Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.04.2026 14:25:00
Уникальный программный ключ:
6519edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр
Срок получения образования: 4 года
Форма обучения: Очная

Период обучения: 2024 - 2028
Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Идентификатор 000078402

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Обязательная часть															
1	Анализ данных / Data Analysis	2				3		3							УК-1,2
2	Английский язык: контрольная точка / English Language Test	5	1	3		3	1		1		1				УК-4
3	Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1			1	1								УК-8,9
4	Биология человеческого поведения / Human Behavioral Biology	3				3			3						УК-3,9
5	Великие книги: литература / Great Books: Literature	4				4				4					УК-2,5
6	Город как текст / City as a Text	2				5		5							УК-2,3
7	Дизайн-мышление / Design Thinking	3				2			2						УК-2,6
8	Закон и порядок / Law and Order		4			3				3					УК-3,5
9	Иностранный язык / Foreign Language		1			3	3								УК-4
10	Искусство и музыка / Art and Music	3				3			3						УК-1,5
11	Исследовательский семинар / Research Seminar	6,8	7			17						5	8	4	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2
12	История России / History of Russia	1				4	4								УК-5,6
13	Коммуникации в современном мире / Communications in the Contemporary World		4			2				2					УК-3,4
14	Компьютерная грамотность / IT Literacy		1			3	3								УК-1,2
15	Математика / Mathematics	1				3	3								УК-1,2
16	Метанарративы и перспективы / Meta-Narratives & Perspectives	2				2		2							УК-5,6
17	Мир сегодня / The World Today	2				3		3							УК-5,10
18	Мир сквозь время / World Through Time	2				3		3							УК-5
19	Наука. Технологии. Общество / Science. Technology. Society	4				4				4					УК-1,6
20	Новые горизонты / Emerging Horizons		4			2				2					УК-1,2
21	Общество: в рамках и за рамками экономики / Society: Economics and Beyond	3				3			3						УК-9
22	Основы российской государственности / Underlying Principles of Russian Statehood		1			2	2								УК-5
23	Пайдейя / Paideia		1			2	2								УК-2,3
24	Персона первого года / Personage of the First Year		2			2		2							УК-4,6
25	Письмо и мышление, анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1			3	3								УК-1,4
26	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3			2			2						УК-3,4
27	Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: Theory and Methodology of		1			2	2								УК-7
28	Философия: великие книги / Great Books: Philosophy	1,2				7	3	4							УК-2,5
29	Этика: Ecce Homo / Ecce Homo	1				3	3								УК-2,6
Итого: Обязательная часть		**19**	**14**	**1**		**99**	**30**	**22**	**14**	**15**	**1**	**5**	**8**	**4**	
Элективная физическая культура и спорт															

1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: Elective Courses		2,3,4,5,6												УК-7,8
Итого: Элективная физическая культура и спорт			**5**												
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Обязательные дисциплины (модули)															
1	Введение в историю культуры: визуальное искусство и музыка / Cultural History: Visual Arts, and Music	5				4					4				ПК-1,2
2	Визуальная культура / Visual Culture	8				4								4	ПК-1,2
3	Гендер, сексуальность и биополитика / Gender, Sexuality and Biopolitics	7				4							4		ПК-1,2
4	Искусство как текст: теория и история / Art as a Text: History and Theory			5		5					5				ПК-1,2
5	Критическая теория: ключевые мыслители, тексты и концепции / Critical Theory: Key Thinkers, Texts, and Concepts	7				7							7		ПК-1,2
6	Культура внешнего взаимодействия: лекции, медиа и кураторские практики / Reaching Out in Culture: Lectures, Media, and Curatorial Practices	6				10						10			ПК-1,2
7	Политика и культура / Politics and Culture			5		4					4				ПК-1,2
8	Россия среди мировых культур: философия и искусства / Defining Russia Among World Cultures: Philosophy and Arts	6				3						3			ПК-1,2
Итого: Обязательные дисциплины (модули)		**6**		**2**		**41**					**13**	**13**	**11**	**4**	
Итого: Элективные дисциплины (модули)		**19**				**76**		**8**	**16**	**16**	**16**	**8**	**8**	**4**	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		**25**		**2**		**117**		**8**	**16**	**16**	**29**	**21**	**19**	**8**	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		**44**	**19**	**3**		**216**	**30**	**30**	**30**	**31**	**30**	**26**	**27**	**12**	
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Ознакомительная практика / Practical Training		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
