

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор

Дата подписания: 23.01.2026 15:27:01

Уникальный программный ключ:

6319d0c26582fdaee443801d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная										Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071866					
6319edc2b582fddace2443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479															
№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
1	Академическое письмо / Academic Writing	2				3		3							УК-4,9
2	Актуальные мировые проблемы / Global Issues	3				3			3						УК-5,9
3	Английский язык / English Language		1,3,5			3	1		1		1				УК-4
4	Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1			1	1								УК-7,8
5	Великие книги - литература / Great Books - Literature	4				5			5						УК-2,5
6	Город как текст / The City as a Text	2				5		5							УК-2,3
7	Дизайн-мышление / Design Thinking	4				3			3						УК-2,6
8	Иностранный язык / Foreign Language		1			4	4								УК-4
9	Информационные технологии / Information Technology	2				4		4							УК-6,10
10	Искусствознание и музыка / Interpreting Artworks and Music	3				5			5						УК-1,5
11	Исследовательский семинар: академическая и проектная работа / Research Seminar: Academic and Project Work	8	7			8						5	3		ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,УК-1,2,10
12	Исследовательский семинар: подготовка к дипломной работе / Research Seminar: Thesis Pre-defense		8			3							3		ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,УК-1,2,10
13	История (история России, всеобщая история) / History (Russian History, Global History)	1				4	4								УК-5,6
14	Наука и технологии / Science and Technology	4				4			4						УК-2,9
15	Пайдейя / Paideia		1			3	3								УК-2,3
16	Письмо и мышление, анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1			4	4								УК-1,4
17	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3			4			4						УК-4,6
18	Семинар первого года / First Year Seminar	1				4	4								УК-1,3
19	Темы первого года / Topics of the First Year	2				3		3							УК-4,6
20	Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: Theory and Methodology of Physical Activity		1			2	2								УК-7,8
21	Философия: великие книги / Philosophy: Great Books	1,2				6	3	3							УК-2,5
22	Численные методы / Quantitative Reasoning	1				4	4								УК-3,6
Итого: Обязательная часть		15	11			85	30	18	13	12	1		5	6	
Элективная физическая культура и спорт															
1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: Elective Courses		2,3,4,5,6												УК-7,8
Итого: Элективная физическая культура и спорт			5												

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам					Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Первый семестр		Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
Обязательные дисциплины (модули)																
1	Введение в историю культуры: изобразительное искусство и музыка / Cultural History: Visual Arts and Music	7				8						8			ПК-1,2,3,4	
2	Искусство как текст: теория и история / Art as a Text: History and Theory	7				7						7			ПК-1,2,3,4	
3	Критическая теория: ключевые мыслители, тексты и концепции / Critical Theory: Key Thinkers, Texts, and Concepts	6				7					7				ПК-1,2,3,4	
4	Культура внешнего взаимодействия: лекции, медиа и кураторские практики / Reaching Out in Culture: Lectures, Media, and Curatorial Practices			8		4								4	ПК-1,2,3,4	
5	Основы гуманитарных наук / Foundations of the Humanities	5				4				4					ПК-1,2,3,4	
6	Политика и культура: нация, империя, класс / Politics and Culture: Nation, Empire, Class	5				4				4					ПК-1,2,3,4	
7	Русская культура: классика и авангард / Russian Culture: The Classics and the Avant Garde	5				5				5					ПК-1,2,3,4	
8	Цифровые гуманитарные науки и современная культура / Digital Humanities and Contemporary Culture	6				6					6				ПК-1,2,3,4	
Итого: Обязательные дисциплины (модули)		7		1		45				13	13	15		4		
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21				84		12	16	16	16	12	8	4		
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		28		1		129		12	16	16	29	25	23	8		
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		43	16	1		214	30	30	29	28	30	25	28	14		
Б2 Практика																
Обязательная часть																
Учебная практика																
1	Ознакомительная практика / Practical Training		4,6			5				3		2			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2	
Итого: Учебная практика			2			5				3		2				
Производственная практика																
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2,3,4,УК-1,2,3,6,10	
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2	
Итого: Производственная практика			2			12						3		9		
Итого: Обязательная часть			4			17			3		5			9		
Итого: Б2 Практика			4			17			3		5			9		
Б3 Государственная итоговая аттестация																
Обязательная часть																
1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы / Preparation for Defending and the Defense of a Graduation Thesis	8				9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2,3,4,УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10	
Итого: Обязательная часть		1				9								9		
Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация		1				9								9		
Итого за весь срок обучения		44	20	1		240	30	30	29	31	30	30	28	32		
Обязательных зачетов						20	6	1	3	2	2	3	1	2		
Обязательных экзаменов						44	4	8	6	7	7	5	4	3		
Обязательных дифференцированных зачетов						1								1		

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 329 ак.ч.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071866
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Элективные дисциплины (модули)															
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.1															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1,2
3	Введение в американскую антропологию / Introduction to American Anthropology	2				4		4							ПК-1,2
4	Введение в историю экономики / Introduction to Economic History	2				4		4							ПК-1,2
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2				4		4							ПК-1,2
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1,2
7	Виктимология / Victimology	2				4		4							ПК-1,2
8	Власть в истории / Power in History	2				4		4							ПК-1,2
9	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1,2
10	Мир-системная теория / Age of the World System	2				4		4							ПК-1,2
11	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1,2
12	Ненависть и насилие / Hatred and Violence	2				4		4							ПК-1,2
