

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.05.2024 17:24:05

Уникальный программный ключ: ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ СЕМИНАР / RESEARCH SEMINAR

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

для обучающихся по направлениям подготовки:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е. в семестре 6, 4 з.е. в семестре 7; 4 з.е. в семестре 8

**Форма промежуточной аттестации:**

6 семестр – экзамен; 7 семестр – зачет; 8 семестр - экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, ПК-1, ПК-2

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности; многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе профессиональной деятельности; знания в области гуманитарных, социальных, экономических и естественных наук; специфика и статус различных видов искусств (музыка, живопись, хореография, изобразительное искусство, литература) в историко-культурном контексте; проблематика современной государственной культурной политики Российской Федерации; основы работы с источниками и специальной литературой для проведения культурных исследований; принципы применения и внедрения результатов научных исследований для оценки объектов культуры и искусства.

**Умения:** проведение научных исследований в выбранной области профессиональной деятельности; работа в рамках образовательного процесса, используя разработанные методические материалы, различные системы и методы преподавания; анализ основных контекстов социального взаимодействия; ориентация в различных типах словесной культуры.

**Навыки:** использование базовых знаний в познавательной и профессиональной деятельности; понимание и применение специальных методов и приемов работы с информацией и литературой для проведения культурных исследований; работа с результатами научных исследований для оценки объектов культуры и искусства.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## АНАЛИЗ ДАННЫХ / DATA ANALYSIS

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-1, УК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- принципы осуществления критического анализа,
- основы аналитической деятельности и её применение в различных видах деятельности,

**Умения:**

- применение системного подхода для решения поставленных задач,
- организация времени и повышение эффективности его использования,

**Навыки:**

- осуществление поиска, критического анализа и синтеза информации.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК: КОНТРОЛЬНАЯ ТОЧКА / ENGLISH CHECKPOINT

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет в 3 и 5 семестрах

**Планируемые результаты освоения:**

УК-4.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** особенности деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке, стили общения, основных форматов представления информации.

**Умения:** вести деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке, характеризовать современные каналы и средства коммуникации.

**Навыки:** использование английского языка для эффективного общения в различных практических ситуациях, использование коммуникативные стратегии для участия в групповом обсуждении, точное и эффективное использование широкого словарного запаса.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ / HEALTH AND SAFETY

для обучающихся по направлениям подготовки

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 1 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-8, УК-9.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы и место оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки в общекультурной и профессиональной подготовке.

**Умения:** принятие обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности.

**Навыки:** создание и поддержание в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ВЕЛИКИЕ КНИГИ - ЛИТЕРАТУРА / GREAT BOOKS – LITERATURE

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 4 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-5.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основ литературоведческой и искусствоведческой терминологии, исторических процессов в национальных литературах, их интерпретации отечественными и зарубежными литературоведами, философами, историками, культурологами.

**Умения:** определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, общаться в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.

**Навыки:** понимать и ценить литературные тексты, освоение основного корпуса художественных текстов, представляющих золотой фонд классической мировой литературы, анализ актуальных мировых процессов и глобальных проблем современности.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ГОРОД КАК ТЕКСТ / CITY AS A TEXT

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 5 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен во 2 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-3.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** речевой культуры, принципов самостоятельного мышления, спецификой художественной литературы как вида искусства, о ее месте в культуре, системы литературоведческих категорий и понятий, а также разных научных подходов к художественному произведению и литературному процессу.

**Умения:** анализировать текст в разных аспектах, понимать его структуру, принципы построения, видеть взаимосвязь литературы и культуры в целом.

**Навыки:** владение приемами интеллектуальной деятельности, анализа художественного произведения.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ / DESIGN THINKING

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- текущие юридические нормы;
- способы определения доступных ресурсов и ограничений;
- основы управления временем;
- принципы образования;
- основы постановки целей и задач.

**Умения:**

- понимать потребности, опыт;
- идентифицировать и эффективно решать реальные проблемы;
- формулировать проблемы, цели и задачи с разных точек зрения;
- задавать вопросы, оспаривать предположения и выявлять скрытые проблемы;
- генерировать спектр идей и возможностей;
- создавать быстрые и низкостоимостные прототипы для тестирования;
- управлять работой в команде в ограниченный срок;
- уточнять и улучшать решения.