Итого: Учебная практика			**1**			**3**						**3**			
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
Итого: Производственная практика			**2**			**12**						**3**		**9**	
Итого: Обязательная часть			**3**			**15**						**6**		**9**	
Итого: Б2 Практика			**3**			**15**						**6**		**9**	
Б3 Государственная итоговая аттестация															
Обязательная часть															
1	Выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) / Defense of a Bachelor Thesis	8				9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-1,2,УК-
Итого: Обязательная часть		**1**				**9**								**9**	
Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация		**1**				**9**								**9**	
Итого за весь срок обучения		**45**	**22**	**3**		**240**	**30**	**30**	**30**	**31**	**30**	**32**	**27**	**30**	
Обязательных зачетов						**22**	**8**	**2**	**2**	**4**	**1**	**3**	**1**	**1**	
Обязательных экзаменов						**45**	**4**	**8**	**8**	**6**	**6**	**5**	**4**	**4**	
Обязательных дифференцированных зачетов						**3**			**1**		**2**				

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 644 ак.ч.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2024 - 2028 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000078402

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Элективные дисциплины (модули)															
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.1															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							УК-2,6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							УК-2,6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2				4		4							УК-2,6
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							УК-2,6
5	Другая любовь (музыка) / Another Love (Music)	2				4		4							УК-2,6
6	Желание и наказание / Desire and Punishment	2				4		4							УК-2,6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4							УК-2,6
8	Коммуникация и лидерство / Communication and Leadership	2				4		4							УК-2,6
9	Криминология / Criminology	2				4		4							УК-2,6
10	Линейная алгебра / Linear Algebra	2				4		4							УК-2,6
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	2				4		4							УК-2,6
12	Мотивационный дизайн в образовании / Motivational Design in Education	2				4		4							УК-2,6
13	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4							УК-2,6
14	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	2				4		4							УК-2,6
15	Правовые аспекты международного налогообложения / Peculiarities of International Taxation	2				4		4							УК-2,6
16	Производство медиа / Media Production	2				4		4							УК-2,6
17	Производство медиа: реализация документального кино / Media Production: From Idea to Screen	2				4		4							УК-2,6
18	Россия и азиатский век / Russia and the Asian Century	2				4		4							УК-2,6
19	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							УК-2,6
20	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							УК-2,6
21	Философия любви. Дружбы. Красоты / Philosophy of Love. Friendship. Beauty	2				4		4							УК-2,6
22	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.2															
1	Аналитическая философия: логические инструменты для решения сложных задач / Analytic Philosophy: Logical Tools for Solving Complex Problems	2				4		4							УК-2,6
2	Аниматронный блеск / Animatronic Sparkle	2				4		4							УК-2,6
3	Астрополитика: обратно в космос / Astropolitics: Back to Cosmos	2				4		4							УК-2,6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
4	Виктимизация и виктимология / Victimization and Victimology	2				4		4							УК-2,6
5	Деньги, музыка, магия / Money, Music, Magic	2				4		4							УК-2,6
6	Математический анализ: базовые понятия и методы / Mathematical Analysis: Basic Concepts and Methods	2				4		4							УК-2,6
7	Материя и память / Matter and Memory	2				4		4							УК-2,6
8	Понятие двойника в кинематографе / The Double in Cinema	2				4		4							УК-2,6
9	Способы видения, способы познания: междисциплинарное конструирование реальности / Ways of Seeing, Ways of Knowing: An Interdisciplinary Construction of	2				4		4							УК-2,6
10	Тексты, вещи, изображения: работа с первоисточниками / Texts, Objects, Images: Working with Primary Sources	2				4		4							УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.3															
1	Введение в Эннеады: I–III / Introduction to Enneads: I–III	3				4			4						УК-2,6
