техникой лабораторных работ. | Проработка лекций |
| 3 | Научные основы питания растений и применения удобрений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Пробоподготовка в анализе почв | Проработка лекций |
| 5 | Научные основы питания растений и применения удобрений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Анализ почв - 1 | Проработка лекций |
| 7 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Анализ почв - 2 | Проработка лекций |
| 9 | Свойства почвы в связи с питанием растений и применением удобрений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Анализ почв-3 | Проработка лекций |
| 11 | Классификация и основные свойства удобрений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Микроэлементы в почвах | Проработка лекций |
| 13 | Проблемы улучшения качества почв | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Обобщение результатов анализа почв | Проработка лекций |
| 15 | Плюсы и минусы использования минеральных удобрений. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Анализ удобрений | Проработка лекций |
| 17 | Подготовка к зачету | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 18 | Зачетное занятие "Агрохимия" | Самостоятельное изучение заданного материала |

Подготовка к зачету

Обсуждение проблем и теоретических вопросов для подготовки к зачету. Консультирование студентов по вопросам подготовки к зачету.

Студент получает зачет, если за работу в семестре набрал более 75 баллов.

Добрать недостающие баллы можно путем сдачи теоретического материала. Вопросы приведены в требованиях к встрече.

"Зачетное занятие "Агрохимия""

Зачетное занятие предполагает защиту выполненных лабораторных работ.

Для защиты работы студент должен ответить на следующие вопросы:

Сущность используемого метода анализа.

Цель определения того или иного компонента в почве.

Характеристика оборудования, приборов, применяемых в данном методе.

Связь аналитического сигнала с концентрацией определяемого компонента.

Вывод по работе.

Для получения зачета студент должен набрать не менее 75 баллов

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Контроль за выполнением выполнения самостоятельной работы студентов осуществляется:

- На лекциях – путем проведения экспресс-опроса, проверки конспектов и опорных схем;
- На лабораторных занятиях – допуск, выполнение работы, подготовка отчета по работе.

Для получения зачета студент должен набрать не менее 75 баллов

Для понимания лекционного материала и качественного его усвоения студентам необходимо вести конспекты лекций. В течение лекции студент делает пометки по тем вопросам лекции, которые требуют уточнений и дополнений. При подготовке к лабораторным занятиям следует использовать основную литературу из представленного списка, а также руководствоваться приведенными ниже указаниями и рекомендациями.

На занятии студент ведет лабораторный журнал. Лабораторный журнал является важной формой отчетности студента о работе. В конце занятия преподаватель делает отметку о выполнении работы. После выполнения лабораторной работы по ней пишется отчет. Баллы выставляются за полностью оформленную работу.

Форма ведения лабораторного журнала и представления отчета:

***Образец оформления лабораторного журнала по агрохимии***

«___»_____2010 г.

**Лабораторная работа № _**

Название работы:_____

_____

_____

Определяемый компонент _____

Сущность метода (*кратко*):

Уравнение реакции (*при наличии*): _____

_____

_____

Ход работы

Результаты анализа:

| Аналитический сигнал, ед.измерения | | |
|---|---|---|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| | Среднее значение | Погрешность |

Вычисление результатов анализа и относительной погрешности определения

Проверил:_____ *(подпись)*

***Образец оформления отчета по лабораторной работе***

Дата: _____ФИО (№ группы/подгруппы): _____

**Лабораторная работа № _**

_____

*(название лабораторной работы)*

**Цель работы**: _____

_____

**Оборудование и реактивы**: _____

**Определяемый компонент** _____

**1. Теоретическая часть** *(описание сущности процессов, лежащих в основе рассматриваемого метода)*: _____

_____

**2. Ход работы** *(описание методики работы)*: _____

_____**3. Результаты анализа** *(оформляются в виде таблицы)*:

**4. Вычисление результатов анализа и относительной погрешности определения**: _____

_____

**Вывод**: _____

_____

Проверил: _____Количество баллов: _____

*(подпись)*

**5.3 Система оценивания.**

Текущий и промежуточный контроль освоения и усвоения материала дисциплины осуществляется в рамках рейтинговой (100-бальной) системы оценок. Согласно «Положению о рейтинговой системе оценки успеваемости студентов Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Тюменский государственный университет» (приказ ректора № 190 от 04.04.2014г.) все формы текущего контроля, предусмотренные рабочей программой, оцениваются в баллах.

Преподаватель может использовать систему штрафов, уменьшая набранные баллы за пропуски занятий без уважительных причин, за нарушение сроков выполнения учебных заданий, за систематический отказ отвечать на занятиях и т.д. Возможно также начисление премиальных баллов за работы, выполненные студентом на высоком уровне.

Зачетное занятие предполагает защиту выполненных лабораторных работ.

Для защиты работы студент должен ответить на следующие вопросы:

Сущность используемого метода анализа.

Цель определения того или иного компонента в почве.

Характеристика оборудования, приборов, применяемых в данном методе.

Связь аналитического сигнала с концентрацией определяемого компонента.
Вывод по работе.

**Вопросы для подготовки к зачету** (при условии, что студент не набрал в семестре 75 баллов, недостающие баллы он набирает теоретическим материалом, по заданию преподавателя).

1. Агрохимия – как наука, предмет, цели и задачи.
2. Повышение урожайности с/х культур – главный путь обеспечения населения продовольствием.
3. Понятие об удобрениях.
4. Применение удобрений в стране и в мире.
5. Структуры и задачи агрохимслужбы.
6. История изучения питания растений
7. Современные представления о корневом питании.
8. Химический состав растений.
9. Особенности питания растений в различные периоды.
10. Сроки, способы внесения удобрений.
11. Характеристика отдельных фаз почв.
12. Классификация агрономических свойств почвы.
13. Поглотительная способность почв и кислотность.
14. Содержание и доступность питательных веществ почвы
15. Свойства почвы и удобрений.
16. Фитотоксичность избыточной кислотности и щелочности.
17. Отношение с/х культур к реакциям почвенной среды.
18. Известкование кислых почв.
19. Химическая мелиорация щелочных почв.
20. Гипс, как серосодержащее удобрение.
21. Азот в растениях.
22. Азот в почве. Баланс азота в земледелии.
23. Получение и классификация азотных удобрений.
24. Роль фосфора в жизни растений.
25. Фосфор в почвах. Баланс Фосфора в земледелии
26. Получение и классификация фосфорных удобрений.
27. Агрохимическая характеристика фосфорных удобрений.
28. Возможные негативные последствия применения фосфорных удобрений
29. Значение калия.
30. Калий в почве. Баланс калия в земледелии.
31. Получение, классификация и агрохимическая характеристика.
32. Особенности применения калийных удобрений.
33. Экологические аспекты применения калийных удобрений
34. Понятия о микроэлементах и микроудобрениях.
35. Микроэлементы в растениях и почвах.
36. Классификация и особенности применения микроудобрений
37. Значение микроэлементов в современном земледелии.
38. Понятие о комплексных удобрениях и их классификация
39. Получение и свойства твердых комплексных удобрений.
40. Получение и свойства ЖКУ.
41. Комплексные удобрения, используемые в РТ.
42. Смешанные удобрения. Основные правила приготовления тукосмесей.
43. Общая характеристика и значение органических удобрений.
44. Навоз-основное органическое удобрение (ОУ). Виды и разновидности. Определение потребности хозяйства в ОУ. Способы расчета выхода навоза.
45. Сроки способы внесения подстилочного навоза.
46. Особенности приготовления и использование бесподстилочного навоза.
47. Торф и компосты. Зеленые удобрения, сапропель.

48. Нетрадиционные способы использования органических отходов.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. | Знает способы анализа и оценки современных научных достижений нефтехимии, возможности осуществления комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения в сфере добычи нефти и газа | Конспекты лекционных и прочих материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Качество подготовленной информации.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий, выполнение индивидуальных заданий. | 1. Качество подготовленных презентаций, рефератов, устных сообщений. Уровень владения материалом и способность представить информацию. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации по теме сообщения. |
| | | Умеет пользоваться методами критического анализа и оценивать современные научные достижения в области нефтехимии. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических | Качество подготовленных презентаций, рефератов, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | занятий. | устных сообщений. Уровень владения материалом и способность представить информацию. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования ответа.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для подготовки ответов. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Ягодин, Б. А. Агрохимия : учебник / Б. А. Ягодин, Ю. П. Жуков, В. И. Кобзаренко. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2016. — 584 с. — ISBN 978-5-8114-2136-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/87600 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Добровольский, Г. В. Экология почв. Учение об экологических функциях почв : учебник / Г. В. Добровольский, Е. Д. Никитин. — 2-е изд. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2012. — 412 с. — ISBN 978-5-211-06211-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/97531.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Боме Н. А. Почвоведение: (краткий курс)/ Н. А. Боме. - Тюмень, 2002. - 80 с.

4. Боме, Нина Анатольевна. Почвоведение (краткий курс и лабораторный практикум): учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 020400 "Биология" / Н. А. Боме, В. Л. Рябикова; [рец.: О. З. Еремченко, И. В. Грехова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т математики, естеств. наук и информ. технологий. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — 2-Лицензионный договор №126/2015-11-24; 2-Лицензионный договор №126/1/2015-11-24. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Bome-Rjabikova-Pochvovedenie_126-126(1).pdf>. (дата обращения: 25.05.2020).

5. Матюк, Н. С. Экологическое земледелие с основами почвоведения и агрохимии : учебник / Н. С. Матюк, А. И. Беленков, М. А. Мазиров. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург : Лань, 2014. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-1724-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/51938 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

- Электронная библиотека учебных материалов по химии химического факультета Московского государственного университета: http://www.chem.msu.ru/rus/elibrary.
- Научная электронная библиотека: http://elibrary.ru.

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: http://window.edu.ru/window/
- Федеральный портал «Российское образование»: http://www.edu.ru/
- Сайт ChemNet: http://www.chemnet.ru;
- Журнал "Успехи химии": http://library.nstu.ru/prezentazia_izdanii/prez_jurnal/ximiya;
- Электронная библиотека по химии и технике: http://rushim.ru/books/books.htm;
- Официальный сайт Международной общественной организации "Наука и Техника",
- электронный библиотечный фонд: http://n-t.ru;
- Химический портал: www.ChemPort.ru;
- научная сеть: химия http://www.nature.ru;
- информационная система: http://www.chemrar.ru.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО:**

платформа для электронного обучения Microsoft Teams

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

Для проведения лабораторных занятий необходима химическая лаборатория, оборудованная вытяжными шкафами, лабораторными столами, с водопроводом и канализацией. Необходимое лабораторное оборудование: дистиллятор, весы лабораторные технические, весы аналитические, вытяжной шкаф, печь муфельная, шкаф сушильный, мельница лабораторная для растирания проб, пламенный атомно-абсорбционный спектрофотометр, pH-метр, термостат, фотоколориметр, кондуктометр, центрифуга, титровальные установки, магнитные мешалки, холодильник. Посуда стеклянная мерная и вспомогательная.

Необходимые реактивы:

Азотная кислота.
Аммиак 25%-ный водный.
Аммоний хлористый.
Аскорбиновая кислота.
Бихромат калия (калий двухромовокислый).
Гидроксид калия.
Гидроксид натрия.
Гидроксиламин солянокислый.
Калий марганцовокислый.
Калий фосфорнокислый.
Калий хлористый.
Магний сернокислый.
Метилоранж.
Мурексид.
Серная кислота (плотность 1,84).
Соль Мора.
Соляная кислота (плотность 1,19).

Спирт этиловый ректифицированный.
Трилон Б.
Уксусная кислота (ледяная).
Фенолфталеин.
Эриохром черный Т.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АДАПТАЦИЯ НАСЕЛЕНИЯ РОССИИ К ТРУДНОСТЯМ РЕВОЛЮЦИОННОГО ВРЕМЕНИ. ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ XX ВЕКА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кононенко А.А. Адаптация населения России к трудностям революционного времени первой четверти XX века. Рабочая программа для обучающихся по индивидуальной образовательной траектории. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Адаптация населения России к трудностям революционного времени первой четверти XX века [электронный ресурс] / Режим доступа: http: //www.utmn.nr/sveder|education1#

Тюменский государственный университет, 2020

Кононенко А.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

События 1914–1922 гг. стали барьерным рубежом, своеобразной точкой невозврата для основной части населения России. Выжившие, вынуждены были адаптироваться к аномальным условиям жизни в новых культурно-исторических реалиях. Рассматриваются три составные части: экономика, политика и социо-культурная жизнь населения через дихотомию - норма и аномалия. Постепенно возникла советская цивилизация с ее характерными чертами, принципами, условиями. **ЦЕЛЬ** дисциплины – рассмотреть и объяснить, как изменилась жизнь простых людей, обычного населения, «маленького человека», оказавшихся современниками революционной катастрофы. Среди **ЗАДАЧ** дисциплины мы выделяем - изучение личной и продовольственной безопасности, социальной мобильности, стратегию и тактику приспособления. Учитывая то обстоятельство, что участником этих процессов был непосредственно сам народ, его интересы, желания, чаяния, можно констатировать, что конечной целью дисциплины является обучения навыкам преодоление архаичных культурных кодов.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о способах выживания |
| | | Умеет самостоятельно оценивать и анализировать события, эффективно пользоваться общедоступными способами приобретения (получения), продуктов питания, источников энергии, одежды, медикаментов. |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3.Система оценивания**

**3.1**. Оценивание результатов освоения дисциплины происходит по 5-балльной системе РФ. Каждая учебная встреча оценивается от 1 до 5 баллов. Шкала перевода баллов в оценки:
менее 3,0 - "неудовлетворительно";
3,0 - 3,5 - "удовлетворительно";
3,6 - 4,5 - "хорошо";
4,6 - 5,0 - "отлично".

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Постановка научной проблемы. Цель и задачи. Источники и историография | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Сельское хозяйство России 1900 - 1914 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Дворянское и крестьянское землевладение. Столыпинская аграрная реформа. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Тяжелое машиностроение, военная промышленность, новые экономические регионы, железнодорожная отрасль, легкая промышленность, скорняки и отходники | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Промышленность довоенной России 1900 - 1914 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Экономика позднеимперской России | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Революционные (радикальные) партии России | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Банковский сектор и денежное обращение России 1900 - 1914 гг. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Консервативные партии | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | Либеральные партии России | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11. | Самодержавие и его политические институты | 7 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Первая мировая война. Стабильное падение жизненного уровня. | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | Великая Российская | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | революция. Распад государственности, ухудшение жизненного уровня населения | | | | | |
| 14. | Политические партии, парламентаризм и оппозиция | 7 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Приспособление, производство ради выживания, тактика борьбы за существование | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Интерпретация происходящего, слухи и сплетни, алкоголь - эликсир забвения. метаморфозы коллективной памяти. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Первая мировая война. Свержение самодержавия. Стратегия и тактика выживания населения. Аномалии и дивиантное поведение. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 18. | Привыкание к бедности. Экономия, разруха, нищета, суррогаты, каннибализм | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Индивидуальная и групповая память. Тенденция к | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | коллективному забыванию. | | | | | |
| 20. | Новая экономическая политика и ее значение | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 21. | Новая экономическая политика и ее значение | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | Проблемный групповой опрос | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23. | Человек, семья, общество | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 24. | Формирование новой культурной идентичности. 1922 -1930 гг. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25. | Цикличность развития России, рецидивы революций | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 26. | Самостоятельная постановка и выбор методологии исследования проблемы | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 27. | Самостоятельная контрольная работа | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. "Постановка научной проблемы. Цель и задачи. Источники и историография"

2. "Сельское хозяйство России 1900 - 1914"

3. "Дворянское и крестьянское землевладение. Столыпинская аграрная реформа."

Дворянское землевладение. Земельный залог. Стратификация российского крестьянства. Богачи, кулаки, середняки, бедняки, батраки. Крестьянская община как барьер против обнищания и тормоз развития товарного производства. Переселение в Сибирь. Старожилы и переселенцы. Социализация земли.

4. "Тяжелое машиностроение, военная промышленность, новые экономические регионы, железнодорожная отрасль, легкая промышленность, скорняки и отходники."

5. Промышленность довоенной России 1900 -1914 гг. Несбалансированность экономики.

6. "Экономика позднеимперской России. Преобладание ввоза над вывозом капитала.

7. "Революционные (радикальные) партии России"
Социал-демократы, социалисты-революционеры, эсеры-максималисты, союз анархистов. Вожди и последователи. Теория и практика. Цель и задачи.

8. "Банковский сектор и денежное обращение России 1900 - 1914 гг." Обеспечение золотом курса рубля.

9. "Консервативные партии "
Союз Михаила Архангела, Союз русского народа, Русская монархическая партия. Вожди и последователи. Теория и практика. Цель и задачи.

10. "Либеральные партии России"
Конституционные демократы (ПНС), Союз 17 Октября, Торгово-промышленная партия. Лидеры и их последователи. Теория и практика. Цель и задачи.

11. "Самодержавие и его политические институты". Монарх, государственный совет. Совет Министров. Департамент полиции. ОК жандармов. Охранное отделение.

12. "Первая мировая война. Стабильное падение жизненного уровня."

13. "Великая Российская революция. Распад государственности, ухудшение жизненного уровня населения"

14. "Политические партии, парламентаризм и оппозиция"

15. "Приспособление, производство ради выживания, тактика борьбы за существование"

16. "Интерпретация происходящего, слухи и сплетни, алкоголь - эликсир забвения. метаморфозы коллективной памяти." Опиаты, кумышковарение, самосад, самогоноварение.

17. "Первая мировая война. Свержение самодержавия. Стратегия и тактика выживания населения. Аномалии и дивиантное поведение."
С началом Первой мировой войны наблюдается снижение жизненного уровня населения. Понятие "Норма" уходит в прошлое, меняясь понятие "Аномалия". Через эту дихотомию проходят все процессы периода. Меняется экономическая, политическая, культурная жизнь.

18. "Привыкание к бедности. Экономия, разруха, карнавал нищеты, суррогаты, каннибализм"

19. "Индивидуальная и групповая память. Тенденция к коллективному забыванию."

20. "Новая экономическая политика и ее значение в сохранении генофонда.
Покупка патентов, лицензий, продналог, сфера услуг, советский червонец, Общество потребления 1922 - 1928 гг. и его перспективы. Еда, одежда, жилище, транспорт.

21. Семинар: перспективы Новой экономической политики, ее значение, результаты.

22. "Проблемный групповой опрос"
Стратегия и тактика приспособления. Студенты делятся на три группы, которые позиционируют собой - сильные, средние и слабые категории населения. Каждая группа выбирает свою модель и тактику адаптации. Государственные и правоохранительные структуры, торговля, огородничество, бандитизм, попрошайничество, воровство, проституция, каннибализм и т.д.

23. "Человек, семья, общество"
Рождение и смерть, состав и структура семей, гендер и пол, свободное время.

24. "Формирование новой культурной идентичности. 1928 -1941 гг."
Смена культурного кода народа. Новая экономическая и политическая реальность. Антропологическое нивелирование.

25. Вопрос для обсуждения: Цикличность развития России, рецидивы революций?

26. "Самостоятельная постановка и выбор методологии исследования проблемы"

27. "Самостоятельная контрольная работа"

**Обязательным условием получения зачета является предоставление самостоятельной контрольной работы по одной из нижеперечисленных тем:**

С.Ю. Витте и его программа экономической модернизации России
П.А. Столыпин, аграрная реформа, разрушение общинного земледелия
П.П. Рябушинский и промышленная революция в России начала XX века
П.Н. Милюков и программа либерального государственного переустройства
Г.В. Плеханов и программа социалистического переустройства России и мира
В.И. Ленин и Ю.О. Мартов, демократия или социализм. Катастрофа 1917 года
В.М. Чернов и М.А. Спиридонова Спор о трудовом крестьянстве. Год 1918.
Политические катаклизмы 1917 - 1922 гг.
Экономический хаос и социальное разложение
Калейдоскоп режимов.
Среди кривых зеркал "военного коммунизма"
НЭП: время надежд и страхов.
Коллективная память и коллективное забывание
Огородничество, мешочничество, спекуляции, социальная мобильность, проституция и нищенство
Поступление на службу, воровство как средство выживания и бандитизм
Привыкание к бедности
Человек в западне инерции: жертва и творец катастрофы

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| | | |
| | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | |
| 1 | Постановка научной проблемы. Цель и задачи. Источники и историография | Проработка лекций |
| 2 | Сельское хозяйство России 1900 - 1914 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Дворянское и крестьянское землевладение. Столыпинская аграрная реформа. | Проработка лекций |
| 4 | Тяжелое машиностроение, военная промышленность, новые экономические регионы, железнодорожная отрасль, легкая промышленность, скорняки и отходники. | Проработка лекций |
| 5 | Промышленность довоенной России 1900 -1914 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Экономика позднеимперской России | Проработка лекций |
| 7 | Революционные (радикальные) партии России | Проработка лекций |
| 8 | Банковский сектор и денежное обращение России 1900 - 1914 гг. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Консервативные партии | Проработка лекций |
| 10 | Либеральные партии России | Проработка лекций |
| 11 | Самодержавие и его политические институты | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Первая мировая война. Стабильное падение жизненного уровня. | Проработка лекций |
| 13 | Великая Российская революция. Распад государственности, ухудшение жизненного уровня населения | Проработка лекций |
| 14 | Политические партии, парламентаризм и оппозиция | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Приспособление, производство ради выживания, тактика борьбы за существование | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Интерпретация происходящего, слухи и сплетни, алкоголь - эликсир забвения. метаморфозы коллективной памяти. | Проработка лекций |
| 17 | Первая мировая война. Свержение самодержавия. Стратегия и тактика выживания населения. Аномалии и девиантное поведение. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Привыкание к бедности. Экономия, разруха, нищета, суррогаты, каннибализм | Проработка лекций |
| 19 | Индивидуальная и групповая память. Тенденция к коллективному забыванию. | Проработка лекций |
| 20 | Новая экономическая политика и ее значение | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 21 | Новая экономическая политика и ее значение | Проработка лекций |
| 22 | Проблемный групповой опрос | Проработка лекций |
| 23 | Человек, семья, общество | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 24 | Формирование новой культурной идентичности. 1922 -1930 гг. | Проработка лекций |
| 25 | Цикличность развития России, рецидивы революций | Проработка лекций |
| 26 | Самостоятельная постановка и выбор методологии исследования проблемы | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 27 | Самостоятельная контрольная работа | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).**

При условии, что средний балл за дисциплину составляет не менее 3.0 баллов, студент имеет право не сдавать зачет, а получить оценку автоматически (в случае, если он согласен с автоматически выставленным баллом). Если студент хочет улучшить свой результат, он должен сдать зачет по дисциплине. Оценивание результатов освоения дисциплины происходит по 5-балльной системе РФ. Шкала перевода баллов в оценки:
менее 3,0 - "неудовлетворительно";
3,0 - 3,5 - "удовлетворительно";
3,6 - 4,5 - "хорошо";
4,6 - 5,0 - "отлично".

**Если студент в ходе работы набрал менее 3.0 баллов ему будет предложен зачет в форме устного ответа на вопросы:**

1.Стратегия и тактика приспособления.
2.Политическая мимикрия
3.Формирование новой культурной советской идентичности. Ее характерные черты.
4.Антропологическое нивелирование.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

**Таблица 4**

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2 | Знает: оптимальные способы самостоятельного поиска информации о способах выживания.<br><br>Умеет: самостоятельно оценивать и анализировать события, эффективно пользоваться общедоступными способами приобретения (получения), продуктов питания, источников энергии, одежды, медикаментов | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Использование в ответах разнообразных источников информации по наиболее значимым проблемам истории начале XX вв. (научные журналы, монографии, электронные ресурсы, учебная литература и др.).<br>2. Содержательность выступлений и полнота раскрытия проблем, касающихся истории Сибирского региона в период революции и Гражданской войны. |
| | | | Доклад | 1. Способность произвести сопоставительную оценку информации о способах адаптации населения к условиям революции и Гражданской войны<br>2.Умение представить информацию в аудиовизуальных образах, презентациях. |
| | | | Итоговое собеседование по контрольным вопросам дисциплины | Знание проблемы, понимание ее причин, варианты преодоления этапов с трудной жизненной ситуацией. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Контрольная работа | 1. Выделение главных и второстепенных аспектов адаптации населения.<br>**2.** Сознательная рефлексия на инстинктивных и социальных моделях поведения |
| | | | | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

Жегульская, Ю. В. Социальная адаптация лиц с нарушениями социализации. Сущность, виды, факторы социализации и социальной адаптации : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Ю. В. Жегульская. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 116 с. — ISBN 978-5-8154-0457-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93520.html (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Занько, Н. Г. Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. Г. Занько, К. Р. Малаян, О. Н. Русак. — 17-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 704 с. — ISBN 978-5-8114-0284-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/92617 (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Кононенко, А. А. Тюмень на перепутье: власть и общество в 1917–1921 гг : монография / А. А. Кононенко. — 2-е изд. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 280 с. — ISBN 978-5-400-00586-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109871 (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2, Илья Викторович. Социально-политическая, экономическая и культурная адаптация прибалтийских поселенцев в Сибири (1920 - 1940 гг.): автореф. дис. ... д-ра ист. наук:

07.00.02: защищена 27.04.2012 / И. В. Лоткин; Омск. гос. ун-т путей сообщения. — Тюмень, 2012 — 40 с.; 20 см. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/abstract/07.00.02/3809.pdf (дата обращения: 11.05.2020).
3.Пинигин, Вячеслав Станиславович. Изучение темы "Духовно-нравственная атмосфера сибирского города в годы гражданской войны (1918-1919 гг.)" на элективных курсах по истории в СОШ: выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) студента 5 курса очной формы обучения по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» профиля подготовки «История, право» / В. С. Пинигин; науч. рук. И. В. Курышев; Тюм. гос. ун-т, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова. — Ишим, 2018 — 88 с. Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — URL**:** https://library.utmn.ru/dl/VKR_Ishim/VKR_2018/Pinigin.pdf (дата обращения: 11.05.2020).
4. Федякова, Е. Г. Модель социальной адаптации детей-сирот и лиц из их числа в условиях обучения в колледже / Е. Г. Федякова. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 707 Кб) // — С. 230-234. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Adobe Acrobat Reader 7.0. — URL:https://library.utmn.ru/dl/STATI/Fedyakova_2019.pdf (дата обращения: 11.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Электронная библиотека Исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова. Режим доступа: http://www.hist.msu.ru/ER/Etext/PICT/ussr.htm.
2. Электронный научно-популярный журнал «Сибирская заимка». Режим доступа: www.zaimka.ru
3. Научно-просветительский журнал «Скепсис». Режим доступа: http://scepsis.ru

**7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:**
Нет

**8**. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Лицензионное ПО: Microsoft Office, платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

**9**. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
Для поведения лекционных и практических занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе Power Point, а также оборудование, обеспечивающее доступ к интернет-ресурсам.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АЗБУКА ФИНАНСОВ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Болдырева Н.Б., Решетникова Л.Г. Азбука финансов. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Азбука финансов [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Болдырева Н.Б., Решетникова Л.Г., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование основ финансово грамотного поведения студенческой молодежи как необходимого условия ее финансового благополучия.

Задачи дисциплины:

1) приобретение знаний о существующих в России финансовых институтах и финансовых инструментах, а также об источниках информации о них;

2) развитие умений использовать полученную информацию в процессе принятия решений о сбережении и инвестировании денежных средств, при оценке преимуществ и недостатков финансовых инструментов в системе координат «доходность-риск»;

3) формирование знаний о пенсионном обеспечении и страховании;

4) формирование навыков персонального финансового планирования.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает оптимальные способы самостоятельной постановки финансовых целей |
| | | Умеет эффективно конструировать финансовые решения в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные задания по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов осуществляется по следующей шкале: от 61 до 100 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов, сдают зачет в течение зачетной недели. Форма проведения зачета – письменные ответы на контрольные вопросы. Продолжительность выполнения письменной работы – астрономический час. Письменная работа включает задание из списка вопросов к зачету. Полнота и правильность письменного ответа оценивается по шкале зачтено/не зачтено.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Персональное финансовое планирование | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Финансовые посредники и инфраструктура финансового рынка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Финансовые инструменты для сбережений | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Финансовые инструменты для инвестиций | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 5. | Паевые инвестиционные фонды и ETF | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Финансовые инструменты срочного рынка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Инструменты страхования и | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | пенсионного обеспечения | | | | | |
| 8. | Кредитные финансовые инструменты | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Персональное финансовое планирование**

Персональный финансовый план и его роль в обеспечении финансовой безопасности человека. Модель жизненного цикла домохозяйства. Финансовые ресурсы домохозяйства. Доходы и расходы домохозяйства. Финансовая «подушка безопасности». Этапы финансового планирования.

Практическое занятие №1.

1) Персональный финансовый план и его роль в обеспечении финансовой безопасности человека.
2) Модель жизненного цикла домохозяйства.
3) Этапы финансового планирования.

Практическое занятие № 2.

1) Финансовые ресурсы домохозяйства.
2) Доходы и расходы домохозяйства.
3) Финансовая «подушка безопасности».

**Тема 2. Финансовые посредники и инфраструктура финансового рынка**

Роль финансовых посредников. Банки. Микрофинансовые организации. Кредитные кооперативы. Инвестиционные фонды (ПИФы и ETF). Пенсионные фонды. Страховые компании. Инфраструктурные организации финансового рынка: торговая инфраструктура, учетная и расчетная инфраструктура, информационная инфраструктура.

Практическое занятие №3.

1) Роль финансовых посредников.
2) Банки.
3) Микрофинансовые организации.
4) Кредитные кооперативы.

Практическое занятие № 4.

1) Инвестиционные фонды (ПИФы и ETF).
2) Пенсионные фонды.
3) Страховые компании.
4) Инфраструктурные организации финансового рынка: торговая инфраструктура, учетная и расчетная инфраструктура, информационная инфраструктура.

**Тема 3. Финансовые инструменты для сбережений**

Временная ценность денег. Простые и сложные проценты. Виды вкладов для населения. Система страхования вкладов. Критерии выбора надежного банка. Иностранная валюта. Валютный курс. Валютный риск. Налоговые издержки. Влияние инфляции на сбережения.

Практическое занятие № 5.

1) Временная ценность денег.
2) Простые и сложные проценты.
3) Виды вкладов для населения.
4) Система страхования вкладов.
5) Критерии выбора надежного банка.

Практическое занятие № 6.

1) Иностранная валюта.
2) Валютный курс.
3) Валютный риск.
4) Налоговые издержки.
5) Влияние инфляции на сбережения.

**Тема 4. Финансовые инструменты для инвестиций**

Ценные бумаги как инвестиционный инструмент. Акции. Облигации. Преимущества и риски инвестиций в акции и облигации. Налоговые издержки. Он-лайн экскурсия по фондовому рынку Московской биржи. Диверсификация – главный принцип инвестирования.

Практическое занятие № 7.

1) Ценные бумаги как инвестиционный инструмент.
2) Акции.
3) Облигации.

Практическое занятие № 8.

1) Преимущества и риски инвестиций в акции и облигации.
2) Он-лайн экскурсия по фондовому рынку Московской биржи.
3) Механизм инвестирования.

Практическое занятие № 9.

1) Налоговые издержки.
2) Диверсификация – главный принцип инвестирования.
3) Инвестиционный портфель.

**Тема 5. Паевые инвестиционные фонды и ETF**

Преимущества коллективного инвестирования. Типы и категории ПИФов. Управляющая компания – главное действующее лицо в ПИФе. Правила доверительного управления ПИФом. Ценообразование инвестиционных паев. Налоговые издержки. Особенности ETF. ETF на Московской бирже. Эффективность коллективного доверительного управления. Инвестиции в недвижимость через ПИФы и ETF.

Практическое занятие № 10.

1) Преимущества коллективного инвестирования.
2) Типы и категории ПИФов.
3) Управляющая компания – главное действующее лицо в ПИФе.
4) Правила доверительного управления ПИФом.
5) Ценообразование инвестиционных паев.

Практическое занятие № 11.

1) Налоговые издержки.
2) Особенности ETF.
3) ETF на Московской бирже.
4) Эффективность коллективного доверительного управления.

5) Инвестиции в недвижимость через ПИФы и ETF.

**Тема 6. Финансовые инструменты срочного рынка**

Производные финансовые инструменты и их предназначение. Базовые активы срочных контрактов. Форвардные и фьючерсные контракты. Опционы вокруг нас. Хеджирование рисков. Структурные продукты.

Практическое занятие № 12.

1) Производные финансовые инструменты и их предназначение.
2) Базовые активы срочных контрактов.
3) Форвардные и фьючерсные контракты.

Практическое занятие № 13.

1) Опционы вокруг нас.
2) Хеджирование рисков.
3) Структурные продукты.

**Тема 7. Инструменты страхования и пенсионного обеспечения**

Обязательное пенсионное страхование. Пенсионный фонд РФ. Добровольные (дополнительные) пенсионные накопления. Негосударственные пенсионные фонды. Корпоративные пенсионные планы. Управление рисками и страхование. Страховая компания. Обязательное и добровольное страхование. Рисковое страхование, накопительное страхование, инвестиционное страхование.

Практическое занятие № 14.

1) Обязательное пенсионное страхование.
2) Пенсионный фонд РФ.
3) Добровольные (дополнительные) пенсионные накопления.
4) Негосударственные пенсионные фонды.

Практическое занятие № 15.

1) Корпоративные пенсионные планы.
2) Управление рисками и страхование. Страховая компания.
3) Обязательное и добровольное страхование.
4) Рисковое страхование, накопительное страхование, инвестиционное страхование.

**Тема 8. Кредитные финансовые инструменты**

Виды кредитов для населения. Кредитная карта. Микрокредит. Методы погашения кредитов. Кредитный риск заемщика. Кредитная история.

Практическое занятие № 16.

1) Виды кредитов для населения.
2) Кредитная карта.
3) Микрокредит.

Практическое занятие № 17.

1) Методы погашения кредитов.
2) Кредитный риск заемщика.
3) Кредитная история.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Персональное финансовое планирование | Изучение основ персонального финансового планирования, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 2. | Финансовые посредники и инфраструктура финансового рынка | Изучение деятельности финансовых посредников и инфраструктуры финансового рынка, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 3. | Финансовые инструменты для сбережений | Изучение финансовых инструментов для сбережений, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 4. | Финансовые инструменты для инвестиций | Изучение финансовых инструментов для инвестиций, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 5. | Паевые инвестиционные фонды и ETF | Изучение деятельности паевых инвестиционных фондов и ETF, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 6. | Финансовые инструменты срочного рынка | Изучение финансовых инструментов срочного рынка, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 7. | Инструменты страхования и пенсионного обеспечения | Изучение инструментов страхования и пенсионного обеспечения, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |
| 8. | Кредитные финансовые инструменты | Изучение кредитных финансовых инструментов, подготовка к практическим занятиям, выполнению заданий |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме.
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы.
3. Ответы на пункты плана для практических занятий.
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся заданий.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения зачет: письменный ответ.

Примерный перечень вопросов:

1. Финансовые цели и жизненный цикл домохозяйства
2. Этапы личного финансового планирования
3. Расходы и доходы домохозяйства. Финансовая «подушка безопасности»
4. Роль финансовых посредников и субъектов инфраструктуры финансового рынка в реализации финансовых целей домохозяйства
5. Банки и микрофинансовые организации для домашнего хозяйства
6. Временная ценность денег

7. Наращение по простым процентам
8. Наращение по сложным процентам
9. Аннуитет как разновидность финансовых целей домохозяйства
10. Доходность и риск на финансовом рынке
11. Вклады для населения: преимущества и риски
12. Критерии выбора надежного финансового посредника
13. Преимущества и риски инвестиций в акции
14. Преимущества и риски инвестиций в облигации
15. Диверсификация - главный принцип инвестирования
16. Преимущества коллективного инвестирования
17. Паевой инвестиционный фонд: типы и основные участники схемы коллективного инвестирования
18. Иностранные паевые инвестиционные фонды на Московской бирже
19. Критерии выбора надежного торгового посредника
20. Потребительский кредит (займ): виды и методы погашения
21. Кредитная история
22. Срочные контракты как инструмент хеджирования рисков домохозяфйства
23. Обязательное пенсионное страхование
24. Дополнительное пенсионное обеспечение
25. Страхование как метод управления рисками домохозяйства. Обязательное и добровольное страхование

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельной постановки финансовых целей | Опрос на практическом занятии | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | | Творческие задания | - решение, соответствующее всем требованиям теории инвестирования оценивается максимальным |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | количеством баллов;<br>- решение, содержащее ошибки, вызванные нарушением теории инвестирования, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Вопросы к зачету | Зачетный вопрос оценивается по полноте и правильности ответа. |
| | | Умеет эффективно конструировать финансовые решения в целях саморазвития. | Опрос на практическом занятии | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | | Творческие задания | - решение, соответствующее всем требованиям теории инвестирования оценивается максимальным количеством баллов;<br>- решение, содержащее ошибки, вызванные нарушением теории инвестирования, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Вопросы к зачету | Зачетный вопрос оценивается по полноте и правильности ответа. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Шарп У. Инвестиции. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2014 – 1028 с. URL: http://znanium.com/go.php?id=445581 (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Болдырева Н.Б. Финансовые вычисления и их приложения для специалистов финансового рынка: учебное пособие / Н. Б. Болдырева; [рец.: Б. П. Рудаков, А. В. Басуев]; Тюм. гос. ун-т. – Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Boldyreva_89_UP_2013.pdf (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке
2. Николаева, И. П. Инвестиции : учебник / И. П. Николаева. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 252 с. - ISBN 978-5-394-03487-9. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1093222 (дата обращения: 16.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3. Интернет-ресурсы**

1. https://cbr.ru/
2. https://www.moex.com/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Microsoft Office 365
2. Справочная правовая система КонсультантПлюс / ЗАО «КонсультантПлюс». http://www.consultant.ru/
3. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АЗБУКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ: ВЫБИРАЕМ, УЧИМСЯ, СОЗДАЕМ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Семеновских Т. В., Шляпина С.Ф. Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Азбука: выбираем, учимся, создаем [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Семеновских Т. В., Шляпина С.Ф., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель курса: формирование у обучающихся компетенций в использовании технологий смешанного обучения, проектировании, создании, внедрении электронных образовательных ресурсов в учебный процесс.

Задачи:

1) дать представление о технологиях смешанного обучения;
2) познакомить с видами электронных образовательных ресурсов, их функциями;
3) сформировать умения и первичные навыки работы с программами и сервисами для создания электронного обучающего контента, соответствующего требованиям мультимедийности и интерактивности.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает модели смешанного обучения |
| | | Знает нормативно-правовую базу их применения |
| | | Знает формы организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий и интернет-сервисов |
| | | Умеет подбирать технические средства для решения педагогических задач организации учебной деятельности, создания электронных образовательных ресурсов |
| | | Умеет создавать и использовать электронные образовательные ресурсы различного вида; |
| | | Умеет планировать онлайн занятия. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на занятии – 0-8 балла;

2) подготовка конспектов, таблиц в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 3 балл;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы (академические часы)** | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные / практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Тренды электронного образования (e-learning) | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Цифровизация образования | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Модели e-learning и blended-learning | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Тенденции стандартизации образования | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Педагогический дизайн | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Организация учебного процесса | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Коллаборативное обучение | 11 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Организация самостоятельной работы обучающихся | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Фонды оценочных средств | 11 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Системы управления учебным процессом и платформы для размещение контента | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11 | Инструменты создания современных электронных образовательных ресурсов | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Вебинар – онлайн занятие | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Конструирование вебинара | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14 | «Must have» педагога будущего: технологии электронного обучения | 11 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Создание банка авторских электронных образовательных ресурсов | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Тема 1. **"Тренды электронного образования (e-learning)"**

Мировые тенденции развития образования: «спрос-предложение».
New media в образовательном пространстве.
Феномен «электронная информационно-образовательная среда» – ЭИОС.
Актанты образовательного пространства и их функционал.
Дискуссия: "E-learning - угроза образованию или новые возможности?"

Тема 2. **"Цифровизация образования"**
Анализ образовательных стандартов в части требований к ЭИОС.
Поиск прогрессивных «находок» в e-learning.
Презентация сложившихся зарубежных и отечественных практик (SWOT-анализ в форматах Pecha-Kucha и Prezi).

Тема 3. **"Модели e-learning и blended-learning"**
Модели смешанного обучения (blended-learning).
Проектирование и моделирование эффективной образовательной среды.

Тема 4. **"Тенденции стандартизации образования"**

Основные нормативно-правовых и организационно-методические документы, регламентирующие применение цифровых технологий и ресурсов в образовании.

Соблюдение и защита авторских прав при включении в учебный процесс ЭОР.

Тема 5. **"Педагогический дизайн"**

8 принципов Р. Ганье.

Модель ADDIE.

Целеполагание.

Таксономия Б. Блума и педагогическое колесо как инструменты педагогического дизайна.

Идеология «обратного дизайна» и ее использование в дистанционных курсах.

Постановка целей и задач занятия в соответствии с требованиями, темой (с использованием конструктора целей).

Тема 6. **"Организация учебного процесса"**

Современные ЭОР как инструмент организации учебного процесса.

Требования к современным электронным образовательным ресурсам.

Виды электронных образовательных ресурсов, их разработка.

Сопровождение электронных образовательных ресурсов на платформе и организация коммуникаций.

Тема 7. **"Коллаборативное обучение"**

Обзор электронных образовательных ресурсов для организации групповой работы. Веб-инструменты для совместной работы с документами, иллюстрациями.

Влияние коллаборативной среды на познавательную активность учащихся.

Тема 9. **"Организация самостоятельной работы обучающихся"**

Инструменты организации самостоятельной работы обучающихся.

Примеры из практики.

Тема 10. **"Фонды оценочных средств"**

Планирование оценки, разработка спецификаций.

Конструирование тестовых заданий различного типа с помощью Интернет-ресурсов.

Апробационное тестирование: подготовка и проведение. Сбор данных.

Обработка данных апробации

Тема 12. **"Системы управления учебным процессом и платформы для размещение контента"**

Виды LMS и платформ для размещения контента.

Их возможности и ограничения.

Обзор платформ для размещения контента.

Поиск электронных образовательных ресурсов для учебно-методического обеспечения предмета.

Тема 13. **"Инструменты создания современных электронных образовательных ресурсов"**

1. Обзор инструментов создания презентаций.
2. Обзор инструментов создания видео-лекций.
3. Обзор инструментов создания анимации.
4. Обзор инструментов создания фонда оценочных средств.
5. Обзор инструментов создания инфографики.

6. Дискуссия "Преподаватель-предметник vs профессиональный разработчик образовательного контента?"

Тема 15, 16. **"Вебинар – онлайн занятие"**

1. Особенности вебинаров.
2. Возможности и ограничения проведения занятий онлайн.
3. Стили и методы организации обучения в рамках онлайн-занятия.
4. Зоны, подгруппы, подзадачи, организация взаимодействия.
5. Дискуссия "Особенности маркетинговых вебинаров. Специфика образовательных вебинаров.

Тема 17, 18. **"Must have» педагога будущего: технологии электронного обучения "**

1. CASE-STUDY. Вопросы разработки и применения.
2. Технологии обучения в сотрудничестве.
3. Метод программированного обучения.

Тема 19. **"Создание банка авторских электронных образовательных ресурсов"**

План занятия:

Конкурсы:

1) сценариев вебинаров;

2) авторских электронных образовательных ресурсов.

**Практические занятия**

Практическое занятие 1. **"Цифровизация образования"**

Анализ образовательных стандартов в части требований к ЭИОС.

Поиск прогрессивных «находок» в e-learning.

Презентация сложившихся зарубежных и отечественных практик (SWOT-анализ в форматах Pecha-Kucha и Prezi).

Практическое занятие №2. **"Тенденции стандартизации образования"**

Обзор и анализ основных нормативно-правовых и организационно-методических документов, регламентирующих применение цифровых технологий и ресурсов в образовании. Заполнение таблицы: нормирующий документ, что регламентирует?

Соблюдение и защита авторских прав.

Сбор нормативной базы.

Практическое занятие №3**"Организация учебного процесса"**

Групповая работа. Проектирование: цель - педагогические средства - технические средства их реализации.

Практическое занятие №4 **"Коллаборативное обучение "**

Разработка проектов в коллаборациях.

Анализ примеров из практики.

Практическое занятие №5 **"Организация самостоятельной работы обучающихся"**

Инструменты организации самостоятельной работы обучающихся.

Примеры из практики.

Практическое занятие №6 **"Фонды оценочных средств "**

Задание: создание КИМ для компьютерного тестирования.

Проект: апробационное тестирование авторских тестов.

Практическое занятие №7 **"Системы управления учебным процессом и платформы для размещение контента"**

Поиск электронных образовательных ресурсов для учебно-методического обеспечения предмета.

Создание базы учебно-методического обеспечения одной из дисциплин, используя ресурсы не менее 5-ти платформ.

Практическое занятие №8 **"Инструменты создания современных электронных образовательных ресурсов"**

Создание презентаций.

Создание видео-лекций.

Создание анимации.

Создание фонда оценочных средств.

Создание инфографики.

Презентация ЭОР, созданного с помощью одного из изученных интернет-сервисов.

Практическое занятие №9 **"Конструирование вебинара"**

Планирование онлайн-занятий с использованием современных технологий и современных сред обучения.

Подготовка и презентация сценария онлайн-занятия.

Практическое занятие №10 **"«Must have» педагога будущего: технологии электронного обучения "**

Разработка сценария обучения в рамках занятия.

Практическое занятие №11 **"Создание банка авторских электронных образовательных ресурсов"**

Конкурс:

1) сценариев вебинаров;
2) авторских электронных образовательных ресурсов.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Тренды электронного образования (e-learning) | Чтение обязательной и дополнительной литературы. |
| 2 | Цифровизация образования | Проработка лекций. Проведение SWOT-анализа. |
| 3 | Модели e-learning и blended-learning | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Тенденции стандартизации образования | Изучение нормативных документов, регламентирующих применение цифровых технологий и ресурсов в образовании. |
| 5 | Педагогический дизайн | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Организация учебного процесса | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Коллаборативное обучение | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Организация самостоятельной работы обучающихся | Проработка лекций |
| 10 | Фонды оценочных средств | Изучение требований к тестовым заданиям для компьютерного тестирования, в частности, для платформы Moodle |
| 11 | Системы управления учебным процессом и платформы для размещение контента | Проработка лекций. Изучение федеральных и международных платформ |
| 12 | Инструменты создания современных электронных образовательных ресурсов | Проработка лекций. Изучение обзора программ и сервисов для создания электронных образовательных ресурсов |
| 13 | Вебинар – онлайн занятие | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Конструирование вебинара | Разработка сценария онлайн-занятия |
| 15 | «Must have» педагога будущего: технологии электронного обучения | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Создание банка авторских электронных образовательных ресурсов | Изучение инструкций по созданию электронных образовательных ресурсов, создание разных видов ЭОР |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине**

**6.1. Оценочных материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – зачет в форме устного собеседования.

Примерный перечень вопросов:

1. Цифровизация образования: тренды, требования образовательных стандартов.
2. Нормативно-правовое обеспечение обучения с применением ЭО и ДОТ.
3. Расширение функций участников цифрового образовательного пространства.
4. Основные понятия e-learning: электронное, смешанное обучение, дистанционные образовательные технологии, электронные образовательные ресурсы, ЭИОС.
5. Модели смешанного обучения. Характеристика. Возможности и ограничения в применении.
6. Соблюдение и защита авторских прав при создании и использовании электронных учебных материалов.
7. Педагогический дизайн: 8 принципов Р. Ганье,
8. Педагогический дизайн: Модель ADDIE.
9. Педагогический дизайн: Таксономия Б. Блума.
10. Идеология «обратного дизайна» и ее использование в дистанционных курсах.

11. Организация учебного процесса в электронном обучении: организация СРС, групповой работы, оценки и контроля.

12. Требования к созданию КИМ для использования в ЭИОС.

13. Инструменты создания современных электронных образовательных ресурсов: виды ЭОР, примеры интернет-сервисов для их создания.

14. Вебинары. Зоны, подгруппы, подзадачи, организация взаимодействия.

15. Этапы подготовки, проведения и подведения итогов онлайн-занятия.

"Зачет" по дисциплине - 61-100 баллов

"Незачет" по дисциплине - 0-60 баллов

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2. Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает модели смешанного обучения | Поиск прогрессивных «находок» в e-learning. | Соответствие заявленной теме, цели доклада. Полнота изложения вопроса. Качество презентации, навыки публичных выступлений. |
| | | Знает нормативно-правовую базу их применения | Анализ образовательных стандартов в части требований к ЭИОС. Заполнение таблицы: нормирующий документ, что регламентирует? | Оценивается количество использованных источников, корректность содержания. |
| | | Знает формы организации учебного процесса с применением дистанционных образовательных технологий и интернет-сервисов | Презентация сложившихся зарубежных и отечественных практик (SWOT-анализ в форматах Pecha-Kucha и Prezi). | Соответствие заявленной теме, цели. Полнота изложения вопроса. Качество презентации, навыки публичных выступлений. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Умеет подбирать технические средства для решения педагогических задач организации учебной деятельности, создания электронных образовательных ресурсов | Групповая работа. Проектирование: цель - педагогические средства - технические средства их реализации. | Соответствие заявленной теме, цели. Полнота изложения вопроса. Качество презентации, навыки публичных выступлений. |
| | | Умеет создавать и использовать электронные образовательные ресурсы различного вида; | создание КИМ для компьютерного тестирования. Проект: апробационное тестирование авторских тестов. Презентация ЭОР, созданного с помощью одного из изученных интернет-сервисов. | Корректность содержания и структуры тестовых заданий. Разнообразие видов тестовых заданий. Владение онлайн-сервисом для создания тестовых заданий, других электронных образовательных ресурсов (презентаций, онлайн-кроссвордов и др.). |
| | | Умеет планировать онлайн занятия. | Планирование онлайн-занятий с использованием современных технологий и современных сред обучения. Подготовка и презентация сценария онлайн-занятия. | Выполнение требований к структуре, качество проработки содержания сценария онлайн-занятия. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникационные технологии в образовании : учебник / О.Ф. Брыксина, Е.А. Пономарева, М.Н. Сонина. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 549 с. — (Высшее образование: Бакалавриат).
— www.dx.doi.org/10.12737/textbook_59e45e228d2a80.96329695. - ISBN 978-5-16-012818-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1025485 (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Киселев, Г. М. Информационные технологии в педагогическом образовании : учебник для бакалавров / Г. М. Киселев, Р. В. Бочкова. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. — 300 с. - ISBN 978-5-394-03468-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1093196 (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Электронно-библиотечная система «Знаниум» доступ по адресу: http:/znanium.com/
2. Электронно-библиотечная система «Лань» доступ по адресу: http://e.lanbook.com/
3. Электронно-библиотечная система «Универсальная библиотека ONLINE» доступ по адресу: www.biblioclub.ru

**7.4.Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06. 2020

**АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО (ЭССЕ)**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Рогачева Н.А., Обласова Т.В. Академическое письмо (эссе) Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Академическое письмо (эссе) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Рогачева Н. А., Обласова Т.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование навыков устной и письменной коммуникации. Задачи - 1) подготовка к выполнению письменных работ по всем университетским предметам; 2) обучение методикам и приемам создания устных и письменных текстов; 3) выработка критического отношения к источникам, 4) формирование диалогического мышления.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 2 балла;
2) работа на практическом занятии – 0-10 баллов;
3) защита автобиографического эссе -0-20 баллов;
4) защита итогового эссе 0-40 баллов

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать не менее 61 балла.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в проблематику курса | 10 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| 2. | Академическое эссе | 50 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 3. | Автобиографическое эссе | 50 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 4. | Эссе и другие жанры | 30 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 5. | Защита итогового эссе | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Введение в проблематику курса**

Почему эссе стало основным жанром современной словесности?
Область применения жанра: эссе в науке, публицистике, художественной литературе.
Границы эссеистики: есть ли они?

**Тема 2**. **Академическое эссе**

Специфика академического эссе. Структура академического эссе: заголовок, вступление, аргументация, заключение. Критерии оценки. Эссе в системе жанров научной литературы.

**Тема 3**. **Автобиографическое эссе**

Практическое занятие №1

Защита автобиографического эссе. Обсуждение и оценивание автобиографических эссе в группах.

**Тема 4. Эссе и научные жанры**

Практическое занятие №2

Создание на основе предложенных преподавателем материалов аннотации и реферата-резюме в соответствии с требованиями к этим жанрам. Аннотирование и реферирование подготовленных студентами фрагментов статей по теме их итогового эссе. "Переписывание" созданных вторичных текстов для включения их в итоговое эссе.

**Тема 5**. **Защита итогового эссе**

Практическое занятие №3

Выступление студентов с собственными эссе.
Оценка эссе по критериям:
Знание фактического материала в рамках обсуждаемой проблемы
Умение построить и доказать собственную позицию с опорой на источники
Композиционная стройность текста
Наличие отчетливо проявленной субъективной авторской позиции
Диалогический характер текста
Стилевая индивидуальность текста

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Введение в проблематику курса: эссе в современной словесности | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2. | Академическое эссе | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3. | Автобиографическое эссе | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Написание автобиографического эссе |
| 4. | Эссе и другие жанры | Аннотирование и реферирование фрагментов статей по теме итогового эссе. |
| 5. | Защита итогового эссе | Проработка лекций, написание итогового эссе |

В ходе подготовки к занятиям обучающиеся читают обязательную литературу, пишут тексты эссе. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия.

Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине

1. Защита итогового академического эссе, оцениваемая по критериям:

Знание фактического материала в рамках обсуждаемой проблемы
Умение построить и доказать собственную позицию с опорой на источники
Композиционная стройность текста
Наличие отчетливо проявленной субъективной авторской позиции
Диалогический характер текста
Стилевая индивидуальность текста

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы на занятиях, включая написание изащиту эссе, 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Написание автобиографического эссе и академического эссе | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными научными материалами при подготовке академического эссе в целях саморазвития. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию. |
| | | | Написание автобиографического эссе и академического эссе | 1. Привлечение самостоятельно найденного научного, критического и материала для обоснования собственной точки зрения. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Новиков, В. К. Основы академического письма : курс лекций / В. К. Новиков. — Москва : Московская государственная академия водного транспорта, 2016. — 162 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65670.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Основы русской научной речи : учебное пособие / Н. А. Буре, М. В. Быстрых, Л. Б. Волкова [и др.] ; под редакцией В. В. Химик, Л. Б. Волкова. — 2-е изд. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 285 с. — ISBN 978-5-4486-0479-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79809.html (дата обращения: 15.05.20). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**
https://cyberleninka.ru/article/n/uroki-pisma-v-transnatsionalnoy-perspektive-opyt-chikagskogo-universiteta\

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# АКСЕЛЕРАЦИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ермаков А.С. Акселерация технологических проектов. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Акселерация технологических проектов [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ермаков А. С., 2020.

## 1. Пояснительная записка

В рамках курса «Акселерация технологических проектов» задачей обучающихся будет создание, проработка и завершение проектов, решающих технологический кейс. Результатом решения кейса будет создание прототипа в рамках проекта, оформление заявки на грантовый конкурс для научно-технологических проектов, презентация проекта в различных форматах представителям сообщества, в т.ч. руководителям инновационных компаний.

Помимо информационных блоков, реализующихся в лекционном формате, интерактивные форматы курса строятся на трёх основных типах занятий:

1. Трекинг проектов – встреча проектных команд с трекером, отчёт о проделанной работе в соответствии с ранее утверждённым командой графиком, разбор причин неудач и факторов успеха. Трекер действует как консультант, помогающий внедрять различные управленческие методики; обеспечивает фокусировку и помогает в принятии решений; делится с командой своим опытом и экспертизой.

2. Тренинги – формат игрового освоения навыков, необходимых для качественной работы над проектом. В рамках тренинга при помощи деловых игр и заданий будут сформированы компетенции работы в команде в условиях неопределённости, проработаны бизнес-план проекта и его ценности.

3. Командная работа над проектом – формат групповой работы с параллельной экспертизой, в рамках которой осуществляется разработка и тестирование гипотез проекта, заполнение проектной документации.

Курс построен с опорой на цикл HADI. Это цикл, который состоит из четырех блоков: формирование гипотезы (Hypothesis), ее проверка (Action), получение измеряемого результата (Data) и выводы (Insights), на основании которых формулируются дальнейшие гипотезы. Использование цикла HADI требует освоения методологии постановки целей SMART, является действенным инструментом осуществления акселерации проектов.

В результате освоения курса лучшие команды будут подготовлены для участия в грантовых конкурсах и конкурсах научно-технологических проектов, что позволит привлечь инвестиции и добиться реализации проектов, сформировав уникальное портфолио обучающихся.

Цель дисциплины – формирование представления о технологических проектах через прохождение акселерационной программы с последующим выходом на защиту проектов.

Задачи дисциплины:

1) развитие представлений о проектной деятельности;

2) расширение кругозора обучающихся о технологических проектах в мире;

3) освоение инструментов анализа проектов;

4) знакомство с культурой технологического предпринимательства.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование | Код и наименование части | Планируемые результаты |
|---|---|---|

| компетенции (из ФГОС ВО) | компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы инициации проектов в образовательном пространстве. Умеет эффективно пользоваться материалами для инициации и ведения проекта. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** (академические часы) | **Часов в семестре** (академические часы) |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| **Общий объем зач. ед.** | **4** | **4** |
| **час** | **144** | **144** |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | **50** | **50** |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | **94** | **94** |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачёт |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Результаты могут быть оценены максимум в 100 баллов.

Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) Работа на учебной встрече – 2-9 баллов;
2) Выполнение интерактивных упражнений – 1-2 баллов;
3) Реализация проекта – 8 баллов;
4) Защита проекта – 20 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические** | |

| | | | | | **занятия по подгруппам** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Феномен технологических проектов в современных реалиях | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Метод «Бинома фантазии» как способ направленной генерации идей | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | Генерация технологических проектов | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Управление технологическим и проектами | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Введение в проектную деятельность» | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Трекинг технологических проектов: инициация проекта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Идея проекта» | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Трекинг технологических проектов: планирование проекта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Работа в команде» | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | Трекинг технологических проектов: разработка и тестирование | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | проекта | | | | | |
| 11. | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Преодоление трудностей» | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Трекинг технологических проектов: выполнение проекта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13. | Реализация группового проекта | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | Трекинг технологических проектов: завершение проекта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15. | Реализация группового проекта | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | Трекинг технологических проектов: рефлексия проекта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 17. | Реализация группового проекта | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 18. | Реализация группового проекта | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Реализация группового проекта | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20. | Подведение итогов курса | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Защита проектов в формате презентации на грантовый конкурс | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. "Феномен технологических проектов в современных реалиях"

Разбор основных понятий технологического проектирования, четвёртой промышленной революции, стартапов и быстрорастущих компаний

2. "Метод «Бинома фантазии» как способ направленной генерации идей"

Направленная генерация идей для проектов обучающихся, которые будут реализованы в рамках электива.

3. "Генерация технологических проектов"

Формирование проектных команд и описание технологических кейсов

4. "Управление технологическими проектами"

Жизненный цикл технологического проекта и его отличие от жизненных циклов социальных проектов и бизнес-проектов, способы и методологии управления технологическими проектами

5. "Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Введение в проектную деятельность»"

Методология SMART, этапы проекта, причины неудач при реализации проектов

6. "Трекинг технологических проектов: инициация проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

7. "Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Идея проекта»"

Проблемы и способы поиска их решения, оценка идей, визуальная коммуникация

8. "Трекинг технологических проектов: планирование проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

9. "Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Работа в команде»"

Командная работа над проектом, неформализованные и формализованные задания, налаживание коммуникаций с внешним и внутренним контурами проекта

10. "Трекинг технологических проектов: разработка и тестирование проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

11. "Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Преодоление трудностей»"

Работа в условиях высокой неопределённости и цейтнота, проблемы планирования и гибкость в реализации проектов

12. "Трекинг технологических проектов: выполнение проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

13. "Реализация группового проекта "

Командная работа над проектом и экспертиза его выполнения, подготовка проектной документации

14. "Трекинг технологических проектов: завершение проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

15. "Реализация группового проекта "

Командная работа над проектом и экспертиза его выполнения, подготовка проектной документации

16. "Трекинг технологических проектов: рефлексия проекта"

Цикл HADI: Гипотеза (Hypothesis), Действие (Action), Аналитика (Data), Выводы (Insights). Трекинг этапа инициации проектов и утверждение планов команд на следующую итерацию.

17. "Реализация группового проекта "

Командная работа над проектом и экспертиза его выполнения, подготовка проектной документации

18. "Реализация группового проекта"

Командная работа над проектом и экспертиза его выполнения, подготовка проектной документации

19. "Реализация группового проекта"

Командная работа над проектом и экспертиза его выполнения, подготовка проектной документации

20. "Подведение итогов курса"

Консультация перед защитой проектов

21. "Защита проектов в формате презентации на грантовый конкурс"

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Феномен технологических проектов в современных реалиях | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Метод «Бинома фантазии» как способ направленной генерации идей | Проработка лекций |
| 3 | Генерация технологических проектов | Проработка лекций |
| 4 | Управление технологическими проектами | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Введение в проектную деятельность» | Проработка лекций |
| 6 | Трекинг технологических проектов: инициация проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Идея проекта» | Проработка лекций |
| 8 | Трекинг технологических проектов: планирование проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Работа в команде» | Проработка лекций |
| 10 | Трекинг технологических проектов: разработка и тестирование проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Тренинг «Основы управления проектами». Модуль «Преодоление трудностей» | Проработка лекций |
| 12 | Трекинг технологических проектов: выполнение проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Реализация группового проекта | Проработка лекций |
| 14 | Трекинг технологических проектов: завершение проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Реализация группового проекта | Проработка лекций |
| 16 | Трекинг технологических проектов: рефлексия проекта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 17 | Реализация группового проекта | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 18 | Реализация группового проекта | Проработка лекций |
| 19 | Реализация группового проекта | Проработка лекций |
| 20 | Подведение итогов курса | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 21 | Защита проектов в формате презентации на грантовый конкурс | Самостоятельное изучение заданного материала |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся работают над своим командным проектом, пользуются дополнительными материалами и заполняют формы контроля.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

1. Устный опрос обучающихся в ходе практических занятий.

Данное оценочное средство используется на каждом практическом занятии. Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию.

2. Защита группового проекта.

Зачёт проходит в форме защиты групповых проектов команд в виде презентации на грантовый конкурс (до 7 минут на выступление, до 20 минут на вопросы). В жюри - представители бизнес-сообщества. Зачёт можно получить только в результате защиты группового проекта.

Устный опрос в ходе практических занятий

Вопросы:

1) Что вы сделали в области реализации своего группового проекта?
2) Какие инструменты были использованы и почему?
3) Какие источники информации использовали при подготовке к занятию?
4) Какие видеоматериалы вы использовали для реализации своего проекта и почему?

Защита группового проекта

Предлагается за 7 минут в формате защиты перед инвестором рассказать о том, какую проблему решает проект, показать рынок и конкурентов, показать анализ команды проекта. Также представить смету, результаты исследования потребителя. После блока защиты нужно ответить на ряд вопросов по проекту, на это отводится до 20 минут.

Обучающиеся, которые не были задействованы в групповом проекте и не набрали 61 балл в течение прохождения курса, имеют возможность пройти устное собеседование для сдачи зачета.

Вопросы для собеседования:

1. Ознакомиться с текстом предложенного преподавателем кейса, взятого из открытых Интернет-источников федеральных и региональных проектов в сфере развития технологий и инноваций, например, кейс-чемпионатов, акселераторов и грантовых конкурсов (Акселератор "Большая разведка", Акселератор фонда развития интернет-инициатив, кейс-чемпионат "MAKERCASE" и др.).

2. Сформулировать проблемную ситуацию, отражённую в предложенном кейсе и детально описать портрет целевой аудитории, сталкивающейся с данной проблемой.
3. Провести анализ существующих решений выявленной проблемы и предложить собственное детальное решение кейса.
В процессе выполнения задания ответить на вопросы:

Какие подходы и способы решения проблемы уже есть?
Какие используются инструменты?
Что Вы предлагаете и чем Ваше решение отличается от аналогов?

4. Сформулировать гипотезу, которая проверяет актуальность предлагаемого решения для указанной целевой аудитории. Определить методы проверки гипотезы (опрос, проблемное интервью или др.) и подготовить не менее 7 вопросов для целевой аудитории.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о проектах. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о проектах.<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Защита группового проекта на зачёте. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе защиты.<br>2. Качество проработки проекта и умение отвечать на вопросы критического характера. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Умеет эффективно пользоваться материалами для инициации и ведения проекта. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Использование материала для аргументации позиции.<br>2. Способность доработки проекта в соответствии с критикой. |
| | | | Защита группового проекта на зачёте. | 1. Использование принятых шаблонов построения защиты.<br>2. Качественный авторский способ проверки гипотезы.<br>3. Способность к рефлексии опыта работы над проектом. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Белый, Е. М. Управление проектами : конспект лекций / Е. М. Белый, И. Б. Романова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 79 c. — ISBN 978-5-4486-0061-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/70287.html (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Вылегжанина, Анастасия Олеговна. Разработка проекта: учебное пособие / А. О. Вылегжанина; [рец.: В. В. Зыков, В. В. Барменкова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Фин.-эконом. ин-т. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 386/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Vylegzhanina_386_UP_2014.pdf (дата обращения: 15.05.2020).

2. Веледова, С. Д. Проблемы современной бюрократии в России / С. Д. Веледова, В. Ф. Мамонтова. — Электрон. текстовые дан. // Тренды современной теории и практики публичного управления. Вып. 4: сборник статей / под ред. Н. Ф. Шиляева. – Тюмень, 2017 С. 166-172. — Загл. с титул. экрана. — 2-Лицензионный договор №197/20170612. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — URL:https://library.utmn.ru/dl/STATI/Veledova_Mamontova_197_2017.pdf (дата обращения: 15.05.2020).

3. Вылегжанина, Анастасия Олеговна. Мультипроектное управление и системы проектного управления : учебное пособие / А. О. Вылегжанина ; Тюм. гос. ун-т, Фин.-эконом. ин-т. - Тюмень : Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. - 204 с.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Бизнес-акселератор ТюмГУ: https://axelutmn.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АНАЛИЗ ДАННЫХ (ПРОДВИНУТЫЙ КУРС)**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ромашкина Г. Ф. Анализ данных (продвинутый курс). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020. 15 с.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Анализ данных [электронный ресурс] / / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ромашкина Г. Ф., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Курс направлен на изучение современных статистических методов анализа данных, обучение применению методов анализа данных в современных статистических пакетах на примере конкретных данных. Изучаются методы выявления и проверки статистических закономерностей. Для освоения данной дисциплины необходимо владение основами математических знаний и основами теории вероятностей и математической статистики. Делается упор на практические применения самостоятельного анализа данных при решении профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

дать представление о фундаментальных понятиях и теоретических основах анализа данных;

сформировать у студентов практические навыки использования компьютерных программ анализа данных на конкретных исследовательских задачах;

сформировать у студентов представления о возможностях и ограничениях основных методов одномерного и многомерного статистического анализа данных, особенности интерпретации результатов.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | ДПК-1. | Знает типологию данных, формы их представлений и требования к систематизации данных<br>Знает современные модели и методы статистического анализа данных. |
| | | Умеет самостоятельно выбирать из открытых источников или отбирать, систематизировать и формировать данные для их анализа<br>Умеет эффективно пользоваться современными |

| | | |
|---|---|---|
| | | статистическими методами анализа данных для решения профессиональных задач. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1.1.

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2.1.

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в анализ данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Основы статистики для анализа данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 3. | Обзор интерфейса статистического пакета | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 4. | Понятие о корреляционной связи | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 5. | Анализ многомерных данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 6. | Анализ многомерных данных: методы построения и анализа регрессии | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 7. | Снижение размерности данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 8. | Типологический анализ. Классификация данных. | 18 | 2 | 0 | 6 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Тема 1. **"Введение в анализ данных" ОФО**

Введение в анализ данных, этапы, стратегия и основные проблемы анализа данных. Выборочный метод. Примеры постановки проблемы. Базовые гипотезы, лежащие в основе статистических методов анализа данных. Подготовка данных для анализа. Признаки. Группировки. Понятие о вероятности, статистическом наблюдении. Данные и способы их описания. Основы статистики для анализа данных.

Практическое занятие №1. **"Данные и способы их описания."**

Построение ряда данных. Структура ряда данных. Интервалы и частоты. Примеры в Excel, SPSS. Формулирование индивидуального задания.

Тема 2. **"Основы статистики для анализа данных"**

Типы данных, шкал. Подготовка данных для анализа. Признаки. Группировки. Показатели, характеризующие закон распределения. Средние величины. Тенденции. Гипотезы. Примеры расчета и интерпретация показателей, характеризующих рассеяние относительно центральной тенденции.

Практическое занятие №2. **"Основы статистики для анализа данных "**

Понятие о вероятности. Статистическое наблюдение. Ошибки. Показатели, характеризующие закон распределения. Средние величины. Показатели (меры), характеризующие рассеяние относительно центральной тенденции. Показатели асимметрии.

Практическое занятие №3. **"Описание одномерных данных"**

Построение одномерного распределения для индивидуального задания в Excel.

Тема 3. **" Обзор интерфейса статистического пакета"**

Обзор интерфейса. Основные методы и приемы работы с данными, организованными в Excel и статистическом пакете (на примере SPSS). Построение частотных таблиц. Графическое представление данных. Гистограммы. Меры средней тенденции. Оценки параметров распределений (асимметрия и эксцесс). Создание таблиц сопряженности. Гипотезы, их формулирование и проверка. Постановка фильтра на данные. По асимметрии и эксцессу определить тип распределения переменных. Построить частотную таблицу для множественной переменной (переменную для анализа указывает преподаватель).

Практическое занятие №4. **"Представление одномерного распределения данных."**

Представление и анализ одномерного распределения для индивидуального задания в Excel, SPSS. Консолидация данных. Графики и таблицы.

Базы данных в Excel и SPSS. Организация данных Excel и SPSS. Базовые методы и приемы работы с данными, организованными в статистическом пакете (Excel, SPSS). Знакомство с интерфейсом Excel, SPSS. Матрицы данных. Ввод и описание исходной матрицы данных. Кодирование данных и кодировочная таблица. Куб данных.

Построение частотных таблиц. Графическое представление данных. Гистограммы. Меры средней тенденции. Оценки параметров распределений (асимметрия и эксцесс). Создание таблиц сопряженности. Гипотезы, их формулирование и проверка. Постановка фильтра на данные. По асимметрии и эксцессу определить тип распределения переменных. Построить частотную таблицу для множественной переменной (переменную для анализа указывает преподаватель).

Практическое занятие №5. **"Проверочная работа 1"**

По заданному массиву данных сформировать отчет, содержащий следующие структурные единицы.

1) Проблема исследования, базовые гипотезы.

2) Описание генеральной и выборочной совокупности данных.

3) Описание методик получения и систематизации данных.

4) Описание линейного распределения данных.

5) Характеристики распределения выборочных данных. Дать анализ данных по мерам центральной тенденции, мерам разброса.

6) Сформулировать ограничения для анализа данных.

7) Показать графические представления (все представления, которые допускает тип анализируемых данных), объяснить.

Тема 4. **“Понятие о корреляционной связи”**

Понятие о корреляционной связи. Линейная корреляция. Характеристики корреляции. Проверка значимости корреляции. Диаграммы рассеяния. Выводы по диаграммам рассеяния. Нелинейная корреляция. Меры связи для количественных, порядковых и номинальных шкал. Значимость и доверительные интервалы. Корреляции. Проверка связанности переменных интервального типа. Достоверность и корректность анализа данных. Сжатие данных. Вычисление коэффициентов корреляции. Процедура вычисления коэффициентов корреляции.

Практическое занятие №6. **"Корреляции и их анализ"**

Формулирование и проверка статистических гипотез. Вычисление характеристик рядов распределения. Проверка данных. Основы типологического анализа. Визуализация и описание данных. Графики. Гистограммы. Общее описание и примеры представления данных.

Формулирование и проверка статистических гипотез для индивидуального задания в Excel, SPSS. Интеграция с Excel. Проверка связанности переменных интервального типа. Достоверность и корректность анализа данных. Сжатие данных. Вычисление коэффициентов корреляции. Процедура вычисления коэффициентов корреляции.

Практическое занятие №7. **"Анализ для данных с нечисловыми шкалами"**

Меры связанности для переменных с порядковой шкалой. Анализ многомерных данных. Поиск зависимостей между анализируемыми показателями. Дисперсионный анализ. Понятие о критериях F, t, R. Непараметрические критерии, их описание, объяснение и анализ на их основе. Критерий Левина, Колмогорова, Манна-Уитни.

Тема 5. **" Анализ многомерных данных "**

Анализ многомерных данных. Поиск зависимостей между анализируемыми показателями. Поиск зависимостей между двумя анализируемыми показателями. Создание и анализ таблиц сопряженности. Анализ фрагментов таблиц сопряженности. Уровни значимости гипотез и их интерпретация. Критерии Хи-квадрат, Стьюдента, Фишера. Примеры визуализации и описание двумерных данных для индивидуального задания в SPSS. Интеграция данных с Excel и Word. Коэффициенты детерминации, меры рассеяния для двумерных данных. Анализ и интерпретация результатов.

Дисперсионный анализ. Понятие о критериях F, t, R. Непараметрические критерии, их описание, объяснение и анализ на их основе. Критерий Левина, Колмогорова, Манна-Уитни.

Практическое занятие №8. **"Сравнение средних"**

Однофакторный дисперсионный анализ. Пример выполнения однофакторного дисперсионного анализа на конкретных данных. Пошаговый алгоритм.

Практическое занятие №9. **"Сравнение средних: проверочная работа 2."**

Дисперсионный анализ. Выполнение самостоятельной работы. Вычисление критериев F, t, R. Непараметрические критерии, их описание, объяснение и анализ данных индивидуального задания на их основе. Критерий Левина, Колмогорова, Манна-Уитни.

Тема 6. **"Анализ многомерных данных: методы построения и анализа регрессии "**

Анализ многомерных данных: методы построения и анализа регрессии. Регрессия и гипотезы, лежащие в основе регрессионного анализа. Модели регрессии в общем виде. Простая линейная регрессия. Коэффициенты модели- смысл и интерпретация. Проблема мультиколлинеарности и гетерокедастичности. Демонстрация метода наименьших квадратов. Критерии R, p, R2. Стандартные ошибки.

Практическое занятие №10. **"Простая линейная регрессия"**

Модели регрессии в общем виде. Простая линейная регрессия. Коэффициенты модели-смысл и интерпретация. Проблема мультиколлинеарности и гетерокедастичности. Демонстрация построения и анализа регрессии. Критерии R, p, R2. Стандартные ошибки. Пошаговый алгоритм. Принудительное включение. Автоматизированный алгоритм.

Практическое занятие №11. **"Регрессионный анализ."**

Выполнение регрессионного анализа для данных индивидуального задания (проекта). Подготовка данных для регрессионного анализа. Множественная линейная регрессия. Демонстрация особенностей нелинейной регрессии. Номинальные регрессоры.

Тема 7. **" Снижение размерности данных "**

Анализ данных нечисловой природы. Систематизация и организация нечисловых данных для анализа. Корреляционный анализ для порядковых, интервальных шкал. Коэффициенты ранговой корреляции Спирмена или Кендала. Значимость результатов или статистическая достоверность. Меры связанности для переменных с номинальной шкалой. Непараметрические тесты. Дисперсионный анализ. Интерпретация данных в таблице дисперсионного анализа. Матрица ковариаций.

Практическое занятие №12. **"Факторный анализ"**

Выполнение практического задания на факторный анализ в SPSS. Подбор методов. Выполнение задачи классификации в SPSS в рамках индивидуального задания. Пошаговый метод. Свод результатов в виде матрицы данных. Анализ ковариационной и корреляционной матриц. Анализ таблиц ANOVA. Интерпретация статистических индексов. Интерпретация полученных групп. Статистическая значимость результатов.
Толкование и интерпретация результатов факторного анализа. Интеграция с MS Excel.

Практическое занятие №13 **Факторный анализ- проверочная работа."**

Выполнение факторного анализа для индивидуального задания. Интерпретация результатов в процессе факторного анализа.

