

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Романчук Иван Сергеевич
 Должность: Ректор

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
 Школа естественных наук
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
 Направление подготовки: 16.03.01 Техническая физика
 Направленность (профиль): Техническая физика
 Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация/Бакалавр
 Срок получения образования: 4 года
 Форма обучения: очная
 Дата окончания: 13.06.2024 15:57:03
 Идентификатор программы: 6119ed2b582ffdaeca443f01d5779368d0957ac34ff54034481401570452479

Период обучения: 2023 - 2027
 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3+)
 Идентификатор 000077670

| № | Наименование дисциплины | Распределение форм промежуточной аттестации по периодам | | | | | Трудоёмкость по периодам обучения, з.е. | | | | | | | | Компетенции |
|---|--|---|----------|---------------------------|-----------------|--|---|----------------|----------------|-------------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|----------------|
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Курсовые работы | Объем образовательной программы (ее части), з.е. | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | |
| | | | | | | | Первый семестр | Второй семестр | Третий семестр | Четвертый семестр | Пятый семестр | Шестой семестр | Седьмой семестр | Восьмой семестр | |
| Б1 Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Алгебра | 1 | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1.3 |
| 2 | Анализ данных и основы машинного обучения | 4 | | | | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1.10 |
| 3 | Аналитическое чтение | 3 | | | | 5 | | | | | | | | | УК-4 |
| 4 | Базы данных | | | 3 | | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 5 | Безопасность жизнедеятельности | | | 1 | | 1 | 1 | | | | | | | | УК-8,9,11 |
| 6 | Гидрогазодинамика | 6,7 | | | | 8 | | | | | | 4 | | 4 | ОПК-1 |
| 7 | Дискретная математика | | | 2,3 | | 8 | | 4 | | | | | | | УК-1.3,6 |
| 8 | Дифференциальные уравнения | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-2,УК-1 |
| 9 | Инженерная и компьютерная графика | | | 5 | | 6 | | | | | | | | | ОПК-6 |
| 10 | Иностранный язык | | | 1,2,3 | | 6 | | | | 6 | | | | | УК-4,6 |
| 11 | История России | | | 1 | | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,4,5 |
| 12 | Математический анализ | | | 1,2 | | 8 | | 4 | | 4 | | | | | УК-1,3,6 |
| 13 | Метрология, стандартизация и сертификация | 6 | | | | 4 | | | | | | 4 | | | ОПК-3,4 |
| 14 | Общая физика - лабораторный практикум (Раздел 1) | | | 4 | | 4 | | | 4 | | | | | | ОПК-3 |
| 15 | Общая физика - лабораторный практикум (Раздел 2) | | | 5 | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-3 |
| 16 | Общая физика - лабораторный практикум (Раздел 3) | | | 6 | | 4 | | | | | | 4 | | | ОПК-3 |
| 17 | Общая физика - лекционный курс (Раздел 1) | | | 4 | | 4 | | | 4 | | | | | | ОПК-1 |
| 18 | Общая физика - лекционный курс (Раздел 2) | | | 5 | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-1 |
| 19 | Общая физика - лекционный курс (Раздел 3) | | | 6 | | 4 | | | | | 4 | | | | ОПК-1 |
| 20 | Общая физика - решение задач (Раздел 1) | | | 4 | | 4 | | | 4 | | | | | | ОПК-1 |
| 21 | Общая физика - решение задач (Раздел 2) | | | 5 | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-1 |
| 22 | Общая физика - решение задач (Раздел 3) | | | 6 | | 4 | | | | | 4 | | | | ОПК-1 |
| 23 | Объектно-ориентированное программирование | | | 6 | | 4 | | | | | 4 | | | | ОПК-6,7 |
| 24 | Оптика | 7 | | | | 10 | | | | | | 10 | | | ОПК-1,3 |
| 25 | Основы нефтегазового дела | | | 8 | | 5 | | | | | | | | | ОПК-1 |
| 26 | Принципы естественнонаучного познания | | | 1 | | 5 | 5 | | | | | | | | УК-1 |
| 27 | Программирование и основы алгоритмизации | 2 | | 1 | | 8 | 4 | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 28 | Проектно-исследовательская работа | 2 | | | | 2 | | | | | | | | | УК-1,3,4,6 |
| 29 | Россия и мир | | | 1 | | 3 | 3 | | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 30 | Сопротивление материалов | 5 | | | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-1 |
| 31 | Теоретическая и прикладная механика | 5 | | | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-1 |
| 32 | Теплофизика | | | 7 | | 4 | | | | | | 4 | | | ОПК-1 |
| 33 | Управление проектами | 3 | | | | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3,6,10 |
| 34 | Физика атома, ядра и элементарных частиц | 8 | | | | 6 | | | 4 | | | | | | ОПК-1,3 |
| 35 | Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности | | 2 | | | 2 | | 2 | | | | | | 6 | ОПК-1,3 |
| 36 | Философия: технологии мышления | 1 | | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 37 | Численные методы в технической физике | | | 7 | | 4 | | | | | | 4 | | | УК-1,4,5 |
| | Итого: Обязательная часть | 14 | 1 | 28 | | 171 | 31 | 18 | 19 | 20 | 26 | 24 | 22 | 11 | ОПК-2,5 |
| Элективная физическая культура и спорт | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта | | | 1,3,4,5,6 | | | | | | | | | | | УК-7,8 |
| | Итого: Элективная физическая культура и спорт | | | 5 | | | | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого: Элективные дисциплины (модули) | | | 10 | | 40 | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | 10 | | 40 | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | Итого: Б1 Дисциплины (модули) | 14 | 6 | 38 | | 211 | 31 | 26 | 27 | 28 | 30 | 28 | 26 | 15 | |
| Б2 Практика | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | |
| Учебная практика | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Ознакомительная практика | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | | ОПК-1 |
| | Итого: Учебная практика | | | 1 | | 4 | | | | 4 | | | | | |
| | Итого: Обязательная часть | | | 1 | | 4 | | | | 4 | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | |
| Производственная практика | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Научно-исследовательская работа | | | 7 | | 4 | | | | | | 4 | | | ПК-2 |
| 2 | Преддипломная практика часть 1 | | | 8 | | 4 | | | | | | | | 4 | ПК-1,2 |
| 3 | Преддипломная практика часть 2 | | | 8 | | 4 | | | | | | | | 4 | ПК-1,2 |
| 4 | Технологическая практика | | | 6 | | 4 | | | | | | 4 | | | ПК-1 |
| | Итого: Производственная практика | | | 4 | | 16 | | | | | | 4 | | 8 | |

| № | Наименование дисциплины | Распределение форм промежуточной аттестации по периодам | | | | Объем образовательной программы (ее части), з.е. | Трудоемкость по периодам обучения, з.е. | | | | | | | | Компетенции |
|---|--|---|--------|---------------------------|-----------------|--|---|----------------|----------------|-------------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|---|
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Курсовые работы | | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | |
| | | | | | | | Первый семестр | Второй семестр | Третий семестр | Четвертый семестр | Пятый семестр | Шестой семестр | Седьмой семестр | Восьмой семестр | |
| | Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | 4 | | 16 | | | | | | 4 | 4 | 8 | |
| | Итого: Б2 Практика | | | 5 | | 20 | | | 4 | | | 4 | 4 | 8 | |
| | Б3 Государственная итоговая аттестация | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Выполнение, подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы | 8 | | | | 9 | | | | | | | | 9 | ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |
| | Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация | 1 | | | | 9 | | | | | | | | 9 | |
| | Итого за весь срок обучения | 15 | 6 | 43 | | 240 | 31 | 26 | 27 | 32 | 30 | 32 | 30 | 32 | |
| | Обязательных зачетов | | | | | 6 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Обязательных экзаменов | | | | | 15 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | Обязательных дифференцированных зачетов | | | | | 43 | 7 | 5 | 5 | 7 | 5 | 6 | 4 | 4 | |

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 612 ак.ч.

| | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|--|--|--|----------------------|
| 221 | Коммуникативные стратегии и речевые практики | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,4 |
| 222 | Коммуникативные технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-4 |
| 223 | Коммутация в сети предприятия | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 224 | Компетентный родитель | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 225 | Компьютерная математика | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 226 | Компьютерная обработка данных | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 227 | Компьютерные технологии в переводе (немецкий язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2 |
| 228 | Компьютерный инжиниринг. Цифровой инструментарий | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 229 | Конкурентное право | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 230 | Конкурентоспособность организации: факторы и условия | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 231 | Конкурентоспособность человеческого капитала | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 232 | Конструирование идентичностей | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 233 | Конструктивное взаимодействие через физкультурно-спортивную деятельность | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-3 |
| 234 | Контексты и тренды в образовании | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 235 | Конфликтология | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3,8 |
| 236 | Корейский язык для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 237 | Корпоративная социальная ответственность и международная конкурентоспособность | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 238 | Корпоративные стратегии ESG | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2 |
| 239 | Красота и здоровье голоса | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-4 |
| 240 | Креативная грамматика немецкого языка | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-4,5 |
| 241 | Креативное письмо в повседневной и учебно-профессиональной коммуникации | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 242 | Креативные технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 243 | Креативный менеджмент для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-3 |
| 244 | Кросс-культурный менеджмент | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-5 |
| 245 | Культура Ирландии: кот Пангур, граф Дракула и Эд Ширан | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,5 |
| 246 | Культурное наследие и культурная дипломатия Востока | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 247 | Купцы и коммерсанты Сибири: движение капиталов, стадии формирования предпринимательских инициатив | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,5 |
| 248 | Лазеры: теория, практика, применение | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 249 | Ландшафтная и Digital археология | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 250 | Латинская дорога к праву | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3,5 |
| 251 | Латинский и древнегреческий языки: основы научной терминологии | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 252 | Латинский язык | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-4 |
| 253 | Логоэкономика или экономический конструктор | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2 |
| 254 | Летоисчисления | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 255 | Лидерство и стратегическое мышление | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-3 |
| 256 | Лингвистическая карта региона | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 257 | Лингвострановедение | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 258 | Линейная алгебра | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 259 | Литература и живопись: интермедийные связи | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3 |
| 260 | Литература путешествий | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,5 |
| 261 | Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 262 | Литературная история США | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 263 | Личная финансовая безопасность | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 264 | Логические рассуждения в процессах человеческого мышления | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3,6 |
| 265 | Люди и вещи: повседневная жизнь в древности | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,5 |
| 266 | Маркетинг: упаковка проекта | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 267 | Маркетинговые исследования для малого и среднего бизнеса | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 268 | Маршрутизация в сети предприятия | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 269 | Массовая литература и культура: искусство потребления | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 270 | Мастерская экскурсий | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2,5 |
| 271 | Мастерство публичных выступлений | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-4 |
| 272 | Математика для экологов | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 273 | Математические модели в биологии | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 274 | Математические модели в естественно-научных исследованиях | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 275 | Математические модели в науках о Земле | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 276 | Медиапроект: от идеи - к прототипу | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2 |
| 277 | Медиафилософия | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,5 |
| 278 | Медиаэкология информационной среды | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| 279 | Медицинская антропология | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 280 | Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 281 | Международные конфликты в XXI веке | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 282 | Международный маркетинг | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 283 | Межкультурная коммуникация в кейсах | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-3,4,5 |
| 284 | Мейкерство | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 285 | Методика преподавания немецкого языка как второго иностранного | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2,4 |
| 286 | Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 287 | Методика социологического исследования | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 288 | Методы визуализации информации | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 289 | Мехатроника | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-2 |
| 290 | Мир сибирского крестьянина | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3,4,5 |
| 291 | Мир таможи | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 292 | Мир финансов | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-9,10 |
| 293 | Мировая экономика и политические риски | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2 |
| 294 | Миры В. Набокова: не только "Лолита" | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 295 | Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 296 | Мифологизация российской истории и ее научная критика | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 297 | Мифы народов мира | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 298 | Многосерийный немецкий | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-5 |
| 299 | Модели взаимодействия человека и природы | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-6 |
| 300 | Модели и методы линейных задач оптимизации | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 301 | Модели и методы нелинейных задач оптимизации | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |
| 302 | Моделирование | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2 |
| 303 | Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1,2 |
| 304 | Моделирование физических процессов | | 2 | 4 | 4 | | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--------------|
| 390 | Политическая карикатура во Франции | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 391 | Политическая культура советского общества | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 392 | Политическая проблематика международного права | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 393 | Политическая экология | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,8 |
| 394 | Политические коммуникации в Интернете | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 395 | Политические понятия: вчера, сегодня, завтра | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 396 | Политическое измерение глобального общества рисков | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 397 | Популяционная биология | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 398 | Потребитель и закон | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 399 | Поэзия и политика | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 400 | Права пациентов и гарантии оказания медицинской помощи | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 401 | Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 402 | Правоведение | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 403 | Правовое регулирование государственной и муниципальной службы | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 404 | Правовое регулирование экономических отношений | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 405 | Правовые дебаты | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 406 | Практика продюсирования мультимедийного медиаконтента | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 407 | Практика социологических исследований | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 408 | Практики и перспективы историко-культурного брендинга Урало-сибирского региона | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,4 |
| 409 | Практики субъективности: как становятся самим собой | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 410 | Практикум по механике | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 411 | Практическая риторика и теория аргументации | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 412 | Практические методы экологического мониторинга и контроля | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 413 | Практический курс немецкого языка А1. Раннее обучение | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 414 | Практический курс немецкого языка А1. Раннее обучение иностранному языку; немецкий язык в детском саду и начальной школе | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3 |
| 415 | Практический туризм | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,6 |
| 416 | Предпринимательство в издательском деле | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 417 | Предпринимательство и предприниматели: историко-правовой | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,5 |
| 418 | Привязанность к «своему» месту: Почему глобализация не делает нас космополитами? | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 419 | Прикладной анализ данных в MS EXCEL | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 420 | Прикладные задачи для бизнеса и математика | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 421 | Принятие и исполнение решений на государственной и муниципальной службе | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,8 |
| 422 | Природный капитал и экосистемные услуги | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 423 | Природоохранная политика и устойчивое развитие | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 424 | Проблемы межпланетной коммуникации | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3 |
| 425 | Программирование для начинающих в среде VBA | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 426 | Проектирование жизненного пути | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 427 | Проектирование интерьера с помощью 3d MAX | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 428 | Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 429 | Проектная деятельность в контексте региона | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,3 |
| 430 | Проекты в искусстве для всех | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,3 |
| 431 | Промышленные технологии измерения и контроля | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 432 | Промышленный дизайн | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 433 | Профессия учителя в цифровом мире | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 434 | Профильный английский для биологов и биоинженеров | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 435 | Психика и мозг | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 436 | Психологическое обеспечение развития детей | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 437 | Психологическое сопровождение профессиональной деятельности | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,4 |
| 438 | Психология девиантного поведения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 439 | Психология делового общения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 440 | Психология карьеры и бизнеса | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,9 |
| 441 | Психология лидерства | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 442 | Психология обучения иностранному языку | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 443 | Психология общения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,4 |
| 444 | Психология профессионального развития и самоопределения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 445 | Психология семьи | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 446 | Психология спорта | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 447 | Психология стресса | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 448 | Психология финансового поведения | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 449 | Разговорный курс немецкого языка | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 450 | Разработка визуальных новелл | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 451 | Разработка игр жанра Quest | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 452 | Разработка игр/Game development | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 453 | Разработка интерфейсов web-приложений | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 454 | Разработка пользовательских интерфейсов | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 455 | Разработка чат-ботов | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 456 | Расходомерия в нефтегазовой промышленности | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 457 | Рациональный шоппинг | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,4,6,8 |
| 458 | Регионоведение России | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 459 | Религия и мир | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 460 | Ресурсы благополучия личности | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,6 |
| 461 | Речевой имидж | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 462 | Решение задач по механике | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 463 | Риск-менеджмент | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 464 | Рискология | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 465 | Рок-культура как рефлексия пограничных состояний культуры | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 466 | Российские исторические практики в сфере правосудия | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 467 | Российские университеты: идеи, концепции, образы | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 468 | Русская неклассическая лирика | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 469 | Русская разговорная речь | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 470 | Русская философия второй половины XIX–XX вв.: «Добро», «Красота», «Истина» | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 471 | Русский литературный андеграунд | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 472 | Русский язык и культура речи | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 473 | Русский язык и культура современной речи | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 474 | Русский язык как иностранный: коррекционный курс грамматики | | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--------------|
| 12 | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 13 | Адаптивная физическая культура и спорт | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 14 | Азбука питания: красота, спорт, здоровье | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 15 | Азбука учета | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 16 | Азбука финансов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 17 | Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 18 | Академическая дискуссия и дебаты на английском языке | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 19 | Академическое письмо (эссе) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 20 | Аквариум как замкнутая модель экосистемы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 21 | Актуальная психиатрия | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,6,7 |
| 22 | Анализ данных | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 23 | Анализ данных в R | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 24 | Анализ и визуализация открытых данных | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 25 | Анализ финансово-хозяйственной деятельности в Audit Expert | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 26 | Аналитическая геометрия евклидова пространства | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 27 | Анатомия человека с основами спортивной морфологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 28 | Английский в логистической деятельности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 29 | Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,4,5 |
| 30 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок I) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 31 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок II) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 32 | Английский язык для естественных наук "InterEcology" (Экология в современном мире) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 33 | Английский язык для наук об окружающей среде/English for environmental sciences | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 34 | Английский язык для подготовки к международным экзаменам (уровень C1) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 35 | Английский язык для трудоустройства/English for Employment | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 36 | Английский язык через классические тексты: "Наука и Образование"/English Through Classical Texts: "Science and | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 37 | Антропология времени | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 38 | Антропология советского прошлого | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 39 | Арабский язык для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 40 | Аргументация и логическая прагматика | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 41 | Арт-практики современности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 42 | Арт-психология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5,6 |
| 43 | Археология компьютерных игр | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 44 | Аферы в мире финансов и финансовая безопасность | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 45 | Аэробные направления современного фитнеса | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 46 | Банковские продукты и услуги | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 47 | Банкротство гражданина: от А до Я | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 48 | Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 49 | Безотходные технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 50 | Бизнес и налоги | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 51 | Бизнес-планирование в Project Expert | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 52 | Биология эмоций | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 53 | Биоразнообразие и устойчивое развитие | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 54 | Биосфера как среда жизни | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 55 | Брендбук по Scrum методологии в программе Figma | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 56 | В контакте: развитие навыков эффективной коммуникации и управления собой | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 57 | Вариативность социальных норм и девиации | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 58 | Введение в Digital Humanities | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 59 | Введение в анализ данных нефтегазовой отрасли | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 60 | Введение в восточную философию | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 61 | Введение в институциональную экономику | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 62 | Введение в информационный поиск (information retrieval) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 63 | Введение в компьютерные сети провайдера | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 64 | Введение в орнитологию. Birding | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 65 | Введение в пентестинг (кибербезопасность) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2,3,6 |
| 66 | Введение в сетевое и системное администрирование | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 67 | Введение в технологию блокчейн | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 68 | Введение в фотографические исследования: как изучать | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 69 | Введение в химический анализ | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 70 | Великие книги | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 71 | Великие философские книги, изменившие цивилизацию | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 72 | Визуальная и словесная культура Тюменского Севера | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,5,6 |
| 73 | Визуальная история | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 74 | Визуальная культура современности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 75 | Виртуальные путеводители: гайды по странам мира | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 76 | Виртуальные экскурсии: архивы, музеи, галереи | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 77 | Власть рекламы и искусство связей с общественностью | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,4 |
| 78 | Водная экотоксикология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 79 | Водные биоресурсы и аквакультура | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 80 | Возможности и риски цифровых финансовых продуктов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 81 | Возрастная психология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 82 | Воображаемый антропocen: знания об окружающей среде в прошлом и будущем | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5,6 |
| 83 | Вселенная, квант, время и мозг | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 84 | Выживание в экстремальных природных условиях | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 85 | Выпуклый анализ | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 86 | Высшая мера уголовного наказания: история и современность | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 87 | Вычислительные методы для инженеров | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 88 | Гармония межличностных отношений | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 89 | Геймификация в книжной культуре и медиа | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 90 | Гендер и феминизм | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 91 | Генетика поведения | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 92 | Генетика рок-поэзии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 93 | Генетическая безопасность | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,6,8 |
| 94 | Гены и здоровье | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 95 | Геохимия Земли и космохимия | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 96 | Геральдика | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 97 | Гидрохимия | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 98 | Глубокое обучение для анализа изображений и компьютерного | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 99 | Гормоны управляют миром | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 100 | Госзакупки: просто о сложном | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 101 | Государственная и муниципальная служба | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 102 | Государственный язык и информационная безопасность публичного текста | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,6 |
| 103 | Градостроительное право | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 104 | Гражданин и выборы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 105 | Гражданское общество своими руками | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 106 | Грамматика и стилистика документа | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 107 | Графическое программирование в системе AutoCAD (AutoLisp) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 108 | Гуманитарный ответ на глобальные вызовы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 109 | Деньги цифровой экономики | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 110 | Детская литература - чтение для взрослых | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 111 | Дизайн сайтов и мультимедийных ленгингов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 112 | Дизайн-мышление | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 113 | Дискурс о человеке: философия или психология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 114 | Дискурсивные практики (английский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 115 | Дискурсивные практики (испанский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 116 | Дискурсивные практики (итальянский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 117 | Дискурсивные практики (немецкий язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 118 | Дискурсивные практики (португальский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 119 | Дискурсивные практики (русский как иностранный) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 120 | Дискурсивные практики (французский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 121 | Дискурсивные практики для продолжающих (испанский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 122 | Дискурсивные практики для продолжающих (итальянский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 123 | Дискурсивные практики для продолжающих (немецкий язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 124 | Дискурсивные практики для продолжающих (португальский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 125 | Дискурсивные практики для продолжающих (французский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 126 | Дискуссия и полемика: логические основы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 127 | Драма, театр и перформанс | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 128 | Древние и современные германские языки и культуры | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 129 | Древние и современные романские языки и культуры | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 130 | Древние и современные славянские языки и культуры | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 131 | Думать о Будущем: как люди создают завтрашний день | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 132 | Европейский союз: история, политика, общество | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 133 | Жизнь в горах: люди и ландшафты | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 134 | Западная религиозная философия V - XVIII вв. | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 135 | Западно-Сибирская контркультура 1980-1990-х годов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 136 | Зарплата: от начисления до выплаты | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 137 | Защита частных прав | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 138 | Здоровье, стресс и управление временем | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 139 | Здоровьеформирующие технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 140 | Земля и люди 2.0. Всеобщая география самоорганизации природы и общества | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 141 | Зоогеография и история фауны | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 142 | Ивент-менеджмент | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 143 | Игровые технологии в социальной коммуникации | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 144 | Игротехнический курс развития самоопределения | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 145 | Игры народов России | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 146 | Избранные вопросы дискретной математики | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 147 | Изменение климата как глобальный вызов человечеству | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 148 | Иммунитет человека: технологии здоровья | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 149 | Имя собственное и эффекивная коммуникация | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 150 | Инвестиционная зарплата | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 151 | Индоевропейские языки Древнего Востока | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 152 | Инженерный дизайн CAD | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 153 | Инклюзия и разнообразие в образовании. Образование в ситуации неопределенности и гетерогенности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5,9 |
| 154 | Инновационно-технологический менеджмент. Коммерциализация научных разработок | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 155 | Иностраннный язык в сфере логопедии и психологии/Speech and | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 156 | Иностраннный язык в сфере физической культуры и спорта | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4,6 |
| 157 | Интеллектуальные карты: быстро и просто | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 158 | Интеллектуальные путешествия (SMART tourism) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 159 | Интерактивный процесс обучения иностранному языку: организация и планирование | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 160 | Интернет вещей в экономике и повседневной жизни | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 161 | Интернет-продвижение проектов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 162 | Интерпретация европейского искусства в изобразительной деятельности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 163 | Информационные технологии в работе с текстом | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 164 | Информационные технологии в экономической безопасности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 165 | Искусство в цифровом пространстве | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 166 | Искусство договора | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 167 | Искусство и культура Франции на французском языке | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 168 | Искусство и человек | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,6 |
| 169 | Искусство ландшафтного дизайна | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 170 | Искусство литературной рецензии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 171 | Искусство нарратива (как построить повествовательный текст) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 172 | Искусство самопрезентации и публичных выступлений | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 173 | Искусство самостоятельного мышления: как ставить продвигающие вопросы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 174 | Искусство управления голосом | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 175 | Исламский мир: общество, культура, политика | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 176 | Исследователь в EdTech: рынок, технологии и данные | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 177 | Исследовательский практикум: анализ данных | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 178 | Исследовательский практикум: вводный курс | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 179 | Исследовательский практикум: научная публикация | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 180 | Исследовательский практикум: научный эксперимент | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 181 | Истории обычных людей: практики журналистской коммуникации для всех | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 182 | Историко-культурный контекст эпохи в зеркале русских говоров | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,4 |
| 183 | Историческая гастрономика | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 184 | Историческая география | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 185 | Историческая гидрология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 186 | История английской литературы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 187 | История и теория дизайна | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 188 | История искусства | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 189 | История книги и чтения | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 190 | История криптографии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 191 | История культуры | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 192 | История научных заблуждений | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 193 | История письменности Ближнего Востока | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 194 | История регионов Франции | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 195 | История советской повседневности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 196 | История французской литературы | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 197 | Исчезнувшие народы: историко-археологические очерки | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 198 | Кадровый менеджмент | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 199 | Как исследовать медиа | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 200 | Как управлять качеством | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 201 | Как читать книги: технологии интерпретации текстов | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 202 | Катастрофизм в природе | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 203 | Качественные методы в социологических исследованиях | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 204 | Кельтская мифология и фольклор | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 205 | Киберпространство и право: будущее здесь и сейчас | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 206 | Кинезиологические практики воспитания, развития и оздоровления человека: Восток - Запад | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5,7 |
| 207 | Кинопамять: образы прошлого в кинематографе | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 208 | Кинотекст: от сериала к арт-хаусу | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 209 | Кинотренинг (кинотерапия): от сопротивления к осмысленности | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 210 | Китайский язык для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 211 | Китайский язык для продолжающих | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 212 | Классика восточного кинематографа | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 213 | Классические языки и культуры | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 214 | Классические языки и научный дискурс | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,5 |
| 215 | Клиентские сервисы в IT: методология поддержки | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 216 | Когнитивистика (с тренингом критического и системного мышления) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 217 | Количественные и качественные методы в гуманитарных исследованиях | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 218 | Коллективная память и публичная история | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 219 | Комедия: от теории к практике | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 220 | Коммуникативная грамматика (английский язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 221 | Коммуникативные стратегии и речевые практики | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,4 |
| 222 | Коммуникативные технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 223 | Коммутация в сети предприятия | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 224 | Компетентный родитель | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 225 | Компьютерная математика | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 226 | Компьютерная обработка данных | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 227 | Компьютерные технологии в переводе (немецкий язык) | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 228 | Компьютерный инжиниринг. Цифровой инструментарий | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 229 | Конкурентное право | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 230 | Конкурентоспособность организации: факторы и условия | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 231 | Конкурентоспособность человеческого капитала | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 232 | Конструирование идентичностей | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 233 | Конструктивное взаимодействие через физкультурно-спортивную деятельность | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 234 | Контексты и тренды в образовании | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 235 | Конфликтология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,8 |
| 236 | Корейский язык для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 237 | Корпоративная социальная ответственность и международная конкурентоспособность | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 238 | Корпоративные стратегии ESG | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 239 | Красота и здоровые голоса | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 240 | Креативная грамматика немецкого языка | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 241 | Креативное письмо в повседневной и учебно-профессиональной коммуникации | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 242 | Креативные технологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 243 | Креативный менеджмент для начинающих | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 244 | Кросс-культурный менеджмент | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 245 | Культура Ирландии: кот Пангур, граф Дракула и Эд Ширан | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 246 | Культурное наследие и культурная дипломатия Востока | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 247 | Купцы и коммерсанты Сибири: движение капиталов, стадии формирования предпринимательских инициатив | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 248 | Лазеры: теория, практика, применение | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 249 | Ландшафтная и Digital археология | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 250 | Латинская дорога к праву | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,3,5 |
| 251 | Латинский и древнегреческий языки: основы научной терминологии | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 252 | Латинский язык | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 253 | Легкоэкономика или экономический конструктор | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 254 | Летоисчисления | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 255 | Лидерство и стратегическое мышление | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 256 | Лингвистическая карта региона | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 257 | Лингвострановедение | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 258 | Линейная алгебра | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 259 | Литература и живопись: интермедиальные связи | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 260 | Литература путешествий | | 2 | 4 | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|-------------|
| 600 | Экологические проблемы Тюменского региона: мифы и реальность | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 601 | Экологический и сельский туризм: правовые аспекты | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 602 | Экологический маркетинг | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 603 | Экологический урбанизм | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 604 | Экология | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 605 | Экология города | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 606 | Экология человека | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 607 | Экономика для неэкономистов | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-2 |
| 608 | Экономика и управление недвижимостью | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 609 | Экономика неравенства в современном мире | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.3 |
| 610 | Экономика семейных отношений | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 611 | Экономическая антропология | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.5 |
| 612 | Экспортный менеджмент | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-2.5 |
| 613 | Экстремальная педагогика | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.8 |
| 614 | Электронный гражданин | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.3,4,5 |
| 615 | Электронный документооборот | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 616 | Элементарное введение в нечёткое моделирование | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.3,6 |
| 617 | Элементарное введение в теорию нечётких множеств | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.3,6 |
| 618 | Элементы теории чисел | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 619 | Эмоциональный интеллект | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-3 |
| 620 | Энтомология | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 621 | Эрстивка | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 622 | Эстетическая антропология | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-5 |
| 623 | Этика и деловые коммуникации государственной и муниципальной службы | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-4.8 |
| 624 | Этические проблемы генетики | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.6 |
| 625 | Эффективная коммуникация и управление конфликтами | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 626 | Эффективное взаимодействие с работодателем | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.4 |
| 627 | Юридическое сопровождение бизнеса | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-2.4 |
| 628 | Я – экопотребитель | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-8 |
| 629 | Язык и право (юридическая герменевтика) | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 630 | Язык повседневности и повседневность языка | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.4,5 |
| 631 | Языки искусства (семиологический практикум) | 2 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2,5 |
| Эффективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.Об.3 | | | | | | | | | | |
| 1 | «University Makers»: идеи, инструменты, воплощение | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2,3,6 |
| 2 | «Самописный родословец»: история фамилии, история рода, история семьи | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-2 |
| 3 | 1С для малого бизнеса | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 4 | 3D и медийная реклама в программе 3DS MAX | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 5 | Business Intelligence: эффективная аналитика от простого к | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 6 | English for Business and Entrepreneurship. Английский для бизнеса и предпринимательства | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4,5 |
| 7 | Python – программная среда для аналитиков | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 8 | Schreiben und Präsentieren: Erfolgsrezepte. Письменная коммуникация: рецепты успеха. Немецкий язык | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.4 |
| 9 | Soundscape: звуковой ландшафт в истории и современности | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 10 | Unity: разработка игр в виртуальной реальности | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.3 |
| 11 | Агрехимия | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2,3 |
| 12 | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.8 |
| 13 | Адаптивная физическая культура и спорт | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 14 | Азбука питания: красота, спорт, здоровье | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-7 |
| 15 | Азбука учета | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 16 | Азбука финансов | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-2 |
| 17 | Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 18 | Академическая дискуссия и дебаты на английском языке | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.5 |
| 19 | Академическое письмо (эссе) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 20 | Аквариум как замкнутая модель экосистемы | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 21 | Актуальная психиатрия | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,6,7 |
| 22 | Анализ данных | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 23 | Анализ данных в R | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 24 | Анализ и визуализация открытых данных | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 25 | Анализ кинематики многотелных систем | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 26 | Анализ финансово-хозяйственной деятельности в Audit Expert | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 27 | Аналитическая геометрия евклидова пространства | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 28 | Аналитическая разведка в бизнесе | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,10 |
| 29 | Анатомия человека с основами спортивной морфологии | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1.2 |
| 30 | Английский в логистической деятельности | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 31 | Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-3,4,5 |
| 32 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок I) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 33 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок II) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 34 | Английский язык для естественных наук "InterEcology" (Экология в современном мире) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 35 | Английский язык для наук об окружающей среде/English for environmental sciences | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 36 | Английский язык для подготовки к международным экзаменам (уровень C1) | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 37 | Английский язык для трудоустройства/English for Employment | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-4 |
| 38 | Английский язык через классические тексты: "Наука и Образование"/English Through Classical Texts: "Science and | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 39 | Антропология времени | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-5 |
| 40 | Антропология советского прошлого | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 41 | Арабский язык для начинающих | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 42 | Арабский язык для продолжающих | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-6 |
| 43 | Аргументация и логическая прагматика | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1 |
| 44 | Арт-практики современности | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-5 |
| 45 | Арт-психология | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-5,6 |
| 46 | Археология компьютерных игр | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 47 | Аферы в мире финансов и финансовая безопасность | 3 | 4 | | 4 | | | | | УК-1,3,9,10 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 135 | Драма, театр и перформанс | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 136 | Древние и современные германские языки и культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 137 | Древние и современные романские языки и культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 138 | Древние и современные славянские языки и культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 139 | Думать о будущем: как люди создают завтрашний день | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 140 | Европейский союз: история, политика, общество | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 141 | Жизнь в горах: люди и ландшафты | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 142 | Западная религиозная философия V - XVIII вв. | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 143 | Западно-Сибирская контркультура 1980-1990-х годов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 144 | Зарплата: от начисления до выплаты | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 145 | Защита частных прав | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 146 | Здоровье, стресс и управление временем | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 147 | Здоровьеформирующие технологии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 148 | Земля и люди 2.0. Всеобщая география самоорганизации природы и общества | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 149 | Зоогеография и история фаун | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 150 | Ивент-менеджмент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 151 | Игровые технологии в социальной коммуникации | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 152 | Игромифология: новая реальность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 153 | Игротехнический курс развития самоопределения | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 154 | Игры народов России | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 155 | Избранные вопросы дискретной математики | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 156 | Изменение климата как глобальный вызов человечеству | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 157 | Иммунитет человека, технологии здоровья | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 158 | Имя собственное и эффективная коммуникация | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 159 | Инвестиционная зарплата | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 160 | Индоевропейские языки Древнего Востока | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 161 | Инженерный дизайн CAD | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 162 | Инклюзия и разнообразие в образовании. Образование в ситуации неопределенности и гетерогенности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5,9 |
| 163 | Инновации в образовании, старт за три месяца | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 164 | Инновационно-технологический менеджмент. Коммерциализация научных разработок | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 165 | Иностранный язык в сфере логopedии и психологии/Speech and | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 166 | Иностранный язык в сфере физической культуры и спорта | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4,6 |
| 167 | Интеллектуальные карты: быстро и просто | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 168 | Интеллектуальные путешествия (SMART tourism) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 169 | Интерактивный процесс обучения иностранному языку: организация и планирование | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 170 | Интернет вещей в экономике и повседневной жизни | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 171 | Интернет-коммуникации в политике и международных отношениях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 172 | Интернет-продвижение проектов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 173 | Интерпретация европейского искусства в изобразительной деятельности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 174 | Интерфейсы и улучшение пользовательского опыта для недизайнеров (UI/UX) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 175 | Информатика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 176 | Информационная безопасность личности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 177 | Информационные технологии в работе с текстом | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 178 | Информационные технологии в экономической безопасности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 179 | Искусство в цифровом пространстве | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 180 | Искусство договора | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 181 | Искусство и культура Франции на французском языке | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 182 | Искусство и человек | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,6 |
| 183 | Искусство ландшафтного дизайна | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 184 | Искусство литературной рецензии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 185 | Искусство нарратива (как построить повествовательный текст) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 186 | Искусство самопрезентации и публичных выступлений | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 187 | Искусство самостоятельного мышления: как ставить продвигающие вопросы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 188 | Искусство управления голосом | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 189 | Исламский мир: общество, культура, политика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 190 | Исследовательский практикум: анализ данных | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 191 | Исследовательский практикум: вводный курс | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 192 | Исследовательский практикум: научная публикация | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 193 | Исследовательский практикум: научный эксперимент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 194 | Истории обычных людей: практики журналистской коммуникации для всех | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 195 | Историко-культурный контекст эпохи в зеркале русских говоров | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4 |
| 196 | Историческая гастрономика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 197 | Историческая география | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 198 | Историческая гидрология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 199 | Историческая память в международных отношениях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 200 | История английской литературы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 201 | История и теория дизайна | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 202 | История искусства | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 203 | История книги и чтения | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 204 | История концепций «идеального города» | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 205 | История криптографии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 206 | История культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 207 | История научных заблуждений | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 208 | История письменности Ближнего Востока | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 209 | История регионов Франции | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 210 | История советской повседневности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 211 | История французской литературы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 212 | Исчезнувшие народы: историко-археологические очерки | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 213 | Кадровый менеджмент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 214 | Как исследовать медиа | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 215 | Как управлять качеством | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 216 | Как читать книги: технологии интерпретации текстов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 217 | Катастрофизм в природе | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--------------|
| 302 | Международный маркетинг | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 303 | Межкультурная коммуникация в кейсах | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3,4,5 |