**Навыки:**

- определять круг задач в рамках поставленной цели;

- выбирать оптимальные способы решения задач;
- управлять своим временем, создавать и осуществлять траекторию саморазвития на основе принципов пожизненного обучения.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК / FOREIGN LANGUAGE

для обучающихся по направлениям подготовки

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-4

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** особенности деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке, стилей общения, основных форматов представления информации.

**Умения:** вести деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке, характеризовать современные каналы и средства коммуникации.

**Навыки:** использование английского языка для эффективного общения в различных практических ситуациях, использование коммуникативные стратегии для участия в групповом обсуждении, точное и эффективное использование широкого словарного запаса.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ИСТОРИЯ РОССИИ / HISTORY OF RUSSIA

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 1 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-5, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, периодизации и хронологии мировой истории, эволюции древних и средневековых цивилизаций, глобального исторического контекста становления и расширения российского государства, об управлении, социальных и экономических структурах империй раннего Нового времени, включая Россию, идентичностей в обществах раннего Нового и Нового времени, в том числе в России.

**Умения:** управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, формулировать и излагать исторический аргумент, понимать основные направления историографического исследования древней, средневековой, ранней новой и новейшей истории.

**Навыки:** критически анализировать первоисточник, использовать первичные и вторичные источники, чтобы сделать исторический аргумент, писать различные типы академических текстов, синтезировать письменную информацию в виде презентации.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ / IT LITERACY

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачёт

**Планируемые результаты освоения:**

УК-1, УК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- принципы осуществления критического анализа,
- основы аналитической деятельности и её применение в различных видах деятельности,

**Умения:**

- применение системного подхода для решения поставленных задач,
- организация времени и повышение эффективности его использования,

**Навыки:**

- осуществление поиска, критического анализа и синтеза информации.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## МАТЕМАТИКА / MATHS

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-1, УК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы критического анализа информации, основы синтеза информации, концепция системного подхода;

**Умения:** умеет применять принципы критического анализа информации, основы синтеза информации, системный подход;

**Навыки:** применяет принципы критического анализа информации, основы синтеза информации, системный подход в решении задач.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МЕТАНАРРАТИВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ / META-NARRATIVES & PERSPECTIVES

для обучающихся по направлениям подготовки

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-5,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** восприятие межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**Навыки:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МИР СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ЧАСТЬ 1 / WORLD THROUGH TIME: PART 1

для обучающихся по направлениям подготовки

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МИР СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ЧАСТЬ 2 / WORLD THROUGH TIME: PART 2

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МИР СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ЧАСТЬ 3 / WORLD THROUGH TIME: PART 3

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МИР СКВОЗЬ ВРЕМЯ: ЧАСТЬ 4 / WORLD THROUGH TIME: PART 4

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ / UNDERLYING PRINCIPLES OF RUSSIAN STATEHOOD

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** дифференцированный зачёт

**Планируемые результаты освоения:**

УК-5.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- личные ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные и т.д.),
- история России в её непрерывном цивилизационном измерении,
- ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма;

**Умения:**

- планирование перспективных целей собственной деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей,
- реализация намеченных целей деятельности с учетом условий, средств, личностных возможностей,
- развитие навыка критического мышления и независимого суждения,
- восприятие чувства гражданственности и патриотизма;

**Навыки:**

- составление плана последовательных шагов для достижения поставленной цели,
- исследование наиболее вероятных внешних и внутренних вызовов, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ПАЙДЕЙЯ / PAIDEIA

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет в 1 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, 3

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимать цели образования, специфику образовательных ценностей.

**Умения:** оценивать, обосновывать, аргументировать свою точку зрения, анализировать и сопоставлять тексты, создавать оригинальные тексты.

**Навыки:** использование различных стратегий чтения, демонстрация навыков публичного выступления.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПЕРСОНА ПЕРВОГО ГОДА / PERSONAGE OF THE FIRST YEAR

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен во 2 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-4, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** особенностей деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке.

**Умения:** ведение деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке, управлять своим временем, разрабатывать, оформлять и проводить презентации.

**Навыки:** выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, характеристика современных каналов и средств коммуникации, пересмотр и анализ прочитанного в течение учебного года.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПИСЬМО И МЫШЛЕНИЕ, АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ / WRITING, THINKING, ANALYSIS AND INTERPRETATION

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Планируемые результаты освоения:**

УК-1, УК-4.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принцип дифференциации академического стиля письма от неакадемического, структура аргументации.