Формулирование и проверка гипотез. Проверочный тест по результатам.

Тема 8. **" Типологический анализ. Классификация данных."**

Типологический анализ данных. Кластерный анализ. Общие понятия и методы. Алгоритм иерархического кластерного анализа. Этапы кластерного анализа. Типы данных и ограничения на применение. Дендрограммы. Метод К-средних. Интерпретация результатов.

Практическое занятие №14. **"Классификация данных"**

Формулирование гипотез для классификации данных. Проверка гипотез классификации данных. Снижение размерности данных. Правила выбора и их интерпретация. Типология, методы построения. Классификация данных. Точное правило. Неточные правила.

Практическое занятие №15. **"Проверочная работа 2"**

По данным индивидуального задания необходимо сформировать классы наблюдений. Дать описание правилам классификации. Дать описание процедурам классификации. Двухэтапный кластерный анализ. Показать интерпретацию выбранных мер расстояний. Сформировать ошибки классификации.

**Пример.**

Компании производства потребительских товаров и розничной торговли регулярно применяют методы кластерного анализа к данным, описывающим покупательские привычки их клиентов, а также их пол, возраст, уровень доходов и т.д. Эти компании настраивают стратегии маркетинга и развития производства на каждую из групп потребителей, чтобы увеличить продажи и повысить приверженность потребителей маркам товаров.

Мера расстояния определяет, как вычисляется сходство между двумя кластерами. Log-правдоподобия приписывает переменным вероятностное распределение. Предполагается, что непрерывные переменные имеют нормальное распределение, а категориальные переменные - мультиномиальное. Все переменные предполагаются независимыми.

Евклидова мера является расстоянием "по прямой линии" между двумя кластерами. Она может быть использована, только когда все переменные являются непрерывными. Число кластеров может задаваться вручную. Либо определять автоматически "наилучшее" число классов, используя критерий, заданный в группе Критерий кластеризации. Дополнительно вы можете ввести положительное целое число, задающее максимальное число кластеров, которое должна рассмотреть процедура.

Можно зафиксировать число кластеров в решении.

Критерий кластеризации задает способ, которым автоматический алгоритм кластеризации определяет число кластеров. Можно задать либо Байесовский информационный критерий (BIC), либо Информационный критерий Акаике (AIC).

Практическое занятие №16**"Иерархическая классификация"**

Описать процедуру выявления относительно однородных групп наблюдений по заданным характеристикам. Использовать иерархический кластерный анализ, когда вначале рассматривает каждое наблюдение как отдельный кластер, а затем последовательно объединяет кластеры, пока не останется только один. Расстояния или меры сходства и их описание. Вывести разнообразные статистики и описать каждый из них по данным индивидуального примера (проекта).

**Примеры.**

1. Можно ли разбить телевизионные шоу на группы, так чтобы в каждой группе зрители, которых они привлекают, были схожи? С помощью иерархического кластерного анализа Вы можете разделить (кластеризовать) телевизионные шоу (наблюдения) на однородные группы, исходя из характеристик их зрителей.
2. Разбить города (наблюдения) на однородные группы, что позволит отбирать сравнимые города для проверки различных стратегий построения избирательных компаний.
3. Разбить вещества (V) по тому, каким образом они вступают в реакции с другими веществами.
4. Сформировать группы избирателей по главным трем критериям выбора ( из базового набора критериев).
5. Сформировать типы текстов по доминирующим признакам в этих текстах. Выбор признаков можно сформировать самостоятельно.

**Статистики.** Порядок агломерации, матрица расстояний (или сходств) и состав кластеров для одного решения или диапазона решений. Графики: дендрограммы и сосульчатые диаграммы.

**Поисковый алгоритм:**

Провести следующие действия по данным, предоставленным преподавателем. Студент может самостоятельно сформировать массив данных.

1.Подытожить (обобщить), описать или представить данные
2. Посмотреть на разброс и распределение данных
3. Создать отчеты в форме OLAP-кубов
4. Сравнить группы на предмет значимых различий
5. Обнаружить значимые связи между переменными
6. Обнаружить группы однотипных наблюдений
7. Обнаружить группы однотипных переменных

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Введение в анализ данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2 | Основы статистики для анализа данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 3 | Обзор интерфейса статистического пакета | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 4 | Понятие о корреляционной связи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 5 | Анализ многомерных данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 6 | Анализ многомерных данных: методы построения и анализа регрессии | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 7 | Снижение размерности данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 8 | Типологический анализ. Классификация данных. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |

**6.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – ответы на вопросы, выполнение самостоятельных заданий, тест.

Обучающиеся формулируют индивидуальное задание по схеме:

1. Проблема исследования (проекта), базовые гипотезы.
2. Описание выборочной совокупности данных.
3. Описание методик получения и систематизации данных, формулирование ограничений анализа, накладываемых природой данных и методами их получения.
4. Описание методик анализа данных.
5. Описание линейного распределения данных.
6. Описание двумерных распределений данных.
7. Анализ данных при помощи доступных статистических методов на базовом уровне реализации. Применяемые методы- анализ исходных и экспериментальных распределений, элементы дисперсионного анализа, корреляционного анализа.
8. Формулирование выводов.

За полностью выполненное индивидуальное задание обучающиеся получают 20 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Знает оптимальные способы самостоятельного анализа данных | Выполненные самостоятельные задания | Количество и качество выполненных самостоятельных заданий. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1.Выбор аналитических материалов и способов анализа данных, адекватных проблеме и типу данных<br>2.Использование дополнительных теоретических сведений для ответа на вопросы по теме занятия.<br>3. Умение строить гипотезы, выбирать методы их проверки и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | формулировать выводы по итогам |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1.Использование стандартных методов и алгоритмов для анализа данных, соответствующих типу данных и сформулированной проблеме<br>2.Привлечение для аргументации теоретических знаний |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными базами данных и аналитическими материалами | Данные, отобранные и систематизированные в процессе подготовки к занятию | 1. Формирование базы данных для их последующего анализа из открытых источников информации, или самостоятельный отбор, систематизация и формирование данных<br>2. Выделение адекватных достоверных и теоретически обоснованных методов и инструментов анализа данных. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1.Знание данных из открытых источников<br>2.Умение формировать системы и базы данных для анализа<br>3.Знание теоретических основ и принципов систематизации данных<br>4.Умение провести анализ данных из открытых источников |
| | | | Решение теста | 1.Знание основных статистических критериев, алгоритмов их расчета, способов применения<br>2. Умение провести самостоятельный анализ данных, сформулировать выводы по его итогам |

Подготовка к защите индивидуального задания (проекта)
В процессе обучения по курсу каждый студент получает индивидуальное задание на первой лабораторной работе. Возможно выполнение проекта на 2-3 студента. Индивидуальное задание должно содержать не менее 10 единиц анализа (вопросы, переменные, группы). Объем данных для анализа должен соответствовать требованиям статистической надежности и достоверности. Проект должен быть посвящен решению конкретной проблемы. Вопросы

(проблема), единицы и объекты анализа могут быть выбраны самостоятельно студентом, сформулированы совместно с преподавателем или выданы преподавателем в соответствии со сферой интересов обучающихся. Задание (проект) выполняется на протяжении всего курса. В итоге каждое задание должно содержать следующие структурные единицы.

1. Проблема исследования (проекта), базовые гипотезы.
2. Описание генеральной и выборочной совокупности данных.
3. Описание методик получения и систематизации данных, формулирование ограничений анализа, накладываемых природой данных и методами их получения.
4. Описание методик анализа данных.
5. Описание линейного распределения данных.
6. Описание двумерных распределений данных.
7. Анализ данных при помощи доступных статистических методов на базовом уровне реализации. Применяемые методы- анализ исходных и экспериментальных распределений, элементы дисперсионного анализа, корреляционного анализа, факторного анализа, классификации данных на базовом уровне.
8. Формулирование выводов.

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. Шнарева, Г. В. Анализ данных: учебно-методическое пособие / Г. В. Шнарева, Ж. Г. Пономарева. Анализ данных, 2024-12-06. Электрон. дан. (1 файл). Симферополь: Университет экономики и управления, 2019. 129 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.12.2024 (автопролонгация). Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. Текст. электронный. URL:http://www.iprbookshop.ru/89482.html (дата обращения: 11.05.2020).

### 7.2 Дополнительная литература:

1. Буренин, С. Н. Англоязычный статистический пакет PSPP (свободный аналог SPSS): учебный практикум / С. Н. Буренин, А. С. Буренина. Англоязычный статистический пакет PSPP (свободный аналог SPSS). Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. 68 с. Текст. электронный.URL:http://www.iprbookshop.ru/76588.html (дата обращения: 11.05.2020).
2. Горюшкин, А. А. Сборник задач по математической статистике для подготовки по специальностям «Социология», «Менеджмент» и «Бизнес-информатика» : учебное пособие / А. А. Горюшкин, Г. Д. Ковалева, О. И. Гулакова ; под редакцией М. Г. Мкртчян. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2019. — 59 с. — ISBN 978-5-4437-0929-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93825.html (дата обращения: 11.05.2020).
3. Дятлов, А. В. Анализ данных в социологии : учебник / А. В. Дятлов, Д. А. Гугуева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 226 с. — ISBN 978-5-9275-2690-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87698.html (дата обращения: 11.05.2020).
4. Илышев, А. М. Общая теория статистики : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления / А. М. Илышев. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 535 с. — ISBN 978-5-238-01446-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71220.html (дата обращения: 11.05.2020).
5. Цильковский, И. А. Методы анализа знаний и данных : конспект лекций / И. А. Цильковский, В. М. Волкова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 68 с. — ISBN 978-57782-1377-7. — Текст : электронный // Электронно-

библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/45385.html (дата обращения: 11.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики (Росстат): www.gks.ru
Официальный сайт Территориального органа ФСГС по Тюменской области: www.oblstat.tmn.ru
Официальный сайт Межгосударственного статистического комитета СНГ: www.cisstat.ru
http://www.learnspss.ru/ Сайт содержащий интерактивный учебник по SPSS, а также форум, коллекцию ссылок и другие полезные сведения по SPSS.
http://www.statsoft.ru Сайт посвященный программе Statistica, а также использованным в этой программе математическим методам.
http://.spss.com Сайт разработчика программы SPSS.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
МЕЖВУЗОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)** *(при необходимости):*
**Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
Microsoft Office 365 - Word, Excel, PowerPoint.
IBM SPSS Statistics Base (бессрочная лицензия)
Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
**Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**
PSPP - свободный аналог SPSS; LibreOffice - бесплатный офисный пакет.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные презентационным оборудованием с доступом в локальную сеть;
Компьютерные классы, оснащенные средствами доступа в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АНАЛИЗ ДАННЫХ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ромашкина Г. Ф. Анализ данных. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020. 14 с.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Анализ данных [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ромашкина Г. Ф., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: научить задавать правильные вопросы и ориентироваться в математических методах, технических средствах обоснования ответов.

Курс направлен на знакомство с базовыми статистическими методами анализа данных, с применением методов анализа данных в стандартных статистических пакетах на примере конкретных данных. Для освоения данной дисциплины рекомендуется владение основами математических знаний и основами теории вероятностей и математической статистики.

Задачи дисциплины:

дать представление о фундаментальных понятиях и теоретических основах анализа данных;

сформировать у студентов практические навыки использования компьютерных программ анализа данных на конкретных исследовательских задачах;

сформировать у студентов представления о возможностях и ограничениях основных методов одномерного и многомерного статистического анализа данных и особенности интерпретации результатов.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | ДПК-1. | Знает типологию данных, формы их представлений и требования к систематизации данных<br>Знает модели и методы статистического анализа данных. |
| | | Умеет выбирать из открытых источников или отбирать, систематизировать и формировать данные для их анализа<br>Умеет эффективно пользоваться статистическими методами анализа данных для решения профессиональных задач. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1.1. ОФО

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2.1. ОФО

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в анализ данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Описание данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 3. | Организация данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 4. | Формулирование и проверка статистических гипотез | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Анализ двумерных количественных данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 6. | Анализ многомерных количественных данных | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 7. | Анализ данных нечисловой природы | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 8. | Классификация и снижение размерности данных | 18 | 2 | 0 | 6 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Тема 1. **"Введение в анализ данных" ОФО**

Введение в анализ данных, этапы, стратегия и основные проблемы анализа данных. Выборочный метод. Примеры постановки проблемы. Базовые гипотезы, лежащие в основе статистических методов анализа данных. Понятие о вероятности, статистическом наблюдении. Данные и способы их описания. Основы статистики для анализа данных.

Практическое занятие №1. **"Данные и способы их описания."**

Построение ряда данных. Структура ряда данных. Интервалы и частоты. Примеры в Excel. Формулирование индивидуального задания.

Практическое занятие №2. **"Основы статистики для анализа данных "**

Понятие о вероятности. Статистическое наблюдение. Ошибки. Показатели, характеризующие закон распределения. Средние величины. Показатели (меры), характеризующие рассеяние относительно центральной тенденции.

Тема 2. **"Описание данных"**

Типы данных, шкал. Подготовка данных для анализа. Признаки. Группировки. Показатели, характеризующие закон распределения. Средние величины. Тенденции. Гипотезы. Примеры расчета и интерпретация показателей, характеризующих рассеяние относительно центральной тенденции.

Практическое занятие №3. **"Описание одномерных данных"**

Построение одномерного распределения для индивидуального задания в Excel.

Практическое занятие №4. **"Представление одномерного распределения данных."**

Представление и анализ одномерного распределения для индивидуального задания в Excel, в специализированных статистических пакетах. Консолидация данных. Графики и таблицы.

Тема 3. **"Организация данных."**

Базы данных в Excel и (или) в специализированных статистических пакетах. Организация данных в специализированных статистических пакетах. Базовые методы и приемы работы с данными, организованными в специализированных статистических пакетах.

Практическое занятие №5. **"Матрицы данных"**

Знакомство с интерфейсом Excel и (или) специализированных статистических пакетов. Матрицы данных. Ввод и описание исходной матрицы данных. Кодирование данных и кодировочная таблица. Куб данных.

Практическое занятие №6. **"Проверочная работа 1"**

На основе полученной схемы (предоставляются преподавателем) определить по вопросам переменные ввода, типы шкал переменных. Разработать макет для ввода данных. Для порядковых и номинальных шкал определить значения ввода. Задать коды пропущенных ответов.

Создать линейные распределения для индивидуального задания. Скопировать линейные распределения в Excel, оформить таблицы в удобном для чтения виде. Создать диаграммы и графики различных видов для дальнейшего их анализа.

Тема 4. **"Формулирование и проверка статистических гипотез."**

Формулирование и проверка статистических гипотез. Вычисление характеристик рядов распределения. Проверка данных. Основы типологического анализа. Визуализация и описание данных. Графики. Гистограммы. Общее описание и примеры представления данных.

Практическое занятие №7. **"Формулирование и проверка статистических гипотез"**
Формулирование и проверка статистических гипотез для индивидуального задания в Excel и (или) в специализированных статистических пакетах. Интеграция с Excel.

Практическое занятие №8. **"Визуализация и описание данных "**

Визуализация и описание данных для индивидуального задания в Excel и (или) в специализированных статистических пакетах. Интеграция с Excel.

Тема 5. **"Анализ двумерных количественных данных. "**

Анализ двумерных количественных данных. Поиск зависимостей между двумя анализируемыми показателями. Создание и анализ таблиц сопряженности. Анализ фрагментов таблиц сопряженности. Уровни значимости гипотез и их интерпретация. Критерии Хи-квадрат, Стьюдента, Фишера. Примеры визуализации и описание двумерных данных для индивидуального задания. Интеграция данных с Excel и Word. Коэффициенты детерминации, меры рассеяния для двумерных данных. Анализ и интерпретация результатов.

Практическое занятие №9. **"Создание и анализ таблиц сопряженности"**

Создание и анализ таблиц сопряженности. Анализ фрагментов таблиц сопряженности. Уровень значимости гипотезы и его интерпретация. Критерии Хи-квадрат, Стьюдента, Фишера.

Практическое занятие №10. **"Визуализация и описание двумерных данных "**

Визуализация и описание двумерных данных для индивидуального задания в Excel, в специализированных статистических пакетах. Построение графиков, диаграмм, гистограмм. Интеграция данных с Excel и Word.

Тема 6. **"Анализ многомерных количественных данных"**
Анализ многомерных количественных данных. Поиск зависимостей между анализируемыми показателями. Корреляционный анализ для количественных данных. Количественные критерии оценки тесноты связи. Значимость результатов или статистическая достоверность. Формулирование гипотез для многомерного анализа. Уровень значимости гипотезы и его интерпретация. Создание и анализ многомерных корреляционных таблиц для индивидуального задания. Интеграция с Excel.

Практическое занятие №11. **"Корреляционный анализ для количественных данных"**

Корреляционный анализ для количественных данных. Количественные критерии оценки тесноты связи. Значимость результатов или статистическая достоверность. Представление результатов в Excel и Word.

Практическое занятие №12. **"Проверочная работа 2"**

Выполнение корреляционного анализа для индивидуального задания.

Формулирование гипотез. Уровень значимости гипотезы и его интерпретация. Создание и анализ корреляционных таблиц для индивидуального задания в Excel и (или) в специализированных статистических пакетах. Представление результатов в Excel и Word.

Тема 7. **"Анализ данных нечисловой природы"**

Анализ данных нечисловой природы. Систематизация и организация нечисловых данных для анализа. Корреляционный анализ для порядковых, интервальных шкал. Коэффициенты ранговой корреляции Спирмена или Кендала. Значимость результатов или статистическая достоверность. Меры связанности для переменных с номинальной шкалой. Непараметрические тесты. Дисперсионный анализ. Интерпретация данных в таблице дисперсионного анализа. Матрица ковариаций.

Практическое занятие №12. **"Корреляционный анализ для порядковых, интервальных шкал."**

Корреляционный анализ для порядковых, интервальных шкал. Коэффициенты ранговой корреляции Спирмена или Кендала. Значимость результатов или статистическая достоверность. Представление результатов в Excel и Word.

Практическое занятие №13. **"Анализ нечисловых данных"**

Меры связанности для переменных с номинальной шкалой. Непараметрические тесты. Дисперсионный анализ. Выполнение тестов для индивидуального задания.

Тема 8. **"Классификация и снижение размерности данных"**

Классификация объектов и признаков при анализе данных. Снижение размерности данных. Порядок выполнения факторного анализа. Вращение. Подбор методов. Представление результатов факторного анализа. Интеграция результатов в Excel. Пример реализации факторного анализа на конкретном массиве данных. Интерпретация результатов в процессе факторного анализа.

Практическое занятие №14. **"Классификация данных"**

Формулирование гипотез для классификации данных. Проверка гипотез классификации данных. Снижение размерности данных.

Практическое занятие №15. **"Выполнение практического задания"**

Выполнение факторного анализа в рамках индивидуального задания. Подбор методов. Представление и интерпретация результатов факторного анализа. Интеграция с MS Excel.

Практическое занятие №16. **"Выполнение практического задания"**

Выполнение задачи классификации в рамках индивидуального задания. Пошаговый метод. Свод результатов в виде матрицы данных. Анализ ковариационной и корреляционной матриц. Анализ таблиц ANOVA. Интерпретация статистических индексов. Интерпретация полученных групп. Статистическая значимость результатов.

7. **"Зачет по введению в анализ данных"**

Ответы на вопросы

Проверка и прием самостоятельной работы.

Тест

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Введение в анализ данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2 | Описание данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 3 | Организация данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 4 | Формулирование и проверка статистических гипотез | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 5 | Анализ двумерных количественных данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 6 | Анализ многомерных количественных данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 7 | Анализ данных нечисловой природы | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |
| 8 | Классификация и снижение размерности данных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы. Проработка лекций. Выполнение заданий. |

**6.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – ответы на вопросы, выполнение самостоятельных заданий, тест.

Обучающиеся формулируют индивидуальное задание по схеме:

1. Проблема исследования (проекта), базовые гипотезы.
2. Описание выборочной совокупности данных.
3. Описание методик получения и систематизации данных, формулирование ограничений анализа, накладываемых природой данных и методами их получения.
4. Описание методик анализа данных.
5. Описание линейного распределения данных.
6. Описание двумерных распределений данных.
7. Анализ данных при помощи доступных статистических методов на базовом уровне реализации. Применяемые методы- анализ исходных и экспериментальных распределений, элементы дисперсионного анализа, корреляционного анализа.
8. Формулирование выводов.

За полностью выполненное индивидуальное задание обучающиеся получают 20 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Знает оптимальные способы самостоятельного анализа данных | Выполненные самостоятельные задания | Количество и качество выполненных самостоятельных заданий. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1.Выбор аналитических материалов и способов анализа данных, адекватных проблеме и типу данных<br>2.Использование дополнительных теоретических сведений для ответа на вопросы по теме занятия.<br>3. Умение строить гипотезы, выбирать методы их проверки |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | и формулировать выводы по итогам |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1.Использование стандартных методов и алгоритмов для анализа данных, соответствующих типу данных и сформулированной проблеме<br>2.Привлечение для аргументации теоретических знаний |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными базами данных и аналитическими материалами | Данные, отобранные и систематизированные в процессе подготовки к занятию | 1. Формирование базы данных для их последующего анализа из открытых источников информации, или самостоятельный отбор, систематизация и формирование данных<br>2. Выделение адекватных достоверных и теоретически обоснованных методов и инструментов анализа данных. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1.Знание данных из открытых источников<br>2.Умение формировать матрицы данных<br>3.Знание основных принципов систематизации данных<br>4.Умение провести анализ данных из открытых источников |
| | | | Решение теста | 1.Знание основных статистических критериев, алгоритмов их расчета, способов применения<br>2. Умение провести самостоятельный анализ данных, сформулировать выводы по его итогам |

Подготовка к защите индивидуального задания (проекта)

В процессе обучения по курсу каждый студент получает индивидуальное задание на первой лабораторной работе. Возможно выполнение проекта на 2-3 студента. Индивидуальное задание должно содержать не менее 10 единиц анализа (вопросы, переменные, группы). Объем данных для анализа должен соответствовать требованиям статистической надежности и достоверности. Проект должен быть посвящен решению конкретной проблемы. Вопросы (проблема), единицы и объекты анализа могут быть выбраны самостоятельно студентом, сформулированы совместно с преподавателем или выданы преподавателем в соответствии со сферой интересов обучающихся. Задание (проект) выполняется на протяжении всего курса. В итоге каждое задание должно содержать следующие структурные единицы.

1. Проблема исследования (проекта), базовые гипотезы.
2. Описание генеральной и выборочной совокупности данных.

3. Описание методик получения и систематизации данных, формулирование ограничений анализа, накладываемых природой данных и методами их получения.
4. Описание методик анализа данных.
5. Описание линейного распределения данных.
6. Описание двумерных распределений данных.
7. Анализ данных при помощи доступных статистических методов на базовом уровне реализации. Применяемые методы- анализ исходных и экспериментальных распределений, элементы дисперсионного анализа, корреляционного анализа, классификации данных на базовом уровне.
8. Формулирование выводов.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Шнарева, Г. В. Анализ данных: учебно-методическое пособие / Г. В. Шнарева, Ж. Г. Пономарева. Анализ данных, 2024-12-06. Электрон. дан. (1 файл). Симферополь: Университет экономики и управления, 2019. 129 с. Гарантированный срок размещения в ЭБС до 06.12.2024 (автопролонгация). Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. Текст. электронный. URL:http://www.iprbookshop.ru/89482.html (дата обращения: 11.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Буренин, С. Н. Англоязычный статистический пакет PSPP (свободный аналог SPSS): учебный практикум / С. Н. Буренин, А. С. Буренина. Англоязычный статистический пакет PSPP (свободный аналог SPSS). Москва: Московский гуманитарный университет, 2017. 68 с. Текст. электронный.URL:http://www.iprbookshop.ru/76588.html (дата обращения: 11.05.2020).
2. Горюшкин, А. А. Сборник задач по математической статистике для подготовки по специальностям «Социология», «Менеджмент» и «Бизнес-информатика» : учебное пособие / А. А. Горюшкин, Г. Д. Ковалева, О. И. Гулакова ; под редакцией М. Г. Мкртчян. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет, 2019. — 59 с. — ISBN 978-5-4437-0929-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93825.html (дата обращения: 11.05.2020).
3. Дятлов, А. В. Анализ данных в социологии : учебник / А. В. Дятлов, Д. А. Гугуева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 226 с. — ISBN 978-5-9275-2690-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87698.html (дата обращения: 11.05.2020).
4. Илышев, А. М. Общая теория статистики : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям экономики и управления / А. М. Илышев. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 535 с. — ISBN 978-5-238-01446-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/71220.html (дата обращения: 11.05.2020).
5. Цильковский, И. А. Методы анализа знаний и данных : конспект лекций / И. А. Цильковский, В. М. Волкова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 68 с. — ISBN 978-57782-1377-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/45385.html (дата обращения: 11.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики (Росстат): www.gks.ru
Официальный сайт Территориального органа ФСГС по Тюменской области: www.oblstat.tmn.ru

Официальный сайт Межгосударственного статистического комитета СНГ: www.cisstat.ru

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
МЕЖВУЗОВСКАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)** *(при необходимости):*
**Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
Microsoft Office 365 - Word, Excel, PowerPoint.
IBM SPSS Statistics Base (бессрочная лицензия)
Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
**Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**
PSPP - свободный аналог SPSS; LibreOffice - бесплатный офисный пакет.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий, оснащенные презентационным оборудованием с доступом в локальную сеть;
Компьютерные классы, оснащенные средствами доступа в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**АНАЛИЗ ДАННЫХ В R**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Осипова Н. Г. Анализ данных в R.Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Анализ данных в R[электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Осипова Н. Г.,2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - ознакомление студентов с современной методологией статистического анализа, Формирование навыков статистической обработки данных с применением языка программирования R.

Задачи дисциплины:

- приобретение базовых знаний в области теории вероятности и математической статистики для анализа данных;
- формирование навыков работы в языке программирования R.
- проведение статистического анализа с применением соответствующих методов, моделирование, интерпретация полученных результатов; создание прогнозов.

### 1.1. Место дисциплины(модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплин информатики и математики.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины(модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает:<br>• основы языка программирования R,<br>• методы сбора, обработки, систематизации, анализа данных. |
| | | Умеет работать в R Studio:<br>• создавать скрипты;<br>• загружать данные;<br>• инсталлировать необходимые пакеты;<br>• проводить анализ данных с применением статистических методов, моделировать;<br>• интерпретировать полученные результаты; делать прогнозы. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |

| | | |
|---|---|---|
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3.Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на лабораторном занятии – 0-2 балла;
3) выполнение и защита лабораторной работы – 0-3 баллов.
Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение. Элементы теории вероятностей и математической статистики. | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Задачи теории вероятностей | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 3 | Основы статистики | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Проверка статистических гипотез | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Проверка статистических гипотез | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 5 | Факторный анализ | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Корреляционно - регрессионный анализ | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Корреляционно-регрессионный анализ | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 8 | Корреляционно - регрессионный анализ | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 9 | Анализ временных рядов и прогнозирование | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 10 | Обзор ПО для анализа данных | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Интерфейс RStudio | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 12 | R и статистика | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Основы синтаксиса языка R. Типы данных. | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 14 | Таблицы данных в R | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Статистика данных в R. | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 16 | Операторы ветвления. Циклы. | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 17 | Библиотека dplyr | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 18 | Корреляционно-регрессионный анализ в R | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 19 | Оценка регрессионной модели | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 20 | Нелинейная регрессионная модель | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 21 | Прогнозирование в R | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 22 | Дисперсионный анализ в R | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 23 | Базовая графика в R | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 24 | Проверка знаний | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 25 | Консультация к зачету | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 26 | Зачет | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема1.Введение. Элементы теории вероятностей и математической статистики.**

Основные понятия теории вероятностей: случайные величины, законы распределения, центральная предельная теорема. Примеры задач статистики.

**Лабораторная работа1**. Решение задач и упражнений по теории вероятностей.

**Тема2.Основы статистики**

Статистическое наблюдение. Данные, подготовка данных для анализа. Группировка и представление данных. Статистические показатели. Анализ вариационного и динамического рядов распределения.

**Тема3.Проверка статистических гипотез/**

Выборочное оценивание. Несмещенные, эффективные и состоятельные оценки. Интервальное оценивание. Доверительные интервалы для выборочного среднего и выборочной дисперсии. Распределения Стьюдента и "хи-квадрат".Ошибки первого и второго рода. Гипотеза о равенстве двух выборочных средних, двух выборочных дисперсий. Критерии Пирсона, Колмогорова.

**Лабораторная работа 2**. **Проверка статистических гипотез.**

Типы статистических данных. Генеральная совокупность и выборка. Оценка характеристик генеральной совокупности по выборке. Точечные и интервальные оценки. Доверительные интервалы. Описательная характеристика столбцов матрицы экспериментов. Проверка гипотез о нормальности и равномерности распределения случайной величины.

**Тема4.Факторный анализ**

.

Факторный анализ методами наименьших квадратов и максимального правдоподобия. Метод минимальных остатков в факторном анализе. Методы классификации и кластеризации.

**Тема5.Корреляционно - регрессионный анализ"**

Корреляционная зависимость.Выборочный коэффициент корреляции, методика его вычисления. Корреляционная связь. Значимость коэффициента корреляции. Линейная регрессия. Подбор параметров выборочного уравнения прямой линии регрессии. Метод наименьших квадратов. Нелинейная регрессия. Множественная регрессия.

**Лабораторная работа 3 Корреляционно-регрессионный анализ**

Вычисление коэффициента корреляции, проверка на значимость. Критерий Стъюдента. Построение доверительного интервала.

**Лабораторная работа 4Корреляционно - регрессионный анализ**

Линейная регрессия. Оценка коэффициентов регрессии. Проверка гипотезы о неадекватности полученного уравнения регрессии.

**Тема 6. Анализ временных рядов и прогнозирование**

Виды и построение временных рядов. Основные характеристики и компоненты временного ряда. Показатели временного ряда и их вычисление. Определение тренда и сглаживания временного ряда. Экспоненциальное сглаживание и прогнозирование.

**Тема 7**. **Обзор ПО для анализа данных**

Обзор ППП для обработки и анализа данных:Excel, Statistica, SPSS, R и др. Обзор систем компьютерного моделирования: Matlab, Arena, GPSS, R и др. Достоинства и обоснование выбора R для обработки данных в науках о Земле.

**Лабораторная работа 5. Интерфейс RStudio**

Установка RStudio. Работа с окнами. Консоль. Скрипты. Проекты. Работаспакетами:sessionInfo(), install(), library(), demo(), vignette(). Помощь: ls(pos="package:dplyr"), ls, ?ls, find("mean"), example(""mean). Демонстрация graphics и plotmath. Инсталляция пакета: ggplot2. Создание новый проекта и добавление в него файл скрипта, текстовый файл и файл R Markdown.

**Тема 8. R и статистика**

Язык программирования R. Анализ связей: двумерные данные. Анализ структуры. Многомерные данные. Дискриминантный анализ. Анализ временных рядов. Создание отчетов по статистической обработке данных.

**Лабораторная работа 6. Основы синтаксиса языка R. Типы данных.**

Ключевые слова. Работа с векторами. Функции: sort, length, rev, min, max, sum, mean идр. Работасматрицами: функцииrowSums, rowMeans, colSums, colMeans; det -определитель, ginv - обратнаяматрица, cbind - добавлениестолбца, rbind - добавлениестроки, %*% - умножениематриц. Работа с многомерными массивами.Работа с факторами/признаками, с наборами элементов разных типов.

**Лабораторная работа7.Таблицы данных в R**

Таблицы данных:**Dataframe. Создание** из файла: dt<-read.table("имя файла");
- из векторов: dt<-data.frame(v1,v2);
Работа: dt; attach, summary. Примеры

**Лабораторная работа8.Статистика данных в R.**

Загрузка данных из заданного файла.
Просмотр полученной таблицы.
Вычисление статистики для всей таблицы.
Получение статистики только для конкретных данных.
Сохранение данных в файл в формате CSV.

**Лабораторная работа9.Операторы ветвления. Циклы.**

Операторы ветвления:if (условие) { } else { }
ifelse (условие, оператор1, оператор2)
switch(объект/константа, вар1, вар2, вариант по умолчанию). Примеры.
Операторы цикла:
for(iinc(1,3,7)) { }
while(n > 0) { }
repeat { …
if (n<=0) break. Примеры

**Лабораторная работа 10. Библиотека dplyr**

Фильтр: filter()
Сортировка: arrange()
Выбор столбцов: select ()
Добавление столбца:
mutate();
transmute();
Суммарные характеристики:
summarise(), mean()), filter().
Функции распределений в R.

**Лабораторная работа 11. Корреляционно-регрессионный анализ в R**

Загрузите данные из заданного файла .
Отфильтруйте данные по одному из данных.
Постройте диаграмму рассеяния для различных пар параметров используя функцию “plot”.
Вычислите коэффициент корреляции для этих пар параметров используя функцию “cor” или “cor.test”.
Получите уравнение линейной регрессии для выбранной пары параметров используя функцию “lm”. Сохраните результат в объекте “model”.
Отобразите полученный результат выполнив команду:
abline ()

**Лабораторная работа 12. Оценка регрессионной модели**

Вычисление коэффициента детерминации.
Статистика Фишера.
Построение диаграммы Остатки-предполагаемые значения.
Точки должны равномерно заполнять прямоугольную область. Если нет, то это нелинейная регрессия.
Диаграмма: QQ plot для остатков.
Проверка, что остатки имеют нормальное распределение.
Диаграмма проверки однородности дисперсии остатков.
Если точки расположены в треугольной области – проблема.
Последняя диаграмма позволяет выявить точки, которые имеют максимальное влияние на результаты моделирования.

**Лабораторная работа 13. Нелинейная регрессионная модель**

Задание: построение нелинейной модели"о влиянии ветра, температуры и солнечной радиации на содержание озона в атмосфере".Проанализировать влияющие параметры. Убрать наименее значимые параметры из модели. : (используя “update). Оценка качества полученной модели. Улучшение модели.

**Лабораторная работа 14. Прогнозирование в R**

Использование полученной модели для предсказаний:
**predict(имя модели). Оценка качества прогноза. Кривая ошибок.**

**Лабораторная работа 15. Дисперсионный анализ в R**

Загрузить данные из заданного файла. Дать оценку влияния указанных факторов на получаемые результаты.
Принять решение.

**Лабораторная работа 16. Базовая графика в R**

**Графические функции:plot();**
**pie(); или barplot();**
**hist().** На одни оси можно несколько графиков:
**lines();**
График можно украсить: цвет точки
**points(a, b, pch=c(1,12), col=c(‘red’, ’green’) );**

**abline(lm(y~x));** видточки **legend(locator(1), c('temp', 'counts') . Пакет ggplot2.**

**Лабораторная работа 17. Контрольное задание на проверку знаний.**

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Преподаватели имеют право выбирать методы и средства обучения, наиболее полно отвечающие их индивидуальным особенностям и обеспечивающие высокое качество усвоения студентами учебного материала. В тоже время, необходимо обеспечивать эффективность образовательного процесса и высокое качество подготовки студентов. Глубоко изучив содержание учебной дисциплины, преподавателю целесообразно определить наиболее предпочтительные методы обучения и формы самостоятельной работы студентов, адекватные видам лекционных и лабораторных занятий.

Лекция – главное звено дидактического цикла обучения. Ее цель – формирование у студентов ориентировочной основы для последующего усвоения материала методом самостоятельной работы.

Лабораторные работы выполняются с целью приобретения навыков решения практических задач на основе анализа данных с применением современного прикладного программного обеспечения.

Самостоятельная работа студентов имеет целью закрепление и углубление полученных знаний, поиск и приобретение новых знаний, в том числе с использованием компьютерных обучающих программ, а также выполнение заданий, подготовку к зачету.

Таблица3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| | 3 семестр | |
| | Анализ данных в R | |
| 1 | Введение. Элементы теории вероятностей и математической статистики. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Задачи теории вероятностей | Проработка лекций, решение задач |
| 3 | Основы статистики | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Проверка статистических гипотез | Чтение обязательной и дополнительной литературы, решение задач |
| 5 | Проверка статистических гипотез | Проработка лекций |
| 6 | Факторный анализ | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Корреляционно - регрессионный анализ | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Корреляционно-регрессионный анализ | Проработка лекций |
| 9 | Корреляционно - регрессионный анализ | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 10 | Анализ временных рядов и прогнозирование | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Обзор ПО для анализа данных | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Интерфейс RStudio | Проработка лекций |
| 13 | R и статистика | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Основы синтаксиса языка R. Типы данных. | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 15 | Таблицы данных в R | Проработка лекций |
| 16 | Статистика данных в R. | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 17 | Операторы ветвления. Циклы. | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 18 | Библиотека dplyr | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 19 | Корреляционно-регрессионный анализ в R | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 20 | Оценка регрессионной модели | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 21 | Нелинейная регрессионная модель | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 22 | Прогнозирование в R | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 23 | Дисперсионный анализ в R | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 24 | Базовая графика в R | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 25 | Проверка знаний | Проработка лекций, выполнение практических заданий |
| 26 | Консультация к зачету | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 27 | Зачет | Выполнение контрольного задания |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется на лабораторных занятиях посредством устного опроса и проверки выполнения работ. Оцениваются теоретические знания и возможность их применения для решения практических задач.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачет) по дисциплине – выполнение практического задания по обработке данных в среде R Studio и ответы на вопросы к зачету.

**Примеры практических заданий**:
1. Инсталлируйте пакет: ggplot2.
Создайте новый проект и добавьте в него файл скрипта, текстовый файл и файл RMarkdown.
2. Проведите линейный дискриминантный анализ для данных из файла “seeds2.txt”.
Сравните число верных предсказаний и число ошибок с результатами других методов классификации.Сделайте выводы.

**Вопросы к зачету**

1. Классификация случайных событий. Классическое определение вероятности. Свойства вероятности события. Примеры.
2. Несовместные и совместные события. Сумма событий. Теоремы сложения вероятностей.
3. Зависимые и независимые события. Произведение событий. Понятие условной вероятности. Теорема умножения вероятностей.
4. Формула полной вероятности. Формула Байеса.
5. Повторные независимые испытания. Формула Бернулли. Наивероятнейшее число наступлений события.
6. Понятие случайной величины и ее описание. Дискретная случайная величина и закон ее распределения. Независимые случайные величины.
7. Математическое ожидание дискретной случайной величины и его свойства. Дисперсия дискретной случайной величины и ее свойства.
8. Функция распределения случайной величины, ее определение, свойства и график.
9. Непрерывная случайная величина (НСВ). Вероятность отдельно взятого значения НСВ. Плотность вероятности НСВ. Математическое ожидание и дисперсия НСВ.
10. Случайная величина, распределенная по биномиальному закону, ее математическое ожидание и дисперсия. Геометрическое распределение.
11. Закон распределения Пуассона. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины, распределенной по закону Пуассона.
12. Равномерный закон распределения .
13. Показательный (экспоненциальный) закон распределения.
14. Нормальный закон распределения. Функция распределения нормально распределенной случайной величины и ее выражение через функцию Лапласа.
15. Формулы для определения вероятности: а) попадания нормально распределенной случайной величины в заданный интервал; б) ее отклонения от математического ожидания. «Правило трех сигм».
16. Закон больших чисел. Теорема Бернулли и ее значение. Центральная предельная теорема.
17. Основы статистики. Проверка статистических гипотез. Выборочное оценивание. Несмещенные, эффективные и состоятельные оценки. Интервальное оценивание
18. Доверительные интервалы для выборочного среднего и выборочной дисперсии. Распределения Стьюдента и "хи-квадрат".Ошибки первого и второго рода.
19. Среда R: сведения из истории создания, источники получения, меню и структура пакета, настройка пользовательской конфигурации, редактор данных, визуализация данных.
20. Типы данных в среде R. Основные операторы.
21. Предварительная обработка данных в задачах анализа: нормализация, стандартизация, обработка пропущенных значений.
22. Способы получения репрезентативных выборок. Реализация в среде R.

23. Корреляционный анализ. Коэффициент корреляции. Критерий Стьюдента. Построение доверительного интервала.
24. Линейный регрессионный анализ: постановка задачи, метод наименьших квадратов, свойства решения, приложения. Реализация в среде R.
25. Однофакторная линейная регрессионная модель: графическая интерпретация решения задачи, исследование признаков на независимость. Реализация в среде R.
26. Множественная линейная регрессия: постановка и решение задачи, примеры применения модели. Несмещённость оценок. Реализация в среде R.
27. Задачи классификации: общая постановка, виды, обзор методов решения, возможные приложения.
28. Метод k-ближайших соседей: постановка задачи, идея и алгоритм метода, графическая иллюстрация, вычислительные аспекты, примеры применения. Реализация в среде R.
29. Понятие деревьев решений и смежные понятия. Решение задачи классификации методом построения деревьев решений. Реализация в среде R.
30. Линейный дискриминантный анализ: постановка задачи, идея и алгоритм метода, графическая иллюстрация (для однофакторной задачи), примеры применения. Реализация в среде R.

### 6.2 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Знает основы языка программирования R, методы сбора, обработки, систематизации, анализа данных.. | Задания к выполнению лабораторных работ. | 1. Знание методов обработки, систематизации, анализа данных.<br>2. Применение для анализа данных основы языка программирования R. |
| | | | Устный опрос в ходе выполнения лабораторных работ. | 1. Реализация теоретических методов для решения практических задач в среде R Studio. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Теоретически обоснованное применение методов анализа для решения прикладных задач в R Studio. |
| | | Умеет работать в R Studio: создавать скрипты; загружать данные; инсталлировать необходимые пакеты;проводитьанализ данных с применением статистических методов, моделировать, | Задания к выполнению лабораторных работ. | 1. Умение создавать скрипты; загружать данные;инсталлировать необходимые пакеты; проводить анализ данных с применением статистических методов; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | интерпретировать полученные результаты; делать прогнозы. | | 2. Моделирование, интерпретация полученных результатов; создание прогнозов. |
| | | | Устный опрос в ходе выполнения лабораторных работ. | 1. Реализация теоретических методов для решения практических задач в среде R Studio. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Теоретически обоснованное применение методов анализа для решения профессиональных задач в R Studio. |

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе выполнения итогового задания 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература**

1. Статистические методы анализа данных : учебник / Л.И. Ниворожкина, С.В. Арженовский, А.А. Рудяга [и др.] ; под общ. ред. д-ра экон. наук, проф. Л.И. Ниворожкиной. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2016. — 333 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/21064. - ISBN 978-5-369-01612-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/556760 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. . Обработка экспериментальных данных на ЭВМ : учебник / О.С. Логунова, П.Ю. Романов, Е.А. Ильина [и др.]. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 326 с. — (Высшее образование: Бакалавриат) - www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5aafbb5a99fb14.44742313. Электронный ресурс - URL: http://znanium.com/catalog/product/937239
(дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Волкова, П. А. Статистическая обработка данных в учебно-исследовательских работах : учебное пособие / П.А. Волкова, А.Б. Шипунов. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 96 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-710-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1091712 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Мхитарян, В. С. Теория вероятностей и математическая статистика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. С. Мхитарян, Е. В. Астафьева, Ю. Н. Миронкина, Л. И. Трошин; под ред. В. С. Мхитаряна. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2013. - (Университетская серия). - ISBN 978-5-4257-0106-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/451329 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Гулай, Т.А. Теория вероятностей и математическая статистика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.А. Гулай, А.Ф. Долгополова, Д.Б. Литвин, С.В. Мелешко. - 2-е изд.,

доп. - Ставрополь: АГРУС, 2013. - 260 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/514780 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Официальный сайт: http://www.r-project.org/
2. Сайт для начинающих: http://www.statmethods.net/
3. Справочник: The R Book, 2nd EditionbyMichael J. Crawley, 2012
4. Список доступной литературы на русском + хороший блог по теме: r-analytics.blogspot.fi
5. https://tsamsonov.github.io/r-geo-course/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM http://znanium.com/
2. (Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" http:/window.edu.ru/
3. Электронно-библиотечная система издательства "Лань" https://e.lanbook.com/
4. Базы данных официальной статистики Федеральной службы государственной статистики - http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

ПО для демонстрации презентаций, созданных в MicrosoftPowerPoint, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов, MicrosoftOffice, RStudio.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов, для проведения лабораторных занятий необходимы компьютерные классы.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ В ЛОГИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Полетаева О.Б. «Английский в логистической деятельности» («English for logistics»). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: «Английский в логистической деятельности» («English for logistics») [электронный ресурс] / / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Полетаева О.Б., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины «Английский в логистической деятельности» («English for logistics») - формирование иноязычной коммуникативной компетенции будущего специалиста в области логистики, позволяющей использовать иностранный язык как средство профессионального и межличностного общения.

Задачи дисциплины: овладеть профессиональной терминологией на английском языке в рамках тематики дисциплины; сформировать навыки общения и переписки с международными компаниями на английском языке; развить коммуникативные навыки и умения для дальнейшего совершенствования умений иноязычной профессионально-ориентированной речи; развить умения вести устную коммуникацию в ходе межличностного, межкультурного и профессионально-делового взаимодействия; обеспечить нормативно правильное и функционально адекватное владение иностранным языком для решений профессиональных задач; совершенствовать культуру мышления, общения и речи; формировать личность современного специалиста, способного ориентироваться в процессе общения с представителями других культур.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Иностранный язык» (английский).

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает правила общения в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач в области профессиональной деятельности |
| | | Умеет свободно пользоваться русским и иностранным языками как средством делового общения, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| Общий объем зач. ед. | 4 | 4 |

| | | |
|---|---|---|
| Час. | 144 | 144 |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | зачет | зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1** Обучающиеся оцениваются за работу на каждой учебной встрече. Согласно автоматическому расчету в течение курса студенты получают средний балл.

Студенты, которые регулярно посещали занятия и продемонстрировали достаточный для аттестации уровень знаний и навыков, могут быть аттестованы "автоматом" без сдачи зачета. Зачет в этом случае выставляется на основании среднего балла за занятия. При получении 3 баллов и более программа считается пройденной, и студент получает зачет по дисциплине.
Другие студенты для сдачи зачета должны подготовить и освоить лексический минимум деловой лексики по изученным темам и быть готовыми к устной беседе с преподавателем.

## 4. Содержание дисциплины
## 4.1. Тематический план дисциплины

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | Introduction to logistics services. (Введение в логистическую деятельность). Logistics services. (Логистические услуги) | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 2 | Inventory management and procurement. (Управление материально-техническими ресурсами. Закупки и снабжение). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3 | Modes of transport. Transport and handling equipment. (Виды транспорта. Транспортное и погрузочно-разгрузочное оборудование). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Shipping goods. Planning and arranging transport. (Планирование и организация транспортных перевозок). (Перевозка грузов) | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Organization of Operations in Seaports. (Организация деятельности в морских портах). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6 | Warehousing and storage. (Складирование и хранение) | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Documentation and finance. (Документальное и финансовое сопровождение) Commercial and official documentation. (Коммерческая и официальная документация). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8 | Incoterms® For Sea Or Inland Waterway Transport. (Инкотермины – международные коммерческие термины для морского или внутреннего водного транспорта). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Logistics acronyms and abbreviations (Сокращения и аббревиатуры в логистической деятельности). | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Business Correspondence. (Деловая переписка). | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11 | Customs Law: rules and | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | regulations. (Таможенное законодательство: нормы и требования). | | | | | |
| 12 | Forwarding companies: case study. (Изучение деятельности экспедиторских компаний) | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Feedback (Обсуждение) | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Практическое занятие №1
**Тема 1.** Introduction to logistics services. Logistics services.
Введение в логистическую деятельность. Логистические услуги.

Практическое занятие №2
**Тема 2.** Inventory management and procurement.
Управление материально-техническими ресурсами. Закупки и снабжение.

Практическое занятие №3
**Тема 3:** Modes of transport. Transport and handling equipment.
Виды транспорта. Транспортное и погрузочно-разгрузочное оборудование.

Практическое занятие №4
**Тема 4:** Shipping goods. Planning and arranging transport.
Планирование и организация транспортных перевозок. Перевозка грузов.

Практическое занятие №5
**Тема 5:** Organization of Operations in Seaports.
Организация деятельности в морских портах.

Практическое занятие №6
**Тема 6:** Warehousing and storage.
Складирование и хранение.

Практическое занятие №7
**Тема7:** Documentation and finance. Commercial and official documentation.
Документальное и финансовое сопровождение. Коммерческая и официальная документация.

Практическое занятие №8
**Тема 8:** Incoterms® For Sea Or Inland Waterway Transport.
Инкотермины – международные коммерческие термины для морского или внутреннего водного транспорта.

Практическое занятие №9
**Тема 9:** Logistics acronyms and abbreviations.
Сокращения и аббревиатуры в логистической деятельности.

Практическое занятие №10
**Тема 10:** Business Correspondence.
Деловая переписка.

Практическое занятие №11
**Тема 11:** Customs Law: rules and regulations.
Таможенное законодательство: нормы и требования.

Практическое занятие №12
**Тема 12:** Forwarding companies: case study.
Изучение деятельности экспедиторских компаний.

Практическое занятие №13
**Тема 13:** Feedback.
Обсуждение.

**Консультация перед зачетом.**
1) Обзор пройденного материала
2) Вопросы и ответы перед зачетом

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Introduction to logistics services. (Введение в логистическую деятельность). Logistics services. (Логистические услуги) | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 2. | Inventory management and procurement. (Управление материально-техническими ресурсами. Закупки и снабжение). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 3. | Modes of transport. Transport and handling equipment. (Виды транспорта. Транспортное и погрузочно-разгрузочное оборудование). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 4. | Shipping goods. Planning and arranging transport. (Планирование и организация транспортных перевозок). (Перевозка грузов) | Изучение и анализ материала по теме в интернете (студенты предоставляют преподавателю письменную работу по теме, в которой они анализируют происходящие события в мире с примерами из жизни, преподаватель оценивает работу с последующей обратной связью на занятии) |
| 5. | Organization of Operations in Seaports. (Организация деятельности в морских портах). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |

| | | |
|---|---|---|
| 6. | Warehousing and storage. (Складирование и хранение) | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 7. | Documentation and finance. (Документальное и финансовое сопровождение) Commercial and official documentation. (Коммерческая и официальная документация). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 8. | Incoterms® For Sea Or Inland Waterway Transport. (Инкотермины – международные коммерческие термины для морского или внутреннего водного транспорта). | Изучение и анализ материала по теме в интернете (студенты предоставляют преподавателю письменную работу по теме, в которой они анализируют происходящие события в мире с примерами из жизни, преподаватель оценивает работу с последующей обратной связью на занятии) |
| 9. | Logistics acronyms and abbreviations (Сокращения и аббревиатуры в логистической деятельности). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 10. | Business Correspondence. (Деловая переписка). | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 11. | Customs Law: rules and regulations. (Таможенное законодательство: нормы и требования). | Изучение и анализ материала по теме в интернете (студенты предоставляют преподавателю письменную работу по теме, в которой они анализируют происходящие события в мире с примерами из жизни, преподаватель оценивает работу с последующей обратной связью на занятии) |
| 12. | Forwarding companies: case study. (Изучение деятельности экспедиторских компаний) | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Оформление тематических портфолио. |
| 13. | Feedback (Обсуждение) | Подготовка презентации на выбранную тему (студенты самостоятельно выбирают одну из изученных тем с учетом рекомендаций преподавателя и готовят выступление, которое заслушивается преподавателем на занятии) |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется во время практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания вопроса и умение передать мысль на английском языке в простой и понятной форме, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация включает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку тем, изученных в течение курса.

Согласно автоматическому расчету студенты получают средний балл. Для зачета необходимо получить не менее 61 балла. Каждое контрольное задание (в рамках учебных встреч) оценивается в 7 баллов максимально. Таким образом, при условии посещения каждого занятия и выполнения контрольных заданий в рамках занятия, обучающийся может набрать максимально 98 баллов. 2 балла - оценка последнего занятия, проходящего в формате обсуждения. Итоговая максимальная сумма для получения зачета 100 баллов.

Вопросы к зачету:

1) Представиться в качестве специалиста по логистике, описать свои должностные обязанности.
2) Презентовать услуги своей логистической компании, убедить потенциальных клиентов разместить заказ в вашей компании.
3) Написать письмо (формат электронной почты) с пояснением формирования цены и сроков по заданной ситуации.
4) В мини группах составить план перевозки груза с учетом географических, экономических и др. факторов по заданной ситуации.
5) По предложенным картинкам дать описание в различных единицах измерения различных видов контейнеров.
6) Написать официальное письмо - претензию на ненадлежащую упаковку товаров и как результат - повреждение товара.
7) Представить презентацию какого-либо морского порта (Россия или зарубежные страны).
8) Составить инструкцию по размещению товаров на складе.
9) Провести телефонный разговор между экспедиторской компанией и менеджером по логистике по заданной проблемной ситуации (финансовая документация).
10) Осуществить устный перевод с листа описание одного из Инкотерминов.
11) «Расшифровать» предложенные аббревиатуры с пояснением их значения.
12) Написать ответ на предложенное деловое письмо (различного типа).
13) В списке товаров определить товары, запрещенные к ввозу в Российскую Федерацию.
14) Представить деятельность одной из экспедиторских компаний (Россия или зарубежные страны).
15) Оценить перспективы дальнейшего личностного развития в данной сфере.

**6.1 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает: основные правила общения на английском языке, правила грамматики и стилистики для построения отдельных предложений Умеет: самостоятельно находить и анализировать информацию и применять навыки устной презентации, высказываться по теме с использованием отдельных лексических единиц | Интерактивная деятельность; Проекты; Ролевые и деловые игры; Презентации; Тесты по изученным вопросам | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимая вопроса и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ". |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Сорокина, Г. Н. Logistics : учебное пособие / Г. Н. Сорокина, И. А. Черниченко. - Москва : Альтаир-МГАВТ, 2013 - 28 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/447592 (дата обращения: 29.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Анисимова, А. Т. English for Business Communication : учебное пособие по деловому английскому языку для студентов, обучающихся по направлениям «Экономика», «Менеджмент» / А. Т. Анисимова. — Краснодар : Южный институт менеджмента, 2013. —

96 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный. — URL: http://www.iprbookshop.ru/25955.html (дата обращения: 29.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Ильницкая, Т. О. Иностранный язык (английский язык): учебно-методическое пособие для студентов экономических специальностей и направлений ФЭИ / Т. О. Ильницкая; [отв. ред. И. Л. Плужник; рец.: Т. В. Хвесько, Н. А. Бабурина]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т гос-ва и права. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор №90/2015-02-24. — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Ilnitskaya_90.pdf (дата обращения: 29.05.2020). - Доступ по паролю из сети Интернет (чтение).
3. Казанцева, Н. Н. Иностранный язык (английский язык): учебно-методическое пособие для студентов экономических специальностей и направлений Финансово-экономического института / Н. Н. Казанцева; [отв. ред. И. Л. Плужник; рец.: Н. Ю. Басуева, Д. В. Вакорин]; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т государства и права. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 400/2016-11-24. — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Kazantseva_400_UMP_2014.pdf (дата обращения: 29.05.2020). - Доступ по паролю из сети Интернет (чтение).
4. Кархова, И. Ю.. Современные тенденции и проблемы развития международной логистики в России и за рубежом / И. Ю. Кархова = Current trends and challenges in international logistics in Russia and abroad // Российский внешнеэкономический вестник. 2013. - № 6. - С. 90-108. – Текст : электронный. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=19432563 (дата обращения: 29.05.2020). – Режим доступа: для авториз. пользователей.
5. Муртазина, Э. И. Logistics and Supply Chain Management (Логистика и управление цепями поставок) : учебное пособие / Э. И. Муртазина, Э. З. Фахрутдинова. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013. — 168 с. — ISBN 978-5-7882-1434-4. — Текст : электронный. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61951.html (дата обращения: 29.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

English for Logistics Business (English for Logistics) Режим доступа: https://englishlearnersweb.wordpress.com/business-english/english-on-logistics-jobs/ (дата обращения: 29.05.2020)
http://www.multitran.ru/
http://www.longman.ru/
https://www.youtube.com
https://resources.workable.com/logistics-manager-job-description
https://www.rasmussen.edu/degrees/business/blog/what-is-a-logistics-manager/
https://iccwbo.org/resources-for-business/incoterms-rules/incoterms-rules-2010/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
Журналы издательства SAGE Publication https://journals.sagepub.com
Журналы издательства Wiley https://onlinelibrary.wiley.com

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- Интернет,

-Доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**Лицензионное ПО**:

- платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.
- корпоративный доступ MS Office.
- операционная система Windows

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий семинарского типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ (КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО)

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Абышева Е. Английский язык в профессиональной сфере (культура и искусство). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям. Форма обучения – очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык в профессиональной сфере (культура и искусство) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Абышева Е. М., 2020.

**1. Пояснительная записка**:

В основе Программы лежат положения, зафиксированные в современных документах по модернизации высшего профессионального образования:

|| ***Владение иностранным языком является неотъемлемой частью профессиональной подготовки всех специалистов в вузе.***

|| ***Курс иностранного языка является многоуровневым и разрабатывается в контексте непрерывного образования.***

|| ***Изучение иностранного языка строится на междисциплинарной интегративной основе.***

|| ***Обучение иностранному языку направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов.***

Программа строится с учётом педагогических и методических принципов: коммуникативной направленности, культурной и педагогической целесообразности, интегративности, нелинейности, автономии студентов.

**Принцип коммуникативной направленности** предполагает преобладание проблемно-речевых и творческих упражнений, использование аутентичных ситуаций общения, формирование готовности к реальному иноязычному общению в различных ситуациях.

**Принцип культурной и педагогической целесообразности** основывается на тщательном отборе языкового, речевого, профессионального, страноведческого материла, потребностей студентов. Формирование коммуникативных и социокультурных умений происходит в соответствии с принятыми в странах изучаемого языка нормами социально-приемлемого общения.

**Принцип интегративности** предполагает интеграцию знаний из различных предметных дисциплин, одновременное развитие как собственно коммуникативных, так и профессионально-коммуникативных информационных, академических и социальных умений.

**Принцип нелинейности** предполагает одновременное использование различных источников получения информации, ротацию ранее изученной информации для решения новых задач.

**Принцип автономии студентов** реализуется открытостью информации для студентов о структуре курса, требованиях к выполнению заданий, содержании контроля и критериях оценивания.

В Программе определены цели и задачи данной учебной дисциплины; структура и содержание курса; минимальные требования к уровню владения языковыми и речевыми умениями, навыками, необходимыми для использования иностранного языка в различных сферах общения; предложения по организации текущего, промежуточного и итогового контроля.

**Цели и задачи**. Основной целью дисциплины «Английский язык в профессиональной сфере (культура и искусство)» для студентов направлений подготовки, реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, является ф**ормирование и развитие уровня межкультурной коммуникативной компетенции, умение пользоваться языком в практических целях. Вся система обучения опирается на представление об иностранном языке как неотъемлемой части общегуманитарной культуры.**

Обучение иностранному языку студентов носит многоцелевой характер.

а) ***Практическая цель*** заключается в формировании у студента способности и готовности к межкультурной коммуникации, что предполагает развитие умений письменного (чтение, письмо) и устного (говорение, аудирование) иноязычного общения.

Особое значение имеет работа с литературой, т.е. обучение овладению всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового).

Обучение говорению и аудированию ориентировано на выражение и понимание информации, характерной для профессионально-деловой сферы деятельности будущих специалистов и для ситуаций социокультурного общения.

При формировании умений общения, как в устной, так и в письменной форме, эталоном является современная литературная норма языка в коммуникативных профессиональных и непрофессиональных ситуациях.

б) ***Образовательная цель*** предполагает изучение иностранного языка как средства межкультурного общения и инструмента познания культуры определенной национальной общности, в том числе лингвокультуры, и осуществляется в аспекте **гуманитаризации образования**, означая расширение кругозора студента, повышение уровня общей культуры и образованности, а также совершенствование культуры мышления, общения и речи.

в) ***Развивающая цель*** предполагает учёт интересов студента, овладение когнитивными приемами, позволяющими осуществлять познавательную коммуникативную деятельность, развитие способности к социальному взаимодействию, формирование общеучебных, компенсирующих/компенсаторных умений.

г*)* ***Воспитательная цель*** позволяет формировать уважительное отношение к духовным ценностям других стран и народов, совершенствовать нравственные качества личности.

***Основной задачей курса является формирование у студентов иноязычной коммуникативной компетенции как основы профессиональной деятельности на иностранном языке.***

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Освоение дисциплины основывается на уровне, достигнутом при изучении дисциплины «Иностранный язык» по базовой программе, и направлено на развитие и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции в единстве всех её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной.

Дисциплина «Английский язык в профессиональной сфере (культура и искусство)» даёт возможность расширения и углубления знаний, умений и навыков для успешной профессиональной деятельности, и успешной сдачи экзаменов кандидатского минимума.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2.Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

В результате освоения данной элективной дисциплины, студент должен обладать следующими компетенциями:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК – 1: Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретённых в процессе | ДПК-1 | Знает оптимальные способы поиска информации об объектах британской культуры |

| | | |
|---|---|---|
| конструирования индивидуальной образовательной траектории. | | Умеет критически оценивать произведения искусства; формировать собственную позицию |
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | Знает основные стратегии постановки образовательных целей и задач;<br>о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития.<br>Умеет извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для дальнейшего саморазвития; осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития. |

## 2. Структура и объём дисциплины

**Таблица 1**

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость: час | *144* | *144* |
| з. е. | *4* | *4* |
| Из них | | |
| Часы контактной работы (всего): | *50* | *50* |
| Лекции | - | - |
| Практические занятия | | |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | *50* | *50* |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | *94* | *94* |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | *зачёт* |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.
Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачёт по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план:

**Таблица 2**

***Форма тематического плана для очной формы обучения***

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | What type of Music do you listen to? | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 2. | Musical Instruments | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 3. | British Musicians | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 4. | Henry Purcell | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 5. | Edward Elgar | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 6. | Elton John | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 7. | **Итоговое занятие: MUSIC** | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 8. | What is Art? | 6 | 00 | 00 | 2 | 00 |
| 9. | Art and Artists | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 10. | Museums | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 11. | Creativity is Great! | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 12. | Museums: Love or Hate? | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 13. | **Итоговое занятие: MUSEUMS** | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 14. | English Painters: W. Hogarth and J. Reynolds | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 15. | Thomas Gainsborough | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 16. | John Constable | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 17. | Итоговое занятие: **BRITISH PAINTERS** | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 18. | Art now and then | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 19. | How to teach Art to children | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 20. | English Literature | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 21. | Geoffrey Chaucer | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 22. | William Shakespeare | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 23. | Charlotte Bronte | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 24. | Jane Austen | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 25. | Literature is Great! | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| | Аттестация (зачёт) | 0 | 0 | 0 | | 0 |
| | ИТОГО: | 144 | 0 | 0 | 50 | 0 |

### 4.2. Содержание дисциплины по темам

**Лабораторное занятие 1**:

1. Чтение текста "Types of Music"

а) отработка лексического материала *dowload, music band, singer, view, watch music videos etc.*: найти соответствия (слово-определение), составить свои предложения с данными словами;

б) верные-неверные утверждения (исправить неверные);

в) множественный выбор (выбрать правильную форму глагола);

г) порядок слов (составить вопросы и ответить на них).

2. Грамматика: a) Present Simple / Present Perfect

b) to + Infinitive Construction

3. Говорение: Скачиваете ли вы музыку или покупаете диски? Какую музыку вы слушаете?

**Лабораторное занятие 2**:

1. Знакомство с музыкальными инструментами *(trumpet, clarinet, horn, violin etc)*, распределение их по группам: клавишные (keyboard), духовые (wind), струнные (string), медные (brass), ударные (percussion)
2. Чтение текста "Which musical Instrument shall I learn".

а) выбрать правильный ответ по тек0сту;
б) найти соответствие выделенной фразе *(to be discouraged, be suitable, amazing etc.)*
3. Говорение: Вы играете на каком либо музыкальном инструменте? На каком музыкальном инструменте вы бы хотели научиться играть?
4. Грамматика: Modal Verbs
I **can** play drums. **Shall** I play the drums?

**Лабораторное занятие 3**:

1. Прочитайте введение. Каких британских композиторов вы знаете? Какие музыкальные жанры распространены в Великобритании?
2. Прочитайте текст о золотом веке британской музыки.

а) ответьте на вопросы по тексту;
б) заполните пропуски используя следующие слова (*church music, choral, unison, motet, madrigal*).
3. Обсуждение: Why is this period called as **music mad**? Was there a similar period in Russian history?

**Лабораторное занятие 4**:

1. Чтение текста "Henry Purcell"

а) вопросы к предложенным ответам;
б) отработка лексического материала (*overture, recitative, sacred, anthem*): найти соответствия (слово-определение), составить свои предложения с данными словами
2. Прослушивание **Hornpipe in D Minor**. Какие эмоции у вас вызывает это музыкальное произведение?
3. Чтение текста "English Musical Renaissance". Какие композиторы упоминаются в тексте? Почему 19 век называется английским музыкальным Возрождением?
а) выберите, что обозначают следующие слова **excel, revive, accustom, scatter, foster**
б) согласитесь или не согласитесь с предложенными утверждениями

**Лабораторное занятие 5**:

1. Чтение текста "Edward Elgar"

а) ответьте на предложенные вопросы
б) соотнесите слово с его определением (*glee, to make public appearance, etc.*), составьте свои предложения с предложенными словами
2. Прослушивание **Nimrod**. Какие эмоции вызывает у вас данное музыкальное произведение?
3. Грамматика: Passive Voice. Выпишите из текста все встречающиеся формы страдательного залога

**Лабораторное занятие 6**:

1. Чтение текста "Elton John"

а) задайте вопросы к предложенным ответам;
б) найдите соответствия слово-определение (*weave, noteworthy, resonate, perform, album, single*)
в) заполните пропуски, употребляя изученный лексический материал
2. Прослушивание "Candle in the Wind". Какие эмоции вызывает у вас это произведение?
3. For Fun and Profit. Прочитайте небольшой текст. Восстановите вопросы.
4. Грамматика: Past Simple

**Лабораторное занятие 7**:
Учащиеся представляют свои проекты, презентации о британских композиторах, принимают участие в обсуждении

**Лабораторное занятие 8**:

1. Чтение текста. Какова этимология слова "искусство"? Как определяется искусство?
2. Дискуссия: Прочитайте различные определения термина "искусство". С какими из них вы больше всего согласны и почему?
3. Выработайте коллективное определение "искусство".

**Лабораторное занятие 9**:

1. Знакомство с лексическим материалом по теме (стр.23): *caricature, sitter, cartoon, mural, fresco etc.*

а) соотнесите слово с его определением
б) заполните пропуски в предложениях
2. Прочитайте текст. Почему Британия была "модным местом" в 1950-х?
а) поясните следующее утверждение: *The visual language of art travels quickly*
б) дополните предложения лексикой из текста
3. Работа в парах: Расскажите, что нового вы узнали об искусстве Великобритании

**Лабораторное занятие 10**:

1. Посмотрите видео (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/video-uk/creativity-great-part-1)

Ответьте на вопрос: Why is it that Great Britain has more creative people per head of population, than anywhere in the world?
а) Соотнесите слово с определением (*boyhood, iconic, artefact, thriving, accumulate*)
б) выберите правильный вариант
в) заполните пропуски словами из рамочки
2. Дискуссия: *Slumdog Millionaire*, *This is England*, *Shaun of the Dead*, *Skyfall*, *Four Weddings and a Funeral*, *Billy Elliott*, or *Shakespeare in Love* are all British films. Have you heard of them? What kind of films do you like watching?

**Лабораторное занятие 11**:

1. Посмотрите видео (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/video-uk/creativity-great-part-2). Ответьте на вопрос: *Which form of art is booming in Britain?*

а) Соотнесите слово с его определением (*under one roof, threatened by, flooding, booming, an old-fashioned measure, absolutely hooked*)
б) скажите, верны или неверны следующие утверждения. Исправьте неверные.
в) заполните пропуски, используя предложенную лексику
2. Работа в парах: расскажите, что вы узнали о Tate Gallery
3. Дискуссия: ***Have you been to any famous art galleries?*** *Where did you go? What did you see? Did you like it? Why? / Why not? What kind of art do you like?*

**Лабораторное занятие 12**:

1. Прочитайте текст. Какие типы музеев посещал автор?
2. а) Соедините слова из колонок А и В. Составьте предложения с получившимися словосочетаниями

б) Ответьте на предложенные вопросы к тексту
в) Дополните предложения словами из текста. Согласитесь или не согласитесь с получившимися высказываниями
3. Дискуссия: ***Have you ever been to an unusual museum? What is your attitude towards museums?***

**Лабораторное занятие 13**:

Студенты представляют свои проекты, презентации о самых посещаемых музеях мира.

**Лабораторное занятие 14**:

1. Дискуссия: English painters made a great contribution to the world culture. What English painters can you name?
2. Прочитайте текст о Уильяме Хогарте.

а) соотнесите слово из строчки а) с его синонимом из строчки в). Например: *to expatiate – to discuss*
б) ответьте на предложенные вопросы по тексту.
3. Опишите картину У. Хогарта "Signing the Contract". Какие эмоции она у вас вызывает?
4. Прочитайте текст о Джошуа Рейнольдсе. Выполните предложенный тест.
5. Грамматика: Образуйте от предложенных слов их однокоренные слова, которые бы подходили по смыслу в предложении.
6. Опишите картину Д. Рейнольдса "The Portrait of Nelly O'Brien". В чём проявилось мастерство художника?

**Лабораторное занятие 15**:

1. Прочитайте текст о Томасе Гейнсборо. Почему его называют одним из самых влиятельных английских художников 18-ого века?
2. а) соотнесите слова с их синонимами (*influential – important*). Составьте предложения с данными словами.

б) Ответьте на предложенные вопросы по тексту
в) Дополните предложения подходящими по смыслу словами из рамочки.
3. Работа в парах: Поделитесь своими впечатлениями о картине Т. Гейнсборо "*The Market Cart*".
4. Прочитайте текст о Уильяме Тёрнере.
а) Каковы особенности его техники?
б) Согласитесь или не согласитесь с предложенными утверждениями по тексту. Исправьте неверные.
5. Опишите картину У. Тёрнера "*Rain, Steam and Speed*". Какие эмоции она у вас вызывает?

**Лабораторное занятие 16**:

1. Посмотрите видео о Джоне Констебле. Что его художником?
2. Выполните тест по просмотренному фрагменту

3. Прочитайте текст. Употребите предложенное слово в нужной форме. Чем был доволен Д. Констебль в рассказанной истории?
4. Прочитайте текст. Что помогло Д. Констеблю стать великим пейзажистом?
5. Примените методику Д. Констебля. Опишите облака, используя для этого предложенные выражения: **light, dense, dark, thin, gloomy, smoky**
6. Работа в парах: Поделитесь впечатлениями о картине Д. Констебля "*The Hay Wain*".

**Лабораторное занятие 17**:
Студенты представляют свои проекты, презентации о британских художниках.

**Лабораторное занятие 18:**

1. Посмотрите видео (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/english-skills-practice/video-uk/northern-irelands-street-art)
2. Соотнесите слово с его определением (*mural, imagery, militaristic, lasting, investment etc.*)
3. Выполните тест по просмотренному фрагменту
4. Заполните каждый пропуск, употребляя подходящее по смыслу слово из предложенных в рамочке
5. Грамматика: Degrees of Comparison

6. Дискуссия: *Have you ever created any street art? Would you like to see more street art in your local area?*

**Лабораторное занятие 19**:

1. Посмотрите предложенный видеофрагмент (https://youtu.be/eJ5cVRjWpA4?list=PLJuVc_kQFEafxbER0qvupto2PfKRM4eyc)
2. Соотнесите слово с его переводом (*uninhibited, capacity, spill, sample, manga*)
3. Ответьте на предложенные вопросы по тексту
4. Заполните пропуски, употребляя слова из текста (видеофрагмента)
5. Обобщите то, что вы узнали из видео, дополнив предложения подходящими по смыслу словами из рамочки.
6. Ролевая игра: студенты разделяются на подгруппы "преподавателей" и "учеников". Ученики должны нарисовать какой-то предмет, следуя инструкциям преподавателей.

**Лабораторное занятие 20**:

1. Прочитайте текст. Объясните, что значит термин "островная" применительно к литературе?
2. Соотнесите слово с его определением *(leaven, juxtapose, comprise, eminent, deplore etc.)*, используйте данные слова в собственных предложениях
3. Ответьте на предложенные по тексту вопросы
4. Прочитайте текст о классических романах. Почему автор настаивает на том, что их необходимо читать?
5. Дискуссия: *What are the most famous English authors in our country? What kind of books do you read in English?*

**Лабораторное занятие 21**:

1. Прочитайте тест о Джеффри Чосере
2. Задайте вопросы так, чтобы ответами на них были предложенные фразы
3. Соотнесите слово и определение (*vintner, showcase, offensive, ranson, consort etc.*)
4. Дополните предложения словами из предыдущего упражнения. Будьте внимательны, иногда необходимо изменить форму слова!
5. Работа в парах: retell your neighbour the most intetesting for you *Canterbury Tale* by G. Chaucer

**Лабораторное занятие 22**:

1. Прочитайте текст. Скажите верны или неверны следующие утверждения. Исправьте неверные утверждения
2. Прочитайте отрывок. Выберите правильный вариант ответа
3. Прочитайте текст. Заполните пропуски предложенным словами (*sonnet, drama, tragedy, comedy, playwright, script etc.*)
4. Соотнесите слово с его определением
5. Продекламируйте ваш любимый сонет У. Шекспира

**Лабораторное занятие 23**:

1. Прочитайте текст о Шарлотте Бронте
2. Что означают данные цифры по тексту?
3. Исправьте предложенные утверждения так, чтобы они соответствовали тексту
4. Прочитайте текст о Чарльзе Диккенсе
5. Ответьте на предложенные вопросы по тексту
6. Что означают данные фразы? Найдите соответствия (*from rags to riches, to look back, to estrange, quintessential, appalling etc.*)

7. Дополните предложения словами из предыдущего упражнения. Будьте внимательны, иногда необходимо изменить форму слова!
8. Выразительное чтение по ролям и обсуждение отрывков произведений *Jane Eyre* и *Christmas Carol*. Какова основная мысль автора? Какие лингвистические приёмы и методы он(а) использует?

