

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 16.02.2025 23:27:32
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Научно-проектный семинар</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>42.03.02 Журналистика</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Журналистика в цифровом обществе: авторская и редакторская деятельность</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Петрова О.А., доцент кафедры философии, медиа и журналистики</i> <i>Плахина Е.В., доцент кафедры философии, медиа и журналистики</i> <i>Набиева Е.А., доцент кафедры философии, медиа и журналистики</i> <i>Суэтина Т.С., доцент кафедры философии, медиа и журналистики</i> <i>Шишкин Н.Э., доцент кафедры философии, медиа и журналистики</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Журналистика как объект научного исследования	-	-	-	-
2.	Принципы поиска и выбор темы (направления) исследования	Написание мини-эссе	Мини-эссе	0,5	2
3.	Актуальность исследования и научная проблема. Новизна и практическая значимость исследования	Подготовка к семинарскому занятию	Устный опрос, беседа	2	2
4.	Цель и задачи исследования. Объект и предмет исследования	Подготовка к семинарскому занятию	Устный опрос, беседа	2	7
5.	Структура исследования. Обязательные и факультативные части. Виды исследований	Подготовка к семинарскому занятию	Устный опрос, беседа	5	2
6.	Историография исследования. Источники и сбор информации	Подготовка к семинарскому занятию	Устный опрос, беседа	1	2
7.	Работа с источниками информации	Написание конспекта	Конспект	1	7
8.	Работа с источниками информации	Написание конспекта	Конспект	2	7
9.	Работа с источниками информации	Написание конспекта	Конспект	1	7
10.	Работа с источниками информации	Написание конспекта	Конспект	6	7
11.	Методы исследования. Кабинетный этап исследования. Полевой этап исследования	Подготовка к семинарскому занятию	Устный опрос, беседа	1	2
12.	Методы исследования.	Подготовка к	Устный	1	2

	Кабинетный этап исследования. Полевой этап исследования	семинарскому занятию	опрос, беседа		
13.	Методы исследования. Кабинетный этап исследования. Полевой этап исследования	Подготовка семинарскому занятию	к Устный опрос, беседа	2	7
14.	Методы исследования. Кабинетный этап исследования. Полевой этап исследования	Подготовка семинарскому занятию	к Доклад	1	7
15.	Выводы исследования	Подготовка семинарскому занятию	к Устный опрос, беседа	6	2
16.	Стили и жанры научного текста	Подготовка семинарскому занятию	к Устный опрос, беседа	1	3
17.	Оформление результатов исследования	Подготовка семинарскому занятию	к Устный опрос, беседа	2	3
18.	Промежуточная презентация исследовательского или медиапроекта	Подготовка письменной работы и презентации	и Мультимедийная презентация, курсовая работа	15	23
19.	Самостоятельная подготовка к зачету	Подготовка окончательного варианта письменной работы	Курсовая работа	-	22
	Итого				108

Устный опрос, беседа. Подготовка к семинарскому занятию предполагает чтение научной литературы; поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах; выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия; подготовка собственного выступления по обсуждаемым вопросам; формирование навыка оперативного реагирования на разные мнения, которые могут возникать при обсуждении тех или иных научных проблем.

Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию. Критерии оценки:

1. Прочитана вся рекомендованная литература по теме занятия.
2. Предоставлен развернутый, аргументированный ответ по прочитанной литературе согласно вопросам, представленным в плане занятия.

Написание мини-эссе. Позволяет оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме, развивает

навыки самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей.

Требования: конкретная тема и подчеркнута субъективная ее трактовка; свободная композиция; непринужденность повествования; использование парадоксов; внутреннее смысловое единство.

Выполнение задания:

1) написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы).

2) сформулировать проблему;

3) дать комментарии к проблеме;

4) сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;

5) написать заключение (вывод, обобщение сказанного).

Примерные темы:

Мои интересы в сфере медиа.

Что я знаю о зарубежных и отечественных СМИ.

Тренды сетевой журналистики.

Критерии оценки: законченность текста, наличие развернутого рассуждения, логичность, доказательность, знание фактического материала, грамотность.

Написание конспекта. Этот вид работы предполагает анализ результатов научных исследований и применение их при решении конкретных исследовательских задач; грамотное изложение теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Выполнение задания:

1) определить цель составления конспекта;

2) записать название текста или его части;

3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);

4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;

5) выделить основные положения текста;

6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;

7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;

8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);

Могут быть использованы различные форматы конспекта: линейный, конспект методом Корнелла, интеллект-карта и др.

10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Критерии оценивания: соответствие конспекта плану содержания источника; отражение в конспекте основных положений источника и наличие выводов; ясность и лаконичность изложения.

Подготовка доклада. Подготовка доклада предполагает анализ результатов научных исследований и применение их при решении конкретных исследовательских задач.