| 304 | Мейкерство | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 305 | Методика преподавания немецкого языка как второго иностранного | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,4 |
| 306 | Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 307 | Методика социологического исследования | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 308 | Методы визуализации информации | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 309 | Мехатроника | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 310 | Мир сибирского крестьянина | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 311 | Мир таможи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 312 | Мир финансов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-9,10 |
| 313 | Мировая экономика и политические риски | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 314 | Миры В. Набокова: не только "Лолита" | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 315 | Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 316 | Мифологизация российской истории и ее научная критика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 317 | Мифы народов мира | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 318 | Многосерийный немецкий | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-5 |
| 319 | Модели взаимодействия человека и природы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 320 | Модели и методы линейных задач оптимизации | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 321 | Модели и методы нелинейных задач оптимизации | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 322 | Моделирование | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 323 | Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 324 | Моделирование физических процессов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 325 | Молекулярная и клеточная биология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 326 | Моральная аргументация | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 327 | Мудрость: от концепта к компетенции | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 328 | Мужчина и женщина в современном обществе | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 329 | Музей в современном социокультурном пространстве | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 330 | Музыка в контексте эпохи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 331 | Музыка и здоровье | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 332 | Мультимедийный сторителлинг | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 333 | Муниципалитет в системе публичных взаимоотношений: права граждан и организаций | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 334 | Налоги и налогообложение: практический аспект | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 335 | Налоговая грамотность | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 336 | Налогообложение в условиях цифровизации экономики | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-9,10 |
| 337 | Наследственность и среда | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 338 | Наставничество: управление коллективами | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 339 | Наука о счастье | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 340 | Нации, национализм, национальная идентичность: в поисках | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 341 | Национальные виды спорта | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3,7,8 |
| 342 | Начала физики | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 343 | Начало рентгенофазового анализа | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 344 | Немецкий язык | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 345 | Немецкий язык. Страноведение | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3,4,5 |
| 346 | Ненасильственная коммуникация: как достичь взаимопонимания и консенсуса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 347 | Неформальное образование и управление личными знаниями | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 348 | Нефть и газ | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 349 | Новые материалы: введение в материаловедение | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 350 | Нумизматика и история денег | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 351 | О Франции на французском | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-5 |
| 352 | Образование как социокультурный феномен | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 353 | Образовательный дата инжиниринг: онлайн-платформы и сервисы нейросети в образовании | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 354 | Обряд / ритуал / праздник в культуре повседневности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 355 | Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 356 | Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 357 | Общественный проект: обучение служением | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 358 | Онлайн и офлайн издания | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,4 |
| 359 | Онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 360 | Онлайн-технологии и прикладные программы в социологических исследованиях | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 361 | Онтолингвистика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 362 | Оптические квантовые генераторы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 363 | Ораторское мастерство | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 364 | Организационно-правовые аспекты международного бизнеса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 365 | Организация противодействия компьютерным атакам | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 366 | Органы и ткани | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 367 | Основы безопасности беспроводных сетей | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 368 | Основы биологической безопасности животных | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 369 | Основы военной подготовки | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 370 | Основы генетики | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 371 | Основы государственного и муниципального управления | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,8 |
| 372 | Основы дискретной динамики | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 373 | Основы закаливания и зимнего плавания | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 374 | Основы инвестиционного проектирования | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 375 | Основы кибербезопасности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 376 | Основы корпоративного управления | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 377 | Основы критического мышления | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 378 | Основы медицинских знаний | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 379 | Основы международного бизнеса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 380 | Основы международного права | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 381 | Основы межкультурного диалога и история религий | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 382 | Основы налогообложения предпринимателей: правовой аспект. | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 383 | Основы нанотехнологий | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 384 | Основы общей психологии | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--------------|
| 385 | Основы организации бизнеса | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3,6 |
| 386 | Основы пищевой химии | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 387 | Основы программирования для гуманитариев | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 388 | Основы программирования на языке C Sharp | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 389 | Основы социальной психологии | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 390 | Основы спортивного и прикладного плавания | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 391 | Основы стихосложения | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 392 | Основы таможенного дела | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 393 | Основы теории бифуркации | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 394 | Основы токсикологии и химическая криминалистика | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 395 | Основы физико-химического анализа | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 396 | Основы экологии | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 397 | Основы экосистемного дизайна | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,6 |
| 398 | Основы экспортной деятельности | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 399 | Особенности природоохранного регулирования в США | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 400 | От идеи до коммерциализации | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 401 | От педагогической техники к педагогическому мастерству | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3 |
| 402 | Открывая университет: история, ценности, музеи | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 403 | Охрана природы и рациональное природопользование | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 404 | Первая психологическая помощь | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4,6,8 |
| 405 | Первые шаги в биоинформатику | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 406 | Персональный налоговый практикум | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-9,10 |
| 407 | Питание и здоровье человека | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 408 | Питием для публики (творческий практикум) | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 409 | Планирование расследования преступлений | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 410 | Племя ученых: введение в антропологию науки | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 411 | Поведение животных | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 412 | Поведенческая и экспериментальная экономика | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 413 | Повседневная жизнь в средневековой Европе | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 414 | Последний немецкий язык | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4,6 |
| 415 | Подготовка данных и построение моделей в рамках машинного обучения | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 416 | Подготовка к TestDaF digital | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 417 | Позвоночные животные | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 418 | Политическая география | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 419 | Политическая карикатура во Франции | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 420 | Политическая культура советского общества | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 421 | Политическая проблематика международного права | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 422 | Политическая экология | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 423 | Политические понятия: вчера, сегодня, завтра | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 424 | Политическое измерение глобального общества рисков | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 425 | Популяционная биология | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 426 | Потребитель и закон | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 427 | Поэзия и политика | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 428 | Права пациентов и гарантии оказания медицинской помощи | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 429 | Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 430 | Правоведение | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 431 | Правовое регулирование государственной и муниципальной службы | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 432 | Правовое регулирование экономических отношений | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 433 | Правовые дебаты | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 434 | Практика продюсирования мультимедийного медиаконтента | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 435 | Практика социологических исследований | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 436 | Практики и перспективы историко-культурного брендинга Урало-сибирского региона | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4 |
| 437 | Практики субъективности: как становятся самим собой | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 438 | Практикум по механике | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 439 | Практикум по молекулярной физике | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 440 | Практикум по электричеству и магнетизму | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 441 | Практическая риторика и теория аргументации | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 442 | Практические методы экологического мониторинга и контроля | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 443 | Практический DATA SCIENCE в сфере недвижимости | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 444 | Практический курс немецкого языка А1. Раннее обучение иностранному языку: немецкий язык в детском саду и начальной школе | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 445 | Практический туризм | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,6 |
| 446 | Предпринимательство в издательском деле | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 447 | Предпринимательство и предприниматели: историко-правовой | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,5 |
| 448 | Привязанность к «своему» месту: Почему глобализация не делает нас космополитами? | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 449 | Прикладной анализ данных в MS EXCEL | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 450 | Прикладные задачи для бизнеса и математика | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 451 | Принятие и исполнение решений на государственной и муниципальной службе | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,8 |
| 452 | Природа тайги как инструмент для выживания | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 453 | Природный капитал и экосистемные услуги | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 454 | Природоохранная политика и устойчивое развитие | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 455 | Проблема субъектности в культуре XX-XXI столетия | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 456 | Проблемы межпланетной коммуникации | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 457 | Программирование для начинающих в среде VBA | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 458 | Проектирование жизненного пути | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 459 | Проектирование и создание цифровых ассистентов | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 460 | Проектирование интерьера с помощью 3d MAX | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,6 |
| 461 | Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 462 | Проектная деятельность в контексте региона | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3 |
| 463 | Проекты в искусстве для всех | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3 |
| 464 | Промышленные технологии измерения и контроля | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 465 | Промышленный дизайн | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 466 | Профайлинг и верификация | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4 |
| 467 | Профессиональная этика и деловое общение | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 468 | Профессия учителя в цифровом мире | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,6 |
| 469 | Профильный английский для биологов и биоинженеров | | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|------------|
| 643 | Цифровые технологии в математике для гуманитариев | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 644 | Человек в мире новейших технологий: любовь, смерть, роботы и не только | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 645 | Человек и закон | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,5 |
| 646 | Человек и природно-техногенная среда | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 647 | Человек университетский: студенты, преподаватели и ректора в разные эпохи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 648 | Четкая дикция. Уверенная речь | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 649 | Читаем и пишем стихи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 650 | Читаем и смотрим: экранизация немецких романов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-5 |
| 651 | Шедевры русского искусства в графике и живописи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 652 | Школа полевых социологических качественных исследований | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 653 | Эволюция представлений о строении Вселенной | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 654 | Экологическая и климатическая политика в действии: практический курс | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 655 | Экологическая паразитология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 656 | Экологические вызовы и благосостояние человечества | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 657 | Экологические проблемы биосферы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 658 | Экологические проблемы Тюменского региона: мифы и реальность | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 659 | Экологический и сельский туризм: правовые аспекты | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 660 | Экологический маркетинг | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 661 | Экологический урбанизм | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 662 | Экология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 663 | Экология города | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 664 | Экология человека | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 665 | Экономика для неэкономистов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 666 | Экономика и управление недвижимостью | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 667 | Экономика неравенства в современном мире | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 668 | Экономика семейных отношений | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 669 | Экономическая антропология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 670 | Экспортный менеджмент | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,5 |
| 671 | Экстремальная педагогика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 672 | Электронный гражданин | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 673 | Электронный документооборот | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 674 | Элементарное введение в нечёткое моделирование | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,6 |
| 675 | Элементарное введение в теорию нечётких множеств | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,6 |
| 676 | Элементы теории чисел | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 677 | Эмоциональный интеллект | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 678 | Энтомология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 679 | Эрестика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 680 | Эстетическая антропология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-5 |
| 681 | Этика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 682 | Этика и деловые коммуникации государственной и муниципальной службы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4,8 |
| 683 | Этические проблемы генетики | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 684 | Эффективная коммуникация и управление конфликтами | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 685 | Эффективное взаимодействие с работодателем | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4 |
| 686 | Юридическое сопровождение бизнеса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,4 |
| 687 | Я - экопотребитель | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 688 | Язык и право (юридическая герменевтика) | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 689 | Язык повседневности и повседневность языка | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4,5 |
| 690 | Языки искусства | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,5 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ФУ.06.4 | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | «University Makers»: идеи, инструменты, воплощение | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 2 | «Самолисный родословец»: история фамилии, история рода, история семьи | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 3 | 1С для малого бизнеса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 4 | 3D и медийная реклама в программе 3DS MAX | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 5 | Business Intelligence: эффективная аналитика от простого к | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 6 | English for Business and Entrepreneurship. Английский для бизнеса и предпринимательства | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4,5 |
| 7 | Python - программная среда для аналитиков | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 8 | Schreiben und Präsentieren: Erfolgsrezepte. Письменная коммуникация: рецепты успеха. Немецкий язык | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4 |
| 9 | Soundscape: звуковой ландшафт в истории и современности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 10 | Unity: разработка игр в виртуальной реальности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 11 | Агрохимия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 12 | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 13 | Адаптивная физическая культура и спорт | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 14 | Азбука питания: красота, спорт, здоровье | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-7 |
| 15 | Азбука учета | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 16 | Азбука финансов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 17 | Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 18 | Академическая дискуссия и дебаты на английском языке | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 19 | Академическое письмо (эссе) | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 20 | Аквариум как замкнутая модель экосистемы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 21 | Актуальная психиатрия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6,7 |
| 22 | Анализ данных | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 23 | Анализ данных в R | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 24 | Анализ и визуализация открытых данных | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 25 | Анализ кинематики многотельных систем | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 26 | Анализ финансово-хозяйственной деятельности в Audit Expert | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 27 | Аналитическая геометрия евклидова пространства | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 28 | Аналитическая разведка в бизнесе | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,10 |
| 29 | Анатомия человека с основами спортивной морфологии | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 30 | Английский в логистической деятельности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 31 | Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3,4,5 |
| 32 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок I) | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--------------|
| 33 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок II) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 34 | Английский язык для естественных наук "InterEcology" (Экология в современном мире) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 35 | Английский язык для наук об окружающей среде/English for environmental sciences | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 36 | Английский язык для подготовки к международным экзаменам (уровень C1) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 37 | Английский язык для трудоустройства/English for Employment | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 38 | Английский язык через классические тексты: "Наука и Образование"/English Through Classical Texts: "Science and | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 39 | Антропология времени | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 40 | Антропология советского прошлого | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 41 | Арабский язык для начинающих | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 42 | Арабский язык для продолжающих | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 43 | Аргументация и логическая прагматика | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 44 | Арт-практики современности | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 45 | Арт-психология | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5,6 |
| 46 | Археология компьютерных игр | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 47 | Аферы в мире финансов и финансовая безопасность | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 48 | Аэробные направления современного фитнеса | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 49 | Банковские продукты и услуги | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 50 | Банкротство гражданина: от А до Я | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 51 | Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 52 | Безотходные технологии | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 53 | Бизнес и налоги | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 54 | Бизнес-криминалистика | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 55 | Бизнес-планирование в Project Expert | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 56 | Биология эмоций | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 57 | Биоразнообразии и устойчивое развитие | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 58 | Биосфера как среда жизни | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 59 | Брендбук по Scrum методологии в программе Figma | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 60 | В контакте: развитие навыков эффективной коммуникации и управления собой | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 61 | Вариативность социальных норм и девиации | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 62 | Введение в Digital Humanities | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 63 | Введение в анализ данных нефтегазовой отрасли | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 64 | Введение в векторную алгебру | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 65 | Введение в виртуальную реальность | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 66 | Введение в восточную философию | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 67 | Введение в изучение твердых горных пород | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 68 | Введение в институциональную экономику | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 69 | Введение в информационный поиск (information retrieval) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 70 | Введение в компьютерные сети провайдера | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 71 | Введение в орнитологию: Birding | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 72 | Введение в пентестинг (кибербезопасность) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2,3,6 |
| 73 | Введение в серверную виртуализацию | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 74 | Введение в сетевое и системное администрирование | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 75 | Введение в технологию блокчейн | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 76 | Введение в фотографические исследования: как изучать | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 77 | Введение в химический анализ | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 78 | Великие книги | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 79 | Великие философские книги, изменившие цивилизацию | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 80 | Визуальная и словесная культура Тюменского Севера | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,5,6 |
| 81 | Визуальная история | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 82 | Визуальная культура современности | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 83 | Виртуальные путеводители: гайды по странам мира | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 84 | Виртуальные экскурсии: архивы, музеи, галереи | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 85 | Власть рекламы и искусство связей с общественностью | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4 |
| 86 | Водная экотоксикология | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 87 | Водные биоресурсы и аквакультура | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 88 | Возможности и риски цифровых финансовых продуктов | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 89 | Возрастная психология | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 90 | Воображаемый антропоцен: знания об окружающей среде в прошлом и будущем | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5,6 |
| 91 | Вселенная, квант, время и мозг | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 92 | Выживание в экстремальных природных условиях | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 93 | Выпуклый анализ | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 94 | Высшая мера уголовного наказания: история и современность | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 95 | Вычислительные методы для инженеров | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 96 | Гармония межличностных отношений | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 97 | Геймификация в книжной культуре и медиа | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 98 | Генетика поведения | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 99 | Генетика рок-поэзии | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 100 | Генетическая безопасность | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6,8 |
| 101 | Гены и здоровье | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 102 | Геохимия Земли и космохимия | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 103 | Геральдика | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 104 | Гидрохимия | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 105 | Глубокое обучение для анализа изображений и компьютерного | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 106 | Гормоны управляют миром | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 107 | Госзакупки: просто о сложном | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 108 | Государственная и муниципальная служба | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 109 | Государственный язык и информационная безопасность публичного текста | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,6 |
| 110 | Градоостроительное право | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 111 | Гражданин и выборы | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 112 | Гражданское общество своими руками | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 113 | Грамматика и стилистика документа | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 114 | Графическое программирование в системе AutoCAD (AutoLisp) | | 3 | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|----------------|
| 198 | Историческая гидрология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 199 | Историческая память в международных отношениях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 200 | История английской литературы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 201 | История и теория дизайна | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 202 | История искусства | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 203 | История книги и чтения | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,6 |
| 204 | История концепций «идеального города» | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4,5 |
| 205 | История криптографии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 206 | История культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 207 | История научных заблуждений | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 208 | История письменности Ближнего Востока | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 209 | История регионов Франции | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 210 | История советской повседневности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 211 | История французской литературы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 212 | Исчезнувшие народы: историко-археологические очерки | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 213 | Кадровый менеджмент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 214 | Как исследовать медиа | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 215 | Как управлять качеством | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 216 | Как читать книги: технологии интерпретации текстов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 217 | Катастрофизм в природе | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 218 | Качественные методы в социологических исследованиях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 219 | Кельтская мифология и фольклор | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 220 | Киберпространство и право: будущее здесь и сейчас | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 221 | Кинезиологические практики воспитания, развития и оздоровления человека: Восток - Запад | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,7 |
| 222 | Кино в педагогике. Педагогика в кино | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,6 |
| 223 | Киноламять: образы прошлого в кинематографе | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 224 | Кинотекст: от сериала к арт-хаусу | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 225 | Кинотренинг (кинотерапия): от восприятия к осмысленности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 226 | Китайский язык для начинающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 227 | Китайский язык для продолжающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 228 | Классика восточного кинематографа | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 229 | Классические языки и культуры | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4,5 |
| 230 | Классические языки и научный дискурс | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,5 |
| 231 | Клиентские сервисы в IT: методология поддержки | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 232 | Когнитивистика (с тренингом критического и системного мышления) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 233 | Количественные и качественные методы в гуманитарных исследованиях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 234 | Коллективная память и публичная история | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 235 | Комедия: от теории к практике | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 236 | Коммуникативная грамматика (английский язык) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 237 | Коммуникативные стратегии и речевые практики | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4 |
| 238 | Коммуникативные технологии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 239 | Коммутиция в сети предпринятия | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 240 | Компетентный родитель | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 241 | Компьютерная математика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 242 | Компьютерная обработка данных | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 243 | Компьютерные технологии в переводе (немецкий язык) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-2 |
| 244 | Компьютерный инжиниринг. Цифровой инструментарий | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 245 | Конкурентное право | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 246 | Конкурентоспособность организации: факторы и условия | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 247 | Конкурентоспособность человеческого капитала | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 248 | Конструирование идентичностей | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 249 | Конструктивное взаимодействие через физкультурно-спортивную деятельность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-3 |
| 250 | Контексты и тренды в образовании | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 251 | Конфликтология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,8 |
| 252 | Корейский язык для начинающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 253 | Корейский язык для продолжающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 254 | Корпоративная социальная ответственность и международная конкурентоспособность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 255 | Корпоративные стратегии ESG | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 256 | Красота и здоровье голоса | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 257 | Креативная грамматика немецкого языка | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4,5 |
| 258 | Креативное письмо в повседневной и учебно-профессиональной коммуникации | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 259 | Креативные технологии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 260 | Креативный менеджмент для начинающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-3 |
| 261 | Кросс-культурный менеджмент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 262 | Культура Ирландии: кот Пангур, граф Дракула и Эд Ширан | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 263 | Культурное наследие и культурная дипломатия Востока | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 264 | Купцы и коммерсанты Сибири: движение капиталов, стадии формирования предпринимательских инициатив | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 265 | Лазеры: теория, практика, применение | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 266 | Ландшафтная и Digital археология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 267 | Латинская дорога к праву | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,5 |
| 268 | Латинский и древнегреческий языки: основы научной терминологии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 269 | Латинский язык | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 270 | Легозкономика или экономический конструктор | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-2 |
| 271 | Летоисчисления | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 272 | Лидерство и стратегическое мышление | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-3 |
| 273 | Лингвистика для нелингвистов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 274 | Лингвистическая карта региона | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 275 | Лингвострановедение | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 276 | Линейная алгебра | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 277 | Литература и живопись: интермедийные связи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 278 | Литература путешествий | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 279 | Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,4,5 |
| 280 | Литературная история США | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 281 | Личная финансовая безопасность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|----------------------|
| 282 | Логические рассуждения в процессах человеческого мышления | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3,6 |
| 283 | Люди и вещи: повседневная жизнь в древности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 284 | Маркетинг: упаковка проекта | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 285 | Маркетинговые исследования для малого и среднего бизнеса | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 286 | Маршрутизация в сети предприятия | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 287 | Массовая литература и культура: искусство потребления | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 288 | Мастерская экскурсий | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,5 |
| 289 | Мастерство публичных выступлений | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 290 | Математика для экологов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 291 | Математические модели в биологии | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 292 | Математические модели в естественно-научных исследованиях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 293 | Математические модели в науках о Земле | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 294 | Математический анализ (продвинутый уровень 1) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,6 |
| 295 | Медиапроект: от идеи - к прототипу | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 296 | Медиафилософия | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 297 | Медиаэкология информационной среды | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| 298 | Медиаэффекты и безопасность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 299 | Медицинская антропология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 300 | Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 301 | Международные конфликты в XXI веке | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 302 | Международный маркетинг | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 303 | Межкультурная коммуникация в кейсах | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3,4,5 |
| 304 | Мейкерство | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 305 | Методика преподавания немецкого языка как второго иностранного | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,4 |
| 306 | Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 307 | Методика социологического исследования | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 308 | Методы визуализации информации | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 309 | Мехатроника | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 310 | Мир сибирского крестьянина | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 311 | Мир таможи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 312 | Мир финансов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-9,10 |
| 313 | Мировая экономика и политические риски | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 314 | Миры В. Набокова: не только "Лолита" | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 315 | Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 316 | Мифологизация российской истории и ее научная критика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 317 | Мифы народов мира | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 318 | Многосерийный немецкий | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-5 |
| 319 | Модели взаимодействия человека и природы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 320 | Модели и методы линейных задач оптимизации | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 321 | Модели и методы нелинейных задач оптимизации | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 322 | Моделирование | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 323 | Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 324 | Моделирование физических процессов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 325 | Молекулярная и клеточная биология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 326 | Моральная аргументация | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 327 | Мудрость: от концепта к компетенции | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 328 | Мужчина и женщина в современном обществе | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 329 | Музей в современном социокультурном пространстве | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 330 | Музыка в контексте эпохи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 331 | Музыка и здоровье | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6,7 |
| 332 | Мультимедийный сторителлинг | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 333 | Муниципалитет в системе публичных взаимоотношений: права граждан и организаций | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 334 | Налоги и налогообложение: практический аспект | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 335 | Налоговая грамотность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 336 | Налогообложение в условиях цифровизации экономики | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-9,10 |
| 337 | Наследственность и среда | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 338 | Наставничество: управление коллективами | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 339 | Наука о счастье | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 340 | Нации, национализм, национальная идентичность: в поисках | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 341 | Национальные виды спорта | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3,7,8 |
| 342 | Начала физики | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 343 | Начало рентгенофазового анализа | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 344 | Немецкий язык | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 345 | Немецкий язык. Страноведение | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3,4,5 |
| 346 | Ненасильственная коммуникация: как достичь взаимопонимания и консенсуса | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 347 | Неформальное образование и управление личными знаниями | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 348 | Нефть и газ | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 349 | Новые материалы: введение в материаловедение | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 350 | Нумизматика и история денег | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 351 | О Франции на французском | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-5 |
| 352 | Образование как социокультурный феномен | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 353 | Образовательный дата инжиниринг: онлайн-платформы и сервисы нейросети в образовании | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6,7 |
| 354 | Обряд / ритуал / праздник в культуре повседневности | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 355 | Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 356 | Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 357 | Общественный проект: обучение служением | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 358 | Онлайн и оффлайн издания | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,4 |
| 359 | Онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 360 | Онлайн-технологии и прикладные программы в социологических исследованиях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 361 | Онтолингвистика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 362 | Оптические квантовые генераторы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 363 | Ораторское мастерство | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 364 | Организационно-правовые аспекты международного бизнеса | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------------------|
| 451 | Принятие и исполнение решений на государственной и муниципальной службе | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 452 | Природа тайги как инструмент для выживания | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 453 | Природный капитал и экосистемные услуги | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 454 | Природоохранная политика и устойчивое развитие | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1.2,3,4 |
| 455 | Проблема субъектности в культуре XX-XXI столетия | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 456 | Проблемы межпланетной коммуникации | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 457 | Программирование для начинающих в среде VBA | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 458 | Проектирование жизненного пути | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 459 | Проектирование и создание цифровых ассистентов | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 460 | Проектирование интерьера с помощью 3d MAX | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 461 | Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 462 | Проектная деятельность в контексте региона | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,3 |
| 463 | Проекты в искусстве для всех | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,3 |
| 464 | Промышленные технологии измерения и контроля | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 465 | Промышленный дизайн | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 466 | Профайлинг и верификация | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 467 | Профессиональная этика и деловое общение | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 468 | Профессия учителя в цифровом мире | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 469 | Профильный английский для биологов и биоинженеров | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 470 | Психика и мозг | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 471 | Психологическое обеспечение развития детей | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 472 | Психологическое сопровождение профессиональной деятельности | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 473 | Психология девиантного поведения | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 474 | Психология делового общения | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 475 | Психология карьеры и бизнеса | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,9 |
| 476 | Психология лидерства | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 477 | Психология общения иностранному языку | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 478 | Психология общения | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 479 | Психология профессионального развития и самоопределения | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 480 | Психология семьи | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 481 | Психология спорта | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 482 | Психология стресса | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 483 | Психология финансового поведения | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 484 | Психофизиология функциональных состояний (сон, медитация) | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 485 | Радиация и человек: мифы и реальность | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,8 |
| 486 | Развитие управленческих компетенций | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |
| 487 | Развитие человеческого капитала студента | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 488 | Разговорный курс немецкого языка | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 489 | Разработка визуальных новелл | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 490 | Разработка игр жанра Quest | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 491 | Разработка игр/Game development | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 492 | Разработка интерфейсов web-приложений | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 493 | Разработка пользовательских интерфейсов | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 494 | Разработка чат-ботов | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 495 | Расходомерия в нефтегазовой промышленности | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 496 | Рациональный шопинг | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,6,8 |
| 497 | Регионоведение России | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 498 | Религия и мир | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 499 | Ресурсы благополучия личности | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,6 |
| 500 | Речевой имидж | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 501 | Решение задач по механике | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 502 | Решение задач по молекулярной физике | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 503 | Решение задач по электричеству и магнетизму | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 504 | Риск-менеджмент | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 505 | Рискология | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 506 | Рок-культура как рефлексия пограничных состояний культуры | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 507 | Роль средств массовой информации и коммуникации в сети | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4,6 |
| 508 | Российские исторические практики в сфере правосудия | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 509 | Российские университеты: идеи, концепции, образы | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 510 | Русская неклассическая лирика | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 511 | Русская разговорная речь | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 512 | Русская философия второй половины XIX–XX вв.: «Добро», «Красота», «Истина» | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 513 | Русский литературный андеграунд | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 514 | Русский язык и культура речи | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 515 | Русский язык и культура современной речи | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 516 | Русский язык как иностранный: коррективный курс грамматики | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 517 | Русский язык как иностранный: основы научной коммуникации | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 518 | Русский язык сегодня | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 519 | Рынки цифровой экономики | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9,10 |
| 520 | Сакральные ландшафты | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 521 | Самозффективность | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 522 | Священные книги Востока | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 523 | Семь свободных искусств | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 524 | Семья и закон | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 525 | Сибирская бюрократия на службе Российского государства | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 526 | Сибирский дизайн Российской империи: факторы региональной идентичности | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 527 | Система компьютерной математики MatLab | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 528 | Системная биология | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 529 | Системное, логическое, критическое мышление (с тренингом-практикумом) | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5,6,8 |
| 530 | Системы жизнеобеспечения умного города | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 531 | Сити-фермерство | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 532 | Скрайбинг как искусство презентации | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,3,4 |
| 533 | Слова и вещи: вещь в лингвокультурной истории слова | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 534 | Советская духовная культура | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,5,6 |
| 535 | Советское детство: история и источники | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 536 | Советское наследие | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|-------------------------|
| 537 | Современная астрономия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 538 | Современная журналистика и социальные сети | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 539 | Современная зарубежная литература | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1.5 |
| 540 | Современная литературно-художественная книга: от мейнстрима к нишевому чтению | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 541 | Современная русская литература | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 542 | Современная трансархивистика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5,8 |
| 543 | Современное государство и право в теории и на практике | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 544 | Современное политическое участие | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 545 | Современные дети: как они общаются, учатся, растут | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 546 | Современные прикладные искусства | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 547 | Современные технологии UX и web-дизайна | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 548 | Современный английский язык | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 549 | Современный медиатекст | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 550 | Современный мир в российском кино | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 551 | Современный экспериментальный театр | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2,3,5 |
