Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.04.2024 15:53:13
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРИКЛАДНАЯ СИСТЕМАТИКА И НАУЧНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Петров Алексей Михайлович. Прикладная систематика и научное исследование. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: *Прикладная систематика и научное исследование* [электронный ресурс] / Режим доступа: https:// www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Петров А.М., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина позволяет приобрести обучающимся компетенции по анализу, обработке и структурированию информационных массивов. Также обучает решению производственных или иных проблем, связанных со специальностью обучающегося, методикой алгоритма ТРИЗ (теории решения изобретательских задач). Далее, после решения проблемы дисциплина рассматривает методы экспериментального исследования, подтверждающие или опровергающие адекватность и эффективность выбранного пути решения проблемы, а также формирование описательной части получившегося результата.

Цель дисциплины: подготовка студентов к самостоятельной научно-исследовательской деятельности, овладение основами прикладной систематики и методологией научных исследований, генерацией идей, анализа данных, совершенствование методов написания научных работ и общей проектной деятельности по собственным разработкам.

Задачи дисциплины:

1. Обучить базовым методикам систематизации и анализу данных;
2. Обучить базовым методикам теории решения изобретательских задач;
3. Обучить базовым методам научных исследований.
4. Обучить приемам системного и критического мышления.
5. Обучить методам рационального подбора, чтения и конспектирования научной литературы;
6. Обучить подготовке и написанию, научных докладов и статей;
7. Обучить методам публичного выступления.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1.Дисциплины, базовая часть Б.02.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Цифровая культура".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах киноискусства. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения киноискусства для просмотра в целях |

| | | |
|---|---|---|
| | | саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 |
| | **час** | 144 |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (в час.) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Ппрактические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Базовые принципы систематизации данных | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Методы систематизации базового информационного массива | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Анализ и обработка информационного массива. | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Систематизация профильных информационных массивов и презентация полученного интеллектуального продукта | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Теория решения изобретательских задач | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Освоение алгоритма решения изобретательских задач | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Поиск устранения проблем по специальности | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8 | Углубленная таксономия проблем по специальности | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 10 | Таксономия информационного массива | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Поиск путей решения проблемы с учетом | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Презентация путей решения проблемы и их | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Базовые методы научного исследования и особенности | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Формирование эксперимента | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Проведение эксперимента | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 16 | Анализ собранных данных, их таксономия и | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 17 | Особенности написания научной статьи | 2 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 18 | Презентация получившихся данных в ходе эксперимента | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Написание научной статьи | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 21 | Публикация статьи | 4 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**3.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. " Базовые принципы систематизации данных "**

На лекции рассматриваются ключевые понятия данного предмета, а именно «информационный массив», «система», «структура», «эмерджентность систем», «коллаборация элементов систем» и «синергетика информационных массивов». Рассматриваются принципы распределения информационных массивов и принципы организации структур систем. Проводиться взаимосвязь и выделяются общие элементы, между биологическими системами (строение муравейника и тому подобные) и техническими системами (строение городов, орбитальных станций и тому подобное). Озвучивается план ведения данной дисциплины и конечный интеллектуальный продукт каждого обучающегося (либо коллектива).
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Александр Павлов. Какие фильмы мы считаем культовыми? // Постнаука. https://postnauka.ru/video/39723

**Тема 2. " Методы систематизации базового информационного массива "**

Обучающимся (распределённым на коллективы) выдается базовый информационный массив, систематизацию которых они должны произвести. Систематизация производиться по следующим методам: классификация, индексирование и структуризация. Таким образом к концу занятия имеется информационный массив, превращённый в информационную систему с прослеживающийся связями между ее элементами.

**Практическое занятие № 3. " Анализ и обработка информационного массива."**

На основе информационной системы, сделанной на прошлом занятии коллектив обучающихся, производит анализ и обработку, как ее минимальных, так и максимальных структурных элементов. Затем выражает получившей анализ (как качественных, так и количественных характеристик информационной системы) в виде инфографики, используя электронный ресурс Canva.com.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 4. " Систематизация профильных информационных массивов и презентация полученного интеллектуального продукта "**

Первые два академических часа коллективы подготавливают презентацию получившейся инфографики (с прошлого занятия). Вторые два академических часа коллективы презентую получившийся продукт. В формате «круглого стола» происходит общая оценка интеллектуального продукта.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 5. " Теория решения изобретательских задач "**

Проводиться лекция по теорию решения изобретательских задач. Лекция имеет диалоговую форму, по принципу «вопрос – ответ» с аудиторией. Рассматривается методика решения изобретательских задач и подкрепляется примерами, как из фундаментальной, так и из прикладной наук. Приводятся примеры исторических открытий (гальванические элементы, лампы накаливания, микроскоп, антибиотики, спутники и так далее.). По итогам данного занятия обучающиеся понимают алгоритм решения физических проблем.

**Тема 6. " Освоение алгоритма решения изобретательских задач "**

Коллективам обучающихся выдаются общие ТРИЗ-задачи (по мере усложнения) и обсуждаются получившиеся решения. В итоге занятия практически закрепляется компетенция применения алгоритма решения изобретательских задач.

**Практическое занятие № 7. " Поиск устранения проблем по специальности "**

Преподавателем коллективу обучающихся выдается проблема, существующая в их профессиональной области. Коллектив обучающихся с помощью алгоритма решения изобретательских задач создает ряд возможных путей решения поставленной преподавателем проблемы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 8. " Углубленная таксономия проблем по специальности "**

На лекции преподаватель производит таксономию информационного массива, связанного с определенной, существующей проблемой (профессиональная область проблемы выбирается непосредственно преподавателем). Осваивается методика таксономии, приобретаются такие понятия, как «таксономическая категоризация», «иерархия системы», «корреляция элементов» и т.п. По итогу лекции у обучающихся формируется понятия применения методики таксономии проблемы.

**Тема 9. " Консультация "**

Консультация

**Практическое занятие № 10. " Таксономия информационного массива "**

Коллектив обучающихся применяет методику таксономии информационного массива профессиональной проблемы. В результате к концу занятия коллектив таксономическую структуру проблемы.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 11. " Поиск путей решения проблемы с учетом "**

Коллектив обучающихся производит наложение сформированных на занятии №7 путей решения проблемы в профессиональной сфере, на созданную в ходе занятия №9 таксономию информационного массива профессиональной проблемы. Производится оценка и исключение неэффективных путей решения

*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 12. " Презентация путей решения проблемы и их "**

Первый академический час коллективы подготавливают презентацию получившегося решения проблемы (с прошлого занятия). Второй академический час коллективы презентую получившийся продукт. В формате «круглого стола» происходит общая оценка интеллектуального продукта.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 13. " Базовые методы научного исследования и особенности "**

Преподаватель презентует базовые методики формирования «быстрого» эксперимента и методы его проведения, особенности измерения, фиксирования и обработки полученных данных. Студент приобретает понимание «контрольной» и «опытной» группы, а также проверки результатов на достоверность.

**Тема 14. " Формирование эксперимента "**

На основе полученных, на занятии №12 знаний, а также с путем решения проблемы, сформированным на занятии №11, коллектив студентов формирует план эксперимента, который должен подтвердить или опровергнуть предложенный ими путь решения проблемы. Формирует необходимые ресурсы для проведения эксперимента.

**Практическое занятие № 15. " Проведение эксперимента "**

Коллектив студентов на основе сформированного плана проведения эксперимента и выданных преподавателем ресурсов проводит эксперимент по проверки пути решения проблемы в профессиональной сфере. Помимо этого осуществляет фиксирование и сбор данных.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 16. " Анализ собранных данных, их таксономия и систематизация "**

Коллектив студентов проводит анализ собранных данных на занятии №14, производит их проверку на достоверность, а также формирует таксономическую систему полученных результатов.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 17. " Особенности написания научной статьи "**

Преподаватель проводит информационную лекцию по особенностям написания научной статьи, «подводные камни» при ее формировании, особенности рецензирования и т.п.

**Практическое занятие № 18. " Презентация получившихся данных в ходе эксперимента "**

Коллективы обучающихся презентуют получившиеся в ходе эксперимента данные. Затем происходит обсуждение получившихся презентаций.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 19. " Консультация "**

Консультация

**Практическое занятие № 20. " Написание научной статьи "**

Коллективы студентов формируют научную статью, по собранным за весь период дисциплины данным.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 21. " Публикация статьи "**

Студенты оформляют статью под требования выбранного журнала и отправляют ее на публикацию.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Базовые принципы систематизации данных | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Методы систематизации базового информационного массива | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Анализ и обработка информационного массива. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Систематизация профильных информационных массивов и презентация полученного интеллектуального продукта | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Теория решения изобретательских задач | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Освоение алгоритма решения изобретательских задач | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Поиск устранения проблем по специальности | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Углубленная таксономия проблем по специальности | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Консультация | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Таксономия информационного массива | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Поиск путей решения проблемы с учетом | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Презентация путей решения проблемы и их | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Базовые методы научного исследования и особенности | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Формирование эксперимента | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Проведение эксперимента | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Анализ собранных данных, их таксономия и | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 17 | Особенности написания научной статьи | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Презентация получившихся данных в ходе эксперимента | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 19 | Консультация | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 20 | Написание научной статьи | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 21 | Публикация статьи | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – сдача обучающимся научной статьи с оригинальностью не менее 85%.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по статье – максимум 10 баллов. Максимальное количество статей, обсуждаемых в ходе собеседования, – 1.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенция:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает основные понятия информационных технологий и информационного пространства; принципы построения и обработки информационных массивов; применение интернет-технологий в научной деятельности. технологию таксономии и структуризации информационных массивов; моделирование путей решения проблемы; технологическом | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о научных статьях.<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете (сдача статьи). | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | процессе обработки и анализа данных. | | 2. Привлечение для аргументации из разных научных источников. |
| | | Умеет применять на практике навыки работы с универсальными пакетами прикладных программ для решения исследовательских задач; использовать для принятия решений и поиска путей решения методики ТРИЗ; применять современные технические и программные средства информационных технологий для выполнения конкретной работы; выступать постановщиком задач и уметь адекватно создать информационную модель предметной области, учитывающую последовательность обработки данных и структуру взаимосвязи между ними. Презентовать наработанный материал. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Степень аргументированности ответа.<br>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о научных исследованиях (по специальности студента). |
| | | | Итоговое собеседование на зачете (сдача статьи). | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | информационных ресурсов научной направленности. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Мелькин, Н. В. Искусство продвижения сайта. Полный курс SEO: от идеи до первых клиентов / Мелькин Н.В. - Вологда: Инфра-Инженерия, 2017. - 268 с. ISBN 978-5-9729-0139-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/908301 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Зиновьева, Е. А. Компьютерный дизайн. Векторная графика : учебно-методическое пособие / Е. А. Зиновьева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-7996-1699-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68251.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Малышева, Е.Н. Web-технологии : учеб. пособие для обучающихся по направлениям подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», 46.03.20 «Документоведение и архивоведение», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е.Н. Малышева. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 116 с. - ISBN 978-5-8154-0449-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041185 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Немцова Т.И., Казанкова Т.В., Шнякин А.В. - Москва :ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 400 с. (Профессиональное образование) ISBN 978-5-8199-0593-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/458966 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Лавлинский, В. В. WEB-инжиниринг: Учебное пособие / Лавлинский В.В., Табаков Ю.Г. - Воронеж:ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 268 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858312 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Лисьев, Г. А. Программное обеспечение компьютерных сетей и web-серверов : учеб. пособие / Г.А. Лисьев, П.Ю. Романов, Ю.И. Аскерко. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 145 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5a93ba6860adc5.11807424. - ISBN 978-5-16-013565-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/944075 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Представление и визуализация результатов научных исследований : учебник / О.С. Логунова, П.Ю. Романов, Л.Г. Егорова, Е.А. Ильина ; под ред. О.С. Логуновой. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 156 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: https://new.znanium.com]. — (Высшее образование: Аспирантура). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c178eb6cf1e63.57981471. - ISBN 978-5-16-014111-

4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967280 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
6. Трайндл, А. Нейромаркетинг: Визуализация эмоций: Справочное пособие / Трайндл А. - М.:Альпина Паблишер, 2016. - 114 с.: ISBN 978-5-9614-5649-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002807 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
7. Исаков, В. Б. Говорите языком схем: Краткий справочник/В.Б.Исаков - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 144 с. ISBN 978-5-91768-665-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/522363 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. https://habr.com/ru/flows/geektimes/
2. https://tilda.cc/ru/
3. https://ru.wix.com/
4. https://www.canva.com/
5. https://cyberleninka.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и компьютерный класс.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРИКЛАДНОЙ АНАЛИЗ ДАННЫХ В MS EXCEL

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Решетникова Л.Г., Перевалова М.Н. Прикладной анализ данных в MS EXCEL. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Прикладной анализ данных в MS EXCEL [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Решетникова Л.Г., Перевалова М.Н. 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – формирование основ работы с электронной информацией для решения конкретных практических задач.

Задачи дисциплины:

1) приобретение знаний о специальных возможностях пакета Excel;

2) формирование возможностей использования при расчетах макросов;

3) развитие умений проводить расчеты в электронных таблицах и осуществлять графический анализ информации.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1 | Знает оптимальные способы самостоятельной постановки целей анализа данных |
| | | Умеет эффективно конструировать решения на основе прикладного анализа данных в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 144 | 144 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные задания по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов осуществляется по следующей шкале: от 61 до 100 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов, сдают зачет в течение зачетной недели. Форма проведения зачета – письменные ответы на контрольные вопросы. Продолжительность выполнения письменной работы – астрономический час. Письменная работа включает задание из списка вопросов к зачету. Полнота и правильность письменного ответа оценивается по шкале зачтено/не зачтено.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Работа с ячейками и диапазонами. Построение графиков и диаграмм | 36 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 2. | Формулы и функции для автоматизации расчетов | 36 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 3. | Работа с базами данных | 36 | 4 | 0 | 8 | 0 |
| 4. | Инструменты для автоматизации работы | 36 | 4 | 0 | 10 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Работа с ячейками и диапазонами. Построение графиков и диаграмм**

Выделение диапазонов. Редактирование содержимого ячеек. Удаление содержимого ячеек. Удаление строк и столбцов. Вставка строк и столбцов. Перемещение таблицы. Автоматическое заполнение ячеек. Построение арифметических и геометрических прогрессий. Копирование числовых и текстовых данных. Копирование формул. Отмена действий.

Форматирование таблиц. Изменение ширины столбцов. Изменение высоты строк. Центрирование заголовка по ширине таблицы. Форматы ячеек. Копирование формата по образцу. Построение графиков и диаграмм. Торнадо, Спарклайны, Комбинированные диаграммы, Парето, Ганта. Матричные операции. Работа с векторами.

Лабораторное занятие №1.

1. Выделение диапазонов.
2. Редактирование содержимого ячеек. Удаление содержимого ячеек.
3. Удаление строк и столбцов. Вставка строк и столбцов.
4. Перемещение таблицы. Автоматическое заполнение ячеек.
5. Построение арифметических и геометрических прогрессий.
6. Копирование числовых и текстовых данных. Копирование формул. Отмена действий.

Лабораторное занятие №2.

1. Форматирование таблиц.
2. Изменение ширины столбцов. Изменение высоты строк.
3. Центрирование заголовка по ширине таблицы.
4. Форматы ячеек. Копирование формата по образцу.
5. Построение графиков и диаграмм. Торнадо, Спарклайны, Комбинированные диаграммы, Парето, Ганта.
6. Матричные операции. Работа с векторами.

**Тема 2. Формулы и функции для автоматизации расчетов**

Формулы. Абсолютные и относительные адреса. Адресация ячеек, проверка вводимых значений, анализ формул, присвоение имени, имена диапазонов Excel. Ссылки и массивы. Условные функции. Условное форматирование. Режим проверки формул. Математические и финансовые функции. Подбор параметров. Логические операции. Текстовые функции. Работа с датами. Создание выпадающих списков.

Лабораторное занятие №3.

1. Формулы.
2. Абсолютные и относительные адреса.
3. Адресация ячеек.
4. Проверка вводимых значений.
5. Анализ формул.
6. Присвоение имени, имена диапазонов Excel.
7. Ссылки и массивы.
8. Условные функции.

Лабораторное занятие №4.

1. Условное форматирование.
2. Режим проверки формул.
3. Математические и финансовые функции.
4. Подбор параметров.
5. Логические операции.
6. Текстовые функции.
7. Работа с датами.
8. Создание выпадающих списков.

**Тема 3. Работа с базами данных**

Базы данных в Excel. Сортировка записей. Фильтр. Расширенный фильтр. Создание промежуточных итогов. Сводная таблица. Сводная диаграмма. Построение таблиц на основе данных, располагающихся на других листах. Специальная вставка. Гиперссылки. Одновременная работа с несколькими таблицами. Функции с несколькими условиями. Метод создания дополнительного столбца. Условное форматирование с использованием формул.

Лабораторное занятие №5.

1. Базы данных в Excel.
2. Сортировка записей.
3. Фильтр. Расширенный фильтр.
4. Создание промежуточных итогов.
5. Построение таблиц на основе данных, располагающихся на других листах.

Лабораторное занятие №6.

1. Специальная вставка. Гиперссылки.
2. Одновременная работа с несколькими таблицами.
3. Функции с несколькими условиями.
4. Метод создания дополнительного столбца.
5. Условное форматирование с использованием формул.

**Тема 4. Инструменты для автоматизации работы**

Сортировка таблиц. Фильтрация данных. Расширенный фильтр. Сводные таблицы. Сводные диаграммы. Работа с большими таблицами, работа с несколькими таблицами, проверка таблиц.

Диспетчер сценариев, создание сценариев. Создание, запись, VBA, запуск макроса.

Лабораторное занятие №7.

1. Сортировка таблиц.
2. Фильтрация данных.
3. Расширенный фильтр.
4. Сводные таблицы.

Лабораторное занятие №8.

1. Сводные диаграммы.
2. Работа с большими таблицами, работа с несколькими таблицами, проверка таблиц.
3. Диспетчер сценариев, создание сценариев.
4. Создание, запись, VBA, запуск макроса.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Работа с ячейками и диапазонами. Построение графиков и диаграмм | Изучение основ работы с ячейками и диапазонами, построения графиков и диаграмм, подготовка к лабораторным занятиям, выполнению заданий |

| | | |
|---|---|---|
| 2. | Формулы и функции для автоматизации расчетов | Изучение формул и функций для автоматизации расчетов, подготовка к лабораторным занятиям, выполнению заданий |
| 3. | Работа с базами данных | Изучение основ работы с базами данных, подготовка к лабораторным занятиям, выполнению заданий |
| 4. | Инструменты для автоматизации работы | Изучение инструментов для автоматизации работы, подготовка к лабораторным занятиям, выполнению заданий |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме.
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы.
3. Ответы на пункты плана для практических занятий.
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на лабораторных занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся заданий.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения зачет: письменный ответ.

Примерный перечень вопросов:

1. Выделение диапазонов.
2. Редактирование содержимого ячеек. Удаление содержимого ячеек.
3. Удаление строк и столбцов. Вставка строк и столбцов.
4. Перемещение таблицы. Автоматическое заполнение ячеек.
5. Построение арифметических и геометрических прогрессий.
6. Копирование числовых и текстовых данных. Копирование формул. Отмена действий.
7. Форматирование таблиц. Изменение ширины столбцов. Изменение высоты строк.
8. Центрирование заголовка по ширине таблицы. Форматы ячеек. Копирование формата по образцу.
9. Построение графиков и диаграмм. Торнадо, Спарклайны, Комбинированные диаграммы, Парето, Ганта.
10. Матричные операции. Работа с векторами.
11. Формулы. Абсолютные и относительные адреса. Адресация ячеек. Проверка вводимых значений. Анализ формул.
12. Присвоение имени, имена диапазонов Excel. Ссылки и массивы. Условные функции. Условное форматирование.
13. Режим проверки формул. Математические и финансовые функции.
14. Подбор параметров. Логические операции.
15. Текстовые функции. Работа с датами.
16. Создание выпадающих списков.
17. Базы данных в Excel. Сортировка записей.
18. Фильтр. Расширенный фильтр. Создание промежуточных итогов.
19. Построение таблиц на основе данных, располагающихся на других листах.
20. Специальная вставка. Гиперссылки.
21. Одновременная работа с несколькими таблицами. Функции с несколькими условиями.
22. Метод создания дополнительного столбца. Условное форматирование с использованием формул.

23. Сортировка таблиц. Фильтрация данных. Расширенный фильтр. Сводные таблицы. Сводные диаграммы.
24. Работа с большими таблицами, работа с несколькими таблицами, проверка таблиц.
25. Диспетчер сценариев, создание сценариев.
26. Создание, запись, VBA, запуск макроса.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает оптимальные способы самостоятельной постановки целей анализа данных | Устный опрос в ходе лабораторных занятий. | Полнота ответа, корректность предлагаемых студентом положений. |
| | | | Выполнение заданий на лабораторных занятиях. | Решение задания соответствует всем требованием анализа данных; в результате проверки подготовленная студентом формула, схема, алгоритм выдает корректный и верифицируемый результат. |
| | | | Письменный ответ на зачете. | Полнота, грамотность, организованность ответа студента. |
| | | Умеет эффективно конструировать решения на основе прикладного анализа данных в целях саморазвития. | Устный опрос в ходе лабораторных занятий. | Студент понимает, как может использовать имеющиеся знания для конструирования решений в анализе данных в целях саморазвития и решения собственных профессиональных задач. |
| | | | Выполнение заданий на лабораторных занятиях. | Студент понимает механизм выполнения задания, может вносить коррективы в |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | предлагаемый для решения задачи алгоритм для получения различных результатов. |
| | | | Письменный ответ на зачете. | В ответе студент использует знания, полученные в процессе решения заданий лабораторных занятий, понимает механизм работы изученных им алгоритмов, формул и схем. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Осетрова И.С. Microsoft Excel 2010 для аналитиков / И. С. Осетрова, Н. А. Осипов. – Microsoft Excel 2010 для аналитиков, 2022-10-01. – Электрон. дан. (1 файл). – Санкт-Петербург: Университет ИТМО, 2013 – 65 с. - URL:http://www.iprbookshop.ru/65741.html (дата обращения: 26.50.2020).

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Абрамян, М. Э. Практикум по информатике с использованием системы Microsoft Office 2007 и 2003: работа с текстовыми документами, электронными таблицами и базами данных : учебное пособие / М. Э. Абрамян. - 2-е изд. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2010. - 252 с.ISBN 978-5-9275-0482-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/549897 (дата обращения: 11.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Гобарева Я.Л. Бизнес-аналитика средствами Excel: Учебное пособие. – Москва; Москва: Вузовский учебник: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2013 – 336 с. – URL:http://znanium.com/go.php?id=368400 (дата обращения: 26.50.2020).
3. Козлов А.Ю. Статистический анализ данных в MS Excel: Учебное пособие. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2012 – 320 с. – URL:http://znanium.com/go.php?id=429722 (дата обращения: 26.50.2020).
4. Бычков М.И. Основы программирования на VBA для Microsoft Excel. – Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет (НГТУ), 2010 – 99 с. – URL:http://znanium.com/go.php?id=549331 (дата обращения: 26.50.2020).

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны

быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРИРОДНЫЙ КАПИТАЛ И ЭКОСИСТЕМНЫЕ УСЛУГИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Сулкарнаева Л. Д., Марьинских Д.М. Природный капитал и экосистемные услуги. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.
Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Природный капитал и экосистемные услуги [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Сулкарнаева Л. Д., Марьинских Д.М. 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью данного курса является формирование представлений о теории природного капитала и экосистемных услуг, а также ограничениях и перспективах данных подходов.

Задачи курса:

1. Дать представление о природном капитале, экосистемных услугах и экологической экономике;
2. Рассмотреть современные научные достижения в области охраны и экономики окружающей среды в контексте экосистемного подхода;
3. Определить способы применения положения концепции природного капитала и экосистемных услуг при принятии решений в профессиональной деятельности.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | Знает основные понятия концепций природного капитала и экосистемных услуг для формирования целостного системного научного мировоззрения. |
| | | Умеет критически анализировать и оценивать современные научные достижения в области охраны и экономики окружающей среды и применять положения концепции природного капитала и экосистемных услуг при принятии решений в профессиональной деятельности. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 2

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение лекций – 2 балла;
2) работа на практическом занятии – 0-10 баллов (за исключением темы «Глобальный учет экосистемных услуг» - 0-4 балла).

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Зачем нам нужна природа? | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Природный базис благосостояния человечества | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3 | Выгоды VS. Ценности | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | экосистемных услуг | | | | | |
| 4 | Окружающая среда и здоровье | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Природный капитал VS. экосистемные услуги | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Природный капитал, национальное богатство и безопасность | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Природный капитал и национальное богатство | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Консультация по дисциплине | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Монетизация и оценка экосистемных услуг: перспективы и ограничения | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Экономическая эффективность охраны природы | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Справедливость в контексте экосистемных услуг | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Административные и экономические механизмы обеспечения справедливого распределения экосистемных услуг | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Общественность и экосистемные услуги | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Платежи за экосистемные услуги | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | Платежи за экосистемные услуги | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 15 | Глобальный учет скрытой ценности природы | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Глобальный учет экосистемных услуг | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Зеленый город: внедрение экосистемных услуг | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Консультация перед зачетом | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Зачет по дисциплине "Природный капитал и экосистемные услуги" | 14 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | **16** | **34** | **0** | **0** |

4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам

Тема 1. "Зачем нам нужна природа?"
Лекция № 1. Вводятся следующие понятия:

1. Понятие благосостояния человечества
2. Окружающая природная среда как фактор поддержания благополучия общества
3. Экосистемные услуги
4. Планетарные границы, экологический след и общественные потребности

Тема 2. "Природный базис благосостояния человечества"
Практическое занятие № 1.

1. Технические способы компенсации экосистемных услуг.
2. Концепция Земля - космический корабль.
3. Планетарные границы и экосистемные услуги.

Тема 3. "Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг"
Лекция № 2. Рассматриваются следующие вопросы:

1. Зачем нужны экосистемные услуги?
2. Экосистемные услуги и полученная природная выгода
3. Виды ценности экосистемных услуг и способы их оценки
4. Биофизические методы оценки.
5. Социально-культурная оценка.
6. Экономическая оценка.

Тема 4. "Окружающая среда и здоровье"
Практическое занятие № 2.

1. Разбор кейса-примера («Волны жары в Москве в 1995 и 2010 годах»).

2. Решение кейса в малых группах («Гаффская болезнь в Тюменской области»)
3. Презентация результатов.

Тема 5. "Природный капитал VS. экосистемные услуги"
Лекция № 3. Рассматриваются следующие вопросы:
1. Экономическая ценность экосистемных услуг
2. Соотношение общественных и индивидуальных товаров
3. Понятие природного капитала
4. Природный капитал: природные ресурсы и экосистемные услуги

Тема 5. "Природный капитал, национальное богатство и безопасность"
Лекция № 4. Рассматриваются следующие вопросы:
1. Национальное богатство и национальная безопасность.
2. Геополитика природных ресурсов
3. «Почему одни страны бедные, а другие – богатые?»
4. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.

Тема 7. "Природный капитал и национальное богатство"
Практическое занятие № 3.
1. Соотношение природного капитала, природно-ресурсного потенциала.
2. Механизм «дьявольского насоса»
3. Природный капитал и ВВП страны

"Консультация по дисциплине".
Консультация № 1. Разъяснение сложных вопросов.

Тема 8. "Монетизация и оценка экосистемных услуг: перспективы и ограничения"
Лекция № 5. Рассматриваются следующие вопросы:
1. Методы монетарной оценки природных ресурсов и экосистемных услуг.
2. Метод рыночной оценки
3. Рентный подход
4. Затратный подход
5. Метод альтернативной стоимости
6. Комплексный метод оценки
7. Сравнительный анализ комплексного метода оценки экосистем и экономической оценки экосистемных услуг

Тема 9. "Экономическая эффективность охраны природы"
Практическое занятие № 4.
1. Дискуссия на тему "Экономические механизмы обеспечения рационального природопользования"
2. Разбор кейса-примера
3. Решение кейсов на тему семинара в малых группах (до 6 человек)
4. Презентация результатов

Тема 10. "Справедливость в контексте экосистемных услуг"
Лекция № 6. Рассматриваются следующие вопросы:
1. Природные ресурсы и экосистемные услуги
2. Проблема ограниченности природных ресурсов и деградации экосистемных услуг
3. Парадокс России: бедное населения и "дорогая" природа
4. Способы управления экосистемными услугами

Тема 11. "Административные и экономические механизмы обеспечения справедливого распределения экосистемных услуг"
Практическое занятие № 5.

1. Разбор кейса-примера (кофейная промышленность в развивающихся странах)
2. Решение кейсов на тему семинара в малых группах (пищевые пустыни)
3. Презентация результатов

Тема 12. "Общественность и экосистемные услуги"
Практическое занятие № 6.

1. Разбор кейса-примера (трансформация территориального планирования в городе Куритиба, Бразилия)
2. Решение кейсов на тему семинара в малых группах (Башкирские Шиханы)
3. Презентация результатов

Тема 13. "Платежи за экосистемные услуги"
Лекция № 7. Рассматриваются следующие вопросы:

1. Понятие платежей за экосистемные услуги, терминология, экономическая основа ПЭУ
2. Этапы внедрения ПЭУ в природоохранную практику
3. Виды ПЭУ и их особенности
4. Платежи за сохранение биоразнообразия: особенности

Тема 14. "Платежи за экосистемные услуги"
Практическое занятие № 7.

1. Определение регионов-экологических доноров Планеты
2. Разбор кейса "Киотский протокол"
3. Разбор кейса-примера
4. Решение кейсов на тему семинара в малых группах (до 6 человек)
5. Презентация результатов

Тема 15. "Глобальный учет скрытой ценности природы"
Лекция № 8. Рассматриваются следующие вопросы:

1. Глобальные рынки экосистемных услуг
2. Попытки расчета стоимости глобальной экосистемы

Тема 16. "Глобальный учет экосистемных услуг"
Практическое занятие № 8.

1. Система эколого-экономического учета (SEEA) и оценка экосистемных услуг.
2. Дискуссия на тему «Текущая деятельность проекта TEEB и ее роль для подготовки к эколого-экономической оценке и учету экосистемных услуг» в форме политических дебатов. Студенты делятся на 3-5 малых групп по странам, в которых выполнялся проект TEEB (Германия, Великобритания, Россия и др.). Готовятся к дебатам, знакомясь с материалами национальной оценки TEEB. Затем проводятся дебаты, в ходе которых каждая команда защищает принципы национальной оценки TEEB.

Тема 17. "Зеленый город: внедрение экосистемных услуг"
Практическое занятие № 9.

Деловая игра «Построй свой город» (разработчики: Карась Полина Леонидовна, Колпащиков Евгений Романович, Сулкарнаева Лилия Даулятовна) с ролевым компонентом. Настольная деловая экологическая игра "Построй свой город" направлена на поиск сбалансированного развития, учитывающего как экономический доход, так и качество окружающей среды. командам игроков будет предложено, конкурируя с другими командами

создать экономически рентабельный и экологически ответственный населенный пункт. В ходе игры студенты смогут развить навыки командной работы и применить знания, полученные на лекционных занятиях, научатся мыслить стратегически и системно. В основу игры положены идеи концепции экосистемных услуг.

"Консультация перед зачетом"
Консультация № 2.

Рассматривается процедура проведения зачета. Проводится консультация по вопросам к зачету.

"Зачет по дисциплине "Природный капитал и экосистемные услуги ""
Зачет.

Вопросы для подготовки:

1. Понятие природного капитала и экосистемных услуг.
2. Соотношение понятий природных ресурсов, условий, экосистемных услуг.
3. Природно-ресурсный потенциал и природный капитал.
4. Природный капитал и национальная безопасность.
5. Основные понятия концепции экосистемных услуг.
6. Ретроспективный анализ предпосылок появления концепции экосистемных услуг.
7. Ценность природы и ее благ и услуг для человечества.
8. Свойства, потенциал и услуги экосистем.
9. Классификация экосистемных услуг.
10. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.
11. Свойства, потенциал и услуги экосистем.
12. Классификация экосистемных услуг.
13. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.
14. Понятие ценности экосистемных услуг. Виды ценности.
15. Биофизические методы оценки.
16. Социально-культурная оценка.
17. Экономическая оценка экосистемных услуг.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Зачем нам нужна природа? | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Природный базис благосостояния человечества | Проработка лекций |
| 3 | Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Окружающая среда и здоровье | Проработка лекций |
| 5 | Природный капитал VS. экосистемные услуги | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Природный капитал, национальное богатство и безопасность | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Природный капитал и национальное богатство | Проработка лекций |
| | Консультация по дисциплине | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 8 | Монетизация и оценка экосистемных услуг: перспективы и ограничения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Экономическая эффективность охраны природы | Проработка лекций |
| 10 | Справедливость в контексте экосистемных услуг | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Административные и экономические механизмы обеспечения справедливого распределения экосистемных услуг | Проработка лекций |
| 12 | Общественность и экосистемные услуги | Проработка лекций |
| 13 | Платежи за экосистемные услуги | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Платежи за экосистемные услуги | Проработка лекций |
| 15 | Глобальный учет скрытой ценности природы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Глобальный учет экосистемных услуг | Проработка лекций |
| 17 | Зеленый город: внедрение экосистемных услуг | Проработка лекций |
| | Консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 18 | Зачет по дисциплине "Природный капитал и экосистемные услуги" | Самостоятельное изучение заданного материала |
| | | |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вопросов для подготовки:

1. Понятие природного капитала и экосистемных услуг.
2. Соотношение понятий природных ресурсов, условий, экосистемных услуг.
3. Природно-ресурсный потенциал и природный капитал.
4. Природный капитал и национальная безопасность.
5. Основные понятия концепции экосистемных услуг.
6. Ретроспективный анализ предпосылок появления концепции экосистемных услуг.
7. Ценность природы и ее благ и услуг для человечества.
8. Свойства, потенциал и услуги экосистем.
9. Классификация экосистемных услуг.
10. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.
11. Свойства, потенциал и услуги экосистем.
12. Классификация экосистемных услуг.
13. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.

14. Понятие ценности экосистемных услуг. Виды ценности.
15. Биофизические методы оценки.
16. Социально-культурная оценка.
17. Экономическая оценка.

Зачет проходит следующим образом: преподаватель дает обучающемуся один вопрос из приведенного перечня, обучающийся дает на него устный ответ. Время подготовки устного ответа, требования в части комментирования преподавателем верных и неверных ответов, соблюдения дисциплины и т.п. определяются в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО ТюмГУ».

***Критериями оценки устного ответа на зачете являются:***

- полнота и корректность ответа (знание определений основных понятий, последовательное описание явлений, знание причинно-следственных связей между явлениями и событиями; ответ не должен содержать грубых ошибок, допускаются 2-3 неточности);
- степень осознанности, понимания изученного (обучающий обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры). В ходе устного собеседования обучающемуся предлагается дать разъяснение по одному из вопросов на выбор преподавателя. Затем преподаватель задает от 2 до 5 уточняющих вопросов. Для получения зачета необходимо раскрыть основные понятия темы

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 5

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного | Знает основные понятия концепций природного капитала и экосистемных услуг для формирования целостного системного научного мировоззрения. | Конспект лекции | 1. Полнота конспекта; |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий (семинаров). | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации. |
| | | | Участие в дискуссии | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | научного мировоззрения | | | 3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений. |
| | | | Решение кейсов и презентация результатов | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений.<br>5. Наглядность и информативность итоговой презентации. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений. |
| | | Умеет критически анализировать и оценивать современные научные достижения в области охраны и экономики окружающей среды и применять положения концепции природного капитала и экосистемных услуг при принятии | Устный опрос в ходе практических занятий (семинаров). | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Указание связей между будущей профессиональной деятельностью и положениями концепции природного капитала и экосистемных услуг. |
| | | | Участие в дискуссии | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | решений в профессиональной деятельности. | | 3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений.<br>5. Выбранная роль в ходе проведения дискуссии. |
| | | | Решение кейсов и презентация результатов | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений.<br>5. Наглядность и информативность итоговой презентации. |
| | | | Деловые игры | 1. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений.<br>2. Поиск оптимальной стратегии игры исходя из положений концепции природного капитала и экосистемных услуг. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете | 1. Достоверность и корректность информации.<br>2. Полнота и логичность ответа.<br>3. Ссылки на авторитетные источники информации.<br>4. Аргументация своей позиции на основе современных научных достижений. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

**1.** Акимова, Т. А. Экология. Человек — Экономика — Биота — Среда : учебник для студентов вузов / Т. А. Акимова, В. В. Хаскин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 495 с. —

ISBN 978-5-238-01204-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/52051.html (дата обращения: 01.04.2020).

**7.2.Дополнительная литература:**

1. Ахмедова, И. Д. Экономика окружающей среды : учебно-методическое пособие / И. Д. Ахмедова. — Тюмень : ТюмГУ, 2013. — 192 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109658 (дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Экология и экономика природопользования : учебник для студентов вузов, обучающихся по экономическим специальностям / под ред. Э.В. Гирусова. — 4-е изд.. перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. - 607 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 978-5-238-01686-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1027361 (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Прищеп, Н. И. Экология с элементами «зеленой экономики» : учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки: «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Экономика», «Прикладная информатика», «Управление персоналом» / Н. И. Прищеп. — Саратов : Вузовское образование, 2017. — 347 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/57365.html (дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

**1.** TEEB, The Economics of Ecosystems and Biodiversity Ecological and Economic Foundations. [Электронный ресурс]. URL: http://www.teebweb.org/our-publications/teeb-study-reports/ecological-and-economic-foundations/(дата обращения: 04.11.2020).

**2.** Bukvareva E., Grunewald K., Bobylev S., Zamolodchikov D., Zimenko A., Bastian O. The current state of knowledge of ecosystems and ecosystem services in Russia: A status report. A Journal of the Human Environment, 2015, № 44, P. 491-507. https://doi.org/10.1007/s13280-015-0674-4 (дата обращения: 04.11.2020).

**3.** MA, Millennium Ecosystem Assessment. Ecosystems and human well-being. A framework for assessment [Электронный ресурс]. URL: http://biodiversity.europa.eu/maes (дата обращения: 04.11.2020).

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/
Российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования: https://www.elibrary.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по модулю**:

- **Лицензионное ПО:**

  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение модуля:**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОБЛЕМЫ МЕЖПЛАНЕТНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кыров Д.Н. Федорова Н.К. Проблемы межпланетной коммуникации. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Проблемы межпланетной коммуникации [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кыров Д.Н., Федорова Н.К. 2020.

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина «Проблемы межпланетной коммуникации» ориентирована на развития у студентов навыков критического и системного мышления, а также получение опыта культурно-археологических изысканий и историко-генетического анализа научных и проектно-конструкторских идей.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

-Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития – ДПК-2.

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития – ДПК-2. | ДПК-2 | Знает:<br>принципы организации межсубъектной коммуникации<br>инженерные решения для создания межпланетной коммуникации<br>понятия о семиотике<br>принципы взаимодействия в существующих экосистемах<br>Умеет:<br>вести дискуссию по теме<br>анализировать научные и медиа источники<br>использовать навыками критического мышления<br>применять основы экологического мышления в отношении коммуникации и взаимодействия |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** При реализации данной дисциплины используется балльная шкала оценивания. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за работу на учебной встрече.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 баллов. Итоговым зачетом является результат игры.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № | Темы | Виды аудиторной работы (в час.) | | | | Итого часов по теме |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные занятия | Самостоятельная работа | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | 6 |
| 1 | Боги и фантастика | 2 | 0 | | 0 | 2 |
| 2 | Типология нарративов | 2 | 0 | | 4 | 6 |
| 3 | Русская религиозная философия | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 4 | Научная фантастика | 0 | 2 | | 0 | 2 |
| 5 | Кинематограф и НЛО | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 6 | Если нет мозга, а общаться надо | 2 | 0 | | 4 | 6 |
| 7 | Химия между нами | 0 | 2 | | 0 | 2 |
| 8 | Биокоммуникация среди безмозглых | 0 | 2 | | 8 | 10 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Если есть мозг, то почему не работает телепатия | 2 | 0 | | 0 | 2 |
| 10 | От нейрона до мозга | 0 | 2 | | 6 | 8 |
| 11 | Мозг, поведение, психика | 0 | 2 | | 0 | 2 |
| 12 | В пределах солнечной системы | 2 | 0 | | 4 | 6 |
| 13 | Марс атакуем! | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 14 | Другие космические тела | 0 | 2 | | 8 | 10 |
| 15 | Экзопланеты, биосигнатуры и другие ландшафты | 2 | 0 | | 4 | 6 |
| 16 | Битва за ресурсы | 0 | 2 | | 6 | 8 |
| 17 | Космическая геополитика | 0 | 2 | | 6 | 8 |
| 18 | Информация к размышлению | 2 | 0 | | 4 | 6 |
| 19 | Содержание послания | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 20 | Наш сигнал | 0 | 2 | | 6 | 8 |
| 21 | Что мы можем предложить? | 2 | 0 | | 6 | 8 |
| 22 | На фронтире | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 23 | Новые каналы коммуникации | 0 | 2 | | 4 | 6 |
| 24 | Стратегическая игра «Саммит Солнечной системы» | 0 | 4 | | 4 | 8 |
| | зачет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 16 | 34 | 0 | 94 | 144 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Боги и фантастика"**

Боги-планеты и их диалоги (Идея межпланетной коммуникации в римском божественном пантеоне. Средневековый эпос. Астрология и астрономия. Зарождение научной фантастики).

2. **"Типология нарративов"**

Типология кросскультурных нарративов о межпланетных коммуникациях.

3. **"Русская религиозная философия"**

Русская религиозная философия.

4. **"Научная фантастика"**

Научная фантастика.

5. **"Кинематограф и НЛО"**

Кинематограф и НЛО

6. **"Если нет мозга, а общаться надо"**

Принципы взаимодействия живых организмов без нервной системы. Роль среды обитания в эволюции форм коммуникации

7. **"Химия между нами"**

Выступление по темам "одноклеточные системы коммуникации", "коммуникации среди растений"

8. **"Биокоммуникация среди безмозглых"**

Выступления по темам "что нужно сказать и что нужно понять", "молекулярные биорецепторы"

9. **"Если есть мозг, то почему не работает телепатия"**

Принципы взаимодействия живых организмов с нервной системы. Роль среды обитания в эволюции форм коммуникации. Физические принципы работы нервной системы.

10. **"От нейрона до мозга"**

Выступления по темам "We are Groot. Эусоциальные организмы", "Есть, выживать, размножаться. Первичные биологические потребности", "Меняя среду обитания - неживые объекты в биокоммуникации"

11. **"Мозг, поведение, психика"**
Выступления по теме "Код мозга и нейроинтерфейсы", "Когнитивные искажения и ограничения человека", "Эмоциональный мозг", "Неестественный Интеллект или общение с машиной"

12. **"В пределах солнечной системы"**
Условия обитания в Солнечной системе.

13. **"Марс атакуем!"**
дискуссия "Марс атакуем!"

14. **"Другие космические тела"**
Выступления темы "Спутники газовых гигантов" и "Кометы и астероиды"

15. **"Экзопланеты, биосигнатуры и другие ландшафты"**
Экзопланеты, биосигнатуры и другие ландшафты

16. **"Битва за ресурсы"**
Дискуссия "Зона обитаемости и битва за ресурсы"

17. **"Космическая геополитика"**
Семинар на темы "Проклятье территории", "Безводные миры"

18. **"Информация к размышлению"**

Теория информации и понимание смысла

19. **"Содержание послания"**

Дискуссия "Минимальное послание к другим планетам", "искусственный сигнал"

20. **"Наш сигнал"**
семинар на тему Проект SETI, успехи и неудачи
"истина где-то рядом"

21. **"Что мы можем предложить?"**
Варианты развития и перспективы межпланетной коммуникации. Проекты освоения Марса и других космических объектов.

22. **"На фронтире"**
Дискуссия-фантазия "Новое решение на границе науки и технологии"

23. **"Новые каналы коммуникации"**
Дискуссия -фантазия "Как изменить свою природу и найти новые каналы коммуникации для человечества"

24. **"Стратегическая игра «Саммит Солнечной системы»"**
Легенда игры: «3019 год, солнце гаснет, жизнь можно сохранить только на Венере».
Четыре команды ведут переговоры по заселению Венеры, за двумя столами представители обитаемых планет (Марс, Земля), а за двумя другими - межгалактические захватчики (по 2 вида за каждым столом). Марсиане и земляне тоже сидят вперемешку, так как планеты давно контактируют и взаимно ассимилировались.
Игру ведут 4 мастера, выдающие карточки: "видовая принадлежность", "коммуникативные особенности" игроков, а также "особые факторы" и "внезапные события", влияющие на ход переговоров.
Цель игры заселить планету не менее, чем двумя представителями одного вида.
Время игры и порядок ходов должны быть жестко ограничены.

25. **"консультация перед зачетом"**

26. **"Зачет"**
Зачет выставляется по итогам стратегической игры и работы на занятиях.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| | 7 семестр | |
| | Проблемы межпланетной коммуникации | |
| 1 | Боги и фантастика | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Типология нарративов | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Русская религиозная философия | Проработка лекций |
| 4 | Научная фантастика | Проработка лекций |
| 5 | Кинематограф и НЛО | Проработка лекций |
| 6 | Если нет мозга, а общаться надо | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Химия между нами | Проработка лекций |
| 8 | Биокоммуникация среди безмозглых | Проработка лекций |
| 9 | Если есть мозг, то почему не работает телепатия | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | От нейрона до мозга | Проработка лекций |
| 11 | Мозг, поведение, психика | Проработка лекций |
| 12 | В пределах солнечной системы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Марс атакуем! | Проработка лекций |
| 14 | Другие космические тела | Проработка лекций |
| 15 | Экзопланеты, биосигнатуры и другие ландшафты | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Битва за ресурсы | Проработка лекций |
| 17 | Космическая геополитика | Проработка лекций |
| 18 | Информация к размышлению | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 19 | Содержание послания | Проработка лекций |
| 20 | Наш сигнал | Проработка лекций |
| 21 | Что мы можем предложить? | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 22 | На фронтире | Проработка лекций |
| 23 | Новые каналы коммуникации | Проработка лекций |
| 24 | Стратегическая игра «Саммит Солнечной системы» | Проработка лекций |
| 25 | консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 26 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Требования к зачету.
Зачет выставляется по итогам стратегической игры и работы на занятиях.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2- Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает: принципы организации межсубъектной коммуникации инженерные решения для создания межпланетной коммуникации понятия о семиотике принципы взаимодействия в существующих экосистемах Умеет: вести дискуссию по теме анализировать научные и медиа источники использовать навыками критического мышления применять основы экологического мышления в отношении коммуникации и взаимодействия | Выполнение практической работы | В ходе работы на практическом занятии студент выполняет разные виды групповой и индивидуальной работы в зависимости от темы. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Шарков, Ф. И. Коммуникология: основы теории коммуникации : учебник для бакалавров / Ф. И. Шарков. — 5-е изд., стер. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 488 с. - ISBN 978-5-394-03544-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1093511 (дата обращения: 14.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Благин, А. В. Астрономия : учебное пособие / А. В. Благин, О. В. Котова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 272 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-016147-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1141799 (дата обращения: 14.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Чамкин, А. С. Основы коммуникологии (теория коммуникации) : учеб. пособие / А.С. Чамкин. — Москва : ИНФРА-М, 2017.— 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-005545-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/854756 (дата обращения: 14.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Сотская, Мария Николаевна. Зоопсихология и сравнительная психология: [учебник и практикум для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и

специальностям] / М. Н. Сотская; отв. ред. М. К. Кабардов ; [рец.: С. К. Нартова-Бочавер, И. Н. Волков] ; Моск. гор. психолого-пед. ун-т. — Москва: Юрайт, Б.г. — (Бакалавр. Академический курс).
Т. 1. — Электрон. текстовые дан., 2014. — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Zoopsichologia_M.N_Sotskaya.pdf>. (дата обращения: 14.05.2020)
4. Антропова, Л. К. Практикум по нейрофизиологии сенсорных систем и высшей нервной деятельности: учебно-методическое пособие / Л. К. Антропова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. — 59 с. — ISBN 978-5-7782-3203-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/91664.html (дата обращения: 14.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Попов, С. Вселенная. Краткий путеводитель по пространству и времени: от Солнечной системы до самых далеких галактик и от Большого взрыва до будущего Вселенной: Научно-популярное / Попов С. - М.:Альпина нон-фикшн, 2018. - 400 с.: ISBN 978-5-91671-726-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002109 (дата обращения: 14.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**
Лицензионное ПО:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОГРАММИРОВАНИЕ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ В СРЕДЕ VBA

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Чапарова Г.Н. Программирование для начинающих в среде VBA. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Программирование для начинающих в среде VBA. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Чапарова Г.Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Темпы развития информационных технологий, методов и алгоритмов обработки данных значительно опережают развитие инструментальных средств, предназначенных для рядового пользователя. Наилучший путь преодоления этой проблемы – овладение навыками программирования для решения всё более усложняющихся задач профессиональной сферы. Поскольку, несмотря на разнообразие различных информационных систем и расширение их функциональных возможностей, основными инструментами первичной и вторичной обработки данных являются офисные пакеты прикладных программ, умение использовать интегрированную в них среду разработки даёт возможность применения современных и новейших алгоритмов и методов обработки и анализа данных. Содержание дисциплины предполагает изучение методов программирования в интегрированной среде Visual Basic for Application (VBA) пакета прикладных программ MS Office.

Цель дисциплины – научить студентов создавать эффективные программные структуры решения актуальных профессиональных задач.

Задачи:

- дать представления о методах решения задач обработки файлов данных;
- сформировать у студентов практические навыки разработки пользовательских макросов, функций и форм;
- научить создавать алгоритмы и программные структуры решения комплексных задач профессиональной деятельности.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает:<br>- типовые алгоритмические конструкции;<br>- логику объектно-ориентированного программирования;<br>- основные объекты прикладных программных продуктов MS Office. |
| | | Умеет:<br>- разрабатывать алгоритмы решения задач обработки данных в профессиональной сфере;<br>- работать в среде VBA;<br>- создавать программные модули, пользовательские функции и формы для автоматизации задач сбора, обработки и анализа данных. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Структура и объем дисциплины для обучающихся по очной форме обучения

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 50 | 50 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

Количественная итоговая оценка определяется как суммарная характеристика фактического уровня знаний студента (в баллах) по совокупности всех форм контроля, предусмотренных по данной дисциплине (максимум – 100 баллов).

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) активная работа на учебной встрече – 0 - 4 балла;

2) выполнение проекта – 0 - 25 баллов.

Шкала перевода семестровых баллов в оценку: 0 – 60 «Не зачтено», 61 – 100 «Зачтено».

Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов, сдают зачет в период зачетной недели. Форма проведения зачета – контрольная работа. Задание для контрольной работы включает 1 теоретический вопрос и 1 практическое задание. Продолжительность подготовки к опросу – 1 академический час. Каждое задание оценивается максимально в 50 баллов. Фактическое количество баллов определяется отношением правильных ответов на теоретический вопрос и правильностью выполнения практического задания.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Автоматизация задач сбора, обработки и анализа данных в MS Office | 6 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 2 | Основные элементы интегриро- | 6 | 0 | 0 | 4 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | ванной среды VBA | | | | | |
| 3 | Синтаксис языка VB | 8 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 4 | Основные объекты MS Excel | 8 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 5 | Использование встроенных средств MS Excel | 10 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 6 | Основные объекты MS Word | 8 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 7 | Создание оконных приложений и отладка программ | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 8 | Особенности взаимодействия приложений MS Office с внешними источниками данных | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| 9 | Индивидуальный проект | 86 | 0 | 0 | 6 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | **16** | **0** | **34** | **0** |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

Тема 1. **Автоматизация задач сбора, обработки и анализа данных в MS Office**

Создание макросов. Понятие макроса. Знакомство с MacroRecoder. Порядок создания макроса. Вызов макроса. Редактирование макроса. Создание функций пользователя. Порядок создания функции пользователя. Использование функции пользователя.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 2. **Основные элементы интегрированной среды VBA**

Объекты и их семейства. Понятие объект. Понятие семейство. Объекты OLE и ActiveX. Классы. Структура редактора VBA. Окно проекта. Окно редактирования кода. Интеллектуальные возможности редактора кода. Окно свойств. Окно редактирования форм. Окно просмотр объектов.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 3 **Синтаксис языка VB.**

Алфавит и правила именования. Типы данных. Описание констант, переменных. Массивы. Выражения. Операторы. Процедуры и функции.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 4. **Основные объекты MS Excel.**

Свойства и методы объектов. Получение и установка свойств объектов. Вызов методов. Передача аргументов методами. Передача аргументов по имени.

Ссылки на объекты: единичные объекты и семейства объектов. Примеры единичных объектов и семейств. Прямая ссылка на объекты и ссылка с помощью индекса в семействе. Индексация семейств по номеру и по имени. Исключение из правил – объект Range.

Иерархия объектов Excel. Иерархическая схема объектов. Уровни иерархии. Использование иерархии объектов Excel. Неявные ссылки на объекты.

Объекты Application, Workbook, Worksheet, Range и Selection. Объект Application. Свойства объекта Application. Методы объекта Application.

Объект Workbook и семейство Workbooks. Свойства объекта Workbook. Методы объекта Workbook. Объект Worksheet и семейство Worksheets. Свойства объекта Worksheet. Методы объекта Worksheet.

Объект Range. Адресация ячеек. Задание групп строк и столбцов с помощью объекта Range. Связь объекта Range и семейства Cells. Свойства объекта Range. Методы объекта Range. Объект Selection

Выполнение лабораторной работы.

Тема 5. **Использование встроенных средств MS Excel.**

Встроенные функции VBA. Математические функции. Функции проверки типов. Функции преобразования форматов. Функции обработки строк. Функции времени и даты. Функции выбора. Встроенные диалоговые окна.

Объект Name. Задание имени диапазона. Свойства и методы объекта Name.

Скрытие и защита рабочих листов и рабочих книг. Скрытие рабочих листов. Скрытие рабочих книг. Защита рабочих листов и рабочих книг.

Методы Поиск решения, Сортировка, Промежуточные итоги, Автофильтр, Расширенный фильтр, Консолидация, Прогрессия, Автозаполнение. Найти.

Перемещение по диапазонам

Использование Excel для создания инструментов анализа данных. Объекты, используемые для анализа данных в Excel. Объект PivotTable. Объект PivotCache. Структура объекта PivotTable. Свойства и методы объекта PivotTable. Свойства и методы объекта PivotField. Свойства и методы объекта PivotItem. Вычисляемые поля и элементы. Два уровня запросов сводной таблицы. Свойства защиты объекта PivotTable.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 6. **Основные объекты MS Word.**

Объект Word.Application и его свойства. Работа с документами и класс Document. Классы, задающие структуризацию текста документа. События объекта Document. Документ и его части. Объекты Range и Selection. Методы работы с текстом. События и их обработка. Автомакросы.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 7. **Создание оконных приложений и отладка программ.**

Создание формы. Виды форм. Форма рабочего листа и документа. Объекты используемые для создания форм. Использование объектов Font, Interior, Bolder и Style. Использование объекта Worksheet для разработки форм. Использование объекта Window для разработки форм. Свойства объекта Window. Элементы управления. Размещение элементов управления на форме. Режим конструктора. Установка свойств элементов управления. Написание кода обработки событий для элементов управления. Общие свойства, методы и события элементов управления. Свойства и события элемента управления CommandButton. Элементы управления CheckBox, OptionButton и ToggleButton. Элементы управления ListBox и ConboBox. Элементы управления Scrollbar и SpinButton. Элементы управления TextBox, Label, Image и Frame. Создание пользовательского меню и панели инструментов. Работа с графическими объектами. Обработка ошибок и отладка программ.

Выполнение лабораторной работы.

Тема 8. **Особенности взаимодействия приложений MS Office с внешними источниками данных.**

Разработка алгоритмов взаимодействия приложений MS Office с внешними источниками данных. Автоматизация задач загрузки и выгрузки данных

Выполнение лабораторной работы.

Тема 9. **Индивидуальный проект.**

Закрепление навыков программирования посредством реализации в среде VBA алгоритмов и методов решения задач профессиональной сферы.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Автоматизация задач сбора, обработки и анализа данных в MS Office | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Индивидуальный проект. |
| 2. | Основные элементы интегрированной среды VBA | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выбор темы индивидуального проекта. |
| 3. | Синтаксис языка VB | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Обоснование выбора темы индивидуального проекта. |
| 4. | Основные объекты MS Excel | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение индивидуальный проект. |
| 5. | Использование встроенных средств MS Excel | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение индивидуальный проект. |
| 6. | Основные объекты MS Word | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение индивидуальный проект. |
| 7. | Создание оконных приложений и отладка программ | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение индивидуальный проект. |
| 8. | Особенности взаимодействия приложений MS Office с внешними источниками данных | Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение индивидуальный проект. |
| 9. | Индивидуальный проект | Подготовка к защите индивидуального проекта. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется во время лабораторных занятий, а также посредством проверки и защиты индивидуальных проектов. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания, навыки самостоятельного поиска необходимой информации, использования полученных знаний в практической деятельности.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов, сдают зачет в период зачетной недели. Форма проведения зачета – контрольная работа. Задание для контрольной работы включает 1 теоретический вопрос и 1 практическое задание. Продолжительность подготовки к опросу – 1 академический час. Каждое задание оценивается максимально в 50 баллов. Фактическое количество баллов определяется отношением правильных ответов на теоретический вопрос и правильностью выполнения практического задания.

**Теоретические вопросы к зачету**

1. VBA программирование как автоматизация рутинной работы по сбору, обработке и анализу информации в MS Excel.
2. Создание макросов. Понятие макроса. Знакомство с MacroRecoder. Порядок создания макроса. Вызов макроса. Редактирование макроса.
3. Структура редактора VBA. Окно проекта. Окно редактирования кода. Интеллектуальные возможности редактора кода. Окно свойств. Окно редактирования форм. Окно просмотр объектов.
4. Объекты и их семейства. Понятие объект. Понятие семейство. Объекты ActiveX. Классы.
5. Объектная модель Excel.
6. Методы, свойства, инкапсуляция, события.
7. Основные понятия языка VBA. Инструкции. Комментарии. Имена и идентификаторы. Время жизни переменной.
8. Описания.

9. Переменная.
10. Инструкция Dim. Типы данных. Инструкция Static.
11. Инструкция Option Explicit. Тип данных Variant.
12. Инструкция Public. Инструкция Private.
13. Функции и процедуры.
14. Операции и функции для данных вещественного типа.
15. Операции и функции для данных логического типа (Boolean).
16. Операции и функции для строковых данных (String).
17. Переменные типа денежные значения (Currency).
18. Оператор присваивания
19. Ввод и вывод данных.
20. Использование форм для ввода и вывода данных.
21. Функция InputBox.
22. Функция MsgBox.
23. Условная инструкция (If ... Then ... Else)
24. Оператор выбора варианта (Select Case).
25. Оператор цикла с предусловием (While … Wend)
26. Операторы цикла с условиями (Do … Loop)
27. Оператор цикла с параметром (For ... Next)
28. Объект Application, основные свойства, методы и события.
29. Свойства объекта Application.
30. Основные методы объекта Application.
31. События объекта Application.
32. Основные свойства, методы и события семейства WorkBooks.
33. Основные свойства объектов семейства Workbooks.
34. Основные методы объектов семейства Workbooks.
35. События объектов семейства Workbooks.
36. Основные свойства и методы объектов семейства Worksheets.
37. Свойства объектов семейства Worksheets.
38. Методы объектов семейства Worksheets.
39. События объекта Worksheet.
40. Объект Range.
41. Адресация ячеек в Excel.
42. Основные методы объекта Range.
43. Методы объекта Range, реализующие команды Excel.
44. Инструкция With.
45. Объект Name. Задание имени диапазона. Свойства и методы объекта Name.
46. Одномерные массивы.
47. Изменение нижней границы индексов (Option Base).
48. Изменение границ массивов (ReDim).
49. Ввод-вывод элементов массива.
50. Многомерные массивы.
51. Примеры использования массивов для решения экономических задач.
52. Обработка символов и строк. Примеры.
53. Процедуры без параметров.
54. Процедуры с параметрами. Параметры-значения. Параметры-переменные.
55. Синтаксис процедур.
56. Вызов процедур.
57. Правила соответствия между формальными и фактическими
58. параметрами.
59. Принцип локализации.
60. Функции.
61. Описание функций.

62. Вызов функции.
63. Побочный эффект функции.
64. Рекурсивные функции.
65. Скрытие и защита рабочих листов и рабочих книг. Защита рабочих листов и рабочих книг.
66. Методы Поиск решения.
67. Сортировка, Промежуточные итоги.
68. Автофильтр, Расширенный фильтр.
69. Консолидация.
70. Прогрессия, автозаполнение.
71. Найти. Перемещение по диапазонам.
72. Использование Excel для создания инструментов анализа данных. Объекты, используемые для анализа данных в Excel.
73. Объект PivotTable
74. Объект PivotCache.
75. Структура объекта PivotTable.
76. Свойства и методы объекта PivotTable.
77. Свойства и методы объекта PivotField.
78. Свойства и методы объекта PivotItem.
79. Вычисляемые поля и элементы. Два уровня запросов сводной таблицы.
80. Свойства защиты объекта PivotTable.

Примеры практических заданий для зачета:

1. Создайте процедуру для расчета графика платежей при сложной изменяемой с течением времени процентной ставки по кредиту.
2. Создайте функцию для расчета количества прожитых часов по дате рождения.
3. Создайте функцию для расчета количества прожитых минут по дате рождения.
4. Создайте функцию для замены всех гласных букв фразы на «-».
5. Создайте макрос, изменяющий имена всех листов книги на их порядковый номер.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает:<br>- типовые алгоритмические конструкции;<br>- логику объектно-ориентированного программирования;<br>- основные объекты прикладных программных продуктов MS Office.<br>Умеет:<br>- разрабатывать алгоритмы решения задач обработки данных в профессиональной сфере;<br>- работать в среде VBA;<br>- создавать программные модули, пользовательские функции и формы для автоматизации задач сбора, обработки и анализа данных. | Лабораторные работы. Индивидуальный проект. Доклад. | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на теоретические вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий<br><br>Шкала критериев согласно требованиям п.4.29 "Положения о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ФГАОУ ВО "ТюмГУ". |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Гуриков, С. Р. Введение в программирование на языке Visual Basic for Applications (VBA): учебное пособие / С.Р. Гуриков. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 317 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/949045. - ISBN 978-5-16-013667-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/949045 (дата обращения: 06.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Туркин, О. В. VBA. Практическое программирование / О. В. Туркин. — Москва: СОЛОН-ПРЕСС, 2017. — 126 с. — ISBN 5-98003-304-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/90282.html (дата обращения: 08.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Информатика. Алгоритмы и программы на языке VBA: учебно-методическое пособие / О. А. Хантимирова, Н. Ю. Росторгуева, И. В. Родыгина, Я. Д. Лейзерович. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-0749-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99092.html (дата обращения: 08.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей/

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам http://window.edu.ru/.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов http://fcior.edu.ru/.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
2. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
3. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**Лицензионное ПО:**

1. Пакет прикладных программ MS Office 365
2. Платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**Свободное ПО:**

1. Adobe Acrobat Reader. (https://acrobat.adobe.com/us/en/acrobat/pdf-reader.html?promoid=81G55Y1C&mv=other).
2. Система электронного обучения https://elearning.utmn.ru/

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ОБРАЗОВАНИИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Быков С.А. Проектирование в образовании. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Проектирование в образовании [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Быков С.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель освоения курса - формирование представления о проектировании в образовании, основных принципах и технологиях проектирования, формирование проектирования развития личности в образовательном процессе, образовательных отношениях, современном уроке и взаимодействии с социальной средой.

Задачи:

- сформировать представления о сущности и специфике педагогического проектирования;
- ознакомить с ключевыми понятиями педагогического проектирования;
- сформировать представление о педагогическом проектировании, его месте в системе профессиональной педагогической деятельности;
- сформировать представление о видах, уровнях педагогического проектирования, о функциях проектной деятельности, ее основных этапах, принципах, методах, требованиях к ней;
- способствовать развитию когнитивных способностей и информационно-коммуникативной культуры студентов, их функциональной грамотности.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули), часть формируемая участниками образовательных отношений, дисциплины по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | Знает сущность образовательного процесса, сущность, механизм и факторы саморазвития, принципы и способы определения образовательных целей, проектирования образовательного процесса, образовательных маршрутов, образовательных программ, учебных встреч, воспитательных событий |
| | | Умеет определять образовательные цели, проектировать образовательные маршруты, компоненты образовательного процесса, образовательных программ, учебные встречи, воспитательные события |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1.

Структура и объем дисциплины для очной формы обучения

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4 – 7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) конспектирование – 0-1 балл;
2) участие в дискуссии – 0-2 балла;
3) выполнение творческого задания – 0-2 балла;
4) защита проекта – 0-38 баллов;
5) дополнительные баллы за участие в обсуждении проектов – 0-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2.

*Тематический план для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* |
| Модуль 1. Проектирование образовательного процесса | | | | | | |
| 1. | Педагогический дизайн: проектирование | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | процесса обучения и воспитания | | | | | |
| 2. | Архитектура образовательной среды | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Проектирование от результатов и таксономии Блума | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| Модуль 2. Проектирование образовательных форм | | | | | | |
| 4. | Урок как педагогическая симфония | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Формы воспитания: от КТД до flashmob | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Социальное партнерство: как выстраивать взаимодействие | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| Модуль 3. Проектирование образовательных событий | | | | | | |
| 7. | «Встреча» как образовательная единица | 16 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Проектирование личностно-развивающих ситуаций в образовании | 16 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Homo self-learning: рефлексивное проектирование | 16 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| Итого (часов) | | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Педагогический дизайн: проектирование процесса обучения и воспитания**

Сущность образовательного процесса.

Основные понятия педагогического проектирования. Педагогическая природа проектирования. Виды и уровни педагогического проектирования.

Понятие педагогического дизайна (Instructional design, ID). Задачи и функции педагогического дизайнера. Принципы педагогического дизайна: мотивация, ясность цели и задач, представление материала, сопровождение, практика, обратная связь, оценка, практическая направленность. Логика проектной деятельности.

Этапы проектирования: анализ, моделирование, разработка, реализация, оценка.

Лекционное занятие №1

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №1

Выстраивание дизайна образовательного процесса и образовательной среды с «открытой архитектурой»

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 2. Архитектура образовательной среды**

Структура и содержание образовательной среды.

Предметно-пространственный, социальный и технологический компоненты образовательной среды (В.А. Ясвин).

Принципы формирования образовательной среды (открытость, целостность, системность, избыточность ресурсов, функциональное разнообразие элементов, самоидентификация личности) и их реализация

Лекционное занятие №2

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №2

Средства оценки компонентов образовательной среды.

Анализ структуры образовательной среды и ее компонентов.

Возможности образовательной среды как интегративные критерии её качества.

Проектирование компонентов образовательной среды.

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 3. Проектирование от результатов и таксономии Блума**

Учебные задачи и образовательные результаты.

Таксономия образовательных целей Б.Блума.

Проектирование результатов и средств их оценивания

Лекционное занятие №3

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №3

Подходы к проектированию образовательного процесса.

Проектирование «от задач», «от типа деятельности», «от результатов».

Определение образовательных результатов с помощью таксономии Блума и СОЛО-таксономии.

Проектирование результатов и способа их достижения.

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 4. Урок как педагогическая симфония**

Модель урока в логике системно-деятельностного подхода.

Компоненты урока, их проектирование и оценивание.

Формы современного урока

Лекционное занятие №4

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №4

Выбор формы, проектирование и оценивание компонентов урока в логике системно-деятельностного подхода

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 5. Формы воспитания: от КТД до flashmob**

Модель внеурочного занятия в логике системно-деятельностного подхода.

Компоненты внеурочного занятия, их проектирование и оценивание.

Формы воспитания.

Лекционное занятие №5

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №5

Выбор формы, проектирование и оценивание компонентов воспитательного мероприятия в логике системно-деятельностного подхода

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 6. Социальное партнерство: как выстраивать взаимодействие**

Понятие социального партнерства и социального проектирования в образовании.

Модели социального партнерства.

Виды социального проектирования (социальная проба, социальная практика, социальный проект).

Формы взаимодействия с социальными партнерами.

Структура социального проекта

Лекционное занятие №6

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №6

Проектирование и оценивание процесса и результатов социального взаимодействия.

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 7. «Встреча» как образовательная единица.**

Событийность в образовании. Образовательное событие (Б.Д. Эльконин). Этапы образовательного события.

Образовательная встреча: определение, структура, принципы проектирования.

Лекционное занятие №7

**Предметы контроля:**

– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №7

Проектирование и оценивание образовательной встречи

**Предметы контроля:**

– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 8. Проектирование личностно-развивающих ситуаций в образовании**

Понятие образовательной ситуации. Классификация образовательных ситуаций. Структура и принципы проектирования образовательных ситуаций.

Лекционное занятие №8

**Предметы контроля:**
– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №8

Ситуативный подход в образовании.
Виды образовательных ситуаций.
Проектирование образовательных ситуаций

**Предметы контроля:**
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

**Тема 9. Homo self-learning: рефлексивное проектирование**

Понятие рефлексивного мышления (Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн).
Субъекты образовательного процесса.
Индивидуальные образовательные потребности и возможности.
Самообразование, самообучение и саморазвитие.
Принципы и особенности проектирования самостоятельной работы обучающегося.

Лекционное занятие №9

**Предметы контроля:**
– конспектирование (контроль обязателен для всех);
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);

Практическое занятие №9

Проектирование самостоятельной работы и индивидуальной образовательной траектории

**Предметы контроля:**
– участие в дискуссии (контроль не обязателен для всех);
– выполнение творческого задания (контроль обязателен для всех).

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Педагогический дизайн: проектирование процесса обучения и воспитания | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 2. | Архитектура образовательной среды | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 3. | Проектирование от результатов и таксономии Блума | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Урок как педагогическая симфония | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 5. | Формы воспитания: от КТД до flashmob | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 6. | Социальное партнерство: как выстраивать взаимодействие | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 7. | «Встреча» как образовательная единица | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 8. | Проектирование личностно-развивающих ситуаций в образовании | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| 9 | Homo self-learning: рефлексивное проектирование | Чтение основной и дополнительной литературы<br>Проработка лекций<br>Подготовка к дискуссии<br>Выполнение творческого задания (аналитический обзор источников, составление глоссария) |
| Промежуточная аттестация (зачет) | | Подготовка к защите проекта<br>Подготовка к промежуточной аттестации (зачету) в виде устного собеседования |

***При чтении основной и дополнительной литературы*** рекомендуется «тематическое» чтение, т.е. с ориентацией на тему и содержание предстоящего занятия; приветствуется самостоятельный поиск источников по теме; при анализе содержания рекомендуется фиксировать собственные умозаключения, вопросы, требующие прояснения либо совместного обсуждения на занятии.

Проработка лекций

***При проработке лекций*** рекомендуется прочтение конспекта лекций, самооценивание достаточности лекционного материала для понимания содержания изучаемой темы, выделение отдельных вопросов, требующих более детального изучения или обсуждения на практических занятиях. При выделении вопросов, требующих более детального изучения, рекомендуется поиск источников, обращение к которым поможет расширить представление об изучаемом явлении или процессе.

***При подготовке к дискуссии*** по вопросам, вынесенным на обсуждение, рекомендуется прочтение основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов по дисциплине, самостоятельный поиск источников по теме, анализ содержания лекционного материала.

***При подготовке глоссария*** рекомендуется составить перечень понятий и терминов и проанализировать их с использованием словарей (толковые, словари иностранных слов, энциклопедические словари, отраслевые словари и др.), нормативных правовых актов, научных трудов (статей, монографий, диссертаций), в результате чего должны быть отобраны определения, в наибольшей степени отражающие признаки рассматриваемых явлений.

***При подготовке аналитического обзора источников по теме*** рекомендуется использовать различные виды источников аналитического характера (научные статьи, диссертационные исследования); провести краткое аннотирование каждого из источников, затем сгруппировать по подходам авторов; сформулировать заключение о имеющихся подходах, степени изученности вопросов, перспективах дальнейших исследований, возможностях использования материала в собственном диссертационном исследовании.

***При подготовке к защите проекта*** рекомендуется ориентироваться на требования к структуре проекта, соблюдать логику и последовательность проектирования, учитывать содержание основных этапов, учитывать объекты оценивания самого проекта (пояснительная записка, содержательная часть, методическая часть, приложения, оформление), а также критерии оценивания презентации и процедуры защиты (полнота представления, соотношение текстового и иллюстрированного материала в докладе, наглядность представляемого материала, содержательность представляемого материала, содержательность вербального представления, научность вербального представления, доступность вербального представления, вызывает профессиональный интерес, вызывает дискуссию, полнота и аргументированность ответов на вопросы).

***При подготовке к промежуточной аттестации (зачету) в виде устного собеседования*** рекомендуется прочтение основной и дополнительной литературы, интернет-ресурсов по дисциплине, самостоятельный поиск источников по теме, анализ содержания лекционного материала, содержания дискуссий на учебных встречах.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Учебная встреча проходит в виде презентации и защиты проекта образовательного события (урока, воспитательного мероприятия, развивающего занятия, социально-значимого мероприятия)

Критерии оценивания :

Проект- max. 20 баллов:

- пояснительная записка (0-3)
- содержательная часть (0-5)
- методическая часть (0-5)
- приложения (0-5)
- соблюдение требований к оформлению (0-2)

Презентация и защита - max. 18 баллов (диапазон оценок по каждому критерию от 0 до 2):

- полнота представления
- соотношение текстового и иллюстративного материале в докладе
- наглядность представляемого материала
- содержательность представляемого материала
- содержательность вербального представления
- научность вербального представления
- доступность вербального представления
- профессиональный интерес
- дискуссия по представленному проекту

За участие в обсуждении проектов, представляемых другими, студенту может быть начислено до 2 баллов дополнительно.

**Зачет получает студент, набравший по итогам работы по всему курсу не менее 61 балла**

***Зачет в виде устного собеседования по вопросам*** проводится для студентов, набравших по итогам работы менее 61 балла

Преподаватель вправе задать студенту до трех вопросов. «Зачтено» выставляется при полном и развернутом ответе студента минимум на два вопроса из трех.

**Примерные вопросы к зачету:**

1. Сущность образовательного процесса.
2. Виды и уровни педагогического проектирования.
3. Понятие и принципы педагогического дизайна.
4. Задачи и функции педагогического дизайнера.
5. Логика проектной деятельности, этапы проектирования.
6. Структура и содержание образовательной среды. Компоненты образовательной среды по В.А. Ясвину.
7. Принципы формирования образовательной среды.
8. Учебные задачи и образовательные результаты. Таксономия образовательных целей Б.Блума.
9. Проектирование результатов и средств их оценивания
10. Модель урока в логике системно-деятельностного подхода.
11. Компоненты урока, их проектирование и оценивание.
12. Формы современного урока
13. Модель внеурочного занятия в логике системно-деятельностного подхода.
14. Компоненты внеурочного занятия, их проектирование и оценивание.
15. Формы воспитания.
16. Понятие социального партнерства и социального проектирования в образовании.
17. Модели социального партнерства.
18. Виды социального проектирования.
19. Формы взаимодействия с социальными партнерами.
20. Образовательное событие по Б.Д. Эльконину. Этапы образовательного события.
21. Образовательная встреча: определение, структура, принципы проектирования.
22. Понятие образовательной ситуации. Классификация образовательных ситуаций.
23. Структура и принципы проектирования образовательных ситуаций.
24. Понятие рефлексивного мышления (Ж. Пиаже, С.Л. Рубинштейн).
25. Субъекты образовательного процесса.
26. Индивидуальные образовательные потребности и возможности.
27. Самообразование, самообучение и саморазвитие.
28. Принципы и особенности проектирования самостоятельной работы обучающегося.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной | Знает сущность образовательного процесса, | Участие в дискуссии | Аргументированность позиции; соблюдение логики рассуждения; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | сущность, механизм и факторы саморазвития, принципы и способы определения образовательных целей, проектирования образовательного процесса, образовательных маршрутов, образовательных программ, учебных встреч, воспитательных событий | | использование широкого материала |
| | | | Аналитический обзор источников | Полнота, соблюдение логики, адекватность умозаключений и выводов |
| | | | Глоссарий | Полнота, использование адекватных источников, знание терминов |
| | | | Защита проекта | Отражение сущности образовательного процесса, полнота и корректность формулировок, аргументированность ответов, |
| | | | Устное собеседование на зачете | Полнота и аргументированность ответов, отсутствие фактологических ошибок, адекватное использование терминологии |
| | | Умеет определять образовательные цели, проектировать образовательные маршруты, компоненты образовательного процесса, образовательных программ, учебные встречи, воспитательные события | Участие в дискуссии | Активность участия; владение материалом (отсутствие фактологических ошибок); четкость позиции относительно рассматриваемых вопросов; аргументированность позиции; соблюдение логики рассуждения; использование широкого материала |
| | | | Составление проекта (отдельных компонентов) | Соблюдение логики, принципов проектирование, отражение специфики объекта проектирования |
| | | | Защита проекта | Соблюдение требований к структуре, соблюдение принципов и логики проектирования, отражение специфики объекта проектирования |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Столяренко, А. М. Общая педагогика : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по педагогическим специальностям (030000) / А. М. Столяренко. – Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 479 с. – ISBN 5-238-00972-0. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/71029.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Подымова, Л. С. Психолого-педагогическая инноватика. Личностный аспект : монография / Л. С. Подымова. – Москва : Прометей, 2012. – 207 c. – ISBN 978-5-4263-0108-5. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/18608.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

3. Проектирование образовательных программ : сравнительное образование / Г. К. Ахметова, А. К. Мынбаева, Г. Н. Паршина, А. М. Алыбаева. – Алматы : Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2011. – 124 c. – ISBN 978-601-247-363-6. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/57573.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Татаринцева, Н. Е. Педагогическое проектирование: история, методология, организационно-методическая система : монография / Н. Е. Татаринцева. – Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. – 150 c. – ISBN 978-5-9275-3080-9. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/87747.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Формирование профессионального мышления учителя новой школы в процессе проектирования программных педагогических средств : монография / Е. В. Беляева, Н. Н. Никитина, Е. А. Фёдорова, А. П. Шмакова. – Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013. – 192 c. – ISBN 978-5-86045-565-8. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/59190.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

6. Ковалева, Н. Б. Инновационное проектирование гуманитарных технологий: рефлексивно-позиционный подход к развитию личности и способностей учащихся. Медиагерменевтика : учебно-методическое пособие / Н. Б. Ковалева, Ф. А. Ковалев. – Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. – 164 c. – ISBN 978-5-4263-0669-1. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: http://www.iprbookshop.ru/94643.html (дата обращения: 05.05.2020). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://biblioclub.ru – Университетская библиотека ONLINE
2. http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
3. http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
4. http://virtuallib.intuit.ru – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
5. https://icdlib.nspu.ru/- - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
6. http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине могут использоваться информационные технологии:

– вебинар, видеоконференция (для проведения индивидуальных и групповых консультаций по дисциплине);

– массовый открытый онлайн-курс (МООС) (в качестве дополнительного информационного сопровождения дисциплины);

– электронная почта (для обмена информацией);

– образовательные и научные он-лайн ресурсы (eLibrary, Web of Science, ЭБС IPRbooks, Znanium, BOOK.ru, Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки и др.);

**Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:** платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходимы:

– для проведения лекционных занятий (вместимость до 60 человек, оборудование: компьютер, экран, проектор);

– для проведения практических занятий (вместимость до 30 человек, оборудование: компьютер, экран, проектор, компьютеры с выходом в интернет - из расчета 1 рабочее место не более чем на 2 студентов);

– для проведения самостоятельной работы студентов – помещения, оснащенные компьютерами с выходом в интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ГЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кукуев Е. А. Проектирование жизненного пути Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Проектирование жизненного пути [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кукуев Е. А., 2020.

Рабочая программа дисциплины включает следующие разделы:

1. **Пояснительная записка**

Цель дисциплины – формирование целостного представления о психологическом содержании процесса осуществления целеполагания и выбора.

Задачи дисциплины:

1) сформировать умения осуществления выбора в ситуациях неопределенности;

2) сформировать осознанность свободы выбора и ответственности за него;

3) выработать навыки целеполагания;

4) познакомить с инструментами целеполагания и оценки рисков.

5) сформировать умения мотивационного обеспечения деятельности для достижения успеха

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины**

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает оптимальные способы самостоятельного процесса осуществления целеполагания и выбора |
| | | Умеет самостоятельно формулировать, анализировать жизненные цели, конструировать желаемое будущее |

**1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):**

**<u>Проектирование жизненного пути</u>**

- готовность самостоятельно разрабатывать и реализовывать проекты личностного, профессионального становления;
- способность осуществлять мониторинг своего становления и корректировать маршрут достижения цели;
- умения действовать в ситуациях неопределенности.

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

### 3.1.

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

В систему оценивания, применяемой при проведении текущего контроля включен: анализ портфолио, анализ результатов практической деятельности, реферирование первоисточников, форсайт-проектирование, содержание рефлексивной деятельности.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Я - студент ТюмГУ | 12 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Жизненный путь: направления осмысления | 14 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Жизненный путь: части целого | 12 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Человек как субъект или объект ЖП | 14 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Жизненный путь: планирование | 14 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Тренинг целеполагания (проектирование ЖП) | 12 | | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Психология мотивации | 14 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8 | Жизненный путь: мониторинг | 14 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Порядок из хаоса | 14 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Анализ проекта профессионального становления | 12 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Семестр - маленькая жизнь | 12 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**
**Тема 1. "Я - студент ТюмГУ"**

1. Анализ факта поступления в ТюмГУ как этапа ЖП
2. Семестр, курс, бакалавриат – как маленькая жизнь
3. Планирование и организация своей жизни в процессе обучения

Практическое занятие №1, 2.

1. Презентация портфолио «Я – студент ТюмГУ: случайность или закономерность»
2. Эссе «Кто и Что определяет мою жизнь»

**Тема 2. "Жизненный путь: направления осмысления"**

1.Религиозный контекст
2.Философский контекст
3.Культурологический контекст
4.Психологический контекст

Практическое занятие №3, 4.

Групповая работа: форсайт-проектирование

**Тема 3**. **"Жизненный путь: части целого"**

1. Целостность ЖП
2. Экзистенциальный контекст
3. Профессиональное становление

Практическое занятие №5, 6.

1. SMART – анализ
2. Методы выстраивания близких целей
3. Методы выстраивания средних и дальних целей
4. Способы и формы планирования

**Тема 4. "Человек как субъект или объект ЖП"**

1. Общее понимание человека, индивида, личности, индивидуальности
2. Общее понимание субъектности человека
3. Локусы контроля: формирование и проявление

Практическое занятие №7, 8.

1. Самооценка личности
2. Уровень притязаний
3. Волевые качества личности
4. SWOT - анализ

**Тема** 5. **"Жизненный путь: планирование"**

1. Психология выбора

2. Процесс целеполагания
3. Виды планирования ЖП
4. Построение дерева целей

Практическое занятие №9, 10.

**"Тренинг целеполагания (проектирование ЖП)"**

Дневник самонаблюдения

**Тема 6**. **"Психология мотивации"**

1. Общее понятие о мотивации
2. Внешняя мотивация
3. Самодетерминация

Практическое занятие №11, 12.

Мотивационный тренинг

**Тема** 7. **"Жизненный путь: мониторинг"**

1. Проблема субъективного и объективного
2. Общее понятие мониторинга
3. Методы мониторинга ЖП

Практическое занятие 13.

Методы оценки: объективные, субъективные
Диаграмма Ганта
Матрица Эйзенхауэра – ближайших событий

**Тема 8**. **"Порядок из хаоса"**

1. Человек среди людей
2. Самоорганизация
3. Целостность
4. Открытость

Практическое занятие №14, 15.

Понедельник начинается в субботу
Жизнь как форсайт-проект

Практическое занятие №16

**"Анализ проекта профессионального становления"**

Практическое занятие №17.

**"Семестр - маленькая жизнь"**

Анализ эффективности реализации планов на семестр
Роль семестра в моей целостной жизни

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1. | Я - студент ТюмГУ | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2. | Жизненный путь: направления осмысления | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3. | Жизненный путь: направления осмысления | Проработка лекций |
| 4. | Жизненный путь: части целого | Проработка лекций |
| 5. | Человек как субъект или объект ЖП | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6. | Жизненный путь: планирование | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7. | Психология мотивации | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8. | Жизненный путь: мониторинг | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9. | Порядок из хаоса | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10. | Анализ проекта профессионального становления | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 11. | Семестр - маленькая жизнь | Проработка лекций |
| 12. | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине**

| № Темы | Темы | **Индикатор** | **Баллы** |
|---|---|---|---|
| **1.** | Я - студент ТюмГУ | Презентация | В соответствии с требованиями |
| **2.** | Жизненный путь: направления осмысления | Эссе | В соответствии с требованиями |
| **3.** | Жизненный путь: части целого | Самоотчет | В соответствии с требованиями |
| **4.** | Человек как субъект или объект ЖП | Самоотчет | В соответствии с требованиями |
| **5.** | Жизненный путь: планирование | SMART-анализ | В соответствии с требованиями |
| **6.** | Тренинг целеполагания (проектирование ЖП) | Самоотчет | В соответствии с требованиями |
| **7.** | Психология мотивации | Презентация | В соответствии с требованиями |
| **8.** | Жизненный путь: мониторинг | SWOT-анализ | В соответствии с требованиями |
| **9.** | Порядок из хаоса | Конспект | В соответствии с требованиями |
| **10.** | Анализ проекта профессионального становления | Самоотчет | В соответствии с требованиями |
| **11.** | Семестр - маленькая жизнь | Проект «Дерево целей» | В соответствии с требованиями |
| **12.** | Зачет | | |

**6.2. Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного процесса осуществления целеполагания и выбора | Знание алгоритма работы с методами проектирования:<br>Матрица Эйзенхауэра – ближайших событий<br>Диаграмма Гантта – ближайших событий<br>SMART-анализ цели<br>SWOT-анализ условий достижения цели<br>Дерево целей | общая оценка процесса и результата семинара складывается из:<br>1) своевременности и качества выполнения заданий в ходе семестра (max – 40 баллов).<br>2) своевременности и качества представления портфолио (max – 30 баллов).<br>3) своевременности и качества участия в мероприятии |
| | | Умеет самостоятельно формулировать, анализировать жизненные цели, конструировать желаемое будущее | Составление и анализ Портфолио<br>Матрица Эйзенхауэра – ближайших событий<br>Диаграмма Гантта – ближайших событий<br>SMART-анализ цели<br>SWOT-анализ условий достижения цели<br>Дерево целей<br>– | 0 – задание оформлено без соблюдения требований<br>1 – в портфолио полностью представлен обязательный минимум материалов по каждому заданию, отсутствуют дополнительные материалы, оформление не эстетично; портфолио велось неаккуратно и нерегулярно пополнялось, не систематически велась самооценка достижений студента<br>2 – в портфолио полностью представлен обязательный минимум объективных материалов, но могут отсутствовать некоторые дополнительные материалы; портфолио велось систематически, представлена самооценка |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | достижений студента<br>3 – портфолио отличается объективностью и логичностью представленных материалов, высоким уровнем оценок всех видов работ; содержание портфолио свидетельствует о больших приложенных усилиях и очевидном прогрессе студента, систематичности ведения портфолио, высоком уровне самооценки, творческом отношении к предмету |

**Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**Проектирование жизненного пути**

1. Анализ результатов упражнения «Командная роль»
2. Проект «Семестр»
3. Анализ портфолио
4. Дневник самонаблюдения
5. Анализ выбора элективов 2 семестра
6. Анализ результатов самодиагностики
7. Презентация «Личность, поразившая меня»
8. Анализ «своей профессии» в классификации Е.А.Климова
9. Анализ «Запросы к профессиям студентов группы», Ответ на запросы студентов к «вашей профессии»
11. Матрица Эйзенхауэра – ближайших событий
12. Диаграмма Гантта – ближайших событий
13. SMART-анализ цели
14. SWOT-анализ условий достижения цели
15. Дерево целей

**Система оценивания.**

**Анализ письменной работы**

5 баллов - содержание работы полностью соответствует теме; - глубоко и аргументировано раскрывается тема, что свидетельствует об отличном знании проблемы и дополнительных материалов, необходимых для ее освещения, умение делать выводы и обобщения; - стройное по композиции, логическое и последовательное изложение мыслей; - четко сформулирована проблема эссе, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком и стилистически соответствует содержанию; - фактические ошибки отсутствуют; - достигнуто смысловое единство текста, дополнительно использующегося материала. - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

4 балла - достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее; - обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других

источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения; - логическое и последовательное изложение текста работы; - четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; - в основной части логично, связно, но недостаточно полно доказывается выдвинутый тезис; - написано правильным литературным языком, стилистически соответствует содержанию; - имеются единичные фактические неточности; - имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; - заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части.

3 балла - в основном раскрывается тема; - дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему; - допущены отклонения от нее или отдельные ошибки в изложении фактического материала; - обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения; - материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения последовательности выражения мыслей; - выводы не полностью соответствуют содержанию основной части.

1 балл - тема полностью нераскрыта, что свидетельствует о поверхностном знании; - состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений; - характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями; - выводы не вытекают из основной части; - многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников; - отличается наличием грубых речевых ошибок.

**Критерии оценки доклада и презентации**

| **Создание слайдов** | Максимальное количество баллов | Оценка группы | Оценка преподавателя |
|---|---|---|---|
| Титульный слайд с заголовком | 0 - 1 | | |
| Минимальное количество – 10 слайдов | 0 – 1 | | |
| Целесообразное использование графических объектов (картинки) | 0 - 1 | | |
| **Содержание** | | | |
| Язык изложения материала доступен и понятен и сформулированные идеи ясно изложены и структурированы | 0 - 1 | | |
| Корректно сформулированы цели и задачи | 0 – 1 | | |
| Степень доказательности результатов | 0 - 1 | | |
| Содержит полную, понятную информацию по теме работы | 0 - 1 | | |
| Библиография | 0 - 1 | | |
| **Организация** | | | |
| Слайды представлены в логической последовательности | 0 – 1 | | |
| Удобство восприятия цветовой гаммы презентации | 0 - 1 | | |
| **Выступление** | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Сформулированные цели ясно изложены и структурированы. | 0 – 1 | | |
| Знание и понимание излагаемого текста | 0 - 1 | | |
| Регламент (7 минут) | 0 – 1 | | |
| Выступающий свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории | 0 - 1 | | |
| Общие баллы | 0 - 14 | | |
| Балл по дисциплине | 0 - 7 | | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Обухова, Ю. В. Актуальные вопросы психологии личности: теория и практика : учебное пособие / Ю. В. Обухова ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 142 с. - ISBN 978-5-9275-2522-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1021607 (дата обращения: 15.05.2020).


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Посухова, О. Ю. Социальная мобильность в регионе : учебное пособие / О. Ю. Посухова. - Ростов-на-Дону : Издательство ЮФУ, 2011. - 170 с. - ISBN 978-5-9275-0878-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/550807 (дата обращения: 15.05.2020).
2. Мандель, Б. Р. Возрастная психология : учебное пособие / Б. Р. Мандель. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-015893-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1065840 (дата обращения: 15.05.2020).


**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – URL:http://window.edu.ru/library
2. «Служба тематических толковых словарей» – URL: http://www.glossary.ru
3. Журнал «Актуальные вопросы образования и науки» – URL: http://www.miuarh.ru/subdivisions/izdat/ksved/
4. Научный журнал «Актуальные вопросы современной и науки» – URL: http://otkritieinfo.ru/nauchnyy-zhurnal-aktualnye-voprosy
5. Образовательный видеопортал Univertv – URL: http://univertv.ru/video/pedagogika.
6. Российский образовательный портал – URL: http://www.school.edu.ru/
7. Сайт Российской государственной библиотеки (г. Москва) – URL: http://www.rsl.ru
8. Сайт Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург) – URL: http://www.nlr.ru
9. Электронное научное издание (журнал) «Современные проблемы науки и образования» - URL: http://www.science-education.ru.
10. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru
12. Всероссийский интернет-педсовет – URL: pedsovet.org

13. Архив вебинаров авторов учебников, ученых, преподавателей, учителей-практиков, открытые уроки, интервью с ведущими специалистами – URL: Youtube-канал Drofapublishing
14. Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. Портал содержит многообразную информацию по всем основным вопросам общего образования, от дошкольного до полного среднего – URL: http://www.school.edu.ru
15. Тюменская областная научная библиотека им. Д.И.Менделеева - www.tonb.ru
16. ЭБС ТюмГУ - https://ruslan.utmn.ru/pwb/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Базы данных, доступные в рамках национальной подписки

– ProQuest Dissertations &Theses Global – https://search.proquest.com/index
– Журналы издательства SAGE Publication – https://journals.sagepub.com
– Журналы издательства Wiley – https://onlinelibrary.wiley.com
– Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection – https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

Российские базы данных

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - https://elibrary.ru/
– Научная электронная библиотека - https://cyberleninka.ru/
– Видеотека «Решение» – https://eduvideo.online/
– Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – https://icdlib.nspu.ru/
– Национальная электронная библиотека – https://rusneb.ru/
– База данных ООО «ИВИС» – https://dlib.eastview.com/browse
– Справочная правовая система КонсультантПлюс – http://www.consultant.ru/
– Электронная библиотека Grebennikon – https://grebennikon.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)** (при необходимости):

– **Лицензионное ПО:**
– Платформа для электронного обучения Microsoft Teams
– Пакет Microsoft Office 365
– Пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

– Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий;
– Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием.

Учебные аудитории для проведения лекций и

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА С ПОМОЩЬЮ 3D MAX

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Великородных К.П. Проектирование интерьера с помощью 3d MAX. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ Проектирование интерьера с помощью 3d MAX [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Великородных К. П.,2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: приобретение знаний об основных компьютерных программах визуализации. Вне всяких сомнений: использование 3ds max в дизайне интерьеров — самое оптимальное решение с точки зрения качества получаемого изображения. Возможности этой программы вкупе с использованием VRay позволяют увидеть свой интерьер максимально проработанным, а дизайнеру — реализовать свои творческие замыслы.

Задачи дисциплины:

1. получить представление о программе 3DS MAX.
2. рассмотреть основные способы моделирования в 3DS MAX;
3. дать представление о создании и назначение материалов на объекты;
4. научить создавать различной сложности сцены визуализации проекта;
5. научить вписыванию виртуальных объектов в фон фотографии среды;
6. способствовать развитию проектного мышления;
7. формирование навыка работы с учебно-методической литературой и интернет ресурсами по направлению тематики курса.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины*(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает основные способы моделирования в программе 3DS MAX |
| | | Умеет моделировать объекты и пространство в программе 3DS MAX. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2-3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) работа на учебной встрече – 0-2 балла;
2) работа на практическом занятии – 0-2 балла;
3) выполнение элементов творческой работы – 0-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме практической работы .

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные / практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | Знакомство с 3DS studio MAX. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2 | Знакомство с 3DS studio MAX. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Знакомство с 3DS studio | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | MAX. | | | | | |
| 4 | Создание и трансформация простых объектов. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Создание и трансформация простых объектов. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация. | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 7 | Создание и трансформация простых объектов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Вопросы перед зачетом.Индивидуальная консультация. | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Плоское | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | | | | | |
| 15 | Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация. | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 19 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальна | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | я консультация. | | | | | |
| 25 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 26 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 27 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 28 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 29 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | 4 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 30 | Вопросы перед зачетом | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **"Знакомство с 3DS studio MAX."**
История развития 3DS MAX и практическое его предназначение. Системные требования. Устройство интерфейса.

2. **"Знакомство с 3DS studio MAX."**
Основы создания объектов в 3DS MAX, настройка их параметров и их преобразования. Создание сцены из простых объектов.

3. **"Знакомство с 3DS studio MAX."**
Создание сцены из простых объектов.

4. **"Создание и трансформация простых объектов."**
Создание простых объектов и их трансформация.

5. **"Создание и трансформация простых объектов."**
Способы выделения объектов. Имена объектов. Параметры объектов.

6. **"Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация."**
Доработка сцены. Обсуждение вопросов к зачету.Индивидуальная консультация.

7. **"Создание и трансформация простых объектов."**
Создание наборов объектов, компоновка их в сцены. Управление опорной точкой объекта.

8. **"Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен."**
Группировка и иерархическое связывание объектов – различные возможности.

9. **"Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен."**
Создание массивов объектов, зеркальных копий и выравнивание объектов.

10. **"Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен."**
Настройка модификаторов в стеке.

11. **"Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен."**
Настройка модификаторов в стеке.

12. **"Вопросы перед зачетом.Индивидуальная консультация."**
Доработка сцены. Обсуждение вопросов к зачету.Индивидуальная консультация.

13. **"Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов."**
Основы моделирования, создание и редактирование сплайнов. Понятие плоской фигуры – сплайна. Основы создания сплайнов.
Модификатор Edit Spline. Редактирование сплайнов. Модификация сплайнов на различных уровнях.

14. **"Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов."**
Модификатор Extrude - выдавливание, Lathe – поворот вокруг оси, Bevel – выдавливание с фаской, Bevel Profile – выдавливание с определенным профилем. Практические примеры применения данных модификаторов.
Деформация с помощью модификаторов FFD, Bend, Twist, Noise

15. **"Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов."**Булевы объекты и булевы операции
Создание Loft – объектов.
Команда Boolean – вычитание и сложение трехмерных объектов. Практические примеры применения Boolean.

16. **"Правила построения сложных сцен: интерьер."**
Lofting – создание сложных объектов из нескольких фигур. Правильная подготовка сечений лофтинга. Редактирование сечений лофтинга. Оптимизация объектов лофтинга. Практические примеры применения лофтинга.

17. **"Правила построения сложных сцен: интерьер."**
Редактирование полигональных объектов.
NURBS кривые. Структура NURBS объектов. Моделирование с помощью NURBS объектов.

18. **"Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация."**
Доработка сцены. Обсуждение вопросов к зачету. Индивидуальная консультация.

19. **"Правила построения сложных сцен: интерьер."**
Редактирование полигональных объектов.
NURBS кривые. Структура NURBS объектов. Моделирование с помощью NURBS объектов.

20. **"Правила построения сложных сцен: интерьер."**
Редактирование полигональных объектов.
NURBS кривые. Структура NURBS объектов. Моделирование с помощью NURBS объектов.

21. **"Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов."**
Управление текстурами материалов.
Многокомпонентные материалы: шахматная доска.

22. **"Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов."**
Многокомпонентные материалы: золото+стекло и т. п..
Многокомпонентные материалы: покрытие стен обоями и штукатуркой.

23. **"Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов."**
Многокомпонентные материалы: покрытие стен плиткой.
Многокомпонентные материалы: покрытие пола и потолка.

24. **"Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация."**
Доработка сцены. Обсуждение вопросов к зачету. Индивидуальная консультация.

25. **"Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов."**
Настройка материалов для итогового рендера

26. **"Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер."**
Разнообразные варианты освещения сцены.

27. **"Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер."**
Настройка освещения. Установка съемочных камер

28. **"Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер."**
Визуализация средового объекта с фоновой фотографией.

29. **"Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер."**
Итоговая визуализация

30. **"Вопросы перед зачетом"**
Доработка сцены. Обсуждение вопросов к зачету

31. **"Зачет"**

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Знакомство с 3DS studio MAX. | Проработка лекций |
| 2 | Знакомство с 3DS studio MAX. | Проработка лекций |
| 3 | Знакомство с 3DS studio MAX. | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 4 | Создание и трансформация простых объектов. | Проработка лекций |
| 5 | Создание и трансформация простых объектов. | Проработка лекций |
| 6 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация. | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 7 | Создание и трансформация простых объектов. | Проработка лекций |
| 8 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | Проработка лекций |
| 9 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | Проработка лекций |
| 10 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | Проработка лекций |
| 11 | Сервисные операции с объектами. Правила построения сложных сцен. | Проработка лекций |
| 12 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация. | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 13 | Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | Проработка лекций |
| 14 | Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | Проработка лекций |
| 15 | Плоское моделирование трехмерных объектов с помощью сплайнов. | Проработка лекций |
| 16 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | Проработка лекций |
| 17 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | Проработка лекций |
| 18 | Вопросы перед зачетом. Индивидуальная консультация. | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 19 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | Проработка лекций |
| 20 | Правила построения сложных сцен: интерьер. | Проработка лекций |
| 21 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | Проработка лекций |
| 22 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | Проработка лекций |
| 23 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | Проработка лекций |
| 24 | Вопросы перед зачетом.Индивидуальная консультация. | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 25 | Назначение материалов объектов. Управление текстурами материалов. | Проработка лекций |
| 26 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 27 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | Проработка лекций |
| 28 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | Проработка лекций |
| 29 | Освещение сцены. Установка съемочных камер. Рендер. | Проработка лекций |
| 30 | Вопросы перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 31 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – представление проекта интерьера, выполненных в программе 3d MAX.

На зачет должны быть выполнены 2 помещения:

1. Комната, все элементы которой создаются в ходе изучения программы совместно с преподавателем.
2. Комната-копия любого проекта из сети интернет или любых печатных изданий, все элементы которой студент выполняет на занятиях самостоятельно и/или с подсказками преподавателя.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового зачета 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

При наборе баллов менее 61 - практическое задание в программе по пройденным темам:

1. Создать, используя стандартные примитивы, модель замка.
2. Создать, используя 2 стандартных примитива и функцию выравнивания — модель пуговицы.
3. Создать используя функцию Array модели :«парк архитектора» и колесо.
4. Создать модель сервиза из объектов вращения с помощью модификатора Lathe.
5. Создать модель 2х комнатной квартиры (стены, окна, пол, потолок).
6. Создать дверную коробку и плинтус используя профиль.
7. Смоделировать стол, скатерть, штору.
8. Смоделировать сложный компьютерный столик с тумбой, полочкой и мелкой фурнитурой.
9. Смоделировать компьютер: монитор, клавиатуру, мышь, системный блок и провода.
10. Смоделировать компьютерный стул.
11. Моделирование архитектурного объекта и текста..
12. Моделируем Nurbs – тело лофтинга (ложка, кочерга).
13. Моделируем Nurbs – тело лофтинга ( вилка)
14. Создать и наложить текстуру дерева 3 видов: матовая поверхность, полированная и фактурная.
15. Создать стекло,сталь, золото.
16. Создать гипс, фаянс.
17. Создать фактурную ткань, кирпичную стену.
18. Создать кубик с рисунком.
19. Многокомпонентные материалы: шахматная доска.
20. Многокомпонентные материалы: золото+стекло и т. п..
21. Многокомпонентные материалы: покрытие стен обоями и штукатуркой.
22. Многокомпонентные материалы: покрытие стен плиткой.
23. Многокомпонентные материалы: покрытие пола и потолка.
24. Разнообразные варианты освещения сцены.