13	Основы квантовой механики / Foundations of quantum mechanics	2				4		4							ПК-1,2
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1,2
15	Проектный менеджмент / Project Management	2				4		4							ПК-1,2
16	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1,2
17	Свобода воли в философии и нейронауке / Free Will in Philosophy and Neuroscience	2				4		4							ПК-1,2
18	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							ПК-1,2
19	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1,2
20	Сравнительные политические системы в новом мировом порядке / Compared Political Systems in the New World Order	2				4		4							ПК-1,2
21	Теория отраслевых рынков / Industrial Organization	2				4		4							ПК-1,2
22	Формальная логика. Часть 1 / Formal Logic 1	2				4		4							ПК-1,2
23	Формальная логика. Часть 2 / Formal logic 2	2				4		4							ПК-1,2
24	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.2															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1,2
3	Антиобщественное время, антиобщественные медиа / Antisocial Time, Antisocial Media	2				4		4							ПК-1,2
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2				4		4							ПК-1,2
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1,2
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	2				4		4							ПК-1,2
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1,2
8	Мировая политическая экономия / International Political Economy	2				4		4							ПК-1,2
9	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
10	Образы / Images	2				4		4							ПК-1,2
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1,2
12	Полевое исследование / Field Research	2				4		4							ПК-1,2
13	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	2				4		4							ПК-1,2
14	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1,2
15	Профессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2				4		4							ПК-1,2
16	Свобода воли в философии и нейронауке / Free Will in Philosophy and Neuroscience	2				4		4							ПК-1,2
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							ПК-1,2
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1,2
19	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2				4		4							ПК-1,2
20	Устойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory and Practice	2				4		4							ПК-1,2
21	Утопии / Utopias	2				4		4							ПК-1,2
22	Финансовое право / Financial Law	2				4		4							ПК-1,2
23	Формальная логика. Часть 1 / Formal Logic 1	2				4		4							ПК-1,2
24	Художники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / Image Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1,2
25	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1,2
26	Эпистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics	2				4		4							ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.3															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1,2
3	Антиобщественное время, антиобщественные медиа / Antisocial Time, Antisocial Media	2				4		4							ПК-1,2
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2				4		4							ПК-1,2
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1,2
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	2				4		4							ПК-1,2
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							ПК-1,2
8	Мировая политическая экономия / International Political Economy	2				4		4							ПК-1,2
9	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							ПК-1,2
10	Образы / Images	2				4		4							ПК-1,2
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1,2
12	Полевое исследование / Field Research	2				4		4							ПК-1,2
13	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	2				4		4							ПК-1,2
14	Производство медиа / Media Production	2				4		4							ПК-1,2
15	Профессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2				4		4							ПК-1,2
16	Свобода воли в философии и нейронауке / Free Will in Philosophy and Neuroscience	2				4		4							ПК-1,2
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							ПК-1,2
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1,2
19	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2				4		4							ПК-1,2
20	Устойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory and Practice	2				4		4							ПК-1,2
21	Утопии / Utopias	2				4		4							ПК-1,2
22	Финансовое право / Financial Law	2				4		4							ПК-1,2
23	Формальная логика. Часть 1 / Formal Logic 1	2				4		4							ПК-1,2
24	Художники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / Image Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1,2
25	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1,2
26	Эпистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics	2				4		4							ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.4															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4					ПК-1.2	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4					ПК-1.2	
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4					ПК-1.2	
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4					ПК-1.2	
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance	3				4			4					ПК-1.2	
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4					ПК-1.2	
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4					ПК-1.2	
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4					ПК-1.2	
9	Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1	3				4			4					ПК-1.2	
10	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4					ПК-1.2	
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4					ПК-1.2	
12	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4					ПК-1.2	
13	Производство медиа / Media Production	3				4			4					ПК-1.2	
14	Психоанализ неолиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism	3				4			4					ПК-1.2	
15	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4					ПК-1.2	
16	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4					ПК-1.2	
17	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4					ПК-1.2	
18	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4					ПК-1.2	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.5															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4					ПК-1.2	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4					ПК-1.2	
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4					ПК-1.2	
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4					ПК-1.2	
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance	3				4			4					ПК-1.2	
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4					ПК-1.2	