| 552 | Создание контента/Content production | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 553 | Социальная адаптация для иностранных студентов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 554 | Социальные практики туризма | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 555 | Социальные проблемы в современных медиа | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,5 |
| 556 | Социологические методы в маркетинговых исследованиях | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 557 | Социология высшего образования | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 558 | Социология и психология рекламы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 559 | Специальная теория относительности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 560 | Спорт и право | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2,11 |
| 561 | Старт бизнеса: государственное регулирование и управление финансами | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 562 | Стратегии формирования навыков в XXI веке | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 563 | Страховая защита человека | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-9,10 |
| 564 | Стресс в нашей жизни | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 565 | Судебная фотография | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 566 | Гамма-зонные правила для туристов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 567 | Творчество и право: как реализовать и защитить авторские права | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| 568 | Текст в медиаконтексте | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 569 | Теории конкуренции и конкурентоспособности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 570 | Теория заговоров в культуре Нового времени | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 571 | Теория и методика подготовки в практической стрельбе | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 572 | Теория и практика семейной трансформации отцовства и материнства | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,8 |
| 573 | Теория медиа | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 574 | Тестирование программного обеспечения | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 575 | Технологии анимации | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 576 | Технологии больших данных/Big Data Technology | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 577 | Технологии организации эффективного мышления | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 578 | Технологическое предпринимательство | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 579 | Технология личной эффективности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 580 | Традиционное природопользование Западной Сибири | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5,8 |
| 581 | Традиционные искусства региона | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 582 | Транзит знаний в Сибири | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 583 | Транссибирская магистраль как исторический феномен | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 584 | Тренинг конструктивного взаимодействия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 585 | Тренинг личного роста и межличностного взаимодействия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 586 | Трёхмерное моделирование и создание фотореалистичных объектов | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 587 | Тропой познания | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 588 | Тропы СТФ в кибербезопасности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 589 | Труд и цифровые технологии | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 590 | Трудовые права и свободы в современной России | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 591 | Турецкий язык для начинающих | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 592 | Турецкий язык для продолжающих | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 593 | Туризм для детей | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 594 | Умные деньги | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 595 | Умные технологии в образовании (SMART education) | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 596 | Умный город: социальные приоритеты | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 597 | Университет в мире институций | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 598 | Университет и город: опыт и модели взаимодействия | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 599 | Управление продажами | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 600 | Управление сообществами | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 601 | Управление эффективностью бизнеса | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 602 | Управление эффективностью от потенциала. Применение инструментов бережливого производства для повышения производительности | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 603 | Управленческий консалтинг | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 604 | Упрощенные способы учета | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 605 | Утопия и антиутопия: литература, философия, культура | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 606 | Учеба, работа и зарплата в России | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 607 | Учение о праве и государстве | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 608 | Фантастическая литература | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 609 | Фауна гидросферы | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 610 | Физика в современном мире | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,6,9,10 |
| 611 | Физиология человека | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 612 | Физическое здоровье: практики исследования в спорте, труде, образовании | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-3,7 |
| 613 | Философия кино | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 614 | Философия общества и культуры | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 615 | Философская антропология | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 616 | Философский анализ театра | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 617 | Финансовая грамотность | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-9,10 |
| 618 | Финансовая математика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 619 | Финансовое моделирование в MS EXCEL | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 620 | Финансовые и валютно-кредитные аспекты международного права | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-9,10 |
| 621 | Финансовый отчет | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1,9,10 |
| 622 | Фитнес | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 623 | Формальная логика | | 3 | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 624 | Фото- и видеоискусство | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 625 | Французский язык (базовый) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 626 | Французский язык (основной) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 627 | Французский язык для начинающих | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 628 | Фреймворк фронтенд разработки: REACT.JS | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 629 | Функциональная фонетика русского языка | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 630 | Футбол, фигурное катание и философия: курс-исследование | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 631 | Химический и физический анализ природных объектов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 632 | Химия в повседневной жизни | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 633 | Художественная культура в рисунке и живописи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 634 | Художественный образ в декоративно-прикладном искусстве | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 635 | Циркулярная экономика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 636 | Цифровая этнография | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 637 | Цифровизация городского хозяйства и пространства | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,10 |
| 638 | Цифровой банкинг | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 639 | Цифровой маркетинг: продвижение проектов в социальных сетях | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 640 | Цифровые визуальные источники и представление культурного пространства региона | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 641 | Цифровые международные отношения | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 642 | Цифровые решения в образовании | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 643 | Цифровые технологии в математике для гуманитариев | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 644 | Человек в мире новейших технологий: любовь, смерть, роботы и не только | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 645 | Человек и закон | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 646 | Человек и природно-техногенная среда | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 647 | Человек университетский: студенты, преподаватели и ректора в разные эпохи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 648 | Четкая дикция. Уверенная речь | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 649 | Читаем и пишем стихи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 650 | Читаем и смотрим: экранизация немецких романов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 651 | Шедевры русского искусства в графике и живописи | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 652 | Школа полевых социологических качественных исследований | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 653 | Эволюция представлений о строении Вселенной | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 654 | Экологическая и климатическая политика в действии: практический курс | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 655 | Экологическая паразитология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 656 | Экологические вызовы и благосостояние человечества | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 657 | Экологические проблемы биосферы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 658 | Экологические проблемы Тюменского региона: мифы и реальность | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 659 | Экологический и сельский туризм: правовые аспекты | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 660 | Экологический маркетинг | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 661 | Экологический урбанизм | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 662 | Экология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 663 | Экология города | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 664 | Экология человека | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 665 | Экономика для неэкономистов | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 666 | Экономика и управление недвижимостью | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 667 | Экономика неравенства в современном мире | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 668 | Экономика семейных отношений | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 669 | Экономическая антропология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 670 | Экспортный менеджмент | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,5 |
| 671 | Экстремальная педагогика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 672 | Электронный гражданин | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 673 | Электронный документооборот | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 674 | Элементарное введение в нечёткое моделирование | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 675 | Элементарное введение в теорию нечётких множеств | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 676 | Элементы теории чисел | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 677 | Эмоциональный интеллект | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 678 | Энтомология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 679 | Эрística | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 680 | Эстетическая антропология | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 681 | Этика | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 682 | Этика и деловые коммуникации государственной и муниципальной службы | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4,8 |
| 683 | Этические проблемы генетики | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 684 | Эффективная коммуникация и управление конфликтами | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 685 | Эффективное взаимодействие с работодателем | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4 |
| 686 | Юридическое сопровождение бизнеса | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,4 |
| 687 | Я - экопотребитель | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 688 | Язык и право (юридическая герменевтика) | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 689 | Язык повседневности и повседневность языка | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 690 | Языки искусства | | 3 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.ОБ.5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | «University Makers»: идеи, инструменты, воплощение | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 2 | «Самописный родословец»: история фамилии, история рода, история семьи | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 3 | 1С для малого бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 4 | 3D и медийная реклама в программе 3DS MAX | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 5 | Business Intelligence: эффективная аналитика от простого к | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 6 | English for Business and Entrepreneurship. Английский для бизнеса и предпринимательства | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 7 | Python - программная среда для аналитиков | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 8 | Schreiben und Präsentieren: Erfolgsrezepte. Письменная коммуникация: рецепты успеха. Немецкий язык | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,4 |
| 9 | Soundscape: звуковой ландшафт в истории и современности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 10 | Unity: разработка игр в виртуальной реальности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 11 | Агрохимия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 12 | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 13 | Адаптивная физическая культура и спорт | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 14 | Азбука питания: красота, спорт, здоровье | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-7 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--------------|
| 15 | Азбука учета | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 16 | Азбука финансов | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 17 | Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 18 | Академическая дискуссия и дебаты на английском языке | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 19 | Академическое письмо (эссе) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 20 | Аквариум как замкнутая модель экосистемы | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 21 | Актуальная психиатрия | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,6,7 |
| 22 | Анализ данных | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 23 | Анализ данных в R | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 24 | Анализ и визуализация открытых данных | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 25 | Анализ кинематики многотельных систем | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 26 | Анализ финансово-хозяйственной деятельности в Audit Expert | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 27 | Аналитическая геометрия евклидова пространства | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 28 | Аналитическая разведка в бизнесе | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,10 |
| 29 | Анатомия человека с основами спортивной морфологии | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 30 | Английский в логистической деятельности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 31 | Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3,4,5 |
| 32 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок I) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 33 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок II) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 34 | Английский язык для естественных наук "InterEcology" (Экология в современном мире) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 35 | Английский язык для наук об окружающей среде/English for environmental sciences | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 36 | Английский язык для подготовки к международным экзаменам (уровень С1) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 37 | Английский язык для трудоустройства/English for Employment | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 38 | Английский язык через классические тексты. "Наука и Образование"/English Through Classical Texts: "Science and | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 39 | Антропология времени | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-5 |
| 40 | Антропология советского прошлого | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 41 | Арабский язык для начинающих | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 42 | Арабский язык для продолжающих | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 43 | Аргументация и логическая прагматика | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 44 | Арт-практики современности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-5,6 |
| 46 | Археология компьютерных игр | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 47 | Аферы в мире финансов и финансовая безопасность | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,9 |
| 48 | Аэробные направления современного фитнеса | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6,7 |
| 49 | Банковские продукты и услуги | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,9 |
| 50 | Банкротство гражданина: от А до Я | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 51 | Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 52 | Безотходные технологии | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 53 | Бизнес и налоги | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 54 | Бизнес-криминалистика | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,6 |
| 55 | Бизнес-планирование в Project Expert | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 56 | Биология эмоций | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 57 | Биоразнообразие и устойчивое развитие | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 58 | Биосфера как среда жизни | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,6 |
| 59 | Брендбук по Scrum методологии в программе Figma | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 60 | В контакте: развитие навыков эффективной коммуникации и управления собой | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3 |
| 61 | Вариативность социальных норм и девиации | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 62 | Введение в Digital Humanities | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 63 | Введение в анализ данных нефтегазовой отрасли | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 64 | Введение в векторную алгебру | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 65 | Введение в виртуальную реальность | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 66 | Введение в восточную философию | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 67 | Введение в институциональную экономику | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 68 | Введение в информационный поиск (information retrieval) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 69 | Введение в компьютерные сети провайдера | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 70 | Введение в орнитологию. Birding | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 71 | Введение в пентестинг (кибербезопасность) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2,3,6 |
| 72 | Введение в серверную виртуализацию | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,6 |
| 73 | Введение в сетевое и системное администрирование | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 74 | Введение в технологию блокчейн | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 75 | Введение в фотографические исследования: как изучать | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 76 | Введение в химический анализ | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,8 |
| 77 | Великие книги | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 78 | Великие философские книги, изменившие цивилизацию | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 79 | Визуальная и словесная культура Тюменского Севера | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,5,6 |
| 80 | Визуальная история | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 81 | Визуальная культура современности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-5 |
| 82 | Виртуальные путеводители: гайды по странам мира | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 83 | Виртуальные экскурсии: архивы, музеи, галереи | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 84 | Власть рекламы и искусство связей с общественностью | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,4 |
| 85 | Водная экотоксикология | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 86 | Водные биоресурсы и аквакультура | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 87 | Возможности и риски цифровых финансовых продуктов | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,9 |
| 88 | Возрастная психология | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 89 | Воображаемый антропоцен: знания об окружающей среде в прошлом и будущем | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5,6 |
| 90 | Вселенная, квант, время и мозг | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 91 | Выживание в экстремальных природных условиях | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-8 |
| 92 | Выпуклый анализ | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 93 | Высшая мера уголовного наказания: история и современность | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 94 | Вычислительные методы для инженеров | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 95 | Гармония межличностных отношений | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 96 | Геймификация в книжной культуре и медиа | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 97 | Генетика поведения | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 98 | Генетика рок-поэзии | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 99 | Генетическая безопасность | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,6,8 |
| 100 | Гены и здоровье | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 101 | Геохимия Земли и космхимия | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 102 | Геральдика | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 103 | Гидрохимия | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,8 |
| 104 | Глубокое обучение для анализа изображений и компьютерного | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 105 | Гормоны управляют миром | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 106 | Госзакупки: просто о сложном | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 107 | Государственная и муниципальная служба | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2,8 |
| 108 | Государственный язык и информационная безопасность публичного текста | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,4,6 |
| 109 | Градостроительное право | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 110 | Гражданин и выборы | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 111 | Гражданское общество своими руками | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,8 |
| 112 | Грамматика и стилистика документа | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 113 | Графическое программирование в системе AutoCAD (AutoLisp) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 114 | Гуманитарный ответ на глобальные вызовы | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 115 | Деньги цифровой экономики | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 116 | Детская литература - чтение для взрослых | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 117 | Дизайн сайтов и мультимедийных лонгридов | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 118 | Дизайн-мышление | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 119 | Динамическое моделирование технических систем | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 120 | Дискурс о человеке: философия или психология | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 121 | Дискурсивные практики (английский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 122 | Дискурсивные практики (испанский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 123 | Дискурсивные практики (итальянский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 124 | Дискурсивные практики (немецкий язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 125 | Дискурсивные практики (португальский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4,5 |
| 126 | Дискурсивные практики (русский как иностранный) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 127 | Дискурсивные практики (французский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,4 |
| 128 | Дискурсивные практики для продолжающих (испанский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 129 | Дискурсивные практики для продолжающих (итальянский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 130 | Дискурсивные практики для продолжающих (немецкий язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 131 | Дискурсивные практики для продолжающих (португальский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4,5 |
| 132 | Дискурсивные практики для продолжающих (французский язык) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,4 |
| 133 | Дискуссия и полемика: логические основы | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 134 | Драма, театр и перформанс | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 135 | Древние и современные германские языки и культуры | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 136 | Древние и современные романские языки и культуры | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 137 | Древние и современные славянские языки и культуры | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 138 | Думать о Будущем: как люди создают завтрашний день | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 139 | Европейский союз: история, политика, общество | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 140 | Жизнь в горах: люди и ландшафты | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 141 | Западная религиозная философия V - XVIII вв. | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 142 | Западно-Сибирская контркультура 1980-1990-х годов | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 143 | Зарплата: от начисления до выплаты | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 144 | Защита частных прав | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 145 | Здоровье, стресс и управление временем | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6,7 |
| 146 | Здоровьеформирующие технологии | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-7 |
| 147 | Земля и люди 2.0. Всеобщая география самоорганизации природы и общества | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 148 | Зоогеография и история фауны | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 149 | Ивент-менеджмент | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 150 | Игровые технологии в социальной коммуникации | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 151 | Игромифология: новая реальность | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 152 | Игротехнический курс развития самоопределения | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 153 | Игры народов России | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-7 |
| 154 | Избранные вопросы дискретной математики | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 155 | Изменение климата как глобальный вызов человечеству | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 156 | Иммунитет человека: технологии здоровья | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,8 |
| 157 | Имя собственное и эффекивная коммуникация | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 158 | Инвестиционная зарплата | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 159 | Индоевропейские языки Древнего Востока | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 160 | Инженерный дизайн CAD | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 161 | Инклюзия и разнообразие в образовании. Образование в ситуации неопределенности и гетерогенности | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5,9 |
| 162 | Инновационно-технологический менеджмент. Коммерциализация научных разработок | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 163 | Иностраный язык в сфере логопедии и психологии/Speech and | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 164 | Иностраный язык в сфере физической культуры и спорта | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4,6 |
| 165 | Интеллектуальные карты: быстро и просто | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 166 | Интеллектуальные путешествия (SMART tourism) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 167 | Интерактивный процесс обучения иностранному языку: организация и планирование | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 168 | Интернет вещей в экономике и повседневной жизни | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 169 | Интернет-коммуникации в политике и международных отношениях | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 170 | Интернет-продвижение проектов | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 171 | Интерпретация европейского искусства в изобразительной деятельности | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 172 | Интерфейсы и улучшение пользовательского опыта для недизайнеров (UI/UX) | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 173 | Информатика | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 174 | Информационная безопасность личности | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 175 | Информационные технологии в работе с текстом | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 176 | Информационные технологии в экономической безопасности | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 177 | Искусство в цифровом пространстве | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 178 | Искусство договора | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 179 | Искусство и культура Франции на французском языке | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 180 | Искусство и человек | | | | 4 | 4 | | | | | | | | УК-3,6 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|---|--|--|--|---|--|--|--|------------|
| 181 | Искусство ландшафтного дизайна | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 182 | Искусство литературной рецензии | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 183 | Искусство нарратива (как построить повествовательный текст) | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 184 | Искусство самопрезентации и публичных выступлений | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-3,4 |
| 185 | Искусство самостоятельного мышления: как ставить продвигающие вопросы | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 186 | Искусство управления голосом | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-3,4 |
| 187 | Исламский мир: общество, культура, политика | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 188 | Исследовательский практикум: анализ данных | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 189 | Исследовательский практикум: вводный курс | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 190 | Исследовательский практикум: научная публикация | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 191 | Исследовательский практикум: научный эксперимент | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 192 | Истории обычных людей: практики журналистской коммуникации для всех | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 193 | Историко-культурный контекст эпохи в зеркале русских говоров | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4 |
| 194 | Историческая гастрономика | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,4,5 |
| 195 | Историческая география | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 196 | Историческая гидрология | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 197 | Историческая память в международных отношениях | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 198 | История английской литературы | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 199 | История и теория дизайна | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 200 | История искусства | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 201 | История книги и чтения | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,6 |
| 202 | История концепций «идеального города» | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4,5 |
| 203 | История криптографии | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 204 | История культуры | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 205 | История научных заблуждений | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 206 | История письменности Ближнего Востока | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 207 | История регионов Франции | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 208 | История советской повседневности | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 209 | История французской литературы | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 210 | Исчезнувшие народы: историко-археологические очерки | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 211 | Кадровый менеджмент | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 212 | Как исследовать медиа | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 213 | Как управлять качеством | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 214 | Как читать книги: технологии интерпретации текстов | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 215 | Карьера в EdTech: аналитика, эксперименты, пилотирование | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 216 | Катастрофизм в природе | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 217 | Качественные методы в социологических исследованиях | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 218 | Кельтская мифология и фольклор | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 219 | Киберпространство и право: будущее здесь и сейчас | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 220 | Кинезиологические практики воспитания, развития и оздоровления человека: Восток - Запад | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,7 |
| 221 | Кино в педагогике. Педагогика в кино | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,6 |
| 222 | Кинопамять: образы прошлого в кинематографе | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 223 | Кинотекст: от сериала к арт-хаусу | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 224 | Кинотренинг (кинотерапия): от восприятия к осмысленности | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 225 | Китайский язык для начинающих | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 226 | Китайский язык для продолжающих | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 227 | Классика восточного кинематографа | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 228 | Классические языки и культуры | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4,5 |
| 229 | Классические языки и научный дискурс | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,5 |
| 230 | Клиентские сервисы в IT: методология поддержки | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 231 | Когнитивистика (с тренингом критического и системного мышления) | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 232 | Количественные и качественные методы в гуманитарных исследованиях | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 233 | Коллективная память и публичная история | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 234 | Комедия: от теории к практике | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 235 | Коммуникативная грамматика (английский язык) | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 236 | Коммуникативные стратегии и речевые практики | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,4 |
| 237 | Коммуникативные технологии | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 238 | Коммутация в сети предприятия | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 239 | Компетентный родитель | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 240 | Компьютерная математика | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 241 | Компьютерная обработка данных | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 242 | Компьютерные технологии в переводе (немецкий язык) | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-2 |
| 243 | Компьютерный инжиниринг. Цифровой инструментарий | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 244 | Конкурентное право | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 245 | Конкурентоспособность организации: факторы и условия | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 246 | Конкурентоспособность человеческого капитала | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 247 | Конструирование идентичностей | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 248 | Конструктивное взаимодействие через физкультурно-спортивную деятельность | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-3 |
| 249 | Контексты и тренды в образовании | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 250 | Конфликтология | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,3,8 |
| 251 | Корейский язык для начинающих | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 252 | Корейский язык для продолжающих | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 253 | Корпоративная социальная ответственность и международная конкурентоспособность | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 254 | Корпоративные стратегии ESG | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 255 | Красота и здоровье голоса | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4 |
| 256 | Креативная грамматика немецкого языка | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-4,5 |
| 257 | Креативное письмо в повседневной и учебно-профессиональной коммуникации | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 258 | Креативные технологии | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-6 |
| 259 | Креативный менеджмент для начинающих | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-3 |
| 260 | Кросс-культурный менеджмент | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-5 |
| 261 | Культура Ирландии: кот Пангур, граф Дракула и Эд Ширан | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 262 | Культурное наследие и культурная дипломатия Востока | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1 |
| 263 | Купцы и коммерсанты Сибири: движение капиталов, стадии формирования предпринимательских инициатив | | | 4 | | 4 | | | | 4 | | | | УК-1,5 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---|--|--|--|----------------------|
| 264 | Лазеры: теория, практика, применение | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 265 | Ландшафтная и Digital археология | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 266 | Латинская дорога к праву | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,5 |
| 267 | Латинский и древнегреческий языки: основы научной терминологии | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 268 | Латинский язык | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 269 | Легозономика или экономической конструктор | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 270 | Летоисчисления | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 271 | Лидерство и стратегическое мышление | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3 |
| 272 | Лингвистика для нелингвистов | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 273 | Лингвистическая карта региона | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 274 | Лингвострановедение | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 275 | Линейная алгебра | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 276 | Литература и живопись: интермедиальные связи | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 277 | Литература путешествий | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 278 | Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,4,5 |
| 279 | Литературная история США | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 280 | Личная финансовая безопасность | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 281 | Логические рассуждения в процессах человеческого мышления | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,6 |
| 282 | Люди и вещи: повседневная жизнь в древности | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 283 | Маркетинг: упаковка проекта | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 284 | Маркетинговые исследования для малого и среднего бизнеса | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 285 | Маршрутизация в сети предприятия | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 286 | Массовая литература и культура: искусство потребления | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 287 | Мастерская экскурсий | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2,5 |
| 288 | Мастерство публичных выступлений | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 289 | Математика для экологов | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 290 | Математические модели в биологии | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 291 | Математические модели в естественно-научных исследованиях | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 292 | Математические модели в науках о Земле | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 293 | Математический анализ (продвинутый уровень 2) | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,6 |
| 294 | Медиапроект: от идеи - к прототипу | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 295 | Медиафилософия | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 296 | Медиаэкология информационной среды | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| 297 | Медиафакты и безопасность | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 298 | Медицинская антропология | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 299 | Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 300 | Международные конфликты в XXI веке | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 301 | Международный маркетинг | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 302 | Межкультурная коммуникация в кейсах | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3,4,5 |
| 303 | Мейкерство | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 304 | Методика преподавания немецкого языка как второго иностранного | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2,4 |
| 305 | Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 306 | Методика социологического исследования | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 307 | Методы визуализации информации | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 308 | Мехатроника | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 309 | Мир сибирского крестьянина | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,4,5 |
| 310 | Мир таможи | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 311 | Мир финансов | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-9 |
| 312 | Мировая экономика и политические риски | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 313 | Миры В. Набокова: не только "Лолита" | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 314 | Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 315 | Мифологизация российской истории и ее научная критика | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 316 | Мифы народов мира | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 317 | Многосерийный немецкий | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-5 |
| 318 | Модели взаимодействия человека и природы | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 319 | Модели и методы линейных задач оптимизации | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 320 | Модели и методы нелинейных задач оптимизации | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 321 | Моделирование | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 322 | Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 323 | Моделирование физических процессов | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 324 | Молекулярная и клеточная биология | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 325 | Моральная аргументация | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 326 | Мудрость: от концепта к компетенции | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 327 | Мужчина и женщина в современном обществе | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 328 | Музей в современном социокультурном пространстве | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 329 | Музыка в контексте эпохи | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 330 | Музыка и здоровье | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6,7 |
| 331 | Мультимедийный сторителлинг | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 332 | Муниципалитет в системе публичных взаимоотношений: права граждан и организаций | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3 |
| 333 | Налоги и налогообложение: практический аспект | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 334 | Налоговая грамотность | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3 |
| 335 | Налогообложение в условиях цифровизации экономики | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-9 |
| 336 | Наследственность и среда | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 337 | Наука о литературе (практикум) | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 338 | Наука о счастье | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 339 | Нации, национализм, национальная идентичность: в поисках | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 340 | Национальные виды спорта | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3,7,8 |
| 341 | Начала физики | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 342 | Начало рентгенофазового анализа | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 343 | Немецкий язык | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-4 |
| 344 | Немецкий язык. Страноведение | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3,4,5 |
| 345 | Ненасильственная коммуникация: как достичь взаимопонимания и консенсуса | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 346 | Неформальное образование и управление личными знаниями | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 347 | Нефть и газ | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 348 | Новые материалы: введение в материаловедение | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 349 | Нумизматика и история денег | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--------------|
| 350 | О Франции на французском | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-5 |
| 351 | Образование как социокультурный феномен | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 352 | Образовательный дата инжиниринг: онлайн-платформы и сервисы нейросети в образовании | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 353 | Обряд / ритуал / праздник в культуре повседневности | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 354 | Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 355 | Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 356 | Общественный проект: обучение служением | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 357 | Онлайн и оффлайн издания | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,4 |
| 358 | Онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 359 | Онлайн-технологии и прикладные программы в социологических исследованиях | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 360 | Онтолингвистика | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 361 | Оптические квантовые генераторы | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 362 | Ораторское мастерство | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 363 | Организационно-правовые аспекты международного бизнеса | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 364 | Организация противодействия компьютерным атакам | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 365 | Органы и ткани | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 366 | Основы безопасности беспроводных сетей | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 367 | Основы биологической безопасности животных | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 368 | Основы военной подготовки | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 369 | Основы генетики | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 370 | Основы государственного и муниципального управления | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,8 |
| 371 | Основы дискретной динамики | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 372 | Основы закаливания и зимнего плавания | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6,7 |
| 373 | Основы инвестиционного проектирования | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 374 | Основы кибербезопасности | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 375 | Основы корпоративного управления | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 376 | Основы критического мышления | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 377 | Основы медицинских знаний | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 378 | Основы международного бизнеса | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 379 | Основы международного права | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 380 | Основы межкультурного диалога и история религий | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 381 | Основы налогообложения предпринимателей: правовой аспект. | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 382 | Основы нанотехнологий | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 383 | Основы общей психологии | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 384 | Основы организации бизнеса | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3,6 |
| 385 | Основы пищевой химии | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 386 | Основы программирования для гуманитариев | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 387 | Основы программирования на языке C Sharp | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 388 | Основы социальной психологии | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-3 |
| 389 | Основы спортивного и прикладного плавания | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 390 | Основы стихосложения | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3 |
| 391 | Основы таможенного дела | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 392 | Основы теории бифуркаций | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 393 | Основы токсикологии и химическая криминалистика | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 394 | Основы физико-химического анализа | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 395 | Основы экологии | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 396 | Основы экосистемного дизайна | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,6 |
| 397 | Основы экспортной деятельности | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-8 |
| 398 | Особенности природоохранного регулирования в США | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3 |
| 399 | От идеи до коммерциализации | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 400 | От педагогической техники к педагогическому мастерству | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2,3 |
| 401 | Открывая университет: история, ценности, музеи | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 402 | Охрана природы и рациональное природопользование | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 403 | Первая психологическая помощь | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,4,6,8 |
| 404 | Первые шаги в биоинформатику | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 405 | Персональный налоговый практикум | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-9 |
| 406 | Питание и здоровье человека | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 407 | Пишем для публики (творческий практикум) | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 408 | Планирование расследования преступлений | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,6 |
| 409 | Племя ученых: введение в антропологию науки | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 410 | Поведение животных | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 411 | Поведенческая и экспериментальная экономика | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 412 | Повседневная жизнь в средневековой Европе | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 413 | Повседневный немецкий язык | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-4 |
| 414 | Подготовка данных и построение моделей в рамках машинного обучения | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 415 | Подготовка к TestDaF digital | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 416 | Позвоночные животные | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 417 | Политическая география | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,5 |
| 418 | Политическая карикатура во Франции | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 419 | Политическая культура советского общества | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 420 | Политическая проблематика международного права | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 421 | Политическая экология | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,8 |
| 422 | Политические понятия: вчера, сегодня, завтра | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 423 | Политическое измерение глобального общества рисков | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 424 | Популяционная биология | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 425 | Потребитель и закон | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 426 | Поэзия и политика | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1,2 |
| 427 | Права пациентов и гарантии оказания медицинской помощи | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |
| 428 | Правовая грамотность в области безопасности дорожного движения | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 429 | Правоведение | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-2 |
| 430 | Правовое регулирование государственной и муниципальной службы | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 431 | Правовое регулирование экономических отношений | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 432 | Правовые дебаты | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 433 | Практика продюсирования мультимедийного медиаконтента | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-6 |
| 434 | Практика социологических исследований | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----------------------------|
| 435 | Практики и перспективы историко-культурного брендинга Урало-сибирского региона | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,4 |
| 436 | Практики субъективности: как становятся самим собой | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 437 | Практикум по молекулярной физике | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 438 | Практикум по электричеству и магнетизму | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 439 | Практическая риторика и теория аргументации | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 440 | Практические методы экологического мониторинга и контроля | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 441 | Практический DATA SCIENCE в сфере недвижимости | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 442 | Практический курс немецкого языка А1. Раннее обучение иностранному языку: немецкий язык в детском саду и начальной школе | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 443 | Практический туризм | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-2,6 |
| 444 | Предпринимательство в издательском деле | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 445 | Предпринимательство и предприниматели: историко-правовой | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,5 |