25. Рендер наиболее удачного графически кадра перспективы.
26. Визуализация проекций и перспективы проекта.
27. Визуализация средового объекта с фоновой фотографией.

**6.2 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного создания объектов в программе 3d MAX. | Практические работы, выполненные по примеру в ходе занятия по каждой теме. | 1. Скорость выполнения. |
| | | | Практические работы, созданные самостоятельно. | 1. Оптимизация приемов при создании 3д объектов. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Убедительная аргументация при ответе на вопросы по 3d дизайну.<br>2. Визуализации, созданные в прграмме. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая проекты в программе 3d MAX. | Практические работы, выполненные в программе 3d Max. | 1. Отбор проектов с оригинальными 3D дизайнерскими решениями.<br>2. Реализация дизайнерских решений в программе3d Max с учетом оптимальных приемов. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Способность аргументированно отстаивать свою позицию в суждении, 3D графическом решении.<br>2. Способность |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | провести анализ (сравнение, рефлексия) авторских работ и графических 3Dрешений одногруппников |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Обоснование пространственного решения помещения и выбора визуальной стилистики.<br>2. Соответствие требованиям 3D дизайна |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**


1. Хуртасенко, А. В. Компьютерное твердотельное 3D-моделирование: практикум. учебное пособие / А. В. Хуртасенко, И. В. Маслова. — Компьютерное твердотельное 3D-моделирование, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014 — 128 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. [Электронный ресурс]. — URL:http://www.iprbookshop.ru/49710.html (25.05.2020).

2. Основы компьютерной графики/ Шпаков, П. С. [Электронный ресурс] : учеб. пособие / П. С. Шпаков, Ю. Л. Юнаков, М. В. Шпакова. – Красноярск : Сиб. федер. ун-т, 2014. – 398 с. - ISBN 978-5-7638-2838-2 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php? (25.05.2020).

3. 3D Studio Max + VRay. Проектирование дизайна среды : учеб. пособие / Д.А. Хворостов. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2018. — 270 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=942731 (25.05.2020).


**7.2 Дополнительнаялитература:**


1. Аббасов И.Б. Основы трехмерного моделирования в 3ds Max 2018 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Аббасов И.Б.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2019.— 186 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/88001.html.— ЭБС «IPRbooks» (25.05.2020).

2. Архитектурная визуализация (Autodesk 3ds Max + Corona Render) [Электронный ресурс]: методические указания/ — Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2018.— 59 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/90456.html.— ЭБС «IPRbooks» (25.05.2020).


**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. bookinfo=507976
2. http://3deasy.ru
3. http://3dmaster.ru
4. http://junior3d.ru
5. http://mir3d.org.ua
6. http://3ddd.ru

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

платформа для электронного обучения Microsoft Teams
программа3ds Max для практических работ.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ РЕКЛАМЫ И ИНФОГРАФИКИ В ПРОГРАММЕ COREL DRAW

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мокроусов С. И. Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мокроусов С. И., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель курса:**

Познакомить с основными приемами создания продуктов дизайна и рекламы в программе Corel Draw.

**Задачи курса:**

Научить создавать и обрабатывать графические изображения в векторной программе Corel Draw.

- Формирование у студентов эстетической культуры в создании рекламных визуальных сообщений современными компьютерными средствами на основе традиций (композиция, дизайн, графика и т.д.).
- Развитие универсальных творческих качеств личности: креативность, творческие способности, гибкость, мобильность и т.д.
- Создание эстетически значимого рекламного продукта для образовательного учреждения (институт, университет и т.д.)

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура»

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о рекламе, дизайне и работе в графических программах. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая продукты рекламы и графического дизайна для просмотра в целях саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| | **зач. ед.** | 4 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Общая трудоемкость** | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на учебной встрече – 1 балл;

2) выполнение лабораторной работы – 0-4 балла;

3) выполнение творческой работы – 0-5 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Исторические очерки развития рекламы. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 2. | Интерфейс и инструментарий программы Corel Draw. | 8 | 0 | 0 | 4 | |
| 3. | Шрифт и смысловые блоки в рекламном сообщении | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 4. | Создание и преобразование примитивов. | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 5. | Приемы создания эффективной рекламы. | 6 | 2 | 0 | 0 | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6. | Инструменты для работы с кривыми «Безье» | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 7. | Логотип как компонент фирменного стиля. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 8. | Кроки логотипа | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 9. | Слоган в рекламном сообщении. | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 10. | Проектирование обложки печатного издания. Corel Draw. | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 11. | Особенности проектирования визиток | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 12. | Проектирование визитки | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 13. | Проектирование инфографики | 6 | 2 | 0 | 0 | |
| 14. | Проектирование инфографики | 12 | 0 | 0 | 4 | |
| 15. | Буклет, его виды и система проектирования | 8 | 2 | 0 | 0 | |
| 16. | Разработка буклета кафедры | 8 | 0 | 0 | 4 | |
| 17. | Разработка буклета кафедры. | 6 | 0 | 0 | 2 | |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 0 | 34 | |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Исторические очерки развития рекламы."**

История рекламы. Дизайн рекламы как разновидность графического дизайна.

2. **"Интерфейс и инструментарий программы Corel Draw."**

История продуктов Corel. Растровые и векторные программы. Меню, интерфейс и инструментарий профессионального пакета Corel Draw.

3. **"Шрифт и смысловые блоки в рекламном сообщении"**

Принципы разработки листовой печатной продукции. Смысловой блок. Соподчиненные элементы. Способы выделения смысловых блоков. Иерархия смысловых блоков.

4. **"Создание и преобразование примитивов."**

Принципы работы в векторных программах. Стандартные и расширенные «примитивы». Способы преобразования и примитивов. Выполнения упражнения по созданию изображения при помощи «примитивов» в Corel Draw.

5. **"Приемы создания эффективной рекламы."**

33 правила создания эффективной рекламы от Огилви

6. **"Инструменты для работы с кривыми «Безье»"**

Разновидности инструментария для работы с кривой «Безье». Способы преобразования кривой. Выполнение упражнения по созданию изображений при помощи кривой Безье в Corel Draw.

7. **"Логотип как компонент фирменного стиля."**

Логотип. Виды логотипов. Приемы создания логотипов Этапы разработки логотипа. Кроки. Символика цвета в логотипе

8. **"Кроки логотипа"**

Понятие. Выполнение кроков логотипа. Компоненты логотипа. Способы создания логотипа в Corel Draw.

9. **"Слоган в рекламном сообщении."**

Понятие и история слогана. Виды слоганов. Принципы разработки слогана. Способы выделения слогана.

10. **"Проектирование обложки печатного издания. Corel Draw. "**

Этапы выполнения обложки печатного издания. Основные компоненты. Разбивка на смысловые блоки. Обработка каждого блока. Разработка индивидуального оригинал-макет обложки в Corel Draw.

11. **"Особенности проектирования визиток"**

История визитки. Виды визиток. Параметры визиток. Компоненты визитки. Проектирование визитки

12. **" Проектирование визитки"**

Этапы выполнения визитки. Разработка оригинал-макета визитки в Corel Draw.

13. **"Проектирование инфографики"**

Инфографика как элемент коммуникации. Компоненты инфорграфики. Система проектирования инфографики. Этапы проектирования инфографики

14. **"Проектирование инфографики"**

Элементы инфорграфики. Проектирование системы навигации (указатели, кнопки, таблиц и т.д.) в Corel Draw.

15. **"Буклет, его виды и система проектирования"**

Печатная продукция и ее виды. Виды буклетов. Структура буклета. Типовые решения в буклете. Цвет и верстка буклета

16. **"Разработка буклета кафедры"**

Этапы проектирования буклета. Разбивка буклета. Смысловые элементы буклета. Верстка буклета кафедры в программе Corel Draw.

17. **"Разработка буклета кафедры."**

Этапы проектирования буклета. Разбивка буклета. Смысловые элементы буклета. Верстка буклета кафедры в программе Corel Draw.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Исторические очерки развития рекламы. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Интерфейс и инструментарий программы Corel Draw. | Проработка лекций |
| 3 | Шрифт и смысловые блоки в рекламном сообщении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Создание и преобразование примитивов. | Проработка лекций |
| 5 | Приемы создания эффективной рекламы. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Инструменты для работы с кривыми «Безье» | Проработка лекций |
| 7 | Логотип как компонент фирменного стиля. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Кроки логотипа | Проработка лекций |
| 9 | Слоган в рекламном сообщении. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Проектирование обложки печатного издания. Corel Draw. | Проработка лекций |
| 11 | Особенности проектирования визиток | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Проектирование визитки | Проработка лекций |
| 13 | Проектирование инфографики | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Проектирование инфографики | Проработка лекций |
| 15 | Буклет, его виды и система проектирования | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Разработка буклета кафедры | Проработка лекций |
| 17 | Разработка буклета кафедры. | Проработка лекций |
| 18 | Консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |

| | | |
|---|---|---|
| 19 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по изученным практическим и теоретическим темам, а также обязательное представление итогового портфолио, которое выполняет в графическом редакторе Corel Draw.

Всего баллов которые можно получить на зачете 23.

Устные ответы на вопросы: от 7 до 10 - зачет, от 1 до3 -незачет.

Портфолио: от 7 до 10 зачет, от 1-3 незачет.

Самоанализ: 1- незачет, от 2 до 3 - зачет.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, представившие портфолио, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, представившие портфолио, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**А. Критерии оценки для анализа практических работ студентов (портфолио):**

Соответствие теме.
Целостность визуального решения (цветовая, стилистическая, пластическая и т.д.).
Образная выразительность.
Новизна, оригинальность подхода к визуальному решению.
Учет композиционных законов (равновесие, доминанта, акцент, ритм и т.д.).
Технологичность и функциональность визуальных решений.
Возможность практической реализация визуальных решений (внедрение).

Содержание портфолио

1. Работа с «примитивами» в Corel Draw (простая инфографика).
2. Печатная реклама образовательного учреждения (листовка, грамота и т.д.).
3. Поздравительной открытки (день Святого Валентина, Татьянин день, 23 февраля, 8 Марта и т.д.).
4. Компоненты фирменного стиля (кроки логотипов)
5. Обложка печатного издания (книга, журнал и т.д.).
6. Персональные визитки (6 штук).
7. Буклет образовательного учреждения (кафедры, института и т.д.).
8. Разработка инфографики (студенческий вечер, навигация по вузу, «Почему я должен получить отличную оценку по дисциплине» и т.д.)

**Б. Примерные контрольные вопросы для оценки теоретического уровня подготовки студента:**

1. Шрифтовая композиции как средство создания художественного образа.
2. Современные тренды в создании знаков и логотипов. Разработка знака, логотипа.
3. Что такое фирменный стиль.
4. Разработка дизайна обложки (структура, макет разворота)
5. Стандарты визиток.
6. Что такое иерархия смысловых блоков.
7. Шрифты и их классификация.

8. Требования к логотипам.
9. Основные способы построения слоганов.
10. Виды буклетов.
11. Этапы разработки буклета
12. Компоненты фирменного стиля.
13. Что такое инфографика?
14. Этапы разработки инфографики

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о рекламе, дизайне и работе в графических программах. | Лабораторные работы, выполненные в программе Corel Draw . | 1. Портфолио по теме с аналогами графических решений<br>2. Типизация и новизна дизайнерских приемов при выполнении работ. |
| | | | Устный опрос в ходе лекционных и лабораторных занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации.<br>2. Использование дополнительных источников информации и убедительная аргументация при ответах на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Убедительная аргументация при ответе на вопросы.<br>2. Представление портфолио по всем темам выполненное с учетом единой стилистики, оригинального концептуального решения и т.д.. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, | Лабораторные работы, выполненные в программе Corel Draw . | 1. Отбор в портфолио по теме эффективных рекламных приемов и оригинальных дизайнерских решений.<br>2. Реализация дизайнерских решений в |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | отбирая продукты рекламы и графического дизайна для просмотра в целях саморазвития. | | программе Corel Draw с учетом требований оригинальности и следования традициям. |
| | | | Устный опрос в ходе лекционных и лабораторных занятий. | 1. Способность аргументированно отстаивать свою концептуальную позицию в суждении и графическом решении.<br>2. Способность провести анализ (сравнение, рефлексия) авторских работ и графических решений коллег. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Обоснование концептуального решения портфолио и выбора визуальной стилистики.<br>2. Соответствие требованиям графических работ представленных в портфолио |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:


1. Овчинникова, Р. Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р. Ю. Овчинникова ; под редакцией Л. М. Дмитриева. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 239 c. — ISBN 978-5-238-01525-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/52069.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей


### 7.2 Дополнительная литература:


1. Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа : учебное пособие / И. В. Арбатский. - Красноярск : СФУ, 2015. - 270 с. - ISBN 978-5-7638-3358-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967091 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Молочков, В. П. Работа в CorelDRAW X5 / В. П. Молочков. — 3-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 176 c. — ISBN 978-5-4486-0519-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79717.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Курушин, В. Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс] / В. Д. Курушин. - Москва : ДМК Пресс, 2008. - 272 с.: ил. - (Самоучитель). - ISBN 5-94074-087-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/407757 (дата обращения: 25.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Флеров, А. В. Практические и самостоятельные работы в CorelDRAW : учебное пособие / А. В. Флеров. — Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2013. — 68 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/67569.html (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Infographer [электронный ресурс] / Режим доступа: http://infographer.ru/vsyo-taki-chto-zhe-takoe-infografika/
2. CorelTUTORIALS [электронный ресурс] / Режим доступа: http://coreltuts.com/ru/series/coreldraw-beginners

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и сбора материала для анализа и выполнения лабораторных заданий.
Программы пакета CorelDraw Graphics Suite 2020 (лицензия общеуниверситетская, бессрочная №2т/01214-20 от 31.08.2020 на 16 машин) для лабораторных работ. Установлена в УЛК-05, аудитория 415а).

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и предустановленной программой Corel Draw для лабораторных работ.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПРОФЕССИЯ УЧИТЕЛЯ В ЦИФРОВОМ МИРЕ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Вершинина С. В. Профессия учителя в цифровом мире. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Профессия учителя в цифровом мире [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Вершинина С. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Знания, умения и навыки, полученные студентами в результате усвоения материала учебной дисциплины «Профессия учителя в цифровом мире», могут быть использованы для успешного освоения дальнейших курсов – теории и методики обучения проф.предметам, психолого-педагогического сопровождения социализации личности в мультикультурной среде, и т.д. Приобретенные знания, умения и навыки также 6 могут помочь в научно-исследовательской работе и при прохождении практики.

Цель дисциплины заключается в повышении уровня общепедагогической культуры будущего учителя математики и информатики, формирование понимания того, что, реализуя свои функциональные обязанности, человек, независимо от профессии и занимаемой должности, должен активно участвовать в системе всех своих многообразных социальных связей – в семье, в коллективе, в обществе в целом, для чего необходимо овладение научно-педагогическими знаниями. Проведение практических занятий в формате тренинга позволяет будущим учителям безболезненно и с меньшим временем адаптироваться к коллективу и работе. Основными задачами изучения дисциплины являются: Изучение материала дисциплины, усвоение основных понятий и методов, изучаемых в процессе освоения материала учебной дисциплины; Формирование целостной системы научно-педагогического знания; Углубление представлений о современных особенностях состояния образования и стратегических задачах его дальнейшей модернизации; Формирование целостного представления о факторах развития личности, роли и возможностях развития и самовоспитания; Обобщение и систематизация полученных знаний, умений и навыков.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины вариативной части, дисциплина по выбору. Для освоения данной дисциплины необходимо предварительное прохождение курса «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об цифровом педагогическом пространстве и о способах взаимодействия с учениками в условиях цифровой школы. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая способы взаимодействия с участниками цифрового |

| | | |
|---|---|---|
| | | образовательного пространства |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений, обучающихся в течение семестра осуществляется на основе пятибальной системы: от 0 до 5 за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-1 балла.

Для получения зачета определяется среднее арифметическое всех полученных отметок. Зачет начинается со среднего значения 3 и выше. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре среднее арифметическое менее 3, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практическ** | |

| | | | | | ие занятия по подгруппам | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Своеобразие педагогической профессии педагога в современном цифровом обществе | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Педагогическая деятельность и творчество педагога в цифровой школе | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Общая и профессиональная культура педагога | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Педагогическое общение | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Профессиональные и личностные качества педагога в цифровой школе | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Цифровое мышление современных школьников | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Информационные технологии в деятельности современного педагога | 6 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Эмоциональное выгорание и адаптация педагога в цифровом обществе | 8 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**3.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. "Своеобразие педагогической профессии педагога в современном цифровом обществе."**

Разбираются следующие вопросы: требования цифрового общества к педагогической профессии. Гуманистическая направленность профессии учителя. Ценности педагога. Мотивационно-личностное отношение к профессии. Личностное развитие учителя. Квалификационная характеристика педагога. Понятие педагогической профессии. Гуманистическая направленность профессии учителя. Ценности педагога в цифровом обществе. Мотивационно-личностное отношение к профессии. Личностное развитие учителя. Квалификационная характеристика педагога.

*Обязательная литература для чтения:*

Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. - М.: Педагогическое общество России, 2002. - 224 с.

Практическое занятие №1.

Требования цифрового общества к педагогической профессии. Гуманистическая направленность профессии учителя. Ценности педагога. Мотивационно-личностное отношение к профессии. Личностное развитие учителя. Квалификационная характеристика педагога.

Практическое занятие №2.

Понятие педагогической профессии. Гуманистическая направленность профессии учителя. Ценности педагога в цифровом обществе. Мотивационно-личностное отношение к профессии. Личностное развитие учителя. Квалификационная характеристика педагога.

**Тема 2. "Педагогическая деятельность и творчество педагога в цифровой школе."**

Разбираются следующие вопросы: Понятие педагогической деятельности педагога, творческая составляющая деятельности. Уровни педагогического творчества в зависимости от уровня цифрового мышления. Способы развития творчества учителя. Творческий стиль деятельности. Особенности творчества учителя в цифровой школе. Понятие педагогической деятельности педагога в контексте цифрового общества, творческая составляющая деятельности. Уровни педагогического творчества. Способы развития творчества учителя. Творческий стиль деятельности.

Практическое занятие №3.

Понятие педагогической деятельности педагога, творческая составляющая деятельности. Уровни педагогического творчества в зависимости от уровня цифрового мышления. Способы развития творчества учителя. Творческий стиль деятельности. Особенности творчества учителя в цифровой школе.

Практическое занятие №4.

Понятие педагогической деятельности педагога в контексте цифрового общества, творческая составляющая деятельности. Уровни педагогического творчества. Способы развития творчества учителя. Творческий стиль деятельности.

**Тема 3. "Общая и профессиональная культура педагога."**

Разбираются следующие вопросы: понятие о цифровой культуре педагога. Структура педагогической культуры. Профессиональная культура учителя. Характеристика личности педагога, способов его педагогической деятельности и тех ценностей, которыми он в ней руководствуется. 4 аспекта педагогической культуры.

Практическое занятие №5.

Понятие о культуре. Структура педагогической культуры. Профессиональная культура учителя. Материальная и духовная культура. Характеристика личности педагога, способов его педагогической деятельности и тех ценностей, которыми он в ней руководствуется. 4 аспекта педагогической культуры.

Практическое занятие №6.

Культура цифрового мышления и мировоззренческая культура. Культура общения учителя с учащимся, их родителями и др. Содержание профессиональной культуры учителя в контексте цифрового общества.

**Тема 4. "Педагогическое общение"**

Разбираются следующие вопросы: особенности цифровой культура педагогического общения. Взаимодействие учителя и учащихся. Социально-правовой аспект общения педагога в коллективе. Учебно-деятельностный аспект общения. Культура педагогического общения. Взаимодействие учителя и учащихся. Социально-правовой аспект общения педагога в коллективе. Учебно-деятельностный аспект общения. Эмоционально-психологический аспект общения. Система педагогического общения. Основные принципы моделирование общения. Коммуникативная атака и управление общением, мотивация учеников на обучение.

*Обязательная литература для чтения:*

Берджес Дэйв. Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными и увлекательными. Режим доступа: https://readli.net/obuchenie-kak-priklyuchenie-kak-sdelat-uroki-interesnyimi-i-uvlekatelnyimi/ (дата обращения 27.05.2020 г.)

Практическое занятие №7.

Культура педагогического общения. Взаимодействие учителя и учащихся. Социально-правовой аспект общения педагога в коллективе.

Практическое занятие №8.

Виды общения, которые применяет педагог в профессиональной деятельности. Межличностное общение и специфика его применения. Внешнее и внутреннее общение. Стиль педагогического общения и стили руководства. Умение преодолевать барьеры в общении.

**Тема 5. "Профессиональные и личностные качества педагога в цифровой школе."**

Разбираются следующие вопросы: профессиональные и личностные качества учителя. Представление профессиональных и личностных качеств учителя в виде модели. Свойства и характеристика личности педагога. Познавательная деятельность учителя. Эмоционально-волевая деятельность учителя. Требования к психологопедагогической подготовке учителя. Требования к специальной подготовке учителя. Теоретическая деятельность, состоящая из конструктивных и гностических умений. Конструктивная и гностическая деятельность, как набор умений: аналитических, прогностических, проективных и рефлексивных. Основные элементы теоретической готовности. Связь практической и теоретической готовности педагога. Знание предмета и информационные умения. Коммуникативные навыки учителя. Основные элементы общения и взаимодействия.

*Обязательная литература для чтения:*

Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? Режим доступа: https://librebook.me/obchatsia_s_rebenkom__kak_/vol1/5https://librebook.me/obchatsia_s_rebenkom__kak_/vol1/5 (дата обращения 27.05.2020 г.)

Практическое занятие №9.

1) Профессиональные и личностные качества учителя.
2) Представление профессиональных и личностных качеств учителя в виде модели.
3) Свойства и характеристика личности педагога.

Практическое занятие №10.

1) Теоретическая и практическая готовность - элемент в структуре профессиональной компетенции.
2) Структура теоретической деятельности.
3) Постоянное совершенствование педагогических компетенций - необходимость или смысл жизни?

**Тема 6. "Цифровое мышление современных школьников."**
Разбираются следующие вопросы: цифровое мышление современных школьников. Отличительные особенности цифрового мышления от аналогово. Особенности цифрового мышления школьников разного возраста. Влияние уровня образованности школьника на его мышление. Переход от аналогового типа мышления на цифровое.

Практическое занятие №11.

1) Исследование мыслительной деятельности школьников.
2) Отличительные особенности цифрового мышления от аналогово.
3) Особенности цифрового мышления школьников разного возраста.
4) Влияние уровня образованности школьника на его мышление.
5) Переход от аналогового типа мышления на цифровое.

Практическое занятие №12.

1) Клиповое мышление.
2) Проблемы «отцов» и «детей» с позиции мышления.
3) Особенности цифрового мышления школьников выпускников.

**Тема 7. "Информационные технологии в деятельности современного педагога."**
Разбираются следующие вопросы: Обзор основные информационных технологий, необходимых для работы с современными детьми, в цифровой школе. Роль интернета в образовании. Нормативные документы, регламентирующие деятельность учителя в цифровом мире.

Практическое занятие №13.

1) Развитие профессиональных компетенций учителей, связанных с выполнением предметной деятельности посредством персонального компьютера.
2) Основные профессиональные компетенций учителя.
3) Основные информационные технологии в профессиональной деятельности.

Практическое занятие №14.

1) Влияние интернет технологий на професиональную деятельность учителя.
2) Работа с интернет технологиями.
3) Правило поиска информации в интернете.
4) Цифровая депрессия и уровни цифрового мышления современных школьников.

**Тема 8. "Эмоциональное выгорание и адаптация педагога в цифровом обществе."**
Разбираются следующие вопросы: адаптация молодого учителя в образовательном учреждении. Факторы, влияющие на адаптацию педагога. Действия администрации в адаптационный период. Наставничество. Основные методы борьбы со стрессом. Профилактика стресса. Понятие стрессоустойчивости. Адаптация, опыт и мастерство учителя.

Практическое занятие №15.

1) Понятие эмоционального выгорания.
2) Особенности протекания процесса эмоционального выгорания в цифровом обществе.

3) Уровни адаптации.

Практическое занятие №16.

1) Реализация государственного проекта "Цифровая школа"
2) Реализация цифровой школы на региональном уровне.
3) Особенности цифровой школы в сельской местности.
4) Особенности адаптации молодого учителя к профессиональной деятельности в условиях цифровой школы.

Практическое занятие №17.

1) Понятие стрессоустойчивость педагога.
2) Влияние цифровой школы на стрессоустойчивость педагога.
3) Личностные характеристики педагога и стрессоустойчивость молодого педагога.
4) Методы борьбы со стрессом.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Своеобразие педагогической профессии педагога в современном цифровом обществе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 2. | Педагогическая деятельность и творчество педагога в цифровой школе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 3. | Общая и профессиональная культура педагога | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 4. | Педагогическое общение | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 5. | Профессиональные и личностные качества педагога в цифровой школе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 6. | Цифровое мышление современных школьников | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |

| | | |
|---|---|---|
| 7. | Информационные технологии в деятельности современного педагога | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |
| 8. | Эмоциональное выгорание и адаптация педагога в цифровом обществе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Изучение передового опыта в цифровой педагогике. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – зачет.
Зачетная работа состоит из двух частей: тестовая и практическая. Тестовая работа состоит из 20 тестовых заданий по курсу (тестовые вопросы открытого и закрытого типа). Практическая работа состоит из ситуаций, которые необходимо проанализировать.

Для получения зачета определяется среднее арифметическое всех полученных отметок. Зачет начинается со среднего значения 3 и выше. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре среднее арифметическое менее 3, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о цифровой школе и цифровом пространстве педагога. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе | 1. Ссылки в ответах на разные источники |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | целях саморазвития. | | практических занятий. | информации о педагогической деятельности в цифровом мире.<br>2. Использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая методы и методики для работы с клиповым мышлением. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в педагогических источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определив степень их релевантности.<br>2. Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации об педагогической деятельности в условиях цифрового пространства. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического материала для обоснования собственной точки зрения про цифровую педагогику в целом.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня собственного мнения про цифровое пространство и цифровую педагогическую деятельность. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Алексеев Н.А. Креативная педагогика: психологическая интерпретация: учебное пособие. 2-е изд., перераб. и доп. Издательство Тюменский государственный университет, 2016. 504 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/109666/ (дата обращения 24.03.2021 г.)

2. Вахтеров В.П. Основы новой педагогики. Издательство «Лань», 2013. 580 с. Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/37073 (дата обращения 24.03.2021 г.)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Васильковская, М. И. Педагогика досуга. Развитие социально-культурного творчества молодежи : учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. И. Васильковская. - Кемерово : КемГИК, 2019. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0484-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1154331 (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

2. Мандель, Б. Р. Педагогика современной высшей школы: история, проблематика, принципы / Мандель Б.Р. - Москва :Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 471 с.ISBN 978-5-16-102953-4 (online). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/795807 (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

3. Околелов, О. П. Инновационная педагогика : учеб. пособие / О.П. Околелов. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 167 с. — (Высшее образование: Магистратура). — www.dx.doi.org/10.12737/24344. - ISBN 978-5-16-012564-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1001106 (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

4. Попов, Е. Б. Гуманистическая педагогика: идеи, концепции, практика / Е.Б. Попов - Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 156 с.ISBN 978-5-16-103279-4 (online). - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/515330 (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

5. Юдина, А.И. Педагогика социализации подростков в трудной жизненной ситуации: социально-культурный подход : монография / А.И. Юдина. - Кемерово : Изд-во КемГИК, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-8154-0265-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041723 (дата обращения: 24.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Берджес Дэйв. Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными и увлекательными. Режим доступа: https://readli.net/obuchenie-kak-priklyuchenie-kak-sdelat-uroki-interesnyimi-i-uvlekatelnyimi/ (дата обращения 27.05.2020 г.)
2. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? Режим доступа: https://librebook.me/obchatsia_s_rebenkom__kak_/vol1/5https://librebook.me/obchatsia_s_rebenkom__kak_/vol1/5 (дата обращения 27.05.2020 г.)

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Электронный каталог «ИРБИС»
- http://biblioclub.ru – Университетская библиотека ONLINE
- http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
- http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
- http://virtuallib.intuit.ru – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
- https://icdlib.nspu.ru/- МЭБ – межвузовская электронная библиотека
- http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**ПСИХИКА И МОЗГ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Плотникова М. В. Психика и мозг. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Психика и мозг [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Плотникова М.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

В курсе рассмотрены нейронные и синаптические механизмы психических процессов, принципы кодирования информации в нервной системе. Большое внимание уделяется биохимии мозга в норме и патологии. Описывается влияние средовых и наследственных факторов на формирование нервной системы и психических процессов. Виды потенциалов и их характеристики. Проведение нервного импульса. Виды синапсов. Механизмы синаптической передачи. Пластичность синапсов. Факторы, влияющие на синаптическую передачу. Гуморальная регуляция функций нейронов. Нейронные механизмы восприятия. Нейронные механизмы научения и памяти. Нейронные механизмы потребностей и эмоций. Нейронные механизмы сознания. Программирование поведения. Рассматриваются нормальные и патологические функциональные состояния. Дается краткое описание наиболее распространенных болезней мозга и их влияния на психику.

Актуальность изучения дисциплины заключается в необходимости формирования общего представления об особенностях функционирования центральной нервной системы, протекания сенсорных процессов, развития высших психических функций, типах мышления и характере адаптации к меняющимся условиям среды.

Важнейшим результатом изучения дисциплины является формирование у студентов представлений о принципах переработки информации в центральной нервной системе (ЦНС); нейронных механизмах сенсорных процессов, движений, памяти, обучения, функциональных состояний и эмоций, мышления, речи; о методах психофизиологического исследования.

Студенты получат представление также о дифференциальной психофизиологии, которая изучает зависимость психологических особенностей человека от индивидуально-типических различий в деятельности регуляторных систем (мозга, эндокринной системы и др.). Для понимания формирования психики в онтогенезе и филогенезе необходимо сформировать у студентов представление о биологических закономерностях и критериях созревания

Цель дисциплины: знакомство студентов с результатами современных исследований мозга, как основного субстрата нервной деятельности человека.

Задачи дисциплины:

1. Формирование у студентов представлений о работе мозга как субстрата психической деятельности, об основных фундаментальных и прикладных исследованиях естественнонаучных механизмов деятельности мозга.

2. Развитие у студентов научного мировоззрения, представлений о закономерностях психической деятельности человека, вкладе среды и наследственности, основах ее развития в онтогенезе и филогенезе.

3. Углубление и расширение общетеоретической, биологической, методической подготовки студентов, привитие навыков и умения в использовании полученных знаний в практической деятельности.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | *Знает* современные методы исследования головного мозга и поведения человека и животных, современные представления о механизмах взаимодействия нервных процессов, о значении сенсорных систем в восприятии внешнего мира, о закономерностях работы головного мозга, об особенностях высшей нервной деятельности детей и взрослых.<br><br>*Умеет* анализировать и синтезировать изучаемый материал, выделять и раскрывать причинно-следственные связи становления нервной системы человека; реферировать литературу (учебную, научную), делать сообщение в группе по проблемам, связанным с нервной деятельностью человека; понимать и анализировать естественнонаучную литературу по проблемам сознательного и бессознательного, критически осмысливать результаты естественнонаучных исследований, анализировать и рефлексировать свою деятельность. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** При проведении текущего контроля используется 100-балльная система. За каждое задание, выполняемое на занятиях или в рамках выполнения самостоятельной работы, студент может получить определенное количество баллов.

Студенты, набравшие в семестре 61 балл и более, могут получить зачет автоматом.

Если студент не набрал достаточного количества баллов, то обязательной является процедура зачета. На зачете студенту предлагается тестирование и решение ситуационных задач. В случае необходимости - устное собеседование.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение | 8 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Сенсорные системы человека | 28 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 3. | Психофизиология когнитивной сферы | 40 | 4 | 10 | 0 | 0 |
| 4. | Эмоционально-волевая сфера психики человека | 42 | 6 | 10 | 0 | 0 |
| 5. | Дифференциальная психофизиология | 26 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. "Введение"
   - Что такое психика? Психика животных. Феномен человека.
   - Психофизиологическая проблема - соотношение мозга и психики.
   - Нейронауки. Задачи. Методы исследования.
2. "Сенсорные системы человека"

- История формирования представлений о физиологических механизмах психических процессов. Эквипотенциализм и локализационизм.
- Теории функциональной организации мозга. Теории рефлексов. Теория уровневой организации двигательного акта Бернштейна. Теория функциональных блоков Лурия. Теория Анохина. Теория Бехтеревой.
- Исследование особенностей различных видов чувствительности: проприоцептивной, вестибулярной.

3. "Психофизиология когнитивной сферы"

- Анатомо-физиологические и нейронные механизмы когнитивных процессов.
- Восприятие, память, внимание. В норме и патологии.
- Анатомо-физиологические и нейронные механизмы когнитивных процессов.
- Мышление, интеллект, воображение. Интуиция. Норма и патология.

4. " Эмоционально-волевая сфера психики человека."

- Понятие языка. Язык человека и язык животных. Психолингвистика.
- Речь.
- Возрастные этапы формирования языка и речи, взаимосвязи с другими психическими процессами.
- Организация поведенческого акта. Воля и произвольность.

5. "Дифференциальная психофизиология"

Почему люди разные? Свойства нервных процессов, тип ВНД, темперамент, характер, стиль деятельности.

Функциональная межполушарная асимметрия.

Роль генетических и средовых факторов в формировании индивидуальности.

Дифференциальная психофизиология. Методы и методики измерения свойств нервных процессов.

Типы высшей нервной деятельности. Темперамент.

Планы практических занятий для студентов очной формы обучения:

Практическое занятие №1"Методы исследования в нейронауках"

Мастер-класс. Классификация методов исследования. Эксперимент. ЭЭГ как функциональный метод

Практическое занятие №2 "Сенсорные системы человека"

Исследование особенностей различных видов чувствительности: проприоцептивной, вестибулярной

Практическое занятие №3 "Сенсорные системы человека"

Исследование особенностей различных видов чувствительности: кожной, обонятельной, вкусовой.

Практическое занятие №4 "Зрительная и слуховая сенсорные системы"

Лабораторный практикум по исследованию функций основных сенсорных систем человека.

Практическое занятие №5 "Исследование внимания"

Виды внимания. Характеристики внимания и их определение

Практическое занятие №6 "Исследование памяти"

Виды памяти. Характеристики памяти и их измерения

Практическое занятие №7 "Мышление и интеллект"
Семинар.

- Что такое мышление и что такое интеллект. Креативность. Воображение. Интуиция.
- Двухфакторные и многофакторные модели интеллекта. Влияние среды и наследственности на формирование интеллекта.
- Мышление животных. Мышление древних людей.
- Мужской и женский типы мышления - мифы и реальность

Практическое занятие №8 "Диагностика интеллекта"
Виды интеллекта. Методы и методики диагностики интеллекта

Практическое занятие №9 "Психофизиология когнитивной сферы"
Коллоквиум.
Студенты готовятся к ответам на вопросы из списка. Ответы должны быть развернутыми, полными. Затем студенты решают ситуационные задачи по психофизиологии когнитивной сферы, в том числе клинические.

Подготовка к ответам на вопросы:

1. Механизмы формирования ощущений и восприятия как заключительный этап деятельности сенсорных систем
2. Кодирование информации
3. Внимание, его значение, виды. Методы изучения внимания
4. Механизмы непроизвольного внимания. Теория Е.Н. Соколова
5. Механизмы произвольного внимания
6. Структуры мозга, участвующие в механизмах внимания.
7. Расстройства внимания
8. Классификации видов памяти.
9. Физиологические механизмы памяти
10. Структуры мозга, участвующие в механизмах памяти
11. Нейрохимия памяти.
12. Общие представления о физиологических процессах, лежащих в основе мышления
13. ЭЭГ-характеристика мыслительной деятельности
14. Структуры мозга, участвующие в процессах мышления.
15. Мышление и межполушарная асимметрия.

Литература:
Холодная М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования. СПб.: Питер, 2002
Плотникова, М. В.. Психофизиология: учебное пособие - Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2013.
Психофизиология / ред. Ю. И. Александров. - 3-е изд., перераб. и доп.. - Санкт-Петербург: ПИТЕР, 2008.
Вартанян И.А. Высшая нервная деятельность и функции сенсорных систем: учебное пособие. СПб:НОУ «Институт специальной педагогики и психологии», 2013.-108 с. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=438775

Практическое занятие №10 "Язык человека и язык животных"
Просмотр учебного фильма. Дискуссия. Эссе

Литература:
Зорина, З. А. Зоопсихология. Элементарное мышление животных / З.А. Зорина, И.И. Полетаева. - М.: Аспект пресс, 2010. - 320 с.
Мак-Фарленд Д. Поведение животных: Психобиология, этология и эволюция: Пер. с англ. – М.: Мир, 1988. – 520 с.

Практическое занятие №11 "Исследование функциональных состояний"

- Возможности и ограничения различных методов определения функциональных состояний.
- Тест-опросник САН
- Кардиоинтервалография
- Измерение скорости простых и сложных сенсомоторных реакций в заданных режимах

Практическое занятие №12 "Воля и произвольность"

- Феномен воли.
- Физиологические механизмы произвольности. Возрастные аспекты. нарушения произвольности.
- Методы и методики диагностики волевой сферы.
- Организация поведенческого акта. Функциональная система Анохина. Анализ фильма (серия мультфильма "Винни-пух") и составление схемы функциональной системы

Практическое занятие №13 "Эмоции"

- Теории эмоций. Краткие сообщения студентов
- Методы и методики диагностики эмоций

Практическое занятие №14 "Эмоции"

Решение ситуационных задач по определению эмоциональных выражений лица, эмоционального контекста сюжетного рисунка и др.
Решение задач с использованием игровых технологий - эмпатия, определение представленной эмоции, рефлексия

Практическое занятие №15 "Межполушарная асимметрия"

- Виды и значение межполушарной асимметрии.
- Методы и методики определения межполушарной асимметрии

Практическое занятие №16 "Психофизиология индивидуальности"

- Дифференциальная психофизиология. Методы и методики измерения свойств нервных процессов.
- Типы высшей нервной деятельности. Темперамент.

Практическое занятие №17 "Стили деятельности"

Методы и методики диагностики. Модели формирования характера и стилей деятельности

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Введение | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение дополнительных заданий. |
| 2. | Сенсорные системы человека | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение дополнительных заданий. Написание эссе на заданную тему. Составление портфолио |
| 3. | Психофизиология когнитивной сферы | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение дополнительных заданий. Написание эссе на заданную тему. Составление портфолио |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Эмоционально-волевая сфера психики человека | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение дополнительных заданий. Написание эссе на заданную тему. Составление портфолио |
| 5. | Дифференциальная психофизиология | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной литературы. Выполнение дополнительных заданий. Написание эссе на заданную тему. Составление портфолио |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно смотрят указанные в планах практических занятий учебные фильмы (они доступны для просмотра в Интернете на различных ресурсах - https://postnauka.ru/, https://www.youtube.com/channel/UCIi2Tk2POJkRgWHD7HGBa7Q и др.) и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется на практических занятиях посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия, оценки эссе и защитой портфолио. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Студенты, набравшие в семестре 61 балл и более, могут получить зачет автоматом.

Если студент не набрал достаточного количества баллов, то обязательной является процедура зачета. На зачете студенту предлагается тестирование и решение ситуационных задач. В случае необходимости - устное собеседование.

В процессе подготовки к зачету студент должен использовать умение анализировать и синтезировать изучаемый материал, выделять и раскрывать причинно-следственные связи становления нервной системы человека; реферировать литературу (учебную, научную), делать сообщение в группе по проблемам, связанным с нервной деятельностью человека; понимать и анализировать естественнонаучную литературу по проблемам сознательного и бессознательного, критически осмысливать результаты естественнонаучных исследований, анализировать и рефлексировать свою деятельность.

Первое задание – решение ситуационных задач. Второе – решение тестов. Для решения задач и тестов студент должен использовать знания о современных методах исследования головного мозга и поведения человека и животных, современные представления о механизмах взаимодействия нервных процессов, о значении сенсорных систем в восприятии внешнего мира, о закономерностях работы головного мозга, об особенностях высшей нервной деятельности детей и взрослых.

Примеры ситуационных задач:

1. Повышенная реактивность, неустойчивость эмоциональных реакций, плаксивость, иногда эмоциональное оскудение; спутанность сознания, нарушение ориентировки во времени (чаще) и месте (реже), конфабуляции, личностные изменения (некритичность, утрата привязанностей, профессиональных интересов и др.) - при повреждении какого отдела мозга возникнут эти симптомы.

2. Придумайте небольшой комплекс для экспресс-диагностики памяти и внимания на собеседовании при приеме на работу.

3. Предложите программу упражнений для развития произвольного внимания.

Примеры тестовых заданий:

1. Системный ответ организма, обеспечивающий его адекватность требованиям деятельности, получил название

а) функциональное состояние
б) рефлекс
в) реактивность
г) бодрствование

2. При определении эмоционального выражения лица и голоса работает преимущественно:
а) правое полушарие
б) левое полушарие
в) нет различий между функциями полушарий
г) индивидуально (у всех людей по-разному)

3. Одна из теорий сознания предполагает, что между специфическими ядрами таламуса и его ретикулярным комплексом (неспецифическими ядрами) существует особый тип взаимоотношений – в каждый момент времени одна из групп специфических ядер оказывается в состоянии повышенной активности. что значительно усиливает импульсный приток к соответствующей области коры, другие зоны в этот момент оказываются заторможенными. Область повышенной активации оказывается как бы центром внимания. Эта теория получила название:
а) теория светлого пятна
б) теория прожектора
в) теория повторного входа
г) эмерждентная теория

4. Определение сознания как группы процессов в нервной ткани, возникающих немедленно на предшествующее интрапсихические (вызванные внутренними причинами) или экстрапсихические (внешними причинами) события, обеспечивающая классификацию, трансформацию и координацию вызвавших его (сознание) событий с целью начать действие на основе предвидения его последствий и в зависимости от текущей информации принадлежит:
а) Х. Дельгадо
б) П.В. Симонову
в) И.П. Павлову
г) Э.Б. Титченеру

5. Содержание афферентного синтеза определяется несколькими факторами:
а) мотивационным возбуждением
б) памятью
в) обстановочной афферентацией
г) пусковой афферентацией
д) обратной афферентацией

6. Согласно теории Д. Хебба процесс перехода информации из кратковременной в долговременную память получил название процесса:
а) формирования энграммы
б) консолидации
в) иконического
г) обучения

Вопросы для подготовки к зачету:

1. Что такое сон? Охарактеризуйте сон как циклический процесс. Дайте психофизиологическую характеристику стадий сна. В чем особенность быстрого и медленного сна?
2. Расскажите о возрастных изменениях сна. От чего зависит потребность человека во сне? Перечислите естественные виды сна, патологические виды сна, приведите примеры.
3. Дайте характеристику состоянию бодрствования по степени нарастания психо-эмоциональной активности. Охарактеризуйте свое функциональное состояние в данный момент времени.

4. Понятие памяти. Виды памяти по длительности хранения информации. Схема памяти по Р. Аткинсону и Р. Шифрину. Процессы памяти. Кривая забывания.
5. Виды памяти по характеру психической активности и по характеру целей деятельности. Особенности памяти у представителей различных темпераментов. Какой вид (виды) памяти преобладают у вас? Какие виды памяти необходимы вам в будущей профессиональной деятельности?
6. Понятие внимания. Виды внимания по характеру психической активности, модально-специфические виды внимания.
7. Временные характеристики внимания. Свойства внимания. Особенности внимания у представителей различных темпераментов.
8. Понятие мышления. Виды мышления по характеру используемых средств, по характеру протекания познавательных процессов, по характеру выполняемых задач.
9. Особенности мышления, формы, в которых протекает мышление, мыслительные процессы.
10. Понятие интеллекта. Структура интеллекта. Виды интеллекта. Основные методы диагностики интеллекта. Что вы можете рассказать об особенностях своего интеллекта?
11. Что такое функциональная асимметрия мозга? В чем она выражается? Как формируется функциональная асимметрия? Перечислите (сравните?) функции правого и левого полушария.
12. Расскажите об особенностях восприятия, мышления, обучения людей с различными латеральными профилями.
13. Что такое сенсорная система? Какие сенсорные системы вам известны? В чем основная особенность функционирования сенсорной системы?
14. Охарактеризуйте систему кожной чувствительности, чем она представлена? Какие виды чувствительности она обеспечивает?
15. Дайте характеристику обонятельной системы. Какие виды запахов вам известны? В чем биологическое значение обонятельной системы?
16. Дайте характеристику зрительной сенсорной системы. Чем она представлена? Какую роль зрение играет в формировании психических функций человека?
17. Расскажите об основных параметрах зрительной функции и методах их измерения на примере собственных показателей.
18. Дайте характеристику слуховой сенсорной системы. Чем она представлена? Расскажите об особенностях костного и воздушного звукопроведения.
19. Что такое психика? Взгляды на соотношение мозга и психики.
20. Феномен человека. Вклад биологических и социальных факторов в формирование человеческой психики.
21. Психика животных и человека.
22. Сознание, теории сознания
23. Методы исследования психики.
24. Теории функциональной организации мозга.
25. Теория функциональных систем Анохина
26. Функциональное состояние. Подходы к определению функциональных состояний. Виды функциональных состояний
27. Когнитивистика. Что такое нейросети и нейрокомпьютеры, искусственный интеллект?
28. Речь и язык. Язык животных и язык человека.
29. Потребности, их виды, классификации. Физиологические механизмы потребностей. Мотивации
30. Эмоции, их разновидности. Базовые эмоции. Физиологические механизмы эмоций
31. Эмоциональная экспрессия (способы выражения эмоций)

32. Социальные чувства. Вклад биологического и социального факторов
33. Воля. Механизмы произвольности
34. Свойства нервных процессов. Сила, уравновешенность, подвижность нервных процессов. Способы измерения. Их влияние на особенности психических процессов.
35. Теории темперамента – гуморальные, конституциональные, нервные. Сравнительная характеристика типа ВНД и темперамента
36. Вклад наследственности и среды в формирование темперамента. Темперамент и характер.
37. Стиль деятельности. Значение для успешной деятельности. Механизмы формирования. Классификации.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | Знает современные методы исследования головного мозга и поведения человека и животных, современные представления о механизмах взаимодействия нервных процессов, о значении сенсорных систем в восприятии внешнего мира, о закономерностях работы головного мозга, об особенностях высшей нервной деятельности детей и взрослых.<br>Умеет анализировать и синтезировать изучаемый материал, выделять и раскрывать причинно-следственные связи становления психики | Устный опрос на занятии<br>Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятиям<br>Протоколы практических работ<br>Решение ситуационных задач<br>Устное собеседование на зачете | *Шкала оценивания – баллы*:<br>3 балла – демонстрирует полное понимание обсуждаемой проблемы, высказывает собственное суждение по вопросу, аргументировано отвечает на вопросы участников, соблюдает регламент выступления; представляет результаты работы команды, помогает членам команды оформить результаты работы;<br>2 балла – понимает суть рассматриваемой проблемы, может высказать типовое суждение по вопросу, отвечает на вопросы участников, однако выступление носит затянутый или не аргументированный характер, представляет результаты работы команды, но действует индивидуально;<br>1 балл – принимает участие в обсуждении, однако собственного мнения по вопросу не высказывает, либо высказывает мнение, не отличающееся от мнения других докладчиков,<br>0 баллов – не принимает участия в обсуждении |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | человека; реферировать литературу (учебную, научную), делать сообщение в группе по проблемам, связанным с нервной деятельностью человека; понимать и анализировать естественнонаучную литературу по проблемам сознательного и бессознательного, критически осмысливать результаты естественнонаучных исследований, анализировать и рефлексировать свою деятельность. | | *Шкала оценивания – баллы (суммируются)*:<br>1 балл – минимальный объем для рукописных конспектов – 2 страницы, для печатных – 1000 печатных знаков;<br>1 балл – наличие литературных источников и ссылок на источники;<br>1 балл – соответствие содержания поставленному заданию;<br>1 балл – соответствие требованиям к оформлению текста<br><br>*Шкала оценивания – баллы (суммируются)*:<br>1 балл – описаны цели, задачи, инструментарий проведенного исследования,<br>1 балл – описана процедура исследования,<br>1 балл – выполнены необходимые расчёты, выстроены графики процессов зависимостей,<br>1 балл – сформулирован вывод.<br>2 балла – заключение по результатам всех работ модуля (портфолио).<br><br>*Шкала оценивания – пятибалльная (для зачета достаточно получения оценки удовлетворительно)*<br>Неудовлетворительно: не знает и не способен провести исследование в предметной области<br>Удовлетворительно: слабо знает теоретический материал, классификации и методы, затрудняется в организации исследования в предметной области, плохо описывает предполагаемые результаты<br>Хорошо: достаточно полно знает теоретический материал, методы, классификации, закономерности и способен организовать исследование, описать его результаты<br>Отлично: широко и свободно владеет теоретическим и методологическим материалом, свободно описывает результаты исследования, четко систематизирует результаты, может |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | оценить состояние функции и подобрать методы диагностики и развития. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:** *(1-2 источника, исключительно электронные издания)*


1. Марютина, Т. М. Психофизиология: общая, возрастная, дифференциальная, клиническая: учебник / Т.М. Марютина. — 4-е изд., пер. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 436 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/13521. - ISBN 978-5-16-010818-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1065986 (дата обращения: 21.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Разумникова, О. М. Дифференциальная психофизиология. Индивидуальные особенности строения и функций мозга и их отражение в психических процессах и состояниях: учебник / О. М. Разумникова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014. — 164 с. — ISBN 978-5-7782-2497-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/44765.html (дата обращения: 21.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Столяренко, А. М. Физиология высшей нервной деятельности для психологов и педагогов [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям / А. М. Столяренко. — Электрон. текстовые данные. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 464 c. — 978-5-238-01540-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52587.html (дата обращения: 21.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Балашова, Е. Ю. Нейропсихологическая диагностика в вопросах и ответах / Е. Ю. Балашова, М. С. Ковязина. — Москва: Генезис, 2017. — 240 c. — ISBN 978-5-98563-270-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/64223.html (дата обращения: (дата обращения: 21.05.2020).). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Когнитивная психология: практикум / составители А. Д. Ложечкина. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 120 c. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/75576.html (дата обращения: 21.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Русалов, В. М. Темперамент в структуре индивидуальности человека. Дифференциально-психофизиологические и психологические исследования / В. М. Русалов. — М.: Институт психологии РАН, 2012. — 528 c. — ISBN 978-5-9270-0234-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/15657.html (дата обращения: 21.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Гладышев, Ю. В. Психофизиология профессиональной деятельности: учебное пособие / Ю. В. Гладышев, Н. Г. Гладышева. — 2-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2015. — 284 c. — ISBN 978-5-7014-0704-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87154.html (дата обращения: 21.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей


**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Znanium.com, электронно-библиотечная система (ЭБС) https://znanium.com/
2. IPR BOOKS, электронно-библиотечная система (ЭБС), http://www.iprbookshop.ru/
3. ПостНаука, Ассоциация специалистов в сфере образования, науки и просвещения «Издательский дом «ПостНаука»» , https://postnauka.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
Межвузовская Электронная Библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**:

- **Лицензионное ПО в том числе отечественного производства::** Microsoft Office 365, платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

- *Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий; у*чебные аудитории лекционного типа, занятий семинарского типа, оснащенные демонстрационным мультимедийным оборудованием, выходом в интернет. Помещения для самостоятельной работы, оборудованные компьютерами с доступом в электронные библиотечные системы, сеть Интернет.
- Лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, не используются.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Русяева И.А. Психологическое обеспечение развития детей. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Психологическое обеспечение развития детей. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Русяева И.А., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Цель курса: знакомство и практическое освоение различных способов взаимодействия с детьми с целью обеспечения благоприятных условий их развития

Задачи:

1. Изучение основных периодов детства и их психологическая характеристика
2. Выявление типичных трудностей развития детей на разных этапах развития
3. Изучение основных методов работы с детьми с целью обеспечения благополучных условий их развития
4. Изучение семейных факторов развития детей и основ работы с родителями
5. Развитие умения выбирать наиболее подходящие способы взаимодействия с ребенком в зависимости от его трудностей.