**Лабораторное занятие 24**:

1. Посмотрите видео (https://www.youtube.com/watch?v=yzlIzpDQdFQ). В чём секрет успеха романов Дж. Остин?
2. Соотнесите слово с его определением: *mundane, carve out, indulge, assumption, distil*
3. Ответьте на предложенные вопросы
4. Заполните пропуски в предложениях, используя лексику текста
5. Выразительное чтение по ролям и обсуждение наиболее ярких отрывков из *Pride and Prejudice*

**Лабораторное занятие 25**:

1. Посмотрите видео (http://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/video-uk/literature-great). Какие произведения британских авторов оказали значительное влияние на мировую литературу?
2. Соотнесите слово с его определением (*to draw upon, shiver up your spine, a critic, be on the edge of your seat, a breeding ground etc.*)
3. Выберите правильный вариант
4. Заполните пропуски подходящими по смыслу словами
5. Сообщения (доклады) о современных британских писателях

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

**Таблица 3**

| № темы | Темы | Виды СРС | |
|---|---|---|---|
| | | **обязательные** | **дополнительные** |
| 1 | What type of Music do you listen to? | Составление глоссария. Изучение лексики по теме. Подготовка диалога-рассуждения о значении музыки в жизни человека | Написание эссе: «Роль музыки в моей жизни». |
| 2 | Musical Instruments | Составление монологического высказывания о выборе музыкального инструмента | Письменный перевод текста с английского языка на русский. |
| 3 | British Musicians | Знакомство с истории музыки на территории Великобритании | Обмен мнениями о развитии музыки в России и Великобритании. |
| 4 | Henry Purcell | Составление глоссария | Знакомство с творчеством Генри Пёрсела. Обмен впечатлениями после прослушанных фрагментов. |
| 5 | Edward Elgar | Работа в группах. Значение творчества Эдварда Элгара для британской культуры | Поиск дополнительной информации о творчестве Эдварда Элгара. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | Elton John | Подготовка мультимедийной презентации или монологического высказывания об известном британском композиторе | Подготовка к беседе-интервью с известным британским композитором. |
| 7 | **Итоговое занятие: MUSIC** | Работа с сайтом http://learnenglishteens.britishcouncil.org. Просмотр видеоролика и выполнение интерактивных заданий | Подготовка мультимедийной презентации или монологического высказывания об известном британском композиторе. |
| 8 | What is Art? | Написание эссе на тему «Что я думаю об искусстве?» | Подготовка глоссария, сбор материала для эссе |
| 9 | Art and Artists | Составление глоссария | Работа с программой Quizlett |
| 10 | Museums | Составление глоссария по теме | Выполнение тренировочных упражнений на сайте www.ego4u.com. |
| 11 | Creativity is Great! | Поиск дополнительной информации о различных типах музеев | Работа с сайтом https://muzei-mira.com/ |
| 12 | Museums: Love or Hate? | Подготовка к дискуссии: «Каким должен быть современный музей?» | Выполнение дополнительных лексических упражнений |
| 13 | **Итоговое занятие: MUSEUMS** | Презентация одного из самых посещаемых музеев мира | Написание эссе «Моё отношение к музеям» |
| 14 | English Painters: W. Hogarth and J. Reynolds | Знакомство с творчеством британских художников | Составление глоссария, необходимого для описания картины |
| 15 | Thomas Gainsborough | Описание картины | Знакомство с творчеством британских художников |
| 16 | John Constable | Описание картины | Знакомство с творчеством британских художников |
| 17 | Итоговое занятие: **BRITISH PAINTERS** | Презентация картины британского художника | Поиск дополнительной информации о жизни и творчестве британского художника |
| 18 | Art now and then | Подготовка к дискуссии «Современное искусство» | Составление глоссария |
| 19 | How to teach Art to children | Составление глоссария | Подготовка к дискуссии «Дети и творчество» |
| 20 | English Literature | Подготовка к дискуссии: «Что делает британскую литературу особенной?» | Поиск дополнительной информации об истории английской литературы |
| 21 | Geoffrey Chaucer | Знакомство с творчеством британских писателей | Составление глоссария |
| 22 | William Shakespeare | Знакомство с творчеством британских писателей | Составление глоссария |
| 23 | Charlotte Bronte | Знакомство с творчеством британских писателей | Составление глоссария |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | Jane Austen | Знакомство с творчеством британских писателей | Составление глоссария |
| 25 | Literature is Great! | Знакомство с современной британской литературой | Составление глоссария |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачёта) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку изученных им за семестр тем, с использованием соответствующих лексико-грамматических средств.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному теме – максимум 10 баллов. Максимальное количество тем, обсуждаемых в ходе собеседования – 6.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**Примерные темы для устной беседы на зачёте:**

1) Музыкальные направления и жанры
2) Музыка в моей жизни
3) Великие британские композиторы
4) Что такое искусство?
5) Великое наследие британских живописцев
6) Отличия современного искусства от традиционного
7) Граффити: искусство или вандализм?
8) Музеи в моей жизни
9) Для чего нужно читать?
10) Книжный герой, изменивший моё детство

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК – 1: Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретённых в процессе конструирования индивидуальной | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах британского искусства<br>Знает основные стратегии постановки | Презентации, участие в обсуждениях и дискуссиях | 1. Чёткость, беглость, грамотность иноязычной речи;<br>2. Способность поддерживать беседу, высказывать своё мнение по обсуждаемому |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образовательной траектории<br>ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | образовательных целей и задач;<br>о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития. | | вопросу и своё отношение к тому или иному предмету искусства |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Детальное знакомство с обсуждаемой темой;<br>2. Использование адекватных лексических и грамматических средств |
| | | | Итоговое собеседование на зачёте | 1. Детальное знакомство с обсуждаемой темой;<br>2. Использование адекватных лексических и грамматических средств;<br>3. Способность поддерживать беседу, высказывать своё мнение по обсуждаемому вопросу |
| | | Умеет критически оценивать произведения искусства; формировать собственную позицию<br>Умеет извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для | Презентации, участие в обсуждениях и дискуссиях | 1. Умение делать акцент на важных моментах в своём выступлении;<br>2. Умение аргументировать собственную позицию |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Умение выразить своё согласие / несогласие с собеседником, основываясь на весомых аргументах;<br>2. Способность предложить оригинальную точку зрения на обсуждаемый предмет |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | дальнейшего саморазвития; осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития | | искусства (проблему) |
| | | | Итоговое собеседование на зачёте. | 1. Умение аргументировать собственную позицию<br>2. Способность к самостоятельному поиску решения |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1.Основная литература:**


1. Гиленсон, Б. А. Литература и культура Древнего мира: учебное пособие / Б. А. Гиленсон. — 2-е изд., стер. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 315 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-16-014253-1. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/972200 (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Глушкова, П.В. Музеи под открытым небом : учеб. пособие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.030.4 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль «Культурный туризм и экскурсионная деятельность» / П.В. Глушкова, В.М. Кимеев; Кемеровский государственный институт культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2015. – 152 с. – ISBN 978-5-8154-0318-5. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1041730 (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Умнова, И. Г. Музыка второй половины XX – начала XXI века: учебное пособие для студентов бакалавриата, обучающихся по направлениям подготовки: 53.03.01 «Музыкальное искусство эстрады», 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство», 53.03.03 «Вокальное искусство», 53.03.04 «Искусство народного пения», 53.03.05 «Дирижирование», 53.03.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство» / И. Г. Умнова; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2019. – 260 с. – ISBN 978-5-8154-0505-9. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1154369 (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.


**7.2. Дополнительная литература:**


1. Абышева, Евгения Михайловна. LEARN ENGLISH THROUGH ART: учебно-методическое пособие по дисциплине "Иностранный язык (английский)" для студентов 2 курса направления подготовки 44.03.01 "Педагогическое образование"; профили подготовки: "Изобразительное искусство", "Музыкальное образование" форма обучения - очная / Е. М. Абышева, Н. Г. Муравьева, О. А. Жеглова. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2018 — 68 с. — 2-Лицензионный договор № 644/2017-11-27. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Abysheva_Muravyeva_Zheglova_644_UMP_2018.pdf>.(дата обращения: 27.05.2020)
2. Бардинская, Т. Р. Английский язык в сфере культурологии : учебное пособие / Т. Р. Бардинская, Е. В. Карцева, А. А. Флаксман. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 102 с. — ISBN 978-5-528-00274-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR

BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80883.html (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3. Интернет-ресурсы:**
http://www.ego4u.com
http://www.english-online.org.uk
http://.grammar.sourceword.com
http://www.leanersdictionary.com
http://www.breakingnewsenglish.com
http://www.pecentral.org/adaptedmeny.htm
http://www.window.edu.ru
http://learnenglishteens.britishcouncil.org.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/
Cambridge University Press ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» https://www.cambridge.org/core

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

При проведении занятий предусмотрено использование следующих средств информационных технологий:

Лицензионное ПО**:**

- платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Обучающие (он-лайн лекции, вебинары);
- Информационно-поисковые и справочные (электронные справочники, каталоги, библиотеки, словари) www.englishlearnersdictionary.com, www.multitran.ru, www.wikipedia.com.
- Электронные варианты учебных пособий;
- Демонстрационные (визуализация изучаемых объектов, презентации);
- Учебно-игровые (деловые и ролевые игры)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины:**

Для поддержки дисциплины необходимы:
1. Компьютер с доступом в Интернет
2. Периферийные устройства, сопряженные с компьютером: веб-камера, наушники (или динамики), микрофон (допускается использование единой гарнитуры с наушниками), IP-камера для открытого просмотра в интернете.
3. Программы, обеспечивающие тестовую, голосовую и видеосвязь (Skype и т.п.), а также коллективные видеоконференции (вебинары).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ (ПЕДАГОГИКА)

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мастерских С.В. Английский язык в профессиональной сфере (педагогика). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мастерских С.В. 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины:** подготовка будущих специалистов к практическому использованию иностранного языка в профессиональной и личностной деятельности и предполагает формирование у студентов коммуникативной компетенции как основы межкультурного профессионального общения.

**Задачи дисциплины:**

1. Познакомиться с актуальными проблемами современного образования, с зарубежными подходами к обучению и воспитанию детей, с тем опытом, которым делятся преподаватели разных стран.
2. Выявить общие черты и различия в российском образовании и в образовательных системах стран изучаемого языка, оценить их с позиций педагогической теории и практики.
3. Высказывать собственное мнение, предложить пути решения проблем.
4. Научиться устанавливать благоприятную атмосферу на уроках с помощью творческих заданий, игр, считалок, стихотворений, иллюстрированных сказок на английском языке, ориентированных на формирование коммуникативных навыков с учетом профессиональной деятельности будущих педагогов.

Обучение направлено на комплексное развитие коммуникативной, когнитивной, информационной, социокультурной, профессиональной и общекультурной компетенций студентов, а также их общего и профессионального кругозора, критического мышления.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

За стартовый принимается уровень обученности в области иностранных языков, предусмотренный Государственным стандартом среднего (полного) общего образования по иностранным языкам и уровень владения языком в рамках предмета «Иностранный язык».

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| *ДПК-1.* Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | *ДПК-1.* | *Знает* стратегии построения аргументированного устного дискурса и письменного текста; основные принципы и стратегии публичного выступления; методики и приемы проектирования своей индивидуальной образовательной траектории |
| | | *Умеет* применять знания в процессе решения образовательной и профессиональной деятельности; анализировать и оценивать профессионально значимую информацию организовывать своё обучение, поставить цель и спланировать самообразование |

| | | |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска англоязычной информации об объектах педагогической науки и практики. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными англоязычными информационными материалами о проблемах педагогической науки и практики в целях саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

**Очная форма обучения**

| Вид учебной работы | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | Зачет | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка творческих заданий в процессе самостоятельной работы – 1 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачёт по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | |

| | **Наименование тем и/или разделов** | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | **Иные виды контактной работы** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Culture and Identity | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | The learning community | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Personality and Career Choice | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | My first steps in Pedagogy | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Types of Jobs In Children's Education | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | How to become a professional teacher | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Methods and Systems of Outstanding Russian Educators | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Basic methods of Foreign Educators | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Group Games in Education. Piaget's theory | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Education in Diversity | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11. | Modern Educational System in Great Britain | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | State and Private Education. Boarding schools | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Higher Education in Great Britain | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14. | Secondary Education. Exam System | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Higher educational system in Russia | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16. | Education, learning and intelligence: Homeschooling | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Do schools kill creativity | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | How to escape education's death | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | School Discipline | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20. | The best of the Web | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Web-квест | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | E-learning | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23. | Parenting in child-rearing | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24. | Advances in communication and technology | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25. | Learning through Play | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. "Culture and Identity"**

Discussion

Culture and Identity, society and culture in English-speaking countries.

**Тема 2. "The learning community"**

Discussion

The main problems of learning, education and child development.
Concepts “our pedagogical base”, “the learning community”.

**Тема 3. "Personality and Career Choice"**

Role-play of recruiting. The influence of appearance and body language on career choice.
Different personality qualities, how to make a positive first impression.

**Тема 4. "My first steps in Pedagogy"**

Round table: Virtual parent meeting. Discussing children's problems.
Share the experience and impressions in working with children, remember first practice.

Tips for parents, create the atmosphere of virtual parent meeting.

**Тема 5. "Types of Jobs in Children's Education"**

Types of jobs in children`s education as an au pair, a nanny, a childminder, a baby-sitter, a play group teacher discussing their duties and responsibilities, salary, etc. https://www.aupair.com/
Essay:
1. What kinds of job in education are similar or completely different by their duties? Why?
2. What kind of salary is the the highest or the lowest? Why?
3. What kind of job appeals to you most of all?
4. Why is this job exciting and gripping to you?

**Тема 6. "How to become a professional teacher"**

Discussion

Reveal the main qualities of a successful teacher.

Watch the video of informative speech discussing characteristics of an effective preschool teacher for class with the instructor Christine Leclerc-Sherling, Wiregrass Technical College sharing her opinion on the question "What Is It Like To Be An Effective PreschoolTeacher?"

**Тема 7. "Methods and Systems of Outstanding Russian Educators"**

Round table

The main pedagogical methods and systems of study: K.D.Ushinsky's 'Analytic-Synthetic Phonetic Method'; Humanistic Pedagogy of Sh.A. Amonashvili, N.A. Zaitsev's cubes and others.

Summary

**Тема 8. "Basic methods of Foreign Educators"**

Presentation

The basic methods of teaching pre-school and schoolchildren, discuss the ideas of J.A. Comenius, J.H. Pestalozzi, F.Froebel.

The main theories of the famous educators: John Dewey's theory, J.Korczak's Pedagogy of Humanist Moral Education, the methods of Maria Montessori, the system of Walfdorf education, the methods of Cecil Lupan and others.

**Тема 9. "Group Games in Education. Piaget's theory"**

Role-play

Study Piaget's theory and his Epistemology, the types of group games.
Verbal commands, guessing games, board games, card games and others.

**Тема 10. "Education in Diversity"**

Discussion

Define the peculiarities of education in Russia and other countries.

Listening

TED Talks The speech of the famous American educator Rita Pierson 'Every kid needs a champion".

**Тема 11. "Modern Educational System in Great Britain"**

Discussion

Studying in HILDERSTONE COLLEGE (UK) www.hilderstone.ac.uk

**Тема 12. "State and Private Education. Boarding schools"**

Discussion

Define state and private education in different countries, boarding schools.

Listening

TED Talks https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-facts-about-boarding-schools

**Тема 13. "Higher Education in Great Britain"**

Discussion

Higher education in GB, the main categories of the British Universities. Oxbridge as the "intellectual eyes" of Britain.

Writing essay

Oxford vs. Cambridge

**Тема 14. "Secondary Education. Exam System"**

Round table

Compare secondary education and exam system in Britain, US and Russia.

Listening

Watch video "Schools in Britain".

Summary

**Тема 15. "Higher educational system in Russia»**

Presentation

Compare Russian educational system with other countries.

Analyse the main peculiarities of education at Lomonosov Moscow State University, Tyumen State University.

**Тема 16. "Education, learning and intelligence: Homeschooling"**

Discussion

The problem of homeschooling after watching the video with teenager "Hack schooling makes me happy".

Round-table

TED Talks Do you agree with this way of study. Is it possible to get education only at home without going to school?

**Тема 17. "Do schools kill creativity"**

Discussion

Do schools really kill creativity.

Listening

TED Talks https://www.ted.com/talks/ken_robinson_says_schools_kill_creativity#t-233184

**Тема 18. "How to escape education's death»**

Discussion

Essay: The problem of education- - how to escape education's death

Listening

TED Talks https://www.ted.com/talks/ken_robinson_how_to_escape_education_s_death_valley

**Тема 19. "School Discipline"**

Round table

Study the problems dealing with school discipline, punishment, bad behaviour. They discuss the questions:

- Are there any special punishment for very bad behaviour?
- Have you every broken a school rule or been badly behaved in school? What happened? What did you parents do / say?
- What is the most / least serious punishment you can get in a UK school and your school?
- How do you compare your school with British? Is it stricter?

http://learnenglishteens.britishcouncil.org/uk-now/read-uk/school-discipline

**Тема 20. "The best of the Web"**

Discussion

World Wide Web-surfing, educational resources, activities dedicated to children's learning.

Listening

Family Education Network (www.familyeducation.com)

Lightspan (www.lightspan.com)

Scholastic.com (www.scholastic.com)

BigChalk (www.bigchalk.com)

Merriam-Webster Online: The Language Center (www.m-w.com)

**Тема 21. "Web-квест "**

Discussion

Web-квест как проект с использованием интернет-ресурсов.

Follow the structure.

Структура web-квеста:

1. Введение (задания на привлечение или повышение интереса учащихся к теме).
2. Задание (описание конечного продукта деятельности).
3. Процесс (пошаговое описание реализации проекта. Список web-сайтов).
4. Оценка (критерии оценки работы учащихся).
5. Заключение (подведение итогов проектной деятельности).

**Тема 22. "E-learning"**

Role-play

The benefits of e-learning.

The characteristics of e-learning program?

The forms of communication between Professor and student in e-learning programs.

Advantages and Disadvantages – Why choose e-Learning?

Listening

TED Talk https://www.youtube.com/watch?v=TUnpSYMNEhY

**Тема 23. "Parenting in child-rearing"***

Round table

The problems of parenting strategies and style in child rearing: parent (indulgent, authoritarian, authoritative, uninvolved).

Writing essay

What is your parenting philosophy?

Share with the Family Talk community their attitude towards child rearing practices in different cultures and child rearing styles.

**Тема 24. "Advances in communication and technology"**

Discussion

Advances in communication and technology, how to use creative tasks in the lesson.

Control of communication skills.

Summary

**Тема 25. "Learning through Play"**

Presentation

How to create pleasant atmosphere in the lesson through games, children's playground rhymes, illustrated fairy-tales, jokes, poems, limericks.

Preparing to the test

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Culture and Identity | Чтение дополнительной литературы<br>Составление статьи в глоссарий |
| 2 | The learning community | Подготовка дискуссии |

| | | |
|---|---|---|
| 3 | Personality and Career Choice | Подготовка ролевой игры |
| 4 | My first steps in Pedagogy | Подготовка творческого задания<br>Подготовка круглого стола |
| 5 | Types of Jobs In Children's Education | Подготовка эссе |
| 6 | How to become a professional teacher | Подготовка дискуссии |
| 7 | Methods and Systems of Outstanding Russian Educators | Подготовка круглого стола<br>Summary |
| 8 | Basic methods of Foreign Educators | Подготовка презентации |
| 9 | Group Games in Education. Piaget's theory | Подготовка ролевой игры |
| 10 | Education in Diversity | Подготовка дискуссии |
| 11 | Modern Educational System in Great Britain | Подготовка творческого задания |
| 12 | State and Private Education. Boarding schools | Подготовка дискуссии<br>Чтение дополнительной литературы |
| 13 | Higher Education in Great Britain | Подготовка дискуссии<br>Подготовка эссе |
| 14 | Secondary Education. Exam System. | Подготовка круглого стола<br>Summary |
| 15 | Higher educational system in Russia | Подготовка презентации |
| 16 | Education, learning and intelligence: Homeschooling | Подготовка дискуссии<br>Подготовка творческого задания |
| 17 | Do schools kill creativity | Подготовка дискуссии |
| 18 | How to escape education's death | Подготовка дискуссии<br>Подготовка эссе |
| 19 | School Discipline | Подготовка круглого стола |
| 20 | The best of the Web | Подготовка творческого задания |
| 21 | Web-квест | Подготовка дискуссии<br>Чтение дополнительной литературы |
| 22 | E-learning | Подготовка ролевой игры |
| 23 | Parenting in child-rearing | Подготовка круглого стола<br>Summary |
| 24 | Advances in communication and technology | Подготовка дискуссии |
| 25 | Learning through Play | Подготовка презентации<br>Подготовка к итоговому тестированию |

***При подготовке статьи в глоссарий*** рекомендуется готовить глоссарий по дисциплине (возможен электронный вариант) и в процессе изучения дисциплины пополнять его. В конце курса проводится терминологический диктант.

Критерии оценки:

- Содержание терминов представлено полно и корректно (на английском языке)

- Разнообразие трактований терминов
- Наличие всех изученных терминов и понятий

***При подготовке творческого задания*** рекомендуется интегрировать знания из различных областей, аргументировать собственную точку зрения при частично регламентированных заданий, имеющих нестандартное решение и позволяющих диагностировать умения. Творческие задания включают создание Culture Web (работа в группах), разработка кода культуры и ценностей в разных культурах (работа в группах) и могут выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.
Критерии оценки:
- Содержательный компонент (полнота информации, разнообразие, обработка, нестандартность подходов)
- Представление информации (лексическая и грамматическая сторона речи, общение с аудиторией)
- Ответы на вопросы аудитории

***При подготовке дискуссии*** рекомендуется включаются в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы, аргументируя свою точку зрения.
Критерии оценки:
- Умение аргументировать свою точку зрения
- Содержательный компонент (полнота ответа, нестандартность подхода, толерантность к другим точкам зрения)
- Презентация ответа (лексическая и грамматическая сторона речи, соблюдение норм речевого этикета в общении с аудиторией)

***При подготовке ролевой игры*** рекомендуется совместная деятельность студентов под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Студенты получают установки на определенные роли в рамках заданной ситуации. Ролевые игры на темы: нормы и ценности, стереотипы, коммуникативные неудачи и их преодоление.
Критерии оценки:
- Умение аргументировать свою точку зрения
- Умение анализировать и решать поставленную задачу
- Содержательный компонент (полнота ответа, нестандартность подхода, толерантность к другим точкам зрения)
- Презентация ответа (лексическая и грамматическая сторона речи, соблюдение норм речевого этикета в общении с аудиторией)

***При подготовке презентации*** рекомендуется представить заранее подготовленные доклады с презентациями по темам. Требуется самостоятельная работа обучающегося, представляющий собой публичное выступление с представлением результатов по определенной теме.
Критерии оценки:
- Содержательный компонент (полнота информации, разнообразие, обработка, нестандартность подходов со средствами мультимедиа)
- Представление информации (лексическая и грамматическая сторона речи, допускается опора на зафиксированный текст, общение с аудиторией)
- Объем доклада и презентации – 5-7 минут.

***При подготовке эссе*** рекомендуется тщательно изучить тему и фактически написать сочинение на заданную тему с использованием слов-связок. Начало эссе – это постановка

проблемы. В первом абзаце необходимо перефразировать тему, дополнить, показав, что вы её осмыслили. Используйте специальные фразы, если требуется рассмотреть аргументы. Подкрепить свою мысль можно мнением (неких абстрактных) экспертов. В заключении сделайте вывод.
Критерии оценки:

- Содержательный компонент (полнота информации, разнообразие)
- Представление информации (лексическая и грамматическая сторона речи
- Примерный объем эссе - 200 – 250 слов.

***При подготовке круглого стола*** рекомендуется использовать метод активного обучения, позволяющий закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, научить культуре ведения дискуссии, вырабатать профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения. Основную часть «круглого стола» по любой тематике составляют групповая, научная дискуссия, диспут и дебаты.
Критерии оценки:

- Умение аргументировать свою точку зрения
- Обсуждение в ходе дискуссии одной-двух проблемных, острых ситуаций по данной теме
- Иллюстрация мнений, положений с использованием различных наглядных материалов (схемы, диаграммы, графики, аудио-, видеозаписи, фото-, кинодокументы)
- Тщательная подготовка основных выступающих (не ограничиваться докладами, обзорами, а высказывать свое мнение, доказательства, аргументы).

***При подготовке итогового тестирования*** рекомендуется изучить вопросы по отдельным модулям дисциплины, включающие вопросы закрытого и открытого типа, вопросы с вариантом выбора. Проверяется в том числе умение рационально управлять своим временем.

Все виды самостоятельной работы студентов проверяются в ходе лабораторных занятий или отправляются преподавателю на платформу Microsoft Teams/корпоративную почту с обязательной обратной связью. Все задания оцениваются по пятибалльной системе.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачёта) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку изученных им за семестр тем, с использованием соответствующих лексико-грамматических средств. Оценивание результатов освоения дисциплины осуществляется по пятибалльной системе (РФ). Каждая учебная встреча оценивается из расчета от 1 до 5 баллов. Балл, выставляемый за 1 учебную встречу, представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую контрольную точку (предмет контроля). Итоговый балл за дисциплину представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую учебную встречу. При условии, что средний балл за дисциплину составляет не менее 3.0 баллов, студент автоматически получает зачет. Если средний балл составляет менее 3.0 балла, студент приглашается на зачет в форме собеседования.

**Вопросы для собеседования на зачете:**

1. Personality and Career Choice
2. Types of Jobs In Children's Education
3. How to become a professional teacher
4. Methods and Systems of Outstanding Russian Educators

5. Basic methods of Foreign Educators
6. Modern Educational System in Great Britain
7. Higher Education in Great Britain
8. Higher Education in Russia
9. The main problems in education
10. Learning through Play

Проверка сформированности умений подготовленной монологической речи. Время выступления 10-15 минут.

Критерии оценки:

- произносительная сторона речи студента;
- содержательная сторона высказывания;
-разнообразие и сложность используемых лексических единиц, грамматических явлений;
- умение аргументировано выражать свою точку зрения.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | *ДПК-1.* Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает значения новых лексических единиц, связанных с ситуациями профессионального общения; стратегии построения аргументированного устного дискурса и письменного текста; основные принципы и стратегии публичного выступления; формулы речевого этикета, правила их употребления; методики и приемы проектирования своей индивидуальной образовательной траектории | Дискуссия, статья в глоссарий, эссе, презентация, творческое задание | 1. Чёткость, беглость, грамотность иноязычной речи;<br>2. Использование лексических и грамматических средств в устной и письменной речи;<br>3. Способность поддерживать беседу, высказывать своё мнение по обсуждаемому вопросу и своё отношение к той или иной теме;<br>4. Детальное знакомство с обсуждаемой темой |
| | | Умеет применять знания в процессе решения образовательной и | Ролевая игра, круглый стол, Summary, эссе | 1. Умение делать акцент на важных моментах в своём выступлении; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | профессиональной деятельности; анализировать и оценивать профессионально значимую информацию организовывать своё обучение, поставить цель и спланировать самообразование | | 2. Умение аргументировать собственную позицию |
| | | | Итоговое собеседование на зачете | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения;<br>2. Способность к самостоятельному поиску решения |
| 2 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска англоязычной информации об объектах педагогической науки и практики. | Конспектирование материалов для подготовки к занятиям. | Количество использованных источников. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными англоязычными информационными материалами о проблемах педагогической науки и практики в целях саморазвития. | Итоговое собеседование на зачете | Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Мастерских, Светлана Валерьевна. Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) [Электронный ресурс]: электив по развитию навыков чтения, говорения и аудирования: учебно-методическое пособие для студентов педагогических направлений / С. В. Мастерских; Тюменский государственный университет, Институт социально-гуманитарных наук. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 304 Кб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2019 — 46 с. — Загл. с титул. экрана. — Электрон. версия печ. публикации. — 2-Лицензионный договор № 844/2019-12-30. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текстовые электронные данные. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Masterskikh_844_2019.pdf>
(дата обращения: 25.05.2020)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Мастерских, Светлана Валерьевна. Preschool Education Guide. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский): учебно-методическое пособие для студентов направления 44.03.01 "Педагогическое образование: Дошкольное образование" очной и

заочной форм обучения / С. В. Мастерских, М. А. Суппес; ответственный редактор Л. В. Шилова; авторы рецензии Ю. В. Зольникова, Е. М. Абышева; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Институт истории и политических наук, Кафедра иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации гуманитарных направлений. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2016 — 63 р.: il. — Лицензионный договор № 900 от 02.11.2020 г. — Загл. с титул. экрана. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Masterskikh_900_2016.pdf>(дата обращения: 25.05.2020)
2. Практика английского языка : учебно-методические материалы для подготовки студентов к преподаванию английского языка в школе / И. А. Иванова, О. Н. Нестеренко, О. Ю. Скрябина, С. А. Терехова. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2015. — 494 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/35195.html (дата обращения: 25.05.2020)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

https://www.youtube.com/
https://www.boardingschoolreview.com/blog/10-facts-about-boarding-schools
https://www.ted.com/talks/
http://learnenglishteens.britishcouncil.org/
https://en.wikipedia.org/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. The Open American National Corpus- http://www.anc.org/
2. British National Corpus- http://www.natcorp.ox.ac.uk/
3. ЭБС «IPR BOOKS»- iprbooks.ru
4. Web of Science- apps.webofknowledge.com
5. Scopus-www.scopus.com
6. Russian Science Citation Index (RSCI)- clarivate.ru
7. eLIBRARY.RU-www.elibrary.ru
8. Oxford Academic Journals : База данных : [сайт] / Oxford University Press. – Oxford, – URL: https://academic.oup.com/journals/pages/social_sciences. - Текст: электронный.
9. Cambridge Dictionary Plus : On line словарь и тезаурус : [сайт] / Cambridge University Press. – Cambridge, 1999. – URL: https://dictionary.cambridge.org/ru/. – Текст: электронный.
10. Научная педагогическая электронная библиотека (НПЭБ) - многофункциональная информационнопоисковая система Российской академии образования- http://elib.gnpbu.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ (ХИМИЯ) /ENGLISH FOR CHEMISTRY (БЛОК I)

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мельникова Л. В. Английский язык в профессиональной сфере (Химия) /English for Chemistry (Блок I) Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям) реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык в профессиональной сфере (Химия) /English for Chemistry (Блок I) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мельникова Л. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Целью** курса является приобретение и дополнительных профессиональных компетенций для развития способности решать профессиональные задачи с помощью приобретенных знаний (ДПК-1) профессионального английского языка в области химии и смежных наук, с целью дальнейшего саморазвития и самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования индивидуальных образовательных траекторий (ДПК-2).

**Задачами** освоения курса являются:

1. Освоение базовой лексики терминологического корпуса в области химии и расширение лексического запаса общенаучной тематики.
2. Развитие грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию научно-профессионального характера.
3. Совершенствование умений и навыков диалогической и монологической речи в ситуациях профессионального общения с учетом требований делового этикета.
4. Развитие навыков ознакомительного, просмотрового и изучающего чтения текстов научного характера.
5. Приобретение и развитие навыков устного и письменного перевода и элементов реферирования научной литературы и элементов презентации информации научного характер с учетом научной стилистики
6. Формирование навыков устного публичного выступления профессионального характера.
7. Развитие способности находить, анализировать и критически оценивать информацию, полученную из англоязычных источников.
8. Развитие способности к непрерывному самообразованию в целях профессионального саморазвития

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления» в рамках обязательной университетской программы.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1**.** Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера, касательно области лабораторных исследований и методов в химии и применения полученных знаний в решении научно-исследовательских и |

| | | |
|---|---|---|
| | | профессиональных задач. |
| | | Умеет эффективно использовать научные материалы из англоязычных источников, необходимые для получения расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития и дальнейшего построения личной образовательной траектории. |
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | **Знает** основные стратегии постановки образовательных целей и задач; о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития. |
| | | **Умеет** извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для дальнейшего саморазвития; осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие виды деятельности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-5 баллов;
3) подготовка проектов, рефератов, презентаций в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-10 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме теста и защиты проекта и предоставления тематического словаря по изученным темам.

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | **(в том числе СРС)** | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Химические элементы и символы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Химические формулы и | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | уравнения | | | | | |
| 3. | Д. Менделеев и история систематизации химических элементов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Закон периодичности и свойства химических элементов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Элементы, их физико-химические характеристики и значение в существовании жизни | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Соединения и их многообразие | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Получение соединений | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Природные и искусственные соединения. | 12 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 9 | Лабораторное оборудование | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Химические лаборатории Института химии. Проведение экскурсии | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Лабораторные эксперименты | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Инструментарий и измерения в химии | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Химические реакции в природе, быту и человеческом организме | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Типы химических реакций и их описание | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15 | Искусственные элементы | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Вредные и токсичные элементы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Традиционные и современные исследовательские методы в химии | 16 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 18 | Значение химии в развитии | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | естественных наук | | | | | |
| 19 | Химические и физико-химические методы исследований в междисциплинарных областях | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **Химические элементы и символы**

Вступительная беседа
Лексика по теме встречи
Особенности правил чтения химических элементов
Артикли и их употребление с терминами (элементами)
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий

2. **Химические формулы и уравнения**

Лексика по теме встречи
Особенности правил чтения химических формул, обозначений, уравнений
Present Simple Tense (экспресс-обзор, практические упражнения на основе изучаемой тематики)

3. **Д.И. Менделеев и история систематизации химических элементов**

Лексика по теме встречи
Словообразование (сущ, прил.) - расширение терминологического объема лексики
Past Simple (экспресс-обзор, практические упражнения на основе изучаемой тематики)
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий

4. **Закон периодичности и свойства химических элементов**

Лексика по теме встречи
Словообразование (гл., сущ., прил.) - расширение терминологического объема лексики по тематике "Свойства химических элементов"
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий
Коллоквиум

5. **Элементы, их физико-химические характеристики и значение в существовании жизни**

Лексика по теме встречи
Словообразование ( наречия, прил.) - расширение терминологического объема лексики
Сравнительные степени прилагательных (краткий обзор) Сравнение химических элементов и их свойств.
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий
Подготовка к мини-презентации проекта по теме

6. **Соединения и их многообразие**

Лексика по теме встречи
Особенности правил чтения химических соединений
Словообразование (конверсия) - расширение терминологического объема лексики

Attribute Chains (обзор). Правила построения словосочетаний, являющихся общепринятыми терминами для химических соединений.

Сравнительные обороты

Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий

7. **Получение соединений**

Лексика по теме встречи

Словообразование (конверсия/чередование ударения)

Indefenite Pronouns (краткое повторение)

Passive Voice (экспресс-обзор, практические упражнения на основе изучаемой тематики)

8. **Природные и искусственные соединения. Лабораторное получение соединений**

Лексика по теме встречи

Словообразование (префиксы). Информативность префиксов в химической терминологии

Слова-связки

Passive Voice (практические упражнения на основе изучаемой тематики)

Защита проектов по теме

9. **Лабораторное оборудование**

Лексика по теме встречи

Словообразование (словослияние.)

Повелительное наклонение

Сослагательное наклонение

10. **"Химические лаборатории Института химии. Проведение экскурсии"**

Лексика по теме встречи

Речевые клише и слова-связки/Speech Patterns and Linkages (Formal English) - Подготовка к проведению экскурсии по Институту химии и химическим лабораториям. Прием гостей - речевые формы приветствий, знакомства и приглашения, представления, привлечения внимания, детализации, выражения благодарности, прощания

11. **Лабораторные эксперименты**

Лексика по теме встречи

Continuous Tenses (Review)

Слова-связки (Linkages of sequence, Going into details, Cause-and-Effect relations, etc).

Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи)

12. **Инструментарий и измерения в химии**

Лексика по теме встречи

Особенности чтения и произношения терминов тематики "единицы измерения в химии и физике"

Числительные. Дроби

13. **Химические реакции в природе, быту и человеческом организме**

Лексика по теме встречи

Цепочки существительных (Review)

The Subjunctive Mood

Конструкции "both...and", "either....or", "nether...nor"

Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий

14-15. **Типы химических реакций и их описание**

Лексика по теме встречи
Noun Chains (Review)
The Subjunctive Mood
Конструкции "both...and", "either....or", "nether...nor"

16. **Искусственные+ элементы**

Лексика по теме встречи
Словообразование (словосложение)
Фразовые глаголы
Вводные предложения
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий
Выполнение квест-заданий

17. **Вредные и токсичные элементы**

Лексика по теме встречи
Словообразование (словосложение)
Речевые клише (выражения согласия/несогласия, возражения, опровержения, поддержки, обобщения)
Дискуссия в мини-группах

18. **Лабораторные методики в химии**

Лексика по теме встречи
Речевые клише "Pros and Cons" reasoning (Formal English) -
Infinitive and its functions n the sentence( Inf. as adv. modifier)

19-20. **Традиционные исследовательские методы в химии**

Лексика по теме встречи
Infinitive and its functions n the sentence(continuation)
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме встречи) и выполнение заданий
Writing the Essay (Написание эссе) "Traditional Research Methods in Chemistry from Alchemy till the 2I-st Century. (Historical Survey)

21. **Современные методы исследования в химии**

Лексика по теме встречи
The Emphatic Constructions (Усилительные конструкции и выражения "It is....that/who...", "...by the very method...', "It does serve as.....)
Sepech Patterns. Additions and Explanations (Formal English) - фразовые клише для выражения для дополнения и разъяснений
Подготовка и воспроизведение полилога по теме встречи

22. **Химические методы исследований в междисциплинарных областях**

Выполнение кейс-заданий по теме в мини-группах с последующим представлением результатов в устной форме (проведение мини-сессии в режиме "круглый стол")

23. **Физико-химические методы исследований в междисциплинарных областях**

Выполнение кейс-заданий по теме в мини-группах с последующим представлением результатов в устной форме (проведение мини-сессии в режиме "круглый стол")

24. **Значение химии в развитии естественных наук**

Выполнение кейс-заданий по теме в мини-группах с последующим представлением результатов в устной форме

25. **Значение химии в развитии естественных наук**

Ролевая игра 'Chemistry Must Be Included as a Core Subject in all the B.Sc. Programs" с сопровождением мини-презентацией.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Химические элементы и символы | Выполнение заданий, подготовка к терминологическому диктанту |
| 2 | Химические формулы и уравнения | Выполнение заданий. Подготовка к коллоквиуму по специальной лексике. |
| 3 | Д.И. Менделеев и история систематизации химических элементов | Задания на основе подкастов. |
| 4 | Закон периодичности и свойства химических элементов | Выполнение заданий. Составление тематического словаря по теме. |
| 5 | Элементы, их физико-химические характеристики и значение в существовании жизни | Коллоквиум по специальной лексике. Составление информационной справки. Мини-презентация по теме. |
| 7 | Соединения и их многообразие | Составление тематического словаря. Кейс-задание |
| 8 | Получение соединений | Чтение, перевод и аннотирование текстов профессиональной тематики. |
| 9 | Природные и искусственные соединения. Лабораторное получение соединений. | Аннотирование текстов профессиональной тематики. Монолог-описание. |
| 10 | Лабораторное оборудование | Выполнение заданий. Подготовка к коллоквиуму по специальной лексике. |
| 11 | Химические лаборатории Института химии. Проведение экскурсии | Монолог-описание. Подготовка к ролевой игре. Проведение экскурсии. |
| 12 | Лабораторные эксперименты | Подготовка к занятию. Подготовка к монологу-описанию. |
| 13 | Инструментарий и измерения в химии | Подготовка к занятию. Подготовка к лексическому тесту |
| 15 | Химические реакции в природе, быту и человеческом организме | Подготовка к занятию. Чтение дополнительной литературы, реферирование и подготовка краткой информационной справки по теме. |
| 16 | Типы химических реакций и их описание | Коллоквиум по специальной лексике. Письменный перевод |
| 18 | Искусственные элементы | Выполнение кейс-заданий. Задание на основе подкастов. |

| | | |
|---|---|---|
| 19 | Вредные и токсичные элементы | Кейс-задание. Перевод-аннотация без словаря. |
| 21 | Традиционные и современные исследовательские методы в химии | Составление тематического словаря. Чтение дополнительной литературы. Составление информационной справки. Коллоквиум по специальной лексике. |
| | Значение химии в развитии естественных наук | Подготовка к полилогу-дискуссии |
| 24 | Химические и физико-химические методы исследований в междисциплинарных областях | Выполнение кейс-задания и подготовка к устной защите проекта в мини-группах.. Подготовка к ролевой игре. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки заданий по теме занятия. Оценивается качество подготовки и степень участия при выполнении групповых кейс-заданий, в дискуссиях (ролевые игры, круглые столы), а так же качество воспроизведения монологов, диалогов, полилогов и мини-презентаций по выбранным темам. Оцениваются также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по темам занятий, ее применения и критической оценки.

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация (зачет) осуществляется согласно рейтингу текущей успеваемости по 100-бальной шкале и предусматривает выполнение учебных и творческих заданий на занятиях, а также осуществление самостоятельной подготовки с обязательным предоставлением отчетности в устной/письменной форме. Курс зачитывается при условии, если рейтинг студента составляет 61-100 баллов.

Если рейтинг текущего контроля успеваемости в семестре не превышает 61 балл, то студент сдает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине предусматривает:

1. письменное выполнение теста, основанного на изученных темах.
2. Защиту проекта с использованием дополнительной литературы профессионального характера по одной из изучаемых тем в виде информационной справки представленной в устной форме на английском языке с сопровождением презентацией в PowerPoint.
3. предоставление тематического словаря (не менее 500 слов общенаучной и профессиональной тематики), с обязательным включением терминологических блоков по каждой из изученных тем.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового теста 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-1. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера в области лабораторных исследований и методов в химии | Материалы презентаций, кейс-заданий, краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам | 1. Количество библиографических источников англоязычного происхождения<br>2. Фиксация библиографической информации и ссылок на цитируемые источники и их предоставление в ходе дискуссий, ролевых игр, круглых столов и презентаций<br>3. Использование дополнительных научных данных для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия.<br>4. Фиксация в тематическом словаре дополнительных терминов, определений и понятий, используемых в научных англоязычных источниках. |
| | | Умеет эффективно использовать научные материалы из англоязычных источников, необходимые для получения расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития. | | 1. Способность произвести сопоставительную оценку и критически оценить научную информацию из различных англоязычных источников.<br>2. Использование полученной в ходе поиска и изучения информации в своих исследовательских проектах.<br>3. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для обоснования собственной точки зрения или опровержения иного мнения.<br>**4.** Использование доступных международных баз данных и информационных ресурсов для сбора и последующего изучения научной литературы из англоязычных источников |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | с целью расширения научного кругозора. |
| | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает основные стратегии постановки образовательных целей и задач;<br>о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития.<br><br>Умеет извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для дальнейшего саморазвития;<br>осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития. | Материалы презентаций, кейс-заданий, краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам | 1. Инициативный и аргументированный выбор тем для углубленного изучения в рамках курса, создания информационных справок, презентаций и написания рефератов.<br>2. Использование самостоятельно выбранной дополнительной информации для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия.<br>3. Фиксация в тематическом словаре дополнительных терминов, определений и понятий, используемых в научных англоязычных источниках.<br><br>1. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для обоснования собственной точки зрения или опровержения иного мнения.<br>2.Использование ранее изученного материала как основы для дальнейшего освоения тем междисциплинарного характера. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. Мельникова, Людмила Витальевна. Английский язык для химико-технологических вузов и направлений: учебное пособие / Л. В. Мельникова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т мат. и комп. наук. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 262 с. — 2-Лицензионный договор № 540/2017-10-10. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Melnikova_540_UP_2017.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

2. Мельникова, Людмила Витальевна. English for specific purposes. Laboratory experimentation and techniques = Иностранный язык в профессиональной сфере (английский): учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов химических направлений бакалавриата очной формы обучения / Л. В. Мельникова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т мат. и комп. наук, Кафедра иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации естественнонаучных направлений. — Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2018. - 67с. - 2-Лицензионный договор № 619/2018-02-21. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Melnikova_619_UMP_2018.pdf (дата обращения: 25.05.2020).

### 7.2 Дополнительная литература:

1. Сафроненко, О. И. Learning to Learn in English : учебник / О. И. Сафроненко, К. С. Петросян, С. Ю. Резникова. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2009. — 272 с. — ISBN 978-5-9275-0573-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/46913.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Macmillan Guide to Science: Student's Book/ E. Kozharskaya [et al.]. - Oxford: Macmillan Publishers, 2008. - 128 p.

### 7.3 Интернет-ресурсы:

1. Мультимедийный словарь перевода слов онлайн – http://www.multitran.ru/
2. Encyclopedia Britannica - www.britannica.com
3. Wikipedia - http://en.wikipedia.org/wiki
4. Интердисциплинарные исследования –http://www.interscience.wiley.com
5. Новости в области химии – http: //www.chemicalengineering.com/magazine
6. ABC Chemistry Бесплатные полнотекстовые журналы по химии – http: //www.abc.chemistry
7. American Chemical Society **-** https://www.acs.org
8. Достижения в науке – http: //greatachievements.org
9. Essential Element Facts in Chemistry - https://www.thoughtco.com/essential-element-facts-in-chemistry
10. Product Engineering: Molecular Structure and Properties - https://www.amazon.com
11. Types of Chemical Reactions - https://www.thoughtco.com
12. Chemical Analysis. Modern Instrumentation Methods and Techniques. - http://www.agrif.bg.ac.rs/files/subjectfiles
13. Interesting Metal Facts - https://www.thoughtco.com/facts-about-metals

### 7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Scientific Reports in Chemistry. URL: https://www.nature.com/subjects/chemistry/srep
2. American Chemical Society **/** ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://www.acs.org/content/acs/en.html

3. Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc (IEEE) / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp?reload=true

4. Royal Society of Chemistry / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://pubs.rsc.org/

5. Журналы издательства Wiley / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://onlinelibrary.wiley.com

6. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

7. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

8. Журналы издательства SAGE Publication Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://journals.sagepub.com

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Лицензионное ПО:

1. MS Office - корпоративный доступ
2. MS Teams - платформа для электронного обучения
3. Операционная система Windows
4. Moodle (elearning.utmn.ru)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для воспроизведения аудио- и видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учрежденис
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ (ХИМИЯ) /ENGLISH FOR CHEMISTRY (БЛОК II)

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мельникова Л. В. Английский язык в профессиональной сфере (Химия) /English for Chemistry (Блок II) Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям) реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ПООП ВО по направлению и профилю подготовки.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык в профессиональной сфере (Химия) /English for Chemistry (Блок II) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мельникова Л. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Курс **"Английский язык в профессиональной сфере для направления ХИМИЯ (Блок II)** предназначен для студентов бакалавриата и представляет собой начальный этап освоения данной дисциплины, необходимый для дальнейшего развития рече-коммуникативных навыков иноязычной деятельности в научно-профессиональной области.

**Целью** курса является знакомство с основами общенаучной лексической базы и терминологического корпуса профессионального английского языка в области химии и смежных наук, приобретение и развитие навыков перевода и элементов реферирования научной литературы, освоение научной стилистики в рече-коммуникативном аспекте для последующего решения социально-коммуникативных задач в учебно-познавательной, научно-профессиональной и деловой сферах общения.

**Задачами** освоения курса являются:

1. Освоение базовой лексики терминологического корпуса в области химии и расширение лексического запаса общенаучной тематики.
2. Развитие грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию научно-профессионального характера.
3. Совершенствование умений и навыков диалогической и монологической речи в ситуациях профессионального общения. с учетом требований делового этикета.
4. Развитие навыков ознакомительного, просмотрового и изучающего чтения текстов научного характера.
5. Формирование навыков письменного перевода текстов профессионального характера с учетом научной стилистики с английского языка на русский язык.
6. Формирование навыков и реферирования и элементов презентации информации научного характера.
7. Формирование навыков устного публичного выступления профессионального характера.
8. Развитие способности находить, анализировать и критически оценивать информацию, полученную из англоязычных источников.
9. Развитие способности к непрерывному самообразованию в области иностранного языка в профессиональной сфере.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1**.** Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера, касательно области лабораторных исследований и методов в химии и применения полученных знаний в |

| | | |
|---|---|---|
| | | решении научно-исследовательских и профессиональных задач. |
| | | Умеет эффективно пользоваться научными материалами из англоязычных источников, необходимыми для получения расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития и дальнейшего построения личной образовательной траектории. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие виды деятельности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-5 баллов;
3) подготовка проектов, рефератов, презентаций в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-10 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме теста и защиты проекта.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего (в том числе СРС) | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Химия как наука | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Химия и ее отрасли | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Органическая и неорганическая химия | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Моя любимая отрасль химии | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Из истории химии. Алхимия, ее цели и значение | 11 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Развитие химии: от алхимии к нанохимии | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Д. И. Менделеев и Периодическая таблица элементов | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Систематизация элементов. Предыстория и пересмотр | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Великие химики и их вклад в развитие науки | 11 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 10 | Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук. Мини-конференция. | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11 | Современные достижения и открытия в химии | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Современные достижения и открытия в химии: технологические прорывы и трагедии | 11 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Мое исследование в химии. Курсовая работа | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1-2. **"Химия как наука"**

Лексика по теме учебной встречи
Фразовые глаголы
Present and Past Simple Tenses (Reviewing)
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Подготовка к коллоквиуму

3-4. **"Органическая и неорганическая химия"**

Лексика по теме учебной встречи
Фразовые глаголы
Present Simple Passive (Reviewing)
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Подготовка к коллоквиуму

5-6. **" Химия и ее отрасли"**

Лексика по теме учебной встречи
Причастие I и его функции в англ. предложении
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Подготовка к коллоквиуму

7-8. **"Моя любимая отрасль химии"**

Лексика по теме учебной встречи
Сравнительные обороты (Reviewing)
Причастие II и его функции в англ. предложении
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Беседа по теме учебной встречи
Коллоквиум

9-10. **"Из истории химии. Алхимия, ее цели и значение"**

Лексика по теме учебной встречи
Слова-связки (числовые и списочные маркеры)
Present and Past Simple Tenses (Reviewing)
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Выполнение кейс-заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Подготовка к написанию эссе по теме учебной встречи

11-12. **" Развитие химии: от алхимии к нанохимии"**

Лексика по теме учебной встречи
Present Perfect Continuous Tense (Reviewing)
Выполнение лексико-грамматических заданий
Выполнение кейс-заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Эссе по теме учебной встречи

13-14. **" Д. И. Менделеев и Периодическая таблица элементов"**

Лексика по теме учебной встречи
Пассивный залог / The Passive Voice (Reviewing and Practice)
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Беседа по теме УВ

15-16. **"Систематизация элементов. Предыстория и пересмотр"**
Лексика по теме учебной встречи
Устойчивые выражения и фразовые глаголы
Независимый причастный оборот
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Подготовка к презентации "Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук"
( в режиме мини-конференции)

17-18. **"Великие химики и их вклад в развитие науки"**

Лексика по теме учебной встречи
Устойчивые выражения и фразовые глаголы
Past Simple - Past Perfect Tenses (Reviewing)
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Структура презентации. Устойчивые выражения, используемые для презентации сообщения.
Общепринятые формы обращений и вопросов к дискуссионной части конференции (Q-&-D Part)
Аудирование (просмотр видеофрагмента по теме УВ) и выполнение заданий
Подготовка к презентации "Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук"
( в режиме мини-конференции). Составления глоссария по теме выступления

19-20. **"Конференция "Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук""**
Проведение конференции по теме "Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук" в группе

21-22. **"Современные достижения и открытия в химии"**
Лексика по теме учебной встречи
Future Tenses (Reviewing)
Conditionals
Чтение текста по теме и выполнение заданий
Выполнение лексико-грамматичесих заданий
Подготовка к диспуту

23. **"Современные достижения и открытия в химии: технологические прорывы и трагедии"**
Лексика по теме учебной встречи
Поисковое чтение по теме и выполнение заданий
Выполнение рече-ситуативных заданий
Проведение диспута

24-25. **"Мое исследование в химии. Курсовая работа/проект"**

Составление глоссария по теме встречи

Речевые клише (Formal English) для выражения собственного мнения, аргументации, детализации, обобщения (Reviewing)

Беседа по теме УВ

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Химия как наука | Подготовка к занятию, выполнение текущих домашних заданий. Составление тематического словаря по теме. |
| 2 | Химия и ее отрасли | Выполнение текущих домашних заданий. Подготовка к лексическому тесту. Поиск и подбор материала по изучаемой теме. Самостоятельное пополнение глоссария. |
| 3 | Органическая и неорганическая химия | Выполнение текущих домашних заданий. Составление тематического словаря по теме. Подготовка к тесту по пройденным темам. |
| 4 | Моя любимая отрасль химии | Подготовка к монологическому высказыванию и беседе по теме УВ Самостоятельное пополнение глоссария. |
| 5 | Из истории химии. Алхимия, ее цели и значение | Поисковое чтение по теме. Составление информационной справки. Мини-презентация по теме. |
| 7 | Развитие химии: от алхимии к нанохимии | Подготовка к занятию. Выполнение кейс-заданий. Эссе по теме учебной встречи. |
| 8 | Д. И. Менделеев и Периодическая таблица элементов | Чтение, перевод и аннотирование текстов профессиональной тематики. |
| 9 | Систематизация элементов. Предыстория и пересмотр | Чтение и аннотирование текстов профессиональной тематики. Подготовка к коллоквиуму по темам о систематизации элементов. |
| 10 | Великие химики и их вклад в развитие науки | Выполнение текущих домашних заданий. Поиск, чтение и реферирование дополнительных источников информации по теме. Подготовка к конференции |
| 11 | Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук. Конференция «Известный ученый химик и его вклад в развитие химии и других наук» | Подготовка презентации и выступления на конференции. |

| | | |
|---|---|---|
| 12 | Современные достижения и открытия в химии | Подготовка к занятию. Чтение дополнительной литературы, реферирование и подготовка краткой информационной справки по теме с использованием приемов цитирования. Написание эссе pros-and-cons по изучаемой теме. Самостоятельное пополнение глоссария. |
| 13 | Современные достижения и открытия в химии: технологические прорывы и трагедии | Подготовка к участию в диспуте. Чтение дополнительной литературы, реферирование и подготовка краткой информационной справки по теме с использованием приемов цитирования. Участие в диспуте. |
| 14 | Мое исследование в химии. Курсовая работа | Подготовка монологического высказывания и/или презентации по теме Подготовка к беседе по теме с использованием изученных речевых клише. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки заданий по теме занятия. Оценивается качество подготовки и степень участия при выполнении групповых кейс-заданий, в дискуссиях (диспуты, круглые столы), а так же качество воспроизведения монологов, диалогов/ полилогов и мини-презентаций по выбранным темам. Оцениваются также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по темам занятий, ее применения и критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация (зачет) осуществляется согласно рейтингу текущей успеваемости по 100-бальной шкале и предусматривает выполнение учебных и творческих заданий на занятиях, а также осуществление самостоятельной подготовки с обязательным предоставлением отчетности в устной/письменной форме. Курс зачитывается при условии, если рейтинг студента составляет 61-100 баллов.

Если рейтинг текущего контроля успеваемости в семестре не превышает 61 балл, то студент сдает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине предусматривает:

1. письменное выполнение теста, основанного на изученных темах.
2. Защиту проекта с использованием дополнительной литературы профессионального характера по одной из изучаемых тем в виде информационной справки представленной в устной форме на английском языке с сопровождением презентацией в PowerPoint.
3. предоставление тематического словаря (не менее 500 слов общенаучной и профессиональной тематики), с обязательным включением терминологических блоков по каждой из изученных тем.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового теста 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-1. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера в области химии. | Материалы презентаций, кейс-заданий, краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам. | 1. Количество библиографических источников англоязычного происхождения<br>2. Фиксация библиографической информации и ссылок на цитируемые источники и их предоставление в ходе дискуссий, ролевых игр, круглых столов и презентаций<br>3. Использование дополнительных научных данных для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия.<br>4. Фиксация в тематическом словаре дополнительных терминов, определений и понятий, используемых в научных англоязычных источниках. |
| | | Умеет эффективно использовать научные материалы из англоязычных источников, необходимые для получения расширенной информации общенаучного и профессионального | | 1. Способность произвести сопоставительную оценку и критически оценить научную информацию из различных англоязычных источников.<br>2. Использование полученной в ходе поиска и изучения |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | характера в целях саморазвития. | | информации в своих исследовательских проектах.<br>3. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для обоснования собственной точки зрения или опровержения иного мнения.<br>**4.** Использование доступных международных баз данных и информационных ресурсов для сбора и последующего изучения научной литературы из англоязычных источников с целью расширения научного кругозора. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Мельникова, Людмила Витальевна. Английский язык для химико-технологических вузов и направлений: учебное пособие / Л. В. Мельникова; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т мат. и комп. наук. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2017 — 262 с. — 2-Лицензионный договор № 540/2017-10-10. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL : https://library.utmn.ru/dl/PPS/Melnikova_540_UP_2017.pdf. - (дата обращения: 18.05.2020)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Сафроненко, О. И. Learning to Learn in English : учебник / О. И. Сафроненко, К. С. Петросян, С. Ю. Резникова. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2009. — 272 с. — ISBN 978-5-9275-0573-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/46913.html (дата обращения: 18.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2 Мельникова, Л. В. English for Specific Purposes. Environmental Chemistry = Иностранный язык в профессиональной сфере (английский): учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов направления 04.03.01 Химия очной формы обучения / Л. В. Мельникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Кафедра иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации естественнонаучных направлений. — Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1 097 Кб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2015 — 65 с. — Лицензионный

договор № 910 от 26.01.2021 г. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL : https://library.utmn.ru/dl/PPS/Mel'nikova_910_2015.pdf. - (дата обращения: 18.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Мультимедийный словарь перевода слов онлайн – http://www.multitran.ru/
2. Encyclopedia Britannica - www.britannica.com
3. Wikipedia - http://en.wikipedia.org/wiki
4. Интердисциплинарные исследования –http://www.interscience.wiley.com
5. Новости в области химии – http: //www.chemicalengineering.com/magazine
6. ABC Chemistry Бесплатные полнотекстовые журналы по химии – http: //www.abc.chemistry
7. American Chemical Society **-** https://www.acs.org
8. Достижения в науке – http: //greatachievements.org
9. Essential Element Facts in Chemistry - https://www.thoughtco.com/essential-element-facts-in-chemistry
10. Product Engineering: Molecular Structure and Properties - https://www.amazon.com
11. Types of Chemical Reactions - https://www.thoughtco.com
12. Chemical Analysis. Modern Instrumentation Methods and Techniques. - http://www.agrif.bg.ac.rs/files/subjectfiles
13. Interesting Metal Facts - https://www.thoughtco.com/facts-about-metals

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Scientific Reports in Chemistry. URL: https://www.nature.com/subjects/chemistry/srep
2. American Chemical Society **/** ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://www.acs.org/content/acs/en.html
3. Institute of Electrical and Electronics Engineers, Inc (IEEE) / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://ieeexplore.ieee.org/Xplore/home.jsp?reload=true
4. Royal Society of Chemistry / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://pubs.rsc.org/
5. Журналы издательства Wiley / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://onlinelibrary.wiley.com
6. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
7. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=
8. Журналы издательства SAGE Publication Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://journals.sagepub.com

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Лицензионное ПО:

1. MS Office - корпоративный доступ
2. MS Teams - платформа для электронного обучения
3. Операционная система Windows
4. Moodle (elearning.utmn.ru)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для воспроизведения аудио- и видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ЕСТЕСТВЕННЫХ НАУК "INTERECOLOGY" (ЭКОЛОГИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ)

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мельникова Л. В. Английский язык для естественных наук. InterEcology (Экология в современном мире). Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям) реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.
Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык для естественных наук. InterEcology (Экология в современном мире) [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мельникова Л. В., 2020.

**1. Пояснительная записка**

**Целью** курса является приобретение и дополнительных профессиональных компетенций для развития способности решать профессиональные задачи с помощью приобретенных знаний (ДПК-1) профессионального английского языка в области экологии и смежных наук, с целью дальнейшего саморазвития и самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования индивидуальных образовательных траекторий (ДПК-2).

**Задачами** освоения курса являются:

1. Освоение базовой лексики терминологического корпуса в области химии и расширение лексического запаса общенаучной тематики.
2. Развитие грамматических навыков, обеспечивающих коммуникацию научно-профессионального характера.
3. Совершенствование умений и навыков диалогической и монологической речи в ситуациях профессионального общения с учетом требований делового этикета.
4. Развитие навыков ознакомительного, просмотрового и изучающего чтения текстов научного характера.
5. Приобретение и развитие навыков устного и письменного перевода, элементов реферирования научной литературы и элементов презентации информации научного характер с учетом научной стилистики
6. Формирование навыков устного публичного выступления профессионального характера.
7. Развитие способности находить, анализировать и критически оценивать информацию, полученную из англоязычных источников.
8. Развитие способности к непрерывному самообразованию в целях профессионального саморазвития.
9.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1**.** Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального в области экологии и применения полученных знаний в решении научно-исследовательских и профессиональных задач. |
| | | **Умеет** эффективно использовать научные материалы из англоязычных источников, необходимые для получения |

| | | |
|---|---|---|
| | | расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития и дальнейшего построения личной образовательной траектории. |
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | **Знает** основные стратегии постановки образовательных целей и задач;<br>о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития. |
| | | **Умеет** извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для дальнейшего саморазвития;<br>осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |

| | | |
|---|---|---|
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие виды деятельности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-5 баллов;
3) подготовка проектов, рефератов, презентаций в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 0-10 баллов;

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме теста и защиты проекта и предоставления тематического словаря по изученным темам.

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего (в том числе СРС) | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторн./ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Ecology is a Priority (Экология в приоритете) | 6 | | 6 | | |
| 2. | Ecological problems. Social Aspect (Экологические проблемы. Социальный аспект) | 6 | | 4 | | |
| 3. | Ecology and Technological Progress Pros-and-Cons Essay (Экология и технологический прогресс: преимущества и недостатки) | 8 | | 4 | | |
| 4. | Ecology of Air. Chemical Aspect (Экология воздуха. Химический аспект) | 6 | | 2 | | |
| 5. | Air Pollution (Загрязнение воздуха) | 6 | | 2 | | |
| 6. | Greenhouse Effect: Myths and Reality (Глобальное потепление: мифы и реальность) | 8 | | 2 | | |
| 7. | Ecology of Water (Экология воды) | 2 | | 2 | | |
| 8. | Water Pollution(Загрязнение | 4 | | 2 | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | воды) | | | | | |
| 9 | Water Resources. (Водные ресурсы) | 6 | | 4 | | |
| 10 | Water Resources Protection (Защита водных ресурсов) | 4 | | 2 | | |
| 11 | Wastewater Treatment (Обработка сточных вод) | 4 | | 2 | | |
| 12 | Solid Wastes Utilization (Переработка твердых отходов) | 6 | | 4 | | |
| 13 | City garbage: Problems and Solutions (Городские свалки: проблемы и решения) | 4 | | 2 | | |
| 14 | Ecological Monitoring and Assessment (Экологический мониторинг и экспертиза) | 10 | | 4 | | |
| 15 | International Ecological Projects (Международные экологические проекты) | 8 | | 4 | | |
| 16 | Ecological Volunteering (Экологические волонтерские движения) | 6 | | 4 | | |
| | Итого (часов) | 144 | | 50 | | |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**1-2. Ecology is a Priority (Экология в приоритете)**

Intro: Why ecology?

Лексика по теме, слайд-шоу и выполнение заданий по изучаемой лексике

"Ложные друзья переводчика" False-friends

Чтение, выполнение заданий к текстам

Слова-связки (Comparison, Contrast)

Дискуссия " Ecological situation. Retrospect" в мини-группах

**3. "Ecology is a Priority. Prognoses and Expectances"**

Словообразование. Конверсия (экспресс-повторение)

Грамматика: Future Tenses. Conditionals (if-clause)

Проектные задания в мини-группах на тему «Ecology - Prognoses and Expectances»

**4-5. "Ecological problems. Social Aspect"**

Лексика по теме. Коллокация. Фразовые глаголы

Грамматика:-ing-forms

Чтение:текст, выполнение лексико-грамматических заданий

Приёмы цитирования.

"For and Against" phrases. Формы согласия и одобрения. Формы корректного выражения несогласия.

Pros-and-Cons Essey - структура и правила написания, лексика и общепринятые языковые клише.

Чтение и анализ текста, выполнение заданий

Написание аналитических записок по предложенным темам

6. **"Ecology of Air. Chemical Aspect"**

Лексика по теме

Reviewing of an article - обзор статьи (структура и приемы составления обзора, общепринятые клише и выражения)

Грамматика: вводные предложения

Чтение и обзор учебного текста, выполнение заданий.

7 **"Air Pollution"**

Лексика по теме

Reviewing of an article - обзор статьи (структура и приемы составления обзора, общепринятые клише и выражения)

Грамматика: вводные предложения

Прямое и непрямое цитирование

Чтение и обзор оригинального текста, выполнение заданий.

8. **"Greenhouse Effect: Myths and Reality"**

Лексика по теме

Грамматика: прямая и косвенная речь

Прямое и непрямое цитирование – правила и приёмы

Выполнение поисковых проектных заданий.

9. **"Ecology of Water"**

Лексика по теме. Задания по словообразованию

Проектные задания по составлению блоков глоссария: "Загрязнение мирового океана и биологические виды и сообщества", "Вода как промышленное сырье и промышленные загрязнения", Питьевая вода, ее качество и влияние на здоровье человека", "Запасы пресной воды, потребление и перспективы".

Поисковое чтение.

Составление краткой информационной справки

10. **"Water Pollution"**

Лексика по теме. Мини-глоссарии - междисциплинарный взаимообмен и активизация лексики.

Презентация краткой информационной справки на основе подготовленного мини-глоссария.

Просмотровое чтение фрагментов статей и их классификация.

Аудирование, выполнение заданий к прослушанному фрагменту.

Чтение и написание обзора текста по теме

11-12. **"Water Resources. Hydrological Data"**

Fresh Water Resourses. Hydrological Data. Prognoses and Projects

Структура и основные требования к составлению презентации

Слова-связки

Общепринятые нормы, формы, типичные выражения для участия в дискуссионной части (Q-and-D) презентации.

Подготовка сообщения и презентации по теме

Проведение презентаций и обсуждение информации

13. **"Water Resources Protection"**

Чтение и краткий обзор текста по теме

Лексико-грамматический тест по теме "Экология воды"

14-15. **"Wastewater Treatment"**

Лексика по теме
Грамматика: Noun chains. Infinitives, forms and functions (express-review)
Чтение текста по теме, выполнение заданий к тексту
Аудирование: просмотр, выполнение заданий к видеофрагменту.
Письменный перевод фрагмента текста.
Устный обзор статьи по теме.

16-17. **"Solid Wastes Utilization"**

Лексика по теме
Чтение, анализ и обсуждение текста по теме.
Приемы детализации (linking words and phrases)
Подготовка к дискуссии "City Garbage: Problems and Solutions"

18. **"City garbage: Problems"**

Поисковое чтение по теме "How is it done? Tech Achievements Advance Non-Waste Technologies"
Составление глоссария по теме
Подготовка к дискуссии. Polylogues in mini-groups

19. **"City Garbage: Solutions"**

Мини-презентации по теме и проведение дискуссии по теме “Tech Achievements Advance Non-Waste Technologies"

20-21. **"Ecological Monitoring and Assessment"**

Лексика по теме
Чтение и выполнение заданий к тексту
Подготовка к проведению круглого стола по теме "Междисциплинарный подход в анализе и оценке экологической обстановки/ InterEcology" - выполнение проектных заданий в мини-группах
Организация и проведение круглого стола по теме "Междисциплинарный подход в анализе и оценке экологической обстановки/ InterEcology"
Выполнения теста

22-23. **"International Ecological Projects"**

Выполнение кейс-заданий в мини-группах
Поисковое чтение и краткий обзор информации.
Составление глоссария по теме
Аудирование, просмотр видеофрагментов по теме, выполнение заданий.

24- 25. **"Ecological Volunteering"**

Лексика по теме
Инфинитив /Adverbial of purpose (grammar reviewing and activating)
Чтение по теме, выполнение заданий, обсуждение темы на основе прочитанного
Чтение публикаций по теме "Волонтерская деятельность - экологические проекты"
Составление и воспроизведение краткого обзора статей по теме
Презентации и обсуждение информации в группах

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Ecology is a Priority (Экология в приоритете) | Составление тематического словаря. Выполнение заданий |
| 2 | Ecological problems. Social Aspect (Экологические проблемы. Социальный аспект) | Составление тематического словаря. Выполнение заданий |
| 3 | Ecology and Technological Progress Pros-and-Cons Essay (Экология и технологический прогресс: преимущества и недостатки) | Выполнение заданий. Эссе. Лексический тест по изученным темам. Участие в дискуссии. |
| 4 | Ecology of Air. Chemical Aspect (Экология воздуха. Химический аспект) | Выполнение заданий. Письменный перевод текста |
| 5 | Air Pollution (Загрязнение воздуха) | Выполнение заданий на основе подкастов. Лексический диктант. |
| 6 | Greenhouse Effect: Myths and Reality (Глобальное потепление: мифы и реальность) | Поиск, чтение и аннотирование текстов профессиональной тематики с предоставлением библиографических ссылок. Составление краткой информационной справки по теме. |
| 7 | Ecology of Water (Экология воды) | Чтение и перевод текстов. Составление тематического словаря. Выполнение заданий |
| 8 | Water Pollution(Загрязнение воды) | Выполнение заданий. Кейс-задание. Поисковое чтение, список источников информации. краткой информационной справки |
| 9 | Water Resources. (Водные ресурсы) | Выполнение заданий. Подготовка краткой информационной справки по теме. |
| 10 | Water Resources Protection (Защита водных ресурсов) | Составление тематического словаря. Кейс-задание |
| 11 | Wastewater Treatment (Обработка сточных вод) | Коллоквиум по специальной лексике. Лексико-грамматический тест по темам блока «Экология воды». |
| 12 | City garbage: Problems and Solutions (Городские свалки: проблемы и решения) | Реферирование Составление информационной справки. |
| 13 | Solid Wastes Utilization (Переработка твердых отходов) | Отчет по выполнению заданий на основе подкастов. Письменный перевод текста по теме. Составление информационной справки |

| | | |
|---|---|---|
| 14 | Ecological Monitoring and Assessment (Экологический мониторинг и экспертиза) | Составление тематического словаря. Чтение и перевод аннотаций статей по теме. Коллоквиум. |
| 15 | International Ecological Projects (Международные экологические проекты) | Выполнение кейс-заданий. Задание на основе подкастов. |
| 16 | Ecological Volunteering (Экологические волонтерские движения) | Отчет по выполнению заданий на основе подкастов. Устная презентация по теме. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки заданий по теме занятия. Оценивается качество подготовки и степень участия при выполнении групповых кейс-заданий, в дискуссиях, а так же качество воспроизведения монологов, диалогов, полилогов и мини-презентаций по выбранным темам. Оцениваются также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по темам занятий, ее применения и критической оценки.

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация (зачет) осуществляется согласно рейтингу текущей успеваемости по 100-бальной шкале и предусматривает выполнение учебных и творческих заданий на занятиях, а также осуществление самостоятельной подготовки с обязательным предоставлением отчетности в устной/письменной форме. Курс зачитывается при условии, если рейтинг студента составляет 61-100 баллов.

Если рейтинг текущего контроля успеваемости в семестре не превышает 61 балл, то студент сдает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине предусматривает:

1. письменное выполнение теста, основанного на изученных темах.
2. Защиту проекта с использованием дополнительной литературы профессионального характера по одной из изучаемых тем в виде информационной справки представленной в устной форме на английском языке с сопровождением презентацией в PowerPoint.
3. предоставление тематического словаря (не менее 500 слов общенаучной и профессиональной тематики), с обязательным включением терминологических блоков по каждой из изученных тем.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового теста 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность к | **Знает** оптимальные способы | Материалы презентаций, | 1. Количество библиографических |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера в области лабораторных исследований и методов в химии | кейс-заданий, краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам | источников англоязычного происхождения<br>2. Фиксация библиографической информации и ссылок на цитируемые источники и их предоставление в ходе дискуссий, круглых столов и презентаций<br>3. Использование дополнительных научных данных для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия.<br>4. Фиксация в тематическом словаре дополнительных терминов, определений и понятий, используемых в научных англоязычных источниках. |
| | | **Умеет** эффективно пользоваться научными материалами из англоязычных источников, необходимыми для получения расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития. | | 1. Способность произвести сопоставительную оценку и критически оценить научную информацию из различных англоязычных источников.<br>2. Использование полученной в ходе поиска и изучения информации в своих исследовательских проектах.<br>3. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для обоснования собственной точки зрения или опровержения иного мнения.<br>**4.** Использование доступных международных баз данных и информационных ресурсов для сбора и последующего изучения научной литературы из англоязычных источников с целью расширения научного кругозора. |
| 2. | ДПК-2. Способность к самостоятельной | **Знает** основные стратегии постановки | Материалы презентаций, кейс-заданий, | 1. Инициативный и аргументированный выбор тем для углубленного |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | образовательных целей и задач;<br><br>о способах и значимости применения междисциплинарного подхода для конструирования индивидуальных образовательных маршрутов в целях успешного профессионального саморазвития. | краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам | изучения в рамках курса, создания информационных справок, презентаций и написания рефератов.<br>2. Использование самостоятельно выбранной дополнительной информации для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия.<br>3. Фиксация в тематическом словаре дополнительных терминов, определений и понятий, используемых в научных англоязычных источниках. |
| | | **Умеет** извлекать, критически оценивать, коррелировать полученную информацию с последующим выбором образовательных маршрутов и формулировать образовательные цели для дальнейшего саморазвития;<br><br>осознанно интегрировать полученные навыки и знания при выборе и освоении дисциплин личной образовательной траектории для профессионального саморазвития. | | 1. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для обоснования собственной точки зрения или опровержения иного мнения.<br>2. Использование ранее изученного материала как основы для дальнейшего освоения тем междисциплинарного характера. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Веселовская, Н. Г. Английский язык для направления «Экология и природопользование». English for specialization «Environmental problems of nature resources use» : учебное пособие / Н. Г. Веселовская, Ю. В. Ефтина. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 216 с. — ISBN 978-5-8114-5035-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/131051 (дата обращения: 12.04.2020). — Режим доступа: для

авториз. пользователей.
2. Мельникова, Л. В. English for Specific Purposes. Environmental Chemistry = Иностранный язык в профессиональной сфере (английский): учебно-методическое пособие по английскому языку для студентов направления 04.03.01 Химия очной формы обучения / Л. В. Мельникова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Тюменский государственный университет, Кафедра иностранных языков и межкультурной профессиональной коммуникации естественнонаучных направлений. — Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1 097 Кб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2015 — 65 с. — Лицензионный договор № 910 от 26.01.2021 г. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL : https://library.utmn.ru/dl/PPS/Mel'nikova_910_2015.pdf. - (дата обращения: 18.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Мельникова, Л. В. Английский язык для химико-технологических вузов и направлений : учебное пособие / Л. В. Мельникова. — Тюмень : ТюмГУ, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-400-01369-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/110103 (дата обращения: 12.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Сафроненко, О. И. Learning to Learn in English : учебник / О. И. Сафроненко, К. С. Петросян, С. Ю. Резникова. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2009. — 272 с. — ISBN 978-5-9275-0573-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/46913.html (дата обращения: 12.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Мультимедийный словарь перевода слов онлайн – http://www.multitran.ru
2. Encyclopedia Britannica - www.britannica.com
3. Wikipedia - http://en.wikipedia.org/wiki
4. Top 10 Most Important Environmental Issues – Iberdrola – https://www.iberdrola.com/environment/most-important-environmental-issues
5. Causes and Solutions | Saving Earth | Encyclopedia Britannica - https://www.britannica.com/explore/savingearth/causes-and-solutions-2
6. Global Environmental Issue - Impact Of Environmental Change - https://populationmatters.org/biodiversity
7. Environmental Problems & Solutions – https://sciencing.com/environmental-problems-solutions
8. Междисциплинарные исследования – https://onlinelibrary.wiley.com/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. ProQuest Agricultural and Environmental Science Collection American Chemical Society / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/agricenvironm/index?_ga=2.92522845.150505985.1512556501-895488264.1510822050
2. Cambridge University Press / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://www.cambridge.org/core
3. Журналы издательства Wiley / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://onlinelibrary.wiley.com
4. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
5. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL:

https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

6. Журналы издательства SAGE Publication Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://journals.sagepub.com

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Лицензионное ПО:

1. MS Office - корпоративный доступ
2. MS Teams - платформа для электронного обучения
3. Операционная система Windows
4. Moodle (elearning.utmn.ru)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для воспроизведения аудио- и видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ТРУДОУСТРОЙСТВА/ENGLISH FOR EMPLOYMENT

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Сухарева О.Э. Английский язык для трудоустройства/English for Employment. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Английский язык для трудоустройства/English for Employment [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Сухарева О.Э., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины** заключается в формировании и развитии коммуникативной компетенции, отвечающей вызовам современного общества в условиях конкуренции на рынке труда.

**Задачи дисциплины** состоят в последовательном овладении студентами *совокупностью компетенций* (речевой, социокультурной, языковой, профессиональной), т.е. приобретение необходимых навыков и способности осуществлять деловое и официальное общение при трудоустройстве в стране и за рубежом.

**Языковая компетенция** предусматривает овладение учащимися следующими языковыми действиями:

- принять участие в дискуссии в различных ситуациях делового общения (*общее для всех тематических блоков языковое действие*);
- подготовить мини-презентацию своей фирмы/своего предприятия.
- подготовить пакет документов для трудоустройства;
- представиться в качестве соискателя рабочего места;
- подготовится в качестве соискателя к собеседованию с потенциальным работодателем.

**Социальная компетенция** включает:

- умение общаться в заданной ситуации, т.е. определять стратегию общения и выбрать адекватные методы её воплощения;
- осознание и умение учитывать в процессе общения национальные межкультурные различия в поведении и коммуникации.
-

**Методическая компетенция** основывается на выработке умений и навыков наиболее рациональным способом решить поставленную коммуникативную задачу.