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4					ПК-1.2	
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4					ПК-1.2	
9	Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1	3				4			4					ПК-1.2	
10	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4					ПК-1.2	
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4					ПК-1.2	
12	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4					ПК-1.2	
13	Производство медиа / Media Production	3				4			4					ПК-1.2	
14	Психоанализ неолиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism	3				4			4					ПК-1.2	
15	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4					ПК-1.2	
16	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4					ПК-1.2	
17	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4					ПК-1.2	
18	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4					ПК-1.2	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.6															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4					ПК-1.2	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4					ПК-1.2	
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4					ПК-1.2	
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4					ПК-1.2	
5	Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4					ПК-1.2	
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4					ПК-1.2	
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4					ПК-1.2	
8	Колониальные исследования / Colonial Studies	3				4			4					ПК-1.2	

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
9	Любовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	3				4			4						ПК-1,2
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1,2
11	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,2
12	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy, Part 2	3				4			4						ПК-1,2
13	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,2
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,2
15	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,2
16	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,2
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4						ПК-1,2
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,2
19	Теория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,2
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУДВ.7															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1,2
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4						ПК-1,2
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1,2
5	Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4						ПК-1,2
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1,2
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1,2
8	Колониальные исследования / Colonial Studies	3				4			4						ПК-1,2
9	Любовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	3				4			4						ПК-1,2
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1,2
11	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,2
12	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy, Part 2	3				4			4						ПК-1,2
13	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,2
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,2
15	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,2
16	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,2
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4						ПК-1,2
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,2
19	Теория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,2
20	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУДВ.8															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4			4						ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4			4						ПК-1,2
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4			4						ПК-1,2
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4			4						ПК-1,2
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	4				4			4						ПК-1,2
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4			4						ПК-1,2
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	4				4			4						ПК-1,2
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4			4						ПК-1,2
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4			4						ПК-1,2
10	Научная коммуникация / Science Communication	4				4			4						ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,2
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4				4						ПК-1,2
13	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,2
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action Film	4				4				4						ПК-1,2
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	4				4				4						ПК-1,2
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4						ПК-1,2
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,2
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	4				4				4						ПК-1,2
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,2
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	4				4				4						ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.9																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,2
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4						ПК-1,2
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,2
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	4				4				4						ПК-1,2
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,2
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	4				4				4						ПК-1,2
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						ПК-1,2
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4				4						ПК-1,2
10	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						ПК-1,2
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,2
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4				4						ПК-1,2
13	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,2
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action Film	4				4				4						ПК-1,2
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	4				4				4						ПК-1,2
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4						ПК-1,2
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,2
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	4				4				4						ПК-1,2
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,2
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	4				4				4						ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.10																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,2
3	Астрополитика / Astropolitics	4				4				4						ПК-1,2