2	Геополитика энергии: прошлое, настоящее, будущее / The Geopolitics of Energy: Past, Present and Future	3				4			4						УК-2,6
3	Испанский язык в социокультурной среде / Spanish in Sociocultural Environment	3				4			4						УК-2,6
4	Историческая эпистемология чувственного несовершенства / The Historical Epistemology of Sensory Failure	3				4			4						УК-2,6
5	История российских религий / History of Russian Religions	3				4			4						УК-2,6
6	Принятие решений в условиях исторических вызовов / Decision-Making Under Historical Challenges	3				4			4						УК-2,6
7	Разбирая кадр: кинематограф XX века / Behind the Frame: Cinema and Meaning in the 20th Century	3				4			4						УК-2,6
8	Серьёзная и популярная музыка в её притяжениях и антиномиях / Serious and Popular Musics in Their Attractions and Antinomies	3				4			4						УК-2,6
9	Современная музыка: пересекая границы / Contemporary Music: Crossing the Boundaries	3				4			4						УК-2,6
10	Экзистенциальные нарративы в кино: деконструкция и творческие практики с искусственным интеллектом / Existential Narratives in Cinema: Deconstruction and	3				4			4						УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.4															
1	Введение в Эннеады: I–III / Introduction to Enneads: I–III	3				4			4						УК-2,6
2	Индивид и общество: социализация, воспитание, насилие / Individual and Society: Socialization, Education, Violence	3				4			4						УК-2,6
3	Испанский язык в социокультурной среде / Spanish in Sociocultural Environment	3				4			4						УК-2,6
4	Историческая эпистемология чувственного несовершенства / The Historical Epistemology of Sensory Failure	3				4			4						УК-2,6
5	Принятие решений в условиях исторических вызовов / Decision-Making Under Historical Challenges	3				4			4						УК-2,6
6	Путешествие во времени и философия времени / Time Travel and Philosophy of Time	3				4			4						УК-2,6
7	Разбирая кадр: кинематограф XX века / Behind the Frame: Cinema and Meaning in the 20th Century	3				4			4						УК-2,6
8	Серьёзная и популярная музыка в её притяжениях и антиномиях / Serious and Popular Musics in Their Attractions and Antinomies	3				4			4						УК-2,6
9	Современная музыка: пересекая границы / Contemporary Music: Crossing the Boundaries	3				4			4						УК-2,6
10	Экзистенциальные нарративы в кино: деконструкция и творческие практики с искусственным интеллектом / Existential Narratives in Cinema: Deconstruction and	3				4			4						УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.5															
1	Информационная безопасность / IT Security	3				4			4						УК-2,6
2	Кино 1: Образ-движение / Cinema 1: The Movement Image	3				4			4						УК-2,6
3	Люди и вещи: повседневная жизнь в древности / People and Objects: Daily Life in the Ancient World	3				4			4						УК-2,6
4	Малый квадривий: классические и современные основы арифметики, музыки, геометрии и астрономии / A Little Quadrivium: Classical and Modern Foundations of	3				4			4						УК-2,6
5	Политическая коммуникация / Political Communication	3				4			4						УК-2,6
6	Практический испанский: развитие базовых языковых компетенций / Spanish in Use: Developing Core Language Competencies	3				4			4						УК-2,6
7	Разработка проекта в сфере кино и медиа / Project Development in Film and Media	3				4			4						УК-2,6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
8	Реализм в мировом кинематографе / Realism in World Cinema	3				4			4						УК-2,6
9	Управление по Agile / Agile Management	3				4			4						УК-2,6
10	Экзогеография: астрономия и астрополитика / Exogeography: Astronomy and Astropolitics	3				4			4						УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.6															
1	Кино 1: Образ-движение / Cinema 1: The Movement Image	3				4			4						УК-2,6
2	Киноанализ: методологические принципы / Film Analysis	3				4			4						УК-2,6
3	Люди и вещи: повседневная жизнь в древности / People and Objects: Daily Life in the Ancient World	3				4			4						УК-2,6
4	Малый квадривий: классические и современные основы арифметики, музыки, геометрии и астрономии / A Little Quadrivium: Classical and Modern Foundations of	3				4			4						УК-2,6
5	Национальное самосознание и национализм: в поиске ответов / Nations and Nationalism: A Quest for Understanding	3				4			4						УК-2,6
6	Практический испанский: развитие базовых языковых компетенций / Spanish in Use: Developing Core Language Competencies	3				4			4						УК-2,6
7	Разработка проекта в сфере кино и медиа / Project Development in Film and Media	3				4			4						УК-2,6