**Формы проведения занятий и контроль**

В элективном курсе предусмотрены исключительно практические занятия в форме пленума, парной либо групповой работы, индивидуальной работы при доминировании парной и групповых форм организации занятий, а также диспуты, кейс-задания, мозговой штурм, презентации и т.д.

Достижения учащихся в процессе прохождения основного курса оцениваются по продуктивным заданиям, которые завершают практическую ступень раздела. Оценивание происходит в соответствии со следующими критериями.

- соответствие продукта принципам и правилам деловой корреспонденции и деловой коммуникации;
- оформление деловых договоров;
- подбор лексических средств;
- изложение с точки зрения грамматики английского языка;
- правописание.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Иностранный язык».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает:<br>• стратегии построения аргументированного устного дискурса;<br>• стратегии упрощения информации;<br>• основные принципы, соблюдаемые в межкультурной профессиональной коммуникации;<br>• основные принципы и стратегии публичного выступления: краткое устное сообщение, полемическая речь, презентация, доклад,<br>• формулы речевого этикета, правила их употребления. |
| | | Умеет:<br>• вести монологическую и диалогическую речь, принимать участие в дискуссиях, связанных с деятельностью в профессиональной сфере на иностранном языке с учетом правил речевого общения; в том числе представить свои профессиональные навыки и описать сферу ответственности и профессиональных обязанностей;<br>• извлекать необходимую информацию из устных и письменных источников без словаря и оформлять ее |

| | | |
|---|---|---|
| | | в соответствующую для использования форму;<br>• структурировать профессиональную информацию;<br>• аргументировать свою точку зрения;<br>• презентовать своё сообщение, доклад;<br>• резюмировать информацию;<br>• задавать вопросы разного вида для получения информации;<br>• оценивать новизну информации и факты;<br>• применять полученные знания, сформированные навыки и умения в жизненных ситуациях и сфере своей будущей профессии;<br>• оформлять необходимую при трудоустройстве документацию |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | **4** |
| | **час** | **144** |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | **50** | **50** |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| **Лабораторные / практические занятия по подгруппам** | **0** | **0** |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | **94** | **94** |

| **Вид промежуточной аттестации** | | **Зачет** |
|---|---|---|

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
работа на учебной встрече – 100 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме теста в электронном виде и защиты творческого задания для проверки коммуникативных навыков.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Исследование рынка | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Профессиональные навыки и опыт | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Отделы компании | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Объявление на работу | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Поиск работы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Виды, структура, правильность оформления резюме | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Создание сильного первого впечатления | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Определение и выделение ключевых навыков | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9. | Сопроводительное письмо | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Языковая норма оформления официальных документов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11. | Подготовка к интервью | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Создание первого впечатления | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Навыки прохождения собеседования (вопросы) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14. | Разговор о себе | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Выражение собственного мнения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Компетенции | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Умение освещать слабые стороны | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Умение задавать собственные вопросы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Навыки прохождения интервью по телефону | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20. | Поддержание контактов с работодателем | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Отказ в приеме на работу | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | Предложения о работе | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23. | Отказ от приема на работу | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24. | Обговаривание условий трудоустройства | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25. | Поиски лучшего кандидата | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **Исследование рынка**

**"Researching the market"**

The lesson focuses on the research and preparation students should carry out before applying for a job. Following an introduction to the different stages of the job application process, the unit is broadly divided into two areas: researching yourself, and researching the market. In this unit students are introduced to a range of characters as they embark on the job-hunting process.

- Identifying the stages in the job application process
- Researching yourself
- Researching the market

Once you know yourself, it's time to start researching the market - finding out more about the type of job you want and the companies and organisations that have similar posts. Doing this will help you make a short list of the places where you'd like to work.

1 How many different stages in the job application process can you think of?
2 What stages do you think are the most important?
3 What stages are the hardest for non-native English speakers applying for a job in English?
4 Do you have any real-life experience of job-hunting in English?
5 How many different stages in the job application process can you think of?
6 What stages do you think are the most important?
7 What stages are the hardest for non-native English speakers applying for a job in English?
8 Do you have any real-life experience of job-hunting in English?

2. **Профессиональные навыки и опыт**

**"Highlighting your skills and experience"**

Speaking about your own knowledge and experience

- I am proficient in ...
- I have an excellent command of...
- I have a good working knowledge of...

Qualifications

1 What qualifications have you got / are you studying for?
2 Do you think that your qualifications will be understood/recognised in the country you would like to find work in?
3 What qualifications do you need to get the job you would like?

Personal Qualities

Discuss which character adjectives best describe you. Give examples of past actions and behaviour to support your claims.

**Skills**

1 flexibility: I am willing to investigate options in depth, even when they are the ideas of others. I am able to adapt to and work with a variety of situations, individuals and groups. I am able to think on my feet. I am willing to try different approaches.

2 leadership skills: I am good at leading, encouraging, inspiring and supporting others to develop confidence and help them to realise their full potential. I delegate routine elements of more complex tasks at work and encourage others to do the same. I am approachable at work.

3 organisational skills: I am always on time at work, attending meetings, and when I cannot make it, I always let somebody know in advance. I can plan ahead and am excellent at meeting deadlines.

4 teamworking skills: I cooperate to meet shared goals even at the expense of my own personal preferences. I listen carefully to the concerns and opinions of others. I enjoy collaborating on projects.

**3. Отделы компании**
**"Company departments"**

Many big firms have lots of different sections and it can be helpful to know which part of the company does what.

- Main vocabulary
- Main departments and their functions.
- Company organization
- Listening
- Reading
- Speaking

**4. Объявление на работу**
**"Job advertisement"**What Is a Job Advertisement?

A good job advertisement is designed to attract the most suitably qualified applicants. It's not just applicants that are competing with each other for jobs; employers are also competing with each other to attract the best candidates for their vacancies.

1 For which job is a university degree essential?
2 Which job places more emphasis on being flexible and adaptable?
3 Which job offers a higher salary?
4 What should you do if you wish to apply for the Media Assistant position?
5 How will you know if Media X is interested in your application?

Research the market and find a number of job advertisements for vacancies that match your criteria for work. Analyse the advertisements and identify whether you have the transferable skills and experience required for the position.

**5. Поиск работы**
**"Looking for a job "**

Many job advertisements request familiarity with certain tools, skills or languages that are relevant to the job.

Vocabulary: Set expressions of knowledge and experience required.

1. Skills which candidates must have .
2. Skills which the employer hopes for .

Case:

This task can be completed in the classroom if you have access to newspapers or the Internet, where students can research job advertisements. Alternatively, students can complete this task for homework. Students bring in a copy of the advertisements they find. They can then discuss the advertisements and any useful vocabulary.

**6. Виды, структура, правильность оформления резюме**
**"Structuring your CV"**
**Тренинг**

1 What does CV stand for?
2 What is the main purpose of a CV?
3 What are the key qualities of a successful CV?
4 How many sections are there in a typical CV? What are they?
5 What is the best way to structure the contents of your CV?

- Main vocabulary
- Listening
- Reading
- Avoiding common CV mistakes

**7. Создание сильного первого впечатления**
**"Creating a strong first impression"**

Writing a personal statement

A personal statement is a brief statement of the type of person you are, your skills and your achievements. It always comes near the top of the CV, before the main body, and presents the facts in the most positive way. A well-written personal statement will immediately capture the attention of the employer and make them want to find out more about you.

Case

Find an advertisement for a job you would like to apply for. Make a list of the key points that the employer is looking for. Plan your personal statement with those key points in mind. Think about the following questions.

How long will your personal statement be?
How many sentences do you want to include?
What key questions will you address with each sentence?
What additional information will you include?
In what order will you put your sentences?

Writing eye-catching headings

1 Which titles would you use for your skills-based CV?
2 Would you use the same categories for every job you apply for?
3 Would you use the requirements stated in each job advert as titles?

**8. Определение и выделение ключевых навыков**
**"Identifying your key skills"**

**Key skills** may form the body of your CV
How to demonstrate transferable skills in your CV.

- Communication skills (written and oral)
- Foreign language skills
- Intellectual skills (e.g. critical, analytical and problem-solving skills)
- Interpersonal skills (e.g. working with or motivating others, flexibility)
- IT skills
- Numeracy skills (e.g. statistical skills, data handling]
- Organisational skills (e.g. working independently, meeting deadlines)
- Research skills

Detailing your education and qualifications

1 Where should you put the education section of your CV?
2 What qualifications should you include?

Demonstrating your interests

1 If you have produced a CV before, what did you put in the personal interests section?
2 Why do employers want to know about your interests?

**9. Сопроводительное письмо**
**"Covering letter"**

Examples of covering letters.

Beginning a cover letter

- First paragraph of your cover letter should detail the job you are applying for and, if relevant, where you heard about the job (for example an advertisement, or personal recommendation).

Writing the main body of the letter

- Demonstrating your key skills and experience
- In the main body of the letter you need to show why you are the right person for the job, by highlighting your most relevant experiences and skills as they relate to the position you are applying for. It is important to demonstrate evidence of your skills clearly. It is not enough to

claim that you are ‘a hardworking, flexible team player, with excellent IT skills’; you need to be able to provide evidence.

Writing an effective final paragraph

- The final paragraph of your cover letter should round the letter off, leaving the reader with a positive impression of your application and a desire to interview you

**10. Языковая норма оформления официальных документов**

**"Using appropriate language"**

Whether applying online or sending your cover letter through the post, it is important to write using appropriate language. Although informal language may sometimes be acceptable in cover letters, more formal alternatives will create a more professional impression.

Case:

Research a real job that you would be interested in applying for. Spend some time researching the company and the position in more depth. Think about the skills and experience that you have that are relevant for the post and then write a cover letter for the job.

**11. Подготовка к интервью**

**"Preparing for the interview"**

Preparation is the key to a successful interview. The other candidates may have similar qualifications, skills and experience. The interview is your opportunity to prove you are the best candidate for the job. Ensuring you are well-prepared will help you to reduce stress, increase your confidence and improve your chances of being offered the job. Preparing for the interview

- Making a positive first impression
- Dealing effectively with interview questions
- Talking about yourself
- Avoiding common mistakes

1 Have you ever been interviewed for a job in English? How did it go?

2 How do you feel about going for an interview? 3 How can you prepare for an interview?

- Listening
- Reading
- Discussion

**12. Создание первого впечатления**

**"Making a positive first impression"**

You never get a second chance to make a first impression. People start forming their impression of you immediately, looking at the outside and making assumptions about the inside. It is your responsibility to ensure that you send out the right message about who you are, through your physical appearance, your clothes and your body language.

Main vocabulary

Discussion

• your appearance

• body language

• how to ‘break the ice’ with the interviewer

role play arriving at an interview and making small talk with the receptionist.

- Student A, you are the candidate. Try to get some useful information from the receptionist which you can use later in your interview.
- Student B, you are the receptionist.

**13. Навыки прохождения собеседования (вопросы)**
**"Dealing effectively with interview questions"**
Responding to questions at an interview is your opportunity to give evidence of your skills and experience, prove you know what the job entails, and demonstrate that you are the best person for the job.

1 What questions might you expect to be asked in any job interview?
2 What advice would you give somebody about dealing with interview questions?

Common interview questions (examples)
Listening
Reading
Practice

- Which questions would you welcome in an interview?
- Which questions would you not like to be asked?

**14. Разговор о себе**
**"Talking about yourself"**
In all interviews you will be required to talk about yourself. The interviewers want to find out whether you're the type of person who would be able to do the job and also whether your personality would fit in with the rest of the company.

1 Can you tell us something about yourself?
2 What did you learn during your time at university?
3 What kinds of things do you worry about?
4 Would you say you're an ambitious person?

- Listening
- Reading
- Discussion
- Avoiding common mistakes

Whatever job you're applying for, there are some questions that you will nearly always get asked. Preparing for these questions will help you to use them to demonstrate effectively why you are the best candidate for the position.

**15. Выражение собственного мнения**
**"Expressing your opinion"**
In every interview you will be asked to talk about your transferable skills and experience and how these meet the requirements for the job.

- Main vocabulary:
- set expressions
- parentheses
- linking words and phrases

Case: (discussion)

I think I'm suitable for the position of_____ , because_____
Following my degree I _____
I started getting interested in ___
When I was at university I ___
So to sum up, I think I'm suitable for the position _____ at three reasons. Firstly,_____
Secondly,_____ , and finally

**16. Компетенции**
**"Competencies"**
Competencies are a combination of knowledge, skills and behaviour required to do a specific job.

- Discussing competency-based questions

- Answer one of the following interview questions.
  1 Tell me about a time when you had to make a difficult decision.
  2 Tell me about a time when you demonstrated good c u sto m e r service.
  3 Tell me about a time when you showed strong leadership skills.
  4 Tell me about a time when you played an important role in a team.
  5 Tell me about a time when you experienced pressure at university or at work.
- Listening
- Reading
- A common technique for planning and structuring answers to competencybased questions is the STAR method.
- Discussion

**17. Умение освещать слабые стороны**
**"Talking about your weaknesses"**

- Turning negatives into positives
- In an interview you will almost certainly face challenging questions which attempt to assess your suitability for the job. It is vital to avoid getting caught in the trap of saying negative things about yourself. Preparing for these 'difficult' questions will help you keep your answers positive.
- Listening
- Reading
- Discussion
- Softening and emphasis

When answering interview questions that require negative information you should soften any negatives in your response and emphasise any positive information.

- Use the techniques and expressions in this section to soften any negatives and emphasise the positives in your responses.
  1 What are your weaknesses?
  2 Tell me about something you have found difficult at university/work.
  3 What skills do you need to improve?
  4 What kinds of decisions are most difficult for you to make?
  5 What did you dislike about university / your last job?

**18. Умение задавать собственные вопросы**
**"Asking questions of your own"**

- It is very common for interviewers to close an interview by asking if the candidate has any questions they would like to ask. People who ask good questions demonstrate real interest in and knowledge of the job.
  1 What sort of information should you try to find out during your interview?
  2 What questions would you ask in an interview in your country?
  3 Are there any questions you wouldn't ask? Why not?
  4 Would you ask about salary?
- Listening
- Reading
- Discussion
- Complete the following candidate's questions with your own ideas.
  1 Could you tell me more about_____
  2 What are the most important_____
  3 Could you tell me how_____
  4 Would there be a chance_____
  5 Do you have_____

- It is important to show you are listening actively to the interviewer's response to your question. Remember to show you are listening actively by:
  - keeping eye contact with the interviewer;
  - nodding your head;
  - making noises and short comments to show you understand [OK / Really? /I see);
  - paraphrasing what the interviewer has just told you (so you're saying

**19. Навыки прохождения интервью по телефону**
**"Dealing with telephone interviews"**

- Employers often use telephone interviews for recruitment, as a way of screening large numbers of applicants before selecting a smaller pool of candidates for face-to-face interviews.
  1 Would you prefer to have an interview face-to-face or on the telephone?
  2 Why is it increasingly popular for initial interviews to be held over the phone?
  3 What are the advantages of telephone interviews for the candidate?
  4 When is the best time to arrange a telephone interview?
  5 Why should you smile during a telephone interview? 6 What is the candidate's main aim in most telephone interviews?
- Main vocabulary
- Listening
- Practice

**20. Поддержание контактов с работодателем**
**"Follow up "**

- However, even though the interview is over, there is still a lot you can do to leave a positive impression on your prospective employer. It's important to start the follow-up process as soon as possible. Walking away and leaving the final stages of a job application to chance is a common mistake, but until you have been offered the job, the hunt is not over.
  1 What can you do after an interview to increase your chances of being offered the job?
  2 How long should you wait to hear from the interviewer?
  3 What should you do if you don't hear from the interviewer after the interview?
  4 What should you do if you're offered another job?
- Listening
- Reading
- Discussion
- Follow-up letter:
  Having discussed the role with you in greater depth ...
  I am confident in my ability to meet the challenges ...
  I am particularly interested in the projects that you talked about during the interview
  I appreciate the time you and the team took in telling me about the specific aspects of the job
  I believe I can make a significant contribution towards ...
  I feel I am perfectly suited for...
  I look forward to hearing from you
  Thank you for taking the time to discuss ...
  This helped me gain a better understanding of ...

**21. Отказ в приеме на работу**
**"Handling rejection"**
Learning from failure

- Almost nobody has succeeded in getting every job they have ever applied for. There will almost certainly be times when, despite your best efforts, you don't get the job.
  1 Have you ever been rejected for a job? How did it feel?

2 Think of as many reasons as you can why a candidate may not be offered a job after an interview.

3 Some people handle failure by forgetting all about their unsuccessful application and turning immediately to the next one. Others spend a lot of time analysing what went wrong and what they could have done better. What are the advantages and disadvantages of each approach? Which approach do you use?

4 Have you ever requested feedback after an unsuccessful interview? Was it a useful experience?

- Listening
- Reading
- Discussion
- Requesting feedback

In order for your next job application to be more successful it is essential to know why you didn't get this job. Did somebody else manage to convince the employer that they were the best person for the job? What skills or experience did the other applicant have that you lacked? Or was it you that made a mistake during your interview? Reviewing your performance will help you to answer some of these questions, but it is also perfectly acceptable to ask an employer why you didn't get the job.

**22. Предложения о работе**
**"Dealing with job offers"**

- Accepting the job

Congratulations! You have been offered a job. Even if you have accepted a job over the phone, or in person, it is important to write an acceptance letter to confirm the details of employment and to formally accept the job offer.

1 What should you consider before accepting a job offer?

2 Why is it good practice to write a formal letter accepting or declining a position you are offered?

- Listening
- Reading
- Discussion
- Case:

Write a letter of acceptance for a job you would like. Try to make your letter positive and enthusiastic.

**23. Отказ от приема на работу**
**"Withdrawing from consideration"**

When you accept a job offer you will need to notify other prospective employers that you are withdrawing your name from their consideration. As soon as you have made a decision you should politely inform all other employers that you have applied for work with. Make every effort to speak to your contact in person rather than leaving a voicemail message. After you have spoken to your contact, follow up with a written confirmation.

- Listening
- Reading
- Discussion
- Declining an offer

The decision to decline a job offer is usually made because you have received another offer that matches your interests and career goals better.

1 Why is it important to decline a job offer that you do not want politely?

2 How much information do you need to give when declining a job offer?

3 When should you decline a job offer?

- Role play telephoning to decline an offer. Before you start, decide what job you have applied for.
- Student A, you are the candidate.

- Student B, you are the employer.
- For example, Thank you for extending the offer for the position of ...
- Case:
  Write a formal letter declining an offer , based on your role play

**24. Обговаривание условий трудоустройства**
**"Negotiating terms and conditions"**

When negotiating a salary deal, you are trying to persuade your future employer to give you the best deal possible, so you must be as polite and diplomatic as possible. You should use tentative language and formal English.

1 Is it common in your country to negotiate salary and conditions of employment?

2 What advice would you give someone entering into salary negotiations?

In pairs, practise your negotiation skills in a game.

Student A, you are the employer. Try and get the candidate to agree to the lowest starting salary with minimal additional benefits.

Student B, you are the candidate.

Before you start, decide on the company and the job.

Rules

• The employer earns points by managing to keep the starting salary as low as possible and by not agreeing to too many additional benefits (although remember that you do want to employ this applicant).

• The applicant earns points by achieving as high a starting salary as possible and by gaining additional benefits.

• The employer and applicant do not know how many points the other person can earn from each negotiation issue. The person with the most points at the end of the negotiation is the winner.

**25. Поиски лучшего кандидата**
**"Finding Your Best Candidate"**

Students give their presentations (personal qualities, qualifications, skills, interests, etc)

Interaction (asking questions of your audience)

It you do not understand the question, politely ask the person to repeat or explain it.

I’m sorry. Could you repeat your question, please?

I‘m afraid I didn’t quite catch that.

I’m afraid I don’t quite understand your question.

Sometimes you may not want to answer a question, perhaps because it’s the wrong time for it or the question is irrelevant. When avoiding giving an answer. make sure that your tone of voice is friendly and your reply is polite.

If you don't mind. I'd prefer not to discuss that today.

Perhaps we could deal with this after the presentation/at some other time.

I’m afi'ald that's not really what we’re here to discuss today.

Admitting you don't know the answer

If you don't know the answer to a question, be honest and say so. Offer to find out or name a person who can answer the question.

Sorry, that’s not my field. But I‘m sure Peter Bott from Sales could answer your question.

I'm afraid I don’t know the answer to your question but I'll try to find out for you.

I'm afraid I'm not in a position to answer that. Perhaps Maria could help.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Исследование рынка | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение творческого задания. |
| 2. | Профессиональные навыки и опыт | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в деловой (ролевой игре). |
| 3. | Отделы компании | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка презентации. |
| 4. | Объявление на работу | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в деловой (ролевой игре). |
| 5. | Поиск работы | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение творческого задания. |
| 6. | Виды, структура, правильность оформления резюме | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение интерактивных заданий. |
| 7. | Создание сильного первого впечатления | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение творческого задания. |
| 8. | Определение и выделение ключевых навыков | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в дискуссии. |
| 9. | Сопроводительное письмо | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение творческого задания. |
| 10. | Языковая норма оформления официальных документов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение интерактивных заданий. |
| 11. | Подготовка к интервью | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в дискуссии. |
| 12. | Создание первого впечатления | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в деловой (ролевой игре). |
| 13. | Навыки прохождения собеседования (вопросы) | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение интерактивных заданий. |

| | | |
|---|---|---|
| 14. | Разговор о себе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в дискуссии. |
| 15. | Выражение собственного мнения | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в дискуссии. |
| 16. | Компетенции | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Устный опрос. |
| 17. | Умение освещать слабые стороны | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение творческого задания. |
| 18. | Умение задавать собственные вопросы | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в дискуссии. |
| 19. | Навыки прохождения интервью по телефону | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение интерактивных заданий. |
| 20. | Поддержание контактов с работодателем | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Устный опрос. |
| 21. | Отказ в приеме на работу | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Творческое задание. |
| 22. | Предложения о работе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Написание эссе. |
| 23. | Отказ от приема на работу | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в деловой (ролевой игре). |
| 24. | Обговаривание условий трудоустройства | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Участие в деловой (ролевой игре). |
| 25. | Поиски лучшего кандидата | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка презентации. |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю).**

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение занятий посредством устного опроса и подготовки различных заданий по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, глубина понимания и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – написание заключительного теста End of Course Test по пройденным темам на платформе Ms Teams в приложении Ms Forms и выполнение творческого задания на проверку коммуникативных навыков.

Заключительное тестирование по пройденным темам в устной и письменной формах - максимум 100 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового тестирования (выполнение теста и творческого задания) 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | **Знает** грамматические, лексические, орфографические явления, необходимые для продуктивной и рецептивной речевой деятельности; стратегии построения аргументированного устного дискурса и письменного текста; стратегии упрощения информации; основные принципы и стратегии публичного выступления: краткое устное сообщение, полемическая речь, презентация, доклад; алгоритм составления резюме и реферирования; формулы речевого этикета, правила их употребления | Дискуссия, сообщения и доклады студентов (в том числе на круглом столе), презентация, эссе | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации. Шкала критериев согласно п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ». |
| | | **Умеет** пользоваться словарями, справочной литературой; отобрать и обобщить некоторую актуальную информацию как в устной, так и в письменной форме; | Творческое задание, ролевая игра, презентация по заданной теме | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | изучать, анализировать, оценивать и резюмировать научную профессиональную информацию;<br>убеждать и отстаивать свою точку зрения;<br>применять полученные знания, сформированные навыки и умения в жизненных ситуациях и сфере своей будущей профессии;<br>собрать информацию из разных источников для устного сообщения или написания доклада, статьи;<br>комбинировать и эффективно использовать различные стратегии чтения;<br>понимать и критически оценивать тексты различной жанровой принадлежности;<br>определять главную и второстепенные идеи текста. | | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Гордина, Е. А. Читай и обсуждай. Бизнес-курс английского языка: учебное пособие. Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2016 — 176 с.
URL:http://www.iprbookshop.ru/87179.html (дата обращения: 31.05.2020)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Баландина, Ю. В., Сазанович Ю.А., Тишукова Н.А. Деловой иностранный язык. Business Letters. Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2016 — 45 с.
URL: http://www.iprbookshop.ru/66438.html (дата обращения: 31.05.2020)
2. Ожгибесова Н. Ю., Бабич О.А. Иностранный язык в профессиональной сфере (английский): учебно-методическое пособие для физико-математических образовательных программ. Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014.
URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Ozhgibesova_Babich_438_UMP_2014.pdf (дата обращения: 31.05.2020)
3. Сухарева О.Э., Сизова Л.В. Communicating in Business. Деловой иностранный язык (английский): Учебно-методическое пособие для студентов направления 09.04.03 «Прикладная информатика» (магистратура) очной формы обучения. Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2017, 79 с.
URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Sukhareva_Sizova_571_UMP_2017.pdf (дата обращения: 31.05.2020)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Expressions for discussion and debate –

*http://www.teflsites.com/Expressions%20for%20Discussion%20and%20Debate%20new.pdf*

2. Functions: Useful sentences for summaries - http://www.kfmaas.de/summary1.html

3. Giving a presentation -

*http://www.bmstu.ru/ps/~sunnymood77/fileman/download/for%20Master's%20Degree%20Students/Presentation%20phrasebook.pdf*

4. Vocabulary and phrases for making presentations in English - *http://www.english-at-home.com/business/vocabulary-and-phrases-for-making-presentations/*

5. *http://www.dailywritingtips.com/category/business-writing/*

6. *https://www.coursera.org/learn/writing-for-business*

7. *World Business Culture - http://www.worldbusinessculture.com/business-with-other-countries.html*

8. *Job Hunting in English books Collection - http://frenglish.ru/job_hunting_english.html*

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы:
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
Образовательные и научные он-лайн ресурсы (eLibrary, Web of Science, ЭБС IPRbooks, Znanium, BOOK.ru, Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки и др.).

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
При осуществлении образовательного процесса по дисциплине могут использоваться информационные технологии:

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

- Учебные аудитории для проведения лекций, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;
- Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оборудованные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ЧЕРЕЗ КЛАССИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ 1. "ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ" (ENGLISH THROUGH CLASSICAL TEXTS 1. " LOVE MESSAGE AND HUMAN VALUES")

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Белозерова Н. Н. Английский язык через классические тексты: "Человеческие ценности"/English Through Classical Texts: "Love Message and Human Values" Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Раннее обучение иностранному языку [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Белозерова Н. Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Под классическими текстами понимаются не только тексты классической английской и американской литературы от Уильяма Шекспира до Дэвида Лоджа, но и образцовые письменные и устные тексты иных жанров, таких как публичных выступлений, деклараций, интервью.

**Актуальность** определяется современными требованиями к системе коммуникативных компетенций для успешной интеграции в международное образовательное пространство

**Предназначение дисциплины**: Совершенствование иноязычных коммуникативных компетенций, формирование способности общаться по актуальным проблемам развития современного общества. Основным фокусом является не непосредственный анализ текстов, а их прагматический потенциал, т.е. использование лингвистических средств воздействия при коммуникации.

**Целью обучения** является формирование на основе классических англоязычных текстов у студентов таких социальных компетенций как критическое мышление, креативность, коммуникативность и умение работать в команде

Задачами обучения является развитие таких черт характера, необходимых для соответствия вызовам 21 века, как любознательность, адаптивность к меняющимсся условиям социо-культурной среды.

Второй имплицитной задачей является знакомство с классическими текстами, с культурами, эстетическими кодами и эпистемами, лежащими в их основе. Третьим фокусом является самостоятельный поиск информации об истории создания каждого текста, его роли в культуре, как в англо-саксонской, так и в мировой.

В ходе каждого модуля предполагается концентрация на различных типах текстов, объединенных одной тематикой. Результатом освоения станет не только свободная устная коммуникация при использовании лингвистических средств структурирования изученных текстов, но и продуцирование собственных текстов различных функциональных стилей.

В первом модуле тексты объединены тематиками Love message и Human Values

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/ функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1**.** Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе | ДПК-1. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации содержания в классических текстах о |

| | | |
|---|---|---|
| конструирования индивидуальной образовательной траектории | | человеческих ценностях и применения полученных знаний в решении научно-исследовательских и профессиональных задач. |
| | | Умеет эффективно использовать материалы из англоязычных источников, необходимые для получения расширенной информации этического и профессионального характера в целях саморазвития и дальнейшего построения личной образовательной траектории. |

**1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):**

**Английский язык через классические тексты: "Человеческие ценности"/English Through Classical Texts: "Love Message and Human Values"**

В результате прохождения курса студенты будут

ЗНАТЬ способы выражения эмоций, мнений, представления идей, дискуссионных точек зрения на английском языке.

УМЕТЬ вести дискуссию, публично выступать, аргументировать собственную точку зрения, продуцировать различные устные и письменные тексты на английском языке

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Содержание дисциплины**

**3.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № | Темы / | всего | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Другие виды контактной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Poetic Love Messages. Class 1<br>Послание любви в поэзии .Занятие 1 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Poetic Love Messages. Class 2<br>Послание любви в поэзии .Занятие 2 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Poetic Love Message. Class 3 Послание любви в поэзии .Занятие 3 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Shakespeare on Love.Sonnet 116<br>Шекспир о любви. Сонет 116 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Shakespeare on Love. Sonnet 130<br>Шекспир о любви. Сонет 130 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Shakespeare on Love. Romeo and Juliet<br>Шекспир о любви. Ромео и Джульетта | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Poetic Messages of Love. Final<br>Послание Любви в поэзии. Итоговое занятие | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Консультация по материалам первых семи УВ | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Human rights and human values<br>Права еловека и человеческие ценности | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Simplified version of UDHR<br>Упрощенная версия ВДПЧ | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Human Rights (articles 7-12)<br>Права человека (статьи 7-12) | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Human Rights /Articles 13-22<br>Права человека (статьи 12-22) | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Human Rights (articles 23-30)<br>Права человека (статьи 23-30) | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | The Role of the UDHR<br>Роль ВДПЧ | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Human Rights Grammar<br>Грамматические характеристики ВДПЧ | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Eternal Values. Compassion. Empathy 1 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Вечные ценности, Сочувствие, Сострадание 1. | | | | | |
| 17 | Eternal Values. Compassion,Empathy 2<br>Вечные ценности, Сочувствие, Сострадание 2. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Eternal values. Forgiveness. Love to children and parents (Phileo)1<br>Вечные ценности. Прощение. Любовь к детям и родителям 1. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Eternal Values, Forgiveness, Love to children and parents (Phileo)2<br>Вечные ценности. Прощение. Любовь к детям и родителям 2. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20 | Textual Grammar<br>Грамматика текста | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21 | Keeping to the Values. "If" by R.Kipling<br>Сохранение ценностей. «Если» Р. Киплинга 1 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Keeping to the values 2 ."If"R.Kipling<br>Сохранение ценностей. «Если» Р. Киплинга 1 | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23 | Love, Values and Gifts<br>Любовь, ценности и дары. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Love, Values and Traditions<br>Любовь , ценности и традиции | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Famous singers on love and values. Beatles<br>Знаменитые певцы о любви и ценностях. Битлз. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 26 | LOVE AND VALUES. ARE THEY COMPATIBLE?<br>Любовь и ценности. Сравнимы ли они. Дискуссия | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 27 | Presentations. Glossaries. Mind-maps<br>Презентации. Глоссарии. Интеллектуальные карты. | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 28 | консультация перед зачетом | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 29 | Recital Contes<br>Конкурс чтецов | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 30 | Тест | 5 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**3.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Poetic Love Messages. Class 1"**

**Texts for consideration**: Robert Burns' poem "Oh, my Love's like a Red, Red Rose

**Language units**: phonemes: sonants.

**Grammar structures**: Present Perfect, Passive Structures

**Figures of speech**: Expressions of similarity,

**Activities**: vocabulary and encyclopedia data search, close reading, imitative reading, Talking about love, expressing warm attitude

**Home assignment**: Speak of Robert Burns, Prepare good reading of the poem (Learning it by heart is greeted). Construct a cluster of words to speak about love.

Produce 5 sentences of comparison.

(Тексты для рассмотрения: стихотворение Роберта Бернса «О, любовь моя как красная красная роза».

Языковые единицы: фонемы: сонанты.

Грамматические структуры: Present Perfect, Passive Structures

Фигуры речи: выражения сходства

Виды деятельности: поиск данных по словарю и энциклопедии, медленное чтение, имитационное чтение,

Как говорить о любви и выразить теплое отношение

Домашнее задание: рассказать о Роберте Бернсе, подготовить хорошее прочтение стихотворения (выучить его наизусть приветствуется). Составить список слов, чтобы рассказать о любви.

Произведите 5 сравнительных предложений.)

2. **"Poetic Love Messages. Class 2"**

**Texts for Discussion**: (1) Robert Burns' "Oh, My Love 's Like a Red Red Rose

(2) 1 Corinthians 13:1–13 (The Way of Love) *https://biblia.com/bible/1Corinthians13*

***G*rammar to discuss**: The Simple Tenses (Present, Past, Future), Conditional Sentences. Verbs of action.

**Rhetorical Figures**: Personification

**Activities:** Reading and Recital contest. Discussing Robert Burns. Vocabulary quest, Enlargement of the love cluster. Expressing Modality of BEING. Expressing Modality of SEEMING . Expressing condition. Constructing verbs of action cluster.

**Home assignment**; Encyclopedia Search to speak of the history of the Bible translation into English. YouTube search for Corinthians 13 reading

https://www.youtube.com/watch?v=tJ0oagBrgKU

(«Поэтические любовные послания. Занятие 2»

Тексты для обсуждения: (1) Роберт Бернс "О, моя любовь как красная красная роза".

(2) 1 послание Коринфянам 13: 1–13 (Путь любви) https://biblia.com/bible/1Corinthians13

Грамматика для обсуждения: простые времена (настоящее, прошедшее, будущее), условные предложения. Глаголы действия.

Риторические фигуры: персонификация

Мероприятия: Конкурс чтения. Обсуждение творчества Роберта Бернса. Словарный зачет, Расширение семантического кластера. Выражение модальности БЫТИЯ. Выражение модальности ВИДЕНИЯ. Выражение состояния. Построение кластера глаголов действия.

Домашнее задание; Найдите историю перевода Библии на английский язык. Прослушайте на YouTube текст 13-го послания к Коринфянам

https://www.youtube.com/watch?v=tJ0oagBrgKU)

3. **"Poetic Love Message. Class 3"**

**Texts for Discussion**: (1) 1 Corinthians 13:1–13 (The Way of Love) *https://biblia.com/bible/1Corinthians13*

***G*rammar to discuss**: The Simple Tenses (Present, Past, Future), Conditional Sentences. Verbs of action.

**Rhetorical Figures**: Personification

**Activities:** Reading and Recital contest. Comparing Translations KJB versus NVB. Vocabulary quest, Discussing verbs of action. Expressing Facts in Present, Past and Future. Expressing action Expressing condition.

**Home assignment**; Encyclopedia Search to speak of Shakespeare, Summarizing the contents of

https://www.youtube.com/watch?v=gPlpphT7n9s&t/ Shakespeare Original Pronunciation

(«Поэтическое любовное послание. Класс 3»

Тексты для обсуждения: (1) 1 Коринфянам 13: 1–13 (Путь любви) https://biblia.com/bible/1Corinthians13.

Грамматика для обсуждения: простые времена (настоящее, прошлое, будущее), условные предложения. Глаголы действия.

Риторические фигуры: персонификация

Мероприятия: выразительное чтение. Сравнение переводов KJB и NVB. Словарный зачет, Обсуждение глаголов действия. Выражение фактов, действия и состояния в настоящем, прошедшем и будущем. .

Домашнее задание; Поиск информации о Шекспире

https://www.youtube.com/watch?v=gPlpphT7n9s&t/ Шекспир Оригинальное произношение)

4. **"Shakespeare on Love. Sonnet 116"**

**Texts for Discussion**: (1) 1 Corinthians 13:1–13 (The Way of Love) *https://biblia.com/bible/1Corinthians13*

*William Shakespeare Sonnet 116*

***G*rammar to discuss**: The Simple Tenses (Present, Past, Future), Subjunctive !. Verbs of action.

**Rhetorical Figures**: Allegories, Metaphors/ Semantic parallelism

**Activities:** Reading contest. Comparative analyses. Vocabulary search, Discussing Early Modern English . Discussing marriage by banns..

**Home assignment**; Encyclopedia Search to speak of Shakespearean sonnets and type of marriage. Getting ready for reading contest.

("Шекспир о любви. Сонет 116"

Тексты для обсуждения: (1) 1 Коринфянам 13: 1–13 (Путь любви) https://biblia.com/bible/1Corinthians13.

Уильям Шекспир Сонет 116

Обсуждаемая грамматика: простые времена (настоящее, прошедшее, будущее), сослагательное наклонение. Глаголы действия.

Риторические фигуры: аллегории, метафоры / семантический параллелизм

Мероприятия: Конкурс чтения. Сравнительный анализ. Поиск по словарю, обсуждение раннего современного английского языка. Обсуждение традиции троекратного оглашения в церкви предстоящего брака.

Домашнее задание: Поиск по энциклопедиям информации о сонетах Шекспира

5. **"Shakespeare on Love. Sonnet 130"**

**Texts for Discussion**: (1) William Shakespeare. Sonnet 116, (2) Sonnet 130

***G*rammar to discuss**: Means of Negative comparison, Inversion

**Rhetorical Figures**: Negative comparison

**Activities:** Reading and Recital contest. Comparing Translations. Vocabulary quest, Discussing ways to name parts of a human body. Expressing Sensual Love/. Expressing action Expressing condition.

**Home assignment:** Encyclopedia Search to speak of the ideal of the Elizabethan period. Get ready for discussion "How to upset the Ideal"

("Шекспир о любви. Сонет 130"

Тексты для обсуждения: (1) Уильям Шекспир. Сонет 116, (2) Сонет 130

Обсуждаемая грамматика: средства отрицательного сравнения, инверсия

Риторические фигуры: отрицательное сравнение

Мероприятия: Конкурс чтецов. Сравнение переводов. Словарная викторина, Обсуждение способов наименования частей человеческого тела. Способы выражения чувственной любви /. действия /состояния.

Домашнее задание: Поиск по энциклопедиям материала об идеале елизаветинского периода. Готовьтесь к обсуждению «Как опрокинуть идеал»)

6. **"Shakespeare on Love. Romeo and Juliet"**

**Texts for Discussion**: Scene II Balcony Scene What's in a name?http://shakespeare.mit.edu/romeo_juliet/romeo_juliet.2.2.html

***G*rammar to discuss**: Modals WILL/ WOULD

**Activities:** discussion "How to upset the Ideal"Reading and Recital contest. .Role Reading/ Vocabulary quest, Discussing ways to express love/

Discussing YouTube video of Balcony scene: https://www.youtube.com/watch?v=dU5yqmsIg_s

**Home assignment**; Rehearsal of the scene for casting of the best Romeo/Juliet

(«Шекспир о любви. Ромео и Джульетта»

Тексты для обсуждения: Сцена II Сцена на балконе Что в имени? Http://shakespeare.mit.edu/romeo_juliet/romeo_juliet.2.2.html

Грамматика для обсуждения: модальные формы WILL/ WOULD

Мероприятия: дискуссия «Как опрокинуть идеал» Конкурс чтения и творчества. .Ролевое чтение / Словарная викторина, Обсуждение способов выражения любви /

Обсуждение видеоролика на YouTube о сцене на балконе: https://www.youtube.com/watch?v=dU5yqmsIg_s

Домашнее задание; Репетиция сцены для кастинга на роль Ромео / Джульетты)

7. **"Poetic Messages of Love. Final"**

Topics for discussion:

1. Ways to express love
2. Ways to characterize love
3. Way to upset the ideal

Activities: Casting for the best Juliet/Romeo

(«Поэтические послания любви. Финал»

Темы для обсуждения:

1. Способы выразить любовь

2. Способы охарактеризовать любовь
3. Способ опрокинуть идеал

Деятельность: кастинг на лучшую Джульетту / Ромеоas)

8. **"Консультация по материалам первых семи УВ"**

Преподаватель консультирует студентов по грамматической составляющей изучаемых текстов.

9. **"Human rights and human values"**

**Texts for Discussion**: Universal declaration of human rights http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/

***G*rammar to discuss**: Abstract subjects, Modal verbs, Passive constructions
**Rhetorical Figures**: Expressing impersonality
**Activities:** Mind-mapping: human values
**Home assignment**; Surge the site http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/ to be able to speak on the history of human rights

(«Права человека и общечеловеческие ценности»

Тексты для обсуждения: Всеобщая декларация прав человека http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/

Обсуждаемая грамматика: абстрактные подлежащие, модальные глаголы, пассивные конструкции
Риторические фигуры: выражение безличности
Виды деятельности: составление интеллектуальных карт: человеческие ценности
Домашнее задание; Посетите сайт http://www.un.org/en/universal-declaration-human-rights/, чтобы иметь возможность рассказать об истории прав человека)

10. **"Simplified version of UDHR"**

https://www.amnesty.org.uk/files/udhr_simplified_0.pdf
**Texts for consideration**: Simplified version of UDHR
**Language units: human rights lexis (plain language), synonyms**
**Grammar structures: expressing modality**:

**Activities**: articles 1-6, Cases from the ABC of Human Rights
**Home Assignment:** Case analysis of articles 1-6

(« Упрощенная версия Всеобщей декларации прав человека »

https://www.amnesty.org.uk/files/udhr_simplified_0.pdf
Тексты для рассмотрения: Упрощенная версия Всеобщей декларации прав человека.
Языковые единицы: лексика прав человека (простой язык), синонимы
Грамматические конструкции: выражения модальности:
Деятельность: обсуждение кейсов по статьям 1-6, сайт ООН «Азбука прав человека»
Домашнее задание: Анализ кейсов по статьям 1-6)

11. **"Human Rights (articles 7-12)"**

**Texts for consideration**: UDHR (original and simplified versions)
**Language units- Semantic field of human rights**
**Grammar structures**: Abstract subjects
**Figures of speech**: Expressing Impersonality
**Activities**: Text comparison, Case analyses
**Home assignment**: Writing a complain on violation of HR (art. 7-12)
(«Права человека (статьи 7-12)»

Тексты для рассмотрения: Всеобщая декларация прав человека (оригинальная и упрощенная версии)
Языковые структуры - семантическое поле прав человека
Грамматические структуры: абстрактные предметы
Фигуры речи: выражение безличности
Действия: сравнение текстов, анализ кейсов
Домашнее задание: Написание жалобы на нарушение ПЧ (ст. 7-12)

12. **"Human Rights /Articles 13-22"**

**Texts for consideration:** UDHR (original and simplified versions)
**Language units**- Semantic field of human rights
**Grammar structures:** Abstract subjects, Use of the Infinitive
**Figures of speech**: Expressing Impersonality. Expressing obligation
**Activities:** Text comparison, Case analyses. Opinion Sharing
**Home assignment**: Writing a complain on violation of HR (art. 13-22)
("Права человека / статьи 13-22"

Тексты для рассмотрения: Всеобщая декларация прав человека (оригинальная и упрощенная версии)
Языковые структуры - семантическое поле прав человека
Грамматические структуры: абстрактные предметы, использование инфинитива
Образы речи: выражение безличности. Выражение обязательства
Виды деятельности: Сравнение текстов, анализ случаев. Обмен мнениями
Домашнее задание: Написание жалобы на нарушение ПЧ (ст. 13-22)

13. **"Human Rights (articles 23-30)"**

**Texts for consideration**: UDHR (original and plain version)
**Language units:** Semantic field of human rights, semantic field of politics
**Grammar structures**: Abstract subjects, Passive constructions
**Figures of speech**: Expressing Impersonality, Expressing desire and obligation
**Activities**: Text comparison, Case analyses. Sharing experience
**Home assignment**: Writing a complain on violation of HR (art. 23-30)
(«Права человека (статьи 23-30)»

Тексты для рассмотрения: Всеобщая декларация прав человека (оригинальная и простая версия)
Языковые структуры: семантическое поле прав человека, семантическое поле политики.
Грамматические конструкции: абстрактные подлежащие, пассивные конструкции
Фигуры речи: выражение безличности, выражение желания и обязательства.
Виды деятельности: Сравнение текстов, анализ кейсов. Обмен опытом

Домашнее задание: Написание жалобы на нарушение ПЧ (ст. 23-30))

14. **"The Role of the UDHR"**

**Texts for consideration**: UDHR (original and plain version)
**Language units:** Semantic field of human rights
**Grammar structures**: Grammar and Style of Declarations
**Figures of speech**: Expressing Impersonality, obligation, desire
**Activities**: Definition game, Dramatization of cases
**Home assignment**: Writing an essay on human rights

(14. «Роль Всеобщей декларации прав человека»
Тексты для рассмотрения: Всеобщая декларация прав человека (оригинальная и простая версия)
Языковые структуры: семантическое поле прав человека
Грамматические структуры: грамматика и стиль деклараций
Фигуры речи: выражение безличности, обязательства, желания.
Деятельность: игра в определения, драматизация кейсов
Домашнее задание: написание эссе по правам человека.)

15. **"Human Rights Grammar"**
«Грамматика прав человека»

Консультация по грамматическим конструкциям, которые были использованы в тексте.

16. **"Eternal Values. Compassion. Empathy"**

**Texts for consideration**: The Good Samaritan parable (Luke 11) https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+10%3A25-37&version=KJV
**Language units:** verbs of action, verbs of compassion, names of Ethnic communities
**Grammar structures**: narrative structures, Past Simple, Sentence openers
**Figures of speech**: Words as symbols
**Activities**: text analysis, mind-mapping, story-telling

-
Тексты для рассмотрения: притча о добром самарянине (Луки 11) https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+10%3A25-37&version=KJV
Языковые единицы: глаголы действия, глаголы сострадания, названия этнических сообществ.
Грамматические структуры: повествовательные структуры, Past Simple, Инициали предложений
Фигуры речи : слова как символы
Деятельность: анализ текста, составление интеллект-карт, пересказ
Домашнее задание: Воспроизвести притчу с точки зрения любого из ее персонажей).

17. **"Eternal Values. Compassion, Empathy"**

**Texts for consideration**: The Good Samaritan parable (Luke 11) https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+10%3A25-37&version=KJV

**Language units:** verbs of action, verbs of compassion, names of Ethnic communities
**Grammar structures**: narrative structures, Past Simple, Sentence openers
**Figures of speech**: Words as symbols

**Activities**: text analysis, mind-mapping, story-telling, discussion

**Home assignment**: Compare versions of the text, including pictorial and cinematographic

(«Вечные ценности. Сострадание, сочувствие»
Тексты для размышления: притча о добром самарянине (Луки 11) https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+10%3A25-37&version=KJV
Языковые единицы: глаголы действия, глаголы сострадания, названия этнических сообществ.
Грамматические структуры: повествовательные структуры, Past Simple, инициали предложений
Фигуры речи: слова как символы
Виды деятельности: анализ текста, составление интеллектуальных карт, пересказ, обсуждение
Домашнее задание: сравнить варианты текста, в том числе графические и кинематографические.)

18. **"Eternal values. Forgiveness. Love to children and parents (Phileo)"**

**Texts for consideration**: The Prodigal Son (Luke,15): https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+15%3A11-32&version=KJV

**Language units:** homestead, family members, living

**Grammar structures**: deixis, temporal deixis, spatial deixis, personal deixis, deictic words

**Figures of speech**:realia study, expressing regret,

**Activities**: text analysis, mind-mapping, story-telling

**Home assignment**: Reproducing the story from the point of view of its participants

(«Вечные ценности. Прощение. Любовь к детям и родителям (Филео)»
Тексты для рассмотрения: Блудный сын (Лука, 15): https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+15%3A11-32&version=KJV
Лексические единицы: усадьба, члены семьи, проживание
Грамматические структуры: дейксис, темпоральный дейксис, пространственный дейксис, персональный дейксис, дейктические слова.
Фигуры речи речи: реалии, выражение сожаления,
Деятельность: анализ текста, составление интеллект-карт, пересказ
Домашнее задание: Воспроизвести историю с точки зрения ее участников.)

19. **"Eternal Values, Forgiveness, Love to children and parents (Phileo)"**

**Texts for consideration**: The Prodigal Son (Luke,15): https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+15%3A11-32&version=KJV

**Language units:** homestead, family members, living

**Grammar structures**: deixis, temporal deixis, spatial deixis, personal deixis, deictic words

**Figures of speech**:realia study, expressing regret,

**Activities**: comparative analysis of verbal and pictorial texts, mind-mapping, story-telling, discussion

**Home assignment**:

Analysis of Rembrant and A. Durer's visual representations of the story

(«Вечные ценности, прощение, любовь к детям и родителям (Филео)»

Тексты для размышления: Блудный сын (Лука, 15): https://www.biblegateway.com/passage/?search=Luke+15%3A11-32&version=KJV

Языковые единицы: усадьба, члены семьи, слуги
Грамматические конструкции: дейксис, временной дейксис, пространственный дейксис, личный дейксис, дейктические слова
Фигуры речи: реалии, выражая сожаление,
Деятельность: сравнительный анализ вербальных и графических текстов, составление интеллектуальных карт, пересказ4
, обсуждение
Домашнее задание:
Анализ визуальных репрезентаций притчи Рембрантом и А. Дюрером)
20.
**"Textual Grammar"**
Грамматика текста

Консультация по грамматическим конструкциям в нарративном тексте.

21. **"Keeping to the Values. "If" by R.Kipling"**

**Texts for consideration**: "If" by R.Kipling (https://www.poetryfoundation.org/poems/46473/if---)

**Language units** Semantic field of Values/Antivalues.Phraseological Units,

**Grammar structures**: Conditional Sentences, If-clauses, Semantic modality of CAN

**Figures of speech**: Persuasion, anaphoric repetition

**Activities**: Text analysis, Mind-mapping

**Home assignment**: constructing semantic fields. Good Reading, definition analysis

(«Сохранение ценностей.« Если »Р. Киплинга»

Тексты для рассмотрения: «Если» Р. Киплинга (https://www.poetryfoundation.org/poems/46473/if---)
/Языковые единицы Семантическое поле ценностей / антизначностей. Фразеологические единицы,
Грамматические структуры: условные предложения, предложения If, семантическая модальность CAN
Фигуры речи: Убеждение, анафорическое повторение
Виды деятельности: Анализ текста, Составление интеллектуальных карт.
Домашнее задание: построение семантических полей. Хорошее чтение, анализ определений)

22. **"Keeping to the values 2 ."If"R.Kipling"**

**Texts for consideration**: "If" by R.Kipling (https://www.poetryfoundation.org/poems/46473/if---)

**Language units** Semantic field of Values/Antivalues.Phraseological Units,

**Grammar structures**: Conditional Sentences, If-clauses,, Semantic modality of CAN

**Figures of speech**: Persuasion, anaphoric repetion

**Activities**: Text analysis, Mind -mapping Discussion

**Home assignment**: Google-search to speak about R.Kipling

(«Сохранение ценностей 2». Если «Р. Киплинг»

Тексты для рассмотрения: «Если» Р. Киплинга (https://www.poetryfoundation.org/poems/46473/if---)

Языковые единицы Семантическое поле ценностей / антиценностей. Фразеологические единицы,
Грамматические структуры: условные предложения, предложения с If, семантическая модальность возможности - CAN
Фигуры речи: Убеждение, анафорическое повторение
Виды деятельности: Анализ текста, Обсуждение интеллектуальных карт
Домашнее задание: подготовить рассказ о Киплингге о Р. Киплинге)

23. **"Love, Values and Gifts"**

**Texts for consideration**: O'Henry "The Gift of the Magi": https://www.auburn.edu/~vestmon/Gift_of_the_Magi.html
**Language units:** Descriptive elements, Action verbs
**Grammar structures**: System of Tenses
**Figures of speech**: Simile, Metaphors
**Activities**: Text analysis, Discussing traditions of making presents.
**Home assignment**: Writing a summary of the story
(«Любовь, ценности и подарки»
Текст для рассмотрения: О'Генри «Дары волхвов»: https://www.auburn.edu/~vestmon/Gift_of_the_Magi.html
Языковые единицы: описательные элементы, глаголы действия
Грамматические конструкции: Система времен
Фигуры речи: сравнение, метафоры
Деятельность: Анализ текста, Обсуждение традиций дарить подарки.
Домашнее задание: написание краткого содержания рассказа)

24. **"Love, Values and Traditions"**

**Texts for consideration**: O'Henry "The Gift of the Magi": https://www.auburn.edu/~vestmon/Gift_of_the_Magi.html
**Language units:** Descriptive elements, Action verbs
**Grammar structures**: System of Tenses
**Figures of speech**: Simile, Metaphor
**Activities**: Text analysis, Discussing traditions of making presents.
**Home assignment**: Writing an opinion essay
(« Любовь, ценности и традиции »
Тексты для рассмотрения: О'Генри «Дары волхвов»: https://www.auburn.edu/~vestmon/Gift_of_the_Magi.html.
Языковые единицы: описательные элементы, глаголы действия
Грамматические конструкции: Система времен
Образы речи: сравнение, метафора
Деятельность: Анализ текста, Обсуждение традиций дарить подарки.
Домашнее задание: написание эссе)

25. **"Famous singers on love and values. Beatles (1)"**

**Texts for consideration**: Beatles**"Love Me Do", P.S. I Love You".I Saw Her Standing There "**https://www.azlyrics.com/lyrics/beatles/
**Language units c**onfession, use of preposition.
**Grammar structures**: Present and past in Lyrics

**Figures of speech**: Lyrical form
**Activities**: Singing, Web -search, talking about the Beatles
**Home assignment**: Present your favorite love song
(«Знаменитые певцы о любви и ценностях. Битлз (1) "

Тексты на рассмотрение: Beatles "Love Me Do", P.S. Я люблю тебя ". Я видел, как она стоит там" https://www.azlyrics.com/lyrics/beatles/
Языковые единицы, употребление предлога.
Грамматические структуры: настоящее и прошедшее в текстах
Фигуры речи: Лирическая форма
Деятельность: Пение, Интернет-поиск, разговоры о Битлз.
Домашнее задание: представить любимую песню о любви)

26. **"LOVE AND VALUES. ARE THEY COMPATIBLE?"**

Questions to discuss:
1. Is Love a value?
2. How far can you go if you fall in love?
3. What is the meaning of compassion and empathy?
4 What should you do if you cannot forgive your offender?
5. What should you do if any of your human rights is violated?
(ЛЮБОВЬ И ЦЕННОСТИ. ОНИ СОВМЕСТИМЫ? "
Вопросы для обсуждения:
1. Является ли любовь ценностью?
2. Как далеко вы сможете зайти, если влюбитесь?
3. Что означают сострадание и сочувствие?
4 Что делать, если вы не можете простить своего обидчика?
5. Что делать, если какое-либо из ваших прав человека нарушается?)

27. **"Presentations. Glossaries. Mind-maps"**

Team work.
Making presentations.
(Презентации. Глоссарии. Ментальные карты "
Совместная деятельность.
Делаем презентации.)
28. **"консультация перед зачетом"**

Консультация по устной презентации.
Ответы на вопросы студентов.

29. **"Recital Contest"**

Students recite texts they have studied
(" "Конкурс чтецов"

Студенты декламируют изученные тексты)
30.

Устная защита презентации на английском языке по теме "Love message and human values"

**4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Poetic Love Messages. Class 1<br>Послание любви в поэзии .Занятие 1 | Проработка текста |
| 2 | Poetic Love Messages. Class 2<br>Послание любви в поэзии . Занятие 2 | Проработка произношения и грамматических структур |
| 3 | Poetic Love Message. Class 3<br>Послание любви в поэзии . Занятие 3 | Подготовка интерпретации текста |
| 4 | Shakespeare on Love.Sonnet 116<br>Шекспир о любви. Сонет 116 | Поиск по энциклопедиям. Проработка произношения. Лингво-стилистический анализ текста |
| 5 | Shakespeare on Love. Sonnet 130<br>Шекспир о любви. Сонет 130 | Поиск по энциклопедиям. Проработка произношения. Лингво-стилистический анализ текста |
| 6 | Shakespeare on Love. Romeo and Juliet<br>Шекспир о любви. Ромео и Джульетта | Поиск по энциклопедиям. Проработка произношения. Лингво-стилистический анализ текста |
| 7 | Poetic Messages of Love. Final<br>Послание Любви в поэзии. Итоговое занятие | Подготовка интерпретационных эссе |
| 8 | Консультация по материалам первых семи УВ | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 9 | Human rights and human values<br>Права человека и человеческие ценности | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |
| 10 | Simplified version of UDHR<br>Упрощенная версия ВДПЧ | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |
| 11 | Human Rights (articles 7-12)<br>Права человека (статьи 7-12) | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |
| 12 | Human Rights /Articles 13-22<br>Права человека (статьи 12-22) | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |
| 13 | Human Rights (articles 23-30)<br>Права человека (статьи 23-30) | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |
| 14 | The Role of the UDHR<br>Роль ВДПЧ | Проработка текста декларации. Работа с сайтом ООН «Азбука прав человека» |

| | | |
|---|---|---|
| 15 | Human Rights Grammar<br>Грамматические характеристики ВДПЧ | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 16 | Eternal Values. Compassion. Empathy 1<br>Вечные ценности, Сочувствие, Сострадание 1. | Проработка текста притчи о Добром Самарянине<br>Поиск по энциклопедиям |
| 17 | Eternal Values. Compassion,Empathy 2<br>Вечные ценности, Сочувствие, Сострадание 2. | Проработка текста притчи о Добром Самарянине<br>Поиск по энциклопедиям |
| 18 | Eternal values. Forgiveness. Love to children and parents (Phileo)1<br>Вечные ценности. Прощение. Любовь к детям и родителям 1. | Проработка текста притчи о Блудном сыне<br>Поиск по энциклопедиям |
| 19 | Eternal Values, Forgiveness, Love to children and parents (Phileo)2<br>Вечные ценности. Прощение. Любовь к детям и родителям 2. | Проработка текста притчи о Блудном сыне<br>Поиск по энциклопедиям |
| 20 | Textual Grammar<br>Грамматика текста | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 21 | Keeping to the Values. "If" by R.Kipling<br>Сохранение ценностей. «Если» Р. Киплинга 1 | Проработка текстовой грамматики |
| 22 | Keeping to the values 2 ."If"R.Kipling<br>Сохранение ценностей. «Если» Р. Киплинга 1 | Проработка текстовой грамматики |
| 23 | Love, Values and Gifts<br>Любовь, ценности и дары. | Анализ текста |
| 24 | Love, Values and Traditions<br>Любовь , ценности и традиции | Лингво-стилистический анализ текста |
| 25 | Famous singers on love and values. Beatles<br>Знаменитые певцы о любви и ценностях. Битлз. | Лингво-стилистический анализ текста |
| 26 | LOVE AND VALUES. ARE THEY COMPATIBLE?<br>Любовь и ценности. Сравнимы ли они. Дискуссия | Лингво-стилистический анализ текста |
| 27 | Presentations. Glossaries. Mind-maps<br>Презентации. Глоссарии. Интеллектуальные карты. | Подготовка отчетных материалов |
| 28 | консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 29 | Recital Contest<br>Конкурс чтецов | Репетиция |
| 30 | Тест | Самостоятельное изучение заданного материала |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки заданий по теме занятия. Оценивается качество

подготовки и степень участия при выполнении групповых кейс-заданий, в дискуссиях, а так же качество мини-презентаций по выбранным темам. Оцениваются также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по темам занятий, ее применения и критической оценки.

**5.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Промежуточная аттестация (зачет) осуществляется согласно рейтингу текущей успеваемости по 100-бальной шкале и предусматривает выполнение учебных и творческих заданий на занятиях, а также осуществление самостоятельной подготовки с обязательным предоставлением отчетности в устной/письменной форме. Курс зачитывается при условии, если рейтинг студента составляет 61-100 баллов.

Если рейтинг текущего контроля успеваемости в семестре не превышает 61 балл, то студент сдает зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине предусматривает:

1. письменное выполнение теста, основанного на изученных темах.
2. Защиту проекта с использованием дополнительной литературы профессионального характера по одной из изучаемых тем в виде информационной справки, представленной в устной форме на английском языке с сопровождением презентацией в PowerPoint.
3. Театрализация

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового теста 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**6.1 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | **Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения** | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-1. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации общенаучного и профессионального характера в области лабораторных исследований и методов в химии | Материалы презентаций, кейс-заданий, краткие информационные справки, обзорные рефераты по изучаемым темам | 1. Количество библиографических источников англоязычного происхождения<br>2. Фиксация библиографической информации и ссылок на цитируемые источники и их предоставление в ходе дискуссий, круглых столов и презентаций<br>3. Использование дополнительных научных данных для выполнения кейс-заданий и ответов на вопросы по теме занятия. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **4.** Распознавание акцентов и диалектов, способность определить диалектизм |
| | | Умеет эффективно использовать научные материалы из англоязычных источников, необходимые для получения расширенной информации общенаучного и профессионального характера в целях саморазвития. | | 1. Способность произвести сопоставительную оценку и критически оценить научную информацию из различных англоязычных источников по вариантам английского языка<br>2. Использование полученной в ходе поиска и изучения информации в своих исследовательских проектах.<br>3. Привлечение самостоятельно найденной и освоенной научной информации для использования в непосредственном общении с носителями английского языка<br>**4.** Использование доступных международных баз данных и информационных ресурсов для сбора и последующего изучения научной литературы из англоязычных источников с целью расширения научного кругозора. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1 Белозерова, Н. Н. Approaches to text analysis: учебное пособие / Н. Н. Белозерова; [рец.: И. Г. Пчелинцева, Д. Е. Эртнер]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т гуманитар. наук. — Электрон. дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2012. — 2-Лицензионный договор №274/2016-04-04; 2-Лицензионный договор №274/1/2016-04-04. —URL : https://library.utmn.ru/dl/PPS/Belozerova_Ponomareva_274_274(1)_UP_2012.pdf. - (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: Доступ по паролю из сети Интернет (чтение).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Белозерова, Н. Н. Когнитивные модели дискурса: [учебное пособие для студентов и аспирантов лингвистических и филологических факультетов вузов] / Н. Н. Белозерова, Л. Е. Чуфистова; [рец.: А. П. Чудинов, Н. Р. Скалон]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т филологии и журналистики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2013. — 2-Лицензионный договор №278/2016-04-04; 2-Лицензионный договор №278/1/2016-04-04. — URL : https://library.utmn.ru/dl/PPS/Belozerova_Chufistova_278_278(1)_UP_2013.pdf. - (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: Доступ по паролю из сети Интернет (чтение).
2. Попова, В. В. Effective Commenting On The Text : учебное пособие / В. В. Попова, Е. С. Каширина. — Москва : Прометей, 2011. — 48 c. — ISBN 978-5-4263-0042-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/8291.html (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: Доступ по паролю из сети Интернет (чтение)
3. Козлова, Л. А. Further steps in text analysis : учебное пособие / Л. А. Козлова, Л. Л. Шевченко. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2018. — 266 c. — ISBN 978-5-88210-915-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/102703.html (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: Доступ по паролю из сети Интернет (чтение)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Cambridge University Press / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://www.cambridge.org/core
2. Журналы издательства Wiley / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://onlinelibrary.wiley.com
3. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
4. Журналы издательства SAGE Publication Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://journals.sagepub.com

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Лицензионное ПО:

1. MS Office - корпоративный доступ
2. MS Teams - платформа для электронного обучения
3. Операционная система Windows

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АНТРОПОЛОГИЯ СОВЕТСКОГО ПРОШЛОГО

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Фокин А.А. Антропология советского прошлого. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Антропология советского прошлого [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Фокин А.А, 2020.

1. **Пояснительная записка**

Цель дисциплины – формирование целостного представления о советском прошлом исходя из антропологического взгляда на историю.

Задачи дисциплины:

1) знакомство с историко-антропологическим подходом;
2) расширение представления о прошлом страны;
3) освоение аппарата микроанализа и изучения повседневных практик.

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | Знает современные достижения в сфере исторической антропологии. |
| | | Умеет эффективно осуществлять комплексные исследования советского прошлого. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Историческая антропология как | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | дисциплина | | | | | |
| 2. | Советская повседневность | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Гендерная история СССР | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Советский субъект | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Нормы и аномалии в СССР | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Жилищная политика в СССР | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Советская мода | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Потребление в СССР | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Историческая антропология как дисциплина**
Истоки возникновение исторической антропология. Социальная и культурная антропология. Школа Анналов. Национальные варианты исторической антропологии.

Практическое занятие №1.

1) Антропологический поворот в истории.
2) Исторический поворот в антропологии.
3) Поле и архив.

*Обязательная для чтения литература:*
Кром М.М. Историческая антропология: учебное пособие. СПБ.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2010. URL: https://www.academia.edu/6442265/Историческая_антропология_Учебное_пособие_3_е_изд_испр_и_доп

Практическое занятие № 2.

1) Карло Гинзбург и микроистория.
2) Альф Людтке и история повседневности.
3) Роберт Дартон и новая культурная история.

*Обязательная для чтения литература:*
Кром М.М. Историческая антропология: учебное пособие. СПБ.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге. 2010. URL: https://www.academia.edu/6442265/Историческая_антропология_Учебное_пособие_3_е_изд_испр_и_доп

Тема 2. **Советская повседневность**

Повседневность как объект исторического анализа. Источники и методы изучения повседневности. Историография изучения советской повседневности.

Практическое занятие №3.

1) Повседневность в слухах и фольклоре.
2) Повседневность в литературе и на экране.
3) Повседневность в эго-документах.

*Обязательная для чтения литература:*

Орлов И. Б. Советская повседневность: исторический и социологический аспекты становления. М.: ВШЭ. 2008. URL: https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/folder/t5dqw3q41j/direct/54925211.pdf

Практическое занятие № 4.

1) Коммунальная повседневность.
2) Советское потребление.
3) Заводская повседневность.

*Обязательная для чтения литература:*

Орлов И. Б. Советская повседневность: исторический и социологический аспекты становления. М.: ВШЭ. URL: https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/folder/t5dqw3q41j/direct/54925211.pdf

Тема 3. **Гендерная история СССР**

Советский гендерный порядок. Большевистские эксперименты в области семейной политики. Сталинский правый поворот. Хрущевская либерализация и появление приватности. Кризис гендерных моделей и распад СССР

Практическое занятие № 5.

1) Маскулиность в СССР.
2) Феминость в СССР.
3) Нормы семейной жизни.

*Обязательная для чтения литература:*

Делалой М. Усы и юбки. Гендерные отношения внутри кремлевского круга в сталинскую эпоху (1928-1953). М.: Политическая энциклопедия, 2018. URL: http://test8.dlibrary.org/ru/nodes/1693-usy-i-yubki-gendernye-otnosheniya-vnutri-kremlevskogo-kruga-v-stalinskuyu-epohu-1928-1953

Практическое занятие № 6.

1) Гендер и сталинские репрессии.
2) Гендер в советском руководстве.
3) Кремлевские жены.

*Обязательная для чтения литература:*

Делалой М. Усы и юбки. Гендерные отношения внутри кремлевского круга в сталинскую эпоху (1928-1953). М.: Политическая энциклопедия, 2018. URL: http://test8.dlibrary.org/ru/nodes/1693-usy-i-yubki-gendernye-otnosheniya-vnutri-kremlevskogo-kruga-v-stalinskuyu-epohu-1928-1953

Тема 4. **Советский субъект**

Мишель Фуко и развитие концепции субективности. Субъективность как третий путь в анализе советской истории. Работы Стивена Коткина и Игала Халфина и анализ сталинизма как цивилизации.

Практическое занятие № 7.

1) Как работать с эго-документами.
2) Почему люди пишут дневники?
3) Можно ли верить дневникам?

*Обязательная для чтения литература:*
Хелльбек Й. Революция от первого лица: дневники сталинской эпохи. М.: Новое литературное обозрение. 2017.

Практическое занятие №8.

1) Новый советский человек.
2) Советские дисциплинирующие практики.
3) Успехи и неудачи советского проекта субъективности.

Хелльбек Й. Революция от первого лица: дневники сталинской эпохи. М.: Новое литературное обозрение. 2017.

Тема 5. **Нормы и аномалии в СССР**
Кризис традиционных повседневных практик в годы Революции и Гражданской войны. Повседневность военного коммунизма и НЭПа. Стратегии выживания. Жизненный опыт за пределами советского.

Практическое занятие № 9.

1) Практики голода.
2) Обыденность насилия.
3) Разруха в головах и в сортирах.

*Обязательная для чтения литература:*
Нарский И.В. Жизнь в катастрофе. Будни населения Урала в 1917-1922 гг. М.: РОССПЭН. 2001. URL: https://vk.com/doc35528094_476586461?hash=1c11dbb964cc363cb4&dl=3d9d1346b3559e7149

Практическое занятие № 10.

1) Пьянство в СССР.
2) Суицид в СССР.
3) Проституция в СССР.

*Обязательная для чтения литература:*
Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю. М.: Новое литературное обозрение, 2015. URL: https://vk.com/doc5787984_412133558?hash=907474e53f22ee084f&dl=174bc759c7e4396a44

Тема 6. **Жилищная политика в СССР**
Жилищный вопрос в политике большевиков. Уплотнение и социальная справедливость в городах. Коммунальное жилье и дома-коммуны. Город-сад и город-завод.

Практическое занятие № 11.

1) Коммунальный эксперимент
2) Наказание жильем.
3) Советская градостроительная политика.

*Обязательная для чтения литература:*

Меерович М.Г. Наказание жилищем: Жилищная политика в СССР как средство управления людьми. 1917-1937. М.: РОССПЭН. 2008. URL: https://vk.com/doc5787984_412133558?hash=907474e53f22ee084f&dl=174bc759c7e4396a44

Практическое занятие № 12.

1) Коммунальная квартира как антропологическое поле.
2) Категории коммунальной жизни.
3) Советское и не советское в жизни людей.

*Обязательная для чтения литература:*
Утехин И.В. Очерки коммунального быта. М.: ОГИ. 2004. URL: https://vk.com/doc138186_217968820?hash=42a32251e19ab5bb0b&dl=f9b48e32cb027e892d

Тема 7. **Советская мода**
Как советская власть стремилась контролировать моду. Политические и экономические основания советской моды. Эволюция советской одежды. Мода официальная и мода опасная.

Практическое занятие № 13.

1) Мода и советское общество потребления.
2) Система советской моды.
3) Акторы советской моды.

*Обязательная для чтения литература:*
Журавлёв С., Гронов Ю. Мода по-советски: роскошь в стране дефицита. М.: Издательство «ИстЛит», 2019. URL: https://histlit.com/upload/books/moda.pdf

Практическое занятие № 14.

1) Дискуссии о советской моде.
2) Советская мода глазами обывателя.
3) Феномен фарцы в СССР.

*Обязательная для чтения литература:*
Журавлёв С., Гронов Ю. Мода по-советски: роскошь в стране дефицита. М.: Издательство «ИстЛит», 2019. URL: https://histlit.com/upload/books/moda.pdf

Тема 8. **Потребление в СССР**
Уровень жизни в СССР. Советская модель общества потребления. Борьба с вещизмом и повышение жизненного уровня советских граждан. Иерархия материальных потребностей в советском обществе.

Практическое занятие № 15.

1) «Книга о вкусной и здоровой пище» как отражения сталинской идеологии.
2) Зачем в СССР нужен был гамбургер?
3) Советское мороженое и шампанское.

*Обязательная для чтения литература:*
Глущенко И.В. Общепит. Микоян и советская кухня. М.: Издательский дом ВШЭ. 2010. URL: https://vk.com/doc225306680_547619702

Практическое занятие № 16.

1) Свободная торговля в СССР.
2) Централизованное снабжение.

3) Подпольные миллионеры в СССР.

*Обязательная для чтения литература:*
Осокин Е.А. За фасадом «сталинского изобилия»: Распределение и рынок в снабжении населения в годы индустриализации. 1927—1941. М.: РОССПЭН, 1999. URL: https://www.hse.ru/data/2009/12/08/1230493698/Елена%20Осокина.%20За%20фасадом%20Сталинского%20изобилия.pdf

Практическое занятие № 17.

1) Иностранные товары в СССР.
2) Дефицит в СССР.
3) Черный рынок в СССР.

*Обязательная для чтения литература:*
Иванова А. «Магазины “Березка”. Парадоксы потребления в позднем СССР» М.: НЛО, 2018. URL: https://vk.com/doc-23433303_451453535?hash=b44f9a101b4426fc9b&dl=8940b5e15bec4a792c

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Историческая антропология как дисциплина | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Советская повседневность | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Гендерная история СССР | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Советский субъект | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5. | Нормы и аномалии в СССР | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | Жилищная политика в СССР | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Советская мода | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Потребление в СССР | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий

посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

Список книг,
рекомендованных для чтения дополнительно к обязательным

1) Сальникова А. «История елочной игрушки, или Как наряжали советскую елку» – М.: НЛО, 2011.
2) Рожков А. «В кругу сверстников. Жизненный мир молодого человека в Советской России 1920-х годов» – М.: Новое литературное обозрение, 2014.
3) Юрчак А. «Это было навсегда, пока не кончилось. Последнее советское поколение» – М.: НЛО, 2014.
4) Абашин С. «Советский кишлак: Между колониализмом и модернизацией» –М.: НЛО, 2015.
5) Байбурин А. Советский паспорт: история - структура - практики. - СПб.: изд. Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2017.
6) Архипова А., Кирзюк А. Опасные советские вещи - М.: НЛО, 2020.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных книг из обязательного и рекомендованного списка по тематике пройденного курса с фиксацией следующий аспектов:

- специфика историко-антропологических исследований;
- специфика советской повседневности;
- специфика микро истории СССР.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному из направлений феминизма – максимум 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | результатами обучения | | |
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о советской повседневности. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о гендерных исследованиях<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации и конкретных кейсов |
| | | Умеет эффективно пользоваться идеями историко-антропологических теорий. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение практической информации с теоретическими суждениями, определение степени их |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о советском прошлом, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования собственного мнения. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Лебина, Н. Советская повседневность: нормы и аномалии. От военного коммунизма к большому стилю: Научно-популярное / Лебина Н. - Москва :НЛО, 2015. - 488 с.: . - (Культура повседневности)ISBN 978-5-4448-0253-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/977533 (дата обращения: 25.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Новейшая история России: преподавание в школе: Учебное пособие / Ю.А.Никифоров, Е.Е.Вяземский, А.Н.Иоффе; Под ред. В.Д.Нечаева; МГГУ им. М.А.Шолохова. - Москва : Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2013 - 384 с.: ил.; 60x90 1/16. (п) ISBN 978-5-98281-328-2, 1000 экз. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/372998 (дата обращения: 27.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Куляпин, А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи : монография / А. И. Куляпин, О. А. Скубач ; под редакцией И. В. Силантьев. — Москва : Языки славянских культур, 2013. — 240 c. — ISBN 978-5-9551-0601-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/28625.html (дата обращения: 27.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. От войны до распада СССР [Электронный ресурс]. URL: https://arzamas.academy/university/units/7
2. Антропология коммуналки URL: https://arzamas.academy/courses/6
3. СССР URL: https://postnauka.ru/themes/sssr

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс http://www.consultant.ru/
2. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АРГУМЕНТАЦИЯ И ЛОГИЧЕСКАЯ ПРАГМАТИКА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Суворова Л. Г. Аргументация и логическая прагматика Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Аргументация и логическая прагматика [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Суворова Л. Г., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель курса:

Познакомить студентов с проблематикой и основными идеями логической прагматики и теории аргументации.

Задачи:

Формирование знаний, умений и навыков, непосредственно связанных с аргументацией.

Развитие навыков самостоятельного рационального анализа проблем речевого общения с использованием средств логической прагматики.