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4						ПК-1,2
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,2
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	4				4				4						ПК-1,2
7	Документальное кино / Documentary Cinema	4				4				4						ПК-1,2
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,2
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4						ПК-1,2
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	4				4				4						ПК-1,2
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						ПК-1,2
12	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						ПК-1,2
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4						ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,2
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4						ПК-1,2
16	Перформативность / Performativities	4				4				4						ПК-1,2
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	4				4				4						ПК-1,2
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,2
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	4				4				4						ПК-1,2
20	Радикально изъятые / Radically Withdrawn	4				4				4						ПК-1,2
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4						ПК-1,2
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4						ПК-1,2
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,2
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	4				4				4						ПК-1,2
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4						ПК-1,2
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4						ПК-2,3
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУДВ.11																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						ПК-1,2
3	Астрополитика / Astropolitics	4				4				4						ПК-1,2
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4						ПК-1,2
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						ПК-1,2
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	4				4				4						ПК-1,2
7	Документальное кино / Documentary Cinema	4				4				4						ПК-1,2
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						ПК-1,2
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4						ПК-1,2
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	4				4				4						ПК-1,2
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						ПК-1,2
12	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						ПК-1,2
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4						ПК-1,2
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4						ПК-1,2
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4						ПК-1,2
16	Перформативность / Performativities	4				4				4						ПК-1,2
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	4				4				4						ПК-1,2
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4						ПК-1,2
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	4				4				4						ПК-1,2
20	Радикально изъятые / Radically Withdrawn	4				4				4						ПК-1,2
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4						ПК-1,2
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4						ПК-1,2
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						ПК-1,2
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	4				4				4						ПК-1,2
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4						ПК-1,2
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4						ПК-1,2
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.12															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4			ПК-1,2	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4			ПК-1,2	
3	Антропологическая теория. Часть 1 / Anthropological Theory 1	5				4					4			ПК-1,2	
4	Археология медиа / Media Archaeology	5				4					4			ПК-1,2	
5	Введение в дизайн и методологию исследований / Introduction to Research Design and Methods	5				4					4			ПК-1,2	
6	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4			ПК-1,2	
7	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	5				4					4			ПК-1,2	
8	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4			ПК-1,2	
9	Введение в социологию / Introduction to Sociology	5				4					4			ПК-1,2	
10	Вероятность и статистика / Probability and Statistics	5				4					4			ПК-1,2	
11	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	5				4					4			ПК-1,2	
12	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4			ПК-1,2	
13	Исследование медиа и философия технологий / Media Studies and the Philosophy of Technology	5				4					4			ПК-1,2	
14	Количественные методы. Часть 1 / Quantitative Methods 1	5				4					4			ПК-1,2	
15	Макроэкономика. Часть 1 / Macroeconomics 1	5				4					4			ПК-1,2	
16	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4			ПК-1,2	
17	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	5				4					4			ПК-1,2	
18	Микроэкономика. Часть 1 / Microeconomics 1	5				4					4			ПК-1,2	
19	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	5				4					4			ПК-1,2	
20	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4			ПК-1,2	
21	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4			ПК-1,2	
22	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	5				4					4			ПК-1,2	
23	Производство медиа / Media Production	5				4					4			ПК-1,2	
24	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	5				4					4			ПК-1,2	
25	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4			ПК-1,2	
26	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4			ПК-1,2	
27	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	5				4					4			ПК-1,2	
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4			ПК-1,2	
29	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	5				4					4			ПК-1,2	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.13															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4			ПК-1,2	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4			ПК-1,2	
3	Антропологическая теория. Часть 1 / Anthropological Theory 1	5				4					4			ПК-1,2	
4	Археология медиа / Media Archaeology	5				4					4			ПК-1,2	
5	Введение в дизайн и методологию исследований / Introduction to Research Design and Methods	5				4					4			ПК-1,2	
6	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4			ПК-1,2	
7	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	5				4					4			ПК-1,2	
8	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4			ПК-1,2	
9	Введение в социологию / Introduction to Sociology	5				4					4			ПК-1,2	
10	Вероятность и статистика / Probability and Statistics	5				4					4			ПК-1,2	
11	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	5				4					4			ПК-1,2	