| 446 | Привязанность к «своему» месту: Почему глобализация не делает нас космополитами? | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 447 | Прикладной анализ данных в MS EXCEL | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 448 | Прикладные задачи для бизнеса и математика | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 449 | Принятие и исполнение решений на государственной и муниципальной службе | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-2,8 |
| 450 | Природа тайги как инструмент для выживания | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6,7 |
| 451 | Природный капитал и экосистемные услуги | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 452 | Природоохранная политика и устойчивое развитие | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 453 | Проблема субъективности в культуре XX-XXI столетия | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 454 | Проблема межпланетной коммуникации | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 455 | Программирование для начинающих в среде VBA | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 456 | Проектирование жизненного пути | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 457 | Проектирование и создание цифровых ассистентов | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 458 | Проектирование интерфейса с помощью 3d MAX | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,6 |
| 459 | Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 460 | Проектная деятельность в контексте региона | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-2,3 |
| 461 | Проекты в искусстве для всех | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-2,3 |
| 462 | Промышленные технологии измерения и контроля | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 463 | Промышленный дизайн | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 464 | Профайлинг и верификация | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,4 |
| 465 | Профессиональная этика и деловое общение | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 466 | Профессия учителя в цифровом мире | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,6 |
| 467 | Профильный английский для биологов и биоинженеров | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 468 | Психика и мозг | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 469 | Психологическое обеспечение развития детей | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,9 |
| 470 | Психологическое сопровождение профессиональной деятельности | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-3,4 |
| 471 | Психология девиантного поведения | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 472 | Психология делового общения | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 473 | Психология карьеры и бизнеса | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,9 |
| 474 | Психология лидерства | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,6 |
| 475 | Психология обучения иностранному языку | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 476 | Психология общения | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-3,4 |
| 477 | Психология профессионального развития и самоопределения | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,6 |
| 478 | Психология семьи | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 479 | Психология спорта | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 480 | Психология стресса | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 481 | Психология финансового поведения | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 482 | Психофизиология функциональных состояний (сон, медитация) | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 483 | Развитие управленческих компетенций | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11 |
| 484 | Развитие человеческого капитала студента | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,6 |
| 485 | Разговорный курс немецкого языка | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 486 | Разработка визуальных новелл | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 487 | Разработка игр жанра Quest | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 488 | Разработка игр/Game development | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 489 | Разработка интерфейсов web-приложений | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 490 | Разработка пользовательских интерфейсов | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 491 | Разработка чат-ботов | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 492 | Расходомерия в нефтегазовой промышленности | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 493 | Рациональный шопинг | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,4,6,8 |
| 494 | Регионоведение России | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 495 | Религия и мир | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 496 | Ресурсы благополучия личности | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-3,6 |
| 497 | Речевой имидж | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 498 | Решение задач по молекулярной физике | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 499 | Решение задач по электричеству и магнетизму | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 500 | Риск-менеджмент | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 501 | Рискология | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 502 | Рок-культура как рефлексия пограничных состояний культуры | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 503 | Роль средств массовой информации и коммуникации в сети | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4,6 |
| 504 | Российские исторические практики в сфере правосудия | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 505 | Российские университеты: идеи, концепции, образы | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 506 | Русская неклассическая лирика | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 507 | Русская разговорная речь | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 508 | Русская философия второй половины XIX–XX вв.: «Добро», «Красота», «Истина» | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 509 | Русский литературный андеграунд | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 510 | Русский язык и культура речи | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 511 | Русский язык и культура современной речи | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 512 | Русский язык как иностранный: коррекционный курс грамматики | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 513 | Русский язык как иностранный: основы научной коммуникации | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 514 | Русский язык сегодня | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 515 | Рынки цифровой экономики | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,3,9 |
| 516 | Сакральные ландшафты | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 517 | Самозффективность | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 518 | Священные книги Востока | | 4 | 4 | | | | | 4 | | | | | УК-1,5,6 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|-------------------------|
| 519 | Семь свободных искусств | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5,6 |
| 520 | Семья и закон | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5 |
| 521 | Сибирская бюрократия на службе Российского государства | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 522 | Сибирский дизайн Российской империи: факторы региональной идентичности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 523 | Система компьютерной математики MatLab | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 524 | Системная биология | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 525 | Системное, логическое, критическое мышление (с тренингом-практикумом) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,4,5,6,8 |
| 526 | Системы жизнеобеспечения умного города | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 527 | Сити-фермерство | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3 |
| 528 | Скрайбинг как искусство презентации | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2,3,4 |
| 529 | Слова и вещи: вещь в лингвокультурной истории слова | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 530 | Советская духовная культура | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,4,5,6 |
| 531 | Советское детство: история и источники | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 532 | Советское наследие | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 533 | Современная астрономия | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 534 | Современная журналистика и социальные сети | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 535 | Современная зарубежная литература | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 536 | Современная литературно-художественная книга: от мейнстрима к нишевому чтению | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 537 | Современная русская литература | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 538 | Современная трансархивистика | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,5,8 |
| 539 | Современное государство и право в теории и на практике | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,8 |
| 540 | Современное политическое участие | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 541 | Современные дети: как они общаются, учатся, растут | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 542 | Современные прикладные искусства | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 543 | Современные технологии UX и web-дизайна | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 544 | Современный английский язык | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 545 | Современный медиатекст | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 546 | Современный мир в российском кино | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,4,5 |
| 547 | Современный экспериментальный театр | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-3,5 |
| 548 | Создание контента/Content production | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4 |
| 549 | Социальная адаптация для иностранных студентов | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,3,4 |
| 550 | Социальные практики туризма | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 551 | Социальные проблемы в современных медиа | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,4,5 |
| 552 | Социологические методы в маркетинговых исследованиях | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 553 | Социология высшего образования | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 554 | Социология и психология рекламы | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 555 | Специальная теория относительности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 556 | Спорт и право | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2,11 |
| 557 | Старт бизнеса: государственное регулирование и управление финансами | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 558 | Стратегии формирования навыков в XXI веке | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 559 | Страховая защита человека | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-9 |
| 560 | Стресс в нашей жизни | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 561 | Судебная фотография | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 562 | Таможенные правила для туристов | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 563 | Творчество и право: как реализовать и защитить авторские права | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| 564 | Текст в медиаконтексте | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 565 | Теории конкуренции и конкурентоспособности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 566 | Теория заговоров в культуре Нового времени | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 567 | Теория и методика подготовки в практической стрельбе | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-8 |
| 568 | Теория и практика семейной трансформации отцовства и материнства | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,8 |
| 569 | Теория медиа | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 570 | Тестирование программного обеспечения | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 571 | Технологии анимации | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 572 | Технологии больших данных/Big Data Technology | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 573 | Технологии организации эффективного мышления | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 574 | Технологическое предпринимательство | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,6 |
| 575 | Технология личной эффективности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 576 | Традиционное природопользование Западной Сибири | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5,8 |
| 577 | Традиционные искусства региона | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 578 | Транзит знаний в Сибири | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 579 | Транссибирская магистраль как исторический феномен | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 580 | Тренинг конструктивного взаимодействия | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 581 | Тренинг личностного роста и межличностного взаимодействия | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 582 | Трёхмерное моделирование и создание фотореалистичных образов | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,6 |
| 583 | Тропой познания | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-2 |
| 584 | Тропы CTF в кибербезопасности | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3 |
| 585 | Труд и цифровые технологии | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 586 | Трудовые права и свободы в современной России | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 587 | Турецкий язык для начинающих | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 588 | Турецкий язык для продолжающих | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 589 | Туризм для детей | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 590 | Умные деньги | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 591 | Умные технологии в образовании (SMART education) | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 592 | Умный город: социальные приоритеты | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 593 | Университет в мире институций | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 594 | Университет и город: опыт и модели взаимодействия | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 595 | Управление продажами | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 596 | Управление сообществами | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-6 |
| 597 | Управление эффективностью бизнеса | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 598 | Управление эффективностью от потенциала. Применение инструментов бережливого производства для повышения | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4 |
| 599 | Управленческий консалтинг | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2 |
| 600 | Упрощенные способы учета | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 601 | Утопия и антиутопия: литература, философия, культура | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,5 |
| 602 | Учеба, работа и зарплата в России | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 603 | Учение о праве и государстве | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1 |
| 604 | Фантастическая литература | | | 4 | 4 | | | 4 | | | | УК-1,2,3,4,5 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--------------|
| 3 | 1С для малого бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 4 | 3D и медийная реклама в программе 3DS MAX | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 5 | Business Intelligence: эффективная аналитика от простого к | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 6 | English for Business and Entrepreneurship, Английский для бизнеса и предпринимательства | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4,5 |
| 7 | Python - программная среда для аналитиков | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 8 | Schreiben und Präsentieren: Erfolgsrezepte. Письменная коммуникация: рецепты успеха. Немецкий язык | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,4 |
| 9 | Soundscape: звуковой ландшафт в истории и современности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 10 | Unity: разработка игр в виртуальной реальности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3 |
| 11 | Агрохимия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 12 | Адаптация населения России к трудностям революционного времени. Первая четверть XX века | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,8 |
| 13 | Адаптивная физическая культура и спорт | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 14 | Азбука питания: красота, спорт, здоровье | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-7 |
| 15 | Азбука учета | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 16 | Азбука финансов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-2 |
| 17 | Азбука электронного обучения: выбираем, учимся, создаем | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 18 | Академическая дискуссия и дебаты на английском языке | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 19 | Академическое письмо (эссе) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 20 | Аквариум как замкнутая модель экосистемы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 21 | Актуальная психиатрия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,6,7 |
| 22 | Анализ данных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 23 | Анализ данных в R | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 24 | Анализ и визуализация открытых данных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 25 | Анализ кинематики многотельных систем | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 26 | Анализ финансово-хозяйственной деятельности в Audit Expert | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 27 | Аналитическая геометрия евклидова пространства | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 28 | Аналитическая разведка в бизнесе | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,10 |
| 29 | Анатомия человека с основами спортивной морфологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 30 | Английский в логистической деятельности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 31 | Английский язык в профессиональной сфере (педагогика) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-3,4,5 |
| 32 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок I) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 33 | Английский язык в профессиональной сфере (химия)/English for Chemistry (Блок II) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 34 | Английский язык для естественных наук "InterEcology" (Экология в современном мире) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 35 | Английский язык для наук об окружающей среде/English for environmental sciences | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 36 | Английский язык для подготовки к международным экзаменам (уровень C1) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 37 | Английский язык для трудоустройства/English for Employment | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 38 | Английский язык через классические тексты: "Наука и Образование"/English Through Classical Texts: "Science and | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 39 | Антропология времени | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 40 | Антропология советского прошлого | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 41 | Арабский язык для начинающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 42 | Арабский язык для продолжающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 43 | Аргументация и логическая прагматика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 44 | Арт-практики современности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 45 | Арт-психология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-5,6 |
| 46 | Археология компьютерных игр | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 47 | Афферы в мире финансов и финансовая безопасность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 48 | Аэробные направления современного фитнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6,7 |
| 49 | Банковские продукты и услуги | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 50 | Банкротство гражданина: от А до Я | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3 |
| 51 | Безопасная школа: правовые модели поведения участников образовательного процесса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 52 | Безотходные технологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 53 | Бизнес и налоги | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 54 | Бизнес-криминалистика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 55 | Бизнес-планирование в Project Expert | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 56 | Биология эмоций | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 57 | Биоразнообразии и устойчивое развитие | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 58 | Биосфера как среда жизни | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 59 | Брендбук по Scrum методологии в программе Figma | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 60 | В контакте: развитие навыков эффективной коммуникации и управления собой | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-3 |
| 61 | Вариативность социальных норм и девиации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 62 | Введение в Digital Humanities | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 63 | Введение в анализ данных нефтегазовой отрасли | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 64 | Введение в векторную алгебру | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,3 |
| 65 | Введение в виртуальную реальность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 66 | Введение в восточную философию | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,5,6 |
| 67 | Введение в институциональную экономику | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 68 | Введение в информационный поиск (information retrieval) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 69 | Введение в компьютерные сети провайдера | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 70 | Введение в орнитологию. Birding | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 71 | Введение в пентестинг (кибербезопасность) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-2,3,6 |
| 72 | Введение в серверную виртуализацию | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,6 |
| 73 | Введение в сетевое и системное администрирование | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1 |
| 74 | Введение в технологию блокчейн | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 75 | Введение в фотографические исследования: как изучать | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 76 | Введение в химический анализ | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,8 |
| 77 | Великие книги | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-4 |
| 78 | Великие философские книги, изменившие цивилизацию | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,5 |
| 79 | Визуальная и словесная культура Тюменского Севера | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2,3,5,6 |
| 80 | Визуальная история | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-6 |
| 81 | Визуальная культура современности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-5 |
| 82 | Виртуальные путеводители: гайды по странам мира | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------|
| 83 | Виртуальные экскурсии: архивы, музеи, галереи | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 84 | Власть рекламы и искусство связей с общественностью | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4 |
| 85 | Водная экотоксикология | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 86 | Водные биоресурсы и аквакультура | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 87 | Возможности и риски цифровых финансовых продуктов | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 88 | Возрастная психология | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 89 | Воображаемый антропоцен: знания об окружающей среде в прошлом и будущем | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5,6 |
| 90 | Вселенная, квант, время и мозг | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 91 | Выживание в экстремальных природных условиях | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-8 |
| 92 | Выпуклый анализ | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 93 | Высшая мера уголовного наказания: история и современность | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 94 | Вычислительные методы для инженеров | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 95 | Гармония межличностных отношений | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 96 | Геймификация в книжной культуре и медиа | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 97 | Генетика поведения | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 98 | Генетика рок-поэзии | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 99 | Генетическая безопасность | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6,8 |
| 100 | Гены и здоровье | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,6 |
| 101 | Геохимия Земли и космохимия | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4 |
| 102 | Геральдика | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 103 | Гидрохимия | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 104 | Глубокое обучение для анализа изображений и компьютерного | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 105 | Гормоны управляют миром | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 106 | Госзакупки: просто о сложном | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 107 | Государственная и муниципальная служба | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2,8 |
| 108 | Государственный язык и информационная безопасность публичного текста | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,6 |
| 109 | Градостроительное право | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 110 | Гражданин и выборы | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 111 | Гражданское общество своими руками | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 112 | Грамматика и стилистика документа | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 113 | Графическое программирование в системе AutoCAD (AutoLisp) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 114 | Гуманитарный ответ на глобальные вызовы | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 115 | Деньги цифровой экономики | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,3,9 |
| 116 | Детская литература - чтение для взрослых | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 117 | Дизайн сайтов и мультимедийных лонгридов | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 118 | Дизайн-мышление | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 119 | Динамическое моделирование технических систем | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 120 | Дискурс о человеке: философия или психология | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 121 | Дискурсивные практики (английский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 122 | Дискурсивные практики (испанский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 123 | Дискурсивные практики (итальянский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 124 | Дискурсивные практики (немецкий язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 125 | Дискурсивные практики (португальский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 126 | Дискурсивные практики (русский как иностранный) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 127 | Дискурсивные практики (французский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 128 | Дискурсивные практики для продолжающих (испанский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 129 | Дискурсивные практики для продолжающих (итальянский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 130 | Дискурсивные практики для продолжающих (немецкий язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 131 | Дискурсивные практики для продолжающих (португальский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 132 | Дискурсивные практики для продолжающих (французский язык) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3,4 |
| 133 | Дискуссия и полемика: логические основы | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 134 | Драма, театр и перформанс | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 135 | Древние и современные германские языки и культуры | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 136 | Древние и современные романские языки и культуры | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 137 | Древние и современные славянские языки и культуры | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 138 | Думать о будущем: как люди создают завтрашний день | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 139 | Европейский союз: история, политика, общество | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 140 | Жизнь в горах: люди и ландшафты | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 141 | Западная религиозная философия V - XVIII вв. | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 142 | Западно-Сибирская контркультура 1980-1990-х годов | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 143 | Зарплата: от начисления до выплаты | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 144 | Защита частных прав | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 145 | Здоровье, стресс и управление временем | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 146 | Здоровьеформирующие технологии | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 147 | Земля и люди 2.0. Всеобщая география самоорганизации природы и общества | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 148 | Зоогеография и история фауны | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 149 | Ивент-менеджмент | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 150 | Игровые технологии в социальной коммуникации | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 151 | Игромифология: новая реальность | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 152 | Игротехнический курс развития самоопределения | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 153 | Игры народов России | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-7 |
| 154 | Избранные вопросы дискретной математики | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 155 | Изменение климата как глобальный вызов человечеству | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 156 | Иммунитет человека: технологии здоровья | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,8 |
| 157 | Имя собственное и эффективная коммуникация | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 158 | Инвестиционная зарплата | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 159 | Индоевропейские языки Древнего Востока | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,4,5 |
| 160 | Инженерный дизайн CAD | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 161 | Инклюзия и разнообразие в образовании. Образование в ситуации неопределенности и гетерогенности | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-5,9 |
| 162 | Инновационно-технологический менеджмент. Коммерциализация научных разработок | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 163 | Иностранный язык в сфере логопедии и психологии/Speech and | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 164 | Иностранный язык в сфере физической культуры и спорта | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-4,6 |
| 165 | Интеллектуальные карты: быстро и просто | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 166 | Интеллектуальные путешествия (SMART tourism) | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 167 | Интерактивный процесс обучения иностранному языку: организация и планирование | | | 4 | | 4 | | | | | | | УК-3 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|---|--|--|------------|
| 168 | Интернет вещей в экономике и повседневной жизни | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 169 | Интернет-коммуникации в политике и международных отношениях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,3 |
| 170 | Интернет-продвижение проектов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 171 | Интерпретация европейского искусства в изобразительной деятельности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 172 | Интерфейсы и улучшение пользовательского опыта для недизайнеров (UI/UX) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 173 | Информатика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 174 | Информационная безопасность личности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,6 |
| 175 | Информационные технологии в работе с текстом | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-2 |
| 176 | Информационные технологии в экономической безопасности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 177 | Искусство в цифровом пространстве | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 178 | Искусство договора | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 179 | Искусство и культура Франции на французском языке | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-5 |
| 180 | Искусство и человек | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-3,6 |
| 181 | Искусство ландшафтного дизайна | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 182 | Искусство литературной рецензии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 183 | Искусство нарратива (как построить повествовательный текст) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 184 | Искусство самопрезентации и публичных выступлений | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-3,4 |
| 185 | Искусство самостоятельного мышления: как ставить продвигающие вопросы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 186 | Искусство управления голосом | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-3,4 |
| 187 | Исламский мир: общество, культура, политика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 188 | Исследовательский практикум: анализ данных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 189 | Исследовательский практикум: вводный курс | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 190 | Исследовательский практикум: научная публикация | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 191 | Исследовательский практикум: научный эксперимент | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 192 | Истории обычных людей: практики журналистской коммуникации для всех | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 193 | Историко-культурный контекст эпохи в зеркале русских говоров | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,4 |
| 194 | Историческая гастрономия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,3,4,5 |
| 195 | Историческая география | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 196 | Историческая гидрология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 197 | Историческая память в международных отношениях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 198 | История английской литературы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 199 | История и теория дизайна | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,3,6 |
| 200 | История искусства | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,5 |
| 201 | История книги и чтения | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,6 |
| 202 | История концепций «идеального города» | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,4,5 |
| 203 | История криптографии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 204 | История культуры | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 205 | История научных заблуждений | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 206 | История письменности Ближнего Востока | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5,6 |
| 207 | История регионов Франции | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-5 |
| 208 | История советской повседневности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,3 |
| 209 | История французской литературы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 210 | Исчезнувшие народы: историко-археологические очерки | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 211 | Кадровый менеджмент | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 212 | Как исследовать медиа | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 213 | Как управлять качеством | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 214 | Как читать книги: технологии интерпретации текстов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 215 | Карьера в EdTech: аналитика, эксперименты, пилотирование | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 216 | Катастрофизм в природе | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 217 | Качественные методы в социологических исследованиях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 218 | Кельтская мифология и фольклор | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 219 | Киберпространство и право: будущее здесь и сейчас | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 220 | Кинезиологические практики воспитания, развития и оздоровления человека: Восток - Запад | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5,7 |
| 221 | Кино в педагогике. Педагогика в кино | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,6 |
| 222 | Кинопамять: образы прошлого в кинематографе | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 223 | Кинотекст: от сериала к арт-хаусу | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 224 | Кинотренинг (кинотерапия): от восприятия к осмысленности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 225 | Китайский язык для начинающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 226 | Китайский язык для продолжающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 227 | Классика восточного кинематографа | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,5,6 |
| 228 | Классические языки и культуры | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,4,5 |
| 229 | Классические языки и научный дискурс | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,3,5 |
| 230 | Клиентские сервисы в IT: методология поддержки | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 231 | Когнитивистика (с тренингом критического и системного мышления) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,3 |
| 232 | Количественные и качественные методы в гуманитарных исследованиях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 233 | Коллективная память и публичная история | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 234 | Комедия: от теории к практике | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 235 | Коммуникативная грамматика (английский язык) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 236 | Коммуникативные стратегии и речевые практики | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,4 |
| 237 | Коммуникативные технологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-4 |
| 238 | Коммутация в сети предприятия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 239 | Компетентный родитель | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 240 | Компьютерная математика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 241 | Компьютерная обработка данных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 242 | Компьютерные технологии в переводе (немецкий язык) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-2 |
| 243 | Компьютерный инжиниринг. Цифровой инструментарий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,3 |
| 244 | Конкурентное право | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 245 | Конкурентоспособность организации: факторы и условия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1 |
| 246 | Конкурентоспособность человеческого капитала | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 247 | Конструирование идентичностей | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,2,5 |
| 248 | Конструктивное взаимодействие через физкультурно-спортивную деятельность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-3 |
| 249 | Контексты и тренды в образовании | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |
| 250 | Конфликтология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-1,3,8 |
| 251 | Корейский язык для начинающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------------------|
| 252 | Корейский язык для продолжающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 253 | Корпоративная социальная ответственность и международная конкурентоспособность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 254 | Корпоративные стратегии ESG | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 255 | Красота и здоровье голоса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 256 | Креативная грамматика немецкого языка | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4,5 |
| 257 | Креативное письмо в повседневной и учебно-профессиональной коммуникации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 258 | Креативные технологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 259 | Креативный менеджмент для начинающих | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 260 | Кросс-культурный менеджмент | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 261 | Культура Ирландии: кот Пангур, граф Дракула и Эд Ширан | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 262 | Культурное наследие и культурная дипломатия Востока | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 263 | Купцы и коммерсанты Сибири: движение капиталов, стадии формирования предпринимательских инициатив | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 264 | Лазеры: теория, практика, применение | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 265 | Ландшафтная и Digital археология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,5 |
| 266 | Латинская дорога к праву | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,5 |
| 267 | Латинский и древнегреческий языки: основы научной терминологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 268 | Латинский язык | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 269 | Легкоэкономика или экономический конструктор | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 270 | Летоисчисления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 271 | Лидерство и стратегическое мышление | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 272 | Лингвистика для нелингвистов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 273 | Лингвистическая карта региона | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 274 | Лингвострановедение | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6 |
| 275 | Линейная алгебра | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 276 | Литература и живопись: интермедиаальные связи | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 277 | Литература путешествий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 278 | Литература фанфикшн: интерпретация классических текстов в цифровой среде | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,4,5 |
| 279 | Литературная история США | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 280 | Личная финансовая безопасность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 281 | Логические рассуждения в процессах человеческого мышления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,6 |
| 282 | Люди и вещи: повседневная жизнь в древности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 283 | Маркетинг: упаковка проекта | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 284 | Маркетинговые исследования для малого и среднего бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 285 | Маршрутизация в сети предприятия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 286 | Массовая литература и культура: искусство потребления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 287 | Мастерская экскурсий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,5 |
| 288 | Мастерство публичных выступлений | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-4 |
| 289 | Математика для экологов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 290 | Математические модели в биологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 291 | Математические модели в естественно-научных исследованиях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 292 | Математические модели в науках о Земле | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 293 | Математический анализ (продвинутый уровень 2) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,6 |
| 294 | Медиапроект: от идеи - к прототипу | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 295 | Медиафилософия | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 296 | Медиаэкология информационной среды | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9 |
| 297 | Медиаэффекты и безопасность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 298 | Медицинская антропология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 299 | Международная безопасность: угрозы, вызовы и перспективы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 300 | Международные конфликты в XXI веке | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 301 | Международный маркетинг | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 302 | Межкультурная коммуникация в кейсах | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3,4,5 |
| 303 | Мейкерство | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3 |
| 304 | Методика преподавания немецкого языка как второго иностранного | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2,4 |
| 305 | Методика работы старшего вожатого в детско-юношеской | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 306 | Методика социологического исследования | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 307 | Методы визуализации информации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 308 | Мехатроника | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 309 | Мир сибирского крестьянина | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5 |
| 310 | Мир таможи | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 311 | Мир финансов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-9 |
| 312 | Мировая экономика и политические риски | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 313 | Миры В. Набокова: не только "Лолита" | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 314 | Миры Марксизма: между Европой и Азией, между наукой и идеологией | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3,4,5,6 |
| 315 | Мифологизация российской истории и ее научная критика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 316 | Мифы народов мира | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 317 | Многосерийный немецкий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-5 |
| 318 | Модели взаимодействия человека и природы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 319 | Модели и методы линейных задач оптимизации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 320 | Модели и методы нелинейных задач оптимизации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 321 | Моделирование | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 322 | Моделирование и анализ бизнес-процессов и бизнес-архитектуры предприятия в Business Studio | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,2 |
| 323 | Моделирование физических процессов | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1 |
| 324 | Молекулярная и клеточная биология | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 325 | Моральная аргументация | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 326 | Мудрость: от концепта к компетенции | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 327 | Мужчина и женщина в современном обществе | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 328 | Музей в современном социокультурном пространстве | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 329 | Музыка в контексте эпохи | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,5 |
| 330 | Музыка и здоровье | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6,7 |
| 331 | Мультимедийный сторителлинг | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-2 |
| 332 | Муниципалитет в системе публичных взаимоотношений: права граждан и организаций | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-3 |
| 333 | Налоги и налогообложение: практический аспект | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 334 | Налоговая грамотность | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-1,3 |
| 335 | Налогообложение в условиях цифровизации экономики | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | | | УК-9 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--------------|
| 336 | Наследственность и среда | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 337 | Наука о литературе (практикум) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 338 | Наука о счастье | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 339 | Нации, национализм, национальная идентичность: в поисках | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 340 | Национальные виды спорта | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3,7,8 |
| 341 | Начала физики | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 342 | Начало рентгенофазового анализа | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 343 | Немецкий язык | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 344 | Немецкий язык. Страноведение | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3,4,5 |
| 345 | Ненасильственная коммуникация: как достичь взаимопонимания и консенсуса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 346 | Неформальное образование и управление личными знаниями | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 347 | Нефть и газ | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 348 | Новые материалы: введение в материаловедение | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 349 | Нумизматика и история денег | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 350 | О Франции на французском | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-5 |
| 351 | Образование как социокультурный феномен | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 352 | Образовательный дата инжиниринг: онлайн-платформы и сервисы нейросети в образовании | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6,7 |
| 353 | Обряд / ритуал / праздник в культуре повседневности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 354 | Обучение английскому языку по проектной методике/Project Based Learning | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 355 | Обучение иностранному языку: языковые средства и коммуникативные навыки | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 356 | Общественный проект: обучение служением | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 357 | Онлайн и оффлайн издания | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,4 |
| 358 | Онлайн-технологии в гуманитарных исследованиях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 359 | Онлайн-технологии и прикладные программы в социологических исследованиях | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 360 | Онтолингвистика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,6 |
| 361 | Оптические квантовые генераторы | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 362 | Ораторское мастерство | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 363 | Организационно-правовые аспекты международного бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 364 | Организация противодействия компьютерным атакам | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 365 | Органы и ткани | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 366 | Основы безопасности беспроводных сетей | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 367 | Основы биологической безопасности животных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,8 |
| 368 | Основы военной подготовки | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-8 |
| 369 | Основы генетики | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 370 | Основы государственного и муниципального управления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,8 |
| 371 | Основы дискретной динамики | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 372 | Основы закаливания и зимнего плавания | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6,7 |
| 373 | Основы инвестиционного проектирования | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 374 | Основы кибербезопасности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 375 | Основы корпоративного управления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 376 | Основы критического мышления | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 377 | Основы медицинских знаний | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 378 | Основы международного бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 379 | Основы международного права | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 380 | Основы межкультурного диалога и история религий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 381 | Основы налогообложения предпринимателей: правовой аспект. | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 382 | Основы нанотехнологий | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 383 | Основы общей психологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 384 | Основы организации бизнеса | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,3,6 |
| 385 | Основы пищевой химии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 386 | Основы программирования для гуманитариев | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 387 | Основы программирования на языке C Sharp | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2 |
| 388 | Основы социальной психологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-3 |
| 389 | Основы спортивного и прикладного плавания | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 390 | Основы стихосложения | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,3 |
| 391 | Основы таможенного дела | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,6 |
| 392 | Основы теории бифуркаций | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 393 | Основы токсикологии и химическая криминалистика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 394 | Основы физико-химического анализа | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 395 | Основы экологии | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 396 | Основы экосистемного дизайна | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,6 |
| 397 | Основы экспортной деятельности | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-8 |
| 398 | Особенности природоохранного регулирования в США | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3 |
| 399 | От идеи до коммерциализации | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4 |
| 400 | От педагогической техники к педагогическому мастерству | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-2,3 |
| 401 | Открывая университет: история, ценности, музеи | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,4 |
| 402 | Охрана природы и рациональное природопользование | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 403 | Первая психологическая помощь | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,4,6,8 |
| 404 | Первые шаги в биоинформатику | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 405 | Персональный налоговый практикум | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-9 |
| 406 | Питание и здоровье человека | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 407 | Пишем для публики (творческий практикум) | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 408 | Планирование расследования преступлений | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 409 | Племя ученых: введение в антропологию науки | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 410 | Поведение животных | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 411 | Поведенческая и экспериментальная экономика | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 412 | Повседневная жизнь в средневековой Европе | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 413 | Повседневный немецкий язык | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-4 |
| 414 | Подготовка данных и построение моделей в рамках машинного обучения | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,2 |
| 415 | Подготовка к TestDaF digital | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 416 | Позвоночные животные | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 417 | Политическая география | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1,5 |
| 418 | Политическая карикатура во Франции | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 419 | Политическая культура советского общества | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-1 |
| 420 | Политическая проблематика международного права | | 4 | 4 | | | | 4 | | | | | УК-6 |