Освоение основных приемов работы с аргументативным текстом.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления», «Логика».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | **Знать:** 1.Теоретические основы, историю и перспективу развития теории аргументации и логической прагматики. 2. Об основных категориях и методах логического исследования текста 3. Диалоговую сущность речевых актов, способы аргументации, схемы и структуры аргументации. |
| | | **Уметь:** Анализировать с учетом полученных знаний речевые акты и аргументативный текст. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** (академические часы) | **Часов в семестре** (академические часы) |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |

| | | |
|---|---|---|
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Диалоговая сущность речевых актов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Диалоговая сущность речевых актов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Диалоговая сущность речевых актов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Диалоговая сущность речевых актов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Схемы аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Схемы аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Схемы аргументации | 6 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Консультация | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Структуры аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Структуры аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Структуры аргументации | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 16 | Структуры аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Правила и ошибки в аргументации | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 18 | Правила и ошибки в аргументации | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 19 | Консультация | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Интерпретации аргументации | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 21 | Интерпретации аргументации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Языковая игра, логическая прагматика и аргументация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 23 | Консультация | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 24 | Зачет по курсу "Аргументация и логическая прагматика" | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25 | **Итого** | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Введение в курс «логическая прагматика и аргументация».**

Предмет, цели и задачи логической прагматики и аргументации. Функции аргументации. Уровни анализа аргументации.

2. «**Введение в курс «логическая прагматика и аргументация».**

Логические основы прагматики и аргументации.

3. «**Введение в курс «логическая прагматика и аргументация».**

Формализация. Доказательство и его виды. Опровержение и его виды.

4. «**Введение в курс «логическая прагматика и аргументация».**

Введение в логику общения и разрешения конфликтов

5. «**Введение в курс «логическая прагматика и аргументация».**

Консультация по материалам пройденной темы.

6. «**Диалоговая сущность речевых актов»**

Прагматика высказывания (Грайс 1985; Остин 1999; Серль 1986; Eluerd 1985 и др.). Логико-диалогический анализ структуры высказывания. Г. П. Грайс о логике дискурса. От прагматики высказываний к прагматике текста.

7. «**Диалоговая сущность речевых актов»**

Конвенциональная и коммуникативная импликатуры. Прагматическое имплицирование и логическое следование.

8. «**Диалоговая сущность речевых актов»**

Аргументативный спор. Пирамида разногласия П. Грэма. Аффекты и эффекты в споре.

9. «**Диалоговая сущность речевых актов»**

Прагматический аспект в теории языка, речи М.М. Бахтина. Полифония голосов (Мак-Клеллан) или полифония культур? Прагматика речи в межкультурной коммуникации.

10. «**Схемы аргументации»**

Аргументы. Виды аргументов. Критика аргументов. Схемы аргументации.

11. «**Схемы аргументации»**

Прагматическая аргументация. Оценка аргументации.

12. «**Схемы аргументации»**

Риторика Р. Уэйтли. «Новая риторика» Х. Перельмана и Л. Ольбрехтс-Титеки.

13. **«Консультация»**

Консультация по материалам пройденных тем.

14. **«Структуры аргументации»**

Аргументативные структуры в культуре Древнего Востока (Индия, Китай) и культуре Древней Греции.

15. **«Структуры аргументации»**

Западноевропейская средневековая аргументация. Аргументация в эпоху Возрождения и Нового времени.

16. **«Структуры аргументации»**

Анализ текстов (отрывков из произведений) мыслителей разных эпох (Платон, Аристотель, А. Августин, Ф. Аквинский, М. Монтень, Л. Валла, Ф. Бэкон и др) , с целью выявления аргументационных структур.

17. **«Структуры аргументации»**

Современные концепции аргументации. Национальная культура и структура аргументации.

18. **«Правила и ошибки в аргументации»**

Логические и прагматические правила в диалоге. Понятие ошибки в логике и прагматике. Формальная теория ошибок. Классификация правил и ошибок. Идолы и софизмы. Ошибки апеллирования.

19. **«Правила и ошибки в аргументации»**

Концепция Вудса — Уолтона. Прагматическая концепция Д. Уолтона. Способы определения ошибок в аргументации Ч. Хемблина. Теория ошибок в аргументации Л. Пауэрса, Дж. Вудса, Ф. ван Еемерена, Р. Гроотендорста, Ф. С. Хенкемаса.

20. **«Консультация»**

Консультация по материалам пройденных тем.

21. **«Интерпретации аргументации»**

Речевые события (Д. Хаймс), речевая деятельность. Толкование речевых актов: С. Джейкобе и С. Джексон, Дж. Серль и др.).

22. **«Интерпретации аргументации»**

Аргументативные отношения в речевых актах. Прагматические основания некоторых логических парадоксов

23. **«Языковая игра, логическая прагматика и аргументация»**

Языковая игра Л. Витгенштейна. Аргументация как игра.

24. **«Консультация»**

Консультация по материалам пройденных тем.

25. **«Зачет по курсу "Аргументация и логическая прагматика»**

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| | Аргументация и логическая прагматика | |
| 1 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5 | Введение в курс «логическая прагматика и аргументация» | Самостоятельное изучение заданного материала |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Диалоговая сущность речевых актов | 1.Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 7 | Диалоговая сущность речевых актов | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 8 | Диалоговая сущность речевых актов | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 9 | Диалоговая сущность речевых актов | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 10 | Схемы аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |

| | | |
|---|---|---|
| 11 | Схемы аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 12 | Схемы аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 13 | Консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 14 | Структуры аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 15 | Структуры аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 16 | Структуры аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | Структуры аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 18 | Правила и ошибки в аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 19 | Правила и ошибки в аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 20 | Консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 21 | Интерпретации аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 22 | Интерпретации аргументации | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |

| | | |
|---|---|---|
| 23 | Языковая игра, логическая прагматика и аргументация | Составление электронного терминологического словаря по теме.<br>2 Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы по теме и подготовка конспектов.<br>3 Обзор интернет-ресурсов.<br>4 Подготовка к выступлению на семинаре. |
| 24 | Консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 25 | Зачет по курсу "Аргументация и логическая прагматика" | |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают рекомендуемую литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов. Оцениваются фактические знания студентов, умение строить аргументационные схемы и способности вычленения аргументов.

Список литературы для конспектирования:

Арутюнова Н.Д. Предложение и его смысл. Логико-семантические проблемы. - М., 1976

Важнейшие концепции теории аргументации / [отв. ред.: О. С. Капполь ; пер. с англ. В. Ю. Голубева, С. А. Чахоян, К. В. Гудковой] ; Филологический фак. Санкт-Петербургского гос. ун-та. - Санкт-Петербург: Филологический фак. СПбГУ, 2006, 295 с.

Грайс Г.П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике: Лингвистическая прагматика. - Вып. XVI. - М.: Прогресс, 1985 - С. 217-237.

Зайцев, Д. В. Теория и практика аргументации. —Москва: Издательский Дом "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020 — 224 с. — URL:http://znanium.com/go.php?id=1039310.

Логика: учебник / [С. С. Гусев и др.]; под ред. А. И. Мигунова, И. Б. Микиртумова, Б. И. Федорова. - Москва: Проспект, 2013. - 675 с.

Логика: учебник / [С. С. Гусев и др.]; под ред. А. И. Мигунова, И. Б. Микиртумова, Б. И. Федорова. - Москва: Проспект, 2013. - 675 с.

Мигунов А.И Логика и прагматика дискурса// Логико-философские штудии, №8, 2010, с. 20-30

Остин Дж. Слово как действие // Новое в зарубежной лингвистике: Теория речевых актов. - Вып. XVII. - М.: Прогресс, 1986 - С. 87-116.

Рузавин, Г. И. Основы логики и аргументации: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / Г. И. Рузавин. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017

С. С. Гусев Логические основания коммуникации. – СПб.: Издательство РХГА, 2015. − 107 с.

Серль Дж. Р. Классификация иллокутивных актов // Новое в зарубежной лингвистике. — Вып. 17: Теория речевых актов. — М.: Прогресс, 1986 (а). — С. 170194

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Вопросы для промежуточной аттестации

1. Что такое аргументация?
2. Структура аргументации: тезис, аргументы, демонстрация.

3. Опровержение и его виды.
4. Типичные логические ошибки в аргументации.
5. Теоретическая аргументация.
6. Эмпирическая аргументация: факты как примеры и факты как иллюстрации
7. Контекстуальная аргументация: традиция и авторитет
8. Контекстуальная аргументация: здравый смысл и вкус
9. Контекстуальная аргументация: интуиция и вера
10. Вопросы. Виды вопросов.
11. Техники вопросов в аргументативных дискурсах.
12. Прагматические аспекты аргументативного процесса.
13. Модель аргументации Ст.Тулмина.
14. «Новая риторика» Х. Перельмана и ее значение для теории аргументации.
15. Дж.Р.Серль: теория речевых актов.
16. Энтимема и ее роль в аргументации.
17. Основы теории речевых актов Дж. Остина.
18. Дискуссия. Спор: стратегия и тактика ведения спора
19. Софизмы и логические парадоксы.
20. Этические основы аргументации.

Процедура зачета включает: ответ на вопрос по пройденным темам курса и анализ текста. Ответ на вопрос оценивается 0-5 баллов, а анализ текста 0-23 баллов. Минимальное количество баллов, которое студент должен набрать за весь курс 61 балл. Минимальное количество баллов за зачет: 3 балла за вопрос и 13 баллов за анализ текста.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | Знает: теоретические основы, историю и перспективу развития теории аргументации и логической прагматики. Об основных категориях и методах | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Полнота и корректность конспекта. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации об аргументационных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | целях саморазвития. | логического исследования текста Диалоговую сущность речевых актов, способы аргументации, схемы и структуры аргументации. | | схемах, структурах, методах.<br>2. Использование дополнительных теоретических сведений по теме занятия.<br>3. Знание терминов по изучаемой теме. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ответы на поставленные вопросы<br>2. Анализ предложенного текста. |
| | | Умеет: анализировать с учетом полученных знаний речевые акты и аргументативный текст. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделяет в тексте: тезис, аргументы, демонстрацию.<br>2. Строит схему аргументации анализируемого отрывка.<br>3. Фиксирует ошибки в аргументации |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ответ на вопрос по теме занятия<br>2. Применять полученные теоретические знания с целью обоснования тезиса. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ответы на поставленные вопросы<br>2. Анализ предложенного текста. |
| | | Владеет: методами логической прагматики и аргументации | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Строит систему аргументации к заданному тезису |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ответ на вопрос по теме занятия |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ответы на поставленные вопросы<br>2. Анализ предложенного текста. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Зайцев, Д. В. Теория и практика аргументации: учебное пособие / Д. В. Зайцев. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. - 224 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0328-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1039310 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Рузавин, Г.И. Основы логики и аргументации: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / Г.И. Рузавин. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017- 320 с. -(Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-01264-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028737 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

3. Алексеев, А. П. Теория аргументации. Классические идеалы и технологические перспективы / А. П. Алексеев. — Москва : Когито-Центр, 2010. — 76 с. — ISBN 978-5-89353-348-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/15660.html (дата обращения: 11.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Кузина, Е. Б. Лекции по теории аргументации : учебное пособие / Е. Б. Кузина. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2007. — 136 с. — ISBN 978-5-211-05392-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13090.html (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

https://gtmarket.ru/concepts/7226 - Гуманитарный портал
https://openedu.ru/course/ - Открытое образование
http://www.auditorium.ru

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.
Платформа для электронного обучения Microsoft Teams

## 9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АРТ-ПРАКТИКИ СОВРЕМЕННОСТИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Чистякова М.Г. Арт-практики современности. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Арт-практики современности [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Чистякова М.Г., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование целостного представления о художественных практиках современности и способах их интерпретации, а также развитие способности к пониманию и интерпретации арт-практик.

Задачи дисциплины:

1) освоение основных принципов и форм современного искусства;
2) развитие культуры восприятия, способности понимания и интерпретации арт-практик современности

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о практиках современного искусства. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения современного искусства для знакомства с ними в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Современное искусство: генезис, теоретические основания, | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | особенности | | | | | |
| 2. | История становления арт-практик современности. От живописи к объекту: коллаж | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | История становления арт-практик современности. От коллажа к объекту: ready-made | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | От объекта к искусству среды: инсталляция и энвайронмент | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Художественный активизм: Хеппенинг | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Художественный активизм: Перформанс | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Уличное искусство | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Искусство и технологии | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Современное искусство: генезис, теоретические основания, особенности**

Проблемы дефиниций и периодизации в современном искусстве. «Modern art» и «Contemporary-art». Основные векторы развития современного искусства и его истоки.

Этапы становления современного искусства. Философские и социокультурные основания искусства модернизма и авангарда. Конвенциональные сдвиги в искусстве.

Практическое занятие №1.

Философские и социокультурные основания искусства модернизма и авангарда. Конвенциональные сдвиги в искусстве. Обсуждение фрагмента книги Т.де Дюва "Именем искусства. К археологии современности».

Проблема множественности авангардов: исторический авангард, неоавангард, поставангард. Обсуждение концепций П.Бюргера и Х.Фостера о сингулярности/открытости проекта авангарда.

*Обязательная для чтения литература:*

Дюв Т. де. Именем искусства. К археологии современности. - URL: https://syg.ma/@furqat/paradoks-i-iskusstvo-otryvok-iz-knighi-tierri-die-diuva-imieniem-iskusstva-k-arkhieologhii-sovriemienno-sti (дата обращения 23.05.2020)

Бюргер П. Предательство авангарда. - URL: https://theoryandpractice.ru/posts/10121-theory-of-the-avant-garde (дата обращения 20.05.2020)

Фостер Х. Похороны подставного тела. // Художественный журнал, №64, 2007. – URL: http://moscowartmagazine.com/issue/27/article/471 (дата обращения 20.05.2020)

Практическое занятие № 2.

Постмодернизм. Философские и социокультурные основания искусства постмодернизма. Конвенциональные сдвиги в искусстве постмодернизма. Постмодернизм как искусство деконструкции. Обсуждение концепции Ж.Бодрийара об исчерпанности возможностей искусства. Пастиш, двойное кодирование.

*Обязательная для чтения литература:*

Бодрийар Ж. Заговор искусства // Художественный журнал, №21, 1998. - То же URL: http://moscowartmagazine.com/issue/70/article/1496 (дата обращения 20.05.2020)

Тема 2. **История становления арт-практик современности. От живописи к объекту: коллаж**

Конвенциональные сдвиги в искусстве: от исследования мира – к исследованию границ искусства; от репрезентации к презентации. Реципиент как со-творец смыслов произведения. Поиски новой визуальности. Коллаж как деконструкция языка искусства, изменение режима видения. Основные принципы коллажа. Коллаж в современном искусстве. Ассамбляж.

Практическое занятие №3.

Коллаж. Истоки и основные принципы. Изменение режимов видения. Констелляции. Деколлаж и фроттаж в творчестве сюрреалистов. Описание коллажа (по выбору)

Практическое занятие № 4.

Ассамбляж. Истоки и принципы. Ассамбляж поп-арта. Аккумуляции «новых реалистов». Описание ассамбляжа (по выбору)

Тема 3. **История становления арт-практик современности. От коллажа к объекту: Ready-made**

Изменение контекста восприятия искусства. Конвенциальные сдвиги в искусстве: от артефакта - к утверждению «Все есть искусство!». Трансформация статуса вещи в искусстве: от предмета потребления - к артефакту. Институциональная теория искусства.

Практическое занятие № 5.

Готовый объект. Истоки - дадаизм, сюрреализм. Ready-made М.Дюшана как перформативный акт. Дискуссия: обсуждение фрагментов текстов Дж.Дики «Определяя искусство» и А.Данто «Что такое искусство?».

*Обязательная для чтения литература:*

Дюв Т.де. Артефакт. Дюв де Т. Артефакт. - URL: http//syg.ma/@paviel-arsieniev/tierri-die-diuv-artiefakt (дата обращения 20.05.2020)

Данто А. Что такое искусство? / А. Данто / пер. Е. Куровой – М.: Ад Маргинем Пресс, 2018. - 169 с. - То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492850 (дата обращения 20.05.2020).

Практическое занятие № 6.

Готовый объект в поп-арте, минимализме, Арте Повера, концептуализме. Найденный объект. Описание готового объекта (по выбору).

Тема 4. **От объекта к искусству среды: Инсталляция и энвайронмент**

Инсталляция – пространственная композиция, созданная из различных материалов и форм. Конвенциональный сдвиг: выход искусства из пространства «белого куба». Энвайронмент - искусство среды; создание арт-пространства, слияние окружающей среды с художественным объектом. Зритель как часть произведения.

Практическое занятие № 7.

Инсталляция: основные принципы и особенности. Освобождение вещи от практической функции в обмен на символическую. Виды инсталляций. Интерактивная инсталляция. Минимализм – аллюзии к конструктивизму. Инсталляция в концептуализме. Анализ инсталляции (по выбору).

Практическое занятие №8.

Энвайронмент: основные принципы и особенности. Интерактивный энвайронмент. Лэнд-арт. Обсуждение текста Р.Краусс "Скульптура в расширенном поле".

*Обязательная для чтения литература:*

Краусс Р. Скульптура в расширенном поле.// Художественный журнал, №16, 1997. – URL: http://moscowartmagazine.com/issue/59/article/1217 (дата обращения 20.05.2020)

Тема 5. **Художественный активизм**

Конвенциональный сдвиг: акцент не на произведении искусства, а на процессе его создания. Преодоление границ между художником и зрителем: от созерцания – к соучастию. Процесс контролируется художником лишь частично. Акционизм и усиление концепта телесности в искусстве как реакция на виртуализацию культуры. Художественная акция как сфера инспирации активности творческого восприятия со стороны реципиента. Искусство как событие и опыт.

Практическое занятие № 9.

Хеппенинг. История и эволюция. Группы «Гутай» и «Флюксус». Венский акционизм. Боди-арт. Обсуждение текстов А.Капроу и С.Сонтаг. Анализ хеппенинга (по выбору)

*Обязательная для чтения литература:*

Капроу А.Просто делать. // Художественный журнал, №81, 2011. - URL: http://moscowartmagazine.com/issue/16/article/222 (дата обращения 28.05.2020)

Сонтаг С. Против интерпретации и другие эссе

URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=307537 (дата обращения 28.05.2020)

Практическое занятие № 10.

Искусство как событие и возможность получения нового опыта. Искусство как развлечение, провокация, конфронтация. Политический художественный активизм: дискуссия.

Тема 6. **Художественный активизм: Перформанс**

Перформативный переворот в культуре 1990-х гг. Смена творческой перспективы: от результата к процессу, от созерцания к действию. Базовые элементы и основные принципы перформанса

Практическое занятие № 11.

История перформанса. Протоперформанс - акции футуристов, дадаистов, театр Баухауза. 1950-60 е гг.: музыкальный перформанс. Венский акционизм. Обсуждение интервью Дж.Кейджа и фрагментов книги Р.Голдберг "Искусство перформанса от футуризма до наших дней.

Практическое занятие № 12.

Современный перформанс. Делегированный перформанс. Конвенциональный сдвиг в искусстве: от дегуманизации к искусству соучастия. Эстетика взаимодействия (Н.Буррио). Реэнакмент. Дискуссия: обсуждение текстов Н.Буррио и К.Бишоп об искусстве соучастия.

*Обязательная для чтения литература:*

Буррио Н. Эстетика взаимодействия. // Художественный журнал, №28-29 , 2000. - URL: http://moscowartmagazine.com/issue/79/article/1719 (дата обращения 23.05.2020)

Бишоп К. Черный ящик, белый куб. // Художественный журнал, №103, 2017. - URL http://moscowartmagazine.com/issue/64/article/1349 (дата обращения 23.05.2020)

Тема 7. **Уличное искусство**

Конвенциональный сдвиг: город как экспозиционное пространство

Стрит-арт – трансформация маргинального рода деятельности в ряд социально одобряемых практик (садовая герилья, паблик-арт). Аутентичность стрит-арта, существующего «здесь и теперь». Стрит-арт как социальная практика. Ситуационизм - источник инспирации стрит-арта. Джентрификация и стрит-арт.

Практическое занятие № 13.

Стрит-арт: репрезентация или презентация? Истоки стрит-арта, его эволюция и институализация. Стрит-арт как практика коммуникации. Текст и изображение в стрит-арте. Проект К.Чанг «Прежде, чем я умру». Анализ произведения стрит-арта (по выбору)

Практическое занятие № 14.

Паблик-арт. Искусство в публичной среде, ориентированное на неподготовленного зрителя: инсталляции, инвайронмент. Стационарный и временный паблик-арт. Движение «Вернуть улицы». Смартмоб. Флеш-моб. Обсуждение статьи М.Квон. Анализ произведения паблик-арта (по выбору).

*Обязательная для чтения литература:*

Квон М. Паблик-арт как публичность // Художественный журнал, №89, 2013 – URL: http://moscowartmagazine.com/issue/8/article/80 (дата обращения 23.05.2020)

Тема 8. **Искусство и технологии**

Искусство в контексте науки и технологий: от объекта к процессу. Интерактивность и событийность в искусстве. Инсталляции с использованием фото- и видеоизображений. Искусство в контексте дополненной, виртуальной реальностей.

Практическое занятие № 15.

Медиаискусство: принципы и особенности. Аллюзии: кинетическое искусство, оп-арт. Конвенциональный сдвиг: технологии как атрибут произведения. Инсталляции с использованием фотографических изображений

*Обязательная для чтения литература:*

Вайбель П. От симуляции к стимуляции. // Логос, № 4 (25), 2015 - URL: http://logosjournal.ru/arch/82/106_6.pdf

Практическое занятие № 16.

Видео-арт. Замена «белого куба» на «черный ящик». Киноинсталляция, видеоинсталляция. Обсуждение фрагмента статьи Б.Бухло "Процессуальная скульптура и кино в творчестве Ричарда Серры". Анализ произведения (по выбору)

*Обязательная для чтения литература:*

Бухло Б. Процессуальная скульптура и кино в творчестве Ричарда Серры. - URL: https://syg.ma/@andrushkins/biendzhamin-bukhlo-protsiessualnaia-skulptura-i-kino-v-tvorchiestvie-richarda-sierry

Практическое занятие № 17.

Цифровое искусство: основные принципы, темы, проблемы. Звукомузыкальные проекты.Net-art и сетевое искусство: истоки, специфика институализации. Акцент – на коммуникации, а не репрезентации. Net-активизм. Обсуждение фрагмента книги К.Пол "Цифровое искусство".

*Обязательная для чтения литература:*

Булатов Д. Новое состояние живого: к вопросу о технобиологическом искусстве.// Художественный журнал, №85, 2012 - URL: http://moscowartmagazine.com/issue/12/article/160 (дата обращения 23.05.2020)

Пол К. Цифровое искусство. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=492919 (дата обращения 23.05.2020)

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Современное искусство: генезис, теоретические основания, особенности | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 2. | История становления артпрактик современности. От живописи к объекту: коллаж | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 3. | История становления артпрактик современности. От коллажа к объекту: ready-made | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.. |
| 4. | От объекта к искусству среды: инсталляция и энвайронмент | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 5. | Художественный активизм: хэппенинг | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 6. | Художественный активизм: перформанс | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы.. |
| 7. | Уличное искусство | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 8. | Искусство и технологии | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно посещают выставку современного искусства (в том числе, в Интернет), читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации смысловых

конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по тематике пройденного. Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по каждому вопросу – максимум 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах современного искусства. | Работа с текстом | 1. Прочтение текста;<br>2. Выделение основных смысловых единиц;<br>3. Нахождение аргументов, поддерживающих заявленную проблему либо аргументов, вступающих с ней в противоречие, с последующим поиском путей разрешения конфликта. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации об арт-практиках современности (журналы по искусству, профессиональ-ные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | базы данных, арт-форумы и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических и практических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Эссе | 1. Самостоятельный анализ проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария дисциплины<br>2. Выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. |
| | | | Практическое задание | 1. Применение теоретических знаний на практике<br>2. Соответствие задания заявленной теме |
| | | | Творческое задание | 1. Творчески переосмысливание знаний различных областей<br>2. Аргументирование собственной точки зрения.<br>3. Готовность к работе в творческом коллективе |
| | | | Кейс-задание | 1. Осмысление и решение реальной ситуации, связанной с проблематикой дисциплины |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о произведениях искусства (отзывы |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | критиков, кураторов, художников, мнения экспертов и т.д.). |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения современного искусства для просмотра в целях саморазвития. | Дискуссия | 1. Найти аргументы за/против обсуждаемой проблемы;<br>2. Принять активное участие в обсуждении темы<br>3. Выделение главных мест в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение визуального материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации об арт-практиках, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | перечня произведений современного искусства по заданному критерию. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Борев Ю. Б. Художественная культура XX века (теоретическая история): Учебник для студентов вузов / Ю. Б. Борев. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 495 с.: 60x90 1/16. - (Cogito ergo sum) ISBN 978-5-238-01214-8 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/883798 (дата обращения: 23.05.2020)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Бакштейн, И. Внутри картины. Статьи и диалоги о современном искусстве / Бакштейн И.; Ред. серии Ельшевская Г. - Москва : НЛО, 2015. - 464 с. (Очерки визуальности) ISBN 978-5-4448-0241-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/541317 (дата обращения: 23.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Бычков, В. В. Триалог: разговор Первый об эстетике, современном искусстве и кризисе культуры : монография / В. В. Бычков, Н. Б. Маньковская, В. В. Иванов ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - Москва : ИФРАН, 2007. - 240 с. - ISBN 978-5-9540-0087-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/345536 (дата обращения: 23.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Маньковская Н.Б. Современное искусство как феномен техногенной цивилизации: Учебное пособие / Н.Б. Маньковская, В.В. Бычков. - М.:ВГИК, 2011. - 208 с.: ISBN 978-5-87149-120-Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/961875 (дата обращения: 23.05.2020)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Музей современного искусства Гараж https://garagemca.org/ru
Художественный журнал http://moscowartmagazine.com/
Google arts&culture https://artsandculture.google.com/
Артгид https://artguide.com/
Артхив https://artchive.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# АЭРОБНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ФИТНЕСА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Чаюн Д.В. Аэробные направления современного фитнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Аэробные направления современного фитнеса [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Чаюн Д.В., 2020.

1. **Пояснительная записка**

Цель дисциплины – формирование потребности в занятиях физической культурой, развитие физических качеств через применение средств оздоровительной аэробики.

Задачи дисциплины:

1) формирование у студентов мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спорта;

2) освоение системы знаний о социально-биологических, психолого-педагогических основах физической культуры и здорового образа жизни;

3) овладение системой практических умений, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре.

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для ее освоения достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает средства и методы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития. |
| | | Умеет творчески и самостоятельно поставить образовательные цели и сконструировать образовательный маршрут в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-2 балла;
3) выполнение практического задания – 0-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Характеристика современной фитнес-индустрии | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Растяжка (сретчинг) | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Оздоровительная аэробика в системе фитнес-программ | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Приемы и техники управления группой на занятии оздоровительной аэробикой. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Степ – аэробика | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Калланетика | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Табата | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8. | Круговая тренировка | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Пилатес | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Боди-памп | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11. | Аква-аэробика | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12. | Функциональный тренинг | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13. | Йога | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14. | Босу | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15. | Тайбо | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Консультация | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Зачет | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Характеристика современной фитнес-индустрии**

Практическое занятие №1.
1) Задачи, структура и содержание оздоровительных фитнес-программ.
2) Требования к инструктору по фитнесу.
3) Сбор сведений, тестирование, визуальная оценка, определение типа фигуры, проблемных зон.
4) Техника безопасности и профилактика травматизма на занятия.
5) Развитие общей физической подготовленности

**Тема 2. Растяжка (сретчинг)**

Практическое занятие № 2.
Растягивающие упражнения без предметов. Особенности применения разных методов стретчинга в зависимости от места в структуре занятия. Развитие гибкости

Практическое занятие №3.

Растягивающие упражнения без предметов. Особенности применения разных методов стретчинга в зависимости от места в структуре занятия. Развитие гибкости

**Тема 3. Оздоровительная аэробика в системе фитнес-программ**

Практическое занятие № 4.
Особенности планирования занятий оздоровительной аэробикой.
Особенности методики проведения занятий оздоровительной аэробикой с различным контингентом (начинающие, опытные).
Типы занятий аэробики (обучающий, силовой, ударный, танцевально-разогревающий).

**Тема 4. Приемы и техники управления группой на занятии оздоровительной аэробикой.**

Практическое занятие № 5.
Вербальные и невербальные способы управления группой. Приемы повышения эмоционального фона у занимающихся на занятии.

**Тема 5. Степ-аэробика**

Практическое занятие № 6.
Обучение базовым шагам степ-аэробики и составлению связки, регулирование нагрузки на занятии.

Практическое занятие № 7.
Разучивание комбинации базовых шагов на степе.
Развитие специальных физических качеств: выносливости, межмышечной координации

**Тема 6. Калланетика**

Практическое занятие №8.
Обучение комплексу статических упражнений на мышцы всего тела.

Практическое занятие № 9.
Обучение комплексу статодинамических упражнений на мышцы всего тела.

**Тема 7. Табата**

Практическое занятие № 10.
Обучение методики проведения тренировки по методу «табата».
Развитие специальных физических качеств: выносливость и сила.

**Тема 8. Круговая тренировка**

Практическое занятие № 11.
Развитие скоростно-силовых способностей

**Тема 9. Пилатес**

Практическое занятие № 12.
Развитие координации, улучшение осанки, восстановление после возможных спортивных травм.

Практическое занятие № 13.
Развитие координации, улучшение осанки, восстановление после возможных спортивных травм.

**Тема 10. Боди-памп**

Практическое занятие № 14.
Проведение занятия с использованием мини-штанг, гантелей, гимнастических ковриков.

Практическое занятие № 15.
Проведение занятия с использованием мини-штанг, гантелей, гимнастических ковриков.

**Тема 11. Аква-аэробика**

Практическое занятие № 16.
Ознакомление занимающихся с проведением фитнес-тренировки в бассейне.

Практическое занятие № 17.
Выполнение комплекса упражнений в бассейне.

**Тема 12. Функциональный тренинг**

Практическое занятие № 18.
Использование только естественных движений и нагрузок, с которыми человек сталкивается ежедневно.

Практическое занятие № 19.
Использование только естественных движений и нагрузок, с которыми человек сталкивается ежедневно.

**Тема 13. Йога**

Практическое занятие № 20.
Работа с телом и дыханием. Разучивание асан.

Практическое занятие № 21.
Работа с телом и дыханием. Разучивание асан.

**Тема 14. Босу**

Практическое занятие № 22.
Проведение занятий на развитие выносливости и силы мышц рук с использованием полусферы

Практическое занятие № 23.
Проведение занятий на развитие выносливости и силы мышц рук и ног с использованием полусферы

**Тема 15. Тайбо**

Практическое занятие № 24.
Проведение занятий на развитие выносливости и формирования ударной техники руками и ногами.

Практическое занятие № 25.
Проведение занятий на развитие выносливости и формирования ударной техники руками и ногами.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Характеристика современной фитнес-индустрии | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной литературы. |
| 2. | Растяжка (сретчинг) | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 3. | Оздоровительная аэробика в системе фитнес-программ | Просмотр обязательных и рекомендованных кинофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Приемы и техники управления группой на занятии оздоровительной аэробикой. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 5. | Степ – аэробика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 6. | Калланетика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 7. | Табата | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 8. | Круговая тренировка | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 9. | Пилатес | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 10. | Боди-памп | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 11. | Аква-аэробика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 12. | Функциональный тренинг | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 13. | Йога | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 14. | Босу | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |
| 15. | Тайбо | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы. Подготовка конспектов проведения занятия. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся смотрят минифильмы (они доступны для просмотра в Интернете) по проведению занятий лучшими фитнес-инструкторами и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и их динамика физической подготовленности, а также навыки самостоятельного формирования плана занятия по конкретной теме.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по специфике и особенностям проведения занятий по пройденным темам:

- специфика проведения занятия по конкретному направлению;
- особенности управления тренировочной нагрузкой;
- педагогического контроля за физическим состоянием занимающихся.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному направлению – максимум 20 баллов. Максимальное количество направлений, обсуждаемых в ходе собеседования – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях | Знает научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни; способы контроля, оценки физической подготовленности. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе | 1. Ссылки в ответах на разные источники |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | саморазвития. | | практических занятий. | 2. Использование дополнительных теоретических и прдля ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. История возникновения конкретного направления оздоровительной тренировки.<br>3. Аргументированное объяснение специфики конкретного направление оздоровительной тренировки. |
| | | Умеет творчески использовать средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового стиля жизни. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Отражение в конспекте цели и задач занятия<br>2. Аргументированное расположение физических упражнений в подготовительной, основной и заключительной части занятия |
| | | | Практическое выполнение физических упражнений с учетом направленности занятия. | 1. Проведение части занятия<br>2. Оценка управления занимающимися на занятии<br>3. Проведение педагогического контроля подготовленности |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Разработка собственного плана конспекта проведения занятия<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня известных фитнес- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | направлений для оздоровительной тренировки. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Власова, И. А. Оздоровительный фитнес: учебное пособие / И. А. Власова, О. А. Иваненко. — Оздоровительный фитнес, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017 — 158 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/83607.html>.
2. Макаридин, Д. Н. Основы профессионального мастерства в физкультурно-оздоровительной сфере: учебно-методическое пособие по организации самостоятельной работы студентов 3-4 курсов очной и заочной форм обучения направления 49.03.01 "Физическая культура" / Д. Н. Макаридин; [отв. ред. И. В. Стародубцева; рец.: Т. В. Кузьмина, Л. А. Архипова]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т физ. культуры. — Электрон. текстовые дан. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2015. — 2-Лицензионный договор №128/2015-11-13. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Makaridin_128_Osnov_prov_masterstva_2015.pdf>.
3. Криживецкая, О. В. Фитнес. Основы спортивно-оздоровительной тренировки: учебное пособие / О. В. Криживецкая, И. А. Ивко. — Фитнес. Основы спортивно-оздоровительной тренировки, 2023-04-30. — Электрон. дан. (1 файл). — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2018 — 120 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 30.04.2023 (автопролонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/95609.html>.


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Алаева, Л. С. Гимнастика. Общеразвивающие упражнения: учебное пособие / Л. С. Алаева, К. Г. Клецов, Т. И. Зябрева. — Гимнастика. Общеразвивающие упражнения, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2017 — 72 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/74262.html>.
2. Пшеничникова, Г. Н. Аэробика в школе: учебное пособие / Г. Н. Пшеничникова, Ю. В. Коричко. — Аэробика в школе, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2009 — 244 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/64968.html>.


**7.3 Интернет-ресурсы:**

https://ffarsport.ru – Сайт федерации фитнес-аэробики России (дата обращения 02.11.2020)

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection. URL: https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=
2. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

**Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Аудитории для проведения практических занятий, а именно спортивный или фитнес-зал, бассейн.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# БАНКОВСКИЕ ПРОДУКТЫ И УСЛУГИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Юманова Н. Н. Банковские продукты и услуги. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Банковские продукты и услуги [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Юманова Н. Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью дисциплины «Банковские продукты и услуги» является сформировать общие и специальные знания о банковских продуктах и услугах, с учетом анализа рисков и возможностей банковских продуктов для повышения эффективности личных финансовых решений.

Задачами дисциплины является:

1. Формирование системных знаний о

- сущности, видах и специфике банковских продуктов и услуг, особенностях их применения;
- рисках банковских продуктов и услуг, в том числе рисках цифровых банковских сервисов, методах управления рисками;
- нормативно-законодательной базе, регулирующей применение банковских продуктов и услуг.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает терминологию банковских операций, оптимальные способы самостоятельного поиска информации о банковских продуктах и услугах. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая банковские продукты с учетом анализа рисков для повышения эффективности личных финансовых решений. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | Зачет | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные работы по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов в оценки осуществляется по следующей шкале: - от 0 до 60 баллов – «не зачтено»; - от 61 до 100 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для оценки, сдают зачет. Форма проведения зачета – задание для зачета, включающее в себя теоретические вопросы по дисциплине, требующие устного ответа, и контрольные задачи.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Современный рынок банковских продуктов и услуг. | 24 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| 2. | Банковские вклады и депозиты | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3. | Банковские карты. Рынок банковских карт. | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Платежные сервисы банков. Платежные системы. | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Банковские кредитные продукты для населения | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 6. | Банковские кредиты для бизнеса и предпринимательства | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Банковский маркетинг. Системы распространения банковских услуг | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Современный рынок банковских продуктов и услуг**

Понятие банковского рынка. Участники рынка банковских услуг в РФ. Механизм функционирования современного рынка банковских продуктов и услуг. Система регулирования банковского рынка в РФ. Основные характеристики банковских услуг. Понятие банковского продукта. Виды банковских услуг. Структура рынка банковских продуктов и услуг, характеристика его сегментов. Основные показатели анализа и оценки рынка банковских продуктов и услуг. Обзор данных для анализа и количественной оценки банковского рынка РФ.

**Тема 2. Банковские вклады и депозиты**

Понятие, сущность банковских вкладных операций. Классификация банковских вкладов (депозитов). Банковские вклады населения, механизм ценообразования. Особенности формирования продуктовой линейки банковских вкладов. Вклады и счета клиентов банка. Риски вкладных операций. Обзор рынка банковских вкладов РФ. Количественные и качественные характеристики вкладных продуктов ведущих банков в РФ. Реклама банковских вкладов.

**Тема 3. Банковские карты. Рынок банковских карт**

Понятие, сущность банковской карты. Виды банковских карт. Расчетные и кредитные карты. Операции с банковскими картами. Электронные (цифровые) банковские карты. Риски

банковских карт. Обзор рынка банковских карт. Характеристика карточных банковских продуктов. Анализ операций с банковскими картами.

**Тема 4. Платежные сервисы банков. Платежные системы**

Платежные услуги банков. Понятие, структура платежной системы. Эволюция платежной системы. системы электронных платежей. Виды платежных систем. Платежная система Банка России и частные платежные системы. Банковские платежные системы, их характеристика. Риски платежных систем. Обзор рынка банковских платежных услуг. Платежные сервисы ведущих банков РФ. Банковские счета с дистанционным доступом. Преимущества и риски дистанционного банковского обслуживания. Цифровые платежные сервисы: обзор существующих продуктов.

**Тема 5. Банковские кредитные продукты для населения**

Понятие, характеристика банковских кредитов для физических лиц. Виды кредитных продуктов для населения. Специфика потребительского кредитования. Рынок ипотечного жилищного кредитования, его характеристика. Организация банковского ипотечного жилищного кредитования. Риски банковского потребительского кредитования. Долговая нагрузка населения. Ценообразование банковских кредитов для физических лиц.

Обзор рынка банковских кредитов для населения. Количественные и качественные характеристики кредитных продуктов для населения ведущих банков РФ. Показатель долговой нагрузки заемщика - физического лица. Конструирование оптимального кредитного продукта банка для физического лица.

**Тема 6. Банковские кредиты для бизнеса и предпринимательства**

Понятие и характеристика банковских кредитов для юридических лиц. Банковское корпоративное кредитование. Банковское кредитование субъектов малого и среднего предпринимательства. Организация банковского кредитования юридических лиц. Кредитный договор. Риски банковского кредитования юридических лиц. Обзор рынка банковских кредитов для юридических лиц. Количественные и качественные характеристики кредитов для юридических лиц ведущих банков РФ. Конструирование оптимальных банковских кредитных продуктов для разных категорий юридических лиц.

**Тема 7. Банковский маркетинг. Системы распространения банковских услуг**

Понятие, цель и задачи банковского маркетинга. Системы распространения банковских услуг, банковский маркетинг. Цифровые банковские услуги. Понятие качества банковской услуги. Формирование продуктового ассортимента банковской организации. Количественные и качественные характеристики банковских продуктов. Сбытовая политика банка. Понятие и виды банковской рекламы. Организация сервисного обслуживания. Основы цифрового маркетинга в банке, системы распространения цифровых банковских услуг.

**Планы практических занятий**

**Тема 1. Современный рынок банковских продуктов и услуг**

1. Понятие банковского рынка.
2. Участники рынка банковских услуг в РФ.
3. Механизм функционирования современного рынка банковских продуктов и услуг.
4. Система регулирования банковского рынка в РФ.

5. Основные характеристики банковских услуг.
6. Понятие банковского продукта.
7. Виды банковских услуг.
8. Структура рынка банковских продуктов и услуг, характеристика его сегментов.
9. Основные показатели анализа и оценки рынка банковских продуктов и услуг.
10. Обзор данных для анализа и количественной оценки банковского рынка РФ.

**Тема 2. Банковские вклады и депозиты**

1. Понятие, сущность банковских вкладных операций.
2. Классификация банковских вкладов (депозитов).
3. Банковские вклады населения, механизм ценообразования.
4. Особенности формирования продуктовой линейки банковских вкладов.
5. Вклады и счета клиентов банка.
6. Риски вкладных операций.
7. Обзор рынка банковских вкладов РФ.
8. Количественные и качественные характеристики вкладных продуктов ведущих банков в РФ. Анализ рекламы банковских вкладов.
9. Конструирование оптимальной услуги «банковский вклад».

**Тема 3. Банковские карты. Рынок банковских карт**

1. Понятие, сущность банковской карты.
2. Виды банковских карт.
3. Расчетные и кредитные карты.
4. Операции с банковскими картами.
5. Электронные (цифровые) банковские карты.
6. Риски банковских карт.
7. Обзор рынка банковских карт.
8. Характеристика карточных банковских продуктов.
9. Анализ операций с банковскими картами.

**Тема 4. Платежные сервисы банков. Платежные системы**

1. Платежные услуги банков.
2. Понятие, структура платежной системы.
3. Эволюция платежной системы. системы электронных платежей.
4. Виды платежных систем.
5. Платежная система Банка России и частные платежные системы.
6. Банковские платежные системы, их характеристика.
7. Риски платежных систем.
8. Обзор рынка банковских платежных услуг.
9. Платежные сервисы ведущих банков РФ.
10. Банковские счета с дистанционным доступом.
11. Преимущества и риски дистанционного банковского обслуживания.
12. Цифровые платежные сервисы: обзор существующих продуктов.

**Тема 5. Банковские кредитные продукты для населения**

1. Понятие, характеристика банковских кредитов для физических лиц.
2. Виды кредитных продуктов для населения.
3. Специфика потребительского кредитования.

4. Рынок ипотечного жилищного кредитования, его характеристика.
5. Организация банковского ипотечного жилищного кредитования.
6. Риски банковского потребительского кредитования.
7. Долговая нагрузка населения.
8. Ценообразование банковских кредитов для физических лиц.
9. Обзор рынка банковских кредитов для населения.
10. Количественные и качественные характеристики кредитных продуктов для населения ведущих банков РФ.
11. Конструирование оптимального кредитного продукта банка для физического лица.

**Тема 6. Банковские кредиты для бизнеса и предпринимательства**

1. Понятие и характеристика банковских кредитов для юридических лиц.
2. Банковское корпоративное кредитование.
3. Банковское кредитование субъектов малого и среднего предпринимательства.
4. Организация банковского кредитования юридических лиц.
5. Кредитный договор.
6. Риски банковского кредитования юридических лиц.
7. Обзор рынка банковских кредитов для юридических лиц.
8. Количественные и качественные характеристики кредитов для юридических лиц ведущих банков РФ.
9. Конструирование оптимальных банковских кредитных продуктов для разных категорий юридических лиц.

**Тема 7. Банковский маркетинг. Системы распространения банковских услуг**

1. Понятие, цель и задачи банковского маркетинга.
2. Системы распространения банковских услуг.
3. Цифровые банковские услуги.
4. Понятие качества банковской услуги.
5. Формирование продуктового ассортимента банковской организации.
6. Количественные и качественные характеристики банковских продуктов.
7. Сбытовая политика банка.
8. Понятие и виды банковской рекламы.
9. Организация сервисного обслуживания клиентов банка.
10. Цифровой маркетинг в банковском бизнесе.

**Образцы средств для проведения текущего контроля**

**Перечень вопросов для подготовки к дискуссии о современном рынке банковских продуктов и услуг:**

1. Что мы покупаем, когда покупаем банковский продукт, зачем мы приходим в банк?
2. Как устроен современный рынок банковских продуктов и услуг? Интересы и поведенческие стратегии участников рынка?
3. Какие методы защиты прав и интересов инвесторов существуют на современном финансовом рынке?
4. Цифровые банковский услуги: преимущества и недостатки по сравнению с традиционным банковским обслуживанием?
5. Способствует ли цифровизация банковского бизнеса повышению доступности финансовых продуктов для населения?

6. Новые риски населения (потребителей) в условиях цифровизации рынка банковских услуг?

**Тема эссе** – Причины и последствия цифровизации рынка банковских продуктов и услуг.

**Перечень вопросов для подготовки к дебатам о сущности и инструментах современного банковского маркетинга**

1. Как работает современный банковский маркетинг: основные инструменты, технологии, практики.
2. Маркетинг в банковском бизнесе позволяет найти нужную услугу потребителю или повысить прибыльность банка?
3. Анализ рекламной деятельности банков, удачные и неудачные практики.
4. Мисселинг, наджинг и другие практики агрессивного банковского маркетинга. Как распознать, как защититься?
5. Маркетплейсы банковских продуктов и услуг, возможности для потенциальных клиентов.
6. Как устроены цифровые экосистемы банков?
7. Банки - лидеры на рынке цифровых финансовых продуктов, их особенности, характеристики.

**Тест закрытый**

1. Ипотечный банковским кредитом называется:
1) Кредит на приобретение автомобиля
2) Кредит под залог недвижимости
3) Кредит под залог антиквариата
4) Любой кредит на длительный срок (свыше 5 лет)

2. Кредитная карта позволяет своему владельцу (держателю):
1) Получать наличные денежные средства в банкомате без комиссии
2) Совершать валютные платежи без комиссии
3) Тратить собственные средства, предварительно зачисленные на карт-счет
4) При оплате товаров автоматически получать кредит от банка-эмитента карты в пределах установленного лимита

3. Какая процентная ставка по кредиту самая высокая из перечисленных:
1) % в день
2) 20 % в месяц
3) 110 % за полгода
4) 255 % за год

4. Кредитный скоринг это:
1) Максимально быстрое рассмотрение банком заявления гражданина о выдаче кредита
2) Процедура оценки кредитоспособности заемщика на базе статистических данных
3) Проверка деятельности банка-кредитора, осуществляемая Банком России.
4) Досрочное погашение кредита заемщиком

5. Пролонгация вклада (депозита) это:
1) Открытие счета в банке, на котором будут храниться средства вклада (депозита)
2) Выплата процентов по вкладу (депозита)

3) Продление договора вклада (депозита)
4) Возможность пополнения вклада до срока его окончания

6. Кредитором по банковскому ипотечному жилищному кредиту выступает:
1) Банк
2) Застройщик
3) Поручитель
4) Заемщик

7. Вам звонит молодой человек, представляется сотрудником банка, где открыта ваша банковская карта, и говорит, что в связи с подозрительными запросами на транзакции (кто-то в Нигерии пытался снять деньги с вашей карты) она была заблокирована. Теперь источник угрозы устранен, и, чтобы разблокировать карту, ему нужен номер карты и ваш CVV. Ваши действия:
1) Сообщите ему запрашиваемые данные
2) Уточните (и запишите) ФИО сотрудника банка, его личный служебный номер. После этого сообщите ему запрашиваемые данные.
3) Уточните в личном кабинете (онлайн-банкинг) заблокирована Ваша карта или нет.
4) Это мошенники, поэтому просто положите трубку.

8. У Вас есть банковская расчетная (дебетовая) карта, на которую Вы получаете стипендию, это означает что:
1) Вам открыт счет в этом банке
2) Карта выдана, но счет в банке не открыт
3) Счет привязан к банковской карте, но открыт не на Вас, а на учебное заведение
4) Банковский чет открывается только при выдаче кредитных карт

9. В РФ выпуск наличных денег осуществляет:
1) Банк России
2) Правительство РФ
3) Коммерческие банка
4) Сбербанк

10. Преднамеренное искажение информации о банковской услуге с целью её продажи потенциальному клиенту называется:
1) Скоринг
2) Мисселинг
3) Листинг
4) Фишинг

**Типовые задачи**

Задача 1. Рассчитайте кэшбэк по карте, если Вы потратили 1 500 рублей в магазине на продукты 5 августа, на 3 000 рублей заправили автомобиль 12 августа и на 5 000 рублей приобрели товар по специальному предложению от партнера банка 15 августа, о котором узнали из личного кабинета 15 августа. При условии, что продуктовые товары относятся к общей категории, за которой закреплен кэшбэк в 1%, по категории авто и рестораны вознаграждение составляет 3%, за покупку в партнерской сети банка предусмотрен возврат - 10%.

Задача 2. Рассчитайте общую сумму, которую вам придется уплатить банку по потребительскому кредиту со следующими параметрами: сумма – 200 000 рублей, срок – 360

дней, погашение кредита производится равными долями ежеквартально, на остаток долга начисляются проценты по ставке 24% годовых.

Задача 3. Рассчитайте общую сумму, которую Вам придется уплатить банку по кредитной карте со следующими параметрами: ставка – 10%, кредитный лимит до 350 000 рублей, льготный период 55 дней 930 дней отчетного периода и 25 дней платежного периода), стоимость обслуживания карты 590 рублей.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Современный рынок банковских продуктов и услуг. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, написание эссе, подготовка к дискуссии. |
| 2. | Банковские вклады и депозиты | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников. |
| 3. | Банковские карты. Рынок банковских карт. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников. |
| 4. | Платежные сервисы банков. Платежные системы. | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников. |
| 5. | Банковские кредитные продукты для населения | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников. |
| 6. | Банковские кредиты для бизнеса и предпринимательства | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников. |
| 7. | Банковский маркетинг. Системы распространения банковских услуг | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка к дебатам. |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы, электронных источников
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста и сдачи других видов работ.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Промежуточная аттестация - зачет.

В течение семестра студент набирает баллы выполняя учебные задания и работу на занятиях. Количество баллов по разным видам работы определено как: посещение и работа на лекционном занятии – 2 балла, работа на практическом занятии – до 5 баллов, выполнение и защита проекта по вопросам практического занятия - до 10 баллов.

Шкала перевода баллов в оценки установлена Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости студентов в ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»

Если количество набранных в течение семестра баллов меньше 61, то студент сдает зачет. Зачет проводится в устной форме по контрольным вопросам.

**Контрольные вопросы к зачету**

1. Механизм функционирования современного рынка банковских продуктов и услуг
2. Система регулирования финансового рынка
3. Структура финансового рынка, характеристика его сегментов
4. Понятие и виды финансово-банковских продуктов
5. Стратегия продуктового ряда банка
6. Стратегия выведения банковской услуги-новинки на финансовый рынок
7. Сегментация рынка финансово-банковских услуг
8. Критерии сегментации рынка финансово-банковских услуг
9. Банковская услуга и её характеристика
10. Жизненный цикл банковской услуги
11. Позиционирование банковских услуг на рынке
12. Управление продуктовой линейкой банка
13. Сервисная политика банка, её составляющие
14. Банковские вклады для населения
15. Банковские карты
16. Банковские платежные сервисы
17. Методы разработки новой банковской услуги
18. Кредитные банковские продукты для населения
19. Банковское кредитование корпоративных клиентов
20. Кредитные продукты банков для предпринимателей
21. Продукты банковского ипотечного жилищного кредитования
22. Маркетинговые исследования в банковской деятельности
23. Сферы и виды маркетинговых исследований
24. Понятие, сущность стратегического банковского маркетинга
25. Анализ состояния рынка финансово-банковских услуг
26. Понятие и сущность банковского маркетинга.
27. Функции банковского маркетинга.
28. Служба банковского маркетинга: особенности организации, функции.
29. Особенности маркетинга в банковской сфере
30. Стратегия маркетинговой деятельности банка: сущность, составляющие
31. Понятие и особенности цифровых финансовых (банковских) услуг
32. Классификация цифровых финансовых (банковских) услуг
33. Основы цифрового маркетинга, системы распространения цифровых финансовых (банковских) услуг
34. Риски цифровых финансовых услуг
35. Риски поставщика и потребителя цифровых финансовых услуг
36. Управление цифровыми финансовыми рисками

37. Клиентура, основные типы клиентских рынков
38. Определение целевых сегментов клиентского рынка
39. Системы распространения банковских услуг
40. Основные средства маркетинговых коммуникаций.
41. Система стимулирования сбыта финансово-банковских услуг
42. Личное продвижение финансово-банковских банковских услуг
43. Особенности продвижения цифровых банковских услуг на рынок
44. Содержание и виды банковской рекламы
45. Связи с общественностью, как инструмент коммуникационной политики банка
46. Банковская реклама: сущность и проблемное содержание, развитие отдельных форм

**6.2. Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает терминологию банковских операций, оптимальные способы самостоятельного поиска информации о банковских продуктах и услугах. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о банках, банковских продуктах и услугах (банковские организации, банковские операции, финансовая отчетность банка на сайте кредитной оргнаизации и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических и интернет – источников, видеоматериалов для ответа на вопросы по теме занятия. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о банках и банковских операциях (анализ показателей, статистика, мнения экспертов по банковскому делу и т.д.). |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая банковские продукты с учетом анализа рисков для повышения эффективности личных финансовых решений | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших, получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о банковских продуктах и услугах, представленной в разных источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного материала и интернет-источников для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для характеристики и оценки состояния рынков банковских продуктов и услуг, портфеля продуктов и услуг отдельного банка. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**


1. Наумов, В. Н. Маркетинг: Учебник / Наумов В.Н. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 320 с. (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-010921-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/505620 (дата обращения: 15.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Горелая, Н. В. Основы банковского дела : учеб. пособие / Н.В. Горелая, А.М. Карминский; Под ред. А.М. Карминского. - М. : ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2019. - 272 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8199-0534-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1010827 (дата обращения: 15.04.2020). – Режим доступа: по подписке.


**7.2. Дополнительная литература:**


1. Чижик, В. П. Финансовые рынки и институты : учеб. пособие / В.П. Чижик. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. — 384 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-452-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/940807 (дата обращения: 15.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Смирнов, К. А. Маркетинг на финансовом рынке: Учебное пособие / К.А. Смирнов, Т.Е. Никитина. - Москва : НИЦ Инфра-М, 2013. - 207 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-005579-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/345001 (дата обращения: 15.04.2020). – Режим доступа: по подписке.


**7.3. Интернет-ресурсы:**


3. Официальный сайт Центрального Банка Российской Федерации Банка России. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.cbr.ru/
4. Информационный портал Банки.ру. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.banki.ru/

5. Справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.consultant.ru
6. Официальный сайт финансового маркетплейса Сравни.ру. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.sravni.ru/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
2. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду MS Teams.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# БЕЗОПАСНАЯ ШКОЛА: ПРАВОВЫЕ МОДЕЛИ ПОВЕДЕНИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Теплякова О. А. Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса  Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Теплякова О. А.,2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью курса является обучение слушателей правовым моделям поведения для обеспечения безопасности участников образовательного процесса, реагированию на потенциально опасные ситуации в рамках правового регулирования Российской Федерации.

Задачи курса:

1) изучение правовых моделей поведения для обеспечения психологической и социальной безопасности участников образовательного процесса (модуль 1).

2) изучение правовых моделей поведения для обеспечения безопасности участников образовательного процесса в сфере комплексной безопасности (модуль 2).

3) изучение правовых моделей поведения для обеспечения информационной безопасности участников образовательного процесса (модуль 2).

4) формирование умений

- подача заявления в школьную комиссию по разрешению конфликтов участников образовательных отношений
- взаимодействие с работодателем, с сотрудниками, с родителями, с учащимися в целях разрешения конфликтов
- взаимодействие с комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав
- пользование справочными правыми системами
- поиск и проверка юридической информации для защиты своих прав в рамках образовательного процесса.
- подача заявления в полицию
- подача административного иск в суд
- подача гражданского иска в суд
- подача заявления в школьную комиссию по примирительным процедурам

### 1.1. Место дисциплины(модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины (модули). Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об образовательных отношениях. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая правовые нормы для формирования правой модели поведения в образовательном процессе. |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

Зачет проходит в форме защиты портфолио по каждой теме курса.

Для зачета необходимо набрать 100 баллов.

60 балов - работа на семинаре, устные выступления.

40 баллов - портфолио.

Портфолио включает в себя письменные задания, выполненные в течение семестра. Студент самостоятельно оформляет работы в виде портфолио по темам курса.

Защита портфолио представляет собой собеседование.

**Критерии оценки защиты:**

Оценка «отлично» - студент показывает полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано отвечает на поставленный вопрос, а также дополнительные вопросы, показывает высокий уровень теоретических знаний.

Оценка «хорошо» - студент показывает глубокие знания программного материала, грамотно его излагает, достаточно полно отвечает на поставленный вопрос и дополнительные вопросы, умело формулирует выводы. В тоже время при ответе допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» - студент показывает достаточные, но не глубокие знания программного материала; при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» - студент показывает недостаточные знания программного материала, не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускается грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на поставленный вопрос или затрудняется с ответом.

**Критерии оценки письменной части:**

«Отлично» - вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики по теме.

«Хорошо» - вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов.

«Удовлетворительно» - вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий.

«Неудовлетворительно» - ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен.

**Критерии оценки правовых ситуационных задач:**

«Отлично» - студент ясно изложил условие задачи, решение обосновал точной ссылкой на изученный материал;

«Хорошо» - студент ясно изложил условие задачи, но в обосновании решения имеются сомнения;

«Удовлетворительно» - студент изложил условие задачи, но решение обосновал формулировками при неполном использовании понятийного аппарата дисциплины;

«Неудовлетворительно» - студент не уяснил условие задачи, решение не обосновал.

Для зачета необходимо продемонстрировать знания и сдать портфолио по каждой теме не менее чем на "удовлетворительно".

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Оскорбление: правовые последствия и защита | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Психическое насилие: правовые последствия и защита | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Драка, нападение, вред здоровью: правовые последствия и защита | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Защита имущества обучающегося | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Пожарная безопасность | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Охрана персональных данных | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Санитарная безопасность | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Антитеррористическая безопасность | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Безопасность задний, сооружений, территории | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Преступления в интернете | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Защита от деструктивных организаций в сети интернет | 14 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Защита детей от вредной информации в сети интернет | 15 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Защита портфолио | 15 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Консультация перед зачетом | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Зачет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Оскорбление: правовые последствия и защита"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

2. **"Психическое насилие: правовые последствия и защита"**
   Решение ситуации на основе изучения судебных решений.

3. **"Драка, нападение, вред здоровью: правовые последствия и защита"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

4. **"Защита имущества обучающегося"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

5. **"Пожарная безопасность "**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

6. **"Охрана персональных данных"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

7. **"Санитарная безопасность"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

8. **"Антитеррористическая безопасность"**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

9. **"Безопасность задний, сооружений, территории "**
   Решение ситуации на основе судебных решений.

10. **"Преступления в интернете"**
    Решение ситуации на основе судебных решений.

11. **"Защита от деструктивных организаций в сети интернет "**
    Решение ситуации на основе судебных решений.

12. **"Защита детей от вредной информации в сети интернет"**
    Решение ситуации на основе судебных решений.

13. **"Защита портфолио "**

Семинар в форме защиты портфолио по курсу

14. **"Консультация перед зачетом"**

Студенты имеют возможность задать вопросы о форме и содержании зачета.

15. **"Зачет "**

Зачет проходит в форме защиты портфолио по каждой теме курса.

Для зачета необходимо набрать 100 баллов.

60 балов - работа на семинаре, устные выступления.

40 баллов - портфолио.

Портфолио включает в себя письменные задания, выполненные в течение семестра. Студент самостоятельно оформляет работы в виде портфолио по темам курса.

Защита портфолио представляет собой собеседование.

**Критерии оценки защиты:**

Оценка «отлично» - студент показывает полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано отвечает на поставленный вопрос, а также дополнительные вопросы, показывает высокий уровень теоретических знаний.

Оценка «хорошо» - студент показывает глубокие знания программного материала, грамотно его излагает, достаточно полно отвечает на поставленный вопрос и дополнительные вопросы, умело формулирует выводы. В тоже время при ответе допускает несущественные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» - студент показывает достаточные, но не глубокие знания программного материала; при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Для получения правильного ответа требуется уточняющие вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» - студент показывает недостаточные знания программного материала, не способен аргументировано и последовательно его излагать, допускается грубые ошибки в ответах, неправильно отвечает на поставленный вопрос или затрудняется с ответом.

**Критерии оценки письменной части:**

«Отлично» - вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики по теме.

«Хорошо» - вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов.

«Удовлетворительно» - вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий.

«Неудовлетворительно» - ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен.

**Критерии оценки правовых ситуационных задач:**

«Отлично» - студент ясно изложил условие задачи, решение обосновал точной ссылкой на изученный материал;

«Хорошо» - студент ясно изложил условие задачи, но в обосновании решения имеются сомнения;

«Удовлетворительно» - студент изложил условие задачи, но решение обосновал формулировками при неполном использовании понятийного аппарата дисциплины;

«Неудовлетворительно» - студент не уяснил условие задачи, решение не обосновал.

Для зачета необходимо продемонстрировать знания и сдать портфолио по каждой теме не менее чем на "удовлетворительно".

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| | | |
| | Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса | |
| 1 | Оскорбление: правовые последствия и защита | Проработка лекций, решение кейсов |
| 2 | Психическое насилие: правовые последствия и защита | Проработка лекций, решение кейсов |
| 3 | Драка, нападение, вред здоровью: правовые последствия и защита | Проработка лекций, решение кейсов |
| 4 | Защита имущества обучающегося | Проработка лекций, решение кейсов |
| 5 | Пожарная безопасность | Проработка лекций, решение кейсов |
| 6 | Охрана персональных данных | Проработка лекций, решение кейсов |
| 7 | Санитарная безопасность | Проработка лекций, решение кейсов |
| 8 | Антитеррористическая безопасность | Проработка лекций, решение кейсов |
| 9 | Безопасность задний, сооружений, территории | Проработка лекций, решение кейсов |
| 10 | Преступления в интернете | Проработка лекций, решение кейсов |
| 11 | Защита от деструктивных организаций в сети интеренет | Проработка лекций, решение кейсов |
| 12 | Защита детей от вредной информации в сети интернет | Проработка лекций, решение кейсов |
| 13 | Защита портфолио | Проработка лекций, решение кейсов |
| 14 | Консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 15 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**Портфолио по решению кейсов:**

Оскорбление: правовые последствия и защита

Психическое насилие: правовые последствия и защита

Драка, нападение, вред здоровью: правовые последствия и защита

Защита имущества обучающегося
Пожарная безопасность
Охрана персональных данных
Санитарная безопасность
Антитеррористическая безопасность
Безопасность задний, сооружений, территории
Преступления в интернете
Защита от деструктивных организаций в сети интернет
Защита детей от вредной информации в сети интернет

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об образовательных отношениях. Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая правовые нормы для формирования правой модели поведения в образовательном процессе. | Решение кейсов, защита портфолио | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимая вопроса и правильности выполнения предложенных заданий.<br><br>Шкала критериев согласно требованиям п. 4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ» |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Пашенцев, Дмитрий Алексеевич. Образовательное право: Учебник / Институт законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве Российской Федерации. — 1. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 —

180 с. — ВО - Бакалавриат. — <URL:http://znanium.com/go.php?id=1010781> (дата обращения 01.04.2020)

**7.2.Дополнительная литература:**

1. Чернявский, Александр Геннадьевич. Государственная регламентация образовательной деятельности: Монография / Военный университет Министерства обороны Российский Федерации; Военный университет Министерства обороны Российский Федерации; Московский городской педагогический университет. — 1. — Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020 — 200 с. — Дополнительное профессиональное образование. — <URL:http://znanium.com/catalog/document?id=353532> (дата обращения 01.04.2020)
2. Неретина, Евгения Алексеевна. Управление взаимоотношениями с потребителями образовательных услуг в сфере высшего профессионального образования: Монография / Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарева; Национальный исследовательский ядерный университет "МИФИ", ф-л Обнинский институт атомной энергетики. — 1. — Москва: Издательский Центр РИОР, 2019 — 156 с. — Дополнительное профессиональное образование. — <URL:http://znanium.com/catalog/document?id=354633> (дата обращения 01.04.2020)

**7.3. Программное обеспечение и Интернет – ресурсы:**

1. Справочная правовая система «Консультант плюс».
2. Справочная правовая система «Консультант плюс. Регионы».
3. Справочная правовая система «Гарант».
4. http://gov.ru/ - Сервер органов государственной власти Российской Федерации.
5. http://mon.gov.ru/ - Официальный сайт министерства образования и науки Российской Федерации.
6. http://www.duma72.ru/r - Официальный сайт Тюменской областной Думы.
7. http://admtyumen.ru/ - Официальный портал органов государственной власти Тюменской области.
8. http://www.edu.ru/ - Российское образование. Федеральный портал.
9. http://www.lexed.ru/ - Федеральный центр образовательного законодательства.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Режим доступа: http://www.consultant.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

- Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams;
Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Компьютерный класс с выходом в интернет и программой "КонсультантПлюс".
Преподавание дисциплины обеспечивается следующими материально-техническими средствами: аудиторный фонд, наличие персональных компьютеров, доступ к электронной библиотечной системе.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# БЕЗОТХОДНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: повышение профессионального уровня подготавливаемых студентов, формирование знаний и представлений о защите окружающей среды и рационального использования природных ресурсов и энергии промышленных предприятий.

Задачи дисциплины:

1. формирование у студентов знаний по основным принципам защиты окружающей среды и рациональному использованию природных ресурсов, комплексному использованию сырья, улавливанию и переработке промышленных отходов; причинам образования твердых, жидких и газообразных загрязнений в промышленности; основам природоохранных технологических процессов и подходы к решению проблемы безотходных производств;
2. формирование у студентов профессиональных навыков самостоятельной и научно-исследовательской работы; качественного и количественного анализа для принятия решений.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы современного естествознания».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3 | Знает: основные способы и средства химического анализа загрязнений в природных средах, способы оценки экологических рисков при выполнении работ экологического плана по отраслям производств. |
| | | Умеет: получать и собирать научную информацию, определять основные методы решения поставленных задач в рамках прикладных НИР и НИОКР различного профиля по отраслям производств |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 144 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Система оценивания 100-бальная. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со следующей шкалой перевода:

– - от 0 до 60 баллов – «не зачтено».

– - от 61 до 100 баллов – «зачтено».

– Обучающиеся, не набравшие 61 балла, сдают зачет по дисциплине в устной или письменной форме.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Безотходные ("чистые") производства - основа промышленной экологии. | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Промышленное загрязнение биосферы. | 32 | 4 | 8 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3. | Очистка газовых выбросов. | 32 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 4. | Очистка сточных вод. Защита литосферы от загрязнений. | 64 | 6 | 14 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Безотходные ("чистые") производства - основа промышленной экологии.**

Понятие о технологических системах (ТС). Структура и описание ТС, синтез и анализ ТС. Сырьевая и энергетическая подсистемы ТС. Качественные (операционно-описательные и иконографические) и математические модели ТС. Структурная иерархия ТС. Качественные и количественные критерии оценки эффективности ТС. Материальные и энергетические балансы ТС. Схемы движения материальных и энергетических потоков. Подсистемы контроля и управления технологическими процессами. Фактор безопасности производства. Экологическая стратегия развития производств.

Постановка проблемы безотходных производств: экологический подход, ресурсный подход, технологический и технический подход, экономический и организационный подход.

Понятие о безотходной технологии. Основные термины и определения.

Экологические требования к производственной деятельности человека. Вклад производственной деятельности в общее ухудшение состояния окружающей среды. Сущность и значение экологической ориентации научно-технического прогресса.

Общие экологические требования к производствам: рациональное, комплексное использование сырья (классификация) и энергии, замена одного вида сырья другим, содержащим меньшее количество нереализуемых отходов, создание замкнутых процессов, использование вторичных энергетических ресурсов (ВЭР), рассредоточение крупных промышленных комплексов, экологические требования к продуктам производства.

Организационные, научные, технологические, инженерно-технические, экономические вопросы проблемы создания безотходных производств. Создание и развитие территориально-производственных комплексов (ТПК) с использованием замкнутой структуры материальных потоков.

Проектирование и размещение производств с учетом охраны окружающей среды.

Научно-техническая экспертиза проектов. Экологическая экспертиза проектов.

Основы безопасной работы производств. Аварии на химически опасных объектах (ХОО). Безопасность работы производства. Характерные группы отказов оборудования (приработочные, внезапные, износовые). Потенциально опасные процессы. Предупреждение аварийных ситуаций. Автоматический контроль и автоматизация технологических процессов.

Санитарно-защитная зона предприятия, функции и назначение. Определение ширины санитарно - защитной зоны предприятия. Функции зеленых насаждений.

Понятие об экологическом паспорте предприятия.

Категории опасности предприятий.

Основные подходы к экологизации производственных процессов.

**Тема 2. Промышленное загрязнение биосферы.**

Классификация антропогенных загрязнений. Первичное и вторичное загрязнение.

Энергетические загрязнения.

Организация инженерно-технического контроля над состоянием окружающей среды.

Основы образования твердых, жидких и газообразных загрязнений:

Производство тепловой, электрической энергии и пара.

Черная и цветная металлургия.

Производство строительных материалов.

Химическая и нефтехимическая промышленность.

Биохимическая промышленность.

Стекольная промышленность.

Транспорт.

Производство сельскохозяйственной продукции.

Особо опасные химические отходы и их поведение в окружающей среде: пестициды, полихлорированные бифенилы, бенз(а)пирены, диоксины, тяжелые металлы.

**Тема 3. Очистка газовых выбросов.**

Источники промышленного загрязнения атмосферы. Источник как точка выброса. Источник как технологический блок. Источник как региональная единица. Мобильные источники загрязнения атмосферы. Общая оценка выбросов от основных типов источников.

Метод картографирования и его применение для изучения загрязнений атмосферы.

Классификация загрязняющих атмосферу веществ. Распространение загрязнений в атмосфере. Основные химические превращения веществ в атмосфере.

Основные организационно-технические мероприятия по уменьшению промышленных загрязнений атмосферы.

ПДК, ПДВ, условия выброса паро – газовых загрязнений, ВСВ.

Методы очистка газов от пыли:

- механические - сухие: осадительные камеры, инерционные пылеуловители, жалюзийные аппараты, циклоны, ротационныепылеуловители;
- механические - мокрые: полые и насадочные аппараты, барботажные и пенные аппараты, аппараты ударно-инерционного типа, центробежного типа, динамические и турбулентные промыватели (скруббер Вентури), мокрые пылеуловители-вентиляторы*;*
- фильтрация через пористые перегородки: тканевые и зернистые фильтры;
- электростатические.

Методы очистки газов от химических веществ: адсорбционные, абсорбционные (хемосорбционные), каталитические. Очистка газов от оксидов углерода, диоксида серы, сероводорода, оксидов азота, аммиака, галогенов и их соединений, углеводородов, паров ртути. Высокотемпературное обезвреживание газов.

**Тема 4. Очистка сточных вод. Защита литосферы от загрязнений.**

Защита гидросферы от промышленных загрязнений. Состав и классификация сточных вод. Методы определения вредных примесей и содержание анализа (температура, pH, ХПК, БПК и др.). Условия спуска сточных вод в водоемы.

Основные методы очистки сточных вод.

Механические методы (удаление взвешенных частиц): процеживание, песколовки, отстаивание, удаление всплывающих примесей, фильтрование, центробежные установки.

Физико-химические методы: флотация, адсорбция, ионный обмен, экстракция, дегазация, дезодорация, коагуляция и флокуляция, электрохимические методы.

Химические методы: нейтрализация, окисление и восстановление, удаление тяжелых металлов, специальные методы.

Биохимические методы очистки: общие закономерности, очистка в природных условиях и в искусственных сооружениях. Обработка осадков.Термические методы. Загрязнение литосферы. Утилизация отходов горнодобывающей промышленности, металлургии и энергетики, химической промышленности (производства неорганического синтеза, двойного суперфосфата, фосфорной кислоты, калийной промышленности производства серной кислоты…).

Использование промышленных и коммунально-бытовых отходов в сельском хозяйстве для мелиорации кислых и солонцовых почв.

Применение промышленных и коммунальных отходов в качестве органических удобрений.

Методы обработки осадков сточных вод.

Утилизация твердых бытовых отходов. Основные методы переработки твердых отходов: захоронение, компостирование, пиролиз, сжигание.

**Планы практических занятий.**

**Тема 1. Безотходные ("чистые") производства, - основа промышленной экологии.**

1. Возможность существования абсолютно безотходного химического производства.
2. Сущность экологической экспертизы проектов производств и ТЭО.
3. Назначение санитарно – защитной зоны предприятия.

**Тема 2. Промышленное загрязнение биосферы.**

1. Виды энергетических загрязнений, примеры.
2. Аддитивный характер суммарного действия вредных факторов.
3. Синергисты и антогонисты.

**Тема 3. Очистка газовых выбросов.**

1. Физико-химическая основа методов очистки газовых выбросов.
2. Адсорбционные методы очистки газовых выбросов.
3. Механические методы очистки газовых выбросов.
4. Каталитические методы очистки газовых выбросов.

**Тема 4. Очистка сточных вод. Защита литосферы от загрязнений.**

1. Физико-химическая основа методов очистки сточных вод.
2. Флотационные методы сточных вод
3. Адсорбционные методы сточных вод.
4. Химические методы очистки сточных вод.
5. Механические методы очистки сточных вод.
6. Биохимические методы очистки сточных вод.
7. Характеристика методов утилизация твердых бытовых отходов.
8. Температурное обезвреживание твердых бытовых отходов.
9. Использование промышленных и коммунально-бытовых отходов в сельском хозяйстве для мелиорации кислых и солонцовых почв.

**Примерные темы рефератов**

Основы образования жидких, твердых и газообразных загрязнений в следующих отраслях производств:

1. Производство тепловой, электрической энергии и пара.
2. Черная и цветная металлургия.
3. Производство строительных материалов.
4. Химическая и нефтехимическая промышленность.
5. Биохимическая промышленность.
6. Стекольная промышленность.
7. Транспорт.
8. Производство сельскохозяйственной продукции.
9. Нефтеперерабатывающая и нефтедобывающая промышленность.
10. Жилищно-коммунальное хозяйство
11. Легкая промышленность.
12. Пищевая промышленность.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| 1 | Безотходные ("чистые") производства - основа промышленной экологии. | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений, презентаций, рефератов |
| 2 | Промышленное загрязнение биосферы. | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. |
| 3 | Очистка газовых выбросов. | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений, презентаций, рефератов |
| 4 | Очистка сточных вод. Защита литосферы от загрязнений. | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Зачет может проводиться в форме собеседования или тестирования. Зачет проводится в форме собеседования по вопросам. Собеседование имеет целью выявление уровня освоения дисциплины, характеризующего знания обучающегося в соответствии с определенными компетенциями. По итогам зачета выставляется оценка («зачтено», «не зачтено»). Оценка, полученная на зачете, проставляется преподавателем в ведомость и одновременно в зачетную книжку. Отрицательная оценка фиксируется только в ведомости.

**Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

Вопросы к зачету:

1. Понятие о безотходной технологии. Основные термины и определения.
2. Экологические требования к производственной деятельности человека.
3. Очистка газов от оксидов углерода.
4. Общие анализы сточных вод.
5. Организация инженерно-технического контроля над состоянием окружающей среды. Метод картографирования и его применение для изучения загрязнений атмосферы.
6. Очистка газов от диоксида серы: аммиачный, содовый, известковый методы.
7. Балансовое уравнение степени очистки сточных вод перед их спуском в водоемы.
8. Научно-техническая экспертиза проектов. Экологическая экспертиза проектов.
9. Очистка газов от сероводорода, окислительные (мышьяково-содовый, железо-содовый) методы.
10. Очистка сточных вод от взвешенных примесей.
11. Характерные группы отказов оборудования (приработочные, внезапные, износовые).
12. Очистка газов от оксидов азота: окислительные и абсорбционные методы.
13. Физико-химические методы очистки сточных вод.
14. Санитарно-защитная зона предприятия, функции и назначение. Определение ширины санитарно - защитной зоны предприятия.
15. Очистка газов от аммиака.
16. Ионообменный метод очистки сточных вод.
17. Понятие об экологическом паспорте предприятия.
18. Очистка газов от галогенов и их соединений
19. Биохимические методы очистки сточных вод в искусственных условиях.