**Умения:** оценивать, обосновывать и сопоставлять аргументы, критически интерпретировать структуру аргументации, применять различные стратегий чтения.

**Навыки:** писать различные типы академических текстов, синтезировать письменную информацию в виде презентации.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ / PROFESSIONAL RUSSIAN LANGUAGE

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 3 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-3, УК-4.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- текущие нормы коммуникации как письменной, так и устной;
- методы работы в команде;
- правила, способы и стратегии осуществления коммуникации в личной и профессиональной сферах.

**Умения:**

- занимать роль в команде и доводить работу до результата;
- применять нормы, правила, способы и стратегии коммуникации как письменной, так и устной в личной и профессиональной сферах

**Навыки:**

- определять роли в команде и вести работу в команде;
- выбирать оптимальные способы и стратегии коммуникации;
- производить коммуникацию в личной и профессиональной сфере на высоком уровне.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ / PHYSICAL EDUCATION AND SPORT THEORY AND METHODOLOGY OF PHYSICAL ACTIVITY

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 2 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачёт

**Планируемые результаты освоения:**

УК-7.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы и место оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки в общекультурной и профессиональной подготовке.

**Умения:** поддержание должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности.

**Навыки:** создание и поддержание в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ: ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ ПО ВИДАМ СПОРТА / PHYSICAL EDUCATION AND SPORT: ELECTIVE COURSES

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 328 часов.

**Форма промежуточной аттестации:** зачёт в 2, 3, 4, 5, 6 семестрах

**Планируемые результаты освоения:**

УК-8.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы и место оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки в общекультурной и профессиональной подготовке.

**Умения:** поддержание должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, использование средств и методов развития психофизического потенциала человека для успешного выполнения социально-профессиональных ролей и функций.

**Навыки:** создание и поддержание в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ФИЛОСОФИЯ: ВЕЛИКИЕ КНИГИ / PHILOSOPHY: GREAT BOOKS

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 6 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 1 и 2 семестрах

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,5

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах, основные идеи и аргументы из изученных философских трактатов.

**Умения:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

**Навыки:** читать, понимать, анализировать и интерпретировать философские тексты из прошлого.

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ВИЗУАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА / VISUAL CULTURE

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** знакомство с источниками и специальной литературой по культурологическим исследованиям; понимание принципов и методов научных исследований в области культуры и искусства.

**Умения:** работать с источниками и специальной литературой по культурным исследованиям, применять результаты научных исследований для оценки объектов культуры и искусства.

**Навыки:** поиск и подбор соответствующих источников и литературы для культурных исследований, аналитические навыки для оценки и интерпретации объектов культуры с использованием результатов научных исследований.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ГЕНДЕР, СЕКСУАЛЬНОСТЬ И БИОПОЛИТИКА / GENDER, SEXUALITY AND  
BIOPOLITICS**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 7 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** источники и специальная литература по культурологическим исследованиям, понимание ключевых концепций и теорий, связанных с гендером, сексуальностью и биополитикой, знание исторических и современных взглядов на гендер, сексуальность и биополитику, осознание пересечения пола, сексуальности и биополитики с другими социальными структурами.

**Умения:** критически анализировать и оценивать источники и специальную литературу по культурологическим исследованиям, применять исследовательские методики для оценки объектов культуры и искусства, проводить литературные обзоры и синтезировать информацию из различных источников.

**Навыки:** компетентное использование соответствующих исследовательских инструментов и технологий для сбора и анализа данных, применение и реализация идей, полученных в результате научных исследований объектов культуры и искусства, анализ и интерпретация культурных артефактов через призму пола, сексуальности и биополитики, выявление и решение этических соображений в культурных исследованиях, эффективное изложение результатов исследований посредством устных и письменных презентаций.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
КРИТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ: КЛЮЧЕВЫЕ МЫСЛИТЕЛИ, ТЕКСТЫ И КОНЦЕПЦИИ /  
CRITICAL THEORY: KEY THINKERS, TEXTS, AND CONCEPTS**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 7 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** знакомство с ключевыми мыслителями, текстами и концепциями критической теории, понимание исторического развития и контекста критической теории, знание различных школ мысли в рамках критической теории (например, марксизм, феминизм, постколониализм, постструктурализм), осознание междисциплинарного характера критической теории и ее влияния на такие области, как литература, философия, социология и культурология.