В процессе изучения материала студенты знакомятся с практическими методами диагностики и развивающей работы с детьми. Представлен обзор самых распространенных возрастных трудностей воспитания детей, типичных проблем, связанных с различными этапами социализации ребенка: индивидуальных особенностей, группового взаимодействия, детско-родительских и сиблинговых взаимоотношений. На практических занятиях студенты знакомятся с простыми и эффективными экспресс-методиками диагностики эмоциональной сферы ребенка, его самооценки, особенностей взаимоотношений и коммуникативных способностей, а также учатся выстраивать логику поддержки и помощи ребенку и родителям в преодолении затруднений, понимании своих эмоций и управлении своим поведением..

**1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины**

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает основы постановки целей и принципы конструирования образовательных маршрутов, связанные с работой в детской и подростковой среде. |
| | | Умеет самостоятельно ставить образовательные цели, связанные со знанием психологии детей и подростков, умеет применять полученные знания в разных областях для саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) анализ статей, подготовка презентаций по изучаемым темам – 1-3 балла;
5) представление результатов собственного опыта взаимодействия с детьми – 1-2 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла, а также закрыть все пропуски, если они имеются. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Детство как период онтогенеза. | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Семья как основной контекст развития ребенка . | | | | | |
| 2. | Раннее и дошкольное детство и их значение в онтогенезе | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Психология младшего школьника | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Психологическое сопровождение подростков | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Арт-терапия, ее виды и возможности в работе с детьми | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Сказкотерапия и ее возможности в развитии детей разного возраста | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Игра в жизни ребенка. Возможности игры в преодолении детских трудностей | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Особые дети. Индивидуальный подход во взаимодействии | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 9. | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Детство как период онтогенеза. Семья как основной контекст развития ребенка**
Возрастные характеристики детства. Особенности общения ребенка и взрослого. Потенциал развития ребенка во взаимодействии со взрослым. Уровни помощи ребенку, которые способен оказать специалист и близкий взрослый. Семья, ее структура, признаки дисфункциональных и функциональных семей.

Практическое занятие №1.

1) Внутренний ребенок в структуре психики
2) Анализ собственных детских воспоминаний.
3) Выполнение методики «Неоконченные предложения» на тему детства.

Практическое занятие № 2.

Понятие ресурсов и важность их нахождения при взаимодействии с детьми

Методики «Рисунок семьи» и его модификации, «Семейная социограмма»: разбор случаев и примеры толкований.

Метод «Семейная социограмма». Рисунок семьи и его модификации. Отработка методик. Разбор случаев и особенности толкования.

Анализ дисфукциональных родительских посланий ребенку. Факторы формирования здорового психологического климата в семье.

Разработка рекомендаций родителям по обеспечению лагоприятных семейных условия для развития ребенка.

*Обязательная для чтения литература:*

Венгер А.Л. Психологические рисунчные тесты. Иллюстрированное руководство. https://bookscafe.net/read/venger_a-psihologicheskie_risunochnye_testy-149449.html#p1

Тема 2. **Раннее и дошкольное детство и их значение в онтогенезе**

Раннее детство.Кризис 1 года. Типы привязанности в раннем детстве. Эмоциональное, когнитивное, личностное развитие ребенка в дошкольном детстве. Особенности общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Практическое занятие №3.

Анализ видеороликов поведения детей раннего и дошкольного возраста: выявление особенностей поведения ребенка, установление причин и анализ взаимодействия с родителями

Практическое занятие № 4.

Разбор случаев, решение ситуационных педагогических задач на предмет поведения детей, их причин, поведения родителей.

Методы исследования нравственной сферы ребенка дошкольного возраста: обзор и сфера применения.

Тема 3. **Психология младшего школьника**

Проблема школьной готовности. Адаптация к школе. Развитие познавательных, эмоциональных процессов у младшего школьника. Личностное развитие в младшем школьном возрасте. Особенности общения.

Основные виды школьных трудностей. Буллинг как социально-психологическая проблема.

Практическое занятие № 5.

1) Виды школьной готовности и игры, направленные на их развитие.
2) Буллинг в младшем школьном возрасте: анализ случаев, обсуждение плана действий всех участников для профилактики и устранения данного явления
3) Диагностика агрессивности. Коррекция агрессивности.

Практическое занятие № 6.

Обсуждение формирования самостоятельности в младшем школьном возрасте. Составление списка допустимых обязанностей ребенка в зависимости от возрастного периода.

Обсуждение методик диагностики школьной тревожности. Способы снижения школьной тревожности. Развитие коммуникативных способностей и эмоционального интеллекта: разработка сюжетных игр и упражнений.

Тема 4. **Психологическое сопровождение подростков**
Характеристика подросткового возраста. Основные парадоксы подросткового возраста. Развитие познавательных процессов, личности, коммуникативной и нравственной сферы в подростковом возрасте. Родительская позиция в воспитании подростков. Психологические новообразования возраста.

Практическое занятие № 7.

1) Анализ основных трудностей подростков и научных статей на данные темы.
2) Проблемы зависимости от гаджетов: групповая дискуссия
3) Игры и упражнения на самопознание в подростковом возрасте

Практическое занятие №8.

Самодиагностика: выполнение стандартизированной методики на выявление акцентуаций характера Леонгарда-Шмишека. Обсуждение акцентуаций, характерного поведения и стратегий взаимодействия. Выполнение проективной рисуночной методики «Розовый куст».

Тема 5. **Арт-терапия, ее виды и возможности в работе с детьми**
Арт-терапия и ее виды. Влияние творчества на эмоциональное состояние детей. Творчество как ресурс. Возможности арт-терапии при возрастных страхах, тревожности, агрессивности у детей.

Практическое занятие № 9.

Нетрадиционные техники рисования: обзор и обсуждение возможностей.
Обзор возрастных стадий развития детского рисунка.

*Обязательно для прочтения перед занятием:*
Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. Руководство для детский психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб: Речь, 2006. https://edu.obrtech.ru/data/lib/Kiseleva_Art-terapiya_s_detmi.pdf

Практическое занятие № 10.

Выполнение методик рисунка и лепки из различных материалов: пластилин, фольга. Составление плана занятия арт-терапией для детей разного возраста и под разные задачи.

Анализ видеозаписей по песочной терапии. Обсуждение ее возможностей в решении детских трудностей и развитии детей.

Тема 6. **Сказкотерапия и ее возможности в развитии детей разного возраста**
Сказка и ее значение в воспитании ребенка. Виды сказок. Сказкотерапия как направление работы со сказкой. Возрастные аспекты сказкотерапии. Сказки, притчи и терапевтические истории вработе с детьми

Практическое занятие № 11.

Отработка алгоритма сочинения дидактических сказок, медитативных и психокоррекционных сказок в зависимости от целей.

Интерпретация сочиненной ребенком сказки.

*Обязательно для прочтения перед занятием:*
Бретт Д. Жила-была девочка, похожая на тебя. Психотерапевтические истории для детей. – Москва: Класс. https://ekolobkova.ru/images/Knigi/psychology/Zhila_byla_devochka_pokhozhaya-na-tebya.pdf

Практическое занятие № 12.

Разработка сказкотерапевтического занятия для детей разных возрастов по авторским и народным сказкам. Притчи и их применение в работе с подростками. Коллективное сочинение сказки.

Тема 7. **Игра в жизни ребенка. Возможности игры в преодолении детских трудностей**
Стадии развития детской игры. Виды игр. Игровая терапия и ее виды. Игра как способ разрешения трудностей ребенка. Подвижные игры, игры с правилами и сюжетно-ролевые игры и их организация в соответствии с задачами возрастного развития.

Практическое занятие № 13.

Вопросы для обсуждения:
1) Игрушки, их польза и вред. Функции игрушек. Игрушки, обязательные для раннего, дошкольного, младшего школьного возраста. Игрушки, способные нанести вред.
2) Игры под разные задачи развития: какие игры выбрать.
3) Участие взрослого в игре детей в зависимости от стадии ее развития.

Практическое занятие № 14.

Анализ видеозаписей психокоррекционных игр с ребенком в психологическом консультировании. Приемы и методы сочетания игр с другими приемами. Индивидуальные и групповые игры при решении разных трудностей ребенка.

Тема 8. **Особые дети. Индивидуальный подход во взаимодействии**
Гиперактивность и дефицит внимания. Потребности и психологические особенности гиперактивных детей. Создание ситуации успеха для гиперактивного ребенка. Рекомендации по общению и организации его досуга. Расстройства аутистического спектра. Потребности и особенности аутичных детей. Основные цели работы с ними. Дети с синдромом Дауна: возможности развития и стратегии взаимодействия с семьей.

Практическое занятие № 15.

Обсуждение вопросов воспитания особого ребенка. Анализ трудностей, с которыми сталкиваются семьи с особыми детьми.
Подготовка докладов по разновидностям особенных детей и способам взаимодействия с ними.

Практическое занятие № 16.

Разработка занятий по развитию когнитивных процессов и общения у детей с особенностями развития. Индивидуальный подход к детям в разных возрастных периодах.

Осознание и управление эмоциями в процессе взаимодействия с детьми: анализ упражнений и игр.

Практическое занятие № 17.

Интегральное занятие по курсу.

Подведение итогов освоения дисциплины. Доклады на свободные темы в рамках курса.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Детство как период онтогенеза. Семья как основной контекст развития ребенка . | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 2. | Раннее и дошкольное детство и их значение в онтогенезе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 3. | Психология младшего школьника | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 4. | Психологическое сопровождение подростков | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 5. | Арт-терапия, ее виды и возможности в работе с детьми | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 6. | Сказкотерапия и ее возможности в развитии детей разного возраста | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 7. | Игра в жизни ребенка. Возможности игры в преодолении детских трудностей | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |
| 8. | Особые дети. Индивидуальный подход во взаимодействии | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной литературы. Подготовка конспектов. Создание индивидуального банка методик работы с детьми |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, представления презентаций и докладов, проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания темы, умение соотносить задачи и выбор методов и игр с детми, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку изученных тем с приведением примеров практической работы с детьми.

Раскрытие каждой темы с приведением практического примера или анализа ситуации – максимум 10 баллов.

Обучающиеся, набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, а также не имеющие незакрытых пропусков по изученным темам получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более и не имеющие незакрытых пропусков по изученным темам, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о детстве, его периодах, методах работы с детьми и подростками | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Научность источников информации |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на научные источники информации.<br>2. Приведение практических примеров игр и упражнений с детьми. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на научные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Приведение примеров из жизни, демонстрация банка методик работы с детьми. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными методиками и приемами | Подготовка презентаций к занятиям | 1. Содержательность презентации<br>2. Наглядность представленного материала. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | взаимодействия с детьми в целях саморазвития и адаптировать их под профессиональные и личные задачи. | | |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий, анализ практических случаев, решение ситуационных педагогических задач, разработка рекомендаций. | 1. Глубина проработки темы, выражение собственного мнения и аргументация ответов<br>2. Корректность рекомендаций и аргументированность анализа ситуаций. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Владение терминологией и основными понятиями темы.<br>2. Использование ссылок на научные исследования и практические наработки<br>3. Свободное владение темой, умение привести практические примеры и ситуации для анализа |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Смирнова, Е. О. Детская психология : учебник / Е. О. Смирнова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 278 с. — ISBN 978-5-4486-0087-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/69228.html (дата обращения: 07.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Колягина, В. Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников : учебно-методическое пособие / В. Г. Колягина. — Москва : Прометей, 2016. — 164 с. — ISBN 978-5-906879-02-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/58113.html (дата обращения: 05.05.2020).
2. Копытин, А. И. Арт-терапия детей и подростков / А. И. Копытин, Е. Е. Свистовская. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 208 с. — ISBN 978-5-89353-303-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88284.html (дата обращения: 04.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. https://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
2. http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
3. http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
4. http://virtuallib.intuit.ru – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
5. https://icdlib.nspu.ru/- - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
6. http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ
7. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Селиванова О.А. Психология девиантного поведения. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Психология девиантного поведения [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Селиванова О.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью дисциплины является формирование у студентов системы теоретических и прикладных знаний по девиантологии, умений и навыков анализа девиантологической обстановки, осмысления формирования девиантного поведения.

Освоение учебной дисциплины «Психология девиантного поведения» позволит студентам овладеть теоретическими знаниями в области девиантологии, будет способствовать формированию профессиональных навыков и способам взаимодействия с людьми, имеющими отклонения в поведении.

Задачи:

- формирование системы знаний об общих, специфических закономерностях и индивидуальных особенностях психического и психофизиологического развития человека;
- формирование системы научных понятий и научно упорядоченных базовых представлений о механизмах девиаций и девиантного поведения;
- ознакомление студентов с основными подходами к определению причинно-следственных связей при формировании и проявлении девиантного поведения; типологии основных форм девиантного поведения, моделях и подходах профилактики и коррекции в области поведенческой девиации;
- подготовка студентов к самостоятельной работе в условиях взаимодействия с девиантом в практической работе психологов различного профиля, изучение технологии и методики проведения консультаций, профессионального собеседования, тренингов, направленных на профилактику отклоняющегося поведения личности.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает понятие и механизмы возникновения девиаций, виды, детерминанты и проявления девиантного поведения; общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития человека; стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие |

| | | |
|---|---|---|
| | | задачи в психолого-педагогическом и социально-педагогическом сопровождении детей, имеющих отклонение в поведении. |
| | | Умеет прогнозировать изменения и динамику уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при психических отклонениях; выявлять индивидуальные и типологические особенности личности с помощью психодиагностических методик; применять полученные результаты для проведения коррекционно-развивающей и консультативной деятельности с детьми, имеющими отклонения в поведении; применять знания о механизмах девиантного поведения для реализации совместной и индивидуальной деятельности детей, имеющих отклоняющееся поведение. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 2

*Структура и объем дисциплины для очной формы обучения*

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* семестры |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |

| | | |
|---|---|---|
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы.

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 0-2 балла;
2) устный ответ – 0-3 балла;
3) выполнение практической работы – 0-3 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачёт в форме тестирования и устного ответа на вопросы по пройденным темам.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 4

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Девиантология как научная дисциплина. | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Детерминация девиации: характеристика объективных и субъективных факторов отклонения в поведении | 14 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Проблема классификации видов девиаций, дихотомия «норма и патология» в | 14 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | науке | | | | | |
| 4. | Психологический анализ девиантного поведения. | 14 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Социальные нормы и проблемы определения девиантного поведения. | 14 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Социальный контроль. | 14 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Условия формирования отклоняющегося поведения. | 14 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Психологическая превенция девиантного поведения. | 14 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Психологическая интервенция девиантного поведения. | 14 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Психологическая коррекция девиантного поведения. | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Девиантология как научная дисциплина**

Объект, предмет, цели и задачи девиантологии. Система девиантологии как науки и как учебной дисциплины. Место девиантологии в системе наук. Девиантология и частные дициплины, изучающие негативные явления в обществе. Значение изучения истории становления девиантологии. Предрассудки и табу, препятствующие развитию девиантологии. Методологические основы девиантологии.

**Тема 2. Детерминация девиации: характеристика объективных и субъективных факторов девиантного поведения»**

Противоречия социально-экономического и политического развития как источник социальных отклонений и девиантного поведения. Роль социальной дифференциации и социального неравенства в генезисе девиантного поведения. Социальная неустроенность и социально-психологическая дезадаптация в генезисе отклоняющегося поведения. Семейное неблагополучие как фактор девиантного поведения детей. Характеристика социально-культурных ситуаций, стимулирующих и провоцирующих отклоняющееся поведение человека. Кризис духовности, ценностный вакуум, девальвация навыков и норм - источники девиантного поведения.

Статус личности и его влияние на социальное поведение подростка и юноши. Статус личности: понятие, классификация, характеристика. Взаимосвязь статуса личности и социальной роли. Механизм формирования статуса личности и его проявление в различных ситуациях.

Ценностные ориентации и установки личности, их влияние на социальное поведение. Мотив, потребность, поступок и девиантное поведение. Осознанная и неосознанная девиация.

**Тема 3. Проблема классификации видов девиаций, дихотомия «норма и патология» в науке»**

Понятие «нормальной» («здоровой») и «ненормальной» («деструктивной») личности в психологии. Два подхода к нормогенезу: социально-исторический и системно-конструктивный. Социальная норма как исторически сложившаяся в обществе мера допустимого поведения. Значение социальных норм для человека и для общества. Функции социальных норм. Классификация социальных норм. Морфологическая структура нормы: диспозиции и императив. Аксиология социальных норм. Норма как регулятор отношений и поведения человека. Социальные нормы как фактор социализации и воспитания. Дихотомия «норма-патология»: основные концепции разграничения нормального и аномального поведения. Истрический аспект проблемы классификации девиации. Концепции и подходы классификации девиаций. Основные критерии классификации вариантов девиантного поведения.

**Тема 4. Психологический анализ девиантного поведения**

Медицинский, социальный и психологический подходы к понятию девиантного (отклоняющегося) поведения. Девиантность как социальный феномен. Различные виды девиантности. Уровни отклоняющегося поведения. Девиантное поведение как индивидуальные поведенческие акты. Механизм индивидуального девиантного поведения. История девиантологии. Системный подход к пониманию причин девиаций. Характеристика различных видов девиантного поведения: аморальное, противоправное (делинквентное), преступное (криминальное), аддиктивное. Стадии развития и последствия девиантного поведения.

**Тема 5. Социальные нормы и проблемы определения девиантного поведения**

Понимание генезиса социальных норм. Классификации социальных норм. Атрибутивный характер некоторых социальных норм. Соотношение официальных (правовых) и неофициальных (моральных) норм. Социально-адекватные, социально-неадекватные и индифферентные нормы. Генезис девиантности и ее отдельных проявлений. Причины возникновения и правового закрепления социально-неадекватных норм. Проблемы определения девиантного поведения.

**Тема 6. Социальный контроль**

Общество и социальный порядок. Реакция общества на девиантность (социальный контроль). Подходы к «борьбе» с преступностью и превенции девиантности: классическая школа, школа идеологии исправления (позитивистская школа), неоклассическая (плюралистическая) школа. Формы социального контроля. Механизмы социального контроля. Формальный и неформальный, карательный и сдерживающий виды контроля. Принципы социального контроля. Российская пенитенциарная система. Альтернативные меры наказания.

**Тема 7. Условия формирования отклоняющегося поведения**

Общие положения, связанные с причинным объяснением девиантного поведения. Классификация факторов, обусловливающих формирование девиаций. Причинные концепции девиантности (экономической детерминации, социального неравенства и стратификации, стигматизации, аномии, социальной дезорганизации, субкультурной дифференциации, социального сравнения, социального конфликта и др.): Модели личности девианта.

**Тема 8. Психологическая превенция девиантного поведения**

Психопрофилактика: первичная, вторичная, третичная. Задачи каждого этапа профилактики. Основные формы психопрофилактической работы. Профилактика девиантного поведения учащихся в образовательных учреждениях. «Группа риска»: подростковый и юношеский возраст.

**Тема 9. Психологическая интервенция девиантного поведения**

Ведущие задачи. Основные методы. Психотерапия (поддерживающая, переучивающая, личностно-реконструктивная). Психологическое консультирование. Психологический тренинг. Организация терапевтической или саногенной среды. Условия успешности психологической интервенции.

**Тема 10. Психологическая коррекция девиантного поведения**

Принципы психокоррекционной работы с девиантным поведением. Основные методы: стимулирование мотивации изменения поведения; коррекция эмоциональных нарушений; обучение навыкам саморегуляции; методы когнитивного переструктурирования; методы угашения нежелательного поведения, методы формирования позитивного поведения. Психологическое консультирование. Аутотренинг. Работа с семьей зависимого подростка.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 6

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Девиантология как научная дисциплина. | Письменное домашнее задание: эссе |
| 2. | Детерминация девиации: характеристика объективных и субъективных факторов отклонения в поведении | Перечень тем для докладов / аналитических эссе по темам дисциплины |
| 3. | Проблема классификации видов девиаций, дихотомия «норма и патология» в науке | Перечень тем для докладов / аналитических эссе по темам дисциплины |
| 4. | Психологический анализ девиантного поведения. | Письменное домашнее задание: таблица, схема |
| 5. | Социальные нормы и проблемы определения девиантного поведения. | Письменное домашнее творческое задание: ответы на вопросы по литературным произведениям |
| 6. | Социальный контроль. | Письменное домашнее задание: приведение примеров |
| 7. | Условия формирования отклоняющегося поведения. | Письменное домашнее творческое задание: просмотр художественных фильмов с последующим кратким анализом |
| 8. | Психологическая превенция девиантного поведения. | Письменное домашнее задание: описание примеров |
| 9. | Психологическая интервенция девиантного поведения. | Письменное домашнее задание: подбор пакета диагностических методик |
| 10. | Психологическая коррекция девиантного поведения. | Письменное домашнее задание: методические разработки |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – итоговое тестирование и устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вопросов к зачету. Критериями оценивания являются: умение отбирать материал, выделять главное; умение структурировать материал; умение кратко, лаконично излагать суть вопроса; соответствие ответа поставленному вопросу или заданию; умение переносить теоретический материал на практику.

Тестирование по пройденному материалу

Оценка результатов тестирования, составленного на основе теоретического материала, представленного в лекциях. Оценивается количество правильных ответов.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 7

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает понятие и механизмы возникновения девиаций, виды, детерминанты и проявления девиантного поведения; общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития человека; стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические и коррекционно-развивающие задачи в психолого-педагогическом и социально-педагогическом сопровождении детей, имеющих отклонение в поведении. | Практическое задание<br>Итоговое тестирование, вопросы к зачёту | Умение отбирать материал, выделять главное; умение структурировать материал; умение кратко, лаконично излагать суть вопроса; соответствие ответа поставленному вопросу или заданию; умение переносить теоретический материал на практику; количество правильных ответов на вопросы, требующие комплексного владения знаниями в области девиантного поведения. |
| | | Умеет прогнозировать изменения и динамику уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, самосознания, психомоторики, способностей характера, темперамента, функциональных состояний, личностных черт и акцентуаций в норме и при | Практическое задание<br>Итоговое тестирование, вопросы к зачёту | Умение отбирать материал, выделять главное; умение структурировать материал; умение кратко, лаконично излагать суть вопроса; соответствие ответа поставленному вопросу или заданию; умение переносить |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | психических отклонениях; выявлять индивидуальные и типологические особенности личности с помощью психодиагностических методик; применять полученные результаты для проведения коррекционно-развивающей и консультативной деятельности с детьми, имеющими отклонения в поведении; применять знания о механизмах девиантного поведения для реализации совместной и индивидуальной деятельности детей, имеющих отклоняющееся поведение. | | теоретический материал на практику; количество правильных ответов на вопросы, требующие комплексного владения знаниями в области девиантного поведения. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Старшенбаум, Г. В. Аддиктология: психология и психотерапия зависимостей / Г. В. Старшенбаум. — 2-е изд. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 368 c. — ISBN 5-89353-157-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88315.html (Дата обращения: 10.04.2020)
2. Липунова, О. В. Психология отклоняющегося поведения: учебное пособие / О. В. Липунова. — Комсомольск-на-Амуре, Саратов: Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 375 c. — ISBN 978-5-85094-555-8, 978-5-4497-0101-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/85899.html (Дата обращения: 10.04.2020)


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Краев, О. Ю. Психология девиантного поведения: учебное пособие / О. Ю. Краев. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2010. — 124 c. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/26578.html (Дата обращения: 10.04.2020).
2. Гилева, Н. С. Психология девиантного поведения: учебно-методическое пособие / Н. С. Гилева. — Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2012. — 128 c. — ISBN 2227-8397. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/65063.html (Дата обращения: 10.04.2020)


**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Официальный сайт журнала «Вопросы психологии». Теоретические, экспериментальные, научно-практические материалы по психологии. [Электронный ресурс]. URL: http://www.voppsy.ru
2. Официальный сайт Института психологии РАН. Фундаментальные и прикладные исследования по основным направлениям психологии. Психологический журнал. Электронные журналы Института психологии РАН. [Электронный ресурс]. URL: http://www.ipras.ru

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Электронно-библиотечная система «znanium.com». – URL: http://znanium.com
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL: https://elibrary.ru

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft PowerPoint.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ КАРЬЕРЫ И БИЗНЕСА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Любаненко А.В. Психология карьеры и бизнеса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения), Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Психология карьеры и бизнеса. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Любаненко А.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель изучения дисциплины** - формирование у обучающихся компетенций, связанных с пониманием психологических закономерностей деятельности и личности предпринимателя как субъекта экономических отношений.

**Задачи освоения курса:**

- Ознакомиться с различными теориями и практиками отечественной и зарубежной психологии в реализации карьеры и ведения предпринимательской деятельности;
- Сформировать систему знаний о психологических качествах, которые оказываются критически важными для человека, действующего в бизнесе, о специфических социально-психологических процессах в бизнесе;
- Рассмотреть инструменты повышения мотивации к осуществлению предпринимательской деятельности;
- Изучить основы принятия решения, конфликтологии, предпринимательской этики.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции (из ФГОС ВО) | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | Знает методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития |
| | | Умеет применять методы и приемы самостоятельной постановки образовательных целей и конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития |

## 2. 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

**Очная форма обучения**

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общий объем** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |

| | | |
|---|---|---|
| Лекции | 50 | 50 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

**3. Система оценивания**

3.1. Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) работа на практическом занятии – 2-3 балла;
2) презентация – 2-5 баллов;
3) эссе- 2 балла;
4) решение кейсов – 2- балла.
5) терминологический диктант – 3 балла

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

**Очная форма обучения**

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контакт-ной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1. | Как мечту превратить в свое дело: реальные истории успеха | 20 | 10 | | | |
| 2. | Психология богатства и бедности | 20 | 6 | | | |
| 3 | Самомотивация и прокрастинация | 20 | 4 | | | |
| 4 | Лидерство в бизнесе | 10 | 4 | | | |
| 5 | Принятие решения: процесс, методики, инструменты | 20 | 6 | | | |
| 6 | Конкуренция и доверие | 10 | 6 | | | |
| 7 | Стрессы и конфликты: технологии управления | 20 | 6 | | | |
| 8 | Предпринимательская этика | 22 | 6 | | | |
| 9 | Флешбек-лекция | 2 | 2 | | | |
| | Итого (часов) | 144 | 50 | | | |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам:**

**1. Тема № 1 «Как мечту превратить в свое дело: реальные истории успеха». (информационная лекция)**

1. Качества успешности предпринимателя;
2. Разбор кейсов успешности мировых, российских и тюменских предпринимателей;
3. Неприглядные стороны богатства.

*Практическое занятие №1. «Как мечту превратить в свое дело: реальные истории успеха»*

Мотивационная беседа с предпринимателями. Разбор успешных кейсов.

**2. Тема № 2 «Психология богатства и бедности» (информационная лекция)**

1. Анализ личностных привычек богатых и бедных людей;
2. Влияние семьи и окружения на формирование менталитета человека;
3. Демонстрация эффективных и неэффективных стратегий влияния в семье.

*Практическое занятие №2. Психология богатства и бедности*

Разбор примеров стратегии богатства и бедности.

**3. Тема №3 «Самомотивация и прокрастинация» (информационная лекция)**

1. Основные понятия мотивов и мотивации;
2. Признаки прокрастинации и ее опасность;
3. Различные психологические теории, описывающие причины прокрастинации;
4. Понятие «полимотивированность» и «доминантный мотив».

*Практическое занятие №3 Самомотивация и прокрастинация*

Идентификация доминантных мотивов

**4. Тема №4 «Лидерство в бизнесе» (информационная лекция)**

1. Как становятся лидерами и почему теряют лидерство?
2. Зачем необходимо лидерство и лидеры?
3. Основные теории лидерства;
4. Квазилидерство и основные стереотипы о лидерстве;
5. Признаки настоящего лидерства на примерах известных бизнесменов;
6. Основные причины потери лидерства.

*Практическое занятие №4 «Лидерство в бизнесе»*

Анализ лидерских качеств предпринимателей

**5. Тема №5 «Принятие решения: процесс, методики, инструменты» (информационная лекция)**

1. Психология и инструменты влияния.
2. Понятие скрытого влияния. Его основные признаки.
3. Признаки принятия собственного решения и навязанного решения?
4. Что такое эмоции и какую роль они играют в принятии решения?
5. Информационная перегрузка. Как и почему наши решения перестают быть твердыми?
6. Анализ эффекта Даннинга-Крюгера;
7. Методы принятия решений.

*Практическое занятие №5. «Принятие решения»*

Игра «Этапы процесса принятия решения»

**6. Тема №6 «Конкуренция и доверие» (информационная лекция)**

1. Конкуренция и конкурентность в бизнесе;
1. Конкуренция и партнерство;
2. Межличностные и межгрупповые отношения в бизнесе.

*Практическое занятие №6 «Конкуренция и доверие».*
Изучение примеров конкурентной борьбы в бизнесе.

**7. Тема №7 «Стрессы и конфликты: технологии управления» (информационная лекция)**

1. Концепция стресса Ганса Селье;
2. Главная причина возникновения стресса;
3. Что такое конфликт на самом деле?
4. Причины затяжных конфликтов?
5. Конфликт как способ перехода на новый уровень взаимоотношений.
6. Способы управления конфликтом.

*Практическое занятие №7. Управляемый конфликт*
Моделирование взаимоотношений предпринимателей при создании бизнеса с последующим развитием конфликта.

**8. Тема №8 «Предпринимательская этика» (информационная лекция)**

1. Главное отличие предпринимателя от бизнесмена (на примере глав российских компаний)
2. Что такое этикет и какую он приносит пользу.
3. Почему предприниматель должен быть готовым к риску, но не быть авантюристом?

*Практическое занятие №8.*
Правила предпринимательского этикета

## 4. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Как мечту превратить в свое дело: реальные истории успеха | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 2 | Психология богатства и бедности | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 3 | Самомотивация и прокрастинация | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 4 | Лидерство в бизнесе | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 5 | Принятие решения: процесс, методики, инструменты | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 6 | Конкуренция и доверие | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |
| 7 | Стрессы и конфликты: технологии управления | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Предпринимательская этика | Чтение обязательной и дополнительной литературы Проработка лекций |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма промежуточной аттестации – зачет

Студенты, не набравшие 61 балл, сдают зачет по дисциплине в устной форме по предлагаемым вопросам. В каждом билете по два вопроса. Критерии оценки на зачете:

- оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если полно раскрыта тема, указаны точные названия и определения, правильно сформулированы понятия и категория.
- оценка «не зачтено» - если нераскрыты темы, большое количество существенных ошибок.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**Вопросы для подготовки к зачету**

1. Психология богатства и бедности.
2. Качества успешности предпринимателя.
3. Анализ личностных привычек богатых и бедных людей.
4. Основные понятия мотивов и мотивации
5. Признаки прокрастинации и ее опасность.
6. Понятие «полимотивированность» и «доминантный мотив».
7. Основные теории лидерства.
8. Понятие скрытого влияния. Его основные признаки.
9. Квазилидерство и основные стереотипы о лидерстве.
10. Причины потери лидерства.
11. Когнитивные эффекты Даннинга-Крюгера.
12. Методы принятия эффективного решения.
13. Конкуренция и конкурентность в бизнесе;
14. Конкуренция и партнерство;
15. Межличностные и межгрупповые отношения в бизнесе.
16. Концепция стресса Ганса Селье;
17. Конфликт как способ перехода на новый уровень взаимоотношений.
18. Способы управления конфликтом.
19. Понятие предпринимательской этики.
20. Предпринимательство и авантюризм.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2 | Опрос. решение задач, эссе | Повышенный уровень знания устанавливается , который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;<br>Базовый уровень знаний определяется у обучающегося , который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения темы; показывает умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;<br>Пороговый уровень знаний определяется у обучающегося , который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | речевое оформление ответа требует поправок, коррекции. Ниже порогового уровня определяется у обучающегося, который дает неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях; в ответе присутствует фрагментарность, нелогичность изложения; обучающийся не осознает связь данного понятия, теории, явления с другими объектами дисциплины; отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; речь неграмотная; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины, либо обучающийся отказывается от ответа. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

7.1 Основная литература:

1. Психология и этика делового общения: учебник для студентов вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 415 с— (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-01050-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028559 (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7.2 Дополнительная литература:

1. Руднев, Е. А. Психология российского и международного бизнеса : монография / Е.А. Руднев. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 139 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/monography_58fa019891e956.31883311. - ISBN 978-5-16-012797-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1031271 (дата обращения: 20.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Юртаева, Н. И. Проектирование карьерного роста : учебно-методическое пособие / Н. И. Юртаева. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-2628-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100594.html (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7.3. Интернет-ресурсы

Специализированных ресурсов нет.

7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы.

По данной дисциплине не используются.

**8.Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

- **Лицензионное ПО:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams;
  Microsoft Office 365 (номер договора №2т/00509-20 от 12.05.2020, годовая подписка)

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории, оборудованные компьютерами с доступом в Интернет и мультимедиа-проектором.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ ЛИДЕРСТВА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Старцева В. А., Дубровина О.И. Корнеев А.В. Психология лидерства. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Психология лидерства [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Старцева В. А., Дубровина О.И. Корнеев А.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

В курсе рассматриваются классические теории лидерства, описывающие феномен, изучается лидерское поведение в разных контекстах и сферах деятельности человека. Теоретически и практически изучаются стандарты лидерских компетенций. Проводится тренинг лидерских качеств, анализ- лидерского потенциала слушателей курса, обучение стратегиям реализации лидерской позиции.

Актуальность курса в создании условий для разработки студентами собственных стратегий лидерского поведения с целью более полной реализации своего потенциала, способностей, профессиональных компетенций: способность к самоорганизации и самообразованию в сфере устной коммуникации, умение влиять на работу группы, отстаивать собственные интересы и, интересы коллектива, реализовывать профессиональные компетенции в условиях конкуренции и сотрудничества.

Цель дисциплины - повысить конфликтологическую компетентность студентов, позволяющую им понимать природу и причины возникновения конфликтов между людьми в разных жизненных ситуациях; уметь конструктивно вести себя в конфликтных ситуациях; осуществлять самопомощь как профилактику внутриличностных и межличностных конфликтов.

Задачи:

1. Познакомить студентов современной конфликтологической тематикой;
2. Сформировать навыки анализа причин, способов поведения человека в конфликте;
3. Изучить основные механизмы разрешения конфликтов.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает, как поставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития. |
| | | Умеет поставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
- работа на учебной встрече – от 0 до 5 баллов;
- выполнение практических заданий – от 0 до 10 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

Форма тематического плана для очной формы обучения

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Смысл лидерства. Понятие лидерства. Лидерство и руководство. | 12 | 4 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Лидерство и влияние. Теория черт (Олпорт) | | | | | |
| 2. | Дискуссия о сути, предназначени и лидерства | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Теория харизматическ ого лидерства | 12 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенно сти, конкуренции, соперничества в группе | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Теория последователе й | 12 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Кейс Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенно сти, конкуренции, соперничества в группе | 12 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 7. | Теория ситуативного лидерства | 12 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Тренинг лидерского поведения Диагностика собственных стратегий, ограничений и особенностей лидерского | 12 | 0 | 6 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | поведения | | | | | |
| 9. | Теория преобразующего лидерства | 12 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 10. | Теория Фидлера Лидерские компетенции. Ломингер | 12 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | Тренинг лидерского поведения Формирования индивидуального плана становления лидером | 20 | 4 | 4 | 0 | 0 |
| 14. | Итого | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

### 4.2. Содержание дисциплины по темам

1. Смысл лидерства. Понятие лидерства. Лидерство и руководство. Лидерство и влияние. Теория черт (Олпорт). История развития лидерологии в философии (Платон, Аристотель, Плутарх, Макиавелли).Зарубежные исследования лидерства Отечественные исследования лидерства. Влияние на развитие психологии лидерства работ К.Левина, З.Фрейда, М.Вебера, А.Ф. Лазурского, В.М. Бехтерева. "Теория черт"(работы Е.Богардуса, Е.Хантера, А.Джлрдан, Дж.Гейера, Т.Ньюкома).
2. Дискуссия о сути, предназначении лидерства. Философские учение о сути лидерства. Споры о предназначении лидерства и лидеров, о функционале, эффективности, характеристик лидеров. Разведение понятий: «лидерство», «менеджмент», «организация», «власть».

3. Теория харизматического лидерства. Миф о герое. Демистификация лидерства как индустрии. Модели лидерства. Личностные черты и лидерство. Шесть основных характеристик М. Гантера, присущих харизматическому лидеру. Этическая направленность харизматического лидера. Основные функции лидера.

4. Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе.

5. Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе. Формирование компетенции конструктивной конкуренции.
6. Теория ситуативного лидерства. Ситуационный подход (Т.Хейлин, Ц.Джибб, Т.Адорно). Бланшар: стили, модель. Основные функции лидера. 4 ситуативных концепции: руководство Фидлера, «путь — цель» Митчелла — Хауза, принятие решений Врума — Йеттона — Яго и модель Стинсона — Джонсона. Стили руководства и ситуации подчиненных.

7. Теория последователей. Определение ролей. Создание групп. Маршрутизация. Теория конституентов лидерства. Классификации лидерства по отношению руководителя к подчиненным, способу легитимации власти (М. Вебер). Собирательные образы лидера М. Дж. Херманна. Основные функции лидера.

8. Тренинг лидерского поведения Диагностика собственных стратегий, ограничений и особенностей лидерского поведения. Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе

9. Теория преобразующего лидерства. Модель преобразующего или реформаторского лидерства. Джеймса Бернса, понятие трансформационного (преобразующего) руководства. Отличительные характеристики модели преобразующего или реформаторского лидерства. Проблемы реформаторского лидерства. Основные функции лидера.

10. Теория Фидлера. Лидерские компетенции. Ломингер. Тренинг лидерского поведения Формирование портфеля лидерских компетенций. Основные функции лидера.

11. Тренинг лидерского поведения Формирования индивидуального плана становления лидером. Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе.
12. Консультация по дисциплине. Консультация по «проекту лидерства».

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Смысл лидерства. Понятие лидерства. Лидерство и руководство. Лидерство и влияние. Теория черт (Олпорт) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Дискуссия о сути, предназначении лидерства | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Теория харизматического лидерства | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Теория последователей | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Кейс<br>Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Теория ситуативного лидерства | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Тренинг лидерского поведения Диагностика собственных стратегий, ограничений и особенностей лидерского поведения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Теория преобразующего лидерства | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Теория Фидлера Лидерские компетенции. Ломингер | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Тренинг лидерского поведения Формирования индивидуального плана становления лидером | Самостоятельное изучение заданного материала |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Зачет по дисциплине в форме контрольной работы. Контрольная работа представлена в виде теста, с разными вариантами заданий.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает, как поставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития. | Групповая работа, выполнение совместных заданий | Эффективность взаимодействия в группе, конструктивное общение, разрешение конфликтных ситуаций |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | Полные аргументированные ответы с применением терминологии дисциплины |
| | | Умеет поставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития. | Групповая работа, выполнение совместных заданий | Качественно подготовленный анализ собственного поведения в ситуациях, на основе пройденных методик для оценки поведения. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | Детальное описание тактик поведения участников взаимодействия, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | технологий урегулирования в конфликтном взаимодействии и применение данных знаний в ходе выполнения практических заданий и решения кейсов. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Занковский, А. Н. Психология лидерства: от поведенческой модели к культурно-ценностной парадигме / А. Н. Занковский. — 2-е изд. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2019. — 296 c. — ISBN 978-5-9270-0215-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88375.html (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Психология современного лидерства : американские исследования / Р. У. Клоуз, Р. Л. Эппл-младший, Д. М. Дайл [и др.] ; составители Дж. П. Канджеми, К. Дж. Ковальски ; под редакцией Т. Н. Ушакова ; перевод А. В. Александрова. — Москва : Когито-Центр, 2007. — 288 c. — ISBN 978-5-89353-204-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/32146.html (дата обращения: 20.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Вырупаева, Т. В. Психология управления и лидерства в организации : учебное пособие / Т. В. Вырупаева, И. Ю. Моськина. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2019. — 128 c. — ISBN 978-5-7638-4116-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100096.html (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
2. http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС IPR BOOKS

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) URL: https://icdlib.nspu.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Семеновских Т.В. Психология обучения иностранному языку. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Психология обучения иностранному языку [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Семеновских Т.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – знакомство с возрастными, социальными, психофизическими и индивидуальными особенностями развития и обучения детей; выработка личностно-деятельностного подхода к обучению иностранным языкам.

Задачи дисциплины:

- познакомить с особенностями психического развития;
- научить использовать возрастные особенности развития познавательных процессов, эмоционально-волевой и мотивационной сферы детей, а также личностные особенности, в процессе обучения иностранному языку;
- научить применять методы обучения для стимулирования учебной мотивации в процессе изучения детьми иностранного языка.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает особенности психического развития; стратегии обучения и воспитания с учетом возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся |
| | | Умеет учитывать психологические особенности при обучении иностранному языку (темперамент, характер, способности); осуществлять психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в образовательном процессе, выстраивать образовательные маршруты, в том числе свои собственные ИОТ. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| **Общий объем зач. ед.** | **4** | **4** |
| **час** | **144** | **144** |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | **50** | **50** |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | **94** | **94** |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение лекционных занятий и участие в обсуждении оценивается 0-2 балла.

2) ответы на вопросы:

0 - не участвовал в обсуждении.

1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.

2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.

3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.

4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.

5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции.

3) составление mind map:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

4) составление заключения по результатам диагностики:

0 баллов — не выполнение задания.

1-2 балла — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в обработке результатов диагностики;

3 балла — результаты сделаны согласно ключу методик, но не визуализированы.

4 балла — результаты обобщены и представлены графически, сделано обобщение, но есть замечания.

5 баллов — выполнение задания без замечаний.

5) составление инфографики:

0 баллов — не выполнение задания.

1-2 балла — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в оформлении, отсутствует единая идея;

3 балла — материал оформлен визуально грамотно, использована актуальная информация.

4 балла — есть идея, материал визуализирован, сделано обобщение, но есть замечания.

5 баллов — выполнение задания без замечаний.

6) оформление постера:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в оформлении, отсутствует единая идея;

4-6 балла — материал оформлен визуально грамотно, использована актуальная информация.

7-9 баллов — есть идея, материал визуализирован, сделано обобщение, но есть замечания.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

7) интерпретация диагностических данных:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в обработке результатов диагностики;

4-6- балла — результаты сделаны согласно ключу методик, но не визуализированы.

7-9 баллов — результаты обобщены и представлены графически, сделано обобщение, но есть замечания.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

8) разработка заданий, игр, упражнений:

0 - не участвовал в обсуждении.

1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.

2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.

3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.

4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.

5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции.

9) оформление фишбоуна:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

10) разработка учебных целей:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания (презентации, проекта, доклада), допущены существенные ошибки (отсутствует общая идея, материал не структурирован, не соответствует теме).

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть авторская идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

11) составление мультфильма, выполненного в PowToon:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в плане предоставления информации;

4-6- балла — отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.

7-9 баллов — выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

12) разработка конспектов занятий:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, нет визуализации заданий.

2 балла — частичное выполнение задания, преобладает текстовый материал.

3-4 балла — частичное выполнение задания, неудачно подобрана визуализация материала.

5-6 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала.

7-8 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала, нет единообразия в оформлении.

9 баллов — визуализация материала, представленного в конспекте, соответствует заданию, есть неточности в выборе шрифта презентации и т.д.

10 баллов — задание выполнено верно.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины, час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Детский билингвизм | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Пол и возраст в изучении иностранного языка | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Генезис познавательных процессов | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Диагностика развития познавательных процессов | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Роль эмоций в обучении | 17 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Резервы детской психики | 17 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Визуализация как способ структурирования знаний | 17 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Формы работы с родителями | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Личностно-деятельностный подход к обучению | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Интерес как основной мотив обучения | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | «От обучения к самостоятельному учению» | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12. | Психологические аспекты оптимизации обучения иностранному языку в школе | 9 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | Психология личности педагога | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14. | Конкурс на лучший конспект занятия | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. "Детский билингвизм" (max 2 балла)**

*«Язык для ребенка — это прежде всего средство развития, познания и воспитания. Иностранный язык на ранней ступени рассматривается как средство формирования интеллекта ребенка и развития его способностей…» /И.А. Зимняя/*

План занятия:

1. Коммуникация со взрослым.
2. Взаимодействие языков в процессе обучения.
3. Факторы, влияющие на усвоение второго языка.

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Тема 2. "Пол и возраст в изучении иностранного языка" (max 9 баллов)**

План занятия:

1. Межполушарная функциональная асимметрия мозга.
2. Различия в развитии речевых способностей у мальчиков и девочек в младшем

школьном возрасте.

Рекомендуемая литература:

Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе [Электронный ресурс]. URL: http://psychlib.ru/mgppu/ZPo-1991/ZPo-223.htm

**Задания для студентов на практическом занятия**

1. Подготовьте ответы на вопросы:

Найдите общие черты в психологии детей и взрослых, по-разному проявляющиеся в дошкольном, младшем школьном и подростковом возрастах.

Расскажите о тех чертах психологии детства, которые способствуют изучению иностранных языков, и о тех, которые могут мешать этому процессу.

Какие естественные потребности ребенка могут быть удовлетворены в процессе обучения второму языку?

Какие подходы к изучению второго языка основываются на контрастивном анализе языков?

Всегда ли теоретические построения сравнительно-сопоставительного метода проявляются в практике овладения вторым языком?

Критерии оценки:

0 - не участвовал в обсуждении.

1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.

2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.

3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.

4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.

5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции.

2. В группах по 3-4 человека перечислите 10 основных особенностей, отличающих психологию ребенка от психологии взрослого. Представьте их в виде списка. Обсудите с другими группами полученные варианты. После этого составьте общую карту отличий. Представьте ее в виде наглядной схемы (mind map), на которой будут изображены более и менее важные черты, их взаимосвязи и соподчиненность. Желательно пользоваться цветными фломастерами или карандашами.

Критерии оценки:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

**Тема 3. "Генезис познавательных процессов" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Возрастные особенности восприятия, памяти, мышления, внимания и воображения у детей (7-18 лет).
2. Методы и приемы развития памяти, внимания и мышления.
3. Роль познавательных процессов в обучении иностранным языкам.
4. Фасилитативные технологии развития.

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Тема 4. "Диагностика развития познавательных процессов" (max 10 баллов)**

План занятия:

1. Изучить и провести диагностические методики на обучающихся с 7-18 лет (продиагностировать 3-х человек).

2. Обработать и обобщить, полученные в ходе диагностики данные.

**Задания для студентов на практическом занятии**

1. Изучить диагностические методики, направленные на выявление особенностей познавательного развития (7-18 лет):

- восприятие
- память
- мышление
- внимание
- воображение

2. Разделиться на мини-группы и изучить, пройти диагностические методики.

Обобщить результаты и сделать диагностическое заключение (на занятии).

Критерии оценки:

0 баллов — не выполнение задания.

1-2 балла — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в обработке результатов диагностики;

3 балла — результаты сделаны согласно ключу методик, но не визуализированы.

4 балла — результаты обобщены и представлены графически, сделано обобщение, но есть замечания.

5 баллов — выполнение задания без замечаний.

3. Сделать инфографику, полученных в ходе диагностики данных.

Критерии оценки:

0 баллов — не выполнение задания.

1-2 балла — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в оформлении, отсутствует единая идея;

3 балла — материал оформлен визуально грамотно, использована актуальная информация.

4 балла — есть идея, материал визуализирован, сделано обобщение, но есть замечания.

5 баллов — выполнение задания без замечаний.

**Тема 5. "Роль эмоций в обучении" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Психология обучения иностранному языку детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы.

2. Негативные эмоциональные состояния детей и их влияние на обучение иностранным языкам (тревожность, страхи, неуверенность…).

3. «Эмоциональное заражение и переключение» на уроке иностранного языка.

Рекомендуемая литература:

Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем IQ

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Практическое занятие. "Роль эмоций в обучении" (max 10 баллов)**

**Задания для студентов на практическом занятии**

2. Разработка постера (онлайн сервис «ThingLink») на тему: «Как преодолеть негативные эмоциональные состояния детей во время языковых практик?» /психологические методы и приемы…/

Критерии оценки:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в оформлении, отсутствует единая идея;

4-6- балла — материал оформлен визуально грамотно, использована актуальная информация.

7-9 баллов — есть идея, материал визуализирован, сделано обобщение, но есть замечания.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

2. Пройти "Тест эмоционального интеллекта ЭмИн" (Д.В. Люсин)
https://testometrika.com/intellectual/test-emotsionalnogo-intellekta-emin-lyusina-d-v/

**Тема 6. "Резервы детской психики" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Учет психологических особенностей детей (7-18 лет) при обучении иностранному языку (темперамент, характер, способности).
2. Причины не успешности детей в изучении иностранных языков.
3. Методика развития творческих способностей учащихся на уроках иностранного языка.

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Практическое занятие. "Резервы детской психики" (max 10 баллов)**

**Задания для студентов на практическом занятии**

1. Диагностика личностных особенностей: темперамент, характер, способности.

Пройти тест на определение темперамента Г. Айзенка https://testometrika.com/personality-and-temper/questionnaire-eysenck-pen/

Пройти тест на определение типа характера (тест Леонгарда-Шмишека) https://psytests.org/leonhard/sm98.html

Изучить и пройти "Тест на определение языковых способностей Хорста Зиверта" (определяет уровень языкового интеллекта у школьников)

Проанализировать полученные результаты.

Критерии оценки:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в обработке результатов диагностики;

4-6- балла — результаты сделаны согласно ключу методик, но не визуализированы.