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|--|--|---|--|--|-------------------------|
| 506 | Русская неклассическая лирика | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,6 |
| 507 | Русская разговорная речь | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-4 |
| 508 | Русская философия второй половины XIX–XX вв.: «Добро», «Красота», «Истина» | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 509 | Русский литературный андеграунд | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 510 | Русский язык и культура речи | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 511 | Русский язык и культура современной речи | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-4 |
| 512 | Русский язык как иностранный: коррекционный курс грамматики | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-4 |
| 513 | Русский язык как иностранный: основы научной коммуникации | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-4 |
| 514 | Русский язык сегодня | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 515 | Рынки цифровой экономики | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,3,9 |
| 516 | Сакральные ландшафты | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 517 | Самозффективность | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 518 | Священные книги Востока | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5,6 |
| 519 | Семь свободных искусств | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5,6 |
| 520 | Семья и закон | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,5 |
| 521 | Сибирская бюрократия на службе Российского государства | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 522 | Сибирский дизайн Российской империи: факторы региональной идентичности | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 523 | Система компьютерной математики MatLab | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 524 | Системная биология | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 525 | Системное, логическое, критическое мышление (с тренингом-практикумом) | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,3,4,5,6,8 |
| 526 | Системы жизнеобеспечения умного города | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 527 | Сити-фермерство | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-3 |
| 528 | Скрайбинг как искусство презентации | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2,3,4 |
| 529 | Слова и вещи: вещь в лингвокультурной истории слова | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,4,5 |
| 530 | Советская духовная культура | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,4,5,6 |
| 531 | Советское детство: история и источники | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 532 | Советское наследие | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 533 | Современная астрономия | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 534 | Современная журналистика и социальные сети | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 535 | Современная зарубежная литература | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 536 | Современная литературно-художественная книга: от мейнстрима к нишевому чтению | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 537 | Современная русская литература | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 538 | Современная трансархивистика | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,5,8 |
| 539 | Современное государство и право в теории и на практике | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,8 |
| 540 | Современное политическое участие | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 541 | Современные дети: как они общаются, учатся, растут | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 542 | Современные прикладные искусства | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 543 | Современные технологии UX и web-дизайна | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,6 |
| 544 | Современный английский язык | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 545 | Современный медиатекст | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 546 | Современный мир в российском кино | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,4,5 |
| 547 | Современный экспериментальный театр | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2,3,5 |
| 548 | Создание контента/Content production | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,4 |
| 549 | Социальная адаптация для иностранных студентов | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,3,4 |
| 550 | Социальные практики туризма | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2 |
| 551 | Социальные проблемы в современных медиа | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,4,5 |
| 552 | Социологические методы в маркетинговых исследованиях | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 553 | Социология высшего образования | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 554 | Социология и психология рекламы | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2 |
| 555 | Специальная теория относительности | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 556 | Спорт и право | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2,11 |
| 557 | Старт бизнеса: государственное регулирование и управление финансами | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2 |
| 558 | Стратегии формирования навыков в XXI веке | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 559 | Страховая защита человека | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-9 |
| 560 | Стресс в нашей жизни | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 561 | Судебная фотография | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 562 | Таможенные правила для туристов | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2 |
| 563 | Творчество и право: как реализовать и защитить авторские права | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10 |
| 564 | Текст в медиаконтексте | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 565 | Теории конкуренции и конкурентоспособности | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 566 | Теория заговоров в культуре Нового времени | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 567 | Теория и методика подготовки в практической стрельбе | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-8 |
| 568 | Теория и практика семейной трансформации отцовства и | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,8 |
| 569 | Теория медиа | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 570 | Тестирование программного обеспечения | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 571 | Технологии анимации | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,6 |
| 572 | Технологии больших данных/Big Data Technology | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 573 | Технологии организации эффективного мышления | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3 |
| 574 | Технологическое предпринимательство | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3,6 |
| 575 | Технология личной эффективности | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3 |
| 576 | Традиционное природопользование Западной Сибири | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5,8 |
| 577 | Традиционные искусства региона | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 578 | Транзит знаний в Сибири | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 579 | Транссибирская магистраль как исторический феномен | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,5 |
| 580 | Тренинг конструктивного взаимодействия | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 581 | Тренинг личного роста и межличностного взаимодействия | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 582 | Трёхмерное моделирование и создание фотореалистичных | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,6 |
| 583 | Тропой познания | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-2 |
| 584 | Тропы СТФ в кибербезопасности | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2,3 |
| 585 | Труд и цифровые технологии | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 586 | Трудовые права и свободы в современной России | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 587 | Турецкий язык для начинающих | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 588 | Турецкий язык для продолжающих | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-6 |
| 589 | Туризм для детей | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1,2 |
| 590 | Умные деньги | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |
| 591 | Умные технологии в образовании (SMART education) | | 4 | 4 | | | 4 | | | УК-1 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|-----------|-----------|--|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 677 | Этика и деловые коммуникации государственной и муниципальной службы | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-4,8 |
| 678 | Этические проблемы генетики | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-1,6 |
| 679 | Эффективная коммуникация и управление конфликтами | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 680 | Эффективное взаимодействие с работодателем | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-1,4 |
| 681 | Юридическое сопровождение бизнеса | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-2,4 |
| 682 | Я - экопотребитель | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-8 |
| 683 | Язык и право (юридическая герменевтика) | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-6 |
| 684 | Язык повседневности и повседневность языка | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-1,4,5 |
| 685 | Языки искусства | | 4 | 4 | | | 4 | | | | | УК-1,2,5 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.ПБ.1 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | История физики | | 5 | 4 | | | | | 4 | | | УК-1 |
| 2 | Методика преподавания физики | | 5 | 4 | | | | | 4 | | | УК-3 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.ПБ.2 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Механика многофазных систем | | 6 | 4 | | | | | 4 | | | УК-1 |
| 2 | Механика сплошных сред | | 6 | 4 | | | | | 4 | | | УК-1 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.ПБ.3 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Вакуумная техника и технологии | | 7 | 4 | | | | | | 4 | | ПК-1 |
| 2 | Радиофизика и основы микронэлектроники | | 7 | 4 | | | | | | 4 | | ПК-1 |
| Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.ПБ.4 | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Компьютерная гидродинамика | | 8 | 4 | | | | | | | 4 | ПК-2 |
| 2 | Численные методы решения задач нефтегазовой отрасли | | 8 | 4 | | | | | | | 4 | ПК-2 |
| Итого: Элективные дисциплины (модули) | | | 10 | 40 | | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | 10 | 40 | | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Итого: Б1 Дисциплины (модули) | | | 10 | 40 | | 8 | 8 | 8 | 4 | 4 | 4 | 4 |