20. Экологические аспекты новых методов нефтеотдачи пластов.
21. Очистка газов от диоксида серы: магнезиальный и каталитический методы.
22. Биохимические методы очистки сточных вод в искусственных условиях.
23. Утилизация твердых отходов металлургии и энергетики.
24. Санитарно-защитная зона предприятия, функции и назначение. Определение ширины санитарно - защитной зоны предприятия. Функции зеленых насаждений.
25. Физико-химические методы очистки сточных вод: флотация, адсорбция, ионный обмен.
26. Утилизация твердых отходов химической промышленности (производства неорганического синтеза, двойного суперфосфата, фосфорной кислоты, калийной промышленности производства серной кислоты…).
27. Очистка газов от оксидов азота: окислительные и абсорбционные методы.
28. Очистка сточных вод от взвешенных частиц.
29. Использование промышленных отходов в сельском хозяйстве для мелиорации кислых почв.
30. Очистка газов от галогенов и их соединений.
31. Очистка сточных вод от взвешенных частиц.
32. Использование промышленных отходов в сельском хозяйстве для мелиорации солонцовых почв.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | Знает: основные способы и средства химического анализа загрязнений в природных средах, способы оценки предела допустимых концентраций при выполнении работ экологического плана по отраслям нефтеперерабатывающей, нефтедобывающей промышленности, прозводства черной металлургии<br><br>Умеет: получать и собирать научную информацию, определять основные методы решения поставленных задач в рамках прикладных НИР и НИОКР различного профиля по отраслям | Устный ответ, Подготовка рефератов, Доклад, Участие в дискуссии | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий. Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 «Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ». |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | нефтеперерабатывающей, нефтедобывающей промышленности, прозводства черной металлургии | | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Ветошкин, А. Г. Технология защиты окружающей среды (теоретические основы) [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. Г. Ветошкин, К. Р. Таранцева. - Пенза: Изд-во Пенз. гос. технол. акад., 2004. - 267 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/435687 (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Гридэл Т.Е., Алленби Б.Р. Промышленная экология: Учеб. пособие для вузов / Пер. с англ. под ред. проф. Э.В. Гирусова. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 527 с. — (Серия «Зарубежный учебник»). - ISBN 978-5-238-00620-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028549 (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Экологический мониторинг и экологическая экспертиза : учеб. пособие / М.Г. Ясовеев, Н.Л. Стреха, Э.В. Какарека, Н.С. Шевцова ; под ред. проф. М.Г. Ясовссва. — Минск : Новое знание ; Москва : ИНФРА-М, 2018. - 304 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-985-475-575-5 (Новое знание). ISBN 978-5-16-006845-9 (ИНФРА-М. print); ISBN 978-5-16-102030-2 (ИНФРА-М. online). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/916218 (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

http://elibrary.ru Научная электронная библиотека
http://biblioclub.ru/ ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
http://archive.neicon.ru/xmlui/ Архив научных журналов
http://diss.rsl.ru/ Электронная библиотека диссертаций РГБ

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**:

- Работа в сети Интернет.
- Работа с информационным порталом ИБЦ ТюмГУ.
- Использование типовых компьютерных программ (Excel, Word, PowerPoint) для решения вычислительных задач, составления отчетов и презентаций.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Аудитории для лекционных и практических занятий должны быть обеспечены мультимедийным оборудованием (компьютер, проектор, система воспроизведения звука и др.). для демонстрации презентаций, видеофильмов и пр.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# БИЗНЕС-ПЛАНИРОВАНИЕ В PROJECT EXPERT

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Лёвкина А. О. Бизнес-планирование в Project Expert. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная и заочная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Бизнес-планирование в Project Expert [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Лёвкина А. О., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью курса является развитие у студентов понимания и навыков инвестиционного проектирования, оптимизации и оценки эффективности инвестиций.

Задачи курса:

- обеспечить студентов знаниями, необходимыми для инвестиционного проектирования и анализа;
- обучить студентов практическим технологиям финансового моделирования с применением профессионального программного продукта Project Expert;
- получить комплексные знания о принципах, методах и стандартах бизнес-планирования;
- развить умения и навыки оптимизации финансовой модели проекта и принятия эффективных инвестиционных решений;
- развить способности оценивать альтернативные варианты инвестиционных решений и формировать оптимальный инвестиционный портфель или комплексную инвестиционную стратегию развития предприятия с помощью профессиональных информационных систем
- сформировать навыков оценки рисков проекта, разработки мер по профилактике рисков
- разработать и оптимизировать бизнес-план собственного проекта.

### 1.1. Место дисциплины (*модуля*) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции [1] | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1 | Знает принципы работы с информационными ресурсами и технологиями.<br>Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории и в процессе освоения дисциплины. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2.1

Структура и объем дисциплины для обучающихся по очной форме обучения

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** (академические часы) | **Часов в семестре** (академические часы) |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| **Общий объем зач. ед.** | 4 | 4 |
| **час.** | 144 | 144 |
| Из них: | | |

| | | |
|---|---|---|
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные/практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | Зачет | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные практические задания по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов в оценки осуществляется по следующей шкале: от 91 до 100 баллов – «отлично»; от 76 до 90 баллов – «хорошо»; от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для оценки, сдают экзамен в период экзаменационной сессии. Форма проведения экзамена – проверка представленных выполненных практических заданий по каждой теме дисциплины. Каждое задание оценивается идентично оценке заданий в течение семестра.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 4.1.1

Тематический план дисциплины для обучающихся по очной форме обучения

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные /практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Основы финансового моделирования и бизнес-планирования | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Операционный план | 9 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 3. | Определение потребности в финансировании проекта | 9 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 4. | Учет производственной специфики проекта | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 5. | Учет маркетинговой специфики проекта | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 6. | Стратегия и параметры финансирования | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 7. | Структура компании, анализ эффективности бизнес-единиц | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 8. | Анализ доходов участников проекта | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 9. | Анализ эффективности и рисков проекта | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 10. | Оптимизация проекта | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 11. | Моделирование и анализ кейса по исходным данным | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 12. | Оценка портфеля проектов | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 13. | Разработка индивидуального кейса | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 14. | Оптимизация индивидуального кейса | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 15. | Анализ эффективности и рисков индивидуального кейса | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 16. | Презентация результатов кейса | 9 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 0 | 50 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины (*модуля*) по темам**

**Тема 1. Основы финансового моделирования и бизнес-планирования.**
Структура бизнес-плана. Финансовое моделирование в основе бизнес-планирования. Что такое финансовая модель? Как строить финансовую модель? Построение упрощенной финансовой модели. Изучение и ввод данных о проекте. Ввод общих данных о проекте. Ввод данных об инвестициях в строительство завода. Диаграмма Гантта.

**Тема 2. Операционный план.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Планирование себестоимости продукции. Планирование общих и переменных издержек. Моделировние потребность в инвестиционных активах и проектные работы в виде диаграммы Гантта.

**Тема 3. Определение потребности в финансировании проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Планирование налогов. Учет специфики производства и сбыта. Определение суммы дефицита денежных средств. Описание кредитных условий. Подбор кредита. Предварительный анализ эффективности инвестиций.

**Тема 4. Учет производственной специфики проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Учет влияния технологии производства и внутренних бизнес-процессов на результаты бизнес-плана. Уточнение налогов. Учет потерь в производстве. Влияние длительности производственного цикла. Учет правильной настройки расчета показателей эффективности. Формирование складских запасов материалов. Влияние складских запасов готовой продукции. Проверка проекта на ошибки.

**Тема 5. Учет маркетинговой специфики проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Учет условий поставок. Расчеты с поставщиками. Учет условий оплаты. Расчеты с покупателями. Влияние сезонных колебаний сбыта готовой продукции. Влияния сезонных колебаний цены на материалы. Уточнение объема первого месяца производства. Проверка проекта на ошибки

**Тема 6. Стратегия и параметры финансирования.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Расчет общей потребности в инвестициях. Разработка схемы финансирования. Определение эффективности участия акционеров в проекте.

**Тема 7. Структура компании, анализ эффективности бизнес-единиц.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Формирование структуры проекта (бизнес-единиц). Разнесение издержек. Анализ доходности бизнес-единиц / категорий товаров.

**Тема 8. Анализ доходов участников проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Схема распределения прибыли. Анализ доходов акционеров. Анализ доходов инвесторов и кредитных организаций.

**Тема 9. Анализ эффективности и рисков проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Анализ эффективности проекта. Анализ чувствительности. Анализ безубыточности. What if анализ. Анализ рисков методом Монте-Карло. Интерпретация показателей эффективности и результатов анализа рисков.

**Тема 10. Оптимизация проекта.**
**Кейс "Строительство завода по производству кваса".**
Оптимизация производства. Оптимизация финансовых схем. Оптимизация схем платежей. Оптимизация учетной политики. Разработка мер по профилактике рисков проекта.

**Тема 11. Моделирование и анализ кейса по исходным данным.**
Разработка бизнес-плана проекта по заданным исходным данным. Подбор финансирование. Анализ эффективности инвестиций.

**Тема 12. Оценка портфеля проектов.**
Интеграция кэш-фло проектов. Анализ эффективности инвестиционного портфеля.

**Тема 13. Разработка индивидуального кейса.**
Разработка бизнес-плана проекта по собственным исходным данным. Подбор финансирование. Анализ эффективности инвестиций.

**Тема 14. Оптимизация индивидуального кейса.**
Оптимизация производства. Оптимизация финансовых схем. Оптимизация схем платежей. Оптимизация учетной политики. Разработка мер по профилактике рисков проекта.

**Тема 15. Анализ эффективности и рисков индивидуального кейса.**
Анализ эффективности проекта. Анализ чувствительности. Анализ безубыточности. What if анализ. Анализ рисков методом Монте-Карло. Интерпретация показателей эффективности и результатов анализа рисков.

**Тема 16. Презентация результатов кейса.**
Подготовка презентации индивидуального проекта.

**Образцы средств для проведения текущего контроля**

**Тема 1. Основы финансового моделирования и бизнес-планирования.**

**Тест закрытый**
1. Основу метода имитационного моделирования составляет _____ подход.
1) лансовый
2) ценарный
3) труктурный
4) ункциональный

2. Аналитический документ, основной целью которого является планирование деятельности компании на заданные периоды в соответствии с ее возможностями и потребностями рынка:
1) бизнес-план
2) маркетинговый план
3) платежный календарь
4) карта сбалансированных показателей

3. Обязательный документ бизнес-плана, который составляется для предупреждения:
1) меморандум о конфиденциальности
2) согласие об обработке персональных данных
3) цифровая подпись
4) акт приема-передачи

4. Вид обеспечения имитационной системы, включающий в себя алгоритмы ввода исходных данных, имитации, вывода, обработки:
1) математическое
2) программное
3) информационное
4) хническое

5. Раздел бизнес-плана, описывающий покупателя и рыночную нишу продукта:
1) Ре ме
2) лан маркетинга
3) нформация о продукции
4) нализ рынка и основных конкурентов

6. Международные финансовые организации в практике разработки о оценки проектов опираются на стандарты:
1) PMBoK
2) Basel
3) ISO 9001
4) UNIDO

7. Прогнозный отчет в финансовом моделировании, отражающий структуру активов, обязательств и собственных средств предприятия на каждом этапе реализации проекта:
1) ухгалтерский баланс
2) тчет о движении денежных средств
3) тчет о прибылях и убытках
4) тчет о финансовых результатах

**Тема 2. Операционный план.**

Пример задания для практикума:

В модуле *Окружение/Налоги* введите информацию об основных федеральных налогах.

| Название налога | База | Период | Ставка |
|---|---|---|---|
| НДС | Добав. стоимость | Месяц | 18 % |
| Отчисления в ПФ | Зарплата | Месяц | 22% |
| Отчисления в ФСС | Зарплата | Месяц | 2,9 % |
| Отчисления в ФОМС | Зарплата | Месяц | 5,1% |
| Налог на прибыль | Прибыль | Месяц | 20 % |
| Налог на имущество | Имущество | Квартал | 2,2 % |

Проверить настройку расчета налогов (кнопка Настройка).

1. Переплаченный НДС переносится в будущие периоды.
2. Налог на прибыль выплачивается авансом.

**Тема 3. Определение потребности в финансировании проекта.**

Пример задания для практикума:

Определить наличие или дефицит денежнех стедств через Кэш-фло. (Результаты\ Кэш-фло\ последняя строка таблицы Кэш-фло – баланс наличности на конец периода).

Построить график наличности по периодам во второй валюте $US

**Тема 4. Учет производственной специфики проекта.**

Пример задания для практикума:

После определения времени производственного цикла необходимо уточнить значения процента выплат, которые финансируются за счет поступлений текущего месяца.

Определим с учетом 15д. + 1д. = 16-дневного производственного цикла, что доля выручки, идущая на покрытие затрат текущего периода, составит примерно 40%. Запишите значения основных показателей эффективности инвестиций после расчета с учетом изменений данного шага в 5ю Таблицу Итогов. Прокомментируйте изменения в итоговых показателях – что, как изменилось и почему.

**Тема 5. Учет маркетинговой специфики проекта.**
Пример задания для практикума:
Откройте модуль "Список продуктов" в разделе "Проект" и откорректируйте дату начала продаж у продукта "Квас в бут. 2 л, ящ. 20 бут." в соответствии со сроками из календарного плана. Дата начала производства Календарного плана – 06.12.2017. С учетом формирования складского запаса готовой продукции установим дату начала продаж 20.12.2017.

**Тема 6. Стратегия и параметры финансирования.**
Пример задания для практикума:
Осуществить подбор кредита на 20 месяцев, по ставке 22 % в руб., с остатком на счете 100 000 руб. с допустимым отклонением 50 000 руб., с ежеквартальной выплатой процентов, погашением задолженности в конце ежемесячно.

**Тема 7. Структура компании, анализ эффективности бизнес-единиц.**
Пример задания для практикума:
Создать бизнес-единицы по товарам. Рассчитать эффективность инвестиций в разрезе бизнес-единиц.

**Тема 8. Анализ доходов участников проекта.**
Пример задания для практикума:
Создать таблицу «Аккумулированные инвестиционные затраты» со строкой «АКИЗ».

1. Нажмите кнопку (Настроить).
2. В окне «Настройка таблиц пользователя» установите курсор на свободную строку введите название таблицы, через двойной щелчок мыши.
3. Аналогично введите название строки «АКИЗ».
4. В низу окна Объединение в периоды установить по последнему значению.
5. Установите курсор на строку «АКИЗ»
6. Нажмите на кнопку Формула и напишите ее в верхнее поле окна. Для этого нужно выбирать:
   - соответствующую функцию «Аккумулировать»
   - в функцию «Аккумулировать» в скобках выбрать строки из таблицы Кэш-Фло «Затраты на приобретение активов» и «Другие издержки подготовительного периода», поставить между ними знак «+».

**Тема 9. Анализ эффективности и рисков проекта.**
Пример задания для практикума:
Проанализируйте показатели эффективности инвестиций в модуле Анализ проекта/Показатели эффективности. Результаты записать в таблицу:

| Показатель | Руб. | USD |
|---|---|---|
| Ставка дисконтирования, % | | |
| Период окупаемости – PB, мес. | | |
| Дисконтированный период окупаемости – DPB, мес. | | |
| Средняя норма рентабельности – ARR, % | | |
| Чистый приведенный доход – NPV | | |
| Индекс прибыльности – PI | | |
| Внутренняя норма рентабельности – IRR, % | | |
| Модифицир. внутренняя норма рентабельности – MIRR, % | | |

**Тема 10. Оптимизация проекта.**
Пример задания для практикума:

Введите значения страховых запасов для всех материалов в соответствии с таблицей.

| **Наименование** | **Ед.изм.** | **Страховой запас %** | **Дни** |
|---|---|---|---|
| Солод | Кг | 0.00 | 15.00 |
| Вода | Гл | 0.00 | 0.00 |
| Сахар | Кг. | 0.00 | 60.00 |
| Бутылка 2 л | Шт. | 0.00 | 15.00 |
| Этикетки | Комплект | 25.00 | 0.00 |
| Пробка | Шт. | 25.00 | 0.00 |
| Трейс на 20 бут. | Шт. | 0.00 | 10.00 |

Пересчитайте проект, проверьте, как изменились данные во второй строке таблицы пользователя.

**Тема 11. Моделирование и анализ кейса по исходным данным.**

Пример задания для практикума:

Начало проекта длительностью 3 года – 01.01.2000 г. Выпуск продукта планируется осуществлять на 3-х производственных линиях мощностью 100 единиц в месяц каждая, пуск которых планируется соответственно в 1, 7 и 23 месяцах проекта. Продукция будет полностью продаваться в том же месяце, в котором она произведена, по цене 10 рублей за единицу при суммарных производственных издержках 9 рублей за единицу.

Без учета налогов рассчитать NPV проекта в рублях при условии дисконтирования денежных потоков раз в год по ставке 30 % годовых.

**Тема 12. Оценка портфеля проектов.**

Пример задания для практикума:

Интегрируйте несколько проектов и рассчитайте показатели эффективности по объединенному Кэш-фло.

**Тема 13. Разработка индивидуального кейса.**

Пример задания для практикума:

Опишите исходные данные к бизнес-плану собственного проекта: продукты, цены, объемы продаж, издержки, инвестиционный план и т.п.

**Тема 14. Оптимизация индивидуального кейса.**

Пример задания для практикума:

С помощью разработки Таблицы пользователя «Запасы ГП» оцените изменение запасов готовой продукции в Балансе.

Для формулы используйте строку Баланс/Запасы готовой продукции (руб.).

| Дата | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Без учета запасов ГП | | | | |
| С учетом запасов ГП | | | | |

**Тема 15. Анализ эффективности и рисков индивидуального кейса.**

Пример задания для практикума:

Проанализируйте показатели эффективности инвестиций. Проанализируйте риски и чувствительность проекта к основным факторам.

**Тема 16. Презентация результатов кейса.**

**Презентация.** Требования: презентация должна содержать основные результаты индивидуального бизнес-проекта, графики и показатели эффективности проекта.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Основы финансового моделирования и бизнес-планирования | Изучение теоретических основ финансового моделирования и бизнес-планирования. Подготовка к тесту. |
| 2. | Операционный план | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 3. | Определение потребности в финансировании проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 4. | Учет производственной специфики проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 5. | Учет маркетинговой специфики проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 6. | Стратегия и параметры финансирования | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 7. | Структура компании, анализ эффективности бизнес-единиц | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 8. | Анализ доходов участников проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 9. | Анализ эффективности и рисков проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 10. | Оптимизация проекта | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 11. | Моделирование и анализ кейса по исходным данным | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 12. | Оценка портфеля проектов | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. |
| 13. | Разработка индивидуального кейса | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. Поиск информации к разработке собственного бизнес-проекта |
| 14. | Оптимизация индивидуального кейса | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. Поиск информации к разработке собственного бизнес-проекта |
| 15. | Анализ эффективности и рисков индивидуального кейса | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. Поиск информации к анализу собственного бизнес-проекта |
| 16. | Презентация результатов кейса | Изучение дополнительных материалов. Изучение инструкции по Project Expert. Подготовка презентации. |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме.
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы.
3. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся практикумов, презентаций.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения экзамена – контрольная работа.

Пример заданий на контрольную работу.

Задание 1.

Решите задачу в Project Expert.
Дано:
Схема ценообразования на бензин.

| Цена реализации | | | |
|---|---|---|---|
| Себестоимость | Прибыль | Акциз | Налог на ГСМ |
| | | | НДС |

Цена реализации 1 т бензина составляет 6 525 рублей.
Ставка НДС - 20%.
Ставке налога на реализацию ГСМ - 25%.
Ставка акциза составляет 450 рублей с тонны.
Планируемая прибыль составляет 500 рублей с тонны.
Найти:
1. Величину НДС и налога на ГСМ в рублях с 1-й тонны бензина.
2. Себестоимость 1-й тонны бензина.

Задание 2.

Решите задачу в Project Expert.
Дано: Проект - длительность 3 года.
1. В первом году приобретено оборудование стоимостью $1 200 000.
2. Норма амортизации на оборудование - 10% в год.
3. Со второго года начинается производство и реализация продукции.
4. Количество производимой и реализуемой продукции - 8 000 ед. в год.
5. Цена продажи - во второй год проекта $240 за ед. и $250 за ед. в третий год проекта
6. Прямые издержки на продукт составляют - $60 на ед. продукции
7. Постоянные издержки - $300 000 в год
8 Налоги: налог на прибыль - 30% (база налогообложения - налогооблагаемая прибыль, выплачивается раз в месяц).
9. Финансирование проекта: проект финансируется за счет акционерного капитала в размере $1 200 000.
Необходимо: Рассчитать результаты и отобразить бизнес-операции в Отчете о прибылях и убытках, Отчете о движении денежных средств и Балансе.

### 6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает принципы работы с информационными ресурсами и технологиями. Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории и в процессе освоения дисциплины. | Задача 1,2 | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий.<br><br>Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ". |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Гобарева, Я. Л. Моделирование финансово-хозяйственной деятельности компании в Project Expert : учеб. пособие / Я.Л. Гобарева, О.Ю. Городецкая, А.В. Золотарюк. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 197 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c4059e9d940d9.50534167. - ISBN 978-5-16-014387-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/978856 (дата обращения: 18.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Беспалов, М. В. Бухгалтерская (финансовая) отчетность коммерческих предприятий: Учебное пособие / М.В. Беспалов, И.Т. Абдукаримов. - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 192 с. (Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-006518-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/395635 (дата обращения: 18.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Фадеева, О. Ю. Информационные системы в экономике : учебное пособие / О. Ю. Фадеева, Е. А. Балашова. — Омск : Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2015. — 100 с. — ISBN 978-5-93252-360-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/32786.html (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3. Интернет-ресурсы**

1. https://minfin.gov.ru/ru/perfomance/accounting/accounting/
2. http://expert-systems.com/
3. http://www.consultant.ru/
4. http://www.garant.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс http://www.consultant.ru/
2. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
3. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения MicrosoftTeams, Project Expert, MS Office.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет", обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, установленная учебная версия ПО Project Expert.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# БИОРАЗНООБРАЗИЕ И УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Гашев С. Н. Биоразнообразие и устойчивое развитие. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Биоразнообразие и устойчивое развитие [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Гашев С. Н., 2020.

*Рабочая программа дисциплины (модуля) включает следующие разделы:*

## 1. Пояснительная записка

**Целью** дисциплины является получение базовых знаний об основных теоретических основах изучения биологического разнообразия мира, России и Западной Сибири, а также охраны и возобновления биологического разнообразия, о научных и прикладных аспектах дисциплины.

В рамках дисциплины решаются следующие **задачи**:

1) знакомство с общими положениями и принципами инвентаризации флоры и фауны; 2) знакомство с историей и основами изучения биоразнообразия в Тюменской области; 3) методы инвентаризации и каталогизации данных по биоразнообразию; 4) обзор редких видов флоры и фауны Тюменской области; 5) выделение основных причин сокращения и необходимых мер по сохранению численности промысловых или редких видов, восстановление, умножение и рациональное использование природных ресурсов; 5) знакомство с наиболее распространенными способами охраны биоразнообразия (заповедники, заказники, питомники, зоопарки и др.).

При этом изучается биоразнообразие разного уровня: разнообразие организмов, экологическое и генетическое разнообразие. Рассматриваются связь биологического разнообразия с устойчивым развитием и стабильностью экосистем.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

*Стандарт ФГОС ВО 3++*

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественно-научного познания».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | Знать: основные методы изучения биоразнообразия |
| | | Уметь: критически применять принципы и методы изучения биоразнообразия в различных областях теоретической и прикладной биологии и экологии |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |

| | | |
|---|---|---|
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение: биоразнообразие вокруг нас, внутри нас и нас самих | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | История изучения биологического разнообразия | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Биоразнообразие флоры России и Тюменской области | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Биоразнообразие фауны | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Биологическое разнообразие | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | современного человека | | | | | |
| 6 | Причины сокращения обилия видов и общего биоразнообразия | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Меры охраны биологического разнообразия | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Биоразнообразие, как основа устойчивости систем | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Биоразнообразие, как оно есть | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Методы изучения и расчета видового разнообразия | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Природа родного края | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Зоологические коллекции | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Ботанические коллекции | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14 | Биоразнообразие современного человека | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Редкие и охраняемые виды в Красных книгах | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 16 | Рациональное природопользование | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 17 | Моделирование устойчивого развития систем | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 18 | Бёрдинг | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 19 | консультация перед зачетом | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Зачет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Введение: биоразнообразие вокруг нас, внутри нас и нас самих"**

Развитие представлений о биоразнообразии в мире (эмпирический и научный этапы).

Предмет науки о биоразнообразии. Методы науки о биоразнообразии (наблюдения, систематизация, оценка, моделирование, прогнозирование и т.д.). Место и специфика науки о биоразнообразии в цикле экологических и биологических наук. Роль биоразнообразия в поддержании устойчивости экологических систем.

Понятие биоразнообразия в широком и узком смысле. Биологические системы, как субъект биологического разнообразия (изменчивость, адаптационная ценность, генотипы, фенотипы, таксономические единицы). a-, b- и g-разнообразие. Основные методы изучения, расчета и оценки биоразнообразия. Основные компьютерные программы для расчета показателей биоразнообразия. Основные проблемы исследований биоразнообразия.

2. **"История изучения биологического разнообразия"**

Донаучный (эмпирический) период изучения биологического разнообразия человечеством. Становление наук о биоразнообразии.Первые академические экспедиции в Западной Сибири. Возникновение региональных центров по изучению фауны Западной Сибири и Тюменской области. Современный этап изучения биологического разнообразия региона. Основные задачи и принципы изучения биоразнообразия (Конвенция ООН «О сохранении биоразнообразия», Рио-де-Жанейро, 1992 и др.).

Биологический мониторинг как часть мониторинга состояния окружающей среды. Инвентаризация флоры и фауны. Роль инвентаризации в биологическом (в т.ч. – экологическом) мониторинге. Каталогизация данных по биоразнообразию (коллекции, каталоги, кадастры, электронные базы данных, ГИС-системы).

3. **"Биоразнообразие флоры России и Тюменской области"**

Биологическое разнообразие растений и грибов России и Тюменской области. Таксономическая структура флоры. Степень изученности флоры Тюменской области в таксономическом и географическом аспектах. Редкие виды растений и грибов Западной Сибири и Тюменской области.

4. **"Биоразнообразие фауны "**

Фауна беспозвоночных и позвоночных России и Тюменской области. Таксономическая структура фауны беспозвоночных и позвоночных региона. Степень изученности беспозвоночных и позвоночных Тюменской области в таксономическом и географическом аспектах. Редкие виды фауны беспозвоночных и позвоночных Западной Сибири и Тюменской области.

5. **"Биологическое разнообразие современного человека"**

Расы, народы, народности, племена, популяции человека. Генетическое разнообразие человека разумного. Географическая, поло-возрастная структура популяций человека. Биологическое разнообразие в популяциях человека как основа устойчивости социально-экономической структуры общества.

6. **"Причины сокращения обилия видов и общего биоразнообразия"**

Естественные и антропогенные факторы, оказывающие негативное воздействие на популяции человека, на виды растений и животных разных природных зон Тюменской области (изменение климата, расселение конкурирующих видов из соседних регионов, интродукция, загрязнение среды обитания, техногенная трансформация ландшафтов, прямое уничтожение видов и т.д.).

7. **"Меры охраны биологического разнообразия"**

Законодательство по охране редких видов растений и животных, в т.ч. в Тюменской области (Федеральные законы, постановления Правительства РФ, указы Президента России, уставы, инструкции, подзаконные нормативные акты Министерства природных ресурсов, Министерства сельского хозяйства, действующие решения местных администраций).

Охрана основных типов ландшафтов, биогеоценозов, местообитаний животных (системы ООПТ: национальные природные парки, заповедники, заказники, водно-болотные угодья, КОТР, памятники природы и др.). Охрана редких видов. Воспроизводство биологического разнообразия (научные основы разведения и акклиматизации организмов). Роль зоопарков в сохранении и восстановлении биоразнообразия.

Красные книги (Красная книга МСОП, Красная книга РФ, Красные книги регионов Западной Сибири, Тюменской области и сопредельных областей). Проблемы создания региональных Красных книг. Европейские списки редких видов (on-line версии). Другие научные издания, посвященные биоразнообразию и редким видам.

8. **"Биоразнообразие, как основа устойчивости систем"**

Биологический потенциал. Ресурсы растений и животных. Моделирование и прогнозирование состояния популяций промысловых и редких видов. Принципы рационального природопользования и необходимые меры по миниминизации ущерба популяциям промысловых и редких видов в районах промышленного освоения природных ресурсов.

Модель устойчивого и неустойчивого равновесия Р.Риклефса (1975). Равновесные и неравновесные процессы в природе. Упругая, резистентная и общая устойчивость сообществ организмов. Отличие устойчивости (по С.Н.Гашеву) от стабильности (по В.Д.Федорову, С.А.Соколовой) системы. Показатели биологического разнообразия как основа устойчивости систем. Принцип избыточности и замещения. Эффективность механизмов стабилизации сообществ по Л.Н.Ердакову, Б.Я.Рябко).

9. **"Биоразнообразие, как оно есть"**

Участники дискуссии обсуждают вопросы, связанные с пониманием и трактовкой ими понятия "биологическое разнообразие". Важно понять узкое и широкое значение этого термина. В широком смысле - как всеобщее биоразнообразие: разнообразие вокруг нас (разнообразие растений, животных и грибов), внутри нас (паразиты, микроорганизмы) и нас самих (разнообразие человека разумного на генетическом, фенетическом уровне и, как следствие - социальное разнообразие в популяциях и группах людей). В узком смысле биоразнообразие понимается как биологические характеристики сообществ и экосистем, лежащие в основе их устойчивого функционирования.

10. **"Методы изучения и расчета видового разнообразия"**

**Полевые методы изучения видового разнообразия**.

Студенты знакомятся с полевыми методами определения видового состава и относительного обилия растений и животных (методики отлова или учета разных видов животных и геоботанические методики).

**Камеральная обработка собранных материалов.**

Студенты получают навыки определения, расчета и оценки видового разнообразия сообществ растений и животных или экосистем территорий разного ранга (альфа-, бета- и гамма-разнообразие). При этом ими используются основные компьютерные программы для расчета показателей биоразнообразия.

11. **"Природа родного края"**

Студенты посещают экспозицию-выставку Тюменского областного краеведческого музея им. Н.Я. Словцова "Окно в природу", в ходе которой знакомятся с историей изучения природы Тюменской области, с историей становления флоры и фауны региона в геологическом прошлом (палеонтологическая коллекция), а также с биологическим разнообразием рецентных видов растений, животных и грибов Тюменской области. Слушают лекторий об экологии региона.

12. **"Зоологические коллекции"**

Студенты посещают Научно-исследовательский центр по изучению видового разнообразия "Зоологический музей ТюмГУ им. В.Е. Кюкена", где знакомятся с коллекциями палеонтологических материалов, а также рецентных видов беспозвоночных (в т.ч. паразитических) и позвоночных животных, представляющих биологическое разнообразие разных частей света и природных зон Земли. Дополнительно студенты осматривают экспозицию аквариумов и террариумов ИнБио, в которых представлены живые представители рыб, амфибий и рептилий разных материков Земли. Знакомятся с принципами и методиками создания экспонатов (фиксация материалов, таксидермия и др.) и отдельных коллекций. Студенты получают представление о методах составления каталогов музейных коллекций, знакомятся с электронным каталогом зоологического музея, а также с каталогами разных классов животных Тюменской области, выполненными на кафедре зоологии и эволюционной экологии животных ТюмГУ.

13. **"Ботанические коллекции"**

Студенты посещают оранжерею ботанического сада ИнБио Тюменского государственного университета, в которой собрана коллекция видов растений из разных частей света. Кроме того, они посещают Гербарий ИнБио, где знакомятся с принципами и методиками составления гербарных коллекций флоры различных таксономических групп, создания их каталогов, а также с биологическим разнообразием различных природных зон России, Западной Сибири и Тюменской области.

14. **"Биоразнообразие современного человека"**

Студенты демонстрируют авторские презентации, подготовленные проектными группами по темам, предложенным ранее преподавателем на лекции. Набор тем включает в себя: "Расы, народы, народности, племена - как формы биоразнообразия человечества", "Структура популяции человека: генетическое разнообразие человека разумного", "Биологическое разнообразие в популяциях человека, как основа устойчивости социально-экономической структуры общества". Каждая презентация впоследствии обсуждается студентами.

15. **"Редкие и охраняемые виды в Красных книгах"**

Студенты обсуждают Законодательство по охране редких видов растений и животных, в т.ч. в Тюменской области (Федеральные законы, постановления Правительства РФ, указы Президента России, уставы, инструкции, подзаконные нормативные акты Министерства природных ресурсов, Министерства сельского хозяйства, действующие решения местных администраций). Проводят дискуссию по принципам включения тех или иных видов в Красные книги разного ранга, а также о реальных мероприятиях по их охране в природной среде. Рассказывают о разных таксономических группах растений, животных и грибов, включенных в Красную книгу Тюменской области.

16. **"Рациональное природопользование"**

Студентам предлагается компьютерная игра "Малая река" (авт. Казанский государственный университет), направленная на формирование навыков рационального природопользования. В инструкции к игре учащиеся получают необходимую исходную информацию о тех или иных функциях, об экологической роли отдельных видов природопользования, которые можно выбрать в игре. Затем им предоставляется право в режиме симуляции провести комплекс производственных и природоохранных мероприятий в бассейне малой реки, нанеся максимальный ущерб экологической системе и получив при этом максимальный экономический эффект. Результат действия студентов оценивается программой по 5-ти балльной системе. В течение практического занятия они могут играть несколько раз, учитывая свой предыдущий опыт и улучшая итоговые оценки своей деятельности.

17. **"Моделирование устойчивого развития систем"**

Студенты рассматривают практическое применение компьютерных программ для рсчета и оценки роли показателей биологического разнообразия в устойчивости сообществ организмов. На основе термодинамических и информационных показателей видового богатства и видового разнообразия Симпсона они рассчитывают показатели упругой, резистентной и общей устойчивости сообществ организмов. С помощью программных средств моделируют развитие динамических колебательных процессов в популяциях организмов. В заключение им предлагается модель "Бизон", для которой они должны составить алгоритм решения проблемы (а в идеале и программу по реализации алгоритма любыми возможными для них средствами). Проблема заключается в оптимальной эксплуатации популяции бизонов в течение большого интервала времени. При этом популяция не должна менять свои размеры и структуру.

18. **"Бёрдинг"**

Студенты участвуют в полевой экскурсии - соревновании по наблюдению за птицами в природе ("Бёрдинг", "Берд вочинг"). В лесопарковой зоне Тюмени (Парк "Затюменский" они (разбитые на группы по 2-3 человека) должны за 4 часа найти и зафиксировать (фотофиксация, звуки голоса, следы жизнедеятельности и др.) как можно большее количество видов птиц. По результатам соревнований выбираются лучшая группа наблюдателей. В ходе экскурсии студенты получают практические навыки наблюдения и определения птиц в природе.

19. **"Консультация перед зачетом"**

Студенты имеют возможность обсудить с преподавателям возникшие трудности при подготовке к зачету по заранее изученным темам и предоставленным вопросам для промежуточной аттестации.

20. **"Зачет"**

В ходе зачета студенты, не набравшие в процессе обучения необходимые проходные 61 балл, имеют возможность ответить на вопросы преподавателя и, набрав нужное число баллов, получить зачет по предмету

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| | 4 семестр | |
| | Биоразнообразие и устойчивое развитие | |
| 1 | Введение: биоразнообразие вокруг нас, внутри нас и нас самих | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | История изучения биологического разнообразия | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Биоразнообразие флоры России и Тюменской области | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Биоразнообразие фауны | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Биологическое разнообразие современного человека | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Причины сокращения обилия видов и общего биоразнообразия | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Меры охраны биологического разнообразия | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Биоразнообразие, как основа устойчивости систем | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Биоразнообразие, как оно есть | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов |
| 10 | Методы изучения и расчета видового разнообразия | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов |
| 11 | Природа родного края | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов, экскурсия в ТОКМ |
| 12 | Зоологические коллекции | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов, экскурсия в Зоомузей |
| 13 | Ботанические коллекции | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов, экскурсия в оранжерею |
| 14 | Биоразнообразие современного человека | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов |

| | | |
|---|---|---|
| 15 | Редкие и охраняемые виды в Красных книгах | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов |
| 16 | Рациональное природопользование | Проработка лекций, подготовка презентаций докладов, компьютерная игра |
| 17 | Моделирование устойчивого развития систем | Проработка лекций, решение компьютерных задач |
| 18 | Бёрдинг | Проработка лекций, экскурсия в поле |
| 19 | консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 20 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу.

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем.

Студенты изучают лекционный материал по дисциплине и готовятся ответить на заранее предложенные им вопросы:

1. Общие принципы изучения и основные понятия о биоразнообразии.
2. Методы оценки и расчета биоразнообразия.
3. История и основы изучения биоразнообразия Западной Сибири.
4. Конвенция ООН «О сохранении биоразнообразия»
5. Роль инвентаризации в биологическом мониторинге.
6. Научные основы каталогизации данных по биоразнообразию.
7. Применение компьютерных средств в каталогизации данных по биоразнообразию.
8. Исчезнувшие с территории области виды.
9. Редкие, исчезающие виды, меры их охраны.
10. Редкие, малоизученные виды фауны области.
11. Редкие виды. Залетные и заходящие виды. Одиночные виды, их охрана.
12. Восстанавливающиеся и восстановленные виды. Видовой состав, охрана.
13. Анализ Красной книги Тюменской области.
14. История становления отечественного заповедного дела.
15. Межгосударственные соглашения по охране природы. Международный союз охраны природы.
16. Правовые основы охраны редких животных. Законы, постановления, положения об охране природы и природопользовании.
17. Проблемы создания региональных Красных книг.
18. Охрана основных типов ландшафтов, биогеоценозов, местообитаний животных, растений и грибов.
19. Научные основы разведения и акклиматизации организмов.
20. Роль зоопарков в сохранении биоразнообразия.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одной теме – максимум 10 баллов. Максимальное количество тем, обсуждаемых в ходе собеседования, – 6.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

Карта критериев оценивания компетенций

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | Знает основные методы изучения биоразнообразия | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников в рефератах.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации по теме и т.д. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Умеет критически применять принципы и методы изучения биоразнообразия в различных областях теоретической и прикладной биологии и экологии | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение конкретного материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня понятий по заданному критерию. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Гришанов, Г. В. Методы изучения и оценки биологического разнообразия: учебное пособие / Г. В. Гришанов, Ю. Н. Гришанова. — Методы изучения и оценки биологического разнообразия, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2010 — 72 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — URL:http://www.iprbookshop.ru/23854.html (дата обращения: 12.05.2020) — Режим доступа: для авторизир. пользователей

.

7.2 Дополнительная литература:

1. Алексанов, В. В. Биоразнообразие: методы изучения : учебное пособие / В. В. Алексанов. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 105 c. — ISBN 978-5-4487-0460-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/78854.html (дата обращения: 12.05.2020) — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Артемьева, Е. А. Проблемы стратегии охраны биоразнообразия : учебно-методические рекомендации для бакалавров / Е. А. Артемьева. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2017. — 142 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/86320.html (дата обращения: 12.05.2020) — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Биоразнообразие и динамика экосистем (информационные технологии и моделирование): Монография / Шумный В.К., Шокин Ю.И., Кол¬чанов Н.А. - Новосибирск :СО РАН, 2006. - 648 с. ISBN 5-7692-0880-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/924641 (дата обращения: 12.05.2020) – Режим доступа: по подписке.

4. Биоразнообразие [Электронный ресурс] : курс лекций / сост.: Б.В. Кабельчук, И.О. Лысенко, А.В. Емельянов, А.А. Гусев. - Ставрополь: АГРУС, 2013. - 156 с. - ISBN 978-5-9596-0899-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/514020 (дата обращения: 12.05.2020) – Режим доступа: по подписке.

5. Шимова, О. С. Экономическая эффективность мероприятий по сохранению биологического разнообразия : монография / О. С. Шимова. — Минск : Белорусская наука, 2010. — 123 c. — ISBN 978-985-08-1135-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/12327.html (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Итоги и перспективы разработки информационной системы по биоразнообразию [электронный ресурс]: http://rcdl.ru/doc/2010/461-464.pdf
2. Информационно-аналитические системы для задач биоразнообразия [электронный ресурс]: http://www.izdatgeo.ru/pdf/rast/2009-2/1.pdf
3. Включение идей сохранения биоразнообразия в профессиональную подготовку специалистов [электронный ресурс]: http://biodat.ru/vart/doc/gef/A11.html

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет, просмотра видеоматериалов и для расчета показателей биологического разнообразия и устойчивости сообществ.

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и программное обеспечение для расчета показателей биологического разнообразия и устойчивости сообществ.

Оборудование для зоологических и геоботанических работ: капканы Геро, живоловки, ловчие цилиндры и конуса, планктонные сети, энтомологические сачки, ловушки Барбера, геоботанические рамки, гербарные сетки.

Лаборатория ИнБио, оснащенная необходимым исследовательским оборудованием для проведения работ по определению видового состава и относительного обилия видов растений и животных, а также имеющая компьютеры для расчетов показателей видового разнообразия.

Залы Тюменского областного краеведческого музея им. Н.Я. Словцова (корпус "Городская дума")

Экспозиционные залы зоологического музея, аквариумиальная и кабинет с коллекциями беспозвоночных ИнБио

Помещение Оранжереи ботанического сада и кабинет Гербария ИнБио ТюмГУ

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# БИОСФЕРА КАК СРЕДА ЖИЗНИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Тупицын С. С. Биосфера как среда жизни. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Биосфера как среда жизни [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Тупицын С. С., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель** дисциплины: получение базовых знаний о роли различных многогранных процессов в формировании биосферы планеты Земля;

**Задачи:** 1) изучить явления, благодаря которым появилась Земля и жизнь на ней; 2) сформировать представление о многообразии проявлений жизни и вариантах существовавших до человека биосфер; 3) проанализировать информации о периодичности и цикличности разнообразных процессов и явлений в пространстве и времени; 4) оценить современное состояние биосферы.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1.В.ДВ.3 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору (Б1.В.ДВ.03.05).

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Принципы естественно-научного познания".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска необходимой для дисциплины информации (информация о биосфере, ее особенностях и истории) |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая научную информацию о предмете изучения |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |

| | | |
|---|---|---|
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | зачет | зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы (средний балл). Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение лекционного занятия – 0-2 балла;
2) работа на практическом занятии – 0-4 балла;
3) творческая работа – 0-9 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 3,0 среднего балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 3,0 балла, сдают зачет по дисциплине в виде ответов на зачетные вопросы (в устной и письменной формах).

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 3

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 2 | 0 | 0 | 7 |
| 1 | Объект, предмет и основные задачи | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | История познания мира человечеством | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | История познания мира человечеством (продолжение) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Происхождение Земли | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Земля и другие космические объекты | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Варианты происхождения жизни | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | История биосфер | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена (продолжение) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Сферы Земли, их взаимодействие | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Интересные факты о сферах | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | Интересные факты о сферах (продолжение) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Эндогенные и экзогенные процессы. Силы природы. | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Своя планета | 16 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Своя планета (продолжение) | 16 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Круговорот веществ и энергии | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Организмы, населяющие биосферу | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Организмы, населяющие биосферу (продолжение) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Закон природной зональности и его проявления | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Адаптация организмов к различным условиям среды | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Адаптация организмов к различным условиям среды (продолжение) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Человек и биосфера | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23 | Современные экологические проблемы человечества | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Модель ООН | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Модель ООН (продолжение) | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**1. Объект, предмет и основные задачи**

Объект, предмет и основные задачи. Современное понимание науки об окружающей среде человека и его роли в ней. Биосфера, взаимодействие оболочек Земли.

**2. История познания мира человечеством**

Обзор литературы об открытиях и представление подготовленного материала (по разным историческим эпохам) об этих открытиях и достижениях человечества в области познания окружающего мира.

**3. История познания мира человечеством (продолжение)**

Обзор литературы об открытиях и представление подготовленного материала (по разным историческим эпохам) об этих открытиях и достижениях человечества в области познания окружающего мира.

**4. Происхождение Земли**

Теория Большого взрыва, строение звезд. Солнечная система, ее образование. Происхождение Земли. Возникновение жизни на Земле.

**5**. **Земля и другие космические объекты**

Изучение различных космических объектов и явлений: красное смещение, бозон Хиггса, нейтронный звезды, черные дыры и т.д.

**6. Варианты происхождения жизни**

Изучение вопроса о известных теориях зарождения жизни – абиогенез, панспермия, креационизм. А также конкретных деталях этих теорий - гиперциклы, LUCA, свойства живого и т.д. Представление о происхождении жизни в различных религиях, мифах и легендах народов мира.

**7. История биосфер**

Краткая характеристика основных событий геохронологической летописи Земли.

**8. Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена**

Изучение характеристик геохронологических единиц (эр и периодов):физические показатели (температура, состав атмосферы), расположения и названия континентов и океанов, описание основных организмов, существовавших в указанное время, вымирания (если они были) и их детальное описание (причина, последствия).

**9. Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена (продолжение)**

Изучение характеристик геохронологических единиц (эр и периодов):физические показатели (температура, состав атмосферы), расположения и названия континентов и океанов, описание основных организмов, существовавших в указанное время, вымирания (если они были) и их детальное описание (причина, последствия).

**10. Сферы Земли, их взаимодействие**

Общие черты строения Земли. Внутреннее строение Земли. Земная кора, мантия, ядро. Литосфера, атмосфера, гидросфера, магнитосфера - их развитие, строение, функционирование, отличительные черты и особенности. Изучение особенностей взаимного влияния сфер Земли друг на друга.

**11. Интересные факты о сферах**

Представление информации о каком-то конкретном месте, объекте, принадлежащем одной из сфер планеты Земля (пример – Марианская впадина, озеро Восток, дельта реки Амазонки, вулкан Йеллоустон и т. д.). Обзор информации о наличии различных сфер на других планетах или их спутниках (пример – атмосфера Юпитера, океан Европы, вулканы на Ио и т. д.)

**12. Интересные факты о сферах (продолжение)**

Представление информации о каком-то конкретном месте, объекте, принадлежащем одной из сфер планеты Земля (пример – Марианская впадина, озеро Восток, дельта реки Амазонки, вулкан Йеллоустон и т. д.). Обзор информации о наличии различных сфер на других планетах или их спутниках (пример – атмосфера Юпитера, океан Европы, вулканы на Ио и т. д.)

**13. Эндогенные и экзогенные процессы. Силы природы**

Изучение последствий деятельности экзогенных и эндогенных процессов на территории Земли. Изучение особенностей взаимного влияния сфер Земли друг на друга. Катастрофические проявления сил природы. Огненное кольцо Земли. Тектонические явления. Вулканизм и магматизм. Эоловые процесс. Пустыни. Деятельность вод.

**14. Своя планета**

Создание собственной гипотетической планеты и модели биосферы на ней в свободной творческой форме (от рассказа и анимационного ролика до пластилиновой модели и рисованной графики).

**15. Своя планета (продолжение)**

Создание собственной гипотетической планеты и модели биосферы на ней в свободной творческой форме (от рассказа и анимационного ролика до пластилиновой модели и рисованной графики).

**16. Круговорот веществ и энергии**

Биологические круговороты, большой и малый. Циркуляция воды в океанах. Атмосферная циркуляция и круговорот воды. Литосферные круговороты.

**17. Организмы, населяющие биосферу**

Разнообразие организмов планеты Земля: вирусы, прокариоты, простейшие, грибы, растения, животные.

**18. Организмы, населяющие биосферу (продолжение)**

Разнообразие организмов планеты Земля: вирусы, прокариоты, простейшие, грибы, растения, животные.

**19. Закон природной зональности и его проявления**

Понятия о зональности, причины и следствие. Распределение тепла на Земле. Атмосферные осадки и климатические зоны на планете.

**20. Адаптация организмов к различным условиям среды**

Приспособления различных организмов к существованию в условиях разных сфер, природных зон.

**21. Адаптация организмов к различным условиям среды (продолжение)**

Приспособления различных организмов к существованию в условиях разных сфер, природных зон.

**22. Человек и биосфера**

Общие сведения о влиянии человека на биосферу. Загрязнение. Проблемы наличия энергии, сырья, продовольствия, воды. Природные ресурсы и их охрана.

**23. Современные экологические проблемы человечества**

Обсуждение актуальных экологических проблем.

**24. Модель ООН**

Разработка шагов по решение актуальных экологических проблем (сохранение биоразнообразия, опустынивание, решение вопроса энергетического кризиса т.д.).

**25. Модель ООН (продолжение)**

Разработка шагов по решение актуальных экологических проблем (сохранение биоразнообразия, опустынивание, решение вопроса энергетического кризиса т.д.).

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Объект, предмет и основные задачи. | Проработка лекции. |

| | | |
|---|---|---|
| 2 | История познания мира человечеством | Обзор литературы. Презентации. |
| 3 | История познания мира человечеством (продолжение) | Обзор литературы. Презентации. |
| 4 | Происхождение Земли | Проработка лекции. |
| 5 | Земля и другие космические объекты | Обзор литературы. Презентации. |
| 6 | Варианты происхождения жизни | Обзор литературы. Презентации. |
| 7 | История биосфер | Проработка лекции. |
| 8 | Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена | Обзор литературы. Презентации. |
| 9 | Биосферы Земли. От Катархея до Антропогена (продолжение) | Обзор литературы. Презентации. |
| 10 | Сферы Земли, их взаимодействие | Проработка лекции. |
| 11 | Интересные факты о сферах | Обзор литературы. Презентации. |
| 12 | Интересные факты о сферах (продолжение) | Обзор литературы. Презентации. |
| 13 | Эндогенные и экзогенные процессы. Силы природы. | Проработка лекции. |
| 14 | Своя планета | Творческое задание. |
| 15 | Своя планета (продолжение) | Творческое задание. |
| 16 | Круговорот веществ и энергии | Проработка лекции. |
| 17 | Организмы, населяющие биосферу | Обзор литературы. Презентации. |
| 18 | Организмы, населяющие биосферу (продолжение) | Обзор литературы. Презентации. |
| 19 | Закон природной зональности и его проявления. | Проработка лекции. |
| 20 | Адаптация организмов к различным условиям среды | Обзор литературы. Презентации. |
| 21 | Адаптация организмов к различным условиям среды (продолжение) | Обзор литературы. Презентации. |
| 22 | Человек и биосфера | Проработка лекции. |
| 23 | Современные экологические проблемы человечества | Обзор литературы. Презентации. |
| 24 | Модель ООН | Обзор литературы. Деловая игра. Презентации. |
| 25 | Модель ООН (продолжение) | Обзор литературы. Деловая игра. Презентации. |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – ответы на вопросы к зачету.

Вопросы к зачёту:

1. Понятия о биосфере.
2. Обзор накопленных человечеством знаний о окружающем мире.
3. Строение Земли.
4. Зональность и азональность географической оболочки: причины и следствия.
5. Гипотезы происхождения Земли и планет, теория Большого взрыва.
6. Закономерности океанической циркуляции.
7. Адаптация организмов к разным условия среды.
8. Современные экологические проблемы человечества.
9. Строение атмосферы, её циркуляция.
10. Характеристика организмов, населяющих планету Земля.
11. Эффузивный и интрузивный магматизм.
12. Круговорот вещества и энергии в природе
13. Земля и другие космические объекты.
14. Роль человека в преобразовании биосферы.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 3,0 среднего балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 3,0 балла, сдают зачет по дисциплине в виде ответов на зачетные вопросы (в устной и письменной формах).

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска необходимой для дисциплины информации (информация о биосфере, ее особенностях и истории) | Конспекты лекций | 1.Грамотное изложение содержания лекции.<br>2.Полнота изложения. |
| | | | Ответы на практических занятиях | 1.Правильно выстроенный ответ.<br>2.Привлечение дополнительных источников.<br>3.Использование научной литературы. |
| | | | Презентации по темам дисциплины | 1.Ссылки на авторитетные источники информации.<br>2. Привлечение интересных фактов, материалов. |
| | | | Творческое задания в рамках курса | 1. Информация, необходимая для выполнения задания.<br>2. Использование дополнительных источников литературы. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Деловая игра | Оценивается глубина подготовки по вопросу и способность анализировать и принимать решения |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая научную информацию о предмете изучения | Презентации по темам дисциплины | 1. Самостоятельный поиск информации по заданной теме.<br>2.Систематизация информации.<br>Использование базовой специальной терминологии |
| | | | Творческое задание в рамках курса | 1. Креативность<br>2. Вариативность в подходе к решению задачи |
| | | | Деловая игра | 1. Критический анализ<br>2. Принимать решения<br>3. Работа в группе |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Еськов, Е. К. Биологическая история Земли: учебное пособие / Е. К. Еськов. — Биологическая история Земли, Весь срок охраны авторского права. —Саратов: Вузовское образование, 2019 — 462 c. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/79834.html>.(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Гусейханов, Магомед Кагирович. Концепции современного естествознания: [учебник и практикум для студентов вузов] / М. К. Гусейханов; рец. А. Д. Гладуш [и др.]. — Москва: Юрайт, 2015. <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-9916-1204-3.pdf>.(дата обращения: 25.05.2020).


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Чиркова, Е. Н. Эволюция органического мира: учебное пособие / Е. Н. Чиркова, Ю. П. Верхошенцева, О. В. Кван. — Эволюция органического мира, Весь срок охраны авторского права. —Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2016 — 160 c. <URL:http://www.iprbookshop.ru/61898.html>.(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Шулевский, Н. Б. Планетарный эволюционизм / Н. Б. Шулевский. — Планетарный эволюционизм, Весь срок охраны авторского права. —Москва: Зерцало-М, 2015 — 400 c. <URL:http://www.iprbookshop.ru/35170.html>.(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Сорохтин, О. Г. Теория развития Земли. Происхождение, эволюция и трагическое будущее / О. Г. Сорохтин, Дж. В. Чилингар, Н. О. Сорохтин. — Теория развития Земли. Происхождение, эволюция и трагическое будущее. — Москва, Ижевск: Регулярная и хаотическая динамика, Ижевский институт компьютерных исследований, 2010 — 752 c. —<URL:http://www.iprbookshop.ru/16635.html>.(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Курбатова, Н. С. Общая биология: учебное пособие / Н. С. Курбатова, Е. А. Козлова. — Общая биология.— Саратов: Научная книга, 2019 — 159 c. —

<URL:http://www.iprbookshop.ru/81072.html>(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Близнецкая, В. А. Экологические проблемы стран Азии и Африки: монография / В. А. Близнецкая, С. Б. Дружиловский, А. Л. Емельянов. — Экологические проблемы стран Азии и Африки. — Москва: Аспект Пресс, 2012 — 271 с. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/8925.html>.(дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

https://www.google.ru/

https://www.youtube.com/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

**https://rusneb.ru/**

**https://scholar.google.ru/schhp?hl=ru**

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Лицензионное ПО и ПО, находящееся в свободном доступе для работы с презентациями и для выхода в Интернет, MS Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Мультимедийные аудитории.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ВАРИАТИВНОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ НОРМ И ДЕВИАЦИИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ильина И.В. Вариативность социальных норм и девиации. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Вариативность социальных норм и девиации [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ильина И.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Изучение данной дисциплины необходимо для формирования у студентов понимания социальных причин дезадаптации и девиантного поведения отдельных личностей и социальных групп в современном российском и западном обществах, а также умений применять теоретические знания содержания и структуры девиантного поведения для анализа конкретных форм девиантного поведения.

Целью данного курса является формирование у студентов представления о взаимосвязи девиаций, социальных норм и ценностей, о динамике и тенденциях изменения норм и соответствующего девиантного поведения.

Задачи дисциплины.

§ изучить понятия социальной нормы и ценности, типы норм и их особенности;
§ раскрыть сущность девиантного поведения;
§ изучить факторы девиантного поведения;
§ рассмотреть типологию классических и современных форм девиантного поведения;
§ сформировать умение анализировать различные формы отклоняющегося поведения

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: знаниевые/функциональные |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает основные типы норм, подходы к определению девиантности, теории и виды девиантного поведения. |
| | | Умеет применять теоретические знания при исследовании девиаций, использовать социологические и статистические данные для диагностики различных форм девиантного поведения, выявлять проблемы и оценивать негативные формы девиантного поведения |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |

| | | |
|---|---|---|
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 2 балла;
2) выполнение заданий на практическом занятии – 0-8 баллов;
3) подготовка исследовательской работы – 0-20 баллов;
4) написание контрольной работы 0-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Социальная норма | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Социальные нормы современного российского общества | 9 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Проблема определения девиации и способы ее изучения | 9 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Теории девиации | 9 | 4 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Девиантность и ее причины | 9 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Формы девиантного поведения. Социальный контроль | 9 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | Способы изучения девиантного поведения | 14 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Преступность и коррупция | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Наркомания | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Алкоголизм | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Самоубийства | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Позитивные девиации | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Зависимости как форма девиантности | 9 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Современные виды негативных и позитивных девиаций | 14 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15 | Современные виды негативных и позитивных девиаций | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **"Социальная норма"**

Понятие социальной нормы и ее релятивность. Свойства нормы и ее связь с ценностями. Виды норм. Типологии М.Вебера и У.Самнера. Детерминированность содержания нормы культурной средой. Формирование норм. Искусственно созданные нормы. Хаотичность современной ценностно-нормативной системы

2. **"Социальные нормы современного российского общества"**

Выявить с помощью документального анализа (интернет, телевидение, искусство) основные социальные нормы по сферам жизни общества, проанализировать причины их возникновения и динамику.

3. **"Проблема определения девиации и способы ее изучения"**

Соотношение понятий «девиантное поведение», «девиация», «отклоняющееся поведение», «асоциальное поведение», «патология» и другие. Характеристика социальных девиаций. Основные источники получения информации об объекте девиантного поведения.

Специфика и возможности получения информации путем применения методов: наблюдения, интервью, анкетирования, анализа документов, контент-анализа и других

4. **"Теории девиации"**

Подходы к объяснению девиантного поведения: биологический, психологический и социологический (теории аномии, социального напряжения, стигматизации, конфликта субкультур, социального конфликта и т.д.)

5. **"Девиантность и ее причины"**

Рассмотрение различных форм поведения с точки зрения критериев девиантности .

Исследование причин девиантности у данных форм поведения с позиции объясняющих теорий.

6. **"Формы девиантного поведения. Социальный контроль"**

Позитивные и негативные девиации. Деструктивное, асоциальное, противоправное поведение. Аддиктивное поведение

Позитивные девиации: творчество, героизм и подвижничество.

Социальный контроль: формальный и неформальный. Санкции. Способы борьбы.

7. **"Способы изучения девиантного поведения"**

Подготовительный и полевой этапы исследования девиантного поведения.

Подготовка собственного исследования.

Особенности применения методов для изучения различных форм девиаций.

8. **"Преступность и коррупция"**

Сравнить объемы преступности в РФ и любой другой стране. Рассчитать уровень преступности для каждой страны. Проанализировать структуру преступности по видам преступлений и по социально-демографическому составу лиц. Проанализировать уровень виктимности современного российского общества.

9. **"Наркомания"**

Анализ основных источников распространения элементов наркотической субкультуры (ТВ, интернет, музыка, кино, игры, литература). На основе просмотра фрагментов фильмов обсудить возможные причины употребления молодежью наркотиков

10. **"Алкоголизм"**

Анализ социально-демографических характеристик современных потребителей алкоголя. Дискуссия о питейных традициях в России: история и современность.

11. **"Самоубийства"**

Характеристика группы суицидогенных факторов. Закономерности суицидального поведения: контент-анализ зарубежной и отечественной действительности

12. **"Позитивные девиации"**

Анализ биографий выдающихся личностей деятелей искусства и науки, героев и подвижников в прошлом и современном мире.

13. **"Зависимости как форма девиантности"**

Рассматриваются различного рода зависимости: пищевые, сексуальные, интернет-зависимость, номофобии, телефобия, шопоголизм, танорексия, трудоголизм, дисморфофобия и прочее.

14. **"Современные виды негативных и позитивных девиаций"**

Предлагаются или выбираются для самостоятельного исследования различные неклассические формы современных девиаций с позиции критериев девиантности, причин возникновения, теорий девиантности, нарушаемых норм.

Использование методов изучения различных форм девиантного поведения

15. **"Современные виды негативных и позитивных девиаций"**

Предлагаются или выбираются для самостоятельного исследования различные неклассические формы современных девиаций с позиции критериев девиантности, причин возникновения, теорий девиантности, нарушаемых норм.

Использование методов изучения различных форм девиантного поведения

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Социальная норма | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Социальные нормы современного российского общества | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Проблема определения девиации и способы ее изучения | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Теории девиации | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5. | Девиантность и ее причины | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | Формы девиантного поведения. Социальный контроль | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Способы изучения девиантного поведения | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Преступность и коррупция | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 9 | Наркомания | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 10 | Алкоголизм | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 11 | Самоубийства | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 12 | Позитивные девиации | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 13 | Зависимости как форма девиантности | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 14 | Современные виды негативных и позитивных девиаций | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 15 | Современные виды негативных и позитивных девиаций | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – презентация исследовательских работ по выбранной теме (одна из неклассических форм девиантного поведения). В работе должны быть отражены теоретические вопросы лекционного материала применительно к выбранной теме и применен один из рассмотренных методов для изучения.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе защиты исследовательской работы 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Рекомендуемые слагаемые:

20 баллов - максимальное количество за исследовательскую работу

16 баллов - посещение лекций

24 баллов - выполнение заданий на шести семинарах

5 баллов - написание контрольной работы

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре и защиты исследовательской работы не набравшие 61 балл, сдают зачет по вопросам .

Вопросы к зачету**:**

1. Понятие социальной нормы и ее релятивность.
2. Виды норм, связь с ценностями. Процессы изменения.
3. Основные методы и подходы социологии девиантного поведения.
4. Происхождение и смысл понятий «девиантное поведение», «девиация», «отклоняющееся поведение», «асоциальное поведение», «патология». История и логика развития понятий.
5. Характеристика трех основных подходов к определению девиантности.
6. Социологические теории девиации.
7. Психологические теории девиации
7. Биологические теории девиации.
8. Отклоняющееся поведение в трудах Э.Дюркгейма.
9. Отклоняющееся поведение в трудах Р.Мертона.
10. Отклоняющееся поведение в трудах П.Сорокина.
11. Отклоняющееся поведение в современных теоретических и эмпирических исследованиях.
12. Подвижничество и героизм как позитивные девиации
13. Творчество в науке и искусстве как сферах проявления позитивных девиаций.
14. Преступность как социальный феномен и его свойства.
15. Анализ основных показателей оценки преступности.
16. Понятие латентной преступности: естественная, искусственная, пограничная латентность.
17. Понятие коррупции в социологии девиантного поведения.
18. Эмпирические возможности изучения наркотизма.
19. Наркомания как социальная проблема современного общества.
20. Антинаркотическая и антиалкогольная политика: зарубежный и отечественный опыт.
21. Религиозная, правовая и нравственная оценка самоубийства..
22. Социальный контроль над сексуальным поведением человека: институты, мораль, нравственность, идеология, неформальный контроль.

23. Современные формы девиантного поведения: позитивность или негативность.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенны с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструировани образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает основные тип норм, подходы определению девиантности, теории виды девиантног поведения.<br><br>Умеет применят теоретические знания пр исследовании девиаци использовать социологические статистические данны для диагностик различных фор девиантного поведени | Устный опрос ходе практически занятий. | 1. Ссылки в ответа на теоретические вопрос освещенные в лекциях.<br>2. Использование дополнительных теоретических материало для ответа на вопросы п теме занятия. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | выявлять проблемы оценивать негативны формы девиантног поведения<br><br>Владеет навыкам факторного анализ девиантных фор поведения, навыкам работы с социально информацией, необходимой для анализ девиантных фор поведения | Материалы для подготовки к практическим занятиям.<br><br>Итоговая исследовательская работа. | 1. Соотношение найденного материала теоретическими вопросами.<br>2. Способность подобрать из разных источников и дать оценку информации о различных видах девиантного поведения<br><br>1. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о выбранной форме девиации. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

Гилинский, Я. Девиантология : социология преступности, наркотизма, проституции, самоубийств и других «отклонений» / Я. Гилинский. — Санкт-Петербург : Юридический центр Пресс, 2007. — 528 с. — ISBN 978-5-94201-520-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36716.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Фетискин, Н. П. Практическая девиантология : учебно-методическое пособие / Н.П. Фетискин. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2021. — 272 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-00091-742-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1112973 (дата обращения: 24.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Клейберг, Ю. А. Девиантология: схемы, таблицы, комментарии / Клейберг Ю.А. - Москва :НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 152 с.ISBN 978-5-16-105345-4 (online). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/702923 (дата обращения: 24.11.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет ресурсы:**

https://www.isras.ru/ Институт социологии РАН

http://www.ipras.ru/ Институт психологии РАН

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов. Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВВЕДЕНИЕ В ВОСТОЧНУЮ ФИЛОСОФИЮ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Григоришин С.В. Введение в восточную философию. Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Введение в восточную философию [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Григоришин С. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Курс "Введение в восточную философию" представляет собой развернутое описания понятийного аппарата и главных систем китайской, индийской, арабской и еврейской традиций мышления. Курс рассчитан на слушателей, которые впервые знакомятся с восточными философскими учениями и не предполагает предварительной подготовки в этой области. В результате прохождения курса "Введение в восточную философию" его слушатели получат ясное и полное представление о развитии восточной философии с момента ее формирования и до конца Средневековья.

Цель курса - четкое и ясное представление о системах индийской, китайской, арабской и еврейской философии.

Задачи курса: 1) изучение понятийного аппарата индийской философии (брахманизм, буддизм, веданта, индуизм); 2) изучение понятийного аппарата китайской философии (классическое конфуцианство и ранний даосизм); 3) изучения категориального аппарата арабской философии (хадисы .Аль-Бухари, восточный аристотелизм Ибн Сины, аристотелизм и суфизм Аль-Газали);4) изучение категориального аппарата еврейской философии (Мишна таннаев, восточный аристотелизм Маймонида, мистика Зогара).

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о восточной философии |
| | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая лучшие тексты восточной философии |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по | | 0 | 0 |

| | | |
|---|---|---|
| подгруппам | | |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 1-4 балла;
3) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **1** | История философии Востока | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **2** | Чтение избранных глав «Брихадаранья ки-упанишады» Яджнавалкьи | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **3** | Чтение избранных глав «Брахма-сутры» Вьясы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **4** | Индийская философия: брахманизм и индуизм | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **5** | Чтение комментария Шанкары к «Брахма-сутре» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **6** | Чтение избранных глав «Бхагавад-гиты» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **7** | Индийская философия: буддизм | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **8** | Чтение избранных глав «Сутта-нипаты» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **9** | Чтение избранных глав «Лотосовой сутры» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **10** | Китайская философия: | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | конфуцианство | | | | | |
| **11** | Чтение избранных глав «Лунь юя» Кун-цзы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **12** | Чтение избранных глав «Сяо-цзин» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **13** | Китайская философия: даосизм | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **14** | Чтение избранных глав «Мэн-цзы» Мэн-цзы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **15** | Чтение избранных глав «Дао дэ цзин» Лао-цзы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **16** | Арабская философия | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **17** | Чтение избранных глав «Чжуан-цзы» Чжуан-цзы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **18** | Чтение избранных глав из хадисов Аль-Бухари | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **19** | Еврейская философия | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **20** | Чтение избранных глав из «Даниш-намэ» Ибн Сины | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **21** | Чтение избранных глав из «99 имен Аллаха» Аль-Газали | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **22** | Сравнительный анализ философии Дальнего, Среднего и Ближнего Востока | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| **23** | Чтение избранных глав из «Мишны» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **24** | Чтение | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | избранных глав из «Мишне Тора» Маймонида | | | | | |
| **25** | Чтение избранных глав из «Зохара» | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| **26** | Консультация перед зачетом | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | **Итого** | **144** | **16** | **34** | **0** | **0** |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Лекция 1. **История философии Востока**

1. Философские проблемы Ближнего Востока
2. Философские проблемы Среднего Востока
3. Философские проблемы Дальнего Востока

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 1. **Чтение избранных глав «Брихадараньяки-упанишады» Яджнавалкьи**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 2. **Чтение избранных глав «Брахма-сутры» Вьясы**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 2. **Индийская философия: брахманизм и индуизм**

1. Философия упанишад

2. Философия веданты

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 3. **Чтение комментария Шанкары к «Брахма-сутре»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 4. **Чтение избранных глав «Бхагавад-гиты»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 3. **Индийская философия: буддизм**

1. Философия северного буддизма
2. Философия южного буддизма

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 5. **Чтение избранных глав «Сутта-нипаты»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 6. **Чтение избранных глав «Лотосовой сутры»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 4. **Китайская философия: конфуцианство**

1. Философия Кун-цзы
2. Философия учеников Кун-цзы
3. Философия Мэн-цзы

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 7. **Чтение избранных глав «Лунь юя» Кун-цзы**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 8. **Чтение избранных глав «Сяо-цзин»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 5. **Китайская философия: даосизм**

1. Философия Лао-цзы
2. Философия Чжуан-цзы

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 9. **Чтение избранных глав «Мэн-цзы» Мэн-цзы**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 10. **Чтение избранных глав «Дао дэ цзин» Лао-цзы**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 6. **Арабская философия**

1. Философские проблемы в хадисах и сунне
2. Арабский неоплатонизм
3. Арабский аристотелизм
4. Суфийская мистика
5. Философские взгляды Аль-Газали

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 11. **Чтение избранных глав «Чжуан-цзы» Чжуан-цзы**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*

Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 12. **Чтение избранных глав из хадисов Аль-Бухари**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 7. **Еврейская философия**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 13. **Чтение избранных глав из «Даниш-намэ» Ибн Сины**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 14. **Чтение избранных глав из «99 имен Аллаха» Аль-Газали**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Лекция 8. **Сравнительный анализ философии Дальнего, Среднего и Ближнего Востока**

1. Проблема соотношения веры и знания
2. Борьба за интеллектуальное первенство между схоластикой и мистикой
3. Стратегии решения проблемы онтологического статуса универсалий
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.
.
Семинар 15. **Чтение избранных глав из «Мишны»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 16. **Чтение избранных глав из «Мишне Тора» Маймонида**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.

Семинар 17. **Чтение избранных глав из «Зохара»**

1. Дескрипция фрагмента текста
2. Анализ ключевых идей текста
3. Толкование базовых проблем и решений текста
4. Осуществление синтеза идей на основе понимания текста

*Литература:*
Степанянц М. Т. Восточная философия: вводный курс; Избранные тексты. М.: Восточная литература, 2001.
Томпсон М. Восточная философия. М.: Гранд: ФАИР-Пресс, 2001.
.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| | Введение в восточную философию | |
| 1 | История философии Востока | Проработка лекций |
| 2 | Чтение избранных глав «Брихадараньяки-упанишады» Яджнавалкьи | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Чтение избранных глав «Брахма-сутры» Вьясы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Индийская философия: брахманизм и индуизм | Проработка лекций |
| 5 | Чтение комментария Шанкары к «Брахма-сутре» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Чтение избранных глав «Бхагавад-гиты» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Индийская философия: буддизм | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Чтение избранных глав «Сутта-нипаты» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Чтение избранных глав «Лотосовой сутры» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Китайская философия: конфуцианство | Проработка лекций |
| 11 | Чтение избранных глав «Лунь юя» Кун-цзы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Чтение избранных глав «Сяо-цзин» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Китайская философия: даосизм | Проработка лекций |
| 14 | Чтение избранных глав «Мэн-цзы» Мэн-цзы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Чтение избранных глав «Дао дэ цзин» Лао-цзы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Арабская философия | Проработка лекций |
| 17 | Чтение избранных глав «Чжуан-цзы» Чжуан-цзы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Чтение избранных глав из хадисов Аль-Бухари | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 19 | Еврейская философия | Проработка лекций |
| 20 | Чтение избранных глав из «Даниш-намэ» Ибн Сины | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 21 | Чтение избранных глав из «99 имен Аллаха» Аль-Газали | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 22 | Сравнительный анализ философии Дальнего, Среднего и Ближнего Востока | Проработка лекций |
| 23 | Чтение избранных глав из «Мишны» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 24 | Чтение избранных глав из «Мишне Тора» Маймонида | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 25 | Чтение избранных глав из «Зохара» | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

Вопросы к зачету:

1.Основные этапы развития индийской философии
2. Развитие и этапы становления китайской философии
3. Место философии в арабской теологической традиции
4. Роль философии в еврейской богословской традиции
5. Понятийный аппарат брахманической философии
6. Категориальный аппарат южного буддизма (хинаяны)
7. Категориальный аппарат северного буддизма (махаяны)
8. Важнейшие сутры Дхаммапады
9. Ключевые сутры Сутта-нипаты
10. Категориальный аппарат веданты
11. Классификация ранних упанишад
12. Содержание Брихад-араньяки-упанишады
13.Содержание Айтарейи-упанишады
14. Содержание Брахма-сутры (Веданта-сутры)
15. Главные идеи Бхагават-гиты
16. Место раннего конфуцианства в китайской философской традиции
17. Роль раннего даосизма в традиционной китайской философии
18. Содержание трактата Лунь-юй
19. Содержание трактата Сяо-цзин
20. Содержание трактата Мэн-цзы
21. Главные идеи трактата Дао-дэ-цзин
22. Философские идеи в Мишне и Гемарре
23. Описание теологической системы в книге Мишне Тора
24. Аристотелевские предпосылки философии Маймонида
25. Мистическая и философская стороны трактата Зогар
26. Философские элементы в ранних Хадисах
27. Влияние аристотелизма на филоофскую систему Аль Газали
28. Суфийские элементы философской системы Аль-Газали
29. Классификация наук в философии Авиценны
30. Аристотелизм в философской системе Авиценны

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вынесенных на зачет вопросов.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя – максимум 10 баллов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2. Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах восточной философии. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.<br><br>Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Знание основных вопросов и проблем восточной философии.<br>2. Знание ключевых категорий в конкретной философской системе и умение их применить к конкретному изучаемому тексту.<br>3. Конспект лекций. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Воспроизведение общего вида систем восточной философии, включая китайские, индийские, арабские и еврейские философские учения. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения киноискусства для просмотра в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию.<br><br>Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Самостоятельное определение категорий восточной философии.<br>2. Умение работать с текстом, определять основные проблемы изложенные в нем.<br>3. Иметь навык преобразовывать категории на языке оригинал в русскоязычный эквивалент ( с учетом отечественной переводческой традиции). |
| | | | Итоговое | 1. Аналитический |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | собеседование на зачете. | пересказ содержания систем восточной философии.<br>2. Умение самостоятельно определить принадлежность категории к конкретной философской системе.<br>3. Умение помещать философское учение в его исторический и культурный контекст.<br>3. Конспект лекций. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Степанянц М.Т. Восточные философии [Электронный ресурс]: учебник для вузов/ Степанянц М.Т.Электрон. текстовые данные.— Москва: Академический Проект, Культура, 2016. 560 с . (дата обращения: 07.05.2020). Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/60083.html. ЭБС «IPRbooks»

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Козловская, Н. В. История религии : хрестоматия. Учебное пособие / Н. В. Козловская. — Минск : Вышэйшая школа, 2012. — 288 c. — ISBN 978-985-06-2086-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20213.html (дата обращения: 07.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Панкин, С. Ф. История мировых религий : учебное пособие / С. Ф. Панкин. — 2-е изд. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 c. — ISBN 978-5-9758-1735-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/81011.html (дата обращения: 07.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Сайт: ПостНаука. URL: https://postnauka.ru/
Сайт: Просветительский проект Арzамас URL:https://arzamas.academy/
Сайт: Научно просветительский проект НаукаPRO URL: https://nauka-pro.ru/

**7.4. Современные базы данных и информационные справочные системы:**

Нет

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

- Лицензионное ПО: Microsoft Office;

- Платформа для проведения онлайн-занятий Microsoft Teams.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВВЕДЕНИЕ В ХИМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ермакова Н.А. Введение в химический анализ. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Введение в химический анализ [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ермакова Н.А., 2020.

**Пояснительная записка**

Цель дисциплины – интеграция естественнонаучных и гуманитарных знаний в процессе изучения химического анализа как инструмента познания мира.