8	Реализм в мировом кинематографе / Realism in World Cinema	3				4			4						УК-2,6
9	Управление по Agile / Agile Management	3				4			4						УК-2,6
10	Экзогеография: астрономия и астрополитика / Exogeography: Astronomy and Astropolitics	3				4			4						УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.7															
1	Аналитическая философия: логические инструменты и анализ языка / Analytic Philosophy: Logical Tools and Analysis of Language	4				4				4					УК-2,6
2	Введение в американскую антропологию / Introduction to American Anthropology	4				4				4					УК-2,6
3	Видеоарт: от истории к современному искусству / Video Art: From History to Contemporary Art	4				4				4					УК-2,6
4	Геополитика Азии / Geopolitics of Asia	4				4				4					УК-2,6
5	Звуковые эксперименты в первой половине XX века / Sound Experiments in the First Half of the 20th Century	4				4				4					УК-2,6
6	Математический анализ в экономике / Mathematical Analysis in Economics	4				4				4					УК-2,6
7	Обращая время вспять: медиафилософия (не)обратимости / Turning Back Time: Media Philosophies of (Ir)reversibility	4				4				4					УК-2,6
8	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	4				4				4					УК-2,6
9	Производство проекта в сфере кино и медиа / Production in Film and Media	4				4				4					УК-2,6
10	Стратегии и формы сосуществования в мире классической музыки: от зарождения до сегодняшнего кризиса / Strategies and Forms of Co-existence in the World of	4				4				4					УК-2,6
11	Траектории выбора карьерного пути в меняющемся мире труда. Ориентиры и возможности / Career Choice Trajectories in the Evolving Labor Market: Perspectives	4				4				4					УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.8															
1	Аналитическая философия: логические инструменты и анализ языка / Analytic Philosophy: Logical Tools and Analysis of Language	4				4				4					УК-2,6
2	Видеоарт: от истории к современному искусству / Video Art: From History to Contemporary Art	4				4				4					УК-2,6
3	Геополитика Азии / Geopolitics of Asia	4				4				4					УК-2,6
4	Звуковые эксперименты в первой половине XX века / Sound Experiments in the First Half of the 20th Century	4				4				4					УК-2,6
5	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4					УК-2,6
6	Математический анализ в экономике / Mathematical Analysis in Economics	4				4				4					УК-2,6
7	Обращая время вспять: медиафилософия (не)обратимости / Turning Back Time: Media Philosophies of (Ir)reversibility	4				4				4					УК-2,6
8	Производство проекта в сфере кино и медиа / Production in Film and Media	4				4				4					УК-2,6
9	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4					УК-2,6
10	Стратегии и формы сосуществования в мире классической музыки: от зарождения до сегодняшнего кризиса / Strategies and Forms of Co-existence in the World of	4				4				4					УК-2,6
11	Траектории выбора карьерного пути в меняющемся мире труда. Ориентиры и возможности / Career Choice Trajectories in the Evolving Labor Market: Perspectives	4				4				4					УК-2,6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.9															
1	Безопасность детской среды и девиантное поведение несовершеннолетних / Juvenile Delinquency and Child Abuse	4				4				4					УК-2,6
2	Биополитика сегодня / Biopolitics Today	4				4				4					УК-2,6
3	Введение в высшую математику / Introduction to Advanced Mathematics	4				4				4					УК-2,6
4	Введение в построение филогении на основании молекулярных данных / Introduction to Phylogenetic Inference Based on Molecular Data	4				4				4					УК-2,6
5	Жанры современного кино / Contemporary Film Genres	4				4				4					УК-2,6
6	Общее место человечества: о космизме и его (не)определенностях / The Commonplace of Humanity: On Cosmism and Its (Un)certainties	4				4				4					УК-2,6
7	Последствия неполярного мира / Implications of a Non-polar World	4				4				4					УК-2,6
8	Практический испанский: развитие основных языковых компетенций (для продолжающих) / Spanish in Use: Developing Core Language Competencies (for	4				4				4					УК-2,6
9	Техномодификации и модели опыта / Technomodifications and Models of Experience	4				4				4					УК-2,6
10	Экология без природы / Ecology Without Nature	4				4				4					УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.10															
1	Безопасность детской среды и девиантное поведение несовершеннолетних / Juvenile Delinquency and Child Abuse	4				4				4					УК-2,6
2	Библия в контексте: введение в Ветхий Завет / Bible and Contexts: Introduction to the Old Testament	4				4				4					УК-2,6