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа естественных наук
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 16.03.01 Техническая физика
Направленность (профиль): Техническая физика
Уровень высшего образования: Бакалавриат

| | |
|---|---|
| Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная | Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000077670 |
|---|---|

| № | Наименование дисциплины | Распределение форм промежуточной аттестации по периодам | | | | | Трудоемкость по периодам обучения, ак. час. | | | | | | | | Компетенции |
|---|---|---|-----------|---------------------------|-----------------|--|---|----------------|----------------|-------------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|-------------|
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Курсовые работы | Объем образовательной программы (в части), академических часов | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | |
| | | | | | | | Первый семестр | Второй семестр | Третий семестр | Четвертый семестр | Пятый семестр | Шестой семестр | Седьмой семестр | Восьмой семестр | |
| Элективная физическая культура и спорт | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Стрейчинг | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.2 | Бокс | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.3 | Тхэквондо | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.4 | Дзюдо | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.5 | Волейбол | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.6 | Баскетбол | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.7 | Мини-футбол | | 1,3,4,5,6 | | | 328 | 64 | | 66 | 66 | 66 | 66 | | | УК-7 |
| 1.8 | Настольный теннис | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.9 | Плавание | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.10 | Тренажерный зал | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.11 | Оздоровительная аэробика | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.12 | Специальная медицинская группа | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.13 | Лыжный спорт | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.14 | Легкая атлетика | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.15 | Основы военной подготовки | | 5,6 | | | | | | | | | | | | УК-7,8 |