Задачи дисциплины:

1) систематизация и углубление знаний студентов о научных основах химии, истории развития и социальной роли аналитической химии, взаимосвязи естественных и гуманитарных наук в решении научных проблем;

2) формирование целостного представления о современном состоянии и роли химического анализа в производственном контроле, мониторинге объектов окружающей среды, обеспечении безопасных условий жизни человека;

3) освоение методик проведения химического эксперимента, развитие умений и навыков, необходимых в деятельности исследователя и в повседневной жизни;

4) обработка результатов измерений, представление полученных данных, интерпретация результатов анализа на основе справочной литературы и нормативных документов;

5) воспитание социальной ответственности, экологической и потребительской культуры, ценности здорового образа жизни.

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Стандарт ФГОС ВО 3++.

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. | ДПК-3. | Знает роль аналитической химии в познании мира человеком, способы самостоятельного поиска и критического осмысления информации о методах и объектах химического анализа. |
| | | Умеет проводить анализ по методикам тест-методов и титриметрического анализа, расчет содержания аналита и оценку точности выполнения анализа, интерпретировать полученные данные. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе 5-балльной РФ шкалы оценивания. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на учебном занятии – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр средний балл не менее 3. Студенты, имеющие по итогам работы в семестре средний балл менее 3 баллов, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Роль химии в познании мира человеком | 8 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 2. | Химический | 8 | 2 | 0 | 4 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | анализ – атрибут цивилизации | | | | | |
| 3. | Обеспечение и контроль качества результатов анализа | 18 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 4. | Классическое «химическое» искусство | 20 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 5. | Электроаналитические методы и их применение | 20 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 6. | Физические методы в химическом анализе | 20 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 7. | Анализ важнейших объектов | 25 | 2 | 0 | 4 | 0 |
| 8. | Новый век химического анализа | 25 | 2 | 0 | 6 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Роль химии в познании мира человеком**

Аналитическая химия в системе наук, исторические и методологические аспекты, междисциплинарные связи. Аналитическая химия и аналитическая служба (химический анализ), функции и задачи. Аналитический сигнал, качественный и количественный анализ. Методы обнаружения, разделения, определения. Виды и объекты анализа.

Лабораторное занятие № 1. Техника работы в титриметрическом анализе.

1.Ознакомление с Правилами техники безопасности в лаборатории химического анализа, работой с химической посудой, химическими реактивами, электрическими приборами.

2.Организация рабочего места в лаборатории, ведение лабораторного журнала.

3.Правила взвешивания на аналитических весах. Взятие точной навески методом взвешивания твердых образцов в бюксах, взвешивания твердого вещества в весовой пробирке, взвешивания жидкостей.

4.Взвешивание контрольного образца.

5.Отбор аликвоты при помощи пипетки, взвешивание жидкости.

6.Работа с бюреткой, пробное титрование с цветным индикатором.

7.Математическая обработка результатов измерений массы воды, объема титранта, концентрации титруемого раствора.

8.Оформление отчета.

**Тема 2**. **Химический анализ – атрибут цивилизации**

Химический анализ в решении проблем общества. Аналитический цикл. Выбор способа решения аналитической задачи. Характеристики методов анализа. Представление результатов химического анализа, интерпретация полученных данных на основе специальной и справочной литературы, нормативных документов, информирование заказчиков и потребителей.

Вопросы для обсуждения:

Что изучает аналитическая химия? В чем проявляется междисциплинарный облик современной аналитической химии? Кто из ученых впервые ввел понятие "химический анализ"? Какие функции выполняет химический анализ? Какие виды анализа выполняет аналитическая служба? Какая классификация методов анализа используется в настоящее время и почему она является условной? На какие основные группы делят методы определения? Что такое "аналитический сигнал"? На чем основаны качественный и количественный анализ? Анализы каких объектов являются самыми массовыми?

Лабораторное занятие № 2. Анализ фармацевтических препаратов. Определение содержания ацетилсалициловой кислоты в лекарственных препаратах методом кислотно-основного титрования.

1.Стандартизация раствора гидроксида натрия по стандартному раствору (0,1 М) соляной кислоты методом пипетирования с индикатором фенолфталеином.

2.Приготовление раствора ацетилсалициловой кислоты из таблетки лекарственного препарата "Аспирин".

3.Титрование аликвоты анализируемого образца 0,1 М раствором щелочи в присутствии фенолфталеина (не менее трех раз до получения сходящихся результатов).

4.Обработка результатов анализа, расчет содержания ацетилсалициловой кислоты (мг).

5.Вывод о качестве препарата по соответствию найденного содержания ацетилсалициловой кислоты содержанию, заявленному производителем.

6.Оформление отчета.

**Тема 3. Обеспечение и контроль качества результатов анализа**

Обеспечение и контроль качества результатов анализа. Измерение аналитического сигнала, расчет содержания определяемого компонента. Погрешности и неопределенности химического анализа. Метрологические характеристики. Статистическая обработка результатов измерений. Система обеспечения качества в химической лаборатории.

Вопросы для обсуждения:

Что такое "аналитический цикл" и из каких стадий он состоит? На каком этапе возникает больше всего погрешностей и почему? Можно ли доверять результатам аналитических лабораторий? Что понимается под политикой качества? Чем отличаются аккредитованные лаборатории от других? Что означают термины "метрология", "математическая статистика"? Как правильно обработать результаты измерений и что такое "правильность"?

Лабораторное занятие № 3. Анализ питьевой воды. Комплексонометрическое определение общей жесткости питьевой воды из системы централизованного водоснабжения г. Тюмени.

1. Отбор пробы водопроводной воды объемом 1,5 л в разных районах г. Тюмени (домашнее задание).

2. Стандартизация раствора трилона Б по 0,05 М стандартному раствору соли цинка методом пипетирования с индикатором ЭХЧТ.

3. Отбор пробы водопроводной воды объемом 100 мл для титрования.

4.Титрование аликвоты анализируемого образца 0,05 М раствором трилона Б в щелочной среде в присутствии индикатора ЭХЧТ (не менее трех раз до получения сходящихся результатов).

5.Обработка результатов анализа, расчет содержания солей кальция и магния в воде в градусах жесткости (ммоль экв/л).

6.Вывод о соответствии качества питьевой воды в г. Тюмени требованиям санитарных норм и правил.

7.Оформление отчета.

**Тема 4. Классическое «химическое искусство»**

Классическое «химическое искусство». Химические методы анализа и их применение. Основные типы химических реакций, используемых в химическом анализе. Химические равновесия в гомогенных и гетерогенных системах. Гравиметрический и титриметрический методы анализа. Аналитические возможности методов.

Вопросы для обсуждения:

Какие методы анализа относят к химическим? В чем отличие химических методов анализа от физико-химических? Что такое "химическая реакция" и какие типы химических реакций находят применение в химическом анализе? Что означает термин "химическое равновесие"? Какие системы относятся к гомогенным? На чем основана гравиметрия? На чем основана титриметрия? Как рассчитать содержание вещества по данным гравиметрического анализа?

Лабораторное занятие № 4. Анализ материалов. Определение содержания меди в сплавах иодометрическим методом.

1. Стандартизация раствора тиосульфата натрия по дихромату калия методом пипетирования.
2. Взятие навески медного сплава.
3.Растворение пробы в смеси соляной и азотной кислот при нагревании в вытяжном шкафу.
4. Приготовление раствора меди.
5.Титрование аликвоты пробы методом замещения раствором тиосульфата натрия в присутствии индикатора крахмала.
6. Обработка результатов анализа, расчет содержания меди в сплаве (% мас.).
7. Сопоставление полученных данных с действительным значением массовой доли меди в данном образце. Расчет относительной погрешности.
8. Оформление отчета.

**Тема 5. Электроаналитические методы и их применение**

Электроаналитические методы и их применение. Основы электрохимических процессов. Электрохимические датчики и сенсоры. Потенциометрия, ионселективные электроды. Вольтамперометрия, кулонометрия, электрогравиметрия, кондуктометрия. Аналитические возможности методов.

Вопросы для обсуждения:

Что такое электрохимические методы анализа? Какие методы относят к инструментальным? В каком режиме работает электрохимическая ячейка при измерении равновесного потенциала? Что такое электролиз? Кто сформулировал законы электролиза? Что такое индикаторный электрод? Зачем нужен электрод сравнения? Что называют градуировочным графиком и почему аналитики тяготеют к линейным зависимостям? Что является аналитическим сигналом в потенциометрии, вольтамперометрии, кондуктометрии, кулонометрии и с помощью каких приборов измеряется? Какие вещества можно определять электрохимическими методами и как рассчитать содержание вещества? Что такое pH и зачем измеряют эту величину?

Лабораторное занятие № 5. Электрохимический анализ.

Вариант 1. Потенциометрический анализ. Определение концентрации ионов в растворе методом прямой потенциометрии с ионселективным электродом (определение концентрации фторид-ионов в воде, зубной пасте; определение концентрации нитрат-ионов в воде, овощах, фруктах и напитках; определение pH пищевых продуктов, моющих и косметических средств).

Вариант 2. Кулонометрический анализ. Определение содержания аскорбиновой кислоты в пищевых (овощах, фруктах, ягодах, напитках) и фармацевтических препаратах. Определение антиоксидантной активности пищевых лесных ресурсов.

**Тема 6**. **Физические методы в химическом анализе**

Физические методы в химическом анализе. Спектроскопические методы анализа и их применение. Взаимодействие электромагнитного излучения с веществом. Спектры испускания и спектры поглощения, регистрация и расшифровка спектров. Молекулярная абсорбционная спектроскопия. Атомно-эмиссионная спектроскопия, атомно-абсорбционная спектроскопия, рентгеновская спектроскопия. Аналитические возможности методов.

Вопросы для обсуждения:

Какие методы анализа относятся к физическим? Поясните термины: спектр, свет, электромагнитное излучение, энергетические уровни, основное состояние, возбужденное состояние, фотон, квант, длина волны. Что такое спектр испускания и спектр поглощения? Какую аналитическую информацию несет положение и интенсивность спектральной линии? Чем отличаются атомные и молекулярные спектры? Как определить содержание вещества по данным спектроскопического анализа?

Лабораторное занятие № 6. Спектрофотометрический анализ объектов окружающей среды.

Вариант 1. Определение концентрации железа в природной воде.
Вариант 2. Определение концентрации нитрит-ионов в питьевой воде.
Вариант 3. Определение концентрации нитрат-ионов в колодезной воде.
Вариант 4. Определение содержания фенола в природной воде.
Вариант 5. Определение содержания марганца в природной воде.
Вариант 6. Определение содержания кремния в природной воде.
Вариант 7. Определение перманганатной окисляемости питьевых и природных вод.
Вариант 8. Определение содержания азота,калия, фосфора в почвах.

**Тема 7. Анализ важнейших объектов**

Анализ важнейших объектов. Выбор метода анализа. Отбор и хранение пробы, подготовка пробы к анализу. Особенности анализа конкретных объектов. Анализ объектов окружающей среды, пищевых продуктов, медико-биологических объектов. Химический анализ произведений искусства и объектов культурного наследия. Внелабораторный анализ.

Вопросы для обсуждения:

Какие объекты и на содержание каких компонентов можно анализировать химическими, физическими, биологическими методами? Как выбрать подходящий метод анализа? Какие виды анализа можно проводить тем или иным методом? Какие объекты относятся к массовому анализу? Что такое анализ первого дня? Приведите примеры применения методов химического анализа для исследования объектов космонавтики, океанологии, археологии, искусствоведения, спортивной медицины. Что такое внелабораторный анализ, тест-методы, полуколичественный анализ и почему они так востребованы? Можно ли доверять результатам внелабораторного анализа?

Лабораторное занятие № 7. Анализ реальных образцов.

Вариант 1. Анализ питьевых и природных вод.
Вариант 2. Химический анализ почв.
Вариант 3. Анализ пищевых продуктов.
Вариант 4. Анализ фармацевтических препаратов.
Вариант 5. Анализ технических материалов.
Вариант 6. Анализ моющих и косметических средств.
Вариант 7. Внелабораторный анализ объектов окружающей среды и пищевых продуктов.

**Тема 8. Новый век химического анализа**

Новый век химического анализа. Автоматизация и компьютеризация химического анализа. Интегрированные системы анализа. Хроматографические методы анализа. Интеллектуальные сенсорные системы. Научные достижения аналитической химии. Тенденции развития химического анализа.

Темы сообщений:

1. Интегрированные аналитические системы в химическом анализе.

2. Что означают термины "электронный нос" и "электронный язык"? Примеры применения интеллектуальных сенсорных систем в химическом анализе.

3. Самые значимые научные достижения аналитической химии в XX веке.

4. Тенденции развития химического анализа на рубеже веков.

5. Нобелевские премии в области химии, физики, медицины и физиологии, присужденные за разработку методов химического анализа или за открытия, сделанные с использованием методов химического анализа.

Лабораторное занятие № 8. Анализ реальных образцов (учебно-исследовательский проект).

Вариант 1. Анализ питьевых и природных вод.

Вариант 2. Химический анализ почв.

Вариант 3. Анализ пищевых продуктов.

Вариант 4. Анализ фармацевтических препаратов.

Вариант 5. Анализ технических материалов.

Вариант 6. Анализ моющих и косметических средств.

Вариант 7. Внелабораторный анализ объектов окружающей среды и пищевых продуктов.

Лабораторное занятие № 9. Анализ реальных образцов (учебно-исследовательский проект).

Вариант 1. Анализ питьевых и природных вод.

Вариант 2. Химический анализ почв.

Вариант 3. Анализ пищевых продуктов.

Вариант 4. Анализ фармацевтических препаратов.

Вариант 5. Анализ технических материалов.

Вариант 6. Анализ моющих и косметических средств.

Вариант 7. Внелабораторный анализ объектов окружающей среды и пищевых продуктов.

Защита учебно-исследовательских проектов по анализу конкретных образцов (объекты окружающей среды, пищевые продукты, растительные и фармацевтические образцы, моющие средства, технические материалы).

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Роль химии в познании мира человеком. | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 2. | Химический анализ – атрибут цивилизации | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 3. | Обеспечение и контроль качества результатов анализа | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Классическое «химическое искусство» | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 5. | Электроаналитические методы и их применение | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 6. | Физические методы в химическом анализе | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 7. | Анализ важнейших объектов | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам. |
| 8. | Новый век химического анализа | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Подготовка сообщений на заданные темы. Проработка лекций. Подготовка отчетов по лабораторным работам, защита отчета. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу по теме учебного занятия, прорабатывают конспекты лекций, находят информацию в Интернете, оформляют отчеты по лабораторным работам. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение лекционных и лабораторных занятий посредством устного опроса по вопросам для обсуждения, подготовке сообщений по заданным темам; обсуждения методики выполнения химического анализа, проверки отчетов по лабораторным работам. Оцениваются как фактические знания студентов, способности к поиску и осмыслению информации, так и практические навыки выполнения эксперимента, обработки полученных данных, представления и интерпретации результатов химического анализа.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем. На примере одной из выполненных лабораторных работ обсуждаются теоретические основы методов анализа, сущность методики, правила работы и порядок выполнения аналитических операций, расчет содержания определяемого вещества, оценка качества результатов анализа. Полученные данные качества объектов окружающей среды, пищевых продуктов, фармацевтических препаратов сравниваются с санитарными нормами, требованиями ГОСТ или ТУ, показателями, заявленными производителями продукции, делаются выводы о соответствии или не соответствии требованиям.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя - максимум 5 баллов. Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования средний балл 3 и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие средний балл 3 и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. | Знает роль аналитической химии в познании мира человеком, способы самостоятельного поиска и критического осмысления информации о методах и объектах химического анализа. | Вопросы для обсуждения на лекциях | 1. Количество и качество сообщений, презентаций, устных и письменных ответов на заданные темы.<br>2. Использование дополнительных источников информации по теоретическим основам и практическому применению методов химического анализа. |
| | | | Отчеты по лабораторным работам | 1. Объяснение сущности химических и физических явлений в процессе химического анализа.<br>2. Метод расчета содержания определяемого вещества. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденной информации по практическому применению данного метода анализа.<br>2. Интерпретация результатов анализа на основе авторитетных источников информации. |
| | | Умеет проводить анализ по методикам тест-методов и титриметрического анализа, расчет содержания аналита и оценку точности выполнения анализа, интерпретировать полученные | Вопросы для обсуждения на лекциях | 1. Сравнение методов анализа по метрологическим и аналитическим характеристикам.<br>2. Объяснение последовательности стадий аналитического цикла. |
| | | | Отчеты по лабораторным работам | 1. План проведения анализа по данной методике с объяснением сущности всех аналитических процедур.<br>2. Точность (значение относительной |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | данные. | | погрешности,%) содержания определяемого вещества. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Выбор метода химического анализа для решения конкретной задачи.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для интерпретации полученных результатов анализа. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Золотов, Ю. А. Введение в аналитическую химию : учебное пособие / Ю. А. Золотов. — 2-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2020. — 266 с. — ISBN 978-5-00101-892-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151516 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Основы аналитической химии: практическое руководство : руководство / Ю. А. Барбалат, А. В. Гармаш, О. В. Моногарова, Е. А. Осипова ; под редакцией Ю. А. Золотова [и др.]. — Москва : Лаборатория знаний, 2017. — 465 с. — ISBN 978-5-00101-567-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/97410 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Основы аналитической химии: задачи и вопросы : руководство / Ю. А. Барбалат, А. В. Гармаш, О. В. Моногарова, Е. А. Осипова ; под редакцией Ю. А. Золотова [и др.]. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Лаборатория знаний, 2020. — 416 с. — ISBN 978-5-00101-882-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/151514 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

http://www.rusanalytchem.org, http://window.edu.ru.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

American Chemical Society / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». https://www.acs.org/content/acs/en.html

Национальная электронная библиотека. https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams, офисное ПО: операционная система MS Windows, офисный пакет MS Office.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, лаборатория аналитической химии для проведения занятий лабораторного типа.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВЕЛИКИЕ КНИГИ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Ушакова О.М. Великие книги. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Великие книги [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Ушакова О.М., 2020.

*Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:*

**1. Пояснительная записка**

Цель курса: Знакомство с литературными текстами, оказавшими влияние на формирование и развитие мирового литературного процесса.

Задачи:

- Расширение кругозора, развитие критического и творческого мышления, способность к выработке оригинальных идей и решений.
- Применение полученных знаний в широких областях и различных культурных контекстах, формирование личных этических и эстетических позиций с учетом опыта, освоенного и представленного в мировой литературе.
- Рассмотрение литературного текста как системы культурных кодов и инструмента межкультурной и межличностной коммуникации.
- Формирование навыков понимания текста любой сложности, относящихся к различным типам художественного сознания и стадиям литературного развития.
- Обращение к тексту как важному документу, раскрывающему личный опыт писателя, универсальные мировоззренческие парадигмы и национальную ментальность.
- Умение видеть в литературном тексте актуальную проблематику и важные для личностного роста темы.
- Рассмотрение литературного текста как модели словесного творчества и образца языковой культуры.
- Умение вести дискуссию в устной и письменной речи с опорой на конкретные литературные тексты для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает основные понятия и термины теории и истории литературы; понимает сущность и значение информации в развитии современного информационного общества. |

| | | |
|---|---|---|
| | | Умеет эффективно применять на практике базовые навыки сбора литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий в целях саморазвития. |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 2

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-4 балла;
3) итоговое собеседование – 0-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 3

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | |

| | Наименование тем и/или разделов | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | Иные виды контактной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | "Илиада" и Одиссея" Гомера как ключевые произведения европейской книжности | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Мир "Божественной комедии" Данте. | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | Дон Кихот и «донкихотство»: роман Сервантеса Дон Кихот" | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Гамлет-" вечный образ" мировой литературы. | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Универсальность "Фауста" Гете | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | "Отцы и дети" И. С. Тургенева и тема нигилизма в мировой литературе | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | Концепция красоты в романе О. Уайлда "Портрет Дориана Грея" | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Превращение " Ф. Кафки и модернистский тип повествования | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Удивительный мир | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | гомеровского эпоса | | | | | |
| 10 | Путешествие Данте: видение, фантазии, пророчество? | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11 | Дон Кихот и дон-кихотство | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Играем "Гамлета" | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Вечные вопросы "Фауста" | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14 | Стоит ли нам спорить о Базарове? | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15 | Красота и мораль в романе "Портрет Дориана Грея" О. Уайлда | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 16 | Что такое модернизм (на материале новеллы Ф. Кафки "Превращение")? | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 17 | Великие книги: жизнь в веках. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **Илиада" и Одиссея" Гомера как ключевые произведения европейской книжности**

Античная литература – первая и древнейшая европейская литература.Гомеровский вопрос: история возникновения и современное состояние. Мифы о троянской войне: историческая реальность и ее художественное осмысление. Содержание поэм: особенности композиции; герои и боги, их образы и деяния. Художественные особенности гомеровского эпоса. Место гомеровских поэм в античности и дальнейшая судьба эпоса

2. **Мир "Божественной комедии" Данте.**

Понятия «средневековье», «средневековая культура» и «средневековая литература». Истоки средневековой литературы. Роль античного культурного наследия в эпоху Средневековья. Христианство и античное наследие. Христианская религия и католическая

церковь в средневековой Европе; их роль в формировании эстетики Средневековья. Символизм и аллегоризм художественного мышления. Отражение средневековых представлений о мире в "Божественной комедии" Данте. Дантовский план мира. Структура поэмы. Роль символов и аллегорий.

3. **Дон Кихот и «донкихотство»: роман Сервантеса «Дон Кихот»**

Понятие «Ренессанса». Хронологические границы Ренессанса, его связь со Средневековьем и античностью. Черты гуманистического мировоззрения. Гуманистическая концепция художника и искусства. «Дон Кихот» Сервантеса. История создания романа. Художественный мир «Дон Кихота». Концепция героя: две сферы бытия – сфера безумия и сфера мудрости. Пародийное начало в романе.

4. **Гамлет- "вечный образ" мировой литературы.**

Развитие драмы во второй половине XYI – начале XYII вв. Роль средневековой театральной традиции и ее воздействие на елизаветинский театр. Театр в английской культурной жизни.Шекспировский вопрос."Великие трагедии". Тематика и проблематика трагедий «Гамлет», «Отелло», «Король Лир», «Макбет». Столкновение идеала и действительности. Человек и мироздание, вселенский характер трагической катастрофы. Проблема самоопределения героя.

5. **Универсальность "Фауста" Гете**

Эпоха Просвещения - "век разума"? Человек как исходный пункт философствования и этики просветителей. Универсализм художественного мышления И. В. Гете. Творческая история «Фауста» Гете. Художественный мир трагедии «Фауст». Проблема познания и самопознания в трагедии «Фауст.

6. **«Отцы и дети" И. С. Тургенева и тема нигилизма в мировой литературе**

Значение романа Тургенева Отцы и дети" для последующего развития русской и мировой литературы. Тема отцов и детей как магистральная тема европейской литературы. Образ Базарова как "нигилистический архетип." Универсальный философский смысл романа. Тема судьбы и трагической иронии. Различные стратегии жизнеустроения в романе. Актуальность романа в XXI веке.

7. **Концепция красоты в романе О. Уайлда "Портрет Дориана Грея"**

Рубеж веков - переходная культурная эпоха. Декаданс как художественное понятие. Поляризация художественного сознания; появление и конфликтное взаимодействие ряда литературных направлений: натурализм, эстетизм, импрессионизм, экспрессионизм, неоромантизм и др. Эстетизм О. Уайлда. Модели жизнетворчества и творческий путь Уайлда. Тема двойничества в романе "Портрет Дориана Грея" Красота и мораль в романе. Философский смысл романа.

8. **"Превращение" Ф. Кафки и модернистский тип повествования**

Модернизм и принципы модернистского повествования. Создание художественной реальности в модернистском романе.

Роман Дж. Джойса «Улисс» как образец модернистской прозы. Литература и миф: «Улисс» и «Одиссея» Гомера. Художественные основы романа «потока сознания». Роль

метаморфозы в модернистском искусстве. Принципы художественного творчества Ф.Кафки. Своеобразие прозы Ф.Кафки: Концепция героя в новелле "Превращение".

9. **Удивительный мир гомеровского эпоса.**

1. Комментированное чтение первой песни "Илиады" Гомера.
2. Троянская война: история и миф
3. Знаете ли Вы «Илиаду» и «Одиссею»?

10. **Путешествие Данте: видение, фантазии, пророчество?**

1. Комментированное чтение Первой песни "Божественной комедии".
2. Дантовские образы в мировой и русской литературе.
3. Дискуссия по следующим вопросам.
4. Дантовский план мира (уметь представить графически и объяснить).
5. Роль символов и аллегорий.

11. **Дон Кихот и дон-кихотство**

1. Комментированное чтение первой главы "Дон Кихота".
2. Обсуждаем роман

- история создания романа «Дон Кихот».
- структура романа (соотношение книги и жизни);
- действительность и инсценировка событий в романе, их театрализация (розыгрыш, мистификация);
- роль вставных новелл и знаменитых речей Дон Кихота о "Золотом веке".
- Дон Кихот и Санчо Панса:

3. "Донкихоты" в жизни и литературе.

12. **Играем "Гамлета"**

1. Обсуждение трагедии Шекспира «Гамлет»:

- конфликт «Гамлета», его развитие и разрешение;
- система образов в трагедии (женские образы, образы злодеев, образы придворных, призрак и т.п.);
- сущность характера Гамлета (гений, гуманист, идеальный рыцарь, ничтожество); «гамлетизм сознания»;
- монолог Гамлета «Быть или не быть» как определенный этап духовного развития героя;
- Гамлет в русской культуре.

2. Инсценировка одного из фрагментов трагедии

13. **Вечные вопросы "Фауста"**

1. Комментированное чтение фрагментов ("Посвящение", "Театральный пролог", "Пролог на небесах).
2. Диспут на темы:

- Фауст и Мефистофель;
- Фауст и Маргарита; .
- Смысл истины, найденной Фаустом (последний монолог).
- Почему образ Фауста продолжает оставаться актуальным?

14. **Стоит ли нам спорить о Базарове?**

1. Отцы и дети" - очень скучная книга?
2. Базаров- несчастный человек?
3. Трагическая ирония, циничная усмешка или драма бытия в финале романа?
4. Почему Базаров-нигилист стал так популярен?
5. В каких произведениях мировой литературы встречается образ русского нигилиста?
6. Нигилизм: каким он может быть?
7. Вы когда-нибудь встречали нигилистов?

15. **Красота и мораль в романе "Портрет Дориана Грея" О. Уайлда**

1. Вопросы к дискуссии:

- Красота - универсальная ценность?
- Красота внешняя и внутренняя.
- Дориан Грей - злодей или жертва?
- Искусство самоценно?
- Парадоксы романа.
- Тема двойничества.
- Актуальность проблем, поставленных в романе.
- Почему роман трудно поддается экранизации?

2. Чтение и обсуждение предисловия к роману.

16. **Что такое модернизм (на материале новеллы Ф. Кафки "Превращение")?**

Проведите исследование по следующим темам:

1. Модернизм и авангард.
2. Модернистский эксперимент в разных видах искусства.
   Комментированное чтение и обсуждение новеллы "Превращение".
   Актуальные темы новеллы (с опорой на идеи В.В. Набокова о Кафке)

17. **Великие книги: жизнь в веках.**

Финальное занятие, на котором студенты представляют основные тезисы своих творческих работ.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | "Илиада" и Одиссея" Гомера как ключевые произведения европейской книжности | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |

| | | |
|---|---|---|
| 2. | Мир "Божественной комедии" Данте. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Дон Кихот и «донкихотство»: роман Сервантеса Дон Кихот" | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Гамлет-" вечный образ" мировой литературы. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5. | Универсальность "Фауста" Гете | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | "Отцы и дети" И. С. Тургенева и тема нигилизма в мировой литературе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Концепция красоты в романе О. Уайлда "Портрет Дориана Грея" | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Превращение" Ф. Кафки и модернистский тип повествования | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 9. | Удивительный мир гомеровского эпоса | Проработка лекций |
| 10. | Путешествие Данте: видение, фантазии, пророчество? | Проработка лекций |
| 11. | Дон Кихот и дон-кихотство | Проработка лекций |
| 12. | Играем "Гамлета" | Проработка лекций |
| 13. | Вечные вопросы "Фауста" | Проработка лекций |
| 14. | Стоит ли нам спорить о Базарове? | Проработка лекций |
| 15. | Красота и мораль в романе "Портрет Дориана Грея" О. Уайлда | Проработка лекций |
| 16. | Что такое модернизм (на материале новеллы Ф. Кафки "Превращение")? | Проработка лекций |
| 17. | Великие книги: жизнь в веках. | Проработка лекций |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают рекомендованные в планах практических занятий художественные тексты (они доступны для прочтения в

Интернете) и читают критическую литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных им за семестр текстов из обязательного списка по тематике пройденного курса с фиксацией следующих особенностей, выбранных преподавателем из представленного списка литературных текстов:

- литературный текст как система культурных кодов и инструмент межкультурной и межличностной коммуникации;
- историко-литературная и жанровая специфика;
- актуальность текста и значение произведения для мировой литературы.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному тексту – максимум 10 баллов. Максимальное количество текстов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 5

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о литературных текстах. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образовательных маршрутов в целях саморазвития. | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о художественном тексте (критическая литература, общеобразовательные сайты и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о литературном тексте (предисловия, учебные издания, литературная критика и т.п..). |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными и критическими и аналитическими материалами, отбирая литературные тексты в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение прочитанного текста с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о книге, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и литературного материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня литературных текстов по заданному критерию. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Карасёв И.Е. Русская и зарубежная литература. Часть 1. От истоков возникновения до начала XIX века: учебное пособие / Карасёв И.Е.. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2013. — 112 c. — ISBN 978-8-93252-292-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26692.html (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**
1. Линков В.Я. История русской литературы XIX века в идеях : учебное пособие / Линков В.Я.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 192 c. — ISBN 978-5-211-05537-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13179.html (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ковалева Л.В. История зарубежной литературы (от истоков до Античности) : учебное пособие / Ковалева Л.В.. — Воронеж : Воронежский государственный

архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 87 с. — ISBN 978-5-89040-474-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/30838.html (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – URL:http://window.edu.ru/library
2. http://elibrary.ru/
3. http://www.philology.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Базы данных, доступные в рамках национальной подписки:

- ProQuest Dissertations &Theses Global – https://search.proquest.com/index
- Журналы издательства SAGE Publication – https://journals.sagepub.com
- Журналы издательства Wiley – https://onlinelibrary.wiley.com
- Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection – https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

Российские базы данных:

- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – https://icdlib.nspu.ru/
- Национальная электронная библиотека – https://rusneb.ru/
- База данных ООО «ИВИС» – https://dlib.eastview.com/browse
- Справочная правовая система КонсультантПлюс – http://www.consultant.ru/
- Электронно-библиотечные системы:
- а) «Знаниум», доступ по адресу: http:/znanium.com
- б) «Юрайт», доступ по адресу: https://urait.ru/catalog/
- в) ЭБС IPR Books, доступ по адресу: http://www.iprbookshop.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ВЕЛИКИЕ ФИЛОСОФСКИЕ КНИГИ, ИЗМЕНИВШИЕ ЦИВИЛИЗАЦИЮ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная и заочная форма обучения)

Павловская О. В., Пупышева И. Н., Павловский А. И. Великие философские книги, изменившие цивилизацию. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная и заочная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Великие философские книги, изменившие цивилизацию [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Павловская О. В., Пупышева И. Н., Павловский А. И., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: сформировать способность через тексты первоисточников обращаться к накопленному философией интеллектуальному опыту для понимания исторических «слоев» мировоззрения своих современников, использовать это понимание в практике систематизации и отстаивания собственного мировоззрения.

Задачи дисциплины:

1. Научить свободно работать со смыслами текста (с учетом разных контекстов).
2. Сформировать представления об интерпретации произведения.
3. Апробировать базовые герменевтические навыки.
4. Научить анализировать мировоззрение и усматривать в нем смысловые связи.
5. Получить опыт аргументации и дискуссии по поводу своей мировоззренческой (жизненной) позиции с использованием опыта истории философии.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для ее освоения достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2. | Знает ключевые понятия и концепты, характеризующие работу с текстом |
| | | Знает основные методы постановки целей и конструирования образовательных маршрутов |
| | | Знает контекст написания включенных в курс Великих философских книг и их влияние на развитие цивилизации |
| | | Умеет извлекать из текста мировоззренческую информацию и соотносить ее с разными контекстами |
| | | Умеет выбирать из различных интерпретаций одного и того же текста ту, которая соответствует собственной индивидуальной мировоззренческой позиции, и обосновывать ее преимущество |
| | | Умеет выделять проблемное поле в тексте, задавать вопрос автору, формулировать и аргументировать собственную ги- |

| | | |
|---|---|---|
| | | потезу |
| | | Умеет видеть проблемные моменты и неточности аргументации |
| | | Умеет соотносить собственные идеи с идеями, содержащимися в тексте, и, соответственно, использовать последние в аргументации и споре |
| | | Умеет усматривать логические связи между идеями, содержащимися в тексте, и строить по этой аналогии логические связи между собственными идеями |
| | | Умеет самостоятельно ставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1.1

*Очная форма обучения*

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** В текущем контроле используется балльно-рейтинговая система. Работа на практических занятиях оценивается до 5 баллов за каждое на основании разработанных оценочных средств, используются различные формы индивидуальной и коллективной работы. В качестве дополнительной формы работы применяется защита эссе по одной из книг курса, за которую студент может заработать до 25 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по билетам.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2.1

*Очная форма обучения*

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Платон «Государство» | 24 | 0 | 10 | 0 | 0 |
| 2. | Макиавелли Н. «Государь» | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Гоббс Т. «Левиафан» | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 4. | Юм Д. «Исследование о человеческом познании» | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Ницше Ф. «Так говорил Зара- | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | тустра» | | | | | |
| 6. | Витгенштейн Л. «Философские исследования» | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 7. | Фуко М. «Археология знания» | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 8. | Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека» | 30 | 0 | 10 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. "Платон «Государство»**

***Семинар 1. Учение о справедливости и благе***

Основной текст – Платон. «Государство». Гл. 1-2.

Анализ содержания текста по указанной схеме:

1. Какие темы последовательно поднимаются в диалоге? (то есть о чём говорят спорящие и почему переходят от одного вопроса к другому, какая логика в этом переходе).
2. Какие персонажи друг за другом вступают в беседу и какие, по вашему мнению, роли играют? (кто "нападает", кто "защищается", кто "ассистирует" Сократу).

***Семинар 2. Три начала души и учение о воспитании***

Основной текст – Платон. «Государство». Гл. 3-4.

Анализ содержания текста по указанной схеме:

1. Какие темы последовательно поднимаются в диалоге? (то есть о чём говорят спорящие и почему переходят от одного вопроса к другому, какая логика в этом переходе).
2. Какие персонажи друг за другом вступают в беседу и какие, по вашему мнению, роли играют? (кто "нападает", кто "защищается", кто "ассистирует" Сократу).

***Семинар 3. Структура и организация государства***

Основной текст – Платон. «Государство». Гл. 5-6.

Вопросы:

1. Каковы четыре добродетели идеального государства?
2. Как Платон обосновывает наличие в человеке трех начал души?
3. Зачем Платон вводит в теорию государства учение о трех началах души?
4. Почему разница природ мужчины и женщины не мешает им заниматься одним и тем же делом?
5. Почему государство должно контролировать выбор людьми брачного партера?
6. Чем плохи собственнические интересы?
7. Как Платон предлагает их преодолеть?
8. В чем разница отношения к варварам и эллинам в случае вооруженного противостояния?

***Семинар 4. Знание и мораль в идеальном государстве***

Основной текст – Платон. «Государство». Гл. 7-8.

Вопросы:

1. Кто такой философ?
2. Какого основное свойство философской души?
3. Чем плохи софисты?
4. Философия – это удел большинства или отдельных избранных?
5. На что возлагает Платон надежду в деле построения идеального государства?
6. Может ли человек излагать свое мнение?
7. Как Платон обосновывает существование умопостигаемого мира?
8. Зачем искусство созерцания эйдосов правителю государства?
9. Что такое человек тимократический, человек олигархический, человек демократический и человек тиранический?

***Семинар 5. Искусство в идеальном государстве***

Основной текст – Платон. «Государство». Гл. 9-10.

Вопросы:

1. Как формируется тиранический человек?
2. Почему у тиранического человека не бывает друзей?
3. Почему тиранически управляемая душа несчастна?
4. Что означает образ «многоголовой твари» в человеке?
5. Какого рода вещи создает искусство?
6. Как вы оцениваете критику Платоном творцов трагедий, которые никогда не выступали в роли законодателей и воспитателей?
7. Почему искусство является воспроизводством призраков?
8. Каким образом подражательная поэзия нарушает душевную гармонию?
9. Всякое ли искусство должно быть изгнано из идеального государства?
10. Каково конечное вознаграждение за справедливость?

## Тема 2. Макиавелли Н. «Государь»

Основной текст – Макиавелли Н. «Государь»
Анализ книги по следующей схеме:

1. Виды и основания власти.
2. Принципы, усиливающие власть.
3. Принципы, ослабляющие власть.

## Тема 3. Гоббс Т. «Левиафан»

***Семинар 1. Учение о страстях и рассуждениях***

Основной текст – Гоббс Т. «Левиафан», Гл. 1-10.
Вопросы:

1. Как происходит процесс возникновения наших ощущений?
2. Представления во сне и наяву: в чем разница?
3. Как связываются человеческие представления?
4. В чем состоят функции речи?
5. Нужно ли доверять книгам?
6. Почему возникает абсурд в рассуждениях?
7. Кому присуще беспрестанное желание власти?
8. Почему люди склоняются к религии?

***Семинар 2. Учение о естественных законах и возникновении государства***

Основной текст – Гоббс Т. «Левиафан», Гл. 11-21.
Вопросы:

1. Действительно ли люди равны от природы?
2. Почему война всех против всех естественна для человека?
3. Почему люди стремятся к прекращению такой войны?
4. В чем суть естественных законов?
5. Все ли права могут быть отчуждаемы?
6. В чем цель создания государства?
7. Каковы права суверенов в государствах, основанных на установлении?
8. Каковы три формы государства?
9. Каковы пределы свободы подданных?

***Семинар 3. Учение о функциях государства***

Основной текст – Гоббс Т. «Левиафан», Гл. 22-31.
Вопросы:

1. Какие группы людей выделят в государстве Т. Гоббс?
2. Каковы функции и пределы власти государственных чиновников?
3. Кому принадлежит земля в государстве?
4. Чем совет отличается от приказания?
5. Что такое грех?

6. Какие «немощи власти» выделяет Т. Гоббс?
7. Каковы обязанности суверена?
8. Каковы обязанности подданных?

## Тема 4. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»

***Семинар 1. Критика возможностей человеческого познания***

Основной текст – Юм Д. «Исследование о человеческом познании», Гл. 1-6.

Вопросы:

1. В чём, по Юму, разница между вымыслом и нашим непосредственным переживанием наблюдаемых явлений? Если поверить, что Юм описывает разницу верно, как можно объяснить,что человек всё же иногда путает вымысел и то, что остальные люди считают реальностью?
2. Если всё содержание нашей ментальной деятельности - это восприятия и идеи (как мы с вами помним с первого занятия), то к чему бы вы отнесли аффекты?
3. В каком смысле Юм считал всех людей во всякую эпоху одинаковыми? Что он подразумевал под "известной степенью единообразия и регулярности" в поступках, а что - под "разнообразием" их?
4. Что такое по Юму свобода воли, есть ли она?
5. Как необходимо поступать с гипотезой в философских рассуждениях, если она ведёт к опасным (напр., для морали) последствиям?
6. Как Юм связывает представление о существовании жёсткой причинности в природе и понятием добра и зла?
7. Какое преимущество перед остальными субъектами имеет человек, умеющий быстро выдумывать аналогии или обладающий обширным опытом?

***Семинар 2. Учение о структуре мышления***

Основной текст – Юм Д. «Исследование о человеческом познании», Гл. 7-12.

Вопросы:

1. Что повышаетнашу уверенность в истинности какого-либо факта?
2. Что Юм называет "чудом"?
3. На каком основании Юм критикует христианство?
4. Как, по мнению Юма, необходимо расуждать о причинах того или иного действия?
5. Как связаны рассуждения о причине и следствии и гипотеза о качествах богов или бога?
6. Как Юм характеризует математику?
7. Какие возражения против тотального скептицизма выдвигает Юм?
8. Дайте краткий комментарий цитате: "Очнувшись от своего сна, он [скептик] первый присоединится к тем, кто смеялся над ним, и сознается, что все его возражения просто шутка и имеют своей единственной целью указать на то странное положение, в каком находится человечество: люди вынуждены действовать, рассуждать и верить, несмотря на то, что они не в состоянии выяснить с помощью самого прилежного исследования основания всех этих операций и устранить все возражения, которые могут быть выдвинуты против последних" - о чём нам пытается сказать Д. Юм, к чему пишет это финальное лирическое отступление?

## Тема 5. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»

***Семинар 1. Учение о человеческих качествах и мотивах***

Основной текст – Ницше Ф. «Так говорил Заратустра». Часть 1.

В качестве предмета дискуссии выступают фрагменты текста, выбранные преподавателем и студентами.

***Семинар 2. Учение о людях***

Основной текст – Ницше Ф. «Так говорил Заратустра». Часть 2.

В качестве предмета дискуссии выступают фрагменты текста, выбранные преподавателем и студентами.

***Семинар 3. Учение о преодолении человека***

Основной текст – Ницше Ф. «Так говорил Заратустра». Часть 3-4.

В качестве предмета дискуссии выступают фрагменты текста, выбранные преподавателем и студентами.

## Тема 6. Витгенштейн Л. «Философские исследования»

***Семинар 1. Языковые игры, имена и дефиниции***

Основной текст – Витгенштейн Л. «Философские исследования», фрагменты 1 – 202.

Вопросы:

1. С чем обычно ассоциируется употребление слов?
2. Что такое «языковая игра»?
3. Что такое «обозначение» предметов словами?
4. Что такое «полнота языка»?
5. Какие типы предложений можно назвать?
6. Является ли указательное определение однозначным?
7. Что именно объясняет указательное определение?
8. Что такое «значение слова»?
9. Что такое «значение имени»?
10. Какие ошибки легко допустить при ответе на вопрос вне конкретной языковой игры?
11. Как соотносятся наименование и описание предмета?
12. Какую роль в языке играют эталоны (и есть ли они там)?
13. Что такое «правила языка»?
14. Что такое «игра» (как таковая)?
15. Что такое «семейное сходство»?
16. Почему игры допускают некоторую долю неотчётливости правил?
17. Может ли общая идея (класс объектов) быть отчётливой?
18. В чём сложность при определении существенных и второстепенных свойств объекта?
19. Как можно играть по правилам, которых сам не знаешь?
20. Как связаны объяснение и понимание?
21. В какой момент заканчивается непонимание?
22. Почему представление об идеале мешает понять суть игры?
23. Как Витгенштейн определяет задачу философии?
24. Почему автора не устраивает философское (в меньшей степени – научное) употребление слов?
25. Почему исследование не регламентирует употребление языка, а рассматривает разные модели языковых игр?
26. Как мы опознаём предложение?
27. Что такое «истина» и «ложь»?
28. Чем отличается типичная языковая игра от нетипичной?
29. Существует ли разница между систематической и нерегулярной ошибкой?
30. Как мы можем читать текст (несколько моделей)?
31. Что такое «причинность»?
32. Как мы работаем с математическими формулами и закономерностями?
33. Возможно ли постичь всё употребление слова?

***Семинар 2. Внутренняя речь и чувства***

Основной текст – Витгенштейн Л. «Философские исследования», фрагменты 203 – 570.

Вопросы:

1. Как связаны опыт и принципиальная возможность чего-либо?
2. Найти пример «идола пещеры» по Ф. Бэкону.
3. Как связаны правила и социальные практики?
4. Что значит понимать предложение и язык?
5. Как интерпретировать незнакомый язык?

6. Как связаны мимесис и усвоение языка?
7. Почему понимание языковых игр шире любого объяснения конкретных правил?
8. Что значит «действовать на основе правила»?
9. В чём выражается согласие людей относительно употребления языка?
10. Как возможно понимание о предмете разговора между разными субъектами?
11. Что заставляет нас утверждать, что мы что-то «знаем»?
12. К кому приложимо представление «Х лжёт»?
13. Почему грамматическое предложение часто путают с эмпирическим предложением?
14. Почему в языке осуществляется «подготовка» к наименованию?
15. Как мы констатируем ошибку другого человека? Достоверна ли эта констатация?
16. Что такое «живописное изображение нашей грамматики»?
17. Чем является обоснование нашей уверенности в каком-либо факте?
18. Как грамматика открывает новый взгляд на вещи?
19. Чем является предложение и его смысл?
20. Что такое явная и неявная бессмыслица?
21. Выгодно ли человеку мыслить?
22. Что происходит с бессмысленными предложениями?
23. Почему понимание предложения в языке, по мнению Витгенштейна, сходно с пониманием темы в музыкальном произведении?
24. Как различить существенные и несущественные черты системы обозначений?
25. Почему для описания некоторых вещей «не хватает слов»?

***Семинар 3. Конвенция, интуиция, вера: как мы всё-таки понимаем друг друга?***

Основной текст – «Витгенштейн Л. «Философские исследования», фрагменты 571 – до конца.

Вопросы:

1. Что значит «подразумевать» какой-либо смысл, произнося слово?
2. От чего зависит логическая возможность или невозможность чего-либо?
3. Почему понимание предложения в языке Витгенштейн сравнивает с пониманием темы в музыке?
4. Почему некоторые явления (вроде запаха какого-либо напитка) не имеют специфического выражения в языке?
5. Зачем мы описываем свой замысел, описывая свои действия?
6. Что такое «поверхностная грамматика» и «глубинная грамматика»?
7. Как доказать, что процесс языковой игры основывается на не озвучиваемых предпосылках?
8. Почему значение описываемого душевного состояния требует контекста высказывания?
9. Что такое смена аспекта?
10. Почему мы не осознаем разнообразие языковых игр?

## Тема 7. Фуко М. «Археология знания»

***Семинар 1. Дискурсивные закономерности: единицы, формации дискурса, объектов, модальности высказывания. Концепты и формации стратегий***

Основной текст – Фуко М. «Археология знания». Гл. 1.

Обсуждение домашнего задания (техника «петли», выборочное зачитывание фрагментов). Попытка нахождения названных категорий дискурса в различных художественных текстах, относящихся к разным историческим эпохам (техника «я вижу» - «я не вижу»). Итоговая рефлексия.

***Семинар 2. Высказывание и архив: Определение и функции высказывания. Составление и пополнение словаря. Архив***

Основной текст – Фуко М. «Археология знания». Гл. 2.

Обсуждение домашнего задания (свободное письмо, свободное сфокусированное письмо, зачитывание фрагментов). Дискуссия по теме «Высказывание у Л. Витгенштейна и М. Фуко: в какую языковую игру мы вступаем?». Работа в группах с фрагментами из книги «Рождение клини-

ки» М. Фуко (отрывки текста раздаются преподавателем на УВ). Доклады от каждой группы (кратко фиксируются на доске). Итоговая рефлексия.

***Семинар 3. Археологическое описание: представление об истории. Изменчивость и неизменное. Как создаются тексты***

Основной текст – Фуко М. «Археология знания». Гл. 3.

Обсуждение домашнего задания (три сеанса свободного сфокусированного письма, зачитывание фрагментов). Выборочное представление презентаций по теме «История понятия», «История конкретных научных парадигм», «Идеологические клише XX века». Обсуждение затруднений интерпретации (свободная дискуссия). Итоговая рефлексия.

Тема 8. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»

***Семинар 1. Средство коммуникации есть сообщение***

Основной текст – Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека». Ч. 1.

Работа в четвёрках по выяснению расхождений в понимании ключевых понятий, тезисов, общего смысла прочитанного фрагмента. Обсуждение непонятого и многозначного. Выделение ключевых слов, работа с текстом в технике «набрасывание петель». Обсуждение результатов, актуализация ключевых тезисов. Итоговая рефлексия.

***Семинар 2. Средство устное и слово письменное***

Основной текст - Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека». Ч. 2. Главы 8-13.

Обсуждение домашнего задания (схематизация прочитанного в «Диаграмму Фрейера»). Работа в четвёрках по выяснению расхождений в понимании ключевых понятий, тезисов, общего смысла прочитанного фрагмента. Обсуждение непонятого и многозначного. Работа с текстом в технике «Диалогическая тетрадь». Обсуждение результатов, актуализация «ключевых тезисов». Итоговая рефлексия.

***Семинар 3. Внешние расширения человека (1)***

Основной текст - Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека». Ч. 2. Главы 14-20.

Обсуждение домашнего задания (схематизация прочитанного в «квадраты Б. Гейтса»). Работа в четвёрках по выяснению расхождений в понимании ключевых понятий, тезисов, общего смысла прочитанного фрагмента. Обсуждение непонятого и многозначного. Деловая игра «Стартап «Расширение будущего»». Обсуждение результатов. Итоговая рефлексия.

***Семинар 4. Внешние расширения человека (2)***

Основной текст - Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека». Ч. 2. Главы 20-26.

Обсуждение домашнего задания (схематизация прочитанного по методике Корнелла). Работа в четвёрках по выяснению расхождений в понимании ключевых понятий, тезисов, общего смысла прочитанного фрагмента. Обсуждение непонятого и многозначного. Групповая работа с использованием «Google Docs» по написанию «Коллективного рефлексивного эссе». Итоговая рефлексия.

***Семинар 5. Расширения человека и СМИ***

Основной текст - Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека». Ч. 2. Главы 27-33.

Обсуждение домашнего задания (конспект прочитанного в технике ментальных карт Тони Бьюзана). Работа в четвёрках по выяснению расхождений в понимании ключевых понятий, тезисов, общего смысла прочитанного фрагмента. Обсуждение непонятого и многозначного. Организация дискуссии в формате ток-шоу о роли СМИ в сообщениях, формирующих человека. Итоговая рефлексия.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Платон «Государство» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 2. | Макиавелли Н. «Государь» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 3. | Гоббс Т. «Левиафан» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 4. | Юм Д. «Исследование о человеческом познании» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 5. | Ницше Ф. «Так говорил Заратустра» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 6. | Витгенштейн Л. «Философские исследования» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 7. | Фуко М. «Археология знания» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |
| 8. | Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека» | Чтение основного текста полностью и его переформулирование своими словами, выделение наиболее впечатливших, понравившихся и вызвавших несогласие фрагментов идей |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, а так же на основании их участия в дискуссии и групповой работе. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устный ответ по билетам, в каждом из которых два вопрос из следующего списка, при этом студент отвечает на один из двух вопросов билета по своему выбору (при подготовке можно использовать текст первоисточника):

1. Платон «Государство»
    a. Как понимает справедливость Фрасимах и какие аргументы против этой позиции выдвигает Сократ?
    b. Зачем Платон вводит в теорию государства учение о трех началах души?
    c. В чем разница отношения к варварам и эллинам в случае вооруженного противостояния?
    d. На что возлагает Платон надежду в деле построения идеального государства?
    e. Как формируется тиранический человек?
    f. Как вы оцениваете критику Платоном творцов трагедий, которые никогда не выступали в роли законодателей и воспитателей?
2. Платон «Государство»
    a. Кто живет лучше, по мнению Сократа, справедливый или несправедливый человек и почему?
    b. Почему разница природ мужчины и женщины не мешает им заниматься одним и тем же делом?
    c. Кто такой философ?
    d. Может ли человек излагать свое мнение?
    e. Почему у тиранического человека не бывает друзей?
    f. Почему искусство является воспроизводством призраков?
3. Платон «Государство»
    a. В чем заключается позиция, защищаемая Главконом, относительно преимуществ справедливости или несправедливости и как против нее возражает Сократ?
    b. Почему государство должно контролировать выбор людьми брачного партера?
    c. Какого основное свойство философской души?
    d. Как Платон обосновывает существование умопостигаемого мира?
    e. Почему тиранически управляемая душа несчастна?
    f. Каким образом подражательная поэзия нарушает душевную гармонию?
4. Платон «Государство»
    a. Каковы четыре добродетели идеального государства?
    b. Чем плохи собственнические интересы?
    c. Чем плохи софисты?
    d. Зачем искусство созерцания эйдосов правителю государства?
    e. Что означает образ «многоголовой твари» в человеке?
    f. Всякое ли искусство должно быть изгнано из идеального государства?
5. Платон «Государство»
    a. Как Платон обосновывает наличие в человеке трех начал души?
    b. Как Платон предлагает преодолеть собственнические интересы?
    c. Философия – это удел большинства или отдельных избранных?
    d. Что такое человек тимократический, человек олигархический, человек демократический и человек тиранический?
    e. Какого рода вещи создает искусство?
    f. Каково конечное вознаграждение за справедливость?
6. Макиавелли Н. «Государь»
    a. Какие государства Макиавелли называет новыми?
    b. В чём специфика наследственного единовластия?
    c. Почему новому государю удержать власть труднее, чем наследному?
    d. Чем отличается завоёванная страна от унаследованной?
    e. Как в завоёванной стране должно поступать с сильными?
    f. Как в завоёванной стране должно поступать со слабыми?
7. Макиавелли Н. «Государь»
    a. Почему монархию султана трудно завоевать, но легко удержать?
    b. Каковы минусы разрушения ради удержания власти в завоёванном государстве?
    c. Каковы минусы переселения в завоёванное государство ради удержания власти?

   d. Каковы минусы предоставления гражданам завоёванной страны права жить по своим законам?
   e. Какова роль доблести при завоевании?
   f. В чём разница между властью, полученной доблестным путём и властью, полученной милостью судьбы?
8. Макиавелли Н. «Государь»
   a. Можно ли оправдать жестокость при удержании власти?
   b. Почему для обретении власти в силу благоволения граждан требуется скорее удачливая хитрость, чем доблесть?
   c. Как надлежит в таком случае (b) поступать со знатью?
   d. Как надлежит в таком случае (b) поступать и с народом?
   e. Какие государи считаются Макиавелли способными отстоять себя?
   f. При каких обстоятельствах государь не может подвергнуться нападению?
9. Макиавелли Н. «Государь»
   a. Почему церковными государствами овладеть трудно?
   b. Почему власть в церковных государствах удержать легко?
   c. Почему наёмные войска бесполезны и опасны?
   d. Почему Макиавелли приравнивает союзнические войска к наёмным?
   e. Как Макиавелли проясняет тезис «Лучше проиграть со своими, чем выиграть с чужими»?
   f. Почему военное искусство должно быть главной заботой и помыслом государя?
10. Макиавелли Н. «Государь»
   a. Как Макиавелли поясняет сравнение государя со львом и лисой?
   b. Как и почему государю следует избегать ненависти народа?
   c. Как надлежит поступать государю, чтобы его почитали?
   d. Какими должны быть советники государя?
   e. Почему следует государю избегать льстецов?
   f. Можно ли полагаться на судьбу?
11. Гоббс Т. «Левиафан»
   a. Как происходит процесс возникновения наших ощущений?
   b. Нужно ли доверять книгам?
   c. Почему люди склоняются к религии?
   d. В чем суть естественных законов?
   e. Какую форму государства предпочитает Т. Гоббс и как он обосновывает ее предпочтительность?
   f. Чем совет отличается от приказания?
12. Гоббс Т. «Левиафан»
   a. Представления во сне и наяву: в чем разница?
   b. Почему возникает абсурд в рассуждениях?
   c. В чем причины ослабления человеческой веры?
   d. Все ли права могут быть отчуждаемы?
   e. Каковы пределы свободы подданных?
   f. Что такое грех?
13. Гоббс Т. «Левиафан»
   a. Как связываются человеческие представления?
   b. Какие виды страстей выделяет Т. Гоббс и что они собой представляют?
   c. Действительно ли люди равны от природы?
   d. В чем цель создания государства?
   e. Какие группы людей выделят в государстве Т. Гоббс?
   f. Какие «немощи власти» выделяет Т. Гоббс?
14. Гоббс Т. «Левиафан»
   a. В чем состоят функции речи?

b. Какие интеллектуальные достоинства и недостатки выделяет Т. Гоббс и что они собой представляют?
c. Почему война всех против всех естественна для человека?
d. Каковы права суверенов в государствах, основанных на установлении?
e. Каковы функции и пределы власти государственных чиновников?
f. Каковы обязанности суверена?

15. Гоббс Т. «Левиафан»
    a. Что такое рассуждение и когда они бывают правильными?
    b. Кому присуще беспрестанное желание власти?
    c. Почему люди стремятся к прекращению войны всех против всех?
    d. Каковы три формы государства?
    e. Кому принадлежит земля в государстве?
    f. Каковы обязанности подданных?
16. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»
    a. Какие произведения Юм предлагает считать изложением его взглядов и принципов?
    b. Каков предмет моральной философии, по Юму?
    c. Как ценится добродетель теми, кто считает, что человек рождён для деятельности?
    d. Как изучают человеческую природу те, кто считает, полагают разумность выше нравственности?
    e. Какая из «двух философий» может считаться лёгкой?
    f. В чём «сложность» альтернативы «лёгкой философии»?
17. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»
    a. Каковы преимущества отвлечённой философии?
    b. Какова связь отвлечённой философии и заблуждений?
    c. Что происходит, по Юму, когда операции нашего разума становятся объектом размышлений?
    d. Становятся ли ложными рассуждения о природе человеческого разума, если они оказываются туманными?
    e. На какие классы можно разделить все восприятия ума?
    f. Что Юм называет «впечатлениями»?
18. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»
    a. Что Юм называет материалом для мышления?
    b. Можно ли помыслить воображение как соединение идей?
    c. Как Юм объясняет редукцию сложных идей к простым?
    d. Способен ли, по Юму, слепой составить представление о цветах, а глухой – о звуках?
    e. Как, по Юму, может появиться представление о «добродетельной лошади»?
    f. Что представляется Юмом более сильным и живым: впечатление или идея?
19. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»
    a. Какие науки являются отражением отношений между идеями?
    b. Какие науки отражают факты?
    c. К каким отношениям сводятся заключения о фактах?
    d. Основаны ли отношения причинности на априорных рассуждениях?
    e. Может ли человек с сильным природным разумом при исследовании совершено нового объекта открыть его причины и действия?
    f. Можно ли воображение, по Юму, считать произвольным?
20. Юм Д. «Исследование о человеческом познании»
    a. Как объясняет Юм сложность выяснения предельных причин?
    b. Можно на основании нескольких единообразных опытов сделать заключение о связи между чувственными качествами и скрытыми силами?
    c. На каком основании умозаключения делятся на демонстративные и моральные?
    d. Какова роль привычки или навыка в познании причин?
    e. Почему Юм называет привычку «великим руководителем человеческой жизни»?

f. Может ли воображение выйти за пределы первоначального запаса идей?
g. Есть ли связь между вероятностью, верой и воображением?

21. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»
    a. Кто такой «последний человек»?
    b. Как нужно писать и кто имеет право читать?
    c. Как относится Ф. Ницше к любви к ближнему?
    d. За что Заратустра осуждает добродетельных?
    e. Почему Заратустра позволяет себя обманывать и щадит тщеславных больше, чем гордых?
    f. Каким был последний грех Заратустры и почему это было грехом?
22. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»
    a. Почему Ф. Ницше сравнивает человека с канатным плясуном?
    b. Кто такие «проповедники смерти»?
    c. Чем отличается счастье женщины от счастья мужчины?
    d. Что такое чернь и как к ней относится Заратустра?
    e. О каких трех видах зла пишет Ф. Ницше и как он к ним относится?
    f. От чего бежали «короли» и почему ими восхитился Заратустра?
23. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»
    a. Почему Заратустра отказался говорить с народом и ушел в отшельники?
    b. Чем отличается солдат от воина?
    c. В чем смысл пожелания умереть вовремя?
    d. За что Заратустра осуждает проповедников равенства?
    e. В чем смысл метафоры «дух тяжести?
    f. В чем Загадка «сквернейшего человека»?
24. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»
    a. В чем смысл трех превращений духа?
    b. Метафорой кого выступают «рыночные мухи»?
    c. Что увидел Заратустра в зеркале, которое ему протянуло дитя и какой смысл в этом образе?
    d. Как Ф. Ницше характеризует поэтов и почему они надоели его герою?
    e. Как Ф. Ницше относится к разным скрижалям и чем они различаются?
    f. В чем трагедия «Тени Заратустры»?
25. Ницше Ф. «Так говорил Заратустра»
    a. Почему Заратустра называет дураком мудреца с кафедры добродетели?
    b. Каким должен быть друг и способна ли женщина быть другом?
    c. В чем смысл утверждения Ф. Ницше, что боги исчезли из-за сострадания к людям?
    d. Почему Заратустра не хотел излечить калек?
    e. Чем отличается великий человек от маленького?
    f. Кто такой «высший человек»?
26. Витгенштейн Л. «Философские исследования»
    a. Что такое игра (как таковая) и «языковая игра»?
    b. Какие ошибки легко допустить при ответе на вопрос вне конкретной языковой игры?
    c. Что значит «действовать на основе правила»?
    d. Почему представление об идеале мешает понять суть игры?
    e. Почему исследование не регламентирует употребление языка, а рассматривает разные модели языковых игр?
    f. Почему грамматическое предложение часто путают с эмпирическим предложением?
27. Витгенштейн Л. «Философские исследования»
    a. Что такое «обозначение» предметов словами?
    b. Что такое «значение слова» и «значение имени»?
    c. Что именно объясняет указательное определение?
    d. В чём сложность при определении существенных и второстепенных свойств объекта?

e. Как связаны мимесис и усвоение языка?
f. Как возможно понимание о предмете разговора между разными субъектами?

28. Витгенштейн Л. «Философские исследования»
    a. Что такое «полнота языка»?
    b. Что такое «правила языка»?
    c. Что такое «истина» и «ложь»?
    d. Почему автора не устраивает философское (в меньшей степени – научное) употребление слов?
    e. Как связаны правила и социальные практики?
    f. Почему понимание предложения в языке, по мнению Витгенштейна, сходно с пониманием темы в музыкальном произведении?
29. Витгенштейн Л. «Философские исследования»
    a. Как соотносятся наименование и описание предмета?
    b. Какую роль в языке играют эталоны (и есть ли они там)?
    c. Что такое «семейное сходство»?
    d. Чем отличается типичная языковая игра от нетипичной?
    e. Как мы констатируем ошибку другого человека? Достоверна ли эта констатация?
    f. Что происходит с бессмысленными предложениями?
30. Витгенштейн Л. «Философские исследования»
    a. Почему понимание языковых игр шире любого объяснения конкретных правил?
    b. Как можно играть по правилам, которых сам не знаешь?
    c. В какой момент заканчивается непонимание?
    d. Как мы можем читать текст (несколько моделей)?
    e. В чём выражается согласие людей относительно употребления языка?
    f. Почему для описания некоторых вещей «не хватает слов»?
31. Фуко М. «Археология знания»
    a. Как можно определить понятие «дискурс»?
    b. Каким образом связаны фраза и высказывание?
    c. Почему высказывание обязательно вводит в ситуацию другие высказывания (как бы «имеет края, населённые другими высказываниями»)?
    d. Можно ли считать высказыванием последовательность лингвистических элементов?
    e. Из чего состоит архив?
    f. Почему Фуко называет исследование различных дискурсов «археологией»?
32. Фуко М. «Археология знания»
    a. Почему высказывания интересуют Фуко не с точки зрения грамматической или логической приемлемости, а в связи с принципом различения и местом, которое может быть занято субъектом?
    b. Почему причиной «сказанных вещей» является не свойство предмета и не автор высказывания?
    c. Почему утверждение «Земля круглая» или «Виды эволюционируют» не являются одним и тем же высказыванием до и после Коперника и Дарвина?
    d. Что такое «фраза»?
    e. Почему высказывание не может быть сведено к акту высказывания, speech act (единичному во времени и месте)?
    f. Почему высказывание чувствительно к различиям материала, материи, времени и места?
33. Фуко М. «Археология знания»
    a. Как можно установить, конституирует ли грамматическая общность фразу или пропозицию?
    b. Почему смысловая неполнота не мешает фразе быть грамматически полной и автономной?
    c. Почему фразы недостаточно, чтобы произвести высказывание?
    d. Почему некоторые формы выражения исключаются из того или иного дискурса?

e. Как возникает в языке ассоциативное поле?
f. Чем является язык по своей функции?

34. Фуко М. «Археология знания»
    a. Что значит «описать формулировку в качестве высказывания»?
    b. Почему мы можем утверждать, что какие-то высказывания бессмысленны?
    c. С чем должны коррелировать высказывания (вещи, факты, реалии и т.д.)?
    d. Являются ли генеалогическое древо, бухгалтерская книга, график кривой роста высказываниями и почему?
    e. С какими смежными дискурсивными и недискурсивными практиками связывал Фуко, например, медицину?
    f. Можно ли заменить одно высказывание другим, не изменяя при этом язык?
35. Фуко М. «Археология знания»
    a. Почему и как дискурс связан с полем недискурсивных практик?
    b. Почему Фуко не устраивает рассмотрение истории чего-либо как установление места элемента в установленном ряду?
    c. Что такое «разрыв», «отличие», «рассеивание», «популяция событий»?
    d. В чём Фуко видит «идеологическое использование истории»?
    e. Почему привычные нам категории «политика», «экономика», «медицина», «грамматика», «литература», «книга» не объединены общим объектом, или стилем, или устойчивым концептом, или общими темами, то есть не обладают цельностью?
    f. Почему архив позволяет сохранять «сказанные вещи», несмотря на прошедшее с момента их возникновения время?
36. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»
    a. Какого рода сообщение представляет собой средство коммуникации?
    b. Какие медиа называют горячими?
    c. Какие медиа называют холодными?
    d. Какова связь между «температурой» медиа и человеческими чувствами?
    e. Какова связь между «температурой» медиа и рефлективностью восприятия?
    f. Может ли медиа охладиться или потеплеть?
37. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»
    a. Почему и как дискурс связан с полем недискурсивных практик?
    b. Как можно пояснить сравнение разросшихся медиа с нервной системой?
    c. Почему медиа влечёт за собой самоампутацию?
    d. Какие медиа вы можете отнести к гибридным?
    e. Что характеризует медиа как перевод?
    f. Что позволяет видеть в медиа форму организации жизнедеятельности?
38. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»
    a. Почему язык делает для интеллекта то, что для ступней и тела колесо?
    b. Как отражается на жизнедеятельности людей отличие фонетического письма от иероглифического?
    c. Можно ли считать транспортировку грузов и транспортировку информации развитием одного процесса коммуникации?
    d. Можно ли числа считать медиарасширением?
    e. Как одежда изменила жизнедеятельность?
    f. Можно ли провести параллели между ограждёнными и неограждёнными визуальные пространствами и образом жизни коллектива?
39. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»
    a. Есть ли связь между историей денег (от монет до лежащих на карте) и превращением торгового обмена в информационный?
    b. Сообщением о какого рода повторениях явилось изобретение печати?
    c. Какая связь между печатным словом и национализмом?
    d. Как «умирает», по-Маклюэну, представление о путешествии?

e. Можно ли увидеть у Маклюэна связь между колесом и централизацией пространства?
f. Что позволяет видеть в фотографии революцию искусства и СМИ?

40. Маклюэн Г. М. «Понимание медиа: внешние расширения человека»
    a. Пресса как исповедальное сообщение: форма или содержание?
    b. Можно ли рекламное объявление считать «хорошей новостью»?
    c. Какова связь между автомобилем и пригородом?
    d. О чём, по-Маклюэну, говорят игры, в которые играют люди?
    e. Почему телеграф связывают с началом эпохи великой Тревоги?
    f. Есть ли связь между распространением пишущей машинки и изменением образа жизни женщин?

Для получения зачета достаточно, чтобы студент продемонстрировал, что он в целом освоил соответствующие компоненты компетенций и в целом владеет необходимыми ЗУН, хотя его познания в этой области ограничены и имеют многочисленные пробелы.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более (в том числе и с баллами за дополнительную работу – подготовке эссе по одной из книг курса), получают зачет автоматом без прохождения устного ответа по билетам.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает ключевые понятия и концепты, характеризующие работу с текстом | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует их в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует их в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует их в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует их в ответе и способен воспроизвести. |
| | | Знает основные методы постановки целей и конструи- | Устный опрос в ходе практических занятий | Применяет их в ходе опроса. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | рования образовательных маршрутов | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Применяет их в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Применяет их в групповой работе. |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует их в ответе и способен рассказать о них. |
| | | Знает контекст написания включенных в курс Великих философских книг и их влияние на развитие цивилизации | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует их в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует их в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует их в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует их в ответе. |
| | | Умеет извлекать из текста мировоззренческую информацию и соотносить ее с разными контекстами | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует это в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет выбирать из различных интерпретаций одного и того же текста ту, | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в | Использует это |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | которая соответствует собственной индивидуальной мировоззренческой позиции, и обосновывать ее преимущество | дискуссии в ходе практических занятий | в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет выделять проблемное поле в тексте, задавать вопрос автору, формулировать и аргументировать собственную гипотезу | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует это в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет видеть проблемные моменты и неточности аргументации | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует это в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет соотносить собственные идеи с идеями, содержащимися в тексте, и, соответственно, использовать по- | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических заня- | Использует это в дискуссии. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | следние в аргументации и споре | тий | |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет усматривать логические связи между идеями, содержащимися в тексте, и строить по этой аналогии логические связи между собственными идеями | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует это в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |
| | | Умеет самостоятельно ставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития | Устный опрос в ходе практических занятий | Использует это в ответе. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Использует это в дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Использует это в процессе групповой работы |
| | | | Устный ответ на зачете | Использует это в ответе. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1 Основная литература:

1. Степанович, В. А. История философии. В 2-х томах. Т.1: Исторические типы классической философии: курс лекций. — Москва: Прометей, 2018 — 458 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/94436.html.

2. Степанович, В. А. История философии. В 2-х томах. Т.2: Неклассическая философия XIX-XX веков: курс лекций. — Москва: Прометей, 2018 — 380 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/94437.html.

**7.2 Дополнительная литература:**

3. История философии: учебное пособие / А. В. Перцев, В. Т. Звиревич, Б. В. Емельянов [и др.]; под редакцией А. В. Перцева. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014 — 324 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/68337.html.

4. История философии: учебное пособие для студентов бакалавриата по направлению «философия» / Р. А. Громов, А. Н. Ерыгин, Е. В. Золотухина [и др.]; под редакцией С. П. Липовой; А. В. Тихонов. — Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2011 — 110 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/46974.html.

5. Макулин, А. В. История философии: учебное пособие / А. В. Макулин. — Саратов: Вузовское образование, 2016 — 444 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/49884.html.

6. Сергодеева, Е. А. История философии: практикум / Е. А. Сергодеева, Д. А. Ерохин, Н. А. Попова. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016 — 114 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/69388.html.

7. Философия: учебное пособие [отв. ред. М. Н. Щербинин]. — 4-е изд., перераб. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2018 — 646 с. URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Shcherbinin_740_UP_2018.pdf.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://www.philos.msu.ru/ - Философский факультет МГУ;
2. http://www.ruthenia.ru/logos/number/about.htm - Философско-литературный журнал "Логос";
3. http://anthropology.ru – Философская антропология.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
База данных ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com/browse
Cambridge University Press https://www.cambridge.org/core
Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection https://apps.webofknowledge.com/WOS_generalsearch_input.do?Product=WOS&search_mode=generalsearch&SID=c2ivzmxspglnbiqvqwn&preferencessaved=
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВЕНЧУРНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любаненко А.В. Венчурное предпринимательство. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Этика и деловые коммуникации государственной и муниципальной службы. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Любаненко А.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель изучения дисциплины** - является формирование у обучающихся компетенций, связанных с пониманием механизмов ведения венчурной предпринимательской деятельности в современных условиях.

**Задачи изучения дисциплины:**

- Изучить основные понятия и виды венчурной предпринимательской деятельности.
- Исследовать методики генерации бизнес-идей и бизнес-планирования.
- Изучить нормативные акты РФ, регламентирующие венчурную предпринимательскую деятельность;
- Изучить основы управления маркетингом, персоналом, продажами, финансами.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | | Знает методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития |
| | | Умеет применять методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития |

### 2. 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

**Очная форма обучения**

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 4-7* |
| **Общий объем** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по | | 0 | 0 |

| | | |
|---|---|---|
| подгруппам | | |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

*семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на практическом занятии – 2-3 балла;
2) презентация – 2-5 баллов;
3) эссе- 2 балла;
4) решение кейсов – 2- балла.
5) терминологический диктант – 3 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

**Очная форма обучения**

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1. | Основы инновационной экономики | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Понятие и структура венчурного бизнеса | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3 | Процедура работы на рынке венчурного капитала | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Техника венчурного инвестирования | 10 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Технология взаимодействия с инвестором | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 6 | Формализация условий сделки | 10 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Управление стоимостью венчурной компании | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8 | IPO венчурной компании | 24 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам:**

**1. Тема № 1 «Основы инновационной экономики». (информационная лекция)**

Современное инновационное предпринимательство. Инновационные модели роста. Национальная инновационная система.

*Практическое занятие №1. Основы инновационной экономики*

Мотивационная беседа с предпринимателями.

Мини-конференция с докладами по старт-ап компаниям. Обзор венчурной индустрии ф мире.

**2. Тема № 2 «Понятие и структура венчурного бизнеса» (информационная лекция)**

Основные понятия венчурного бизнеса. Роль венчурного финансирования. Источники венчурного капитала. Виды венчурных фондов

*Практическое занятие №2. Понятие и структура венчурного бизнеса*

Анализ информации о деятельности венчурных фондов, государственных механизмов поддержки венчурного капитала.

**3. Тема №3 «Процедура работы на рынке венчурного капитала» (информационная лекция)**

Стадии венчурного инвестирования. Правила процесса венчурного инвестирования. Выигрыш участников венчурного рынка. Генерирование потока сделок.

*Практическое занятие №3 Бизнес-планирование*

Изучение стадий работы венчурной фирмы.

**4. Тема №4 «Техника венчурного инвестирования» (информационная лекция)**

Финансовые инструменты венчурного инвестирования. Деятельность частных инвесторов на рынке. Инфраструктура венчурного инвестирования.

*Практическое занятие №4 «Техника венчурного инвестирования»*

Процедура банкротства венчурных компаний.

**5. Тема №5 «Технология взаимодействия с инвестором» (информационная лекция)**

Формат презентации для инвестора. Запрос на инвестиции и предложения инвестору. Основные вопросы инвестора к венчурным предпринимателям.

*Практическое занятие №5. «*Технология взаимодействия с инвестором*»*

Подготовка презентация компании для инвестора.

**6. Тема №6 «Формализация условий сделки» (информационная лекция)**

Оценка стоимости компании. Определение типа сделки. Оформление результатов договоренностей.

*Практическое занятие №6 «Формализация условий сделки».*

Подготовка юридических документов по закрытию сделки.

**7. Тема №7 «Управление стоимостью венчурной компании» (информационная лекция)**

Управление инвестициями и мониторинг компании. Вовлеченность инвестора в дела компании. Приращение стоимости. Основные проблемы роста стоимости компании.

*Практическое занятие №7.*

Анализ кейсов Instagram и Telegram.

**8. Тема №8 «IPO венчурной компании» (информационная лекция)**

Публичный рынок IPO, ICO. Продажа доли стратегическому инвестору. Продажа доли новому инвестору. Ликвидация компании

*Практическое занятие №8.*

Деловая этика венчурного предпринимателя

**4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Основы инновационной экономики | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 2 | Понятие и структура венчурного бизнеса | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 3 | Процедура работы на рынке венчурного капитала | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 4 | Техника венчурного инвестирования | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 5 | Технология взаимодействия с инвестором | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 6 | Формализация условий сделки | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 7 | Управление стоимостью венчурной компании | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 8 | IPO венчурной компании | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма промежуточной аттестации – зачет

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в устной форме по предлагаемым вопросам. В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыта тема, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категория.
- оценка «не зачтено» - если нераскрыты темы, большое количество существенных ошибок.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**Вопросы для подготовки к зачету**

1. В чем специфика венчурных фирм?
2. Каковы особенности функционирования венчурных фирм?
3. Какова роль венчурных и эксплерентных фирм в инновационном процессе?
4. Перечислите этапы венчурного финансирования.
5. Что такое венчурное финансирование?
6. Назовите основные группы риска венчурного капитала.
7. Какие особенности имеет венчурное финансирование?
8. Дайте определение венчурного предпринимательства.