**Умения:** критически анализировать и интерпретировать сложные тексты и теории в критической теории, определять и оценивать теоретические основы и методологии, используемые в критической теории, применять критическую теорию для анализа и интерпретации различных форм искусства, культуры и общества, синтезировать несколько точек зрения и объединять их в убедительные аргументы.

**Навыки:** критическое мышление, формулирование и защита собственных интерпретаций и аргументов с использованием концепции критической теории, осуществление тонкого концептуального мышления, осуществление интеллектуального дискурсу в области критической теории и в профессиональной сфере, осуществление контекстного погружение.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ОСНОВЫ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК/ FOUNDATIONS OF THE HUMANITIES

для обучающихся по направлениям подготовки:

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 8 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1, ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы анализа информации, системный подход, способы применения критического мышления и аргументации.

**Умения:** находить информацию, осуществлять декомпозицию аналитической задачи, выделять ее базовые составляющие

**Навыки:** анализировать задачу, используя основы критического анализа и системного подхода, а также отличать факты от мнений, интерпретаций и оценок при анализе собранной информации и формировать собственные суждения и оценки, грамотно и логично аргументируя свою точку зрения;

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПОЛИТИКА И КУЛЬТУРА: НАЦИЯ, ИМПЕРИЯ, КЛАСС / POLITICS AND CULTURE:  
NATION, EMPIRE, CLASS**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 8 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимание ключевых концепций и теорий, связанных с политикой и культурой; знакомство с актуальными источниками и специальной литературой для культурологических исследований в контексте дисциплины, знание исторических и современных взглядов на отношения между политикой, культурой, нацией, империей и классом, осведомленность о различных формах культурного самовыражения и практиках, которые формируются и формируются политической динамикой.

**Умения:** проводить исследования на пересечении политики и культуры, включая сбор и анализ соответствующих источников; критически оценивать и интерпретировать политические и культурные тексты, артефакты и практики; применять результаты научных исследований для оценки влияния политики на объекты культуры и наоборот; компетентность в синтезе и представлении результатов исследований и аргументов.

**Навыки:** анализ и оценка сложных взаимосвязей, выявление и критическая оценка способов, формирования культурного производства и потребления, использование междисциплинарных подходов, интегрируя знания из социологии, культурологии и смежных областей, критическое мышление в профессиональной деятельности.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКАЯ КУЛЬТУРА: КЛАССИКА И АВАНГАРД / RUSSIAN CULTURE: THE CLASSICS  
AND THE AVANT GARDE

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 9 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** знание различных источников и специальной литературы по исследованию культуры; знание и понимание ключевых концепций и теорий, связанных с русской культурой, как классической, так и авангардной, знание исторического контекста и развития русской культуры, в том числе ее классического и авангардного направлений, знание и осведомленность об основных произведениях, художниках и деятелях культуры, связанных с художественными направлениями в многообразии русской культуры.

**Умения:** анализировать и интерпретировать первичные и вторичные источники, связанные с русской культурой, проводить исследования русской культуры, включая сбор и оценку соответствующей информации, применять результаты научных исследований для оценки объектов культуры и искусства в российских условиях, компетентность критически оценивать и обсуждать влияние классических и авангардных и других течений на русскую культуру.

**Навыки:** синтез и эффективное преподношение информации как в устной, так и в письменной форме о русской культуре, анализ и интерпретация культурных артефактов в российском контексте с применением теоретических основ и аналитических инструментов, оценка значения и влияния различных течений на русскую культуру посредством критического и независимого мышления, применение междисциплинарных подходов к изучению русской культуры.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕНИЕМ  
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ / SOCIAL REHABILITATION OF PEOPLE WITH SPECIAL NEEDS  
для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 1 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-9.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы и место оздоровительной и прикладной физической культуры, кондиционной и спортивной тренировки в общекультурной и профессиональной подготовке.

**Умения:** поддержание должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности, использование средств и методов развития психофизического потенциала человека для успешного выполнения социально-профессиональных ролей и функций.

**Навыки:** создание и поддержание в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасных условий жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ЦИФРОВЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА / DIGITAL  
HUMANITIES AND CONTEMPORARY CULTURE**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные  
исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 11 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

ПК-1; ПК-2.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимание методологий и техник культурологических исследований, знакомство с различными источниками и специальной литературой по культурологическим исследованиям, знание принципов и теорий цифровой гуманитаристики в контексте современной культуры, осознание исторических и социальных контекстов, формирующих современную культуру и искусство, понимание связи между цифровыми технологиями и культурными практиками.