7-9 баллов — результаты обобщены и представлены графически, сделано обобщение, но есть замечания.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

**Тема 7. "Визуализация как способ структурирования знаний" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Визуализация – метод обучения иностранному языку.
2. Презентация графических техник визуализации информации:
   - Графические схемы
   - Ментальные карты
   - Схема «Рыбий скелет»
   - Денотатные графы
   - Кластеры
3. Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках иностранного языка.

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Практическое занятие. "Визуализация как способ структурирования знаний" (max 9 баллов)**

**Задания для студентов на практическом занятии**

Подготовка к обсуждению возможностей использования визуализации в процессе обучения.

1. Подобрать практические задания для школьников, изучающих иностранный язык, используя рассмотренные графические техники.

Критерии оценки:

0 - не участвовал в обсуждении.

1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.

2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.

3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.

4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.

5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции.

2. Составить фишбоун по тексту П. Зюскинда «Тяга к глубине» http://lib.ru/ZUSKIND/glubina.txt

Критерии оценки:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

**Тема 8. "Формы работы с родителями" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Сотрудничество педагогов и родителей.
2. Формы взаимодействия с родителями.
3. Способы привлечения родителей в образовательный процесс.

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Тема 9. "Личностно-деятельностный подход к обучению" (max 9 баллов)**

*«Быстрое накопление знаний, приобретаемых при слишком малом самостоятельном участии, не очень плодотворно» /Георг Лихтенберг, XVIII в., Германия/*

План занятия:

1. Учебная деятельность: характеристика, психологическое содержание, структура.
2. Обучающийся как личность и субъект учебной деятельности.

**Задания для студентов на практическом занятии**

1. Составить учебные цели по Б. Блуму (восприятие, реагирование, усвоение ценностной ориентации)

Разбор психолого-педагогических рекомендаций по развитию у школьников умения принимать и удерживать учебную задачу (начальная, средняя и старшая школа).

Критерии оценки:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания (презентации, проекта, доклада), допущены существенные ошибки (отсутствует общая идея, материал не структурирован, не соответствует теме).

2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.

3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.

4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть авторская идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия.

2. Отработать, изученные приемы личностно-деятельностного подхода к обучению (работа в группах):

"Чтение с остановками" - прием используется в основном на этапе осмысления. Цель: активное чтение и понимание текста. Остановка в чтении делается на важном (в смысловом отношении) этапе, например, на месте поворота сюжета. Участники тренируются в понимании текста и ориентации в ключевых моментах.

"Взаимоопрос" - два обучающихся читают друг другу текст, останавливаясь после каждого абзаца. Затем по очереди задают вопросы по тексту, тренируясь в формулировках.

Критерии оценки группы:

0 баллов - не участвовали в работе.

1 балл - дополняли ответы, либо соглашались с уже имеющимися точками зрения.

2 балла - участвовали в обсуждении, показали знание материала.

3 балла - участвовали в обсуждении, показали знание материала.

4 балла - ориентировались в представленном материале и общей дискуссии, приводили аргументы.

5 баллов - отстаивали свою точку зрения, приводили аргументы, делали выводы и вели линию защиты своей позиции.

**Тема 10**. **"Интерес как основной мотив обучения" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Интерес как главный мотив изучения иностранного языка в школе.
2. Комплекс приемов по развитию внутренней мотивации учащихся.
3. Приемы кооперативного обучения: Numbered Heads Together, Timed Pair Share, Rally Robin, Pairs Compare…

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Тема 11**. **«От обучения к самостоятельному учению» (max 10 баллов)**

План занятия:

1. Учебная мотивация и самостоятельность учащихся.
2. Мотивационные механизмы как основа воспитания.
3. Педагогика турбулентности и цифровизация образовательного процесса в решении проблем учебной мотивации школьников.
4. Технологии смешанного обучения.

**Задание для студентов на практическом занятии**

1. Создание обучающих мультфильмов для школьников через PowToon (сервис, представляющий собой инструмент создания бесплатных и удивительных анимированных видео).

Критерии оценки:

0 баллов — не выполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в плане предоставления информации;

4-6- балла — отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.

7-9 баллов — выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.

10 баллов — выполнение задания без замечаний.

**Тема 12**. **"Психологические аспекты оптимизации обучения иностранному языку в школе" (max 2 балла)**

План занятия:

1. Психологический анализ урока иностранного языка учителем как предпосылка повышения эффективности обучения.

2. Психологические резервы оптимизации обучения иностранному языку в школе (психологическая перспектива).

Посещение лекции и участие в обсуждении 0-2 балла.

**Тема 13. "Психология личности педагога" (max 5 баллов)**

План занятия:

1. Профессионально значимые личностные особенности учителя иностранного языка.
2. Позиция педагога.
3. Педагогический стиль и возраст.
4. Учебное общение.

**Задание для студентов на практическое занятие**

Вопросы для студентов для обсуждения:

1. Какие особенности личности, обучения и воспитания, а также какие установки влияют положительно и отрицательно как на педагога, занятого преподаванием второго языка, так и на учащихся?

2. Какие языки труднее для усвоения: близкородственные или непохожие друг на друга? Почему?

3. Существует ли опасность перенести наше отношение к личности ученика на оценку его речи на втором языке?

Критерии оценки:

0 - не участвовал в обсуждении.

1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.

2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.

3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.

4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.

5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции.

**Тема 14. "Конкурс на лучший конспект занятия" (max 12 баллов)**

Разработать конспект комбинированного занятия (урока), используя приемы кооперативного обучения.

Требования:

- формулировка цели занятия в контексте программы;
- конкретизация цели задачами: обучающей, развивающей, воспитывающей;
- обозначение УУД;
- организация на уроке сотрудничества и работы в мини группах с применением приемов кооперативного обучения;
- рефлексия.

Рекомендуемая литература:

Корпоративное обучение для цифрового мира: словарь-справочник / Под редакцией В.С. Катькало и Д.Л. Волкова. URL: https://readli.net/korporativnoe-obuchenie-dlya-tsifrovogo-mira/

Критерии оценки:

0 баллов — задание не выполнено.

1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, нет визуализации заданий.

2 балла — частичное выполнение задания, преобладает текстовый материал.

3-4 балла — частичное выполнение задания, неудачно подобрана визуализация материала.

5-6 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала.

7-8 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала, нет единообразия в оформлении.

9 баллов — визуализация материала, представленного в конспекте, соответствует заданию, есть неточности в выборе шрифта презентации и т.д.

10 баллов — задание выполнено верно.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Детский билингвизм | ответы на вопросы |
| 2. | Пол и возраст в изучении иностранного языка | ответы на вопросы<br>mind map |
| 3. | Генезис познавательных процессов | ответы на вопросы |
| 4. | Диагностика развития познавательных процессов | изучение и прохождение диагностических методик, интерпретация результатов |
| 5. | Роль эмоций в обучении | постер |
| 6. | Резервы детской психики | разработка заданий для школьников |
| 7. | Визуализация как способ структурирования знаний | фишбоун |
| 8. | Формы работы с родителями | ответы на вопросы |
| 9. | Личностно-деятельностный подход к обучению | составление учебных целей |
| 10. | Интерес как основной мотив обучения | ответы на вопросы |
| 11. | «От обучения к самостоятельному учению» | создание обучающих мультфильмов с помощью Powtoon |
| 12. | Психологические аспекты оптимизации обучения иностранному языку в школе | ответы на вопросы |
| 13. | Психология личности педагога | ответы на вопросы |
| 14. | Конкурс на лучший конспект занятия | конкурс на лучший конспект занятия |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно знакомятся с указанной в планах практических занятий литературой (она доступна для чтения в Интернете). Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий, критерия подробно описаны в 4.2. Содержание дисциплины по темам и ОС.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине:

- выполнение заданий, запланированных в ходе изучения дисциплины (оцениваются по критериям, описанным описаны в 4.2. Содержание дисциплины по темам и ОС);
- устное собеседование (формат офлайн или онлайн) обучающегося с преподавателем по перечню вопросов (аргументированный ответ на вопросы преподавателя – максимум 10 баллов).

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

### 6.2. Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает особенности психического развития; стратегии обучения и воспитания с учетом возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся | ответы на вопросы | 0 - не участвовал в обсуждении.<br>1 - дополнял ответы, либо соглашался с уже имеющимися точками зрения.<br>2 - участвовал в обсуждении, показал знание материала.<br>3 - участвовал в обсуждении, показал знание материала, способен ориентироваться в представленном материале и общей дискуссии.<br>4 - ориентировался в представленном материале и общей дискуссии, приводил аргументы.<br>5 - отстаивал свою точку зрения, приводил аргументы, делал выводы и вел линию защиты своей позиции. |
| | | | mind map | 0 баллов — задание не выполнено.<br>1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.<br>2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.<br>3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.<br>4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия. |
| | | | изучение и прохождение диагностических | 0 баллов — не выполнение задания.<br>1-2 балла — при выполнении |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | методик, интерпретация результатов | задания, допущены существенные ошибки в обработке результатов диагностики;<br>3 балла — результаты сделаны согласно ключу методик, но не визуализированы.<br>4 балла — результаты обобщены и представлены графически, сделано обобщение, но есть замечания.<br>5 баллов — выполнение задания без замечаний. |
| | | | постер | 0 баллов — не выполнение задания.<br>1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в оформлении, отсутствует единая идея;<br>4-6 балла — материал оформлен визуально грамотно, использована актуальная информация.<br>7-9 баллов — есть идея, материал визуализирован, сделано обобщение, но есть замечания.<br>10 баллов — выполнение задания без замечаний. |
| | | | фишбоун | 0 баллов — задание не выполнено.<br>1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, в группе нет сотрудничества.<br>2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.<br>3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.<br>4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия. |
| | | Умеет учитывать психологические | составление учебных целей | 0 баллов — задание не выполнено. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | особенности при обучении иностранному языку (темперамент, характер, способности); осуществлять психолого-педагогическое сопровождение обучающихся в образовательном процессе, выстраивать образовательные маршруты, в том числе свои собственные ИОТ. | | 1 балл — при выполнении задания (презентации, проекта, доклада), допущены существенные ошибки (отсутствует общая идея, материал не структурирован, не соответствует теме).<br>2 балла — частичное выполнение задания, без рефлексии.<br>3 балла — просматривается общая идея и композиция работы, частично присутствуют логические выводы, дана рефлексия по заданию.<br>4 балла — самостоятельное, креативное выполнение задания, в работе есть авторская идея, материал структурирован, сделаны логические выводы, дана рефлексия. |
| | | | разработка заданий для школьников | 0 баллов - не участвовали в работе.<br>1 балл - дополняли ответы, либо соглашались с уже имеющимися точками зрения.<br>2 балла - участвовали в обсуждении, показали знание материала.<br>3 балла - участвовали в обсуждении, показали знание материала.<br>4 балла - ориентировались в представленном материале и общей дискуссии, приводили аргументы.<br>5 баллов - отстаивали свою точку зрения, приводили аргументы, делали выводы и вели линию защиты своей позиции. |
| | | | создание обучающих мультфильмов с помощью Powtoon | 0 баллов — не выполнение задания.<br>1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки в плане предоставления информации;<br>4-6- балла — отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.<br>7-9 баллов — выполнение задания с незначительными 1-2 |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | ошибками.<br>10 баллов — выполнение задания без замечаний. |
| | | | конкурс на лучший конспект занятия | 0 баллов — задание не выполнено.<br>1 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки, нет визуализации заданий.<br>2 балла — частичное выполнение задания, преобладает текстовый материал.<br>3-4 балла — частичное выполнение задания, неудачно подобрана визуализация материала.<br>5-6 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала.<br>7-8 баллов — задание выполнено, есть ошибки в представлении материала, нет единообразия в оформлении.<br>9 баллов — визуализация материала, представленного в конспекте, соответствует заданию, есть неточности в выборе шрифта презентации<br>10 баллов — задание выполнено верно. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 7.1. Основная литература:

1. Крючкова К.С. Иноязычная коммуникация будущих учителей с использованием сервисов онлайн-обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие / Крючкова К.С., Смыковская Т.К. — Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2020. — 111 c. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/99142.html. (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Мендельсон В.А. Межкультурная коммуникация как основа обучения иностранному языку [Электронный ресурс]: монография / Мендельсон В.А., Зиганшина М.Р. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 100 c. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/62488.html. (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

2. Семенюченко Н.В. Коллаж как средство обучения иностранному языку [Электронный ресурс]: методическое пособие/ Семенюченко Н.В., Рыжкина И.Б. — Электрон.

текстовые данные. — Санкт-Петербург: КАРО, 2016. — 240 c. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68604.html. (дата обращения: 15.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

**7.3. Интернет-ресурсы:**

Психологос - https://www.psychologos.ru/articles/view/emocionalnyj-intellekt-pocemu-on-mozet-znacit-bolse-cem-iq-d-goulman

Ридли.нет - https://readli.net/korporativnoe-obuchenie-dlya-tsifrovogo-mira/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Базы данных, доступные в рамках национальной подписки

- ProQuest Dissertations &Theses Global – https://search.proquest.com/index/
- Журналы издательства SAGE Publication – https://journals.sagepub.com/
- Журналы издательства Wiley – https://onlinelibrary.wiley.com/
- Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection – https://apps.webofknowledge.com/
-

Российские базы данных

- Видеотека «Решение» – https://eduvideo.online/
- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – https://icdlib.nspu.ru/
- Национальная электронная библиотека – https://rusneb.ru/
- База данных ООО «ИВИС» – https://dlib.eastview.com/browse
- Электронная библиотека Grebennikon – https://grebennikon.ru/
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU https://elibrary.ru

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

**Лицензионное ПО:**

- Платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- Пакет Microsoft Office 365
- Пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Андреева О.С., Володина К. А. Психология общения. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Конфликтология [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Андреева О.С., Володина К.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

В рамках дисциплины рассматриваются различные подходы к проблеме межличностного общения, а также предлагаются практические задания, направленные на выработку коммуникативных навыков и повышение эффективности собственного общения.

**Цели дисциплины:**

Теоретическая:

- формирование у студентов целостного представления о процессе межличностного общения, его феноменах, свойствах, закономерностях

Практическая:

- формирование навыков межличностной коммуникации

Это предполагает решение следующих **задач**:

1. Сформировать представление о различных теоретических подходах к проблеме межличностного общения.
2. Познакомить студентов с основными феноменами, свойствами и закономерностями общения.
3. С помощью практических занятий помочь обучающимся выработать ряд коммуникативных навыков, необходимых как в межличностном, так и в профессиональном общении.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает о процессе межличностного общения, его феноменах, свойствах, закономерностях, необходимых для постановки образовательных целей |
| | | Умеет развивать и совершенствовать свои коммуникативные навыки, необходимые как в межличностном, так и в профессиональном общении в целях саморазвития |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
- работа на учебной встрече – от 0 до 5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет.

## 4. Содержание дисциплины
### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные / практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Психология общения: круг решаемых проблем, функции общения, структура | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | общения, виды общения | | | | | |
| 2. | Создание общего и индивидуального мотивационных полей потребности в общении | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Построение карты межличностных отношений | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 1 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Восприятие других в общении | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Восприятие себя в общении на примере учебной группы | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 2 | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Имидж в межличностном взаимодействии | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Определение индивидуальных особенностей восприятия с точки зрения ведущего сенсорного канала | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Общение как коммуникация. Структура и средства | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | общения - часть 1 | | | | | |
| 11. | Анализ коммуникативной ситуации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Повышение эффективности коммункации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Общение как коммуникация. Структура и средства общения - часть 2 | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | Средства общения. Невербальные проявления эмоций. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Средства общения. Невербальное взаимодействие. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Общение как интеракция (взаимодействие). Контексты и роли в общении | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | Контексты и роли. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Микросоциальный контекст взаимодействия. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Межличностный контакт. Установление и поддержание контакта. Межличностные отношения | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20. | Межличностные роли. Проявление Эго - состояний в общении | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Установление контакта. Способы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | присоединения | | | | | |
| 22. | Деформации общения и их профилактика. Повышение компетентности в общении | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | Выбор партнеров по общению. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24. | Личностные характеристики и их роль в процессе общения. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25. | Интегративное занятие | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **"Психология общения: круг решаемых проблем, функции общения, структура общения, виды общения"**

Житейский опыт общения. Феномены общения. Общение как искусство и как техника. Общение как базовый навык профессионала. Круг проблем, решаемых психологией общения.

Сферы психики (когнитивная, мотивационно-потребностная, операционально - техническая) и их задействованность в процессе общения.

Когнитивная сфера: участие познавательных процессов в построении человеком образа действительности ("картины" или модели мира). Когнитивная сфера в общении: восприятие и познание других; восприятие и познание себя (самопознание и рефлексия).

Мотивационно - потребностная сфера в общении. Потребность в общении как самостоятельная: синдром госпитализма, дети с задержкой психического развития, эмоциональная и сенсорная депривация. Потребность в общении как обслуживающая другие потребности.

Операционально- - техническая сфера общения. Общение как деятельность.

Функции общения: инструментальные функции; психологические функции; социально-психологические функции; социальные функции.

Структура общения: коммуникация, перцепция, интеракция.

Виды общения: варианты классификаций (Каган М.С., Леонтьев А.А. и др.) Конструктивное и эффективное общение. Субъект - субъектное (диалогическое) и субъект-объектное (монологическое) общение.

2. **"Создание общего и индивидуального мотивационных полей потребности в общении"**

1. Индивидуальная работа:

- Проанализируйте несколько различных ситуаций общения (не менее пяти) и выявите актуальные мотивы потребности в общении в каждой ситуации. Распределите их в зависимости от того, какое значение имело для вас общение в конкретной ситуации (выступало как самостоятельная потребность или как обслуживающая).
- Сделайте выводы относительно того, какая потребность лично у вас доминирует. С какими внешними и внутренними факторами это связано?

2. Работа в группе:

Поделитесь с группой результатами своей индивидуальной работы и составьте перечень возможных мотивов, которыми человек руководствуется в общении, если

- потребность в общении имеет самостоятельное значение;
- она носит обслуживающий характер.

Сделайте вывод.

3. **"Построение карты межличностных отношений"**

- Перечислите тех людей, которых вы считаете своими (то есть тех, на кого распространяется ваше влияние) и распределите их по следующим областям: абсолютно "свои" люди; "свои"; относительно "свои".
- Опишите способы заботы и управления, которыми вы даете понять этим людям, что они для вас "свои", и ответьте на вопрос: как они реагируют на ваши заботу и управление?
- Ответьте на вопрос: совпадают ли люди, входящие в вашу карту, с теми, в чью карту входите вы? Если нет - к чему это приводит в общении?
- Сравните диапазоны собственных способов управления и заботы, сделайте вывод.
- Оцените, как управляют вами и как о вас заботятся; какое влияние это на вас оказывает?

Сделайте выводы по работе.

4. **"Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 1"**

Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие). Понятие "социальная перцепция" (межличностное восприятие). Восприятие как базовый процесс познания. Оценочная функция восприятия.

Основные закономерности восприятия на основе представлений отечественных психологов об активности процессов восприятия и идеи Дж. Брунера о перцептивных гипотезах и восприятии как о процессе категоризации (сортировки). Образ мира (А.Н. Леонтьев).

Межличностное восприятие. Два аспекта изучения процесса межличностного восприятия: исследование психологических и социальных особенностей субъекта и объекта восприятия; анализ механизмов и эффектов межличностного восприятия.

Психологические и социальные особенности субъекта и объекта восприятия: индивидуальные, поло-ролевые, возрастные и профессиональные различия в восприятии и формировании первого впечатления о человеке.

Схемы формирования впечатления о другом человеке. Существенные свойства объекта, определяющие его восприятие. Стадиальность процесса восприятия.

5. **"Восприятие других в общении"**

1. Индивидуальная работа:

Назовите десять категорий, с помощью которых вы оцениваете других людей. В данном случае категории формируются как пары противоположных признаков, где люди делятся на "своих - чужих", "добрых - злых" и пр. Вам нужно выбрать наиболее значимые для вас категории.

2. Работа в группе:

- В группе из четырех человек выберите испытуемого. Задавая испытуемому различные вопросы, попытайтесь восстановить его основные категории восприятия людей. После завершения беседы сравните собственный список испытуемого с составленным вами. Обсудите возможные различия.
- Проинтерпретируйте список категорий испытуемого с точки зрения возможных проблем в общении.

6. **"Восприятие себя в общении на примере учебной группы"**

1. Индивидуальная работа:

- Ответьте на вопрос: как вам кажется, как вы себя проявляете в общении с другими людьми?

- Ответьте на вопрос: как вы думаете, как вас воспринимают в вашей учебной группе?

На каждый вопрос ответьте письменно в 10-12 предложениях.

- Составьте три вопроса, которые помогли бы вам выяснить, как вас воспринимают другие в группе. Учтите, что наиболее информативными являются открытые вопросы (предполагающие развернутые ответы, а не "да - нет") и вопросы - ассоциации (с обязательным пояснением отвечающего.

Напишите эти вопросы на отдельном листе с указанием своего имени и фамилии.

1. Работа в группе:

- Листы с вопросами распределяются в группе. Каждый студент отвечает на вопросы каждого (анонимно). В результате каждый студент получает ответы на свои вопросы от каждого члена группы.

- Сравнение полученных результатов со своими ответами на первый и второй вопросы.

- Обсуждение в группе (оценка адекватности восприятия себя, возможные причины искажения восприятия и т.д.).

7. **"Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 2"**

Эффекты восприятии: эффект превосходства, эффект ореола, эффект привлекательности, эффект первичности, эффект новизны, эффект отношения к нам, презумпция взаимности. Эксперименты А.А. Бодалева, В.С. Мухиной, П. Уилсона и др.

Механизмы межличностного восприятия: познания и понимания людьми друг друга (стереотипизация, идентификация, эмпатия); формирования эмоционального отношения к человеку (аттракция); познания самого себя в процессе общения (рефлексия); прогнозирования поведения партнера по общению (каузальная атрибуция). Виды каузальной атрибуции: личностная (внутренняя, диспозитивная) и обстоятельственная (внешняя, ситуационная).

Индивидуальные особенности восприятия: каналы восприятия. Понятие модальностей. Ведущая модальность и ее влияние межличностное на восприятие. Характеристики модальностей. Коммуникативные особенности людей с различными ведущими модальностями.

8. **"Имидж в межличностном взаимодействии"**

1. Определите, какое имиджевое послание вашей группы вы хотите донести на ближайшем занятии. Смоделируйте с помощью одежды, невербальных и вербальных проявлений заявленный имидж.
2. В группах:

- опишите коммуникативную ситуацию и сформулируйте имиджевое послание, которое в этой ситуации будет наиболее уместным
- предложите эту ситуацию другой подгруппе для проработки (подбора одежды, невербальных и вербальных проявлений)
- оцените эффективность подбора "слепым" тестированием на третьей подгруппе.

9. **"Определение индивидуальных особенностей восприятия с точки зрения ведущего сенсорного канала"**

Работа в парах:

1. Ассоциации на слово. Один из членов пары называет другому любое слово, а затем записывает ассоциации, которые дает на это слово партнер.

- Анализ ассоциаций с целью выявления предикатов, указывающих на различные репрезентативные системы и выявление доминирующей системы.

Наблюдение глазодвигательных реакций и сопоставление результатов наблюдения с результатами анализа ассоциаций

10. **"Общение как коммуникация. Структура и средства общения - часть 1"**

Межличностная коммуникация как процесс обмена информацией между партнерами по общению. Анализ межличностной коммуникации.

Этапы общения: потребность в общении; ориентировка в целях и ситуации общения; ориентировка в личности партнера; планирование содержания сообщения; выбор конкретных средств сообщения; восприятие и оценка реакции партнера (обратная связь); корректировка направления, стиля, методов общения.

Структура коммуникативного акта. Основные этапы коммуникативного акта: замысел сообщения; кодирование информации; передача информации по каналам связи; расшифровка сообщения; понимание; обратная связь.

Возможные искажения информации в процессах кодирования, передачи и декодирования.

11. **"Анализ коммуникативной ситуации"**

В подгруппах по 3-5 человек:

Подберите два фрагмента художественных фильмов, в которых:

1. коммуникация происходила неэффективно;
2. коммуникация происходила эффективно.

Представьте фрагменты на занятии, сделав сравнительный анализ ситуаций : какие средства использовали персонажи, почему произошли (не произошли) сбои.

12. **"Повышение эффективности коммуникации"**

Выполнение серии тренинговых упражнений, направленных на повышение эффективности коммуникации как информационного обмена.

13. **"Общение как коммуникация. Структура и средства общения - часть 2"**

Сообщение и текст. Сообщение как совокупность содержания, которое передается в тот или иной момент времени от одного человека к другому. Текст как часть сообщения, которая сознательно ставится в фокус внимания (своего и адресата) и содержит основную реализацию коммуникативного намерения.

Средства общения (инструментальная сторона общения). Речевые (вербальные) средства. Неречевые (невербальные) средства общения: паралингвистические (просодика); экстралингвистические; (опто)кинетические (оптико-кинетические); проксемические (пространство коммуникативного процесса); предметные контактные, тактильные действия; ольфакторные. Соотношение вербальных и невербальных средств общения в акте коммуникации.

14. **"Средства общения. Невербальные проявления эмоций"**

1. Работа в группах.

- один из членов группы (испытуемый) рассказывает о ситуации, в которой он испытывал какие-либо сильные эмоции;
- члены группы наблюдают невербальные проявления эмоций испытуемого и заполняют таблицу в соответствии со своими наблюдениями; наблюдателям необходимо отметить индивидуальные особенности проявления каждой эмоции у каждого испытуемого (наиболее выразительные части лица и тела, возможная ассиметрия, мышечные зажимы и пр.).

Каждый член группы должен побывать в роли испытуемого и рассказать не менее трех ситуаций.

15. **"Средства общения. Невербальное взаимодействие"**

1. Индивидуальная работа.

Самостоятельно посмотрите предложенный фильм («Теория лжи», 1 серия). Выделите, на какие элементы невербалики обращает внимания психолог при анализе поведения человека.

2. Работа в группах.

Выберите фрагмент художественного фильма, в котором происходит взаимодействие двух персонажей. Опишите невербальные проявления каждого персонажа. Оцените конгруэнтность персонажей. Проинтерпретируйте эмоциональное состояние персонажей и их взаимоотношения на основе их невербального взаимодействия.

16. **"Общение как интеракция (взаимодействие). Контексты и роли в общении"**

Общение как интеракция (взаимодействие). Понятие "интеракция". Содержание интеракции как социальные отношения (экономические, правовые, политические и т.д.) и форма интеракции как практическое поведение людей в рамках определенных контекстов.

Межличностное взаимодействие как динамика в общении. Специфически динамические характеристики взаимодействия (темп, паузы, инициатива, сценарий, а также их изменения).

Согласования, необходимые для эффективного взаимодействия партнеров по общению: согласования по целям; согласования по характеру привлекаемых контекстов; согласования по видам, плотности и полноте контакта; согласование по коммуникативным характеристикам общения; согласования по параметрам межличностного пространства взаимодействия.

Понятие и виды контекстов. Контекст как фон, в рамках которого организуется общение; как условия, задающие определенные роли; как актуализация внешних и внутренних факторов в определенной ситуации.

Взаимообусловленность роли и контекста. Понятие и виды ролей: социальные; групповые; межличностные; индивидуальные. Стандартные социально - ролевые предписания, индивидуальные ролевые предписания.

Степень структурированности поведения в различных ситуациях и факторы, ее определяющие. Гибкость правил и норм общения в зависимости от особенностей ситуации.

17. **"Контексты и роли"**

1. Индивидуальная работа:

- Перечислите десять ролей, которые вам чаще всего приходится выполнять. Проанализируйте их по двум параметрам: по степени значимости для вас и по объему занимаемого времени.

- Перечислите десять микросоциальных контекстов, в которых вам чаще всего приходится действовать.

2. Вопросы для обсуждения:

- Как связаны контексты и роли в ваших списках?

- Сравните список ролей по степени значимости и по временным затратам. О чем может свидетельствовать совпадение или несовпадение?

18. **"Микросоциальный контекст взаимодействия"**

*В группах по 3-4 человека проанализируйте предложенную социальную ситуацию по элементам:*

1. Структура социальной ситуации (роли, сценарии, правила и нормы).
2. Мотивационная составляющая социальной ситуации (мотивы, цели, ожидания, потребности и др.).
3. Архетипическая основа социальной ситуации.

4. Физическая среда с ее пространственными и материальными параметрами.

5. Лингвистическая составляющая ситуации.

6. Наборы элементарных действий (репертуар элементов), последовательность поведенческих актов.

7. Концепты-знания участников, необходимые для понимания ситуации. Категориальная структура понятий (конструкты), обеспечивающих видение и оценку ситуации.

8. Индивидуальные характеристики участников ситуации, их навыки и опыт взаимодействия.

19. **"Межличностный контакт. Установление и поддержание контакта. Межличностные отношения"**

Межличностный контакт как процесс, как функция и как структура.

Виды контакта: сенсорный контакт (телесный, зрительный и слуховой); эмоциональный; знаковый; операциональный; личностный; духовный.

Параметры контакта: плотность контактов ( количество встреч за единицу времени; разносторонность или разноплановость контактов); глубина контакта.

Установление контакта: способы и приемы. Присоединение (подстройка, пристройка) как уподобление партнёру по каким либо параметрам.

Параметры (уровни) присоединения: внешний уровень; физиологический уровень; невербальный уровень; вербальный уровень; психологический уровень; общие контексты; интегральный (обобщающий).

Поддержание контакта. Эмпатийное слушание как способ поддержания контакта. Техника эмпатийного слушания.

Прерывание контакта. Средства прерывания актуального (текущего) контакта.

Межличностные отношения как устойчивые на некотором промежутке времени содержательные характеристики общения, сложившиеся в общении двух или более людей. Свойства межличностных отношений: высокая степень схематизации и высокая инерционность. История отношений. Пространство отношений.

20. **"Межличностные роли. Проявление Эго - состояний в общении"**

Работа в группе:

1. Смоделируйте поведение участников в заданных коммуникативных ситуациях.

*Примеры ситуаций*: муж с женой собираются втеатр и опаздывают из-за слишком долних сборов жены; студент пытается доказать преподавателю, что он сдавал контрольную работу, тогда как преподаватель этого не помнит; покупатель пытается вернуть продавцу некачественный товар и пр.

2. Проанализируйте представленную ситуацию с точки зрения:

- исполняемых участниками ролей;
- различных Эго-состояний участников (по Э. Берну).

21. **"Установление контакта. Способы присоединения."**

Работа проводится в группах из трех человек.

1.Первый участник рассказывает любую историю из жизни, затем второй участник пересказывет эту же историю, стараясь воспроизвести не только ее содержание, но и внешние проявления собеседника (позу, жесты, мимику). Третий участник оценивает точность воспроизведения. Затем участники меняются ролями.

2.Первый участник рассказывает жизненную историю, второй - отслеживает типичные вербальные проявления собеседника (любимые выражения, способ построения фраз, скорость речи, интонирование, паралингвистические явления) и невербалику (поза, жестикуляция, мимика). Затем второй участник рассказывает свою собственную историю,

воспроизводя вербальные и невербальные проявления первого. Третий оценивает точность воспроизведения. Затем участники меняются ролями.

22. **"Деформации общения и их профилактика. Повышение компетентности в общении"**

Деформации общения. Понятие "деформация общения". Уровни деформации: коммуникативный и смысловой. Понятия "конструктивное" и "деструктивное" общение.

Признаки деформации общения: общее ухудшение во взаимоотношениях; ощущение партнерами эмоционального недовольства общением; увеличение межличностной дистанции; нарушение обратной связи; рассогласование целей, смыслов (в том числе, целей и смыслов совместной деятельности); дезорганизация совместной деятельности.

Барьеры в общении. Виды барьеров: ситуативные (обусловленные особенностями ситуации) и личностные (обусловленные особенностями субъекта общения). Причины возникновения ситуативных и личностных барьеров.

Манипуляция как одна из причин деформаций общения. Понятие манипуляции. Признаки манипуляции. Защита и противодействие манипуляциям в общении.

Коррекция деформаций общения: поиск причин; адекватное использование различных способов и приемов общения.

Компетентность в общении. Пути повышения компетентности в общении: эффективное целеполагание; повышение сензитивности; повышение гибкости; обучение средствам управления психическими состояниями; укрепление "личностной силы" и т.д.

23. **"Выбор партнеров по общению"**

1.Индивидуальная работа.

- Запишите имена трех своих ближайших друзей (или симпатичных вам людей); наиболее привлекательного человека противоположного пола (друга, мужа, сексуального партнера); отца, матери; двух наиболее симпатичных членов группы; свое имя. Затем рядом с каждым именем напишите как можно больше определений, характеризующих данного человека.

- Самостоятельно проанализируйте связи и тенденции, проявляющиеся в перечисленных качествах у различных людей. Обратите внимание на повторяющиеся качества, на сходство качеств у отдельных людей и т.д.

2. Вопросы для обсуждения:

- Являются ли наши взаимоотношения с другими людьми результатом пассивного восприятия влияния окружения или результатом активного выбора?

- На основе проделанной работы ответьте на вопрос: как мы подбираем свое ближайшее окружение?

24. **"Личностные характеристики и их роль в процессе общения"**

1. Индивидуальная работа:

Проранжируйте по степени важности для эффективного межличностного общения следующие качества: эмпатийность, доброжелательность, конгруэнтность, конкретность, инициативность, спонтанность, открытость, принятие себя, принятие других, принятие ответственности, рефлексия, решительность, гибкость, наблюдательность, интерес.

2. Работа в группе:

Составьте единый групповой список проранжированных качеств.

*Вопросы для обсуждения:*

- Объясните принцип, которым вы руководствовались при ранжировании и обоснуйте свой выбор.

- Оцените по десятибальной шкале выраженность лично у вас каждого из этих качеств. Сделайте выводы.

25. **"Интегративное занятие"**

Выполнение серии тренинговых упражнений. Подведение итогов курса.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Психология общения: круг решаемых проблем, функции общения, структура общения, виды общения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Создание общего и индивидуального мотивационных полей потребности в общении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Построение карты межличностных отношений | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 1 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Восприятие других в общении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Восприятие себя в общении на примере учебной группы | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Перцептивная сторона общения (межличностное восприятие) - часть 2 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Имидж в межличностном взаимодействии | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Определение индивидуальных особенностей восприятия с точки зрения ведущего сенсорного канала | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Общение как коммуникация. Структура и средства общения - часть 1 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Анализ коммуникативной ситуации | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 12 | Повышение эффективности коммункации | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Общение как коммуникация. Структура и средства общения - часть 2 | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Средства общения. Невербальные проявления эмоций. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Средства общения. Невербальное взаимодействие. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 16 | Общение как интеракция (взаимодействие). Контексты и роли в общении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 17 | Контексты и роли. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Микросоциальный контекст взаимодействия. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 19 | Межличностный контакт. Установление и поддержание контакта. Межличностные отношения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 20 | Межличностные роли. Проявление Эго - состояний в общении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 21 | Установление контакта. Способы присоединения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 22 | Деформации общения и их профилактика. Повышение компетентности в общении | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 23 | Выбор партнеров по общению. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 24 | Личностные характеристики и их роль в процессе общения. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 25 | Интегративное занятие | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Зачет по дисциплине в форме Итоговой контрольной работы.

Инструкция: Сделайте анализ отрывка из литературного произведения, содержащего описание знакомства героев, по предложенному плану. Подтвердите свои ответы выдержками из текста.

1. Ответьте на вопрос: является ли общение в данном случае самоцелью (выступает как самостоятельная потребность) или служит средством для достижения других целей (удовлетворяет другие потребности)? Если да, то каких именно.
2. Укажите эффекты восприятия, описанные в тексте; объясните, в чем они проявились и почему они возникли (из-за каких свойств воспринимаемого объекта).
3. Укажите механизмы межличностного восприятия, описанные в тексте.
4. Укажите (если возможно) ведущую модальность (канал восприятия) каждого из персонажей.
5. Проанализируйте процесс коммуникации между персонажами. Оцените эффективность коммуникации. Укажите ошибки коммуникации.
6. Приведите из текста примеры использования различных средств общения: вербальных, паралингвистических, экстралингвистических, опто-кинетических, проксемических, предметно(контактно)-действенных, ольфакторных.
7. Назовите контексты, в рамках которых действуют участники общения.
8. Оцените эффективность согласований между партнерами по различным параметрам (цели взаимодействия, характеру привлекаемых контекстов, плотности и полноте контакта, параметрам межличностного пространства взаимодействия).
9. Назовите роли, которые выполняет каждый участник общения:
10. Определите пристройку, используемую собеседниками (сверху, снизу, на равных).

11. Определите, существовали ли барьеры между участниками общения; если да, то какие именно.

12. Определите, присутствуют ли в анализируемом фрагменте деформации общения; если да, то какие именно.

13. Определите используемые методы установления и поддержания контакта (степень ритуальности, присоединение по каким-либо параметрам – укажите, по каким именно).

14. Оцените общение по параметрам эффективности и конструктивности для каждого из партнеров.

Полные и аргументированные ответы на вопросы по заданию являются критерием сдачи зачета.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает о процессе межличностного общения, его феноменах, свойствах, закономерностях, необходимых для постановки образовательных целей | Индивидуальная и групповая работа, выполнение совместных заданий | Эффективность взаимодействия в группе, конструктивное общение, разрешение конфликтных ситуаций |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | Полные аргументированные ответы с применением терминологии дисциплины |
| | | Умеет развивать и совершенствовать свои коммуникативные навыки, необходимые как в межличностном, так и в профессиональном общении в целях саморазвития | Индивидуальная и групповая работа, выполнение совместных заданий | Качественно подготовленный анализ собственного поведения в процессе взаимодействия |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий | Описание поведения и особенностей коммуникации в ходе выполнения практических заданий и решения кейсов. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1.Доценко, Е. Л. Психология общения : учебное пособие / Е. Л. Доценко. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 296 с. — ISBN 978-5-400-00486-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109757 (дата обращения: 10.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1.Истратова, О. Н. Психология эффективного общения и группового взаимодействия : учебное пособие / О. Н. Истратова, Т. В. Эксакусто. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 191 с. — ISBN 978-5-9275-2848-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/87753.html (дата обращения: 10.05.2020).

2.Купчик, Е. В. Искусство делового общения и гостеприимства : учебное пособие / Е. В. Купчик, О. в. Трофимова. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 312 с. — ISBN 978-5-400-00434-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109897 (дата обращения: 10.05.2020).

3.Психология и этика делового общения: учебник для студентов вузов / Под ред. В.Н. Лавриненко. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 415 с— (Серия «Золотой фонд российских учебников»). - ISBN 978-5-238-01050-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028559 (дата обращения: 10.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
2. http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС IPR BOOKS

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) URL: https://icdlib.nspu.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**

  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Мурзина Ю.С. Психология профессионального развития и самоопределения. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Психология профессионального развития и самоопределения [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Мурзина Ю.С., 2020.

**Пояснительная записка**

Дисциплина «Психология профессионального развития и самоопределения» имеет своей целью сформировать установку на непрерывное профессиональное развитие для обеспечения конкурентоспособности выпускников на рынке труда.

Задачи:

1. Сформировать понимание жизненного, личностного и профессионального самоопределения.
2. Определить основные тренды будущего и тенденции развития рынка труда, изменения сфер занятости и новые профессии.
3. Определить понятие и цели профессионального развития личности.
4. Раскрыть практические приемы самопознания и коррекции Я-концепции.
5. Помочь с выбором типа и планированием профессиональной карьеры.
6. Актуализировать ценность здоровья и здорового образа жизни.
7. Научить успешному прохождению собеседования.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о способах и формах профессионального развития, траектории построения карьеры |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, позволяющими оценивать собственные ресурсы и возможности проф.развития |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Тренды будущего и изменение | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | рынка труда | | | | | |
| 2. | Самопознание и развитие личности | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Профессиональное и личностное развитие | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Психология карьеры | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Психология здоровья | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Профессиональная мобильность | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Профпригодность | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Успешное трудоустройство | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Тренды будущего и изменение рынка труда**

1. Определение ключевых понятий: профессиональное самоопределение, жизненное самоопределение, профессиональное развитие, карьера
2. Четвертая промышленная революция и тренды будущего (видеофильм)
3. Навыки будущего: Что нужно знать и уметь в новом сложном мире
4. Изменения в мире профессий и на рынке труда
5. Изменение концепции обучения. Непрерывное образование как тренд

*Практическое занятие №1. Атлас будущих профессий*
Изучение "Атласа будущих профессий".
Выбор профессии будущего из своего профиля.
Составление плана развития дополнительных навыков.

*Практическое занятие № 2. Навыки будущего*
Работа с текстом отчета GEF "Навыки будущего".
Создание профиля навыков "под себя": (1) контекстные/узкоспециальные навыки; (2) кроссконтекстные навыки; (3) метанавыки; (4) экзистенциальные навыки.
Обсуждение результатов в малых группах.

**Тема 2. Самопознание и развитие личности**

1. Определение понятий: самосознание и самопознание
2. Структура сознания. Структура самосознания. Этапы становления.
3. Бессознательное.
4. Особенности самопознания. Рефлексия.

5. Я-концепция.
6. Самоидентификация и самонаблюдение.

*Практическое занятие №3. Работа с методикой "Колесо жизни".*

Самооценка. Выявление точек роста в 8-ми сферах жизни.

Разработка действий по достижению целостности в жизни.

*Практическое занятие №4. Прохождение он-лайн тестирования*

Прохождение 5 он-лайн тестов (с фиксацией результатов в тетрадь) на сайте МГУ proforientator.ru. Обсуждение результатов в микрогруппах.

**Тема 3. Профессиональное и личностное развитие**

Многоуровневый характер бытия человека (теория Слободчикова).

Классические теории развития личности (Эриксон, Маслоу).

Профессиональное развитие (теория Пряжникова).

Стадии развития в профессии (Климов).

Нормативные кризисы профразвития.

*Практическое занятие №5. «Окно Джохари» в области личностного развития*

Анализ по зонам:

- Открытая зона – это то, что вы знаете о самом себе
- Слепая зона – это то, что другие люди знают о вас
- Скрытая зона – это то, что другие люди не знают о вас
- Неизвестная зона – это то, что вы сами не знаете о себе

*Практическое занятие №6. Пути в профессионализм*

Анализ книги и выполнение заданий по книге Е.А. Климова "Пути в профессионализм".

**Тема 4. Психология карьеры**

Эволюция представлений о карьере. Типы и стадии карьеры

Целеполагание в карьере и карьерное планирование

Основные модели и стратегии карьеры

Критерии и факторы карьерного успеха

Гендерные аспекты карьеры (мужская и женская карьера)

*Практическое занятие №7. Тренинг постановки целей*

Выберите одну конкретную цель. Визуализация и зарисовка.

Определите ваши ресурсы.

Определить сроки.

План достижения.

Критерии достижения.

Разработка самомотивации.

*Практическое занятие №8. Карьерный SWOT-анализ*

Карьерный SWOT-анализ — определение человеком сильных и слабых сторон относительно развития собственной карьеры, а также карьерных ограничений и возможностей с целью оптимизации карьерного продвижения в конкурентной среде.

Анализ своих сильных и слабых сторон.

Выявление возможностей и угроз профессионального и личностного развития.

## Тема 5. Психология здоровья

Физическое, психическое и социальное здоровье.

Образ жизни и качество жизни.

Профессиональное здоровье.

Психическая саморегуляция.

*Практическое занятие №9. Самооценка здоровья*

Практическое занятие

Самооценка физического, психического и социального здоровья (Методика Г. С. Никифорова, Л. И. Августова).

АУТОАНАЛИТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ (В. А. Ананьев)

*Практическое занятие №10. Психическая саморегуляция*

Психическая саморегуляция как неотъемлемый компонент здоровой личности (С. М. Шингаев).

Технология и эффективность мышечной релаксации (Ю. И. Филимоненко).

## Тема 6. Профессиональная мобильность

Сущность и структура понятия профессиональной мобильности в современном обществе.

Восходящая и нисходящая профессиональная мобильность.

Формирование потребности личности в профессиональной мобильности.

Современные государственные программы, в т.ч. И-нет ресурсы для реализации профмобильности.

Инструменты тайм-менеджмента

*Практическое занятие №11. Технологии целеполагания*

Технологи тайм-менеджмента

Возможности профмобильности в РФ

*Практическое занятие №12. Анализ ресурсов интернет*

Мероприятий "Росмолодежь" - сайт https://fadm.gov.ru/

Работа в России - сайт https://trudvsem.ru/

## Тема 7. Профпригодность

Анализ разных моделей профориентации.

Методы определения профпригодности.

Взгляд работодателя на подбор сотрудников в организацию.

*Практическое занятие №13. Психология воли*

1. Теории воли.
2. Воля как произвольное управление поведением и деятельностью человека.
3. Психофизиологические механизмы произвольного управления поведением и деятельностью.
4. Сознательный самоконтроль как форма произвольного управления.
5. Волевая регуляция и волевое усилие (самомобилизация).
6. Волевые качества личности.
7. Лень.

Для подготовки используйте книгу Ильин Е. П. Психология воли. 2-е изд. — СПб.: Питер, 2009. — 368 с.

*Практическое занятие №14. Психология центениалов*

Знакомство с теорией поколений Штрауса и Хау.

Анализ по группам отчета Сбербанка "Психология центениалов".

Обсуждение фактор риска в построении карьеры представителями поколения Центениалов.

**Тема 8. Успешное трудоустройство**

1. Формула успешного выбора должности
2. Правила составления резюме
3. Прохождение собеседования: виды, методы оценки, этапы
4. Наиболее типичные вопросы на собеседовании
5. Распознование лжи
6. Составление личного резюме в программе Canva

*Практическое занятие №15. Подготовка к собеседованию*

Анализ должностных инструкций

Составление вопросов для проведения собеседований

Эмоциональный настрой на успешное прохождение собеседования

*Практическое занятие №16. Просмотр видеофильма "Как успешно пройти собеседование"*

Анализ стратегий поведения на собеседовании.

Анализ типичных вопросов и правильных ответов на них.

Нетипичные вопросы.

Стрессовое собеседование.

*Практическое занятие №17. Игра "Собеседование"*

Деловая /ролевая игра

Практическое занятие

Проведение собеседования в группах: Работодатели - Кандидаты. 3-4 игровых тура.

Оценка поведения и индивидуальные рекомендации участникам.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Тренды будущего и изменение рынка труда | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Самопознание и развитие личности | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. Прохождение тестирования. |
| 3. | Профессиональное и личностное развитие | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. Прохождение тестирования. |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Психология карьеры | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. Прохождение тестирования. |
| 5. | Психология здоровья | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. Прохождение тестирования. |
| 6. | Профессиональная мобильность | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Профпригодность | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Успешное трудоустройство | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, справочной литературы. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку вопросов.

Теоретические вопросы:

1. Дайте определение профессиональному и жизненному самоопределению. В чем их различия? В чем сходство?
2. Изменение уклада жизни. Промышленная революция 4.0.
3. Новое понимание профессионального и жизненного самоопределения.
4. Две стратегии выбора профессии.
5. Формула успешного выбора профессии по Е.Климову: хочу – могу – надо.
6. 5 типов профессий по Е.Климову. Анализ требований профессии к человеку (психо-физиол.обобенности, личностные качества, способности, противопоказания).
7. Сознание и самосознание. Сознание и самопонимание. Бессознательное.
8. Виды самопознания. Этапы самопознания.
9. Четыре стратегии саморазвития: Приобретения, Преобразования, Избавления, Ограничения.
10. Я-концепция. Факторы самооценки. Формула самооценки У.Джеймса.
11. Основные формы и методы самонаблюдения. «Окно Джохари» для анализа своей личности.
12. Многоуровневый характер бытия человека: 5 уровней существования человека.
13. Факторы развития личности. Стадии развития личности по Э.Эриксону
14. Механизмы саморазвития и инструменты саморазвития.
15. Стадии профессионализации личности в цикле овладения человеком одной профессией (по Е.А. Климову).

16. Типы самоопределения и развития человека как субъекта труда (по Н.С. Пряжникову).
17. Виды и типы профессиональной карьеры.
18. Психическое здоровье. Критерии. Факторы. Способы поддержания эмоционального благополучия. Приемы регулирования эмоционального состояния.
19. Правила составления резюме.
20. Прохождение собеседования: виды, методы оценки, этапы.

Практические вопросы:

1. Какие профессии будущего появятся до 2030г. в рамках вашего профиля обучения? Какая из выделенных профессий вам более интересна? Почему?
2. Напишите компетенции, необходимые специалисту, работающему в должности по вашему профилю обучения, н-р, Бухгалтер. Обозначьте hard- и soft skills.
3. Что такое нетворкинг? Какие правила личного нетвокинга вы разработали в рамках данного курса.
4. Что меняет человека? Подсказка: Человек развивается только тогда, когда сталкивается с «ххх» задачами. Поиск решения приводит к качественному скачку, который открывает доступ к новым возможностям… Приведите из своей жизни 2-3 таких задачи.
5. Почему для человека в жизни важно наличие хобби? Что теряет человек, у которого хобби нет? Как хобби связано со стрессом?
6. Какое тестирование вы проходили в рамках данного курса? Каковы результаты? Какие выводы вы сделали? Перечислите: название теста – результат – ваш вывод.
7. Какие приемы эмоционального регулирования вы изучили и используете.
8. Какие 2 самых сложных вопроса на собеседовании вы могли бы услышать? Предложите ответ на них.
9. Опишите технологию превращения мечты в цель.
10. Опишите свою стратегию построения карьеры.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке | Знает тренды развития рынка труда, свои личностные | Конспекты материалов использованных для подготовки | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | особенности (сильные и слабые стороны) | к занятию. | конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Указание результатов пройденного психологич.тестирования<br>2. Выстраивает траекторию своего развития на основе полученных знаний о личности |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования. |
| | | Умеет строить траекторию своего личностного и проф.развтияи | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | Соотношение этапов личностного и проф.развития с собственными представлениями о личных целях |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | Анализ собственного жизненного пути, расставление приоритетов, четкое понимание своих целей и возможностей, сформированная позиция жизненного и профессионального самоопределения, выраженная установка на постоянное развитие и самосовершенствование |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Науменко, Е. А. Планирование карьеры: хрестоматия / Е. А. Науменко. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 220 с. — ISBN 978-5-400-011832. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/110129 (дата обращения: 26.04.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

2. Шарипов, Ф. В. Как учиться успешно. Теория и практика учебной деятельности : учебное пособие / Ф. В. Шарипов. - Москва : Университетская книга, 2020. - 576 с. - ISBN 978-5-98699-261-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1211659 (дата обращения: 26.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Пикулева, О. А. Психология самопрезентации личности : монография / О. А. Пикулёва. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 320 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-006926-5. - Текст

: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1091021 (дата обращения: 26.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Гарднер, Г. Мышление будущего. Пять видов интеллекта, ведущих к успеху в жизни: Учебное пособие / Гарднер Г. - Москва :Альпина Паблишер, 2016. - 168 с.: ISBN 978-5-9614-5263-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/914654 (дата обращения: 26.04.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Мандель, Б. Р. Возрастная психология : учебное пособие / Б.Р. Мандель. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 350 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1065840. - ISBN 978-5-16-015893-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1199241 (дата обращения: 03.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:** *(при необходимости)*

1. http://biblioclub.ru – Университетская библиотека ONLINE
2. http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
3. http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
4. http://virtuallib.intuit.ru – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»
5. https://icdlib.nspu.ru/- - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
6. http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ
7. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
8. https://urait.ru/ - Издательство «Юрайт»
9. http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС IPR BOOKS
10. https://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

Видиотека «Решение» https://eduvideo.online/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ СЕМЬИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Соловьёва Е.А. Психология семьи. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Психология семьи [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Соловьева Е.А., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Цель дисциплины – повышение психолого-педагогической компетентности студентов в сфере семейных отношений, формирование коммуникативной компетентности, теоретических представлений и практических умений, способствующих эффективному самоопределению молодежи в жизни и укреплению института семьи.