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа естественных наук
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 16.03.01 Техническая физика
Направленность (профиль): Техническая физика
Уровень высшего образования: Бакалавриат

| | |
|---|---|
| Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная | Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000077670 |
|---|---|

| № | Наименование дисциплины | Распределение форм промежуточной аттестации по периодам | | | | | Трудоёмкость по периодам обучения, з.е. | | | | | | | | Компетенции | | | | | |
|--|---------------------------------|---|--------|---------------------------|-----------------|---|---|----------------|----------------|-------------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|-------------|--|--|--|--|--------|
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Курсовые работы | Объем образовательной программы (в части), з.е. | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | | | | | | |
| | | | | | | | Первый семестр | Второй семестр | Третий семестр | Четвертый семестр | Пятый семестр | Шестой семестр | Седьмой семестр | Восьмой семестр | | | | | | |
| Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Б2 Практика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Обязательная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Учебная практика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Ознакомительная практика | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итого: Учебная практика | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | ОПК-1 |
| Итого: Обязательная часть | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Производственная практика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Научно-исследовательская работа | | | | 7 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Преддипломная практика часть 1 | | | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | ПК-2 |
| 3 | Преддипломная практика часть 2 | | | | 8 | | | | | | | | | | | | | | | ПК-1,2 |
| 4 | Технологическая практика | | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | ПК-1 |
| Итого: Производственная практика | | | | | 4 | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | | | | 4 | | | | | | | | | 4 | | | | | | |
| Итого: Б2 Практика | | | | | 5 | | | | | | | | | 4 | | | | | | |

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа естественных наук
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 16.03.01 Техническая физика
Направленность (профиль): Техническая физика
Уровень высшего образования: Бакалавриат

| | |
|---|---|
| Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная | Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000077670 |
|---|---|

| № | Наименование дисциплины | Распределение форм промежуточной аттестации по периодам | | | | | Объем образовательной программы (в части), з.е. | Трудоёмкость по периодам обучения, з.е. | | | | | | | | Компетенции |
|---|--|---|--------|---------------------------|-----------------|----------------|---|---|----------------|-------------------|---------------|----------------|-----------------|-----------------|--|-------------|
| | | Экзамены | Зачеты | Дифференцированные зачеты | Курсовые работы | 1 курс | | 2 курс | | 3 курс | | 4 курс | | | | |
| | | | | | | Первый семестр | | Второй семестр | Третий семестр | Четвертый семестр | Пятый семестр | Шестой семестр | Седьмой семестр | Восьмой семестр | | |
| ФД Факультативные дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Математика (углубленный уровень) | | | 2 | | 4 | | 4 | | | | | | | | УК-1,2 |
| 2 | Механика | | | 2 | | 2 | | 2 | | | | | | | | УК-1 |
| 3 | Молекулярная физика | | | 2 | | 2 | | | 2 | | | | | | | УК-1 |
| 4 | Наставничество: управление коллективами | | | 4 | | 4 | | | 4 | | | | | | | УК-6 |
| 5 | Речевые практики: английский язык | | | 4 | | 2 | | | 2 | | | | | | | УК-4 |
| 6 | Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности | | | 3 | | 2 | | 2 | | | | | | | | УК-6 |
| 7 | Цифровая грамотность | | | 1 | | 2 | | 2 | | | | | | | | УК-6 |
| 8 | Электричество и магнетизм | | | 4 | | 2 | | | 2 | | | | | | | УК-1 |
| Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули) | | | | 8 | | 20 | | 2 | 6 | 4 | 8 | | | | | |