**Умения:** проводить исследования с использованием цифровых инструментов и технологий, критически анализировать и интерпретировать культурные артефакты и тексты, применять результаты научных исследований для оценки предметов культуры и произведений искусства, компетентно использовать цифровые платформы и инструменты для культурного анализа и презентаций, эффективно сотрудничать и общаться в цифровой среде.

**Навыки:** управление исследовательскими проектами, связанными с цифровыми гуманитарными науками и современной культурой; самостоятельная работа в профессиональном контексте; применение знаний и умений в контексте профессиональной деятельности; выявление и руководство этическими соображениями в цифровых культурных исследованиях; быстрая адаптация к новым технологиям и инструментам в области цифровых гуманитарных наук, критическое и творческое мышление на пересечении технологий, культуры и общества.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
АЛГОРИТМЫ И ПРОГРАММИРОВАНИЕ / ALGORITHMS AND PROGRAMMING**

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2; УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основных алгоритмов таких как алгоритмы сортировки, поиска и построения графиков; основы программирования на Python, синтаксис Python, структуры данных и функции, парадигму объектно-ориентированного программирования в Python; основные структуры данных, включая массивы, связанные списки, стеки, очереди, деревья и хеш-таблицы; преимущества и варианты использования каждой структуры данных; основы анализа алгоритмов с точки зрения временной сложности, пространственной сложности; основы обработки текста и файлов; базовые знания о чтении, записи и управлении данными из текстовых файлов в Python.

**Умения:** мыслить алгоритмами, разбивать задачи на логические этапы и разрабатывать решения с использованием алгоритмов и структур данных; изучать и изучать новые концепции самостоятельно, используя онлайн-ресурсы и документацию; оценивать и сравнивать различные алгоритмы на основе их эффективности и пригодности для разных задач; развивать творческий потенциал и мыслить нестандартно с целью разработки инновационных подходов к решению проблем, работать в команде для достижения общих целей.

**Навыки:** навыки кодирования, навыки перевода алгоритмов и стратегий решения проблем в функциональный код Python, навык написания кода, навыки решения вычислительных задач; навыки по работе с данными; навык выявления и исправления ошибок в коде; навыки реализации алгоритмов и структуры данных в Python для решения конкретных вычислительных задач.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### АНГЛИЙСКИЙ КАК ВТОРОЙ ЯЗЫК / ENGLISH AS A SECOND LANGUAGE

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 2/6 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** английского языка как средство межкультурного и международного общения, которое обуславливается необходимостью дальнейшего самообразования современного специалиста.

**Умения:** формирование речевых умений в устной и письменной речи, а также применение языковых навыков и социокультурных знаний при общении с зарубежными партнерами.

**Навыки:** владение языковыми навыками и коммуникативными компетенциями для успешного решения социально-коммуникативных задач в бытовой, социально-культурной и академической сферах деятельности.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### БИБЛИЯ В КОНТЕКСТЕ: ВВЕДЕНИЕ В ВЕТХИЙ ЗАВЕТ / BIBLE AND CONTEXTS: INTRODUCTION TO THE OLD TESTAMENT

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** нормы и принципы работы с источниками и специальной литературой для проведения культурных исследований;

**Умения:** эффективно идентифицировать коммуникативный контекст с целью использования того или иного типа словесной культуры;

**Навыки:** оценивать, обосновывать и сопоставлять аргументы, критически интерпретировать структуру аргументации, применять различные стратегий чтения.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ВВЕДЕНИЕ В АМЕРИКАНСКУЮ АНТРОПОЛОГИЮ / INTRODUCTION TO AMERICAN ANTHROPOLOGY

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) подготовки Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы работы с источниками и специальной литературой для проведения культурных исследований;

**Умения:** анализ научных исследований для оценки объектов культуры и искусства;

**Навыки:** изучение культурного и социального разнообразия, существующего в мире, понимание особенностей взаимодействия с людьми из других культур.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ВВЕДЕНИЕ В КУЛЬТУРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ / INTRODUCTION TO CULTURAL STUDIES

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 6 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** освоить особенности ведущих культурных доминант, основные этапы и закономерности исторического развития общества, ключевые аспекты модернизма и постмодернизма; освоить принципы и специфику различных видов искусств в историко-культурном контексте, основные формы и методы анализа, содержащиеся в искусствоведческих трудах разных периодов.