Задачи дисциплины:

1) сформировать у студентов базовые теоретические представления об основных феноменах, закономерностях и проблемах семейной жизни;

2) сформировать навыки поиска, анализа, систематизации и использования информации применительно к задачам самоопределения в сфере семейных отношений;

3) сформировать отношение к семье и семейному образу жизни как к ценности;

4) повысить уровень готовности студентов к решению практических психолого-педагогических задач в сфере построения семейных отношений;

5) развить навыки диагностики, анализа и коррекции типичных проблемных ситуаций семьи, навыки семейной коммуникации.

**1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины**

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает основные проблемы семьи и детства и концептуальные основы их решения, феноменологию сферы семейных взаимоотношений, факторы их дисгармонизации и гармонизации в целях саморазвития в сфере семейных отношений |

| | | |
|---|---|---|
| | | Умеет самостоятельно решать образовательные и исследовательские задачи, ориентированные на анализ научной и научно-практической литературы в области семейных отношений; использовать современные технологии сбора и обработки экспериментальных данных по проблемам семейных отношений; способствовать социализации, формированию общей культуры семейных отношений; оценивать и учитывать специфику индивидуально-психических и личностных свойств членов семьи, характера семейных отношений и особенностей реакций на кризисную ситуацию, детерминирующих семейную дезадаптацию; прогнозировать развитие семейных взаимоотношений |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме тестирования или устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Семья в современном мире семьи | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Семья как система | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Семейная депривация | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Психология детско-родительских отношений | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Психология любви | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Развитие супружеских отношений | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Психология семейных кризисов | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Семейная конфликтология | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

Тема 1. Семья в современном мире

Семья как социокультурный феномен. Сущность брака и семьи. Основные теоретические положения психологии семьи. Практическое приложение знаний в области психологии семьи. Значение семьи для становления человеческой личности. Семья как важнейший институт социализации. Кризис современного института семьи. Современные тенденции развития института семьи. Особенности и типологии современной семьи. Альтернативные брачному союзу формы существования.

Практическое занятие 1. Проблемы современной российской семьи

Дискуссия «Проблемы социального института семьи в России». Просмотр видеоматериалов: "Русский крест" (https://youtu.be/Fds_R-e9uNw), "Безмолвный крик" (https://youtu.be/Nria-qaR-U0). Написать эссе по результатам.

В микрогруппах выбрать одно из проявлений кризиса социального института современной семьи, например:

- увеличение числа разводов;
- рост числа функционально и собственно неполных семей;
- рост числа неофициальных «гражданских» браков;
- дисгармонизация семейных отношений;
- возрастание социального сиротства;
- ухудшение демографической ситуации (падение рождаемости, аборты, бесплодие, малодетность);
- др.

В течение 15 минут, опираясь на просмотренные видеоматериалы и самостоятельно найденные аргументы, подготовить дискуссионное выступление.

| Показатели | Критерии оценки | | |
|---|---|---|---|
| | Минимальный (3 балла) | Базовый (4-7 баллов) | Повышенный (8-10 баллов) |
| Обозначение своей точки зрения | Присоединяется к одной из озвученных точек зрения, позиций | Умеет формулировать свою позицию (мнение), приводить аргументы | Может не только обозначать свою позицию, но и продуктивно развивать точку зрения других |
| Качество взаимодействия | Занимает созерцательную позицию | Последовательно отстаивает свою позицию | Умеет слушать и слышать других, реагировать на новые идеи |
| Включенность | Включается, если есть внешние стимулы (обращение непосредственно к нему) | Включается, если лично его затрагивает поднятая тема | Проявляет устойчивую включенность, стремление дойти до истины |

Практическое занятие 2. Семейные ценности и модели современной семьи

Основные закономерности эволюции семьи. Этапы развития брачно-семейных отношений. Культурно-исторические и современные типы семьи. Семейные ценности. Семейные ценности и ценности других жизненных сфер (профессиональная жизнь, образование, общественная жизнь, увлечение). Гуманистические и прагматические ценности.

Творческий конкурс «Калейдоскоп семейных отношений»

Цель: актуализация и расширение представлений о возможных моделях семейных отношений.

Задание. В микрогруппах подготовить сообщение о какой-либо современной или исторической модели семейного уклада в творческой форме (стихотворной, театрализованной форме, ток-шоу и т.д).

Экспертами оценивания выступлений являются преподаватель и каждая из микрогрупп студентов. Победители конкурса определяются общим подсчетом баллов.

Бланк оценки выступлений

Микрогруппа экспертов_____
_____

| Критерии оценивания выступлений | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Микрогруппа выступающих | Оригинальность, творческий подход 0-2 балла | Содержательность представленной информации 0-2 балла | Качество презентации, использование видеоматериалов 0-2 балла | Качество устного выступления 0-2 балла |
| | | | | |

Тема 2. Семья как система

Системный подход к изучению семьи. Типы систем: открытые и закрытые. Их характеристика. Семья как динамическая саморазвивающаяся система. Типы коммуникации, к которым прибегают люди в закрытых системах (В. Сатир). Основные подси-стемы структуры семьи: супружеская, детско-родительская, сиблинговая. Индивидуальные и семейные патологизирующие роли (Х. Рихтер). Критерии психологического здоровья семьи (В.С. Торохтий). Требования к ролевой структуре семьи. Основные психологические характеристики семьи: структура, функции, динамика развития. Функционально-ролевая структура семейных отношений. Параметры структуры семьи. Основные группы индивидуальных (А. Маслоу) и собственно семейных потребностей (Г. Навайтис). Основные функции семьи: хозяйственно-экономическая, репродуктивная, регенеративная, воспитательная, рекреативная, психотерапевтическая, духовного общения. Состав семьи (нуклеарная, расширенная, полная, неполная). Понятие и функциональная классификация основных семейных ролей (Ю. Алешина). Конвенциональные и межличностные роли в семье (О.Г. Прохорова).

Практическое занятие 3. Психологическая диагностика структуры семейных отношений

«Тест на информированность» (Антонов А.И., Медков В.М.), опросник «Ролевые ожидания и притязания в браке» (РОП), "Тест личностных ценностей" (ТЛЦ – Карпушина Л.В., Капцов А.В.). Работа с методиками, интерпретация и обсуждение результатов.

Кейс по методике «Семейная социограмма»

Цель: приобретение навыков диагностики, анализа и коррекции типичных проблемных ситуаций семьи, осознание особенностей и структурных параметров отношений в собственной семье, психологических причин семейных дисгармоний.

Задание. Необходимо обследовать двух членов одной семьи по методике Э.Г. Эйдемиллера «Семейная социограмма» и подготовить письменный аналитический отчет по схеме:

Цель исследования.

Краткая характеристика испытуемых и их семьи.

Описание хода исследования.

Протокол с индивидуальными результатами испытуемых (рисунки).

Обработка полученных данных в соответствии с критериями обработки результатов теста:

1. Число членов семьи, попавших в площадь круга
2. Дистанция между кружками
3. Величина кружков
4. Расположение кружков относительно друг друга

Интерпретация результатов обследования.

Выводы и рекомендации.

Оценивание индивидуальной работы студента по критериям:

- содержательность, адекватность суждений (0-2 б.),
- качество оформления (0-2 б.).

Тема 3. Семейная депривация

Последствия отрыва ребенка от семьи. Семейная, материнская, сенсорная депривация. Госпитализм. Исследования материнской депривации Р. Шпитца и Х. Гарлоу. Особенности личностного развития детей, лишенных или ограниченных в родительской опеке. Психология сиротства. Закономерности коррекции депривационного синдрома. Пути смягчения последствий семейной депривации.

Практическое занятие 4. Проявления депривационного синдрома в развитии ребенка и его преодоление

Просмотр видеоматериалов - эксперименты Г. Харлоу по материнской депривации детенышей обезьян; художественный фильм "Мачеха" (1973).

Обсуждение, какие проявления госпитализма и особенности личностного развития ребенка, лишенного родительской опеки, можно наблюдать у героев кинофильмов:

1) Психосоматизация
2) Замедление психосоциального развития
3) Выученная беспомощность
4) Когнитивный дефицит
5) Эмоциональный дефицит и неблагополучие
6) Трудности в общении
7) Нарушения семейной и полоролевой идентификации
8) Замещающее удовлетворение потребностей

Представить самостоятельный эссе-анализ проявлений депривационного синдрома у ребенка и путей их преодоления.

Карта оценки уровня сформированности компетенций по результатам написания эссе

| Результаты обучения (показатели оценки) | Уровни сформированности компетенций/ критерии оценки | | |
|---|---|---|---|
| | Минимальный (3 балла) | Базовый (4-7 баллов) | Повышенный (8-10 баллов) |
| Глубина понимания проблемы | Продемонстрировано понимание только наиболее очевидных аспектов проблемы | Продемонстрировано понимание сущности проблемы | Продемонстрировано понимание проблемы в аспекте всех внутренних и внешних связей |
| Рефлексивность | Слабо выражено собственное отношение к предмету размышлений | Выражено собственное отношение к предмету размышлений | Выражено и обосновано собственное отношение к предмету размышлений, выполнен анализ влияния описываемого феномена на развитие своей личности |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Убедител ьность позиции автора | Слабая или неубедительная аргументация | Приводится убедительная аргументация излагаемых положений, но авторская позиция не | Приводится исчерпывающая и убедительная аргументация основных положений и своей позиции |
| Иллюстративность размышлений | Рассуждения автора слабо проиллюстрированы | Рассуждения автора проиллюстрированы, но чувство меры нарушено (перегружены, недостаточны для понимания мысли автора) | Рассуждения автора в достаточной мере подкреплены иллюстрациями |

Тема 4. Психология детско-родительских отношений

Репродуктивная мотивация. Модели детско-родительских отношений на протяжении истории (Де Моз Л.): инфантицидный, бросающий, амбивалентный, навязчивый, социализирующий, помогающий стили. Родительское отношение к ребёнку: структура, типы и функции. Типология семейного воспитания и родительского отношения (В.И. Гарбузов, А.С. Спиваковская, А.Я. Варга, А.Роэ и М. Сигельман). Авторитарный, авторитетный и разрешающий стили воспитания. Типы детско-родительских отношений: «связывание», «отказ», «делегирование». Стили взаимодействия детей и родителей (А.Е. Личко, Э.Г. Эйдемиллер): доминирующая гиперпротекция, потворствующая гиперпротекция, гипопротекция, эмоциональное отвержение и другие. Основные характеристики детско-родительских отношений в семье: эмоциональное принятие ребёнка, мотивы воспитания детей в семье, степень удовлетворения потребностей ребёнка, система контроля и санкций, стиль общения и взаимодействия с ребёнком, стиль воспитания. Здоровое и травмирующее отношение родителей (эмоциональная удаленность, непоследовательность, нежелание признавать индивидуальность ребенка, несоответствие ожиданий возможностям ребенка). Особенности семейного воспитания ребёнка на разных возрастных этапах его развития. Виды дисгармоничного воспитания детей в семье, их влияние на развитие личности ребёнка. Причины нарушений семейного воспитания и пути их коррекции.

Практическое занятие 5. Изучение особенностей и стилей семейного воспитания

Самостоятельная работа «Психология детско-родительских отношений»

Форма представления: письменная работа (в свободной форме; с титульным листом)

Задание: самостоятельно выбрать одну из ситуаций из жизни и провести ее анализ.

Предположить все возможные причины поведения ребенка с точки зрения:

- специфики его возрастного развития
- возможных депривационных проявлений (как последствий потери фактического или эмоционального контакта с родителями)
- влияния его сиблинговой позиции
- возможных ошибок родительского воспитания

Выработать педагогические рекомендации родителям

Критерии оценки письменной работы:

0 баллов – невыполнение задания

1-3 балла – низкий уровень – задание выполнено частично, анализ и рекомендации скудные, поверхностные, формализованные

4-6 баллов – минимальный уровень – задание выполнено полностью, анализ и рекомендации малоаргументированные, общие, поверхностные, формализованные

7-8 баллов – базовый уровень – задание выполнено полностью, анализ хорошо аргументирован, выработаны адекватные каждому направлению анализа рекомендации

9-10 баллов – повышенный уровень – выполнение задания носит творческий характер, анализ и рекомендации неформализованные, полноценно аргументированные, содержат собственное профессиональное отношение

Тема 5. Психология любви

Взаимоотношения полов. Психология привлекательности. Механизм аттракции и ее уровни. Факторы, способствующие возникновению аттрак-ции. Феномен любви. Любовь как переживание и как действие. Дефицитарный и экзистенциальный подходы к пониманию любви. Типология люб-ви (Л.Я. Гозман). Психология предбрачных отношений. Функции предбрачного периода. Современные теории и модели выбора брачного партнёра: теории гомогамного выбора, комплементарные теории, стадиальные теории брачного отбора. Понятие психологической готовности к браку. Предбрачное знакомство. Психологические условия оптимизации предбрачного периода. Предбрачное ухаживание. Добрачные факторы риска и прогностически благоприятные факторы. Благоприятные качества для вступления в брак. Полимотивированность брачной мотивации. Неосознаваемые мотивы вступления в брак (А.В. Добрович).

Практическое занятие 6. Психология пола и выбора брачного партнера

Понятие пола: биологический, социальный, психологический аспекты. Половой диморфизм**.** Пол и гендер. Гендерные исследования. Понятия мужественности и женственности в психологии. Обязанности мужчины и женщины. Стадии психосексуального развития ребенка. Половое воспитание. Последствия сексуальной революции 20-го века. Мужская и женская сексуальность. Психология интимных отношений. Компоненты гармоничных отношений любви. Условия оптимизации выбора брачного партнера. Критерии психологической готовности к браку: личностная зрелость; сформированность адекватных представлений о семейной жизни (семейных ценностях, функциях, образе жизни, распределении ролей и обязанностей и т.д.); оптимальная мотивация брака; информированнность (о психологических различиях межу мужчиной и женщиной, их обязанностях, о видах и стадиях развития любви, о добрачных факторах риска и благоприятных факторах, о типах успешных браков и т.д.); аттрактивность; конкретизация образа желаемого брачного партнера.

Практические задания:

1. Просмотреть видеоматеориалы: учебного фильма «Инстинкты человека» (BBC), видео-семинара М. Таргаковой «Искусство взаимоотношений» и видеосеминара-тренинга О. Гадецкого «Мужчина и женщина». Ответить на вопросы: Каковы биологические основы полового поведения при выборе брачного партнера, психологические различия полов, специфические социально-психологические проявления феминности и маскулинности?

2. Подобрать и изучить следующие методики диагностики взаимоотношений в супружеской паре:

- опросник «Шкала любви и симпатии» (Зика Рубина в модификации Л.Я. Гозмана и Ю.Е. Алешиной, 1985).
- опросник ПЭА (понимание, эмоциональное притяжение, авторитетность) (по А.Н. Волковой)

3. Освоение техники "Портрет избранника".

4. Мозговой штурм "Психологические различия между мужчиной и женщиной".

Цель: актуализация и формирование представлений о психологических и поведенческих особенностях представителей противоположного пола.

Задание. В микрогруппах обсудить и написать аргументированные ответы на представленные вопросы о психологических различиях между мужчинами и женщинами. Дополнить бланки собственными вопросами. Затем проводится общее обсуждение работы каждой из микрогрупп.

*Пример бланка для работы микрогрупп*

Психологические различия между мужчиной и женщиной

1. Мужчины относятся к себе также критично, как женщины
2. Женщины чаще извиняются и легче признают свои ошибки, чем мужчины
3. У женщин дух соперничества развит сильнее, чем у мужчин
4. Женщины более проницательны
5. Мужчины более суеверны, чем женщины

Карта оценки уровня сформированности компетенций по участию в мозговом штурме

| Результаты обучения (показатели оценки) | Уровни сформированности компетенций/ критерии оценки | | |
|---|---|---|---|
| | Минимальный (3 балла) | Базовый (4-7 баллов) | Повышенный (8-10 баллов) |
| Динамика работы в группе (активность, стадиальность) | Работа носит вялотекущий характер, этапы работы не дифференцированы | Работа носит активный характер, участники группы вовлечены в процесс обсуждения | Работа носит активный характер, участники группы вовлечены в процесс обсуждения. Четко обозначены основные этапы |
| Содержательность работы в группе | Группа не раскрывает содержание проблемы | Группа раскрывает содержание проблемы, вносит интересные, аргументированные и реалистичные предложения | Группа раскрывает содержание проблемы, вносит интересные, аргументированные и реалистичные предложения, подтверждающиеся высокой оценкой экспертов |
| Соблюдение правил работы в группе «мозгового штурма» | Группа не соблюдает правила работы («запрет на критику», «неперсонализированный характер критики» и др.) | Группа соблюдает основные правила работы, но периодически «сбивается» | Группа соблюдает все правила работы в группе |

Тема 6. Развитие супружеских отношений

Формирование супружеской пары. Психологические задачи брака. Специфика супружеских отношений. Стадии развития эмоциональных взаимоотношений в паре. Стиль привязанности (Д. Боулби, М. Эйнсворт) и отношения между супругами. Основные задачи стадии семьи «время диады». Стратегии поведения в браке. Качественные характеристики супружеских отношений: совместимость, удовлетворенность браком, устойчивость брака и пр. Брачно-семейная адаптация супругов. Факторы дезадаптации супругов (О.Г. Прохорова). Критерии адаптированности супругов. Психологические особенности взаимоотношений супругов с родителями партнёра по браку. Условия эффективности отношений в системе «тёща - зять», «свекровь - невестка». Типы успешных браков. Способы и условия деконфликтизации супружеских отношений. Правовое регулирование семейных отношений. Культура отношений в семье, психологический климат.

Практическое занятие 7. Оптимизация супружеских отношений

Условия гармоничного становления супружеских отношений:социально-личностная зрелость; оптимальная брачная мотивация; информированность о специфике семейной жизни; деидеализация представлений о брачном партнере; психологической совместимости супругов (согласованность мотивации, семейных, личностных ценностей и ролевых ожиданий; удовлетворенность браком; низкая конфликтность супружеских отношений); сформированность семейного самосознания (семейной идентичности).

Футуропрактика "Моя семья"

Проект создается на основе письменного самоинтервьюирования в свободной форме. Основная тема интервью «Какой вы хотели бы видеть вашу семью». В случае необходимости инструкция может быть дополнена: «Какой вы хотели бы видеть вашу семью через 1 год (5, 10, 20 лет и т.д.)». В ходе проектирования предлагаются следующие позиции:

- что больше всего нравится в семейной жизни
- что в семейной жизни не сможете терпеть
- отношение к семейным скандалам
- жилищно-бытовые условия семьи
- материальный уровень жизни семьи
- необходимость хозяйственно-материальной помощи родителей супругов
- главенство в семье
- трудовая занятость супругов, отношение к карьере
- режим дня семьи
- мои домашние обязанности
- домашние обязанности супруга
- разделение на мужские и женские обязанности
- ответственность за основной доход семьи
- ответственность за ведение бюджета
- ответственность за ведение хозяйства
- ответственность за организацию отдыха, досуга семьи
- предпочитаемые виды отдыха, проведения досуга, интересы, увлечения семьи
- ответственность за приготовление пищи
- ответственность за мытье посуды
- ответственность за уборку
- ответственность за вынос мусора
- ответственность за покупку продуктов
- ответственность за покупку бытовых мелочей
- распределение других видов обязанностей
- интенсивность сексуальной жизни
- отношение к отказам в интимной близости
- отношение к контрацепции; абортам; изменам
- желаемое количество, пол, время появления детей
- главные цели в воспитании детей
- мои конкретные обязанности по уходу и воспитанию детей
- конкретные обязанности супруга по уходу и воспитанию детей
- чем в воспитании детей категорически не хотел(а) бы заниматься
- степень участия бабушек, дедушек и других родственников в воспитании детей
- необходимость и виды семейных традиций
- характеристика круга общения семьи
- другие значимые позиции семейной жизни

Обсуждение впечатлений и результатов проектирования супружеских отношений.

Подобрать и изучить различные методики диагностики различных аспектов взаимоотношений в паре. Подготовить письменный самоанализ результатов.

Оценивание индивидуальной работы студента по критериям:

- содержательность (0-2 б.),
- качество оформления проектных материалов (0-2 б.),
- адекватность суждений (0-2 б.),
- разнообразие диагностических методик (0-2 б.),
- глубина анализа диагностических данных (0-2 б.).

Тема 7. Психология семейных кризисов

Динамика семьи. Западные (Э. Дювалль и Р. Хилл, Б. Картер, М. МакГолдрик и др.) и отечественные (Э.К. Васильева, О.А. Карабанова) периодизации жизненного цикла семьи. Характеристика основных стадий жизненного цикла семьи, целей и задач, решаемых семьей на каждой из стадий. Макродинамика семейных отношений. Законы функционирования семейной системы: закон гомеостаза, закон постоянства. Стадии семейного цикла и семейные события. Стрессогенность семейных событий. Понятие семейных стрессоров (П. Босс). Структура как критерий функциональности/дисфункциональности отношений. Типы дисфункциональных семейных структур. Структурные проблемы семьи (межпоколенные коалиции, реверсия иерархии, несбалансированность семейной структуры, ее типы). Триангуляция. Возможные деформации основных видов отношений. Понятие вертикальных семейных стрессоров. Основные типы решения проблем между поколениями в семье: реинтегрирующие, дезинтегрирующие. Семейное единство и его роль. Нарушения семейного единства и его последствия. Нормативные и ненормативные кризисы развития семьи. Характеристика нормативных кризисов в браке. Основные причины деструкции семьи в нормативные кризисы. Основные факторы, способствующие возникновению сексуальных дисгармоний. Факторы, осложняющие процесс решения проблем. Проблемная агнозия (неспособность опознать проблему) как семейная проблема. Ненормативные кризисы жизненного цикла семьи. Случайные семейные события. Внесемейные стрессоры внешней среды. Развод как кризис в развитии семейной системы. Деструктивные и конструктивные выходы из кризиса.

Практическое занятие 8. Самостоятельная работа «Семейные кризисы»

Форма представления: письменная работа (в свободной форме; с титульным листом)

Задание: Найти информацию о нескольких действиях по:

- профилактике семейных кризизов;
- преодолению кризиса формирования семьи;
- преодолению кризиса 7 лет»;
- преодолению кризиса «семьи-пустого гнезда».

Указать использованные источники информации.

Критерии оценки письменной работы:

0 баллов – невыполнение задания

1-3 балла – низкий уровень – задание выполнено частично, анализ и рекомендации скудные, поверхностные, формализованные

4-6 баллов – минимальный уровень – задание выполнено полностью, анализ и рекомендации малоаргументированные, общие, поверхностные, формализованные

7-8 баллов – базовый уровень – задание выполнено полностью, анализ хорошо аргументирован, выработаны адекватные каждому направлению анализа рекомендации

9-10 баллов – повышенный уровень – выполнение задания носит творческий характер, анализ и рекомендации неформализованные, полноценно аргументированные, содержат собственное профессиональное отношение

Тема 8. Семейная конфликтология

Семейная жизнь, как взаимодействие и сопряжение ожиданий. Факторы возникновения конфликтов в семье (К. Левин): степень удовлетворенности–неудовлетворенности потребностей человека; «количество пространства свободного движения» человека; внешний барьер: наличие или отсутствие возможностей выйти из неприятной ситуации; степень совпадения или

расхождения целей членов группы. Функциональные и дисфункциональные конфликты. Позитивные функции конфликтов. Объект и предмет конфликта. Психологические особенности конфликтных личностей. Классификации супружеских конфликтов. Связь семейных конфликтов с нормативными и ненормативными кризисами жизненного цикла семьи. Зрелость личности как гарант конструктивных отношений в супружестве, ее проявления. Развитие умения и потребности в познании других людей, гуманистического отношения к ним (совершенствовать способности наблюдать, воспринимать и понимать психологические проявления и своеобразие других). Развитие уверенности, конфликтологической компетентности во взаимодействии, предполагающие актуализацию таких качеств, как рефлексия, сензитивность, ответственность, толерантность, эмпатия.

Практическое занятие 9. Семейная конфликтология

Тренинг «Супружеский конфликт»

Проведение индивидуальной психодиагностики стратегии поведения в конфликте: избегание, соперничество, приспособление, компромисс, сотрудничество (Томас–Килмен). Описание преимуществ и недостатков каждого из способов реагирования. Уравновешенный тип реагирования и его характеристика. Анализ типов коммуникации – работа в группах, обсуждение результатов. Техники коррекции взаимоотношений в семье: техника домашних заданий, техника списков, техника обмены ролями, техника контрактов, упражнения «Горячий стул», «Ледокол», «Живая скульптура», «Семейный фотоальбом», «Обмен ролями», «День непослушания», "Сигнальные карточки", «Анализ сновидений», игра на совместную деятельность супругов и др.

В подгруппах, используя различные коммуникативные техники, проанализировать и скорректировать взаимоотношения "супружеской пары". Варианты конфликтных ситуаций:

1) Актуальный супружеский конфликт;
2) Неэффективная семейная коммуникация;
3) Проблемы ролевого распределения в семье;
4) Проблемы распределения власти;
5) Разногласия в вопросах воспитания детей.

Карта оценки уровня сформированности компетенций по участию в тренинге

| Результаты обучения (показатели оценки) | Уровни сформированности компетенций/ критерии оценки | | |
|---|---|---|---|
| | Минимальный (0-3 балла) | Базовый (4-7 баллов) | Повышенный (8-10 баллов) |
| Мотивированность членов группы и целе-полагание | Участники группы слабо мотивированы к работе в группе, испытывают затруднения в осознании и формулировке индивидуальных целей работы | Участники группы в целом мотивированы к работе в группе, но испытывают некоторые затруднения в формулировке индивидуальных целей работы | Участники группи высоко мотивированы к работе в группе, осо-знают и четко формулируют индивидуальные цели работы |
| Ориентация обучающегося на помощь другим членам группы | Слабая ориентация на «вкладывание себя в других», фиксация на узколичных потребно-стях и задачах | Наблюдается ориентация на помощь другим членам группы в решении поставленных задач | Выраженная ориентация на помощь другим членам группы в решении поставленных задач |
| Индивидуальная рефлексия | Низкий уровень осознания зна-чимости хода | Обучающийся в целом осознает | Высокий уро-вень осознания личностной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| хода и результатов работы в | и результатов работы | личностную значимость хода и результатов работы, но слабо связывает ее результаты с учебной и профессиональной деятельностью | значимости хода и результатов работы, понимание связи результатов тренинга с учебной и профессиональной деятельностью |
| Развитие внутригрупповых отношений | Группа статична, межличностные отношения участников группы не развиваются (низкий уровень сплоченности, нет общей направленности деятельности, неблагоприятный социально-психологический климат) | Группа активно продвигается в развитии продуктивных взаимоотношений (высокий уровень сплоченности, благоприятный социально-психологический климат) | Группа активно продвигается в развитии продуктивных взаимоотношений с прохождением всех фаз развития группы (высокий уровень сплоченности, выраженная общая направленность совместной деятельности, благоприятный социально-психологический климат) |
| Уровень решения поставленных в тренинге задач (овладение содержанием тренинга) | Группа пассивна в отношении поставленных задач | Группа активно решает поставленные в тренинге задачи, выражена направленность на преобразование себя и объективной действительности | Группа активно решает поставленные в тренинге задачи, осознает их значимость для будущей учебной и профессиональной деятельности (коллективная рефлексия) |
| Способы решения поставленных задач | Решение поставленных задач осуществляется неконструктивными (через обострение межличностных отношений) или непродуктивными (уже сложившимися, типичными, нерезультативными) способами | Решение поставленных задач осуществляется конструктивными способами совместной деятельности | Решение поставленных задач осуществляется конструктивными способами совместной деятельности, осваиваются нетипичные способы деятельности |

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Проблемы современной российской семьи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр видеоматериалов. Подготовка минирефератa или эссе. Подготовка к участию в устной дискуссии. |
| 2. | Семья как система | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Проведение психологической диагностики. Подготовка письменного отчета к устной дискуссии. |
| 3. | Семейная депривация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Просмотр видеоматериалов. Подготовка минирефератa или эссе. Подготовка к участию в устной дискуссии. |
| 4. | Психология детско-родительских отношений | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы, конспектирование. Подготовка минирефератa. Подготовка к участию в устной дискуссии. |
| 5. | Психология любви | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка минирефератa. Подготовка к участию в устной дискуссии. |
| 6. | Развитие супружеских отношений | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Психология семейных кризисов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка письменной работы. |
| 8. | Семейная конфликтология | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка минирефератa. Подготовка к участию в устной дискуссии. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно смотрят указанные в планах практических занятий кинофильмы (они доступны для просмотра в Интернете) и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения, и интерпретации смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

Устные ответы на семинаре, собеседование по темам модуля, коллоквиум.

Сущность устного опроса по результатам работы студентов в микрогруппах в ходе дискуссии, мозгового штурма или на семинаре, коллоквиуме заключается в том, что преподаватель ставит студентам вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к

ответам, выявляя, таким образом, степень его осмысления и усвоения в ходе групповой работы. При устном опросе целесообразно расчленять изученный материал на отдельные смысловые части и по каждой из них задавать студентам вопросы. Ответы на вопросы оцениваются преподавателем по шкале от 0 до 2 баллов.

Критерии оценки:

0 баллов — у студента нет ответа на вопрос; невыполнение задания.

1 балл — частичный ответ студента на вопрос, отсутствие доказательности в ответе; задание выполнено частично.

2 балла — полный, аргументированный ответ студента на вопрос; выполнение задания.

Письменные работы.

Целью написания эссе, мини-сочинений, составления таблиц, конспектирования литературных первоисточников является обобщение большого по объему материала, выделение существенного и фиксация его для последующего воспроизведения. Создание таблиц является умственной деятельностью, благодаря которой материал осмысливается и остается в памяти на длительное время. Разработка ребусов, головоломок способствует закреплению изученного теоретического материала в практико-ориентированной, нестандартной форме; развитие у студентов основ аналитико-синтетической переработки информации.

Сущность данной формы текущего контроля в проверке и оценке знаний, умений и навыков студентов, а также их творческих способностей. Предполагается использование следующих видов письменных работ:

1) Конспектирование первоисточников.

Цель: научить студента выделять главное, существенное в видеолекции, осмысливать иллюстративный материал, кратко записывать и воспроизводить содержание.

Конспект состоит из основных теоретических положений, фактов, сущности экспериментов и т.п. В результате конспектирования совершенствуются способы познавательной деятельности, а учебный материал сохраняется в структурированной самостоятельной форме.

Критерии оценки:

0 баллов — невыполнение задания.

1-2 балла — при выполнении задания, допущены существенные ошибки.

3 балла — отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.

4 балла — выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.

5 баллов — выполнение задания без замечаний.

2) Реферат.

3) Контрольная работа (письменный отчет).

Цель написания рефератов, контрольной работы: исследовательское обобщение большого по объему материала, выделение существенного и фиксация его для последующего воспроизведения. Написание реферативного исследования является умственной деятельностью, благодаря которой материал осмысливается и остается в памяти на длительное время.

Критерии оценки:

0 баллов — невыполнение задания.

1-3 балл — при выполнении задания, допущены существенные ошибки; часть материала взята из Интернета, книг без ссылок и т.д.

4-6- балла — отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.

7-9 баллов — выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.

10 баллов — самостоятельное креативное выполнение задания без замечаний.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине проводится в форме устного собеседования обучающегося с преподавателем в соответствии с перечнем вопросов к зачету или педагогического тестирования и проверки наличия портфолио с заключениями по

самодиагностике и диагностике семейных отношений, кейсами, планами, анализами, самоотчетами, письменными работами.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования (или тестирования) 61 балл и более, получают зачет по дисциплине. Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, и представившие портфолио, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Портфолио - содержит результаты самодиагностики студента и диагностики семейных отношений, выполненные кейсы, разработки планов, анализов проблемных семейных ситуаций, самоотчеты, письменные работы.

Карта оценки уровня сформированности компетенций по портфолио

| Результаты обучения (показатели оценки) | Уровни сформированности компетенций/критерии оценки | | |
|---|---|---|---|
| | Минимальный (7 баллов) | Базовый (8-15 баллов) | Повышенный (16-20 баллов) |
| Полнота представленных материалов | Представлены материалы не по отдельным видам работы | Представлены материалы по большинству видов работы | Представлены материалы по всем видам работы |
| Содержатель-ность работ | Представленные работы отражают слабое владение учебным материалом | Представленные работы отражают хорошее владение учебным материалом, но проигрывают в творческом плане | Представленные работы отражают твор-ческое овладение учебным материалом |
| Оформление портфолио | Имеются серьезные погрешности в оформлении | Со ответствует большинству предъявляемых требований | Соответствует всем предъявляемым требо-ваниям - последовательность заданий соответствует занятиям, на которых они даны, описание заданий структурировано - каждое задание выделено заголовком, содержит описательную и самоаналитическую части |

Аргументированный устный ответ на вопросы преподавателя по каждому вопросу – максимум 10 баллов. Максимальное количество вопросов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 2.

Перечень примерных вопросов к зачету

1. Семья как объект научного познания. Предмет и задачи психологии семьи.
2. Понятия семьи и брака в психологии
3. Исторические типы семьи и этапы развития брачно-семейных отношений
4. Кризис института современной семьи
5. Основные психологические характеристики семьи
6. Понятие и параметры структуры семьи
7. Диагностика структуры семьи. Проективная методика «Семейная социограмма».

8. Понятие и типология функций семьи
9. Динамика семейных отношений
10. Стадии жизненного цикла семьи
11. Основные причины деструкции в нормативный кризис формирования семьи
12. Основные причины деструкции семьи в нормативный «Кризис 7 лет»
13. Основные причины деструкции в нормативный кризис «Семьи - пустого гнезда»
14. Психологические различия между мужчиной и женщиной
15. Психология предбрачных отношений. Функции и психологические условия оптимизации предбрачного периода.
16. Добрачные факторы риска
17. Прогностически благоприятные добрачные факторы
18. Благоприятные качества личности для вступления в брак
19. Брачная мотивация. Неосознаваемые мотивы вступления в брак.
20. Понятие аттракции и факторы, способствующие ее возникновению
21. Понятие и виды любви
22. Сущность родительства в психологии. Компоненты личностной зрелости родителей.
23. Специфика влияния материнского воспитания на развитие личности ребенка
24. Специфика влияния отцовского воспитания на развитие личности ребенка

Аттестация образовательных результатов дисциплины может осуществляться посредством педагогического тестирования.

Цель тестирования: определение степени усвоения пройденного материала обучающимися и присуждение им итогового балла.

Критерии присуждения баллов: за каждый верный ответ – 1 балл (за 20 тестовых заданий – max 20 баллов).

Педагогическое тестирование

Критерии присуждения баллов: за каждый верный ответ – 0,5 балла (за 20 тестовых заданий – max 10 баллов).

1. Семья – это малая социальная группа, члены которой связаны:

а) едиными потребностями, совместным проживанием, родственными отношениями;

б) родственными отношениями, совместным проживанием, ведением совместного хозяйства;

в) ведением совместного хозяйства, желанием воспитывать детей, совместным проживанием.

2. Альтернативной брачному союзу формой существования, основанной на относительной непродолжительности совместного проживания (сопровождающегося неоднократными разъездами и воссоединениями), аморфности ролевой структуры, публичном признании отсутствия брачных обязательств и стабильности в избирательности отношений, является:

а) пробный брак;

б) гражданский брак;

в) сожительство.

3. Функция семьи, состоящая в восстановлении физических и нервно-психических сил членов семьи, поддержании их жизненного тонуса, здоровья, организации отдыха и т.п., называется:

а) рекреативная;

б) регенеративная;

в) психотерапевтическая.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает основные проблемы семьи и детства и концептуальные основы их решения, феноменологию сферы семейных взаимоотношений, факторы их дисгармонизации и гармонизации в целях саморазвития в сфере семейных отношений | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, письменные работы | 1. Продемонстрировано понимание проблемы в аспекте всех внутренних и внешних связей<br>2. Приводится исчерпывающая и убедительная аргументация основных положений и своей позиции<br>3. Представленные работы отражают творческое овладение учебным материалом<br>4. Выполнение задания носит творческий характер, приведена дополнительная информация по теме занятия, анализ неформальный и содержит собственное отношение, указаны дополнительные и разнообразные источники аргументации |
| | | | Устные ответы в ходе опроса или дискуссий на практических занятиях | 1. Использование дополнительных теоретических и видеоматериалов для ответа на вопросы по теме занятия.<br>2. Умеет формулировать свою позицию (мнение), приводить аргументы<br>3. Выполнение задания носит творческий характер, приведена дополнительная информация по теме занятия, анализ |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | неформальный и содержит собственное отношение, указаны несколько разнообразных источников аргументации |
| | | | Итоговое собеседование или тестирование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов и источников информации<br>3. Выражено и обосновано собственное отношение к предмету размышлений, выполнен анализ влияния описываемого феномена на развитие своей личности |
| | | Умеет самостоятельно решать образовательные и исследовательские задачи, ориентированные на анализ научной и научно-практической литературы в области семейных отношений; использовать современные технологии сбора и обработки экспериментальных данных по проблемам семейных отношений; способствовать социализации, формированию общей культуры семейных отношений; оценивать и учитывать | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, письменные работы | 1. Выделение структуры из основной и второстепенной информации в конспектируемых источниках<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых<br>3. Анализ проблемы или феномена хорошо аргументирован, выработаны адекватные каждому направлению анализа рекомендации<br>4. Выполнение задания носит творческий характер, анализ и рекомендации неформализованные, полноценно аргументированные, содержат собственное профессиональное отношение<br>5. Студент высоко мотивирован к работе, осознает и четко формулирует индивидуальные цели |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | специфику индивидуально-психических и личностных свойств членов семьи, характера семейных отношений и особенностей реакций на кризисную ситуацию, детерминирующих семейную дезадаптацию; прогнозировать развитие семейных взаимоотношений | | работы, способы решения проблемы |
| | | | Устные ответы в ходе опроса или дискуссий на практических занятиях | 1. Способность произвести сопоставительную оценку изученной информации, представленной в разных источниках.<br>2. Участники микрогруппы высоко мотивированы к работе в группе, осознают и четко формулируют индивидуальные цели работы<br>3. Решение поставленных задач осуществляется конструктивными способами совместной деятельности, осваиваются нетипичные способы деятельности |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Письменные отчеты о самодиагностике, портфолио | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Выражено и обосновано собственное отношение к предмету размышлений, выполнен анализ влияния описываемого феномена на развитие своей личности<br>3. Анализ хорошо аргументирован, выработаны адекватные каждому направлению анализа рекомендации<br>4. Выполнение задания носит творческий характер, анализ и рекомендации неформализованные, полноценно аргументированные, содержат собственное профессиональное отношение<br>5. Представленные работы отражают твор-ческое овладение учебным материалом |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Соловьева Е.А. Психология семьи и семейное воспитание [Электронный ресурс]: учебное пособие. Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. 256 с. URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Soloveva_225_UP_2014.pdf (дата обращения 18.05.2020).

2. Ткаченко И.В. Основы психологии семьи и семейного консультирования (с практикумом) [Электронный ресурс]: учебное пособие. Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2017. 182 с. URL:http://www.iprbookshop.ru/58898.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Кольцова В.А., Левкович В.П. Социально-психологические проблемы супружеских отношений: история и современное состояние [Электронный ресурс]. Москва: Издательство «Институт психологии РАН», 2018. 172 с. URL:http://www.iprbookshop.ru/88117.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

2. Психология семьи: учебное пособие [Электронный ресурс] / составители: М.В. Лукьянова, С.В. Офицерова. Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. 138

с. URL:http://www.iprbookshop.ru/75591.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

3. Седракян С.А. Психология семьи: ролевой подход [Электронный ресурс]. Москва: Когито-Центр, 2019. 298 с. URL:http://www.iprbookshop.ru/88105.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

4. Темплар Р. Правила родителей [Электронный ресурс]. Москва: Альпина нон-фикшн, 2019. 269 с. URL:http://www.iprbookshop.ru/86889.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

5. Уайл Д. После медового месяца [Электронный ресурс]: как обратить семейные конфликты на пользу отношениям. Москва: Альпина Паблишер, 2019. 384 с. URL:http://www.iprbookshop.ru/86896.html (дата обращения 18.05.2020). Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

– «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – URL:http://window.edu.ru/library

– «Служба тематических толковых словарей» – URL: http://www.glossary.ru

– Журнал «Актуальные вопросы образования и науки» – URL: http://www.miuarh.ru/subdivisions/izdat/ksved/

– Научный журнал «Актуальные вопросы современной и науки» – URL: http://otkritieinfo.ru/nauchnyy-zhurnal-aktualnye-voprosy

– Образовательный видеопортал Univertv – URL: http://univertv.ru/video/pedagogika.

– Российский образовательный портал – URL: http://www.school.edu.ru/

– Сайт Российской государственной библиотеки (г. Москва) – URL: http://www.rsl.ru

– Сайт Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург) – URL: http://www.nlr.ru

– Электронное научное издание (журнал) «Современные проблемы науки и образования» - URL: http://www.science-education.ru.

– Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov11. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru

– Всероссийский интернет-педсовет – URL: pedsovet.org

– Архив вебинаров авторов учебников, ученых, преподавателей, учителей-практиков, открытые уроки, интервью с ведущими специалистами – URL: Youtube-канал Drofapublishing

– Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. Портал содержит многообразную информацию по всем основным вопросам общего образования, от дошкольного до полного среднего – URL: http://www.school.edu.ru

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Базы данных, доступные в рамках национальной подписки

– ProQuest Dissertations &Theses Global – https://search.proquest.com/index

– Журналы издательства SAGE Publication – https://journals.sagepub.com

– Журналы издательства Wiley – https://onlinelibrary.wiley.com

– Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection – https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

Российские базы данных

– Видеотека «Решение» – https://eduvideo.online/

– Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – https://icdlib.nspu.ru/

– Национальная электронная библиотека – https://rusneb.ru/

– База данных ООО «ИВИС» – https://dlib.eastview.com/browse

- Справочная правовая система КонсультантПлюс – http://www.consultant.ru/
- Электронная библиотека Grebennikon – https://grebennikon.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО:**
  - Платформа для электронного обучения Microsoft Teams
  - Пакет Microsoft Office 365
  - Пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ СПОРТА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Усольцева А.А. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Психология спорта [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Усольцева А.А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины – сформировать целостное представление о стратегиях преодоления, проявлении волевых качеств, механизмах достижения успеха, существующих в спорте, которые могут быть использованы вне спортивной деятельности и стать хорошей основой для становления личности успешного профессионала, способного ставить себе новые цели, достигать их, понимая и регулируя свое психическое состояние, раскрывая свои внутренние резервы.

Задачи дисциплины:

1. ознакомление студентов с исследованиями, посвященными проблемам психологии спорта;
2. анализ основных теоретико-методологических принципов современной психологии спорта;
3. осознание студентами способов и механизмов формирования и становления личности спортсмена;
4. понимание студентами формирования навыков в спортивной деятельности;
5. обсуждение психологии личности и функционала тренера, спортивного психолога;
6. знакомство со способами психодиагностики спортсмена и спортивной команды.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: знаниевые/функциональные |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2. | Знать, что включает в себя психология спортивной деятельности, психологию личности спортсмена и тренера. Понимать особенности психических состояний субъектов спортивной деятельности. Знать ключевые проблемы психологического сопровождения спортивной деятельности. Понимать механизмы становления чемпиона, психологию спортивных достижений. Понимать общие принципы целеполагания. |
| | | Уметь: давать характеристику разным видам состояний спортсмена, проводить |

| | | |
|---|---|---|
| | | базовую психодиагностику состояния спортсмена (и самого себя), самостоятельно разбираться в постановке и решении проблем, связанных с развитием умений и навыков в спортивной деятельности. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 2 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов научных статей в процессе отработки пропущенных лекционных занятий – 2 балла;
4) индивидуальные доклады – 3-5 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо выполнить все текущие задания по дисциплине. У обучающегося может быть не более двух неотработанных пропусков занятий. В качестве отработки занятия студент может подготовить конспект двух научных статей по теме пропущенного занятия, если это лекция. Отработка практического занятия предполагает письменную аналитическую работу (эссе) в соответствии с темой семинара.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Введение в | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | психологию спорта. | | | | | |
| 2 | Психология спортивной деятельности | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Психология спортивных достижений | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Мотивационная сфера личности спортсмена | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Мотивация к достижению результата | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Мотивационное поле спорстмена | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Эмоциональная сфера спортсмена | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Исследование эмоциональной сферы спортсмена, тренера | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9 | Регуляция эмоциональной сферы спортсмена | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10 | Психология тренировочного процесса | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11 | Психологические основы формирования умений и навыков | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12 | Исследования в области психологии спорта | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Формирование и становление личности в спортивной деятельности | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Индивидуально-типические особенности спортсменов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | Психология публичности спортивного выступления | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16 | Психология спортивной команды | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17 | Психология команды | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18 | Психодиагностика спортивной команды | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Психология тренера | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20 | Специфика деятельности тренера | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21 | Психология конфликта в спортивных коллективах | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Психолог в команде | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23 | Индивидуальное сопровождение спортсмена | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Кризисные периоды в жизни спортсмена | 3 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Есть ли жизнь после спорта? | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

1. **Введение в психологию спорта**

Предмет, цели, задачи, проблемы и методы психологии спорта. Психология спорта в России и в г. Тюмени.

Известные спортивные психологи и направления их работ. Обсуждение общей программы курса.

2. **Психология спортивной деятельности**

Целеполагание группы, знакомство

Специфика спортивной деятельности. Категория "спортсмен" - кто он? Специфика личности спортсмена. Установки спортсменов

3. **Психология спортивных достижений**

Как достаются спортсмену победы - за счет чего? Где спортсмен черпает ресурсы? За счет чего складывается успех в спорте и не только..

Ресурсные состояния спортсмена. Внутриличностные состояния спортсмена. Обсуждение примеров реальных спортсменов.

4. **Мотивационная сфера личности спортсмена**

Студенты познакомятся с существующими теориями мотивации, спецификой выбора вида спорта, различиями в мотивации к спорту и фитнесу у юношей и девушек.

Обучающие рассмотрят различия в видах спорта с точки зрения мотивации спортсмена.

5. **Мотивация к достижению результата**

На практическом занятии студенты выполнят ряд практических заданий, связанных с анализом мотивационной сферы

6. **Мотивационное поле спортсмена**

Волевая регуляция спортивной деятельности.

Пути формирования мотивации и воли спортсмена.

7. **Эмоциональная сфера спортсмена**

Предстартовые состояния

Состояния тревоги, утомления, монотонии

Выход из соревновательного состояния

Переживания победы и поражения

8. **Исследование эмоциональной сферы спортсмена, тренера**

На занятии студенты познакомятся со способами диагностики эмоционального состояния спортсмена, тренера. Практическая работа по регуляции эмоциональных состояний.

9. **Регуляция эмоциональной сферы спортсмена**

Студенты познакомятся и попрактикуются в использовании существующих техник работы с эмоциональным состоянием. Обучающимся будет предложено самостоятельно разработать способы работы с эмоциональными состояниями спортсмена - разработать программу помощи (или самопомощи) спортсмену.

10. **Психология тренировочного процесса**

Обсуждение основных принципов построения эффективного тренировочного процесса

11. **Психологические основы формирования умений и навыков**

Студенты познакомятся с особенностями формирования навыков согласно теории П.Я. Гальперина. Обучающиеся покажут способность применения полученных знаний в деятельности - разработают план-схему формирования навыка на примере спортивной деятельности (какого-то конкретного навыка).

12. **"Исследования в области психологии спорта"**

Студенты выступят с докладами на тему современных исследований в области психологии спорта. Темы докладов студенты предлагают самостоятельно в зависимости от сферы своих интересов.

13. **Формирование и становление личности в спортивной деятельности**

Студенты познакомятся с понятием личность, особенностями процессами формирование и становление личности. Обучающие узнают какую модель личности спортсмена предлагают исследователи психологии спорта.

14. **Индивидуально-типические особенности спортсменов**

На занятии студенты продолжат рассматривать формирование личности спортсмена. рассмотрят категорию "выбор" в контексте становления ценностно-мотивационой сферы спортсмена. Особенности социальной адаптация спортсмена.

15. **Психология публичности спортивного выступления**

Студенты рассмотрят значимость присутствия зрителя на тренировках и соревнованиях.

Студенты разработают способы поддержки спортсмена (и самопомощи) в ситуации не поддержки зрителем.

В центре внимания также когнитивная составляющая, установки спортсмена к предстоящему выступлению

16. **Психология спортивной команды**

Спортивный коллектив, команда как единая система в достижении спортивного результата. Проблемы лидерства. Групповая динамика. Управление. Проблемы команды

17. **Психология команды**

Студенты представляют доклады по исследованиям в области психологии командных видов спорта.

18. **Психодиагностика спортивной команды**

Студенты познакомятся с существующими программами психодиагностики спортивной команды.

Обучающие разработают и презентуют свои способы работы с командой.

19. **Психология тренера**

Особенности личности тренера. Функции тренера. Общение тренера со спортсменом - стили общения. Способы руководства. Эмоциональное выгорание тренера

20. **Специфика деятельности тренера**

Установление контакта с тренером. Причины конфликтов тренер-спортсмен. Личностные особенности тренера и уровень контакта с группой. Психологическое сопровождение тренера (для психологов).

21. **Психология конфликта в спортивных коллективах**

Причины возникновения конфликтов, пути решения

22. **Психолог в команде**

Быть или не быть спортивному психологу?! Функции психолога. Практика работы психологом в спортивной команде. Оценка готовности специалистов к работе в данной области. Оценка готовности получать услуги спортивного психолога

23. **Индивидуально сопровождение спортсмена**

Обсуждение индивидуальных запросов группы, имеющих отношение к психологии спорта и фитнеса.

24. **Кризисные периоды в жизни спортмена**

Победы и поражения. Конфликты. Семейные трудности. Трудности социальной адаптации - учеба и личная жизнь.

25. **Есть ли жизнь после спорта?**

Завершение спортивной карьеры. Проблемы адаптации. Психическое, эмоциональное и физическое состояние "бывших" спортсменов. "А если жизнь после спорта?"