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объём образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
12	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1,2
13	Исследование медиа и философия технологий / Media Studies and the Philosophy of Technology	5				4					4				ПК-1,2
14	Количественные методы. Часть 1 / Quantitative Methods 1	5				4					4				ПК-1,2
15	Макроэкономика. Часть 1 / Macroeconomics 1	5				4					4				ПК-1,2
16	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1,2
17	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	5				4					4				ПК-1,2
18	Микроэкономика. Часть 1 / Microeconomics 1	5				4					4				ПК-1,2
19	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	5				4					4				ПК-1,2
20	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1,2
21	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1,2
22	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	5				4					4				ПК-1,2
23	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1,2
24	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	5				4					4				ПК-1,2
25	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4				ПК-1,2
26	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1,2
27	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	5				4					4				ПК-1,2
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1,2
29	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	5				4					4				ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУДВ.14															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1,2
3	Антропологическая теория: парадигмы современности / Anthropological Theory: Contemporary Paradigms	5				4					4				ПК-1,2
4	Аудиовизуальный анализ / Audiovisual Analysis	5				4					4				ПК-1,2
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4				ПК-1,2
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1,2
7	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	5				4					4				ПК-1,2
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1,2
9	Количественные методы исследований / Quantitative Research Methods	5				4					4				ПК-1,2
10	Креативные города / Creative Cities	5				4					4				ПК-1,2
11	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	5				4					4				ПК-1,2
12	Логика предсказания / Prediction's Predicates	5				4					4				ПК-1,2
13	Математическая экономика / Mathematical Economics	5				4					4				ПК-1,2
14	Медитация / Meditation	5				4					4				ПК-1,2
15	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1,2
16	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	5				4					4				ПК-1,2
17	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1,2
18	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	5				4					4				ПК-1,2
19	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1,2
20	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1,2
21	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	5				4					4				ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (всего часов), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
22	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and Forecasting	5				4					4				ПК-1,2
23	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4				ПК-1,2
24	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1,2
25	Теории технологического развития / Theories of Technological Development	5				4					4				ПК-1,2
26	Теория цвета в кино / Turning to Color	5				4					4				ПК-1,2
27	Эконометрика / Econometrics	5				4					4				ПК-1,2
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.15															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	5				4					4				ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	5				4					4				ПК-1,2
3	Антропологическая теория: парадигмы современности / Anthropological Theory: Contemporary Paradigms	5				4					4				ПК-1,2
4	Аудиовизуальный анализ / Audiovisual Analysis	5				4					4				ПК-1,2
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	5				4					4				ПК-1,2
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	5				4					4				ПК-1,2
7	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	5				4					4				ПК-1,2
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	5				4					4				ПК-1,2
9	Количественные методы исследований / Quantitative Research Methods	5				4					4				ПК-1,2
10	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	5				4					4				ПК-1,2
11	Логика предсказания / Prediction's Predicates	5				4					4				ПК-1,2
12	Математическая экономика / Mathematical Economics	5				4					4				ПК-1,2
13	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				ПК-1,2
14	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	5				4					4				ПК-1,2
15	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1,2
16	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	5				4					4				ПК-1,2
17	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	5				4					4				ПК-1,2
18	После '68: введение в современную французскую теорию / Après '68: An Introduction to Contemporary French Theory	5				4					4				ПК-1,2
19	Производство медиа / Media Production	5				4					4				ПК-1,2
20	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	5				4					4				ПК-1,2
21	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and Forecasting	5				4					4				ПК-1,2
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	5				4					4				ПК-1,2
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	5				4					4				ПК-1,2
24	Теории технологического развития / Theories of Technological Development	5				4					4				ПК-1,2
25	Теория цвета в кино / Turning to Color	5				4					4				ПК-1,2
26	Что означает быть никем / What does it mean to be nobody	5				4					4				ПК-1,2
27	Эконометрика / Econometrics	5				4					4				ПК-1,2
28	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	5				4					4				ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.16															
1	Актуальные проблемы антропологии / Central Issues in Anthropology	6				4						4			ПК-1,2
2	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	6				4						4			ПК-1,2
3	Английский как второй язык / English as a Second Language	6				4						4			ПК-1,2
4	Аудиовизуальный анализ / Audiovisual Analysis	6				4						4			ПК-1,2
5	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	6				4						4			ПК-1,2
6	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	6				4						4			ПК-1,2
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	6				4						4			ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объём образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