9. Какие элементы инновационной цепи затрагивает венчурное
10. финансирование?
11. Перечислите источники венчурного финансирования.
12. Каковы организационные формы венчурной деятельности?
13. Что такое инкубаторы бизнеса?
14. Назовите типы фирм с венчурным капиталом.
15. Что такое финансирование ранней стадии?
16. Что такое финансирование второй стадии?
17. В чем особенность венчурного инвестирования развития бизнеса?
18. Дайте характеристики венчурного капитала в США, Европе и России.
19. Перечислите основные позитивные факторы развития венчурного бизнеса в России.
20. Назовите перспективы венчурного предпринимательства в России.
21. Перечислите основные факторы, способствующие активизации венчурной деятельности в России.
22. В чем отличие банковского кредитования от венчурного капитала?
23. Сущность венчурного предпринимательства и его роль в инновационном процессе.
24. Развитие венчурного предпринимательства и этапы его становления.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | | Опрос. решение задач, эссе | Повышенный уровень знания устанавливается , который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;<br>Базовый уровень знаний определяется у обучающегося , который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | темы; показывает умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;<br>Пороговый уровень знаний определяется у обучающегося , который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; речевое оформление ответа требует поправок, коррекции.<br>Ниже порогового уровня определяется у обучающегося, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | и на другие вопросы дисциплины, либо обучающийся отказывается от ответа. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

7.1 Основная литература:

1. Короткий, С. В. Венчурный бизнес : учебное пособие / С. В. Короткий. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 174 c. — ISBN 978-5-4487-0133-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/72355.html (дата обращения: 30.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.2 Дополнительная литература:

1. Кузнецова, М. В. Пути повышения эффективности венчурного финансирования инновационных проектов: Монография / Кузнецова М.В. - Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 102 с. (Научная мысль) ISBN 978-5-16-011637-2. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/538208 (дата обращения: 30.05.2020).

2. Плотников, Д. А. Инвестирование инновационной деятельности наукоемких высокотехнологичных предприятий : монография / Д.А. Плотников, А.Н. Плотников. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 289 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/21919. - ISBN 978-5-16-012429-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/968751 (дата обращения: 30.05.2020).

7.3. Интернет-ресурсы

Правовая информация РФ www.pravo.gov.ru Государственная система правовой информации

1. https://tmb72.tyumen-city.ru/ Интернет-портал поддержки МСП в Тюменской области
2. Мойбизнес.рф Интернет портал онлайн-поддержки предпринимателей
3. https://smbn.ru/ Портал бизнес-навигатора МСП

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Режим доступа: http://www.consultant.ru/

**8.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

- **Лицензионное ПО:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams;
  Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВИЗУАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Байдуж Д.В., Бородулина Е.В. Визуальная история. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Визуальная история[электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Байдуж Д.В., Бородулина Е.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина «Визуальная история» призвана дать обучающимся необходимый инструментарий, при помощи которого можно работать с визуальными источниками и специальной литературой.

**Цель –** освоение студентами актуального теоретического инструментария и приобретение практических навыков в работе с изобразительными источниками в исторических исследованиях.

**Задачи:**

- ознакомление с источниковедческой спецификой различных категорий визуальных источников европейского средневековья и современности, их функционированием и восприятием, информационным потенциалом;

- критический анализ основных методов и подходов к интерпретации изобразительных памятников в искусствознании, социологии, антропологии и др.;

- умение извлекать и грамотно интерпретировать социально значимую информацию изображений, использовать их данные в изучении широкого круга исторических проблематик.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Дисциплина «Визуальная история» логически и содержательно связана с такими курсами, как культурология, источниковедение, информационные технологии в профессиональной деятельности.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | • Знает основной понятийный аппарат, связанный с практиками создания, использования и изучения визуальных памятников. |
| | | • Умеет извлекать и интерпретировать социально значимую информацию визуальных источников. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов (академические часы) | Часов в семестре (академические часы) |
|---|---|---|
| | | ***2/3, 4-7**** |
| **Общийобъем** | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | **зачет** |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 1 балл;

2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;

3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;

4) выполнение индивидуальных заданий – 0-4 балла;

5) участие в выполнение группового задания – 0-3 балла;

6) подготовка и защита собственного проекта (выступление + презентация) – 0-15 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла с учетом обязательной(!) защиты итогового проекта. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 баллов, сдают зачет в форме собеседования по контрольным вопросам.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или | Объем дисциплины (модуля), час. | | |
|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы | Иные виды |

| п/п | разделов | | (академические часы) | | | контактной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 часть | | | | | | |
| 1. | Типология источников. Изображения в медиевистике: проблемы и подходы | 8 | 2 | 2 | 0 | |
| 2. | Визуальный поворот | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 3. | Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 4. | Изображение пространства и времени | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 5. | Мир сверхъестественного | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 6. | Символизм и правовая культура | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 7. | Образы власти и власть образов | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 8. | Материальная культура и представления о повседневности в памятниках искусства | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 9. | Визуализация мужчин и женщин | 6 | 2 | 0 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10. | Образы «Иных» и «иные» образы | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 11. | Средневековый храм как образ мира | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| **2 часть** | | | | | | |
| 12. | Основные характеристики и познавательные возможности визуальной истории (визуалистики) при изучении истории России второй половины XIX – начала XXI вв. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 13. | Теоретические основы визуальных исследований по истории России | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 14. | Использование визуальных источников в исторических исследованиях | 8 | 4 | 0 | 0 | |
| 15. | Многообразие империи в визуальных образах. Специфика визуального описания империи. Проект «Российская империя» С.М. Прокудина-Горского. | 6 | 0 | 2 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 16. | Русско-японская и Первая мировая войны, революция и Гражданская война в фотографиях, карикатуре, агитплакате и кадрах военной кинохроники | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 17. | Нэп, коллективизация и индустриализация в СССР в фотографиях, карикатуре, агитплакатах, кадрах кинохроники | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 18. | Великая Отечественная война в фотографиях, агитплакате, карикатуре, кадрах кинохроники | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 19. | Повседневная жизнь советских людей в годы хрущёвской «оттепели» и брежневского «застоя» по фотографиям, карикатуре, кадрам кинохроники | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 20. | Глобальное противостояние СССР и США | 6 | 0 | 2 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | в годы «холодной войны» по фотографиям, карикатуре, агитплакатам и кадрам кинохроники | | | | | |
| 21. | Перестройка в СССР и крушение Советского Союза в фотографиях и кадрах кинохроники | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 22. | Демократическая Россия с 1991 г. по настоящее время: жизнь страны в фотографиях и кадрах кинохроники (отечественной и зарубежной журналистики) | 6 | 0 | 2 | 0 | |
| 23. | Актуальные проблемы визуальных исследований | 8 | 0 | 2 | 0 | |
| | Итого (часов) | **144** | **16** | **34** | **0** | |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**1 часть**

**Тема 1. Типология источников. Изображения в медиевистике: проблемы и подходы**

Лекционное занятие.

Посвящено таким темам, как:

- споры о смысловых дефинициях понятий «образ», «искусство», «иконография», «изображение»;
- изображение как исторический источник;
- медиевистика и история искусства;

- иконография в системе общенаучных и исторических дисциплин;

- периодизации истории изобразительного искусства средних веков (Ж. Дюби, Ж. Вирт, Х. Бельтинг);

- подходы к типологизации изображений, образы и их носители; Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения. Миниатюры иллюминированных кодексов. Панельная живопись. Фрески. Мозаики. Витражи. Эмали. Скульптура и мелкая пластика. Ювелирные изделия. Гобелены, одежда и др. Вооружение. Публикация изобразительных источников. Стили в искусстве (А. Ригль, Г. Вёльфлин) и проблема датировки. Временные и региональные особенности.

На лекции также будет проанализирована проблема источника сюжета, взаимодействие и взаимовлияние письменной и визуальной традиций, готическое искусство в трактовке мыслителей Ренессанса.

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Подходы к типологизации изображений. Образы и их носители.
2. Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения.
3. Миниатюры иллюминированных кодексов.
4. Панельная живопись. Фрески. Мозаики. Витражи.
5. Скульптура и мелкая пластика.
6. Вооружение.

Литература:

1. Баше Ж. Средневековые изображения и социальная история: новые возможности иконографии // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 152 – 190.
2. Бельтинг Х. Антропология образа // Искусствознание. 2005. Вып. 1. С. 68—106.
3. Варбург А. Великое переселение образов: Исследование по истории и психологии возрождения античности. СПб., 2008.
4. Воскобойников О.С. Новые подходы к традиционным вопросам – рец. на книги: Wirth J. L'image à l'époqueromane. P., 1999; Recht R. Le croire et le voir. L'art des cathédrales. XII-XIII siècle. P., 1999 // Одиссей. 2002. М., 2002. С. 365-378.
5. Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. № 99. 2009. С. 23-58.
6. Галкова И.Г., Лучицкая С.И. Рец. на сб. ст.: DieMethodikderBildinterpretation. Les méthodes de l'interprétation des images / Éd. J.-C. Schmitt, A. von Hülsen-Esch. Göttingen, 2002 // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 428 – 443.
7. Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха: Заметки об одной методологической проблеме // Он же. Мифы-эмблемы-приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004. С. 51 – 132.
8. Гомбрих Э.Г. Амбивалентность классической традиции: Психология культуры АбиВарбурга // Новое литературное обозрение. 2000. № 39. С. 7 – 23.
9. Зедльмайр Г. Искусство и истина: Теория и метод истории искусства. СПб., 2000.
10. Кассирер Э. Философия символических форм. М.; СПб., 2002. Т. 1 – 3.
11. Лучицкая С.И. Концепция imago в средневековой культуре и средневековые изображения // Антропология культуры. М., 2004. Вып. 2. С. 50-61.
12. Шмитт Ж.-К. Историк и изображения // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 9 – 29.
13. Шмитт Ж.-К. Культура imago // «Анналы» на рубеже веков: Антология. М., 2002. С. 79-104.

**Тема 2. Визуальный поворот**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. «Визуальный поворот» в медиевистике;
2. Визуальные «представления» в трудах антропологов школы «Анналов». Формы и функции, «тотальный» анализ. История жестов, Ж.-Кл. Шмитт. Ж. Баше, «серийность» изображений, «пограничные» образы и гипертемы.
3. Иконография «воображаемого». «Искусство» и «изображения», Х. Бельтинг, «медиальная» функция религиозных изображений до эпохи искусства. Иконография и практики социальной саморепрезентации.
4. Социальная история цвета и фигур, М. Пастуро.
5. Методологические подходы М. Фуко, П. Франкастеля.
6. Визуальная риторика (С. Фосс).

Литература:

1. Баше Ж. Средневековые изображения и социальная история: новые возможности иконографии // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 152 – 190.
2. Бельтинг Х. Антропология образа // Искусствознание. 2005. Вып. 1. С. 68—106.
3. Варбург А. Великое переселение образов: Исследование по истории и психологии возрождения античности. СПб., 2008.
4. Воскобойников О.С. Новые подходы к традиционным вопросам – рец. на книги: Wirth J. L'image à l'époqueromane. P., 1999; Recht R. Le croire et le voir. L'art des cathédrales. XII-XIII siècle. P., 1999 // Одиссей. 2002. М., 2002. С. 365-378.
5. Воскобойников О.С. Свобода средневекового искусства // Новое литературное обозрение. № 99. 2009. С. 23-58.
6. Галкова И.Г., Лучицкая С.И. Рец. на сб. ст.: DieMethodikderBildinterpretation. Les méthodes de l'interprétation des images / Éd. J.-C. Schmitt, A. von Hülsen-Esch. Göttingen, 2002 // Одиссей. Человек в истории. 2005. М., 2005. С. 428 – 443.
7. Гинзбург К. От Варбурга до Гомбриха: Заметки об одной методологической проблеме // Он же. Мифы-эмблемы-приметы: Морфология и история. Сборник статей. М., 2004. С. 51 – 132.
8. Гомбрих Э.Г. Амбивалентность классической традиции: Психология культуры АбиВарбурга // Новое литературное обозрение. 2000. № 39. С. 7 – 23.
9. Кассирер Э. Философия символических форм. М.; СПб., 2002. Т. 1 – 3.
10. Лучицкая С.И. Концепция imago в средневековой культуре и средневековые изображения // Антропология культуры. М., 2004. Вып. 2. С. 50-61.
11. Шмитт Ж.-К. Историк и изображения // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 9 – 29.
12. Шмитт Ж.-К. Культура imago // «Анналы» на рубеже веков: Антология. М., 2002. С. 79-104.

**Тема 3. Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья**

Лекционное занятие.

Лекция посвящена анализу приватного и публичного средние века, особенностям иконографий различных сословий, греха и благочестия, мира и войны, труда и досуга, университетов, болезни и эпидемии, рождения и смерти.

На занятии будет рассказано о человеке в средневековом искусстве, представлении о стереотипном и индивидуальном, о «портрете» в средние века, а также стратегиях саморепрезентации.

Литература:

Гуревич А.Я. "Индивид и социум на средневековом Западе". Москва, 2005.

**Тема 4. Изображение пространства и времени**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Визуальный хронотоп.
2. Правая и левая стороны в изображении.
3. Городское пространство.
4. Архитектура как «носитель смыслов».
5. Изображение природы.
6. Эсхатология.

Литература:


1. Ванеян С.С. Тело символа. Архитектурный символизм в зеркале классической методологии. М., 2010.
2. Город в средневековой цивилизации Западной Европы / Отв. ред. А.А. Сванидзе. М., 1999-2000. 4 т.
3. Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 гг. М., 2002.
4. Егорова К.С. Пейзаж в нидерландской живописи XV века. М., 1999.
5. Кларк К. Пейзаж в искусстве. СПб., 2003.
6. Мухин А.С. Рецепции представлений о пространстве и времени в художественной культуре (на примере живописи Италии и Нидерландов XV века): дис. ... канд. филос. наук. СПб., 2007.
7. Панофский Э. Перспектива как «символическая форма». Готическая архитектура и схоластика. СПб., 2004.
8. Пильгун А.В. Вселенная Средневековья. Космос, звезды, планеты и подлунный мир в иллюстрациях из западноевропейских рукописей VIII–XVI веков. М., 2011.
9. Подосинов А.В. Exorientelux! Ориентация по странам света в архаических культурах Евразии. М., 1999.
10. Раушенбах Б.В. Пространственные построения в древнерусской живописи. М., 1975.
11. Соколов М.Н. Время и место. Искусство Возрождения как перворубеж виртуального пространства. М., 2003.
12. Уваров П.Ю. Эмблематика и топография городского пространства (Париж XVI века) // Signum. Альманах Центра гербоведческих и генеалогических исследований ИВИ РАН / Отв. ред. А.П. Черных. Вып. 3. М., 2005. С. 121 – 134.
13. Успенский Б.А. Крест и круг: из истории христианской символики. М., 2006.


**Тема 5. Мир сверхъестественного.**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Библия и иконография. Культура религиозного образа и «идола».
2. Теория «четырех смыслов», библейская экзегеза (Исидор Севильский, Беда Достопочтенный, Храбан Мавр, ВалафридСтрабон, Гуго Сен-Викторский) и герменевтика визуального.
3. Евхаристия, IV Латеранский собор и «взрыв образов».
4. Моленные изображения, иконография Троицы, Богоматери, апостолов, святых.
5. Эсхатология и образы Апокалипсиса.
6. Иконография рая, ада и чистилища, небесных и дьявольских сил.

7. Аллегоризация и визуализация добродетелей и пороков.

Литература:

1. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Демоны и грешники в древнерусской иконографии: семиотика образа. М., 2011.
2. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Демоны, монстры и грешники: негативные персонажи в пространстве древнерусской иконографии // Одиссей: Человек в истории. 2010/2011: Школа и образование в Средние века и Новое время / Гл. ред. А.О. Чубарьян. М., 2012. С. 144-198.
3. Антонов Д.И., Майзульс М.Р. Анатомия ада: путеводитель по древнерусской визуальной демонологии. М., 2013.
4. Кондаков Н. П. Лицевой иконописный подлинник. Т. I. Иконография Господа Бога и Спаса нашего Иисуса Христа. Исторический и иконографический очерк. СПб., 1905.
5. Кондаков Н.П. Иконография Богоматери. Т. I-II. СПб., 1914–1915.
6. Ле Гофф Ж. С небес на землю. Перемены в системе ценностных ориентаций на христианском Западе XII – XIII вв. // Одиссей. Человек в истории. М., 1991.
7. Майзульс М.Р. Коса, крылья и нимб: как изобразить Смерть? Ч. 1-2 // InUmbra: Демонология как семиотическая система. Альманах. Вып. 3. М., 2014. С. 165-208; Там же. Вып. 4. М., 2015. С. 39-108.
8. Махов А.Е. Hortusdaemonum. Словарь инфернальной мифологии Средневековья и Возрождения. 2-е изд. М., 2007.
9. Махов А.Е. HostisAntiquus: Категории и образы средневековой христианской демонологии. М., 2006.
10. Махов А.Е. Средневековый образ: между теологией и риторикой. Опыт толкования визуальной демонологии. М., 2011.
11. Покровский Н.В. Евангелие в памятниках иконографии. М., 2001.
12. Рехт Р. Верить и видеть. Искусство соборов XII–XV веков. М., 2014.
13. Шмитт Ж.-Кл. К вопросу о сравнительной истории религиозных образов // Другие средние века. К 75-летию А.Я. Гуревича. М.; СПб., 1999. С. 343 – 357.
14. Этингоф О.Е. Образ Богоматери. Очерки византийской иконографии XI–XIII вв. М., 2000.

**Тема 6. Символизм и правовая культура.**

Лекционное занятие.

На лекционном занятии будут рассмотрены традиции визуализации светского и церковного права на примере "Декретов Грациана", а также такой феномен, как "легитимация". Иконографический анализ суда в «Саксонском зерцале».

Обучающиеся узнают об особенностях визуализации ритуалов, судебных практик и позорящих действий.

**Тема 7. Образы власти и власть образов**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Образы власти в средние века, качественные характеристики и их визуализация, потестарнаяимагология (П.Э. Шрамм, Э. Канторович, Г. Альтхофф, В. Паравичини, М.А. Бойцов).
2. Политические теории, практики реализации власти и иконография. Инсигнии.

3. Представления о связи носителя власти, его социального положения.
4. Социальные иерархии и иерархия изображений.
5. Пропаганда, «войны образов».
6. Ритуалы.
7. Образы отношений господства и подчинения в средневековой иконографии.
8. «Тела» государя.

Литература:
1. Бойцов М.А. Что такое потестарнаяимагология? // Ключевые проблемы изучения и преподавания Средних веков. М., 2006. С. 250-270.
2. Бойцов М.А. Величие и смирение. Очерки политического символизма в средневековой Европе. М., 2009.
3. Воскобойников О.С. Душа мира. Наука, искусство и политика при дворе Фридриха II. 1200-1250. М., 2008.
4. Грабар А. Император в византийском искусстве. М., 2000.
5. Кулаева С.Б. Символические жесты зависимости в оформлении средневекового оммажа // Одиссей. Человек в истории. 2002. М., 2002. С. 151 – 168.

## Тема 8. Материальная культура и представления о повседневности в памятниках искусства

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:
1. Иконография как источник по истории материальной культуры и быта.
2. Проблемы визуализации социальных практик.
3. Повседневность деревни и города.
4. Труд.
5. Праздники и досуг.
6. Медицина.
7. Технологии.

Литература:
1. Арциховский А.В. Древнерусские миниатюры как исторический источник. М., 1944.
2. Даркевич В.П. Светская праздничная жизнь Средневековья IX-XVI вв. М., 2006.
3. Харитонович Д.Э. Средневековый мастер и его представления о вещи // Художественный язык средневековья. М., 1982.
4. Ястребицкая А.Л. Западная Европа XI – XIII вв. М., 1976.

## Тема 9. Визуализация мужчин и женщин

Лекционное занятие.

Лекционное занятие посвящено изображению гендера в Средние века. Будут проанализированы особенности визуализации маскулинностей и феминностей, гендерные статусы, возрасты, жизненный цикл,куртуазная культура и любовь, сексуальность, мизогиния и телесность.

## Тема 10. Образы «Иных» и «иные» образы

Практическое занятие.

Подготовка докладов и презентаций к ним по вопросам семинара:
1. Коды инаковости: «другие» в средневековом социуме и искусстве.
2. Изображения язычников, евреев, мусульман: религия и «повседневность».
3. Иконография инакомыслия, ереси.
4. Шуты и безумие.
5. Социальная маргинальность: проститутки, нищие, преступники, прокаженные.
6. Мир воображаемых существ, чудовищные расы, «дикие люди», монстры.
7. «Маргинальные» изображения.

Литература:
1. Ле Гофф Ж. Средневековый мир воображаемого. М., 2001.
2. Лучицкая С. И. Рец. на кн.: Камилл М. Готический идол. Кембридж; Нью-Йорк, 1989; Камилл М. Образы на полях (маргиналии средневекового искусства). Лондон, 1992 // Одиссей: Человек в истории. 1998. М., 1999. С. 348 – 356.
3. Лучицкая С. И. Мусульмане в иллюстрациях к хронике ГийомаТирского (визуальный код инаковости) // Одиссей: Человек в истории. 1999. М., 1999. С. 246 – 270.
4. Лучицкая С.И. Образ Другого: мусульмане в хрониках крестовых походов. СПб., 2001.
5. Пространство рукописи. От формы внешней к форме внутренней. Материалы конференции / Под ред. О.И. Тогоевой, И.Н. Данилевского. М., 2010.
6. Яриц Г. Конструирование «себя» и «другого». Позднесредневековые визуальные образы и создание идентичностей // HomoHistoricus: К 80-летию со дня рождения Ю.Л. Бессмертного / Отв. ред. А.О. Чубарьян. Кн. 1. М., 2003. С. 550 – 561.

**Тема 11. Средневековый храм как образ мира**

Практическое занятие.

Подготовка докладов и презентаций к ним по вопросам семинара:
1. Архитектура как «носитель смыслов» (Г. Бандман).
2. Храм как imagomundi.
3. Идея взаимосвязи архитектуры и схоластических «сумм» (Э. Панофский).
4. Трактовка готической архитектуры Р. Рехтом.

Литература:
1. Вагнер Г.К. Византийский храм как образ мира // Византийский временник. Т. 47. М., 1986. С. 163-181.
2. Ванеян С.С. Тело символа. Архитектурный символизм в зеркале классической методологии. М., 2010.
3. Дюби Ж. Время соборов. Искусство и общество 980-1420 гг. М., 2002.
4. Панофский Э. Перспектива как «символическая форма». Готическая архитектура и схоластика. СПб., 2004.
5. Рехт Р. Верить и видеть. Искусство соборов XII-XV веков. М., 2014.

**2 часть**

**Тема 12. Основные характеристики и познавательные возможности визуальной истории (визуалистики) при изучении истории России второй половины XIX – начала XXI вв.**

*Лекционное занятие.*

Визуалистика как область междисциплинарного исследования. Визуальная история. Визуальный поворот: проблемы методологии, историографии и источниковедения. Предмет, объект визуальной истории. Роль визуальных источников в изучении истории.

Визуальные исследования и их направления. Традиции и научные школы в изучении визуальных образов.

Этапы изучения визуальных источников: отбор визуального источника; сбор и анализ информации об авторе источника, его цели, времени, условии создания, общественном резонансе; просмотр источника с целью первого знакомства; повторный просмотр и анализ по намеченному исследовательскому плану; реконструкция исторической реальности на основе оценки образа, заложенного в источник; верификация с другими источниками информации.

Литература:

1. Визуальный образ междисциплинарного исследования / под ред. И. Герасимовой. – М.: ИФРАН, 2008.
2. Магидов В.М. Зримая память истории. – М.: Наука, 1984.
3. Очевидная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия / под ред. И. Козыревой. – Челябинск, Каменный пояс, 2008.

**Тема 13. Теоретические основы визуальных исследований по истории России**

*Лекционное занятие.*

Теоретические основы визуальных исследований. Базовые проблемы визуальных исследований. Основные понятия.

Предпосылки визуальных методов. Визуальные образы. Типология визуальных данных. Разновидности визуальных методов. Анализ содержания.

Иконография и иконология: методы описания и анализа визуальных источников.

Основные типы визуальных источников по истории России: живопись; фотография; киноматериалы; карикатура и сатирический рисунок.

Литература:

1. Визуальный образ междисциплинарного исследования / под ред. И. Герасимовой. – М.: ИФРАН, 2008.
2. Медушевская О.М. Источниковедение: Теория. История. Метод. Источники российской истории. – М.: АСТ, 2000.

**Тема 14. Использование визуальных источников в исторических исследованиях**

Лекционное занятие.

Зарождение фотографии. Виды и жанры фотографии. Творчество мастеров российской дореволюционной фотографии. Фотография как метод исследования в визуальной истории. Социально-символьный анализ фотографии в визуальной истории. Фотографическое конструирование социальной реальности. Фотография и пропаганда. Зарождение российского фоторепортажа. Фотоколлекции в кинофотофоноархивах РФ.

Зарождение кинематографа в мире и распространение его в России в начале XX века. Становление и развитие советского документального и игрового кино. Специфика документального и игрового кино как исторического источника.

Российские кинофотофоноархивы: история создания и особенности функционирования.

Кинопродукция, плакаты, карикатура и шаржи как средство идеологической борьбы.

Визуальные стереотипы в средствах массовой информации.

Литература:

1. Иванова М. Образы истории, история в образах: [междунар. науч. конф. "Образы в истории, история в образах: визуальные источники по истории России XX века", 28-29 сен. 2007 г., Челябинск] / М. Иванова // Уральский федеральный округ. – 2007. – № 10. – С. 78-79. (Место нахождения: Информационно-библиотечный центр Тюменского государственного университета).
2. Магидов В.М. Кинофотодокументы в контексте исторического знания. – М.: Изд-во РГГУ, 2005.
3. Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия / под ред. И. Козыревой. – Челябинск, Каменный пояс, 2008.
4. Сологубов А.М. Фотография и личное переживание истории // Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008 – С. 75–103.
6. Сосна Н. Фотография и образ. Визуальное, непрозрачное, призрачное. Серия: Очерки визуальности. – М.: Новое литературное обозрение, 2009.
7. Юрганов А.Л. Источниковедение культуры. Выпуск 1. – М.: Изд-во РГГУ, 2007.
8. Юрганов А.Л. Источниковедение культуры. Выпуск 2. – М.: Изд-во РГГУ, 2010.

**Тема 15. Многообразие империи в визуальных образах. Специфика визуального описания империи. Проект «Российская империя» С.М. Прокудина-Горского.**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Жизнь и традиции русского дворянства в русском изобразительном искусстве XIX – начала XX вв.
2. Быт и образ жизни русского крестьянства в русском изобразительном искусстве XIX – начала XX вв.
3. Повседневная жизнь в Москве и Санкт-Петербурге на рубеже XIX–XX вв. по фотографиям современников.
4. Столичная и провинциальная Россия в дореволюционной фотографии.
5. Наследие С.М. Прокудина-Горского.

Литература:

1. Андреевский Г.В. Повседневная жизнь Москвы на рубеже XIX – XX вв. – М.: Молодая гвардия, 2009.
2. Глезеров С.Е. Модные увлечения блистательного Петербурга. Кумиры. Рекорды. Курьёзы. – М.: Центрполиграф, 2009.
3. Колоскова Е.Е. Российская империя в фотографиях. Конец XIX – начало XX века. – М.: Лики России, 2012.
4. Лаврентьева Е.В. Милые будни. Интерьер и предметы домашнего обихода в фотографиях и воспоминаниях XIX – начала XX вв. – М.: Этерна, 2012.
5. Лаврентьева Е.В. «Детство моё…»: Дети в русской фотографии второй половины XIX – начала XX века. – М.: Белый город, 2008.
6. Руга В., Кокорев А. Москва повседневная. Очерки городской жизни начала XX в. – М.: Олма-Пресс, 2006.

7. Руга В., Кокорев А. Повседневная жизнь Москвы. Очерки городского быта в период Первой мировой войны. – М.: АСТ, 2011.
8. Рыхлякова Т.Н. В семье родилась девочка. Женщины России в фотографиях конца XIX – начала XX века. – М.: Лики России, 2012.
9. Шелаева Е.П. Москва в фотографиях. Конец XIX – начало XX века. – М.: Лики России, 2010.
10. Шелаева Е.П., Шелаев Ю.Б. Санкт-Петербург накануне крушения империи: Альбом. – М.: Лики России, 2011.
Документальный фильм:
1. Владимир Мелетин. Россия в цвете. Документальный фильм о Прокудине-Горском. Россия, 2010.
2. Леонид Парфенов. Цвет нации. К 150-летbю С.М. Прокудина-Горского, к 100-летию 1913 года. Россия, 2014.

**Тема 16. Русско-японская и Первая мировая войны, революция и Гражданская война в фотографиях, карикатуре, агитплакате и кадрах военной кинохроники**

Практическое занятие.

Доклады-презентации по темам (работа в группах):
1. «Русско-японская и Первая мировая войны в фотодокументах начала XX столетия».
2. «Образ врага в российской и немецкой карикатурах».
3. «Образ России-матушки в визуальных материалах».
4. «Плакаты как средство идеологической борьбы в период революций и гражданской войны».
5. «Формирование образов «свой» / «чужой» в фото-киноматериалах времён революций и гражданской войны».

Литература:
1. Голиков А.Г., Рыбаченок И.С. Смех – дело серьёзное. Россия и мир на рубеже XIX – XX веков в политической карикатуре. – М.: Город, 2010.
2. Ермаченко И.О. Образы русско-японской войны в иллюстрациях отечественной прессы 1904–1905 гг.: специфика визуализации // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 193–214.
3. Крестьянинов В.Я. Российский императорский флот в фотографиях конца XIX – начала XX века. – М.: Лики России, 2012.
4. Нагорная О.С. Позитив и негатив: функции визуального образа российских военнопленных Первой мировой в русской и немецкой пропаганде // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 115–129.
5. Хмелевская Ю.Ю. Смертельный репортаж: трагедии и будни русского голода 1921–1923 гг. в свидетельствах американских очевидцев // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 247–269.

**Тема 17. Нэп, коллективизация и индустриализация в СССР в фотографиях, карикатуре, агитплакатах, кадрах кинохроники**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:

1. Нэп в СССР в фотографиях, карикатуре, кадрах документального и игрового кино.
2. Коллективизация в СССР по визуальным источникам.
3. Индустриализация в СССР по визуальным источникам.
4. Повседневная жизнь советских людей в 1920–1930-е годы по визуальным источникам.
5. Тюмень и тюменцы в 1920–1930-е годы по визуальным источникам.

Литература:
1. Визуальная антропология: режимы видимости при социализме / Под редакцией Е.Р. Ярской-Смирновой, П.В. Романова (Библиотека Журнала исследований социальной политики). – М.: ООО «Вариант», ЦСПГИ, 2009.
2. Андреевский Г.В. Повседневная жизнь Москвы в сталинскую эпоху. 1930–1940-е годы. – М.: Молодая гвардия, 2008.
3. Андреевский Г.В. Повседневная жизнь Москвы в сталинскую эпоху. 1930–1940-е годы. – М.: Молодая гвардия, 2008.
4. Денисова Л.А., Лебедева Е., Коробова А. Москва в фотографиях. 1920–1930-е годы. – М.: Лики России, 2011.
5. Комарова Н.В. Коммунальная страна в фотографиях и воспоминаниях. – М.: Этерна, 2009.
6. Лидин К.Л., Меерович М.Г. «Визуальный кадр» как метод анализа элементов визуальной среды обитания (на примере рекламно-пропагандистских плакатов 1920–1950-х гг.) // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 26–60.
7. Процай Л.А., Чистиков А.Н. Петроград – Ленинград. 1920–1930-е годы в фотографиях и документах. – М.: Лики России, 2010.
8. Руга В., Кокорев А. Повседневная жизнь Москвы. Москва Нэповская. Очерки городского быта. – М.: АСТ, 2011.

**Тема 18. Великая Отечественная война в фотографиях, агитплакате, карикатуре, кадрах кинохроники**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:
1. Образ врага в советской и немецкой карикатуре.
2. «Окопная правда» Великой Отечественной войны на фотографиях и кадрах кинохроники.
3. Советский агитационный плакат в годы войны.
4. Война и изменение гендерных ролей и репрезентаций.
5. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны по визуальным источникам (на материалах Тюмени).
6. Образы войны в визуальной памяти.

Литература:
1. Веремеев Ю.Г. Повседневная жизнь вермахта и РККА накануне войны. – М.: Эксмо, 2011.
2. Голубев А.В. Визуальные образы войны в советской карикатуре межвоенного периода // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С.269–285.
3. Карл Л. «О героях и людях…» Советское кино о войне: взгляд из ГДР / Пер. с нем. К.Н. Цимбаева. – М.: Памятники исторической мысли, 2008.

4. Ковалёв Б.Н. Повседневная жизнь населения России в период нацистской оккупации. – М.: Молодая гвардия, 2011.
5. Лидин К.Л., Меерович М.Г. «Визуальный кадр» как метод анализа элементов визуальной среды обитания (на примере рекламно-пропагандистских плакатов 1920–1950-х гг.) // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 26–60.
6. Познер В. Советская кинохроника Второй Мировой войны: новые источники, новые подходы // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 52–98.
7. Сарторти Р. Образы войны в визуальной памяти (на примере Зои Космодемьянской) // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 303–319.
8. Усманова А. Кино и немцы: гендерный субъект и идеологический «запрос» в фильмах военного времени // Гендерные исследования. – 2001. –№ 6. – С.187–205.
9. Шелаева Е.П. В объективе война. 1941–1945. Фотография. – М.: Лики России, 2010.

**Тема 19. Повседневная жизнь советских людей в годы хрущёвской «оттепели» и брежневского «застоя» по фотографиям, карикатуре, кадрам кинохроники**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:
1. Хрущевская "оттепель" по визуальным источникам.
2. Инновация визуальных средств в годы «оттепели». Реабилитация повседневности и частного пространства в визуальных искусствах как индикаторы ценностных изменений советского общества.
3. Брежневский "застой" по визуальным источникам.
4. Пионерское детство, комсомольская юность по фотографиям, плакатам, кадрам кинохроники.
5. Ударные стройки социализма (БАМ и т.д.) по кино- фотодокументам.
6. Советская политическая карикатура 1950-х – сер. 1980-х гг.

Литература:
1. Андрианова Е.Н. Коллекция фотографий документального фонда государственного центрального музея современной истории России как источник по истории повседневности: дис. ... кандидата исторических наук: 07.00.09 / Андрианова Елена Николаевна; [Место защиты: Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова]. – Москва, 2012.
2. Де Кегель И. Симуляция изобилия? Визуализации советской культуры потребления 1960-х гг. // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 437–453.
3. Комарова Н.В. Коммунальная страна в фотографиях и воспоминаниях. – М.: Этерна, 2009. – 384 с.
4. Куликова В.Н., Ермакова С.О., Дыдыкина О.А. Мы жили в СССР. – М.: Бертельсманн, 2011. – 176 с.
5. Рютерс М. Дети, космос и потребление в мире советских изображений 1960-х гг.: к вопросу о воспитании оптимизма в отношении будущего // Оче- видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 453–478.

5. Янковская Г.А. Обаяние банальности: советская повседневность в изобразительном искусстве 1940–1950-х гг. // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 427–437.

**Тема 20. Глобальное противостояние СССР и США в годы «холодной войны» по фотографиям, карикатуре, агитплакатам и кадрам кинохроники**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:
1. Противостояние двух сверхдержав США и СССР в «холодной войне» по визуальным источникам».
2. Карикатуры во времена «холодной» войны.
3. Общее и особенное в визуальной культуре стран, втянутых в холодную войну.

Литература:
1. Куликова В.Н., Ермакова С.О., Дыдыкина О.А. Мы жили в СССР. – М.: Бертельсманн, 2011.
2. Туровская М. Фильмы «холодной войны» как документы эмоций времени // История страны. История кино / Сб. ст. под общ. ред. С. Секеринского. – М.: Знак, 2004. – С. 202–217.

**Тема 21. Перестройка в СССР и крушение Советского Союза в фотографиях и кадрах кинохроники**

Практическое занятие.

Подготовка к дискуссии: Работа с видеоматериалами документальных фильмов Леонида Парфёнова «Он пришёл дать нам волю (к 80-летию М.С. Горбачёва)» и Леонида Млечина «Как Горбачёв пришел к власти?» + чтение рекомендованной литературы.

Литература:
1. Крашенинникова М.А. Отечественный фоторепортаж периода перестройки (на примере изданий «Советский Союз», «Огонек», «Советская Россия» в 1985–1991 гг.): диссертация ... кандидата Филологических наук: 10.01.10 / Крашенинникова Мария Алексеевна; [Место защиты: ФГБОУ ВО Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова], 2017.
2. Куликова В.Н., Ермакова С.О., Дыдыкина О.А. Мы жили в СССР. – М.: Бертельсманн, 2011.

**Тема 22. Демократическая Россия с 1991 г. по настоящее время: жизнь страны в фотографиях и кадрах кинохроники (отечественной и зарубежной журналистики)**

Практическое занятие.

Вопросы к семинару:
1. «Женственность» и «мужественность» в визуальных образах Российской Федерации.
2. Создание негативного образа политических оппонентов.
3. Визуализация протестных движений в современной России.
4. Повседневная жизнь страны в фотографиях и кадрах кинохроники (отечественной и зарубежной журналистики).

Литература:

1. Журавлёва В.И. Визуализация образа России и США в период первого кризиса российско-американских отношений // Оче-видная история. Проблемы визуальной истории России XX столетия. – Челябинск, Каменный пояс, 2008. – С. 214–247.

**Тема 23. Актуальные проблемы визуальных исследований**

Практическое занятие

Представление эссе и исследовательских проектов.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Типология источников. Изображения в медиевистике: проблемы и подходы | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практического занятия |
| 2. | Визуальный поворот | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 3. | Индивид и социум в визуальном пространстве средневековья | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 4. | Изображение пространства и времени | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 5. | Мир сверхъестественного | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 6. | Символизм и правовая культура | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 7. | Образы власти и власть образов | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 8. | Материальная культура и представления о повседневности в памятниках искусства | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 9. | Визуализация мужчин и женщин | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 10. | Образы «Иных» и «иные» образы | Устный опрос в ходе практического занятия |
| 11. | Средневековый храм как образ мира | Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций – 4. Тестирование по части 1 |
| 12. | Основные характеристики и познавательные возможности визуальной истории (визуалистики) при изучении истории России второй половины XIX – начала XXI вв. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |

| | | |
|---|---|---|
| 13. | Теоретические основы визуальных исследований по истории России | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию |
| 14. | Использование визуальных источников в исторических исследованиях | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. |
| 15. | Многообразие империи в визуальных образах. Специфика визуального описания империи. Проект «Российская империя» С.М. Прокудина-Горского. | Устный опрос в ходе практического занятия, дискуссия |
| 16. | Русско-японская и Первая мировая войны, революция и Гражданская война в фотографиях, карикатуре, агитплакате и кадрах военной кинохроники | Устный опрос в ходе практического занятия. Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций (работа в группах) – 6 |
| 17. | Нэп, коллективизация и индустриализация в СССР в фотографиях, карикатуре, агитплакатах, кадрах кинохроники | Устный опрос в ходе практического занятия Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций (работа в группах) – 4 |
| 18. | Великая Отечественная война в фотографиях, агитплакате, карикатуре, кадрах кинохроники | Устный опрос в ходе практического занятия Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций (работа в группах) – 3 |
| 19. | Повседневная жизнь советских людей в годы хрущёвской «оттепели» и брежневского «застоя» по фотографиям, карикатуре, кадрам кинохроники | Устный опрос в ходе практического занятия Темы для подготовки устных сообщений (докладов) и презентаций (работа в группах) – 4 |
| 20. | Глобальное противостояние СССР и США в годы «холодной войны» по фотографиям, карикатуре, агитплакатам и кадрам кинохроники | Дискуссия |
| 21. | Перестройка в СССР и крушение Советского Союза в фотографиях и кадрах кинохроники | Устный опрос в ходе практического занятия, дискуссия |
| 22. | Демократическая Россия с 1991 г. по настоящее время: жизнь страны в фотографиях и кадрах кинохроники (отечественной и зарубежной журналистики) | Устный опрос в ходе практического занятия, дискуссия.<br>Тестирование по части 2 |
| 23. | Актуальные проблемы визуальных исследований | Представление эссе и исследовательских проектов (индивидуальная работа или работа в малых группах по выбору студента) – от 15 до 25 |

**Примерные задания для текущего контроля:**

**Текущий контроль** – доклад (устное сообщение); презентация; конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию; ответы на вопросы семинарского занятия; дискуссия.

Подготовка к **устному опросу** осуществляется в ходе самостоятельной работы и включает в себя изучение материала по вопросам семинарского занятия. Помимо основного материала студент должен изучить рекомендованную литературу и информацию по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов. При оценке уровня сформированности компетенций преподаватель учитывает полноту и правильность ответа по содержанию, уровень владения материалом, владение терминологией.

Примерные вопросы для практических занятий:

1 часть.

**1.** Подходы к типологизации изображений. Образы и их носители.
**2.** Иерархия жанров, религиозные и мирские изображения.
**3.** «Визуальный поворот» в медиевистике.
**4.** Архитектура как «носитель смыслов».
**5.** Проблемы визуализации социальных практик.
**6. ……**

2 часть.

**1.** Столичная и провинциальная Россия в дореволюционной фотографии.
**2.** Повседневная жизнь советских людей в 1920–1930-е годы по визуальным источникам.
**3.** Образы войны в визуальной памяти.
**4.** Советская политическая карикатура 1950-х – сер. 1980-х гг.
**5.** Общее и особенное в визуальной культуре стран, втянутых в холодную войну.
**6. ……**

Тема **дискуссии** формулируется до ее начала. Участники обсуждает позицию по предлагаемой для дискуссии теме в течение отведенного времени. Затем заслушивается ряд суждений, предлагаемых каждым участников. На выступление дается 5-7 минут. После каждого суждения оппоненты задают вопросы, выслушиваются ответы авторов предлагаемых позиций. Студенты, участвующие в дискуссии, должны отвечать по очереди, не перебивать друг друга, внимательно выслушивать позицию каждого отвечающего, рационально обосновывать свою точку зрения, уходить от эмоциональных ответов. В завершении дискуссии формулируется общее мнение, выражающее совместную позицию по теме дискуссии.

Для подготовки к участию в дискуссии по данному вопросу студентам рекомендуется: изучить теоретический и практический материал по данному вопросу; изучить различные точки зрения специалистов по данному вопросу; сформулировать свою точку зрения и подготовить аргументацию для ее обоснования; обдумать альтернативные взгляды на указанную проблему и подготовить контаргументы.

При оценке участия в дискуссии преподаватель учитывает соответствие позиции обозначенной проблематике; самостоятельность суждений и выводов; уровень ответа на вопросы оппонента; способность отстоять свою позицию в споре; навыки публичного выступления.

**Устное сообщение (доклад)** – результат проведенного студентом исследования по определенной тематике. При выполнении доклада обучающийся должен провести исследование, презентовать его результаты слушателям и ответить на вопросы. Устное сообщение (доклад) готовится на основе источников, прежде всего, визуальных,

материалов известных монографических исследований и публикаций в ведущих исторических журналах. Сообщение (доклад) рассчитано на 8-10 минут и обязательно, учитывая особенности эллектива, сопровождается презентацией.

При подготовке **презентации** по выбранной теме необходимо учитывать следующее: презентация должна быть авторской и включать не менее 10 слайдов, критериями оценки которых являются как содержательная сторона, так и соответствие ей визуальных образов.

Примерные темы докладов и презентаций к ним:

**1 часть.**

**1.** Светская праздничная жизнь Средневековья.
**2.** Образы отношений господства и подчинения в средневековой иконографии.
**3.** Изображения язычников, евреев, мусульман: религия и «повседневность».
**4.** Иконография инакомыслия, ереси.
**5.** Шуты и безумие.
**6.** Социальная маргинальность: проститутки, нищие, преступники, прокаженные.
**7.** Мир воображаемых существ, чудовищные расы, «дикие люди», монстры.
**8. ……**

**2 часть.**

**1.** Образ врага в российской и немецкой карикатурах.
**2.** Образ России-матушки в визуальных материалах.
**3.** Плакаты как средство идеологической борьбы в период революций и гражданской войны.
**4.** Формирование образов «свой» / «чужой» в фото-киноматериалах времён революций и гражданской войны.
**5.** Советский тыл в годы Великой Отечественной войны по визуальным источникам (на материалах Тюмени).
**6.** Советское детство по фотографиям, плакатам, кадрам кинохроники.
**7.** Визуальные стереотипы в средствах массовой информации.
**8. ……**

Оценка **конспектов материалов**, подготовленных обучающимися, производится на каждом практическом занятии. Оценивается количество конспектируемых источников, содержание конспекта и его оформление.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла с учетом обязательной(!) публичной защиты итогового проекта. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 баллов, сдают зачет в форме собеседования по контрольным вопросам и представляют свой исследовательский проект.

**Вопросы для зачета по дисциплине "Визуальная история".**

Часть 1.

1. Изображение как исторический источник.
2. Подходы к типологизации изображений, типы иконографических источников
3. Проблемы средневековой иконографии в искусствоведении
4. История концепций визуальных образов в средние века, Восток и Запад.
5. Визуализация времени и пространства.

6. Функции изображений и визуальные практики.
7. Иконография Троицы, Богоматери, святых и небесных сил.
8. Средневековая иконография демонических существ.
9. Храм как «образ мира».
10. Человек в средневековом искусстве.
11. Европейский средневековый социум и иконография.
12. Визуализация власти.
13. Образы «Иных» в средневековом искусстве.

Часть 2.

1. Теоретические основы визуальных исследований на рубеже XX–XXI вв.
2. Традиции и научные школы в изучении визуальных образов.
3. Базовые проблемы визуальных исследований на современном этапе.
4. Методы описания и анализа визуальных источников.
5. Проблема интерпретации в визуальной истории.
6. Проблемы фальсификации визуальных источников.
7. Основные типы визуальных источников по истории России: живопись, карикатура и сатирический рисунок, фотография, киноматериалы и пр.
8. Фотография как источник исторического знания. Классификация фотографий.
9. Искусство плаката как средство пропаганды.
10. Игровое кино как исторический источник.
11. Документальное кино как исторический источник.
12. Карикатура как исторический источник.
13.Общее и особенное в визуальной культуре стран.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | **ДПК-2.** Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | **Знает** основной понятийный аппарат, связанный с практиками создания, использования и изучения визуальных памятников. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках.<br>3. Оформление. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Полнота и правильность ответа по содержанию вопроса.<br>2. Уровень владения материалом, владение терминологией.<br>3. Умелое использование анализа визуальных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | источников при ответе на вопросы по теме занятия. |
| | | | Дискуссия. | 1. Самостоятельность суждений и выводов.<br>2. Уровень ответа на вопросы оппонента.<br>3. Способность отстоять свою позицию в споре.<br>4. Навыки публичного выступления. |
| | | **Умеет** извлекать и интерпретировать социально значимую информацию визуальных источников. | Устное сообщение (доклады). | 1. Поиск и отбор необходимого материала.<br>2. Содержательная сторона.<br>3. Соблюдение регламента выступления.<br>4. Ответы на вопросы. |
| | | | Презентация. | 1. Поиск и отбор необходимого материала.<br>2. Содержательная сторона и соответствие ей визуальных образов. |
| | | | Исследовательский проект. | 1. Умение самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и ориентироваться в информационном пространстве.<br>2.Уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.<br>3. Навыки публичного выступления. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Полнота и правильность ответа по содержанию вопроса.<br>2. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>3. Уровень владения материалом, владение терминологией.<br>3. Умелое использование анализа визуальных источников в ходе собеседования. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Арсланов В.Г. Теория и история искусствознания. XX век. Постмодернизм: учебное пособие для вузов / Арсланов В.Г.. — Москва: Академический Проект, 2015. — 304 c. — ISBN 978-5-8291-1803-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/36740.html (дата обращения: 05.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Белгородская Л. В. Смыслы и подтексты визуальных исторических источников: монография / Л. В. Белгородская. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019 – 168 с. – Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. – Текст. – электронный. – <URL: http://www.iprbookshop.ru/100110.html>(дата обращения: 05.05.2020). **-** Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Сальникова, Е. В. Феномен визуального. От древних истоков к началу XXI века / Е. В. Сальникова. – Москва: Прогресс-Традиция, 2012 – 576 с. – Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. – Текст. – электронный. – <URL:http://www.iprbookshop.ru/21530.html>(дата обращения: 05.05.2020)**. -** Режим доступа: для авторизир. пользователей

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)** *(при необходимости):*

**- Лицензионное ПО:**
платформа для электронного обучения MicrosoftTeams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

– Учебные аудитории для проведения лекций, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
– Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оборудованные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети Интернет и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ВИРТУАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ МИРА**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование целостного представления о роли виртуальных библиотек мира в информационном пространстве в условиях глобализации и возможностях использования их фондов в исследовательской и практической деятельности..

Задачи дисциплины:

1) развитие культуры восприятия информационного пространства как целостного;
2) расширение кругозора обучающихся в сфере истории, теории и методов использования фондов электронных библиотек;
3) освоение организации. ресурсов и аппарата виртуальных библиотек с целью получения нового знания;
4) . знакомство разными видами виртуальных библиотек и их ролью в современном информационном обществе.

### 1.1.Место дисциплины модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### *1.2.* Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает рациональные пути самостоятельного отправного выявления полной, доступной и информации по поставленной проблеме из фондов виртуальных библиотек мира. |
| | | Умеет результативно пользоваться ресурсами электронных библиотек мира на основе аналитических, критических подходов в целях саморазвития и самоопределения в современном общественном пространстве. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость зач. ед. | . 4 | 4 |
| час. | 144 | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | зачет | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические** | |

| | | | | | **занятия по подгруппам** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Теоретико-методологические аспекты дисциплины " «Виртуальные библиотеки мира» | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 2. | Нормативно-правовое регулирование работы виртуальных библиотек: российская и мировая практика | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 3. | Виртуальные библиотека: история формирования, функционирование, место в информационном поле | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 4. | Современные виртуальные библиотеки мира и их специфика | 18 | 2 | 6 | 0 | |
| 5. | Каталогизация и метаданные электронных библиотек мира | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 6. | Ведущие электронные библиотека России и их информационный потенциал | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 7. | Электронные научные библиотеки: информационные возможности, специфика, практики использования | 18 | 2 | 4 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8. | Виртуальные библиотеки будущего | 18 | 2 | 4 | 0 | |
| 9 | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Теоретико-методологические аспекты дисциплины " «Виртуальные библиотеки мира»**

Рассматриваются теоретико-методологические аспекты дисциплины. Предмет, сущность, структура, значение курса. Термины "электронная" библиотека, "цифровая" библиотека, электронная коллекция и их значение в практической деятельности. Электронные библиотеки как информационные центры. Основные этапы истории формирования и функционирования электронных библиотек. Вклад В. Буше в формирование и организацию работы электронных библиотек. Виртуальные библиотеки в системе информационных коммуникаций.

**Тема 2. Нормативно-правовое регулирование работы виртуальных библиотек: российская и мировая практика.**

**Рассматриваются** правовые основы формирования и использования фондов электронных библиотек в России и за рубежом. Локальные нормативные акты, регулирующие работу виртуальных библиотек мира как источник о возможностях использования электронных коллекций. Практики и проблемы соблюдения нормативных правовых актов об интеллектуальной собственности в отношении цифровых библиотек. Законы Российской Федерации об авторском праве и смежных правах в отношении возможности размещения и использования объектов интеллектуальной собственности в информационных сетях.

**Тема 3. Виртуальные библиотека: история формирования, функционирование, место в информационном поле**

История создания виртуальных библиотек. Виды виртуальных библиотек. Первые национальные электронные библиотеки. Первые российские виртуальные библиотеки. Место электронных библиотек в ряду информационных систем. Создание сети виртуальных региональных библиотек в России. Частные виртуальные библиотеки. Виртуальная библиотека М. Машкова.

**Тема 4. Современные виртуальные библиотеки мира и их специфика**

Современная система виртуальных библиотек мира и их роль в информационном пространстве. Расширение функциональных и информационных возможностей виртуальных библиотек. Политика в отношении виртуальных библиотек в условиях глобализации и расширения информационного пространства. Инициатива "Открытые архивы". Роль виртуальных библиотек в реализации проекта "Открытые архивы". Библиотеки США и Европы: организация, фонды, возможности использования Тенденции и перспективы развития электронных библиотек.

**Тема 5. Каталогизация и метаданные электронных библиотек мира**

Каталогизация электронных библиотек: причины, сущность, значение 2.Система метаданных электронных библиотек как совокупность электронно-информационных ресурсов. Специфика технологических процессов в электронных библиотеках. Навигация в информационном пространстве электронных библиотек. Всемирная оцифрованная библиотека: организация, фонды, информационные возможности. Электронные каталоги и ресурсы: теория и практики использования Каталоги библиотек в формате MARC: возможности информационного поиска Справочно-поисковый аппарат виртуальных библиотек. Характеристика и практики использования электронных каталогов библиотек.

**Тема 6. Ведущие электронные библиотека России и их информационный потенциал**

1.Характеристика видов электронных библиотек России (государственные, муниципальные, частные). Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – как

крупнейший российский информационно-аналитический портал. 3. Перспективы развития электронных научных библиотек (ЭНБ). Пути совершенствования организация ресурсов, авторских, отраслевых, книжных и других в ЭНБ. Организация работы авторов с ресурсами научной библиотеки.

**Тема 7. Электронные библиотеки научных центров: информационные возможности, специфика, практики использования**

Электронные библиотеки Российских научных центров и их специфика. Система организации электронных ресурсов. Тематические подборки и новости. Читальный зал. Электронный каталог и полнотекстовые электронные ресурсы. Организация взаимодействия: электронная информация – потребитель. Библиотечная система Российской академии наук. Централизация библиотечной сети (ЦБС) РАН. Библиотека Российской академии наук в Санкт-Петербурге и ее электронные ресурсы. Центральная научная библиотека Уральского отделения РАН. Организация электронного каталога и возможности работы с электронными текстами библиотеки

**Тема 8. Виртуальные библиотеки будущего**

Современные ученые о библиотеках будущего. Повышение роли электронных библиотек в информационном пространстве современности Перспективы развития крупных мировых библиотек. Основные черты библиотек будущего: фонды, поисковые системы, возможности использования, тенденции развития электронных научных библиотек в условиях глобализации. Пути совершенствования организации ресурсов, авторских, отраслевых, книжных и других в научных библиотеках. Роль инновационных технологий в совершенствовании деятельности электронных библиотек

**Тема 1. Теоретико-методологические аспекты дисциплины «Виртуальные библиотеки мира»**

**Практическое занятие 1**
**Теоретико-методологические аспекты формирования, деятельности и перспектив развития виртуальных библиотек**

**Вопросы для обсуждения:**

**1.**Предмет, сущность, структура, функции, задачи, методология, значение курса «Виртуальные библиотеки мира».

2. Современная концепция электронных библиотек и перспективы ее развития.

3. Инновационные электронные технологии и их роль в совершенствовании организационной модели. систематизации фондов и практик использования ресурсов виртуальных библиотек.

**Практическое занятие 2**
**Виртуальные библиотеки: понятие, история возникновения и функционирования**

**Вопросы для обсуждения:**

1.Термины «электронная» библиотека, «цифровая» библиотека, «виртуальная библиотека», электронная коллекция.

2. История создания электронных библиотек. Первые электронные библиотеки, их значение в социальной жизни общества.

3. Вклад В. Буше в формирование и организацию работы электронных библиотек. Ф. Ликлидер и его труд "Библиотека будущего".

**Тема 2. Нормативно-правовое регулирование работы виртуальных библиотек: российская и мировая практика**

**Практическое занятие 3**
**Нормативная правовая регуляция деятельности виртуальных библиотек**

**Вопросы и задания:**
1. Основные направления политики в сфере создания и работы электронных библиотек.
2. Нормативная правовая основа работы виртуальных библиотек, общее и особенное в мировой практике.
3. Государственные стандарты Российской федерации, регулирующие работу электронных библиотек: сущность, значение.
4. Практики нормативно-правового регулирования виртуальных библиотек. Организация доступа к информации библиотек.
Задание:
Представьте в форме презентации электронную экскурсию по одной из библиотек на тему: Библиотека, в которой я хочу побывать".

**Практическое занятие 4**
**Защита интеллектуальной собственности библиотек**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Библиотечно-информационные ресурсы - объекты интеллектуальной собственности.
2. Авторское право и библиотечные ресурсы.
3. Использование авторских произведений в библиотеках: ксерокопирование, сканирование или оцифровка.

**Тема 3. Виртуальные библиотека: история формирования, функционирование, место в информационном поле**

**Практическое занятие 5**
**История создания и первые виртуальные библиотеки мира**

**Вопросы для обсуждения:**
**1.** История появления первых виртуальных библиотек
2. Виды виртуальных библиотек: государственные, муниципальные, частные.
3.Первые национальные электронные библиотеки: история создания, организация деятельности, информационные возможности

**Практическое занятие 6**
**История создания и виды виртуальных библиотек в России**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Первые российские государственные виртуальные библиотеки и их роль в ряду информационных систем.
2. Создание сети виртуальных региональных библиотек в России.
3. Частные виртуальные библиотеки и их специфика. Виртуальная библиотека М. Машкова.

**Тема 4. Современные виртуальные библиотеки мира и их специфика**

**Практическое занятие 7**
**Современная система виртуальных библиотек, тенденции развития, роль в информационном пространстве**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Современная система виртуальных библиотек мира и их роль в информационном пространстве.
2. Расширение функциональных и информационных возможностей виртуальных библиотек.
3. Политика в отношении виртуальных библиотек в условиях глобализации и расширения информационного пространства.
4. Инициатива "Открытые архивы". Роль виртуальных библиотек в реализации проекта "Открытые архивы".

## Практическое занятие 8
## Национальные электронные библиотеки Российской Федерации: система и место в ряду информационных систем

**Вопросы для обсуждения:**

1. Характеристика системы национальных электронные библиотеки Российской Федерации
2. Место электронных государственных библиотек в ряду современных информационных систем. Тенденции и перспективы развития электронных государственных библиотек.
3. Национальная электронная библиотека как федеральная государственная информационная система. Электронные читальные залы и их работа. Программное обеспечение. Организация электронных контактов библиотека-пользователь. Рекомендации по поиску информации.

Задание:

Ознакомится с сайтом «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) URL: http://www.nel.ru)

Рассмотреть организацию, возможности использования электронного архива русскоязычных открытых информационных источников, представить характеристику цифровых коллекций Российской национальной библиотеки и организация доступа к электронным ресурсам НЭБ. Провести тематическую подборку материала по конкретной теме.

## Практическое занятие 9
## Национальные электронные библиотеки Европы, США Азии и их коллекции

**Вопросы для обсуждения:**

1.Национальные электронные библиотеки Европы и их коллекции. «Европейская цифровая электронная библиотека как агрегатор цифровых коллекций национальных электронных библиотек.
2. Национальная библиотека Франции, Англии. Швеции и роль в глобальном информационном пространтсве.
3. Национальные библиотеки США. Организация работы крупных библиотек США с электронными коллекциями. Поиск информации по ключевым словам. их логическим комбинациям, названию, первым словам названия публикации.
4. Национальные библиотеки Китая, Японии, Индии

Задание:

Ознакомиться с сайтами библиотек, дать характеристику их электронных ресурсов, информационных возможностей, рассмотреть пути использования фондов зарубежных электронных библиотек с исследовательскими и познавательными целями.

Всемирная оцифрованная библиотекаВсемирная оцифрованная библиотека. URL.: https://www.wdl.org/ru/
Британская национальная библиотека. Электронная коллекция «Листая страницы». URL: https://www.bl.uk/
Национальная библиотека Франции. Анализ сайта библиотеки. URL: http://www.bnf.fr/fr/outils/a.bienvenue_a_la_bnf_ru.html.
Национальная электронная библиотека Конгресса США. Электронный проект библиотеки «Память Америки». Русские раритеты коллекции библиотеки США. URL: https://www.loc.gov

**Тема 5. Каталогизация и метаданные электронных библиотек мира**

**Практическое занятие 10**
**Электронные каталоги ведущих российских библиотек: теория и практики использования**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Каталогизация электронных библиотек: причины, сущность, значение. Система метаданных электронных библиотек как совокупность электронно-информационных ресурсов.
2.Специфика технологических процессов в электронных библиотеках. Навигация в информационном пространстве электронных библиотек.
3. Каталоги библиотек в формате MARC. Поиск конкретных цифровых объектов и информационных ресурсов или их совокупностей.
4.Электронный каталог Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. Характеристика каталога и его роль в процессе выявления данных из фондов библиотеки.
5.Основные шаги поиска данных в электронной библиотеке. Справочно-поисковый аппарат. Характеристика и практики использования электронных каталогов библиотек.

Задание:
На материалах сайта Тюменского филиала Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина дать характеристику каталога коллекции «Тюменская область».
Представить в форме презентации электронную экскурсию по одной из библиотек:
Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина; Тюменский филиал Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. URL: https://www.prlib.ru/about;

**Практическое занятие 11**
**Электронные каталоги региональных библиотек: теория и практики использования**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». Правовая основа и организация работы. Особенности ресурсной базы библиотеки. Электронный каталог и электронные ресурсы, возможности их использования в читальном и зале и в форме удаленного доступа.
2. Электронные каталоги и коллекции Алтайской краевой универсальной библиотеки им. В.Я. Шишкова: возможности и практики использования
3. Кемеровская универсальная научная библиотека им. В.Д. Федорова и ее электронные ресурсы.
4. Новосибирская государственной областной научной библиотеки: возможности и практики использования электронных ресурсов
5. Томская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина: электронные ресурсы и каталоги.

6. Электронные коллекции библиотек Дальнего Востока. Амурская областная научная библиотека им. Н.Н. Муравьева-Амурского; Дальневосточная государственная научная библиотека в г. Хабаровске (ДВГНБ): возможности и практики использования

Задание:
Ознакомиться с сайтами электронных ресурсов библиотек:
Навигатор «Российские электронные библиотеки». URL::http://www.spsl.nsc.ru/win/nelbib/navreb.htm;
Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова. URL: htmlhttp://akunb.altlib.ru/;
Электронная библиотека по истории и культуре народов Сибири. URL:http://web1.kunstkamera.ru/siberia/ELibrary.html;
Электронная энциклопедия Сибири и Дальнего Востока. URL: http://www.bukva-stat.ru/ru/kultura/biblioteki;
Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». URL: http://elib.ngonb.ru/jspui/;
Новосибирская государственная областная научная библиотека / Режим доступа http://ngonb.

**Тема 6. Государственные электронные библиотека России и их информационный потенциал**

**Практическое занятие 12**

1.Характеристика системы электронных библиотек России (государственные, муниципальные, частные).
2. Структура электронной библиотеки: фонды, информационное, лингвистическое, - информационное, программное и техническое обеспечение.
3.Функциональность, технологии формирования и «архитектура библиотеки»

**Практическое занятие 13**
**Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – как крупнейший российский информационно-аналитический портал**

**Вопросы для обсуждения:**
1.История создания, назначение и функционирование Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU
2. Организация ресурсов, авторских, отраслевых, книжных в Электронной научной библиотеке. Организация работы авторов с ресурсами научной библиотеки.
3. Полнотекстовые ресурсы Научной электронной библиотеки и возможности их использования.
Задание:
Проведите анализ сайта: Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU; структура, каталоги, справочный аппарат, возможности полнотекстового поиска данных. URL: https://elibrary.ru)

**Тема 7. Электронные научные библиотеки: информационные возможности, специфика, практики использования**

**Практическое занятие 14**
**Электронные библиотека Российской академии наук и их специфика**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Библиотечная система Российской академии наук. Организация электронных ресурсов. Тематические подборки и новости. Читальные залы. Электронный каталог и полнотекстовые электронные ресурсы. Организация взаимодействия: электронная информация – потребитель. Централизация библиотечной сети (ЦБС) РАН.
2. Библиотека Российской академии наук (РАН) в Санкт-Петербурге.
3. Научные библиотеки Уральского и Сибирского отделения РАН. Организация электронного каталога и возможности работы с электронными текстами библиотеки.
4. Место электронных библиотек Российских научных центров в ряду современных информационных систем. Тенденции и перспективы развития электронных библиотек.

Задание:

Ознакомиться с сайтами библиотек, проанализировать принципы формирования электронных каталогов и полнотекстовых электронных ресурсов, дать характеристику. организация их работы читальных залов, сделать групповую презентацию об одной из библиотек системы Российской академии наук.

**Практическое занятие 15**
**Информационные возможности библиотек ведущих вузов России**

**Вопросы для обсуждения:**

1. Научная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова: Электронная библиотека и основные направления ее деятельности. Электронный каталог. Полнотекстовые данные, возможности использования.
2. Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета им. А.М. Горького. Нормативная документация библиотеки. Электронный каталог. Читальный лал электронной библиотеки.
3. Проект «Русская книга гражданской печати XVIII века (1708-1800)» в собрании Научной библиотеки Санкт-Петербургского государственного университета.
4. Библиотечно-музейный комплекс Тюменского государственного университета. Электронный каталог, электронные ресурсы центра, возможности использования

Задание:

Ознакомиться **с** сайтами библиотек ведущих вузов России и их ресурсами:

Научная библиотека МГУ им. М.В. Ломоносова. Анализ сайта библиотеки Электронная библиотека и основные направления ее деятельности. Электронный каталог. Полнотекстовые данные. URL: http://nbmgu.ru/.

Научная библиотека Санкт-Петербургского государственного университета им. А.М. Горького. Анализ сайта библиотеки. Нормативная документация библиотеки. Электронный каталог. Читальный зал электронной библиотеки: ресурсы и возможности использования. URL: http://www.library.spbu.ru

Библиотечно-музейный комплекс Тюменского государственного университета. Анализ сайта центра Электронный каталог и электронные ресурсы центра. URL http://tmnlib.ru/jirbis/.

**Тема 8. Виртуальные библиотеки будущего**

**Практическое занятие 16**
**Библиотеки будущего в представлении современников**

**Вопросы для обсуждения:**

1.Современные ученые о библиотеках будущего. Применение инновационных технологий в системе электронных библиотек.
2.Повышение роли электронных в современном информационном пространстве.

3. Услуги электронных библиотек. Организация доступа локальных и удаленных пользователей к онлайновым полнотекстовым базам данных. Развитие комплекса сетевых услуг справочного характера.
4. Расширение возможностей электронных библиотек на основе применения новых технологий. Перспективы развития мировых виртуальных библиотек.
5.Основные черты библиотек будущего: фонды, поисковые системы, возможности использования.

**Практическое занятие 17**
**Электронные научные библиотеки: сегодня и завтра**

1.Основные тенденции развития электронных библиотек в условиях глобализации. Пути совершенствования организации ресурсов, авторских, отраслевых, книжных и других в научных библиотеках.
2.Роль инновационных технологий в совершенствовании деятельности электронных библиотек.
3.Представьте характеристику одной из перспективных, организованных, наполненных фондами и доступных для пользователя электронных библиотек мира.
Задание:
Представьте характеристику одной из самых системных и содержательных, по вашему мнению, электронных библиотек мира. Назовите перспективы развития электронных научных библиотек в условиях глобализации, пути совершенствования организации ресурсов, авторских, отраслевых, книжных. Назовите наиболее перспективные направления организации работы авторов с ресурсами научной библиотеки. Изложите в форме эссе свои представления о библиотеке будущего.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Теоретико-методологические аспекты дисциплины " «Виртуальные библиотеки мира» | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Нормативно-правовое регулирование работы виртуальных библиотек: российская и мировая практика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Виртуальные библиотека: история формирования, функционирование, место в информационном поле | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных и рекомендованных сайтов библиотек |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Современные виртуальные библиотеки мира и их специфика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных и рекомендованных сайтов библиотек, подготовка презентаицй |
| 5. | Каталогизация и метаданные электронных библиотек мира | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных и рекомендованных сайтов библиотек |
| 6. | Ведущие электронные библиотека России и их информационный потенциал | Просмотр обязательных и рекомендованных кинофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций, |
| 7. | Электронные научные библиотеки: информационные возможности, специфика, практики использования | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций, Подготовка конспектов, групповых презентаций, |
| 8. | Виртуальные библиотеки будущего | Просмотр обязательных и рекомендованных кинофильмов. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций, Просмотр обязательных и рекомендованных сайтов библиотек. Подготовка презентаций и докладов |

В процессе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу, знакомятся с электронными ресурсами виртуальных библиотек, работают с электронными фондами библиотек. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки конспектов по теме занятия, представления презентаций. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания рассматриваемых проблем, выявляется способность вычленения и интерпретации компонентов, характеризующих понимание значимости электронных информационных ресурсов в современном обществе, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6.Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Вопросы к зачету::

1. Понятие «электронная библиотека», «цифровая библиотека», «виртуальная библиотека».
2. Возникновение и развитие электронных библиотек (ЭБ). Концепции ЭБ.
3. Основные этапы истории функционирования электронных библиотек.
4. Место виртуальных библиотек в системе информационных коммуникаций

5. Правовые основы формирования и использования фондов электронных библиотек. Соблюдение законов об интеллектуальной собственности в отношении цифровых объектов.
6. Правовые аспекты формирования библиотечных электронных коллекций. Международные и российские стандарты, используемые при формировании и работе электронных библиотек.
7. Характеристика современной системы виртуальных библиотек мира. Основные принципы функционирования виртуальных библиотек.
8. Политика в сфере создания и работы электронных библиотек. Организация доступа к информации библиотек.
9. Инициатива - открытые архивы. Идея и технологии открытых архивов.
10. Виды виртуальных российских библиотек (государственные, муниципальные, библиотеки научных учреждений, предприятий и организаций, частные библиотеки) и их задачи и функции.
11. Национальные библиотеки Российской Федерации**.**
12. Специфика каталогизации в электронных библиотеках.
13. Национальные библиотеки Российской Федерации и их роль в современной библиотечной системе.
14. Электронные библиотечные фонды ведущих вузов и научных центров.
15. Библиотечная система Российской академии наук. Национальная электронная библиотека (НЭБ) как федеральная государственная информационная система.
16. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». 17.Электронные библиотеки Европы: организация, коллекции, возможности использования.
17. Коллекции Национальной электронной библиотеки Конгресса США.
18. История создания, правовое регулирование, электронные коллекции Британских библиотек.
19. Роль виртуальных библиотек в современном информационном пространстве. Технологии электронных библиотек (ЭБ).
20. Виртуальные библиотеки будущего.

**6.2. Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесённые с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска источников по истории советского детства и | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, презентации. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | целях саморазвития. | выявления информации по данной тематике. | Устный опрос в ходе практических занятий, беседы. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации е (сайты библиотек, базы данных, информационные ресурсы и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических и методических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на источники информации, фонды виртуальных библиотек.<br>2. Привлечение для аргументации фондов разных видов виртуальных библиотек) |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения киноискусства для просмотра в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках, критическое отношение к выявленным данным. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение документального материала библиотек с теоретическими суждениями, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | определение степени их доказательности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации представленной в разных библиотеках и колекциях, дать критическую оценку полученным данным, оценить их информационную значимость. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического, источникового и исследовательского материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования базы данных по конкретной тематике |

7. **Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

**1. Основная литература:**

Алешин Л. И. Библиотековедение. История библиотек и их современное состояние: учебное пособие / Л.И. Алешин. — Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 239 с. — URL: https://znanium.com/catalog/document?id=352949 (дата обращения: 07.05.2020).

**7.2. Дополнительная литература:**

Носков М. В. Электронная библиотека в контексте электронной информационно-образовательной среды вуза : монография / М.В. Носков, Р.А. Барышев, М.М. Манушкина. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 106 с. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=340169 (дата обращения: 07.05.2020)

Биктимиров М. Р. Цифровые информационные ресурсы современной инновационной инфраструктуры / М. Р. Биктимиров, О. В. Сюнтюренко // Научные и технические библиотеки. – 2017. – № 1. – С. 8-18. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/doc/48314620 (дата обращения: 27.05.2020).

Барышев Р. А. Проактивная библиотека в информационно-образовательной среде университета: монография / Р.А. Барышев. — Москва: ИНФРА-М; Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2021. — 261 с. - URL: https://znanium.com/catalog/document?id=367479 (дата обращения: 07.05.2020).

Денчев С. Роль библиотек в формировании и развитии культуры информационной прозрачности: социальные функции библиотечной деятельности: монография / С. Денчев, И. Петева. - Москва: Логос, 2020. - 256 с. –URL: https://znanium.com/catalog/document?id=367547 (дата обращения: 07.05.2020).

Воронцова, Е. А. Роль библиотек в информационном обеспечении исторической науки : сборник статей / авт.-сост. Е. А. Воронцова : отв. ред. А. О. Чубарьян, В. Р. Фирсов. — Москва : Этерна, 2016. — 672 с. — ISBN 978-5-480-00244-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80970.html (дата обращения: 07.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей.

Степанов В. К. Больше, чем книги: библиотека и библиотекари в мире, где меняется всё / В. К. Степанов // Научные и технические библиотеки. – 2017. – № 1. – С. 19-25. – URL: https://dlib.eastview.com/browse/doc/48314621 (дата обращения: 07.05.2020)

**7.3. Интернет-ресурсы:**

Федеральный закон от 29.12.1994 N 78-ФЗ (ред. от 03.07.2016) "О библиотечном деле" (с изм. и доп., вступ. в силу с 03.10.2016). – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5434/ (дата обращения: 27.02.2020).

Указ Президента РФ от 09.05.2017 N 203 "О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 – 2030 годы. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_216363/. (дата обращения: 27.02.2020).

Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 N 326-р <Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110784/. дата обращения: 07.05.2020).

ГОСТ Р 7.0.96-2016 СИБИД. Электронные библиотеки. Основные виды. Структура. Технология формирования. – URL: http://docs.cntd.ru/document/1200142870. (дата обращения: 27.02.2020).

Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ. – URL: http // www. tmnlib. ru (дата обращения: 07.05.2020).

Британская национальная библиотека. Электронная коллекция «Листая страницы». URL: https://www.bl.uk/

Всемирная оцифрованная библиотека Всемирная оцифрованная библиотека. URL.: https://www.wdl.org/ru/

Информационный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http:// window. edu. ru (дата обращения: 07.05.2020).
Национальная библиотека Франции. Анализ сайта библиотеки. URL: http://www.bnf.fr/fr/outils/a.bienvenue_a_la_bnf_ru.html.
Научная электронная библиотека. - URL: http: //www/ elibraru.ru (дата обращения: 07.05.2020).
Национальная электронная библиотека Конгресса США. Электронный проект библиотеки «Память Америки». Русские раритеты коллекции библиотеки США. URL: https://www.loc.gov
Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина - URL: https://www.prlib.ru (дата обращения: 07.05.2020).
Российская государственная библиотека - URL: http://www. rsl.ru (дата обращения: 07.05.2020).
Российская национальная библиотека. - – URL: www.nir.ru (дата обращения: 07.05.2020).
**Электронные библиотеки:**
Библиотека Гумер. - URL.:http://www.gumer.info.php (дата обращения: 07.05.2020).
Национальная электронная библиотека. – URL.: https://rusneb.ru/ (дата обращения17.05.2020).
Научная электронная библиотека. – URL.: https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/ (дата обращения17.05.2020).
Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». - URL.:http://elib.ngonb.ru/jspui/ (дата обращения17.05.2020).
Научная электронная библиотека «Киберленинка». - URL.: https://cyberleninka.ru (дата обращения 17.05.2020).
Научная библиотека Томского государственного университета. - URL.: https://sur.ly/o/sun.tsu.ru (дата обращения17.05.2020)..
**Электронные библиотечные системы (ЭБС)**
ЭБС «Университетская библиотека онлайн». - URL: http://biblio-online.ru (дата обращения17.05.2020).
ЭБС издательства «ЛАНЬ». - URL.: https://e.lanbook.com/book (дата обращения17.05.2020).
ЭБС издательства «ЮРАЙТ».- URL.: https://urait.ru (дата обращения17.05.2020).
ЭБС «IPR BOOKS». - URL.: http://www.iprbookshop.ru/ (дата обращения17.05.2020).

### 7.4 . Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) ):

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

## 9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.