**Умения:** самостоятельно осмысливать и сопоставлять ведущие культурные доминанты мира, его традиционное наследие; анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества.

**Навыки:** выделять, различать и анализировать виды искусств и жанры различных видов искусств в историко-культурном контексте; анализировать фундаментальные искусствоведческие труды о связи времени и смысла искусства, о зависимости содержания картин и скульптур от используемого художником материала.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ВВЕДЕНИЕ В НАУКИ О ЖИЗНИ / INTRODUCTION TO LIFE SCIENCE

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимание современной научной картины мира и ее места в системе культуры, концепции развития научного знания, основных современных научных достижениях, тенденций в развитии современной науки;

**Умения:** определять и критически воспринимать информацию о новейших достижениях науки, выявлять перспективные направления развития науки;

**Навыки:** формулирование исследовательской и практической задачи для проведения комплексных научных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения с выявлением возможных точек роста научного знания.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ВВЕДЕНИЕ В ПОСТРОЕНИЕ ФИЛОГЕНИИ НА ОСНОВАНИИ МОЛЕКУЛЯРНЫХ ДАННЫХ / INTRODUCTION TO PHYLOGENETIC INFERENCE BASED ON MOLECULAR DATA

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основные понятия, гипотезы, теории и законы молекулярной эволюции, а также история молекулярно-филогенетического анализа, их место и роль в эволюционной теории и значение в решении практических задач;

**Умения:** производить тексты сообщений, докладов и иных материалов на основе теоретических знаний о роли основных факторов, влияющих на генетические процессы в популяциях, на темпы и характер молекулярной эволюции;

**Навыки:** использование инструментов и методов исследований молекулярной эволюции, в планировании и интерпретации результатов экспериментов.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ГЕОПОЛИТИКА ЭНЕРГИИ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ / THE GEOPOLITICS OF ENERGY: PAST, PRESENT AND FUTURE

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ИНДИВИД И ОБЩЕСТВО: СОЦИАЛИЗАЦИЯ, ВОСПИТАНИЕ, НАСИЛИЕ / INDIVIDUAL AND SOCIETY: SOCIALIZATION, EDUCATION, VIOLENCE

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей,
- правовые нормы и законодательство в рамках работы над проектом.

**Умения:**

- формулирование проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта,
- определение задач саморазвития и профессионального роста, распределение их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.

**Навыки:**

- определение связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения,
- использование основных возможностей и инструментов непрерывного образования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ / IT SECURITY

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 3 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** современных тенденций угроз информационной безопасности, нормативных правовых документов по защите информации, роли и значения информационной безопасности личности, общества и государства и информационной инфраструктуры общества и государства.

**Умения:** определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, применять на практике методы и средства защиты информации.

**Навыки:** управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, применения современных методов и средств защиты информации.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ ИСКУССТВО В ОБЩЕСТВЕННОМ ПРОСТРАНСТВЕ / ART IN PUBLIC

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2; УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимание вопросов, связанных с общественной сферой и контролем общественного пространства; знакомство с историей искусства в общественной сфере, в том числе с монументальной традицией; знание исторических и современных вопросов, связанных с искусством в общественной сфере; осведомленность о теоретических трудах и концепциях, имеющих отношение к искусству в обществе и его аудитории, признание достижений публич-арта на международном, национальном и местном уровнях.

**Умения:** определять необходимые задачи для достижения целей курса и их эффективное выполнение, реализовывать траекторию личностного роста и продолжать обучение на протяжении всей жизни, критически оценивать и проводить опрос дисциплинарных предположений и критически оценивать каноническую литературу в области искусства на публике, проводить концептуальный анализ: творчески сравнивать и противопоставлять различные теоретические тексты с использованием нескольких концептуальных рамок.

**Навыки:** применение критического мышления, анализ и оценка сложностей искусства в общественной сфере и связанных с этим вопросов, сравнительный анализ: публичное сравнение и противопоставление различных подходов, стилей и точек зрения в искусстве, исследовательские навыки: проведение тщательных исследований исторических и современных аспектов искусства на публике, письменное и устное общение: эффективное и членораздельное выражение идей посредством письменных и устных обсуждений, междисциплинарное мышление: объединение знаний и идей из различных дисциплин, таких как история искусства, социология и урбанистика.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ИСТОРИЯ РОССИЙСКИХ РЕЛИГИЙ / HISTORY OF RUSSIAN RELIGIONS

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 3 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основы всеобщей истории и истории России, принципы и методы работы с информацией и источниками; информации, полученной в рамках исторических исследований.