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Введение в психологию спорта. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Психология спортивной деятельности | Проработка лекций |
| 3 | Психология спортивных достижений | Проработка лекций |
| 4 | Мотивационная сфера личности спортсмена | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Мотивация к достижению результата | Проработка лекций |
| 6 | Мотивационное поле спортсмена | Проработка лекций |
| 7 | Эмоциональная сфера спортсмена | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | Исследование эмоциональной сферы спортсмена, тренера | Проработка лекций |
| 9 | Регуляция эмоциональной сферы спортсмена | Проработка лекций, прохождение психодиагностических методик |
| 10 | Психология тренировочного процесса | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Психологические основы формирования умений и навыков | Проработка лекций |
| 12 | Исследования в области психологии спорта | Чтение научных статей с подготовкой доклада по выбранной теме в области психологи спорта |
| 13 | Формирование и становление личности в спортивной деятельности | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Индивидуально-типические особенности спортсменов | Проработка лекций |
| 15 | Психология публичности спортивного выступления | Проработка лекций |
| 16 | Психология спортивной команды | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 17 | Психология команды | Проработка лекций |
| 18 | Психодиагностика спортивной команды | Проработка лекций |
| 19 | Психология тренера | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 20 | Специфика деятельности тренера | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 21 | Психология конфликта в спортивных коллективах | Проработка лекций |
| 22 | Психолог в команде | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 23 | Индивидуально сопровождение спортсмена | Проработка лекций |
| 24 | Кризисные периоды в жизни спортсмена | Проработка лекций |
| 25 | Есть ли жизнь после спорта? | Проработка лекций |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по итогам прохождения курса (обратная связь по курсу).

Зачет по дисциплине предполагает посещение всех занятий, а также выполнение всех заданий в семестре. Допускается не более двух не отработанных пропусков занятий. Отработка лекции предполагает конспект двух научных статей по теме занятия. Пропуск практического занятия предполагает выполнение письменной работы по теме встречи.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает ключевые проблемы психологического сопровождения спортивной деятельности, общие принципы целеполагания, механизмов становления чемпиона, психологию спортивных достижений. | Конспекты научных статей, использованных для подготовки к занятию. | 1. Качество представляемых конспектов – точность выделения основной информации, структурированность материала.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос (доклады) в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации<br>2. Студент способен дать определение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | основным понятиям курса; знает, как происходит формирование личности спортсмена, понимает общие принципы работы с эмоционально-волевой сферой личности спортсмена, знает об особенностях фигуры тренера, осведомлен о групповой динамики спортивных команд. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации<br>3. Знает о возможностях применения полученных на курсе знаний |
| | | Умеет критически анализировать исследования, посвященные поведению человека на уровне гендерных ролей; оценивать влияние различных факторов на формирование гендерных стереотипов, ролей, идентичности. | Конспекты научных статей, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Критический анализ прочитанного. Студент способен выразить собственную позицию по изученному материалу. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий, аналитические эссе, проектная работа в минигруппах | 1. Использование теоретического материала в решении практических задач<br>2. Самостоятельный поиск и анализ материалов.<br>3. Способность услышать мнение участников группы, увидеть собственные стереотипы<br>4. Способность сопоставлять информацию из разных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | источников, выражать свои представления разными способами подачи материала |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Способность оценить собственную работу в семестре,<br>2. Рефлексия возможности применения полученных знаний в своей жизни<br>3. Умение увидеть свои «зоны личностного роста» |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Бабушкин, Г. Д. Психология спорта высших достижений : учебное пособие для магистрантов / Г. Д. Бабушкин. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 358 c. — ISBN 978-5-4487-0705-6. — Текст : электронный. — URL: http://www.iprbookshop.ru/94211.html (дата обращения: 26.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Психология спорта : учебно-методическое пособие / составители С. Ю. Махов. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИВ), 2019. — 170 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный. — URL: http://www.iprbookshop.ru/95422.html (дата обращения: 26.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Малкин, В. Спорт – это психология / В. Малкин, Л. Рогалева. — Москва : Издательство «Спорт», 2015. — 174 c. — ISBN 978-5-9906578-3-0. — Текст : электронный. — URL: http://www.iprbookshop.ru/43914.html (дата обращения: 26.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. https://icdlib.nspu.ru/- - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
2. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
3. https://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
2. http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
3. http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС IPR BOOKS
4. https://library.utmn.ru/ - Электронная библиотека ТюмГУ

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)** *(при необходимости)***:**

- Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства: платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# ПСИХОЛОГИЯ СТРЕССА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Зарубко Е.Ю., Русяева И.А., Андреева О.С. Психология стресса. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Психология стресса. [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Зарубко Е.Ю., Русяева И.А., Андреева О.С., 2020.

## 1. Пояснительная записка

В результате освоения дисциплины у студентов формируются системные представления о стрессе, его причинах, проявлениях и последствиях. Студенты приобретают практические навыки стресс-менеджмента, применимые к себе и к другим людям. Это предполагает решение следующих задач:

1. Получение знаний о стрессе и его профилактике.

2. Выработка навыков по повышению стрессоустойчивости и предотвращению стрессового состояния в различных контекстах (личностном, профессиональном, организационном и т.д.).

3. Изучение методов саморегуляции и самовосстановления при возникновении стрессового состояния.

Студенты знакомятся с основными теориями стресса. Осваивают методики диагностики стрессового состояния и преобладающие копинг-стратегии, анализируют имеющиеся ресурсы совладания. Осваиваются техники саморегуляции в условиях стресса: управление вниманием, релаксация, микропаузы и др. Особое внимание уделяется трудовому, родительскому, экзаменационном стрессам.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации с составляющих мыслительного процесса при постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. |
| | | Умеет эффективно пользоваться навыками системного, критического и комбинаторного мышления постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Максимальное количество баллов за весь модуль – 61 балл. Баллы выставляются за каждую учебную встречу, включая зачетную.
В течение семестра студенты выполняют ряд практических заданий в индивидуальном и групповом форматах, условием получения зачета является выполнение всех заданий. За выполнение практических заданий на занятии студент получает 0-5 баллов за каждое занятие.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в психологию стресса | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Индивидуальные особенности | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | стрессового реагирования | | | | | |
| 3. | Организационный стресс | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Экзаменационный стресс. | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Синдром эмоционального выгорания | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Ресурсный подход к стрессу | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Профилактика стресса: работа с установками | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Профилактика стресса: работа с неконструктивными убеждениями (по А. Эллису) | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Профилактика стресса: осознание реальной значимости стрессора, техники саморегуляции | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10. | Профилактика и коррекция стрессовых состояний: нервно-мышечная релаксация и медитация. | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 11. | Проективная диагностика и коррекция стрессовых состояний с помощью арт-терапии | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12. | Профилактика стресса: стресс | 11 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | и коммуникация | | | | | |
| 13. | Профилактика стресса | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**1. Введение в психологию стресса**
Стресс в обыденном сознании
Практическое задание:
В малых группах (4-5 человек):
На основе собственного опыта и опроса случайной выборки опрошенных выделите основные убеждения и мифы, связанные со стрессом и его переживаниями. Создайте таблицы «Мифология стресса» и «Стрессовый и нестрессовый стиль жизни в обыденном сознании».
Научный подход к изучению стресса
Теории стресса Г. Селье, Р. Лазаруса, экологические и транзактные теории стресса, стадии развития стрессовой реакции.

**2. Индивидуальные особенности стрессового реагирования**
Стресс и система жизнеобеспечения личности. Уровни реагирования: реагирование на уровне тела (психосоматика), психические защиты, копинг-стратегии, высшие личностные ресурсы.
Практическое задание:
Индивидуально осваиваются методики диагностики стрессового состояния на каждом уровне: опросник «САН» и Торонтская алекситимическая шкала (телесное реагирование), Индекс жизненного стиля (психические защиты), SACS -Стили совладающего поведения (копинг-стратегии), тест жизнестойкости Осина и Рассказовой (высшие личностные ресурсы).
В группах по 4-5 человек обсуждаются результаты диагностики

Индивидуальные особенности копинг-поведения
Задание на диагностику «бытовых» копинг-стратегий:
В малых группах (4-5 человек):
На основе собственного опыта и опроса случайной выборки выделите типичные бытовые способы совладания со стрессом и поддержания оптимального физического и эмоционального состояния. Классифицируйте выявленные способы.
Практическое задание:
Индивидуально:
Определите собственный характер копинг-поведения по методике Э. Хайма
В малых группах (4-5 человек):
Проанализируйте предложенные в методике Э.Хайма адаптивные, неадаптивные и относительно адаптивные варианты копинг-поведения. Дайте обоснование выделения каждой группы вариантов. Приведите примеры использования вариантов поведения из каждой группы из вашего личного опыта.

**3. Организационный стресс**
Стрессовые факторы в организациях. Основные виды профессионального стресса (Н. В. Самоукина). Источники стресса «белых воротничков» (Купер и Маршалл ). Влияние орг. стресса на организацию. Проявления орг. стресса.

Домашнее задание к этому семинару: провести интервью с сотрудником организации и описать основные источники стресса в организации.
Практическое задание: индивидуально определить основные источники своего орг. стресса.

Организационный стресс: профилактика и коррекция
Управление орг. стрессом. Основные подходы к управлению производственным стрессом (Купер, Маршалл). Первичная и вторичная профилактика орг. стресса.
Практическое задание:
В группах 4-5 человек: по результатам интервью, проведенного с сотрудником организации, предложить способы снижения или профилактики стресса. Студенты предварительно объединяются в группы по профилю организаций, в которых проводилось интервью.
Аналитический обзор:
Обзор статей, посвященных стрессу в организации.

**4. Экзаменационный стресс.**
Понятие экзаменационного стресса. Факторы возникновения, стратегии совладания.
Практическое задание:
Работа в малых группах: опрос участников, телефонный опрос знакомых об особенностях экзаменационного стресса – в малых группах составить интервью, собрать информацию и контент-анализом обработать, что получилось.
Практическое задание:
Анализ внешних и внутренних факторов возникновения экзаменационного стресса, выработка стратегии совладания со стрессом: когнитивные, эмоциональные и поведенческие стратегии совладания.

**5. Синдром эмоционального выгорания**
Компоненты эмоционального выгорания: эмоциональное истощение, деперсонализация, редукция персональных достижений. Факторы выгорания.
Практическое задание:
Обсуждение ситуаций, примеров эмоционального выгорания для разных профессий.
Практическое задание:
Самооценка предрасположенности к эмоциональному выгоранию. Обзор методик диагностики. Работа в малых группах: разработка индивидуальных мер профилактики в зависимости от индивидуальных особенностей человека.

Понятие родительского выгорания: работа с научными статьями.
Практическое задание:
индивидуальное: анализ признаков родительского выгорания у матерей и отцов: обзор Интернет-форумов. Разработка мер профилактики родительского выгорания.
Стратегии совладания со стрессом родительства: анализ продуктивных и непродуктивных стратегий.

**6. Ресурсный подход к стрессу**
Концепция человеческих ресурсов D. Kahneman, D.A. Norman и D.J. Bobrow , и D. Navon и D. Gopher. Виды копинг-ресурсов по С. Фолкман, К. Муздыбаеву, С.Е. Хобфоллу. Ресурсная модель преодоления стресса.
Практическое задание:
Индивидуально
Проанализировать имеющиеся у себя внешние и внутренние ресурсы по преодолению стресса

**7. Профилактика стресса: работа с установками**

Задание:

В малых группах (3-4 человека):

Каждый человек из группы по очереди рассказывает ситуацию, вызвавшую у него стресс. Задача остальных участников группы – разделить факты и интерпретаций в ситуации стресса и определить, какие именно психологические установки способствовали возникновению стресса.

Практическое задание:

В общей группе:

Создать общий список «Стрессовые установки». Сформулировать к каждой стрессовой установке соответствующую ей «антистрессовую установку».

**8. Профилактика стресса: работа с неконструктивными убеждениями (по А. Эллису)**

Задание:

Индивидуально:

Осознание неоправданных чувств и поведения: участник определяет, когда и где он(а) чрезмерно реагирует на стрессовые ситуации (переживает чрезмерное волнение, беспокойство, гнев, обиду, вину и др.). Определяет целесообразные и нецелесообразные формы поведения в конкретной стрессовой ситуации.

Практическое задание:

Осознание своих неконструктивных убеждений и связанных с ними форм поведения.

Практическое задание:

Критический анализ неконструктивных убеждений. Разумный ход рассуждений и выражение своих чувств.

**9. Профилактика стресса: осознание реальной значимости стрессора, техники саморегуляции**

Практическое задание:

Индивидуально:

Выполнить технику «Шкала неприятностей». Обсудить результаты в общей группе.

Практическое задание:

Индивидуально и в общей группе:

Проведение и обсуждение различных техник саморегуляции:

- Изменение восприятия ситуации (работа с визуальным образом)
- Остановка негативного внутреннего диалога
- «Парадоксальная интенция»
- «Полное дыхание»
- «Микропаузы»

и др.

**10. Профилактика и коррекция стрессовых состояний: нервно-мышечная релаксация и медитация.**

Практическое задание:

Индивидуально и в общей группе:

Знакомство с основными приемами техники нервно-мышечной релаксации (по Леоновой А.Б.).

Практическое задание:

Индивидуально и в общей группе:

Проведение и обсуждение медитативных техник саморегуляции:

- медитация «Поплавок в океане»
- медитация «Радужный тоник»

**11. Проективная диагностика и коррекция стрессовых состояний с помощью арт-терапии**

Практическое задание:
Методика «Дерево в бурю»: рисование и интерпретация методики.
Обсуждение результатов. Рисунки перемешиваются и по очереди предъявляются группе для обратной связи. Пожелания и рекомендации к каждому рисунку.

**12. Профилактика стресса: стресс и коммуникация**
Распознавание стрессовых реакций у других людей Восприятие и понимание другого человека. Вербальные и невербальные средства коммуникации.
Внешнее выражение эмоций. Поведенческие индикаторы стресса.
Практическое задание:
В общей группе: каждый из участников изображает какую-либо эмоцию, остальные распознают эту эмоцию.
Практическое задание:
Индивидуально: участники распознают эмоции в предъявляемых видеофрагментах и аудиофрагментах
Принципы бесконфликтного общения. Правила конструктивной коммуникации.
Практическое задание:
В общей группе:
Каждый участник приводит пример неконструктивной обратной связи, затем переформулирует высказывание в соответствии с правилами конструктивной коммуникации

**13. Профилактика стресса**
Практическое задание:
В малых группах (4-5 человек):
На основе полученных знаний и навыков создайте итоговую таблицу «Стрессовый и нестрессовый стиль жизни: профессиональный подход». Для подведения итогов разработайте «10 правил профилактики стресса». Обсудите правила в общей группе.
**14. Консультация**
Разбор трудностей
**15. Зачет**
Устные ответы на два вопроса к зачету

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1. | Введение в психологию стресса | Проработка теоретического материала |
| 2. | Индивидуальные особенности стрессового реагирования | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 3. | Организационный стресс | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |

| | | |
|---|---|---|
| 4. | Экзаменационный стресс. | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 5. | Синдром эмоционального выгорания | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 6. | Ресурсный подход к стрессу | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 7. | Профилактика стресса: работа с установками | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 8. | Профилактика стресса: работа с неконструктивными убеждениями (по А. Эллису) | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 9. | Профилактика стресса: осознание реальной значимости стрессора, техники саморегуляции | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 10. | Профилактика и коррекция стрессовых состояний: нервно-мышечная релаксация и медитация. | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 11. | Проективная диагностика и коррекция стрессовых состояний с помощью арт-терапии | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 12. | Профилактика стресса: стресс и коммуникация | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 13. | Профилактика стресса | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 14. | Консультация | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |
| 15. | Зачет | Проработка теоретического материала, выполнение практического задания |

Студенты индивидуально и в малых группах выполняют задания, которые они получили либо начали делать на предыдущем занятии.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

В течение курса студенты выполняют практические задания. При условии своевременной сдачи всех заданий на высоком уровне студенты имеют возможность набрать достаточное количество баллов для получения зачета автоматом. В противном случае студент выходит на зачет. Для сдачи зачета необходимо ответить на два зачетных вопроса из приведенного ниже перечня. Номера вопросов для сдачи студент узнаёт на зачете.

Вопросы к зачету:

1. Проблема стресса в жизни современного общества. Основные сферы изучения стресса в прикладных психологических исследованиях.

2. Стресс и адаптация. Уровни адаптации и формы проявлений дезадаптации на личностном и поведенческом уровнях.
3. Стресс и здоровье человека. Понятия «психическое здоровье», «профессиональное здоровье». Критерии оценки влияния стресса на здоровье человека.
4. История развития исследований стресса в физиологии и психологии. Основные этапы.
5. Классическая концепция стресса Г. Селье. Общий адаптационный синдром, основные закономерности проявлений и развития.
6. Физиологический и психологический стресс, различия в механизмах формирования.
7. Основные субсиндромы проявлений стресса.
8. Комплексный подход к анализу проявлений стресса. Основные классы диагностических методов, примеры конкретных методик.
9. Основные современные подходы к изучению стресса. Сравнительная характеристика подходов.
10. Экологический подход к изучению стресса. Трактовка понятия стресс в рамках парадигмы соответствия «личность-среда» и методология исследований.
11. Когнитивная модель психологического стресса Р. Лазаруса. Субъективный образ проблемной ситуации и роль механизмов когнитивной оценки в формировании стрессовых реакций.

12. Стратегии преодоления стресса (копинг-стратегии). Виды копинг-стратений. Возможности целенаправленного формирования адекватных стратегий преодоления стресса.
13. Синдромы острого и хронического стресса, их негативные последствия.
14. Понятие «экстремальности» и экстремальных условий деятельности. Абсолютная и относительная экстремальность. Классификация факторов прямого и опосредующего влияния на степень экстремальности ситуации.
15. Стресс и состояния психической напряженности. Операциональная и эмоциональная напряженность, роль мотивационно-личностных факторов в их развитии. Формы проявления состояний эмоциональной напряженности.
16. Основные психологические составляющие переживаний хронического стресса. Фиксация негативных проявлений в форме устойчивых индивидуально-личностных характеристик поведенческих нарушений.
17. Развитие личностных деформаций в процессе длительного переживания стресса. Синдром выгорания.
18. Развитие пограничных невротических состояний как следствие интенсивного переживания стресса. Посттравматический стресс.
19. Профессиональный стресс и подходы к его изучению. Специфика понятия "профессиональный стресс" (различные парадигмы). Основные формы проявления стрессовых состояний в труде.
20. Организационные источники стресса.
21. Ресурсный подход к управлению стрессом. Виды ресурсов преодоления стресса.
22. Стрессы "голубых воротничков": факторы возникновения, особенности протекания, последствия, способы профилактики.
23. Стрессы "белых воротничков": факторы возникновения, особенности протекания, последствия, способы профилактики.
24. Новые информационные технологии и источники стресса.
25. Проблема управления стрессом. Взаимосвязь диагностической и профилактической направленности работы как основа современных технологий стресс-менеджмента.
26. Психопрофилактика и коррекция стресса. Объектная и субъектная парадигмы. Общая классификация методов борьбы со стрессом.
27. Опосредующие методы профилактики и коррекции стресса (объектная парадигма). Примеры используемых средств.

28. Непосредственные методы воздействия на состояние человека. «Пассивный» и активный субъект психопрофилактики. Примеры средств «внешнего» воздействие на состояние человека.
29. Психологическая саморегуляция состояний. Основные классы методов и техник. Программы обучения навыкам саморегуляции и управления стрессом.
30. Организационные формы использования методов профилактики и управления стрессом в прикладных условиях. Оценка эффективности использования методов оптимизации состояния человека при проведении индивидуальной и групповой психокоррекционной работы.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации с составляющих мыслительного процесса при постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития Умеет эффективно пользоваться навыками системного, критического и комбинаторного мышления постановке образовательных целей и конструированию | устный ответ, | логичность и полнота ответа; ссылки в ответах на разные источники информации; использование дополнительных теоретических материалов для ответа на вопросы по теме занятия |
| | | | практические задания | соответствие информации заданной теме; системность анализа информации; аналитичность презентации; качество оформления презентации |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | образовательных маршрутов в целях саморазвития | | |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1 Основная литература:**

1. Козлов, В. В. Психология кризиса / В. В. Козлов. — Саратов : Вузовское образование, 2014. — 386 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/18954.html(дата обращения: 10.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Мицкевич, А. Н. Первая и превентивная психологическая помощь в повседневной жизнедеятельности : памятка для педагогов, родителей, студентов, волонтеров, вожатых, работников социальных организаций / А. Н. Мицкевич, С. В. Петров ; под редакцией Ю. И. Полищука. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 60 c. — ISBN 978-5-4263-0627-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/97757.html(дата обращения: 10.05.2020).

2. Психология повседневного и травматического стресса: угрозы, последствия и совладание / Ю. В. Быховец, И. И. Ветрова, Л. А. Головей [и др.] ; под редакцией А. Л. Журавлева [и др.]. — Москва : Издательство «Институт психологии РАН», 2016. — 496 c. — ISBN 978-5-9270-0343-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88104.html (дата обращения: 10.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. https://icdlib.nspu.ru/- - МЭБ – межвузовская электронная библиотека
2. http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ
3. http://cyberleninka.ru/ - Научная библиотека открытого доступа КиберЛенинка
4. https://elibrary.ru/ - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.
5. Всемирная организация здравоохранения, War Trauma Foundation и World Vision International (2014). Первая психологическая помощь: руководство для работников на местах. - Женева: ВОЗ, 2014. - 76 с. - ISBN 978 92 4 454820 2. - Текст : электронный. - URL: https://www.who.int/mental_health/publications/guide_field_workers/ru/ (дата обращения: 10.05.2020).

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»
2. http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»
3. http://www.iprbookshop.ru/ - ЭБС IPR BOOKS
4. https://library.utmn.ru/ - Электронная библиотека ТюмГУ

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)***:*

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудитория с возможностью двигать мебель (создавать круглый стол и отдельные коворкинговые пространства для работы малых групп по 4-5 человек). Проектор + аудио (для возможности просмотра видеофрагментов).

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**РАЗРАБОТКА ВИЗУАЛЬНЫХ НОВЕЛЛ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Петров Алексей Михайлович. Разработка визуальных новелл. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: *Разработка визуальных новелл* [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Петров А.М., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Дисциплина позволяет приобрести обучающимся компетенции по разработке визуальных новелл с помощью цифрового инструментария и языка программирования.

Цель дисциплины: обеспечить общие и специальные знания о планировании и разработке игровых сценариев визуальных новелл с учетом их специфики и с их последующим критическим анализом.

Является логическим продолжением дисциплины «Цифровая культура» с углублением в игростроение.

Задачи дисциплины:

· дать знания современного состояние и тенденции развития информационных технологий в игростроение;

· научить разбираться в теоретических основах информационных технологии управления;

· сформировать понимание принципов построения современных информационных систем и игр;

· привить умение применять аппаратно-техническое и программное обеспечение глобальных компьютерных сетей при разработке игр;

· развить способность использовать современные методы и проектирования и обучения ;

· развить способность анализировать состояние систем и процессов при сопоставлении с передовой практикой;

· оперировать информацией о ключевых вопросах и технологиях для четкого и убедительного публичного изложения;

· развить способность находить организационно-управленческие решения, оценивать результаты и последствия принятого управленческого решения и готовность нести за них ответственность с позиций социальной значимости принимаемых решений;

· обучить навыку использования основных теорий мотивации, лидерства и власти для решения стратегических и оперативных управленческих задач, а также для организации групповой работы на основе знания процессов групповой динамики и принципов формирования команды, умений проводить аудит человеческих ресурсов и осуществлять диагностику организационной культуры;

· развить способность использовать современные методы управления проектом, направленные на своевременное получение качественных результатов, определение рисков, эффективное управление ресурсами, готовностью к его реализации с использованием современных инновационных технологий;

· развить способность эффективно участвовать в групповой работе на основе знания процессов групповой;

· сформировать умение оценивать соотношение планируемого результата и затрачиваемых ресурсов;

· развить способность участвовать в разработке и реализации проектов в области игростроения

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1.Дисциплины, базовая часть Б.02.

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об компьютерных играх. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения игровой индустрии для просмотра в целях саморазвития. |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 3 | 3 |
| | **час** | 54 | 54 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 54 | 54 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 4 | 4 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**
**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Визуальные новеллы, как жанр. | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Разработка сценария | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 3 | Разработка сценария | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Разработка сценария (ч.2.) | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5 | Персы и НПС | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 6 | Создание персонажей | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 7 | Создание персонажей (ч.2.) | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | 4 стена | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Интерактивные элементы сюжета | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Интерактивные элементы сюжета (ч.2.) | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Реверс- | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | инжиниринг визуальных новелл (ч.1) | | | | | |
| 12 | Разработка визуальной новеллы (1 итерация). | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Разработка визуальной новеллы (1 итерация). (ч.2.) | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14 | Разбор ошибок после 1 итерации | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 15 | Разработка визуальной новеллы (2 итерация). | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 16 | Разработка визуальной новеллы (2 итерация). (ч.2.) | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Разбор ошибок после 2 итерации | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 18 | Разработка визуальной новеллы (Заключение). | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 19 | Обзор визуальных новелл. | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | **16** | **34** | **0** | **0** |

**3.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. " Визуальные новеллы, как жанр."**

Обзор разработанных проектов визуальных новелл на современном игровом рынке с разбором самых «топовых» игр.

**Тема 2. " Разработка сценария "**

Информационная лекция. Анализ методик по разработке и написанию сценария для визуальных новелл. Этапность создания сценария. Критический анализ сценария.

**Практическое занятие № 3. «Разработка сценария»**

Проектный семинар Разработка сценария визуальной новеллы. Описание основных идей игры. Презентация идей. Составление плана-схемы сценария.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 4. " Разработка сценария (ч.2.)"**

Проектный семинар. Разработка сценария визуальной новеллы. Описание основных идей игры. Презентация идей. Составление плана-схемы сценария.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 5. " Персы и НПС "**

Информационная лекция. Терминология основных элементов визуальной нвоеллы. Инструментарий по разработки персонажей. Инструментарий по разработке НПС. Создание предыстории. Биография персонажей.

**Тема 6. " Создание персонажей "**

Проектный семинар. Освоение инструментария RenPy. Создание персонажей и мира визуальной новеллы. Создание NPC. Размещение NPC.

**Практическое занятие № 7. " Создание персонажей (ч.2.)"**

Проектный семинар. Освоение инструментария RenPy. Создание персонажей и мира визуальной новеллы. Создание NPC. Размещение NPC.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 8. " 4 стена "**

Информационная лекция. Осмотр 4 стены, как театрального явления. Методики разрушения 4 стены. Применимость этих методик и адекватность. 4 стена в компьютерных играх и способы ее разрушения.

**Тема 9. " Интерактивные элементы сюжета "**

Проектный семинар. Разработка интерактивных элементов сюжета, направленных на разрушение 4 стены.

**Практическое занятие № 10. " Интерактивные элементы сюжета (ч.2.)"**

Проектный семинар. Разработка интерактивных элементов сюжета, направленных на разрушение 4 стены.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 11. " Реверс-инжиниринг визуальных новелл (ч.1)"**

Проблемная лекция. Проведение реверс-инжиниринга примере ряда визуальных новелл.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие № 12. " Разработка визуальной новеллы (1 итерация)."**

Проектный семинар. Создание визуальной новеллы. Обмен новеллами. Тестирование. Дебагирование.

.

*Обязательная для чтения литература:*

Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с. - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 13. " Разработка визуальной новеллы (1 итерация). (ч.2.)"**

Проектный семинар. Создание визуальной новеллы. Обмен новеллами. Тестирование. Дебагирование.

**Тема 14. " Разбор ошибок после 1 итерации "**

Лекция-брифинг. Разбор ошибок после 1 итерации. Рекомендации. Обсуждение.

**Практическое занятие № 15. " Разработка визуальной новеллы (2 итерация)."**

Проектный семинар. Создание визуальной новеллы. Обмен новеллами. Тестирование. Дебагирование.

*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с.  - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие №  16. " Разработка визуальной новеллы (2 итерация). (ч.2.)"**

Разработка визуальной новеллы (2 итерация). (ч.2.)
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с.  - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 17. " Разбор ошибок после 2 итерации "**

Лекция-брифинг.Разбор ошибок после 2 итерации. Рекомендации. Обсуждение.

**Практическое занятие №  18. " Разработка визуальной новеллы (Заключение)."**

Проектный семинар. Создание визуальной новеллы. Обмен новеллами. Тестирование. Дебагирование. Последние правки.

*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с.  - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Тема 19. " Обзор визуальных новелл. "**

Лекция-визуализация. Обзор разработанных проектов. Дискуссия. Оценка.
*Обязательная для чтения литература:*
Гузик, М. А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. А. Гузик. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта : 2012. - 268 с.  - ISBN 978-5-9765-1356-3 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/454942

**Практическое занятие №  20. " Консультация "**

Консультация.

**Практическое занятие №  21. " Зачет "**

Зачет.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Визуальные новеллы, как жанр. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Разработка сценария | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 3 | Разработка сценария | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Разработка сценария (ч.2.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Персы и НПС | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6 | Создание персонажей | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Создание персонажей (ч.2.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8 | 4 стена | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Интерактивные элементы сюжета | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 10 | Интерактивные элементы сюжета (ч.2.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 11 | Реверс-инжиниринг визуальных новелл (ч.1) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Разработка визуальной новеллы (1 итерация). | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 13 | Разработка визуальной новеллы (1 итерация). (ч.2.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 14 | Разбор ошибок после 1 итерации | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15 | Разработка визуальной новеллы (2 итерация). | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Разработка визуальной новеллы (2 итерация). (ч.2.) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 17 | Разбор ошибок после 2 итерации | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Разработка визуальной новеллы (Заключение). | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 19 | Обзор визуальных новелл. | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 20 | Консультация | |
| 21 | Зачет | |

В ходе подготовки, к занятию обучающиеся читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий

посредством устного опроса и проверки визуальной новеллы. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – сдача обучающимся научной статьи с оригинальностью не менее 85%.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по статье – максимум 10 баллов. Максимальное количество статей, обсуждаемых в ходе собеседования, – 1.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенция:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Уметь: применять на практике навыки работы с универсальными пакетами прикладных программ RenPy для решения задач связанных с разработкой визуальной новеллы; использовать для принятия решений и поиска путей | Творческое задание в рамках проекта | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | | Опрос на | - решение, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | решения методики применяемые в игростроении; применять современные технические и программные средства информационных технологий для выполнения конкретной работы; выступать постановщиком задач и уметь адекватно создать информационную модель предметной области, учитывающую последовательность обработки данных и структуру взаимосвязи между ними. Презентовать наработанный материал. | практическом занятии | соответствующее всем требованиям задания, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- решение, содержащее ошибки, вызванные нарушением требований задания, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Итоговое письменное собеседование в форме научной статьи | Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по статье |
| | | Владеть: инструментальными средствами для обработки данных в соответствии с поставленной задачей; современными техническими средствами и информационными технологиями. методикой ТРИЗ. базовыми методиками составления экспериментального исследования. | Творческое задание в рамках проекта | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | | Опрос на практическом занятии | - решение, соответствующее всем требованиям задания, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- решение, содержащее ошибки, вызванные нарушением |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | требований задания, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Итоговое письменное собеседование в форме научной статьи | Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по статье |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Мелькин, Н. В. Искусство продвижения сайта. Полный курс SEO: от идеи до первых клиентов / Мелькин Н.В. - Вологда:Инфра-Инженерия, 2017. - 268 с. ISBN 978-5-9729-0139-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/908301 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Зиновьева, Е. А. Компьютерный дизайн. Векторная графика : учебно-методическое пособие / Е. А. Зиновьева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-7996-1699-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68251.html (дата обращения: 03.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Малышева, Е.Н. Web-технологии : учеб. пособие для обучающихся по направлениям подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», 46.03.20 «Документоведение и архивоведение», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е.Н. Малышева. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 116 с. - ISBN 978-5-8154-0449-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041185 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие / Немцова Т.И., Казанкова Т.В., Шнякин А.В. - Москва :ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 400 с. (Профессиональное образование) ISBN 978-5-8199-0593-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/458966 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Лавлинский, В. В. WEB-инжиниринг: Учебное пособие / Лавлинский В.В., Табаков Ю.Г. - Воронеж:ВГЛТУ им. Г.Ф. Морозова, 2013. - 268 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/858312 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Лисьев, Г. А. Программное обеспечение компьютерных сетей и web-серверов : учеб. пособие / Г.А. Лисьев, П.Ю. Романов, Ю.И. Аскерко. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 145 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5a93ba6860adc5.11807424. - ISBN 978-5-16-013565-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/944075 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Трайндл, А. Нейромаркетинг: Визуализация эмоций: Справочное пособие / Трайндл А. - М.:Альпина Паблишер, 2016. - 114 с.: ISBN 978-5-9614-5649-3. - Текст :

электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002807 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
6. Исаков, В. Б. Говорите языком схем: Краткий справочник/В.Б.Исаков - Москва : Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 144 с. ISBN 978-5-91768-665-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/522363 (дата обращения: 03.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
7. Маккинли, Уэс Python и анализ данных / Уэс Маккинли ; перевод А. Слинкина. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2019. — 482 c. — ISBN 978-5-4488-0046-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88752.html (дата обращения: 03.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. https://habr.com/ru/flows/geektimes/
2. https://tilda.cc/ru/
3. https://ru.wix.com/
4. https://www.canva.com/
5. https://cyberleninka.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов, RenPy.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и компьютерный класс.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# РАЗРАБОТКА ИНТЕРФЕЙСОВ WEB-ПРИЛОЖЕНИЙ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

**Барская Г.Б.** Разработка интерфейсов web-приложений. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Разработка интерфейсов web-приложений [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Барская Г.Б., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель изучения дисциплины** - освоение современных web-технологий и сопутствующих областей знаний, методов и средств создания Интернет-ресурсов, продвижения и применения в различных видах деятельности.

**Задачи изучения дисциплины:**

1. познакомить с базовыми концепциями и приемами web-раработки.
2. расширить представление о современных web-технологиях.
3. приобрести навыки в использовании современных языков разметки для создания web-приложений.
4. развить самостоятельность при создании web-сервисов, сайтов, порталов с использованием изученных технологий.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенции)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | **Знать**:<br>• функционирование глобальной сети Интернет;<br>• процессы и архитектуру технологии «клиент-сервер»;<br>• основы web-дизайна;<br>• технологию создания гипертекстовых документов;<br>• приемы создания и оптимизации графических элементов сайта;<br>• технологии создания web-приложений;<br>• средства управления HTML – документами;<br>• основные приемы работы с HTML-редакторами. |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Уметь:**<br>• осуществлять верстку web-страниц согласно дизайн-макету;<br>• грамотно подбирать цвета, шрифты и графику для оформления страниц,<br>• создавать, редактировать и оптимизировать изображения для веб-формата;<br>• создавать дизайн «с нуля», используя задание на разработку сайта;<br>• обеспечивать одинаковое отображения сайта при разных разрешениях экрана (адаптивная верстка);<br>• обеспечивать совместимость конечного продукта со стандартными браузерами;<br>• создавать компьютерную анимацию для визуальных эффектов;<br>• создавать интерактивные web-приложения;<br>• работать с редакторами интернет-ориентированных языков;<br>• работать с основными методами конструирования web-ресурсов. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 0 | 0 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся, в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1. работа на лабораторных занятиях – 0-6 балла;
2. защита лабораторных работ – 0-6 балла;
3. сдача теоретического материала по конкретным темам – 0-2 балла;
4. внутрисеместровая аттестации (контрольные работы) - 0-8 балла;
5. выполнение самостоятельных индивидуальных заданий – 0-2 балла.

**Система подсчета баллов для выполнения контрольной работы:**

- реализована корректная работа гиперссылок (открывается 5 страниц соответствующего содержания) 2-балла;
- размер и расположение блоков страниц соответствуют скриншоту 1-балл;
- фоновые цвета блоков соответствуют скриншоту 1 балл;
- шрифты основного текста соответствуют скриншоту (гарнитура, кегль, цвет) 1балл;
- шрифты заголовков и меню соответствуют скриншоту 1 балл;
- в наведении указателя мыши на гиперссылки вертикального меню меняется их цвет 1 балл;
- реализованы нумерованные и ненумерованные списки, таблицы (если имеются на скриншоте) 1 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Для сдачи зачета студент должен явиться на зачет, который проводится в устно-письменной форме (на усмотрение преподавателя).

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Основы языка HTML (HyperText Markup Language) | 10 | 4 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | Введение в HTML5 | 6 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 3 | Основы каскадных таблиц стилей (CSS) | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 4 | Каскадные таблицы стилей (CSS) | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 5 | Работа с формами HTML | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Веб-формы HTML | 8 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 7 | Контрольная работа | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 8 | Блочная верстка HTML-документа | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Верстка страницы по образцу | 10 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 10 | Создание макета страницы | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 11 | Создание макета страницы и верстка | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 12 | Адаптивная верстка HTML-документа | 10 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 13 | Введение в адаптивный дизайн | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 14 | Адаптивная верстка по макету | 8 | 0 | 0 | 4 | 0 |
| 15 | Макет страницы в Grid Layout | 12 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Создание простого макета в Grid Layout | 8 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 17 | Верстка и дизайн landing page | 8 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Основы языка HTML (HyperText Markup Language)**

Введение в HTML. Структура HTML-документа. Основные части документа. Основные сущности HTML: элемент, тэг, атрибут. Основные элементы форматирования текста.

Основные элементы списков и ссылок. Фон страницы и блоков. Работа с изображениями. Таблицы.

**Лабораторное занятие №1. Введение в HTML5**

- ознакомление с языком разметки гипертекстов HTML;
- базовый синтаксис языка;
- основные элементы HTML - документа;
- работа со списками;
- вставка изображений;
- основы организации таблиц и гиперссылок в HTML;
- семантические элементы.

**Тема 2. Основы каскадных таблиц стилей (CSS)**

Основы CSS, описание стилей для элементов HTML. Область применения CSS. Основные селекторы: класс, ID, псевдоклассы, псевдоэлементы. Основные CSS-свойства, способы задания. Внешние таблицы стилей, подключение внешней таблицы к HTML.

**Лабораторное занятие №2. Каскадные таблицы стилей (CSS)**

- ознакомление с базовым синтаксисом, основными элементами CSS - документа;
- способы использования стилевой разметки;
- каскадность стилей;
- наследование стилей;
- создание и применение таблицы стилей для управления представлением содержимого web-страниц.

**Тема 3. Работа с формами HTML**

Основы организации форм. Новые элементы форм HTML5. Валидация форм.

**Лабораторное занятие №3. Веб-формы HTML**

- элементы форм;
- атрибуты name и value;
- кнопки;
- флажки и переключатели;
- отправка файлов;
- список select;
- элементы fieldset и legend;
- валидация форм.

**Тема 4. Блочная верстка HTML-документа**

Элемент DIV, его свойства. Виды позиционирования: static, relative, absolute, fixed. Совместное использование нескольких видов позиционирования. Свойства float, clear. Применение overflow и clear в блочной структуре.

**Лабораторное занятие №4. Верстка страницы по образцу**

- свойства элемента DIV;
- настройка стилей CSS для точного расположения блоков;
- верстка в соответствии с дизайн-макетом.

**Тема 5. Создание макета страницы**

Блочная верстка. Вложенные плавающие блоки. Выравнивание столбцов по высоте. Свойство display.

**Лабораторное занятие №5. Создание макета страницы и верстка**

- создание панели навигации;
- выравнивание плавающих элементов;
- позиционирование (абсолютное, относительное, фиксированное);
- создание простейшего макета.

**Тема 6. Создание макета страницы и верстка**

Макет сайта. Mockup страницы. Верстка макета страницы при помощи блоков. Адаптивная верстка: виды макетов, разрешения, особенности каждого вида. Использование медиа-запросов. Примеры адаптивной верстки

**Лабораторное занятие №6. Введение в адаптивный дизайн**

- настройка стилей CSS с помощью медиазапросов;
- верстка страниц для различных вариантов разрешения экрана.

**Лабораторное занятие №7. Адаптивная верстка по макету**

- создание панели навигации;
- выравнивание плавающих элементов;
- вставка мультимедиа (видио, аудио).

**Тема 7. Макет страницы в Grid Layout**

Понятие Grid Layout. Grid Container. Поддержка браузерами. Создание grid-контейнера. Строки и столбцы. Функция repeat и свойство grid. Размеры строк и столбцов. Отступы между столбцами и строками. Позиционирование элементов. Направление и порядок элементов.

**Лабораторное занятие №8. Создание простого макета в Grid Layout**

- создание шаблона сайта с CSS Grid;
- основы построения grid-сетки;
- зазоры между ячейками;
- задание области;
- расстановка Grid-элементов;
- адаптивный Grid;
- индивидуальное поведение ячеек.

**Тема 8. Верстка и дизайн landing page**

Landing page: принципы компоновки. Обязательные и необязательные элементы. Особенности дизайна и верстки. Типовые макеты. Примеры решений.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Основы языка HTML (HyperText Markup Language) | Чтение обязательной и дополнительной литературы. |
| 2. | Введение в HTML5 | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 3. | Основы каскадных таблиц стилей (CSS) | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4. | Каскадные таблицы стилей (CSS) | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 5. | Работа с формами HTML | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 6. | Веб-формы HTML | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 7. | Блочная верстка HTML-документа | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 8. | Верстка страницы по образцу | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |

| | | |
|---|---|---|
| 9. | Создание макета страницы и верстка | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 10. | Создание макета страницы и верстка | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 11. | Адаптивная верстка HTML-документа | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12. | Введение в адаптивный дизайн | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 13. | Адаптивная верстка по макету | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 14. | Макет страницы в Grid Layout | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 15. | Создание простого макета в Grid Layout | Проработка лекций. Выполнение индивидуального задания. |
| 16. | Верстка и дизайн landing page | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

Целью самостоятельной работы студентов является обучение навыкам работы с теоретической и периодической литературой, необходимыми для углубленного изучения дисциплины «Разработка интерфейсов web-приложений», а также развитие у них устойчивых способностей к самостоятельному изучению и изложению полученной информации.

Задания и материалы для самостоятельной работы выдаются во время учебных занятий по расписанию, на этих же занятиях преподаватель осуществляет контроль выполнения самостоятельной работы.

Основными задачами самостоятельной работы студентов являются:

- овладение знаниями;
- наработка профессиональных навыков;
- приобретение опыта творческой деятельности.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Разработка интерфейсов web-приложений» обеспечивает:

- закрепление знаний, полученных студентами в процессе лекционных и лабораторных занятий;
- формирование навыков работы с периодической и научно-исследовательской литературой.

В рамках подготовки к лабораторным занятиям и изучения теоретических разделов дисциплины студент осуществляет поиск, обработку и анализ информации в сети Интернет и в технической литературе. При выполнении лабораторных работ и контрольной работы студенту необходимо использовать методы и средства разработки web-приложений, применять типовые решения. При подготовке к защите лабораторных работ и контрольной работы студенту необходимо обратить внимание на проработку теоретических вопросов по данной теме.

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение лабораторных занятий посредством устного опроса и проверки выполнения индивидуальных заданий. Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устно-письменная форма.

Задание для зачета содержит два вопроса из разных разделов курса и практическое задание. Каждый вопрос оценён в три балла, практическое задание – 8 баллов. После подсчёта баллов, набранных во время зачета, эти баллы суммируются с баллами, набранными в течение семестра. Оценка выставляется на основе всех набранных баллов.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | **знать**:<br>• основные понятия, виды web-технологий;<br>• историю развития языков разметки; |
| | | | Устный опрос в ходе лабораторных занятий. | **знать:**<br>• базовые конструкции гипертекстового языка разметки;<br>• основные возможности использования каскадных таблиц стилей CSS<br>**уметь:**<br>• создавать web-документы с помощью языка разметки HTML и CSS;<br>• использовать базовые элементы языка гипертекстовой разметки; |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | **знать:**<br>• существующие и перспективные области применения языков разметки; |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | **уметь:**<br>• использовать базовые конструкции гипертекстового языка разметки в своей учебной и профессиональной деятельности;<br>• применять навыки создания и эксплуатации web-документов средствами языка HTML и CSS |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:


1. Основы работы с HTML : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 208 c. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100328 (дата обращения: 03.05.2020).
2. Основы работы с CSS : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 195 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100327 (дата обращения: 03.05.2020).


### 7.2 Дополнительная литература:


1. Спецификация языка HTML : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 489 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100510 (дата обращения: 03.05.2020).
2. Адамс, Д. Р. Основы работы с XHTML и CSS : учебное пособие / Д. Р. Адамс, К. С. Флойд. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 567 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100331 (дата обращения: 03.05.2020).
3. Титов, В. А. Разработка WEB-сайта средствами языка HTML : учебное пособие / В. А. Титов, Г. И. Пещеров. — Москва : Институт мировых цивилизаций, 2018. — 184 с. — ISBN 978-5-9500469-3-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/80643.html (дата обращения: 03.05.2020).


### 7.3 Интернет-ресурсы:

1. Справочник по HTML. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://htmlbook.ru/, свободный – (03.05.2020).
2. Веб-разработка для начинающих: HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://stepic.org/, свободный – (03.05.2020).
3. Mindcraft. Основы HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://stepic.org/, свободный – (03.05.2020).
4. Основы HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// https://www.coursera.org//, свободный – (03.05.2020).

### 7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выход в Интернет.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудитория с проектором и компьютером для демонстрации лекционного материала. Компьютерные классы с установленным программным обеспечением:

- браузер (Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera, Safari);
- редакторы кода (Notepad ++, Sublime text, Brackets);
- доступ к сети Интернет с каждого рабочего места студента.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

**РАННЕЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Рахматуллина А. Н. Раннее обучение иностранному языку. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Раннее обучение иностранному языку [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Рахматуллина А.Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель курса – развитие практических умений преподавания иностранного языка (английский, немецкий) для дошкольников и школьников младшей ступени, формирование представлений о специфике данной целевой группы обучаемых.

В программе электива рассматриваются:

- специфика методики преподавания и организации учебного процесса для детей дошкольного возраста и младшей ступени обучения в сравнении с традиционным уроком иностранного языка в школе;
- цели и приоритетные направления изучения иностранного языка для данной целевой группы;
- психические, психологические, физиологические и др. особенности дошкольников и младших школьников, важных для процесса обучения;
- психологические и профессиональные качества педагога, необходимые для работы с данной группой детей;
- различные методики работы на уроке и принципы организации учебного процесса на примере опыта европейских стран (немое обучение, нарративное обучение, предметно-языковое интегрированное обучение, игровые приёмы работы, особенности работы с карточками и изображениями, куклами, творческие методики обучения);
- технологии анализа и подбора учебной литературы российских и зарубежных издательств, виды учебных материалов и понятие учебного пакета на примере английского и немецкого языка;
- технологии планирования уроков с учетом специфики целевой группы детей дошкольного и младшего школьного возраста, критерии его анализа /самоанализа урока.

Курс будет полезен будущим педагогам школьного и дошкольного образования, преподавателям иностранного языка и лингвистам.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о предмете раннего обучения иностранному языку. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая информацию для преподавания иностранного языка на раннем этапе обучения. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в виде защиты проекта.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| **№** | **Наименование тем и/ или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные /практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 7 |
| | Часов в семестре | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |
| | Раннее обучение иностранному языку | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |
| 1 | Специфика целевой группы | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | на этапе раннего обучения | | | | | |
| 2 | Возрастные особенности дошкольников и младших школьников. Основные понятия методики раннего обучения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Цели и задачи раннего обучения иностранному языку, формирование ключевых компетенций | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Основные принципы и подходы методики раннего обучения | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Профессиональ-ные компетенции педагога раннего обучения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6 | Нюрнбергские рекомендации по изучению языков в раннем возрасте | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7 | Индивидуальная консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8 | Направления обучения при формирования предметных умений дошкольников и школьников младшей ступени | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9 | Организация учебного пространства, выбор тем и учебных | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | материалов. Требования к учебнику для младших школьников. | | | | | |
| 10 | Межпредметные связи и предметно-языковое интегрированное обучение | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Материалы обучения и набор учебного пакета | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 12 | Работа с куклой на уроке иностранного языка | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13 | Индивидуальная консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 14 | Наглядные средства обучения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15 | Формирование речевых компетенции на этапе раннего обучения | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 16 | Формирование навыков говорения и аудирования. Немое и нарративное обучение | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17 | Методы и приёмы работы на раннем этапе обучения | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 18 | Игровые приёмы обучения, песня на уроке иностранного языка | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19 | Формирование навыков чтения и знаний элементарной грамматики: анализ учебников для | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | раннего обучения и начальной школы (английский, немецкий язык) | | | | | |
| 20 | Индивидуальная консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 21 | Цель и задачи анализа и самоанализа урока | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22 | Планирование и самоанализ урока на этапе раннего обучения | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23 | Индивидуаль-ный мониторинг успехов обучающегося: языковой портфель и портфолио | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24 | Специфика планирование урока на раннем этапе обучения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Аспекты наблюдения и критерии анализа посещённого урока | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 26 | Аспекты и критерии анализа урока на раннем этапе обучения | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 27 | Сложности организации урока, связанные с возрастными особенностями обучающихся | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 28 | Моделирование технологической карты урока | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 29 | Консультация перед зачетом | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30 | Защита проекта | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

Тема 1. **Специфика целевой группы на этапе раннего обучения**
1. Возрастные особенности дошкольников и младших школьников.
2. Психологические особенности
3. Особенности языкового развития
4. Потребности и права ребёнка

Практическое занятие №1.
**Возрастные особенности дошкольников и младших школьников. Основные понятия методики раннего обучения**
1. Возрастные и психологические особенности детей от 5 до 10 лет
2. Особенности языкового развития
3. Основные понятия методики раннего обучения с учётом специфики целевой группы

Практическое занятие №2.
**Цели и задачи раннего обучения иностранному языку, формирование ключевых компетенций**
1. Цели и задачи обучения иностранному языку на раннем этапе
2. Формирование языковых компетенций
3. Формирование речевых компетенций
4. Формирование общих компетенций

Тема 2. **Основные принципы и подходы методики раннего обучения**
1. Цели и задачи обучения иностранному языку на раннем этапе
2. Профессиональные компетенции педагога
3. Методико-дидактические принципы обучения

Практическое занятие №3.
**Профессиональные компетенции педагога раннего обучения**
1. Предметные знания
2. Методико-дидактические компетенции
3. Междисциплинарные знания

Практическое занятие №4.
**Нюрнбергские рекомендации по изучению языков в раннем возрасте**
1. Аспекты Рекомендаций по обучению иностранному языку на раннем этапе
2. Формирование учебной среды
3. Ситуация и перспективы обучения на раннем этапе
4. Основные нормативные условия

Работа с ресурсом http://www.goethe.de/lhr/prj/nef/ruindex.htm

Тема 3. **Направления обучения при формирования предметных умений дошкольников и школьников младшей ступени**
1. Формирование ключевых компетенций: развитие межкультурной открытости
2. Аспекты содержания обучения на раннем этапе
   - тематическая и ситуативная направленность,
   - формирование словарного запаса и произносительных навыков,

- словоупотребление,
- невербальные коммуникативные средства.

Практическое занятие №5.

**Организация учебного пространства, выбор тем и учебных материалов. Требования к учебнику для младших школьников.**

1. Учебное пространство как важное условие успешного обучения
2. Выбор тематической направленности обучения с учётом возрастных особенностей
3. Учебник как основа процесса обучения на младшей ступени

Работа с ресурсом http://www.goethe.de/lhr/prj/nef/ruindex.htm

Практическое занятие №6.

**Межпредметные связи и предметно-языковое интегрированное обучение**

1. Понятие и принципы интегрированного обучения
2. Принцип межпреметности в аспекте изучения иностранного языка
3. Анализ и подготовка задания с использованием интегрированного обучения

Тема 4. **Материалы обучения и набор учебного пакета**

1. Понятие материала обучения и учебного пакета
2. Виды материалов обучения на дошкольном этапе
3. УМК и виды учебных пособий для начальной школы

Практическое занятие №7.