Выполнение задания:

1) четко сформулировать тему;

2) изучить и подобрать литературу, рекомендуемую по теме, выделив три источника библиографической информации:

— первичные (статьи, диссертации, монографии и т. д.);

— вторичные (библиография, реферативные журналы, сигнальная информация, планы, граф-схемы, предметные указатели и т. д.);

— третичные (обзоры, компилятивные работы, справочные

книги и т. д.);

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) подготовить устный доклад, соблюдая следующие требования:

— к структуре доклада — она должна включать: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме; список использованной литературы;

— к содержанию доклада — общие положения надо подкрепить и пояснить конкретными примерами; не пересказывать отдельные главы учебника или учебного пособия, а изложить собственные соображения по существу рассматриваемых вопросов, внести свои предложения;

5) оформить работу в соответствии с требованиями.

Примерные темы докладов: Общенаучные и профессиональные методы исследования.

Критерии оценивания: степень раскрытия темы; объем использованной научной литературы; достоверность информации в докладе (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники первичной информации); необходимость и достаточность информации.

Мультимедийная презентация – представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления.

Цель презентации: представить результат подготовленного в течение семестра исследовательского или творческого проекта. Презентация должна включать основные положения представляемой к защите письменной работы.

Для создания презентации используется стандартная программа PowerPoint из пакета Microsoft Office или другая программа, позволяющая включать текст, видео, фото, схемы и таблицы.

Структура презентации к ВКР включает:

Титульный слайд, на котором указаны название учебного заведения, тема работы, данные студента и научного руководителя.

Несколько вступительных слайдов, где описаны предмет и объект исследования, его цели и задачи.

Слайды основного раздела с теоретической информацией и описанием практических действий студента по раскрытию темы.

Заключительные слайды, на которых представляют результаты работы.

Структура презентации может дополнена или изменена в зависимости от формата работы.

Рекомендации при подготовке компьютерной презентации:

- информация на слайде должна быть представлена в тезисной (лаконичной) форме;
- рекомендуется использовать разнообразные формы представления информации: схемы, таблицы, иллюстрации (рисунки, диаграммы, фотографии);

- необходимо структурировать текст средствами MS Word (абзацы, нумерации и маркеры, начертание шрифта и пр.);

- вся презентация должна иметь единый дизайн (цветовое, композиционное решение); таблицы, рисунки должны быть выполнены в едином стиле;

- необходимо обеспечить оптимальность восприятия информации на слайде (использовать контрастные цвета, один-два вида шрифта и оптимальный размер шрифта, краткие предложения, доступный для восприятия иллюстрационный материал и др.).

Не рекомендуется:

- заполнять слайд сплошным текстом мелким шрифтом;

- помещать информацию, которую докладчик в своем выступлении не

поясняет;

- использовать разнообразные, сложные шрифты, осложняющие восприятие информации;

Курсовая работа - работа, которая может стать основой для ВКР. Цель самостоятельной работы: систематизация теоретических знаний и практических навыков, полученных при изучении дисциплин, предусмотренных ФГОС по направлению.

Формат работы зависит от выбранной темы ВКР, а также от типа работы (исследовательская, исследовательская с творческим приложением, творческая работа) и может быть представлена как аналитический реферат, пилотное исследование, черновик главы ВКР, паспорт проекта и др.

Критерии оценивания.

1. Полнота и законченность проведенного представленной работы.
2. Соответствие результатов поставленным целям.
3. Возможность использовать результаты исследования.
4. Корректность использования обучающимся материалов других авторов, опубликованных в как в России, так и за рубежом.
5. Достаточность и современность использованного библиографического материала и иных источников.
6. Логика построения доклада, грамотность речи, владение коммуникативными навыками.
7. Представление основных результатов, полученных в результате работы.
8. Качество использования информационных технологий в докладе.
9. Ответы на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты материалов исследования

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в устной и письменной форме, включает сдачу письменной работы и мультимедийную презентацию работы.

В результате изучения дисциплины студент должен продемонстрировать владение навыками работы с:

- базами данных (российские каталоги научной литературы, библиотеки и пр.);
- исследовательской литературой (умение реферировать научную литературу, обсуждать ее, вступать в дискуссию, проводить оценку, верификацию, критиковать);
- методологией (уметь идентифицировать позицию и школу автора, его методы в научной литературе, уметь применить их в мини-исследовании, на кейсе преподавателя или своем собственном).

Зачет ставится при условии продуктивной работы студента на занятиях в течение семестра и успешном выполнении следующих видов работ (ход выполнения работ и их содержание уточняется преподавателем):

- 1) описание (обзор) основных источников по теме; наличие библиографического списка;
- 2) аналитические рефераты базовых источников по теме семинара и теме работы;
- 3) наличие Введения к исследовательской или творческой работе;
- 4) развернутый план теоретической главы, устное собеседование по теме исследования/проекта, защита промежуточных результатов проекта.