**Умения:** искать и обрабатывать информацию из различных источников для научной и профессиональной деятельности, критически осмысливать полученную информацию.

**Навыки:** применять знания истории России и всеобщей истории при анализе и экспертной оценке исторических событий.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### КИНОАНАЛИЗ: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ / FILM ANALYSIS

для обучающихся по направлениям подготовки

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен.

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы управления своим временем, методики выбора оптимальных решений задач.

**Умения:** построение и реализация траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.

**Навыки:** определение круга задач в рамках поставленной цели и выбор оптимальных способов их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МИРОВОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ КИНО / GLOBAL ART CINEMA

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 4 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** в области известных традиций артхаусного кино в мировом кинематографе, а также изучение эволюции киноискусства как средства визуального повествования.

**Умения:** определять узнаваемые стилистические, повествовательные и тематические особенности, связанные с определенными жанрами кино.

**Навыки:** владение аналитическими и концептуальными инструментами, необходимыми для анализа и интерпретации фильмов.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## НАУЧНАЯ КОММУНИКАЦИЯ / SCIENCE COMMUNICATION

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies  
форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 5/6 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** о научной коммуникации как процессе взаимодействия науки и общества, способе формирования образа науки и инструменте научной политики, а также понимание современной проблематики научной коммуникации в её историческом контексте.

**Умения:** овладение понятийным аппаратом научной коммуникации и научным подходом к этой практике (the science of science communication).

**Навыки:** владение аналитическими и концептуальными инструментами, необходимыми для решения ключевых коммуникационных задач.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### НАЦИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ И НАЦИОНАЛИЗМ В ПОИСКЕ ОТВЕТОВ / NATIONS AND NATIONALISM A QUEST FOR UNDERSTANDING

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основные механизмы формирования наций и этапы генезиса теории национализма, основные проявления национализма в общественной, культурной и политической жизни различных сообществ;

**Умения:** самостоятельно осмысливать и сопоставлять ведущие культурные доминанты мира, его традиционное наследие;

**Навыки:** анализировать основные механизмы формирования наций и этапы генезиса теории национализма.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
НЕОБЫЧНАЯ СОЦИОЛОГИЯ: ВЫЗОВ ДИСЦИПЛИНЕ / STRANGE SOCIOLOGY: A  
CHALLENGE TO THE DISCIPLINE**

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2; УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** понимание классической и современной социологической теории, понимание ключевых терминов, знание междисциплинарных тем.

**Умения:** определять круг задач в рамках поставленных целей, выбирать оптимальные пути их решения; расставлять приоритеты; эффективно управлять своим временем для выполнения заданий и проектов, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования на протяжении всей жизни; постоянно расширять знания; ознакамливаться с последними достижениями в области социологической теории.

**Навыки:** критическое мышление и оценка, критический анализ основополагающих концепций и идей; сравнительный анализ, творческое и научное сравнение и сопоставление различных теоретических текстов, анализ концептуальных тем и тем, пересекающихся с канонической литературой, выявление связей и выявление различий в точках зрения, аргументация, развертывание концептуальной основы и концептуальных рамок, применение различных социологических теорий и концепций для анализа и понимания социальных явлений.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОТ СЦЕНАРИЯ К РАСКАДРОВКЕ / FROM SCRIPT TO STORYBOARD

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 5 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2,6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** освоить процесс создания сценария, принципы визуального повествования: от развития сюжета и персонажей, особенностей жанра и формата до основ кинопроизводства.

**Умения:** разрабатывать главных и второстепенных персонажей, путь героя на протяжении всей истории, применять тематический дискурс, определять жанр и планировать рабочий процесс в соответствии с требованиями отрасли; создавать сценарий, содержащий все необходимые элементы сюжета, отформатированный в соответствии с отраслевыми стандартами; разрабатывать краткое описание кинопроекта для его дальнейшей презентации потенциальной съемочной группе; анализировать историю в любом заданном формате (от дорожного знака до сценария) и определение ее элементов.

**Навыки:** развить набор навыков, необходимых для написания сценариев для фильма, сериала, рекламы, питчинга или графического романа; устанавливать творческий контроль над своими собственными проектами.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОЦЕНКА КИНОПРОИЗВЕДЕНИЙ / FILM APPRECIATION

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 6 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основополагающих концепций и методологических подходов к исследованию кино, а также формирование базовых представлений о теории кино и кинокритики.