8	Качественные методы исследований / Qualitative Research Methods	6				4						4			ПК-1,2
9	Кино и теория / Cinema and Theory	6				4						4			ПК-1,2
10	Макроэкономика. Продвинутый уровень / Macroeconomics. Intermediate	6				4						4			ПК-1,2
11	Математика для экономистов / Mathematics for Economists	6				4						4			ПК-1,2
12	Межкультурное образование / Intercultural Education	6				4						4			ПК-1,2
13	Микроэкономика. Продвинутый уровень / Microeconomics. Intermediate	6				4						4			ПК-1,2
14	Научная коммуникация / Science Communication	6				4						4			ПК-1,2
15	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	6				4						4			ПК-1,2
16	Производство медиа / Media Production	6				4						4			ПК-1,2
17	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	6				4						4			ПК-1,2
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	6				4						4			ПК-1,2
19	Теория глобальных медиа / Global Media Theory	6				4						4			ПК-1,2
20	Фотография и Россия / Photography and Russia	6				4						4			ПК-1,2
21	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	6				4						4			ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.17															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	6				4						4			ПК-1,2
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	6				4						4			ПК-1,2
3	Банковское дело и финансы / Money and Banking	6				4						4			ПК-1,2
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	6				4						4			ПК-1,2
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	6				4						4			ПК-1,2
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	6				4						4			ПК-1,2
7	История и кино / History and Film	6				4						4			ПК-1,2
8	Лингвистика и культурная антропология / Linguistics and Cultural Anthropology	6				4						4			ПК-1,2
9	Межкультурное образование / Intercultural Education	6				4						4			ПК-1,2
10	Научная коммуникация / Science Communication	6				4						4			ПК-1,2
11	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	6				4						4			ПК-1,2
12	Производство медиа / Media Production	6				4						4			ПК-1,2
13	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	6				4						4			ПК-1,2
14	Социологическое воображение / Sociological Imagination	6				4						4			ПК-1,2
15	Теория игр / Game Theory	6				4						4			ПК-1,2
16	Теория новых медиа / New Media Theory	6				4						4			ПК-1,2
17	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	6				4						4			ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.18															
1	Анализ внешней политики / Foreign Policy Analysis	7				4							4		ПК-1,2
2	Археология медиа / Media Archaeology	7				4							4		ПК-1,2
3	Введение в антропологическую теорию / Anthropological Theory: Introduction	7				4							4		ПК-1,2
4	Введение в макроэкономику / Introduction to Macroeconomics	7				4							4		ПК-1,2
5	Введение в микроэкономику / Introduction to Microeconomics	7				4							4		ПК-1,2
6	Введение в социологию / Introduction to Sociology	7				4							4		ПК-1,2
7	Возможная связь между квантовой механикой и буддизмом / Quantum Mechanics and Buddhism: a Possible Link	7				4							4		ПК-1,2
8	Вход в подсознание и его устройство / Doors and the Constitution of Inner Space	7				4							4		ПК-1,2
9	Вычислительные методы: Python и MATLAB / Computational Methods: Python and MATLAB	7				4							4		ПК-1,2
10	Динамическая оптимизация и стохастический процесс / Dynamic Optimization and Stochastic Processes	7				4							4		ПК-1,2
11	Исследование медиа и философия технологий / Media Studies and the Philosophy of Technology	7				4							4		ПК-1,2

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (всего часов), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
12	Машинное обучение для экономистов / Machine Learning for Economists	7				4							4		ПК-1,2
13	Теория государства / The State	7				4							4		ПК-1,2
14	Цифровая антропология / Digital Anthropology	7				4							4		ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.19															
1	Кино 1: Образ-движение / Cinema 1: The Movement Image	7				4							4		ПК-1,2
2	Колдовская кухня Галапагосских островов / The Witch Kitchen of Galapagos	7				4							4		ПК-1,2
3	Международный бизнес / International Business	7				4							4		ПК-1,2
4	Полевые исследования / Field Research	7				4							4		ПК-1,2
5	Теории технологического развития / Theories of Technological Development	7				4							4		ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.20															
1	Актуальные проблемы антропологии / Central Issues in Anthropology	8				4								4	ПК-1,2
2	Основы квантовой механики / Foundations of quantum mechanics	8				4								4	ПК-1,2
3	Тело, культура, личность / Body, Culture, Self	8				4								4	ПК-1,2
4	Теория глобальных медиа / Global Media Theory	8				4								4	ПК-1,2
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.21															
1	Исследовательский семинар / Research Seminar	6				4						4			ПК-1,2
2	Проектный семинар / Project Seminar	6				4						4			ПК-1,2
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21				84		12	16	16	16	12	8	4	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		21				84		12	16	16	16	12	8	4	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		21				84		12	16	16	16	12	8	4	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071866
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам					Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Первый семестр		Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки																
Б2 Практика																
Обязательная часть																
Учебная практика																
1	Ознакомительная практика / Practical Training		4,6			5				3		2			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2	
Итого: Учебная практика			2			5				3		2				
Производственная практика																
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2,3,4,УК-1,2,3,6,10	
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2	
Итого: Производственная практика			2			12						3		9		
Итого: Обязательная часть			4			17				3		5		9		
Итого: Б2 Практика			4			17				3		5		9		

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071866
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
ФД Факультативные дисциплины (модули)															
1	Осмысление окружающей среды / Environmental Thinking		2			1	1							УК-1,2	
2	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1							УК-7,8	
Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули)			2			2	1	1							