3	Биополитика сегодня / Biopolitics Today	4				4				4					УК-2,6
4	Введение в высшую математику / Introduction to Advanced Mathematics	4				4				4					УК-2,6
5	Жанры современного кино / Contemporary Film Genres	4				4				4					УК-2,6
6	Общее место человечества: о космизме и его (не)определенностях / The Commonplace of Humanity: On Cosmism and Its (Un)certainties	4				4				4					УК-2,6
7	Практический испанский: развитие основных языковых компетенций (для продолжающих) / Spanish in Use: Developing Core Language Competencies (for	4				4				4					УК-2,6
8	Техномодификации и модели опыта / Technomodifications and Models of Experience	4				4				4					УК-2,6
9	Царский недуг: депрессия в литературе / An Imperial Affliction: Depression in Literature	4				4				4					УК-2,6
10	Экология без природы / Ecology Without Nature	4				4				4					УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.11															
1	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				УК-2,6
2	От сценария к раскадровке / From Script to Storyboard	5				4					4				УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.12															
1	Мировое художественное кино / Global Art Cinema	5				4					4				УК-2,6
2	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	5				4					4				УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.13															
1	Необычная социология: вызов дисциплине / Strange Sociology: A Challenge to the Discipline	5				4					4				УК-2,6
2	Принятие решений в условиях неопределенности / Decisions under Uncertainty	5				4					4				УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.14															
1	Международный бизнес / International Business	5				4					4				УК-2,6
2	Межкультурное образование / Intercultural Education	5				4					4				УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.15															
1	Производство медиа / Media Production	6				4						4			УК-2,6
2	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	6				4						4			УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.16															

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
1	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	6				4						4			УК-2,6
2	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	6				4						4			УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.17															
1	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	7				4							4		УК-2,6
2	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	7				4							4		УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.18															
1	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	7				4							4		УК-2,6
2	Любовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	7				4							4		УК-2,6
Элективные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.19															
1	Теории развоплощения / Theories of Disembodiment	8				4								4	УК-2,6
2	Черная Атлантика / Black Atlantic	8				4								4	УК-2,6
Итого: Элективные дисциплины (модули)		**19**				**76**		**8**	**16**	**16**	**16**	**8**	**8**	**4**	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		**19**				**76**		**8**	**16**	**16**	**16**	**8**	**8**	**4**	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		**19**				**76**		**8**	**16**	**16**	**16**	**8**	**8**	**4**	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2024 - 2028 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000078402

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки															
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Ознакомительная практика / Practical Training		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
Итого: Учебная практика			**1**			**3**						**3**			
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,ПК-
Итого: Производственная практика			**2**			**12**						**3**		**9**	
Итого: Обязательная часть			**3**			**15**						**6**		**9**	
Итого: Б2 Практика			**3**			**15**						**6**		**9**	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки
Направленность (профиль): Культурные исследования / Cultural Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2024 - 2028 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000078402

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
ФД Факультативные дисциплины (модули)															
1	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1								УК-8
Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули)			**1**			**1**	**1**								