**Умения:** анализировать ключевые эстетические и технические аспекты кинопроизведений различных жанров: от мейнстримного до артхаусного кино.

**Навыки:** владение приемами исследования и анализа национальных и транснациональных традиций кинопроизводства.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПОЛИТИЧЕСКАЯ КОММУНИКАЦИЯ / POLITICAL COMMUNICATION

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 3 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** способы организации культурного труда; специфику культурных индустрий как индустрий, производящих тексты.

**Умения:** участвовать в организации рабочей группы по созданию нового продуктателерадиовещательных СМИи; обрабатывать информацию из различных источников для научной и профессиональной деятельности, критически осмыслять полученную информацию.

**Навыки:** исследовать особенности современного рынка культурных индустрий; анализировать особенности создания медиапродуктов и продуктов культурных индустрий.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПОСЛЕДСТВИЯ НЕПОЛЯРНОГО МИРА / IMPLICATIONS OF A NON-POLAR WORLD

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основные категории анализа социального взаимодействия, принципы и методы участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных научных исследований;

**Умения:** применять методики взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения социальной интеграции;

**Навыки:** производить тексты сообщений, докладов и иных материалов по результатам собственных научных исследований о взаимосвязи между экономическими, социальными и экологическими аспектами развития устойчивых моделей развития.

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ  
ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ / DECISIONS UNDER  
UNCERTAINTY**

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

очная форма обучения

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**  
УК-2; УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы принятия решений в условиях неопределенности, знания о том, как неопределенность влияет на процессы принятия решений в различных экономических сценариях, знакомство с принципами микроэкономики, фундаментальные концепции микроэкономики и их применение.

**Умения:** управлять задачами, определять круг задач в рамках поставленных целей курса и выбирать оптимальные пути их решения с учетом правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования на протяжении всей жизни, принимать участие в решении сложных задач и расширять знания в области принятия решений в условиях неопределенности.

**Навыки:** анализ в принятии решений, анализ ситуаций, вынесение рациональных решений на основе имеющейся информации, применение математических инструментов и методов вероятности и оптимизации, анализа проблем принятия решений в условиях неопределенности, критическая оценка процессов принятия решений и определение оптимальных стратегий в ситуациях неопределенности и риска, сравнительный анализ, управление своим временем, построение траектории саморазвития и участие в решении сложных задач и видов деятельности.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВРЕМЕНИ И ФИЛОСОФИЯ ВРЕМЕНИ / TIME TRAVEL AND PHILOSOPHY OF TIME

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен в 3 семестре

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** принципы и методы работы с информацией и источниками; основы философских теорий времени

**Умения:** искать и обрабатывать информацию из различных источников для научной и профессиональной деятельности; критически осмысливать полученную информацию.

**Навыки:** эффективно осуществлять сбор и обработку информации из различных источников; применять знания и методологии анализа философских аргументов.

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ВООБРАЖЕНИЕ / SOCIOLOGICAL IMAGINATION

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:**

- инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей,
- правовые нормы и законодательство в рамках работы над проектом.

**Умения:**

- формулирование проблемы, решение которой напрямую связано с достижением цели проекта,
- определение задач саморазвития и профессионального роста, распределение их на долго-, средне- и краткосрочные с обоснованием актуальности и определением необходимых ресурсов для их выполнения.

**Навыки:**

- определение связи между поставленными задачами и ожидаемыми результатами их решения,
- использование основных возможностей и инструментов непрерывного образования для реализации собственных потребностей с учетом личностных возможностей, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда.

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### ЦАРСКИЙ НЕДУГ: ДЕПРЕССИЯ В ЛИТЕРАТУРЕ / AN IMPERIAL AFFLICTION: DEPRESSION IN LITERATURE

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics

39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, направленность (профиль) Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

**Объем дисциплины:** 4 з.е.

**Форма промежуточной аттестации:** экзамен

**Планируемые результаты освоения:**

УК-2, УК-6.

**Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:**

**Знания:** основные этапы проведения под научным руководством локального исследования на основе существующих методик на стыке литературоведения и психоанализа;

**Умения:** анализировать фундаментальные тексты не только с точки зрения литературоведения, но и используя инструменты психоаналитического спектра;

**Навыки:** осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию информации по теме локального исследования на основе существующих методик теории литературы и психоанализа.