**Работа с куклой на уроке иностранного языка**

1. Кукла как партнёр-помощник в процессе обучения на раннем этапе
2. Функции куклы на уроке иностранного языка
3. Правила работы с куклой
4. Анализ примеров использования куклы на уроке: типичные ошибки

Практическое занятие №8.

**Наглядные средства обучения**

1. Наглядность в процессе обучении иностранному языку
2. Виды наглядности
3. Наглядные средства обучения на раннем этапе: картинки и карточки
4. Функции изображений/картинок на этапе раннего обучения (активизирующая, когнитивная, организационная и др.)

Тема 5. **Формирование речевых компетенции на этапе раннего обучения**

1. Формирование навыков аудирования
2. Формирование навыков говорения
3. Формирование навыков чтения
4. Формирование элементарных грамматических навыков

Практическое занятие №9.

**Формирование навыков говорения и аудирования. Немое и нарративное обучение**

1. Иерархия речевых умений на раннем этапе обучения: что сначала, что потом?
2. Методика немого обучения: обучаем говорить молча

Методика нарративного обучения

Тема 6. **Методы и приёмы работы на раннем этапе обучения**

1. Понятие метода и приёма обучения. Методы обучения на раннем этапе.

- немое обучение
- нарративное обучение
- предметно-языковое интегрированное обучение

2. Языковое портфолио как средство мотивации и самоконтроля в процессе изучения иностранного языка

Практическое занятие №10.

**Игровые приёмы обучения, песня на уроке иностранного языка**

1. Роль и функции игры на раннем этапе обучения
2. Классификации и виды учебных игр
3. Учебные песни на уроке иностранного языка и их специфика
4. Анализ примеров использования игр и песен в структуре урока

Практическое занятие №11.

**Формирование навыков чтения и знаний элементарной грамматики: анализ учебников для раннего обучения и начальной школы (английский, немецкий язык)**

1. Анализ учебников и учебных пособий для раннего обучения (английский, немецкий): языковые и речевые аспекты содержания
2. Проблема адаптации учебников

Практическое занятие №12.

**Цель и задачи анализа и самоанализа урока**

1. Функции анализа и самоанализа урока
2. Аспекты анализа
3. Критерии анализа

Тема 7. **Планирование и самоанализ урока на этапе раннего обучения**

1. Правила успешного урока
2. Описание хода урока
3. Технологическая карта урока
4. Критерии самоанализа

Практическое занятие №13.

**Индивидуальный мониторинг успехов обучающегося: языковой портфель и портфолио**

1. Цели и задачи использования языкового порфолио/портфеля в процессе обучения
2. Функции языкового портфолио для формирования предметных и метапредметных умений
3. Языковое портфолио и его составляющие (языковая биография, языковое досье, языковой паспорт)
4. Наполнение и технология работы с языковым портфолио

Практическое занятие №14.

**Специфика планирования урока на раннем этапе обучения**

1. Основные этапы планирования урока:
   - Постановка учебной цели
   - Содержательный аспект урока
   - Структурирование и темп урока, временное планирование
   - Формы работы и социального взаимодействия обучающихся
   - Определение роли учителя/куклы-помощника на уроке
   - Материалы и средства обучения
   - Методы и приёмы обучения
2. Построение модели урока

Тема 8. **Аспекты наблюдения и критерии анализа посещённого урока**
1. Цели и задачи наблюдения урока
2. Аспекты наблюдения
3. Критерии анализа посещённого урока

Практическое занятие №15.

**Аспекты и критерии анализа урока на раннем этапе обучения**
1. Цели наблюдения урока
2. Аспекты наблюдения и анализа
   - структура
   - методика
   - содержание обучения
   - деятельность учителя
   - действия обучающихся
3. Другие подходы к анализу качества урока

Практическое занятие №16.

**Сложности организации урока, связанные с возрастными особенностями обучающихся**
1. Требования к речи и модели поведения педагога на этапе раннего обучения
2. Предупреждение и решение конфликтных ситуаций на уроке
3. Создание положительного эмоционального фона и мотивации

Практическое занятие №17.

**Моделирование технологической карты урока**
1. Структура технологической карты
2. Постановка целей и задач урока, планирование результата
3. Описание хода урока
4. Анализ методов и приёмов обучения

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Специфика целевой группы на этапе раннего обучения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Возрастные особенности дошкольников и младших школьников. Основные понятия методики раннего обучения | Проработка лекций |
| 3 | Цели и задачи раннего обучения иностранному языку, формирование ключевых компетенций | Проработка лекций |
| 4 | Основные принципы и подходы методики раннего обучения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Профессиональные компетенции педагога раннего обучения | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Нюрнбергские рекомендации по изучению языков в раннем возрасте | Проработка лекций |
| 7 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 8 | Направления обучения при формировании предметных умений дошкольников и школьников младшей ступени | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Организация учебного пространства, выбор тем и учебных материалов. Требования к учебнику для младших школьников. | Проработка лекций |
| 10 | Межпредметные связи и предметно-языковое интегрированное обучение | Проработка лекций |
| 11 | Материалы обучения и набор учебного пакета | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 12 | Работа с куклой на уроке иностранного языка | Проработка лекций |
| 13 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 14 | Наглядные средства обучения | Проработка лекций |
| 15 | Формирование речевых компетенции на этапе раннего обучения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 16 | Формирование навыков говорения и аудирования. Немое и нарративное обучение | Проработка лекций |
| 17 | Методы и приёмы работы на раннем этапе обучения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 18 | Игровые приёмы обучения, песня на уроке иностранного языка | Проработка лекций |
| 19 | Формирование навыков чтения и знаний элементарной грамматики: анализ учебников для раннего обучения и начальной школы (английский, немецкий язык) | Проработка лекций |
| 20 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 21 | Цель и задачи анализа и самоанализа урока | Проработка лекций |
| 22 | Планирование и самоанализ урока на этапе раннего обучения | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 23 | Индивидуальный мониторинг успехов обучающегося: языковой портфель и портфолио | Проработка лекций |
| 24 | Специфика планирование урока на раннем этапе обучения | Проработка лекций |
| 25 | Аспекты наблюдения и критерии анализа посещённого урока | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 26 | Аспекты и критерии анализа урока на раннем этапе обучения | Проработка лекций |
| 27 | Сложности организации урока, связанные с возрастными особенностями обучающихся | Проработка лекций |
| 28 | Моделирование технологической карты урока | Проработка лекций |
| 29 | Консультация перед зачетом | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 30 | Защита проекта | Самостоятельное изучение заданного материала |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в виде защиты проекта.

В качестве проекта студентам предлагается подготовить презентацию технологической карты урока. Урок должен быть ориентирован на дошкольников или школьников начальной ступени обучения и реализовывать методы и приёмы, соответствующие данной возрастной группе обучаемых. Презентация технологической карты должна содержать описание целей и задач, планируемый результат, основных этапов урока, действий педагога и обучающихся, методов и приёмов, материал и необходимое оборудование урока. После представления технологической карты студенту могут быть заданы уточняющие вопросы по использованию технологий раннего обучения. Такая форма зачёта обоснована практической ориентированностью курса. Основной его целью служит понимание подхода в обучении данной целевой группы, научение навыкам организации отдельного урока и учебного процесса в целом.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о принципах обучения на | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | образовательных маршрутов в целях саморазвития. | раннем этапе иностранному языку. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации об обучении на раннем этапе.<br>2. Использование дополнительных теоретических и практических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации информации о принципах обучения иностранному языку на раннем этапе. |
| | | Умеет эффективно пользоваться методической информацией, отбирая практический материал для составления конспектов уроков. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение практического материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о методах раннего обучения иностранному языку представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение теоретического и практического материала для составления технологической карты урока. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов при подготовке технологической карты урока. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Вронская, И. В. Методика раннего обучения английскому языку / И. В. Вронская. — Санкт-Петербург : КАРО, 2015. 336 с. ISBN 978-5-9925-1035-5. Ссылка: http://www.iprbookshop.ru/61012.html (дата обращения: 26.05.2020).

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Матвиенко, Л. М. Современные образовательные технологии в преподавании иностранного языка : презентации и проекты. Учебно-методическое пособие / Л. М. Матвиенко, Н. А. Сысоева. — Саратов : Вузовское образование, 2017. 57 с. ISBN 2227-8397. Ссылка: http://www.iprbookshop.ru/59229.html (дата обращения: 26.05.2020).

2. Новикова, А. Ю. Интерактивные методы обучения на занятиях по иностранному языку : учебно-методическое пособие / А. Ю. Новикова. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2018. — 66 с. — ISBN 2227-8397. Ссылка: http://www.iprbookshop.ru/84066.html (дата обращения: 26.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Вестник Образования. Официальное издание Министерства образования и науки Российской Федерации: URL:http://www.vestnik.edu.ru/.
2. «Вести образования» – онлайн-издание для родителей и педагогов. URL: https://lbz.ru/gazeta/vesti-obr.php
3. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 г.г. URL: http://static.government.ru/media/files/313b7NaNS3VbcW7qWYslEDbPCuKi6lC6.pdf

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

**Лицензионное ПО:** платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения занятий используются учебные аудитории укомплектованные специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для

представления учебной информации. Помещения для работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РАСХОДОМЕТРИЯ В НЕФТЕГАЗОВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Григорьев Б.В. Расходометрия в нефтегазовой промышленности. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Расходометрия в нефтегазовой промышленности [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Григорьев Б.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью дисциплины «Расходометрия в нефтегазовой промышленности» является изучение важнейшего на данный момент направления в нефтегазовой отрасли — расходометрии, в частности освоение методов измерения расхода одно- и многофазных потоков, ознакомление с принципами работы и устройства различных расходомеров, приобретение навыков использования расходомеров для решения разнообразных технических задач.

Задачами дисциплины являются:

- ознакомление с теорией измерения расхода жидких и газообразных сред, проектированием и конструкцией узлов и элементов расходомеров;
- получение практических навыков использования расходомеров и физико-математических преобразованиях выходных сигналов в наглядные данные;
- освоение метрологического сопровождения измерений включая оценку расчетов погрешностей и методов поверки средств измерений.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Принципы естественнонаучного познания».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-3. Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения | ДПК-3. | Знает физические принципы и процессы в расходомерах различных типов; конструктивные особенности расходомеров различных типов; методы диагностики и эксплуатации расходомеров; состояние и перспективы развития расходометрии нефти и газа в России. |
| | | Умеет проектировать, разрабатывать и применять расходомеры различных типов; обоснованно подбирать тип расходомера, исходя из условий эксплуатации и особенностей исследуемой среды; проводить физико-математическую обработку и преобразование данных измерений; применять нормативно-техническую документацию в практической деятельности; |

| | | |
|---|---|---|
| | | применять нормативно-техническую документацию в практической деятельности; интерпретировать результаты, полученные в ходе профессиональной научной деятельности, и на основе анализ результатов предлагать пути совершенствования приборов для измерения расхода нефти, газа, воды и их смеси; представлять результаты проектно-внедренческой деятельности и разрабатывать стратегии развития научных разработок. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 2

*Структура и объем дисциплины для очной формы обучения*

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы.

Дисциплина реализуется в формате массового открытого онлайн-курса.

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за выполнение тестовых заданий с автоматизированной проверкой результатов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают итоговый контрольный тест. Оценку «зачтено» получают студенты с правильным количеством ответов на контрольные вопросы – 61 – 100% от общего объема заданных вопросов; «незачтено» – с правильным количеством ответов – менее 61% от общего объема заданных контрольных вопросов.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 4

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Основные области применения систем измерения расхода и учета нефти, газа, воды и их смесей в нефтегазовой промышленности | 28 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 2. | Классификация и типы расходомеров (Часть 1) | 30 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| 3. | Классификация и типы расходомеров (Часть 2) | 30 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| 4. | Обработка сигнала | 28 | 4 | 8 | 0 | 0 |
| 5. | Физические основы измерений и примеры промышленного применения приборов учета расхода флюида | 28 | 2 | 8 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1.** Основные области применения систем измерения расхода и учета нефти, газа, воды и их смесей в нефтегазовой промышленности.

1. Системы измерения расхода и учета нефти и воды.
2. Системы измерения расхода и учета газа.
3. Системы измерения расхода и учета смесей нефти, газа и воды.
4. Физические основы измерения расхода однофазных и многофазных смесей.

**Тема 2.** Классификация и типы расходомеров (Часть 1).

1. Расходомеры переменного перепада давления. Расходомеры постоянного перепада давления.
2. Электромагнитные расходомеры.
3. Вихревые расходомеры, Дорожка Карма. Массовые кориолисовы расходомеры. Сила Кориолиса.
4. Ультразвуковые расходомеры (эффект Доплера).

**Тема 3.** Классификация и типы расходомеров (Часть 2).

1. Механические расходомеры.
2. Тепловые расходомеры.
3. Конструктивное деление расходомеров.
4. Применение различных расходомеров в отраслях промышленности.

**Тема 4.** Обработка сигнала.

1. Обмен данными.
2. Интерфейсные стандарты в частности RS-485, RS-432.
3. Протоколы Modbus, Canbus.
4. Протоколы HARD.

**Тема 5.** Физические основы измерений и примеры промышленного применения приборов учета расхода флюида.

1. Погрешности прямых и косвенных измерений. Истинное значение.
2. Оценка точности измерений. Утверждение и применение метрологических норм, правил и методик выполнения измерений (МВИ), а также разработка, изготовление и применение технических средств для обеспечения единства и требуемой точности измерений.
3. Испытательный стенд одно - и многофазных водогазонефтяных потоков.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 6

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Основные области применения систем измерения расхода и учета нефти, газа, воды и их смесей в нефтегазовой промышленности | Чтение основной и дополнительной литературы; проработка лекций; самостоятельное изучение заданного материала |
| 2. | Классификация и типы расходомеров (Часть 1) | Чтение основной и дополнительной литературы; проработка лекций; самостоятельное изучение заданного материала |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Классификация и типы расходомеров (Часть 2) | Чтение основной и дополнительной литературы; проработка лекций; самостоятельное изучение заданного материала |
| 4. | Обработка сигнала | Чтение основной и дополнительной литературы; проработка лекций; самостоятельное изучение заданного материала |
| 5. | Физические основы измерений и примеры промышленного применения приборов учета расхода флюида | Чтение основной и дополнительной литературы; проработка лекций; самостоятельное изучение заданного материала |

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе сдачи тестов 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме итогового контрольного теста.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 7

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-3 – Способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения. | Знает физические принципы и процессы в расходомерах различных типов; конструктивные особенности расходомеров различных типов; методы диагностики и эксплуатации расходомеров; состояние и перспективы развития расходометрии нефти и газа в России. | Тестирование по пройденному материалу | Количество правильных ответов на вопросы, требующие комплексного владения знаниями в области расходометрии нефти и газа. |
| | | | Итоговое контрольное тестирование | Количество правильных ответов на вопросы с множественным выбором ответа, требующие комплексного владения знаниями в области расходометрии нефти и газа. |
| | | Умеет проектировать, разрабатывать и применять | Тестирование по | Количество правильных ответов |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | расходомеры различных типов; обоснованно подбирать тип расходомера, исходя из условий эксплуатации и особенностей исследуемой среды; проводить физико-математическую обработку и преобразование данных измерений; применять нормативно-техническую документацию в практической деятельности; применять нормативно-техническую документацию в практической деятельности; интерпретировать результаты, полученные в ходе профессиональной научной деятельности, и на основе анализ результатов предлагать пути совершенствования приборов для измерения расхода нефти, газа, воды и их смеси; представлять результаты проектно-внедренческой деятельности и разрабатывать стратегии развития научных разработок. | пройденному материалу | на вопросы из области расходометрии нефти и газа, требующие от обучающегося оценивания и анализа различных утверждений. |
| | | | Итоговое контрольное тестирование | Количество правильных ответов на вопросы из области расходометрии нефти и газа, требующие развернутого ответа и аргументированного выражения собственной позиции. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**


1. Лепявко, А. П. Средства измерений расхода жидкости и газа / А. П. Лепявко. — Москва: Академия стандартизации, метрологии и сертификации, 2015. — 252 с. — ISBN 978-5-93088-161-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/64345.html (Дата обращения: 10.04.2020)
2. Смирнов, Ю. А. Контроль и метрологическое обеспечение средств и систем автоматизации. Технические измерения и приборы: учебное пособие / Ю. А. Смирнов. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 252 с. — ISBN 978-5-8114-3938-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/131021 (Дата обращения: 10.04.2020)


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Воронцов, И. И. Метрология, стандартизация и сертификация. В 2 частях. Ч. 1. Метрология: учебное пособие / И. И. Воронцов. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2018. — 146 с. — ISBN 978-5-9227-0881-4, 978-5-9227-0882-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89689.html (Дата обращения: 10.04.2020)
2. Сажин, С. Г. Средства автоматического контроля технологических параметров : учебник / С. Г. Сажин. — Санкт-Петербург: Лань, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-8114-1644-8. —

Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/50683 (Дата обращения: 10.04.2020)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Электронная образовательная платформа GetCourse: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: https://tyumgu.getcourse.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Электронно-библиотечная система «znanium.com». – URL: http://znanium.com
2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. – URL: https://elibrary.ru

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Любое ПО для просмотра видеоматериалов с выходом в Интернет. Доступ к платформам электронного обучения.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Компьютерный класс с возможностью выхода в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# РЕГИОНОВЕДЕНИЕ РОССИИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

**Скипина Ирина Васильевна.** Регионоведение России. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Регионоведение России [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Скипина И.В. 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование целостного представления о социально-экономическом. политическом, культурном развитии регионах России, отличающихся как спецификой, так и единством, характеризующихся включенностью в глобальные процессы.

Задачи дисциплины:

1) развитие культуры восприятия регионального пространства как целостного;
2) расширение кругозора обучающихся в сфере истории регионального развития, теории и методов изучения регионов;
3) освоение дисциплины с целью получения нового знания о территориях России и их роли в современных региональных и глобальных процессах.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает рациональные пути самостоятельного отправного выявления полной, доступной и информации по вопросам регионоведения |
| | | Умеет результативно пользоваться документальными. Аналитическими материалами, в целях саморазвития и самоопределения в современном общественном пространстве: самостоятельно ставит образовательные цели и конструирует образовательные маршрутов в целях саморазвития. |

**2. Структура и объем дисциплины**

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость зач. ед. | 4 | 4 |
| час. | 144 | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений, обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Экономические районы современной России | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 5. | Федеральные округа как новая модель регионального развития. Социально-экономические особенности | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | федеральных округов России | | | | | |
| 6. | Субъекты Российской Федерации и их специфика. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Современная государственная региональная политика | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Государственные программы развития Тюменской области | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование.** Объект, предмет, основные понятия и категории «Регионоведение». Понятие "регион" и его интерпретации. Сущность, структура и функции региона. Трансформация административно-территориального устройства регионов России (X-начало XX веков). Советская модель территориального устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР Проблемы глобализации и регионализации в современном мире. Процессы регионализации и интеграции в современной России и ее особенности.

**Тема 2. Экономические районы современной России**

Территориальные факторы социально- экономического развития регионов России. Характеристика экономических районов современной России: Северного, Северо-Западного, Центрального, Центрально-Черноземного, Поволжского, Волго-Вятского, Северо-Кавказского, Уральского, Западно-Сибирского, Восточно-Сибирского и Дальневосточного. Роль экономического районирования в государственной региональной политике. Экономическое районирование как основа территориального управления хозяйством России.

**Тема 3. Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России**

Структура и размещение ведущих отраслей промышленности России: этапы развития. Крупные промышленники России. Размещение топливной промышленности и электроэнергетики, черной и цветной металлургии. Химическая и лесная промышленность в регионах. Машиностроение и промышленность строительных материалов. Пространственная организация экономики регионов России. Легкая и пищевая промышленность в региональном измерении: история и современность. Особенности развития и размещения сельского хозяйства России: история и современность. Региональная организация транспортной системы: история и современность. Региональная организация непроизводственной сферы экономики.

**Тема 4. Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения**

Роль население в развитии региона, особенности динамики и численности населения в отдельных территориях. Естественное движение населения и демографические проблемы в регионах России. Миграции населения в современной России. Территориальные особенности состава населения. Половозрастной, этнический, конфессиональный состав и

трудовые ресурсы регионов России. Демографические проблемы в регионах России и их динамика. Специфика размещения населения по территории страны. Городское и сельское расселение в регионах России. Характеристика уровня жизни населения в регионах России. Различия в остроте социальных проблем.

**Тема 5 Федеральные округа как новая модель регионального развития. Социально-экономические особенности федеральных округов России**

Социально-экономические особенности федеральных округов России. Процессы регионализации и федерализации на современной России. Зависимость социально-политического положения регионов России от региональной политики и этнонациональных факторов. Характеристика федеральных округов: состав, территория, население, крупные города, экономическа, культурные достопримечательности.

**Тема 6. Субъекты Российской Федерации и их специфика.**

Рассматривается специфика административно-территориального деления и проблемы развития субъектов Российской Федерации. Республики, края; автономные округа; города Федерации федерального значения; автономные области. Ямало-Ненецкий автономный округ: территория, население, особенности расселения, национального и этнокультурного состава. Промышленность, транспорт, перспективы развития. Нефтегазовая промышленность и ее специфика. Ханты-Мансийский автономный округ: территория, население, особенности расселения, национального и этнокультурного состава. Промышленность, транспорт, перспективы развития. Нефтегазовая промышленность и ее специфика. Еврейская автономная область: территория, население, экономика, культура

**Тема 7. Современная государственная региональная политика**

Сущность, цели и задачи и принципы современной государственной политики регионального развития Российской Федерации. Приоритетные задачи и механизмы реализации государственной политики регионального развития. .Межрегиональные ассоциации экономического взаимодействия как формы самоорганизации регионов России. Ожидаемые результаты реализации государственной политики регионального развития. Процессы регионализации и интеграции в современной России. Программы социально-экономического развития регионов России. Обоснование принятия программ социально-экономического развития территорий. Анализ социально-экономического положения и основных направлений развития региона. Основное содержание программ и их направленность. Оценка эффективности социально-экономических и экологических последствий от реализации программы.

**Тема 8. Государственные программы развития Тюменской области**

Программы развития территории и их социально-экономическое значение ("Развитие агропромышленного комплекса" на 2013-2020годы"; «Развитие жилищного строительства» до 2020 года; «Развитие имущественного комплекса» до 2020 года; «Развитие физической культуры и спорта» до 2020 года; «Содействие занятости населения и развитие трудовых и иных непосредственно связанных с ними отношений» до 2020 года; "Развитие отрасли "Социальная политика" до 2020 года и др.). Государственные программы развития территорий Крайнего севера. Государственные программы развития Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономного округов и их значение для экономики, культуры, туризма, обеспечения межнационального согласия, развития физической культуры и спорта, обеспечения экологической безопасности. Программы регионов в сфере здравоохранения, физической культуры и спорта, образования, обеспечения безопасности жизнедеятельности социально-экономического развития и других.

**Практические занятия**

**Практическое занятие 1**

**Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Объект, предмет, основные понятия и категории "Регионоведение России". Понятие "регион" и его интерпретации.
2. Сущность, структура и функции региона.
3.Проблемы глобализации и регионализации в современном мире.
4. Процессы регионализации и интеграции в современной России и ее особенности.

**Практическое занятие 2**
**Административно-территориальное устройство регионов России (X-начало XX веков).**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Административно-территориальные единицы и их статус, особенности управления в X- XIV веках. Киевская Русь и ее границы.
2.Территория страны в период централизации (XV-XVII вв.). Воссоединение Украины с Россией.
3.Территория Российской империи в XVIII-XIX веках. Административные реформы Петра I (1708, 1719). Реформа управления 1727 г. Реформа Екатерины II и принятие "Учреждения для управления губерний" 1775 г. Присоединение Крыма к России: как это было.
4. Специфика организации местного управления XV-XVII веках.
5. Земства в России и их роль в местном управлении.
6. Особый статус отдельных территорий Российской империи. Финляндия в составе Российской империи. Особый статус Польши. Польша в составе Российской империи (1792-1917): история и современные оценки. Присоединение Грузии к России (1801-1917): оценки и дискуссии. Вхождение Армении в состав Российской империи: мнения и оценки. Вхождение Азербайджана в состав Российской империи: исторический опыт и его итоги.
7. Положение национальных меньшинств и малочисленных народов в Российской империи. Начало зарождения федеративных отношений в дореволюционной России.

**Практическое занятие 3**

**Вопросы для обсуждения:**
**Советская модель территориального устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР.**
1.Национально-территориальный принцип советского государственного устройства: специфика и необходимость изменения.
2. Союзные республики как государства и субъекты союзной федерации. РСФСР в составе СССР.
3. Статус автономных республик, автономных областей и автономных округов в составе СССР.
4.Края и области как административно-территориальные образования.
5. Распад СССР. Становление новых независимых государств.
6. Конституция 1993 года и новое территориальное устройство, изменение статуса регионов как субъектов Российской Федерации. Принцип равноправия субъектов Федерации во взаимоотношениях с федеральным центром.

**Практическое занятие 4**
**Экономические районы современной России**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Территориальные факторы социально- экономического развития регионов России.
2. Характеристика экономических районов современной России: Северного, Северо-Западного, Центрального, Центрально-Черноземного, Поволжского, Волго-Вятского, СевероКавказского, Уральского, Западно-Сибирского, Восточно-Сибирского и Дальневосточного.
3. Роль экономического районирования в государственной региональной политике. Экономическое районирование как основа территориального управления хозяйством России.

**Практическое занятие 5**
**Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России**

**Вопросы для обсуждения:**

1.Структура и размещение ведущих отраслей промышленности России: этапы развития. Крупные промышленники России.
2. Размещение топливной промышленности и электроэнергетики, черной и цветной металлургии.
3. Химическая и лесная промышленность в регионах.
4.Машиностроение и промышленность строительных материалов.

**Практическое занятие 6**
**Пространственная организация экономики регионов России**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Легкая и пищевая промышленность в региональном измерении: история и современность
2.Особенности развития и размещения сельского хозяйства России: история и современность
3. Региональная организация транспортной системы: история и современность.
4. Региональная организация непроизводственной сферы экономики.

**Практическое занятие 7**
**Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Роль население в развитии региона, особенности динамики и численности населения в отдельных территориях.
2. Естественное движение населения и демографические проблемы в регионах России. Миграции населения в современной России.
3. Территориальные особенности состава населения. Половозрастной, этнический, конфессиональный состав и трудовые ресурсы регионов России. Демографические проблемы в регионах России и их динамика.
4. Специфика размещения населения по территории страны. Городское и сельское расселение в регионах России.
5. Характеристика уровня жизни населения в регионах России. Различия в остроте социальных проблем.

**Практическое занятие 8**

**Федеральные округа как новая модель регионального развития. Социально-экономические особенности федеральных округов России**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Федеральные округа как новая модель регионального развития.
2. Социально-экономические особенности федеральных округов России.
3.Процессы регионализации и федерализации на современной России.
4. Зависимость социально-политического положения регионов России от региональной политики и этнонациональных факторов

**Практическое занятие 9**
**Центральный и Северо-Западный федеральные округа: общее и особенное**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Состав, территория и население Центрального и Северо-Западного федеральных округов
2.Крупные города Центрального и Северо-Западного федеральных округов
3.Экономические особенности Центрального и Северо-Западного федеральных округов.
4.Культурная среда и ее специфика.

**Практическое занятие 10**
**Сибирский и Дальневосточный федеральные округа**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Состав Сибирского и Дальневосточного федеральных округов, территория и население
2.Промышленность Сибирского и Дальневосточного федеральных округов.
3.Сельскохозяйственные территории округов и специфика их освоения. "Дальневосточный гектар": первые результаты.
4.Города, городская среда, культура, межнациональные отношения. Культурные центры, достопримечательности

**Практическое занятие 11**
**Приволжский и Уральский федеральные округа**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Социально-экономическая специфика Уральского федерального округа. Крупные города и их характеристики.
2.Социально-экономическая специфика Приволжского федерального округа. Крупные города и их характеристики.
3.Перспективы сельскохозяйственного развития Приволжского и Уральского федеральных округов
4.Специфика этнокультурной среды в Уральском и Приволжском федеральных округах.

**Практическое занятие 12**
**Южный и Северо-Кавказский федеральные округа**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Современное социально-экономическое развитие Южного и Северо-Кавказского федеральных округов
2.Крупные городские центры и их характеристика.
3.Экономика Южного и Северо-Кавказского федеральных округов.
4. Этнокультурная среда в округах и ее специфика.

**Практическое занятие 13**
**Субъекты Российской Федерации и их специфика**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Специфика административно-территориального деления и проблемы развития следующих субъектов Российской Федерации:
2.Республики Российской Федерации
3.Краевые образования Российской Федерации
4. Области Российской Федерации
5. Автономные округа Российской Федерации

**Практическое занятие 14**
**Республики, края, города федерального значения, автономные области и округа в Составе Российской Федерации**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Республики Российской Федерации: территория, население, региональное развитие
2.Края Российской Федерации: территория, население, региональное развитие
3.Города федерального значения: территория, население, региональное развитие
4.Автономные округа в составе Российской Федерации: территория, население, региональное развитие:
5. Ямало-Ненецкий автономный округ: территория, население, особенности расселения, национального и этнокультурного состава. Промышленность, транспорт, перспективы развития. Нефтегазовая промышленность и ее специфика.
6.Ханты-Мансийский автономный округ: территория, население, особенности расселения, национального и этнокультурного состава. Промышленность, транспорт, перспективы развития. Нефтегазовая промышленность и ее специфика.
7. Еврейская автономная область: территория, население, экономика, культура.

**Практическое занятие 15**
**Современная государственная региональная политика**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Сущность, цели и задачи и принципы современной государственной политики регионального развития Российской Федерации.
2.Приоритетные задачи и механизмы реализации государственной политики регионального развития
3.Межрегиональные ассоциации экономического взаимодействия как формы самоорганизации регионов России.
регионализации и интеграции в современной России.

**Практическое занятие 16**
**Программы социально-экономического развития регионов России**

**Вопросы для обсуждения:**
1.Обоснование принятия программ социально-экономического развития территорий
2. Анализ социально-экономического положения и основных направлений развития региона
3. Основное содержание программ и их направленность.
4. Оценка эффективности социально-экономических и экологических последствий от реализации программы.

5. Государственные программы Тюменской области: "Развитие агропромышленного комплекса " на 2013-2020 годы"; «Развитие жилищного строительства» до 2020 года; «Развитие имущественного комплекса» до 2020 года; «Развитие физической культуры и спорта» до 2020 года; «Содействие занятости населения и развитие трудовых и иных непосредственно связанных с ними отношений» до 2020 года; "Развитие отрасли "Социальная политика" до 2020 года и др.

**Практическое занятие 17**
**Государственные программы развития территорий Крайнего севера**

**Вопросы для обсуждения:**
1. Основные государственные программы развития Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономного округов и их роль в развитии данных территорий.
2.Программы ХМАО-ЮГРЫ в сфере развития культуры/ туризма, управления имущественным комплексом, развития гражданского общества. государственной политике сфере обеспечения межнационального согласия, физической культуры и спорта, лесного и лесопромышленного комплекса, обеспечения экологической безопасности и другие.
3.Программы Ямало-Ненецкого автономного округа: в сфере здравоохранения, физической культуры и спорта, образования, обеспечения безопасности жизнедеятельности социально-экономического развития и других.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Экономические районы современной России | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, самостоятельное изучение программ развития регионов, подбор материалов для рефератов и презентаций |
| 4. | Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, работа с документальными материалами регионов, подбор материалов для рефератов и презентаций |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Федеральные округа как новая модель регионального развития. Социально-экономические особенности федеральных округов России | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | Субъекты Российской Федерации и их специфика. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций, |
| 7. | Современная государственная региональная политика | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций. |
| 8. | Государственные программы развития Тюменской области | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов, групповых презентаций. |

В процессе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительную литературу, знакомятся с электронными ресурсами регионов. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки конспектов по теме занятия, представления презентаций, выполнения письменных заданий Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания рассматриваемых проблем, выявляется способность вычленения и интерпретации компонентов, характеризующих понимание значимости роли регионов в современном обществе, а также самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**Примерные тесты:**

**Тема 1. Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование**

**1. Объект регионоведения – это:**
1) территория, имеющая набор однородных характеристик
2) определённое место, пространство, участок на земной поверхности
3) крупный населённый пункт сельскохозяйственного профиля
4) название административно-территориальной единицы
**2. Предметом регионоведения является изучение:**
1) региона во всех его проявлениях и интерпретациях
2) закономерностей развития общества, а также его отдельных сегментов
3) взаимодействия окружающей природы и человеческого общества
4) истории городов
**3. Регионоведение России изучает:**
1) процессы глобализации и их перспективы
2) процессы урбанизации и их последствия для страны

3) внутрирайонные связи и организацию хозяйства
4) межгосударственные отношения

**4. Регион РФ – это:**

1) муниципальное образование
2) столичный город
3) небольшое поселение
4) территория в границах субъекта

**5. Экономическое районирование России – это:**

1) выявление монопредприятий, как экономических центров региона
2) процесс районирования, проводимый на основе демографических изменений
3) территориальное деление России на экономические районы
4) формирование агломераций для создания экономического района

**6. Глобализация – это:**

1) компактное скопление населенных пунктов
2) усиленная миграция населения
3) усиленный рост городов
4) интеграция экономик и обществ во всем мире

**Вопросы к зачету:**

Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование

Административно-территориальное устройство регионов России (X-начало XX веков).

Советская модель территориального устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР.

Экономические районы современной России

Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России

Пространственная организация экономики регионов России.

Легкая и пищевая промышленность в региональном измерении: история и современность

Особенности развития и размещения сельского хозяйства России: история и современность

Региональная организация транспортной системы: история и современность.

Региональная организация непроизводственной сферы экономики.

Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения

Федеральные округа как новая модель регионального развития: общее и особенное (сравнить):

- Центральный и Северо-Западный федеральные округа
- Сибирский и Дальневосточный федеральные округа
- Приволжский и Уральский федеральные округа
- Южный и Северо-Кавказский федеральные округа

7.Субъекты Российской Федерации и их специфика. Республики, края, города федерального значения, автономные области и округа в Составе Российской Федерации

8. Современная государственная региональная политика.

9. Программы социально-экономического развития регионов России.

10. Государственные программы развития территорий Крайнего севера.

**6. 2. Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска источников по проблемам социально-политического развития регионов, обладает навыками ее использования | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию, презентации. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий, беседы. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации е (сайты библиотек, базы данных, информационные ресурсы и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических и методических материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на источники информации, фонды виртуальных библиотек.<br>2. Привлечение для аргументации фондов разных видов виртуальных библиотек) |
| | | Умеет эффективно | Конспекты материалов, | 1. Выделение главных мест в |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая материалы, способствующие саморазвитию. | использованных для подготовки к занятию. | конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках, критическое отношение к выявленным данным. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение документального материала с теоретическими суждениями, определение степени их доказательности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации, представленной в разных базах данных и коллекциях, дать критическую оценку полученным данным, оценить их информационную значимость. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического, |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | источникового и исследовательского материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования базы данных по конкретной тематике |

**7.Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1.Основная литература:**

Дергачев, В. А. Дергачей, В.А. Регионоведение: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Регионоведение», «Международные отношения» / В.А. Дергачёв, Л.Б. Вардомский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ЮНИТИ-ДАНА,2017. — 519 с.. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028570 (дата обращения: 08.05.2020).

**7.2. Дополнительная литература:**

Атлас модернизации России и ее регионов: Социоэкономические и социокультурные тенденции и проблемы / Н.И. Лапин. - М.: Весь Мир, 2016. - 360 с. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1012553 (дата обращения: 08.05.2020).

Бахарева, О. В. Институты инновационного развития региона: монография / О.В. Бахарева, А.И. Романова. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 150 с. - URL: www.dx.doi.org/10.12737/monography_59636d74d4e641.92396576 (дата обращения: 08.05.2020).

Брагина, З. В. Развитие регионов: диагностика региональных различий : монография / З.В. Брагина, И.К. Киселев. — Москва: ИНФРА-М, 2018. - 152 с. — URL: https://znanium.com/catalog/product/924759 (дата обращения: 08.05.2020).

Воскресенский, А. Д. Мировое комплексное регионоведение :учебник / под ред. проф. А. Д. Воскресенского. — Москва: Магистр : ИНФРА-М, 2020. — 416 с. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1065832 (дата обращения: 08.05.2020).

Кирсанова, Е. Г. Политика инновационного развития: опыт России и ее регионов: монография / Е.Г Кирсанова. — Москва : Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2017.-203с. - ISBN 978-5-9558-0596-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/916098 (дата обращения: 08.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

Кожевников, С.А. Жилищно-коммунальное хозяйство региона: состояние, проблемы, перспективы / С.А. Кожевников ; под. науч. рук. Т.В. Ускова. - Вологда : ИСЭРТ РАН, 2015. - 140 с. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1019503 (дата обращения: 08.05.2020).

Левчаев, П. А. Инновационная модель развития экономики региона : монография / П.А. Левчаев. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 92 с. — URL.: www.dx.doi.org/10.12737/monography_5919b029466f31.88743901 (дата обращения: 08.05.2020).

Проблемные регионы ресурсного типа: Азиатская часть России: Монография / Под ред. Ламин В.А. - Новосибирск :СО РАН, 2005. - 386 с. ISBN 5-7692-0771-Х. - Текст :

электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/924631 (дата обращения: 08.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3. Интернет-ресурсы:**

Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ. – URL: http // www. tmnlib. ru (дата обращения: 07.05.2020).

Информационный портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». - URL: http:// window. edu. ru (дата обращения: 07.05.2020).

Мировая оцифрованная библиотека. - URL: www. wdl. –URL: https://www.wdl.org/ru/

Научная электронная библиотека. - URL: http: //www/ elibraru.ru (дата обращения: 07.05.2020).

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина - URL: https://www.prlib.ru (дата обращения: 07.05.2020).

Российская государственная библиотека - URL: http://www. rsl.ru (дата обращения: 07.05.2020).

Российская национальная библиотека. - – URL: www.nir.ru (дата обращения: 07.05.2020).

**Электронные библиотеки:**

Библиотека Гумер. - URL.:http://www.gumer.info.php (дата обращения: 07.05.2020).

Национальная электронная библиотека. – URL.: https://rusneb.ru/ (дата обращения17.05.2020).

Научная электронная библиотека. – URL.: https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/ (дата обращения17.05.2020).

Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». - URL.:http://elib.ngonb.ru/jspui/ (дата обращения17.05.2020).

Научная электронная библиотека «Киберленинка». - URL.: https://cyberleninka.ru (дата обращения 17.05.2020).

Научная библиотека Томского государственного университета. - URL.: https://sur.ly/o/sun.tsu.ru (дата обращения17.05.2020)..

**Электронные библиотечные системы (ЭБС)**

ЭБС издательства «ЛАНЬ». - URL.: https://e.lanbook.com/book (дата обращения17.05.2020).

ЭБС издательства «ЮРАЙТ».- URL.: https://urait.ru (дата обращения17.05.2020).

ЭБС «IPR BOOKS». - URL.: http://www.iprbookshop.ru/ (дата обращения17.05.2020).

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) *)*:**

- **Лицензионное ПО:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

**РЕЛИГИЯ И МИР**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Муравьев И. Б. Религия и мир. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Религия и мир [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Муравьев И. Б., 2020.

## 1. Пояснительная записка

*Актуальность* дисциплины «Религия и мир» обусловлена значительной ролью, которая религия как форма культуры играет (порой латентно) в жизни индивида и общества. Осознание религиозных факторов позволяет более осознанно участвовать в созидании индивидуального и общественного бытия.

*Основная цель* изучения дисциплины заключается в формировании у студентов теоретических представлений о религии как составной части культуры и ее места в цивилизационном развитии человечества. Изучение теории и истории религии должно способствовать развитию диалога с представителями различных мировоззрений, укреплению принципов свободы совести, умения противостоять религиозному экстремизму, ответственному отношению к самому себе, обществу, природе.

*Задачи* изучения дисциплины:

1) формирование представлений о проблеме определения религии, о ранних формах верований, национальных и мировых религиях;
2) ознакомление с ролью религии в культуре;
3) формирование навыков определения путей и подходов к решению наиболее острых проблем современности;
4) формирование толерантной позиции в отношении многообразного духовного опыта человечества и умения противостоять деструктивным проявлениям религии;
5) содействие формированию свободы совести и ответственного отношения к себе, обществу, окружающей среде.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска достоверной информации о религиях. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая религиоведческие, богословские, научно-популярные материалы для изучения в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Что такое религия и как ее изучают | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Проблема возникновения религии. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Религии Востока. Ч. 1. | | | | | |
| 3. | Религии Востока. Ч. 2 | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Христианство | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Ислам | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Религия, искусство, наука | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Религия, экономика, политика, право | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Религия, туризм, экология | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Что такое религия и как ее изучают**

Религиоведение и его основные разделы: философия религии, социология религии, антропология религии, психология религии, феноменология религии, когнитивное религиоведение, история религии.

Проблема определения религии. Развитие представлений о религии. Понятие о религиозном, научно-нейтральном, атеистическом подходах к изучению религии. Основные теории в религиоведении, классификации религии. Структура религии. Многообразие и типы религий.

Практическое занятие № 1.
Религия и науки о религии

1. Религиоведение и его основные разделы.
2. Развитие представлений о религии в античности, средние века, Новое время, XX–XXI веках.
3. Основные теории в религиоведении: теологические (конфессиональные), социологические, биологические и социологические, этнологические.

Анализ текстов по предложенным темам при помощи метода «Чтение и суммирование в парах».

Тема для дискуссии
1. Может ли наука объяснить религии?

Практическое занятие № 2
Религия как историко-культурный феномен

1. Основные интерпретации происхождения слова «религия».
2. Основные группы религиоведческих концепций.
3. Формы религиозного самовыражения, выделенные И.Вахом.
4. Типы религиозных организаций.
5. Типологии, используемые для классификации всего многообразия религий.
6. Классификация на основе выделения этапов исторического развития этносов.

Результаты совместного обучения оформляются в виде презентации.

Тема для дискуссии
1. Существует ли религия или она конструкт европейского Просвещения?
2. Можно ли дать определение понятию «религия»?

**Тема 2. Проблема возникновения религии. Религии Востока. Ч. 1.**

Основные подходы к проблеме возникновения религии. Основные источники и проблемы изучения ранних форм верований. Биологические корни религии. Эволюция религии с точки зрения когнитивного религиоведения. Элементарные формы религиозных верований. Религии дописьменных обществ. Эволюция религии, вызванная неолитической революцией. Осевое время и появление религий современного типа.

Религии Индии и Китая и их современные разновидности.

Буддизм. Возникновение буддизма, его вероучение и культ. Основные направления в буддизме и его национальные формы. Буддизм в России.

Практическое занятие № 3
Проблема возникновения религии и ее ранние формы

1. Основные источники и проблемы изучения ранних форм верований. Основные подходы к проблеме возникновения религии (тема для диспута).
2. Элементарные формы верований. Особенности архаического мышления. Верования внеисторического человека (анализ текстов).

Тема для дискуссии
Проявляются ли первобытные верования в современной культуре?

Практическое занятие № 4
Религии Востока

Обучающиеся выступают с докладами по теме практического занятия.
1. Проблема определения индуизма и его основные понятия.
2. Основные направления индуизма.
3. Современный период индуизма.
4. Даосизм.
5. Конфуцианство.
6. Синтоизм – национальная религия Японии.
7. Буддизм – мировая религия.

Тема для дискуссии
1. Индуизм — это национальная религия индусов или религия всего человечества?
2. Буддизм — философия или религия?
3. Является ли религией конфуцианство?

**Тема 3. Религии Востока. Ч. 2**

Зороастризм. Становление зороастризма. Авеста. Вероучение зороастризма. Дуализм. Космогония. Зороастрийская эсхатология. Этика и культ зороастризма. Обряды. Праздники. Численность и распространение последователей зороастризма. Влияние зороастризма на другие религии.

Иудаизм. Проблема определения иудаизма. Понятия иудей, еврей. Численность и распространение иудаистов. Древнейшая история еврейского народа и формирование Танаха.

Талмуд и раввинистический период иудаизма. Основные направления иудаизма. Влияние иудаизма на современную культуру, политику, экономику.

Возникновение христианства.

Практическое занятие № 5
Религии Востока. Ч. 2.

1. Решение вопроса о причинах, по которым еврейский народ играет сравнительно большую роль в общественных сферах стран Европы и Америки.
2. Причины антисемитизма и пути его преодоления.

Тема для дискуссии
1. Причины антисемитизма экономические или религиозные?
2. Кто виноват в возникновении антисемитизме?

Практическое занятие № 6
Жил ли Иисус Христос?

1. Проблема историчности Иисуса Христа. Проблема источников. Историография вопроса об историчности Иисуса Христа. Мифологическая и историческая школы.

2. Современные научные данные о Иисусе Христе и Его эпохе.

1) Фрагменты Нового завета, найденные в Египте (пер. пол. II в. – пер. пол. III в.), фрагмент Евангелия от Иоанна (125 – 130 гг.).

2) Археологические открытия. Захоронение распятого. Еврейские усыпальницы I в. «Свинцовые книги».

3) Эпиграфические данные. Открытие Кумранской общины и свитков Мертвого моря. Нехристианские письменные источники: иудейские (Иосиф Флавий) и римские (Тацит, Светоний, Плиний Младший).

Тема для дискуссии
1. Иисус Христос — это Богочеловек или только человек?

**Тема 4. Христианство.**

Социокультурные условия становления христианства. Развитие и дифференциация христианства.

Основы христианского вероучения и мировоззрения. Источники христианского вероучения. Священное Писание – Библия. Священное Предание и проблема соотношения со Св. Писанием в православии, католицизме и протестантизме. Христианское представление о Боге. Мир и человек. Иисус Христос. Церковь.

Православие. Католицизм. Протестантизм. Отношение основных христианских направлений к друг к другу, к человеку, к труду, свободе и справедливости.

Практическое занятие № 7
Христианство и его основные направления"

Составление вопросов по теме практического занятия.
1. Христианство: происхождение, вероучение, культ, церковная организация.
2. Особенности вероучения, культа и церковной организации православия.
3. Особенности вероучения, культа и церковной организации католицизма.
4. Особенности вероучения, культа и церковной организации протестантизма.

Результаты совместного обучения оформляются в виде презентации.
Экскурсия в один из христианских храмов.

Тема для дискуссии
1. Является ли христианское учение о Троице уступкой политеизму?
2. Если благодаря греху Бог показал свою безграничную любовь, то не следует ли грешить, чтобы Он смог и в дальнейшем проявлять свою благодать?
3. Христианство принесло человечеству больше пользы или вреда?

Практическое занятие № 8
Роль основных направлений христианства в жизни человека и общества

1. Влияние христианства на культуру и цивилизацию.
2. Роль православия в истории России.
3. Роль католицизма и протестантизма в жизни человека и общества.

Анализ текстов по заявленной теме.
Результаты совместного обучения оформляются в виде презентации.

Тема для дискуссии
1. Какое из христианских направлений наиболее следует апостольской традиции или этот вопрос лишен смысла?

**Тема 5. Ислам**

Возникновение, развитие и распространение ислама. Вероучение и культ ислама. Коран. Сунна. Школы исламского права и шариат. Исламские обряды и праздники. Усиление политической активности. Возникновение экономических структур и политических исламских организаций. Религиозный фундаментализм и экстремизм. Отношение основных исламских течений друг к другу, к человеку, к труду, свободе и справедливости.

Практическое занятие № 9.
Проблемы социальной справедливости и свободы совести в исламе

Анализ аятов Корана и тафсиров относительно социальной справедливости и свободы совести.
1. Школы исламского права и шариат.
2. Причины отсутствия в исламе единой правовой школы.
3. Факторы, влияющие на то, что в одном мазхабе по одному преступлению могут приниматься разные решения.
4. Наказания предусмотрены за нарушение права Бога права человека.

Тема для дискуссии
1. Почему различные исламские богословы по одному и тому же вопросу могут выносить различные решения?

Практическое занятие № 10
Противодействие религиозному экстремизму

Обучающиеся знакомятся с приемами противодействия вербовки в религиозную экстремистскую организацию. В ходе деловой игры обыгрывается ситуация вербовки. Задача участников – противостоять методам и доводам вербовщика.

1. Методы агитации экстремистов.
2. Что такое репост и перепост?
3. Как понять, что тебя вербуют в ИГИЛ?
4. Как ведёт переписку вербовщик?
5. Как противостоять технологиям вербовки?

Тема для дискуссии
1. Причины религиозного экстремизма являются социально-экономическими или религиозными?

**Тема 6. Религия, искусство, наука**

Отношение религий и их основных направлений к творчеству. Проблема отношений религии и искусства. Символизм религиозного искусства. Иконоборческие тенденции в различных религиях и их причины. Религия литература, живопись, театр, кино. Религиозные образы и сюжеты в искусстве. Искусство, религия и коммуникация. Роль религии и искусства в формировании образа человека и общества.

Фундаментальные вопросы соотношения науки и религии. Специфика научного и религиозного знания. Основные преимущества и недостатки научного и религиозного познания. Особенности выражения в религии знаний о человеке, обществе, мире.

Возможные способы взаимодействия науки и религии. Становление и развитие науки и её влияние на религию. Конфликты науки и религии. Особенности богословских обоснований теизма, креационизма, теологии, финализма с помощью данных наук.

Практическое занятие № 11
Религия и искусство

Обучающиеся выступают с докладами о специфике художественного языка определенной религии и соответствующем эстетико-антропологическом идеале. В ходе обсуждения участники конференции выявляют общие, взаимоисключающие и комплементарные характеристики идеалов человека, которые содействуют или препятствующие осуществлению межкультурной коммуникации.
1. Индуизм и искусство.
2. Буддизм и искусство.
3. Иудаизм и искусство.
4. Христианство и искусство.
5. Ислам и искусство.

Тема для дискуссии
1. Религиозные каноны препятствуют развитию искусства?
2. Допустимо ли в исламе изображать живых существ?
3. Иконоборчество– это проявление духовности или невежества?

Практическое занятие № 12
Религия враг или друг науки?

Диспут К. Поппера о взаимоотношениях религии и науки.
1. Становление и развитие науки и её влияние на религию.
2. Конфликты науки и религии.
3. Особенности богословских обоснований теизма, креационизма, теологии, финализма с помощью данных наук.

Тема для дискуссии

1. Может ли религиозность соседствовать с научностью?
2. Противоречит ли теория эволюции Библии?

**Тема 7. Религия, экономика, политика, право**

Понятие социального, человеческого, культурного капитала. Религиозные ценности содействующие и препятствующие развитию экономики и свободного рынка. Конфуцианство, иудаизм, протестантизм как религиозные направления и течения наиболее содействующие развитию экономики.

Влияние религии на политику как идеологии. Религия и политика в досовременный и современный период. *Выражение в религии политических отношений и процессов*. Влияние религиозных организаций на политику. Способы, направления и характер влияния религии на политику. Сакрализация и секуляризация. Религиозные субъекты политики. Политические теологии. Религиозно-политические движения. Религиозные войны. *Религиозное освящение государственной власти*. Культ племенного вождя и его дальнейшее развитие. Взаимоотношения между государственно-правовой и религиозной властью: папоцезаризм, цезарепапизм, сепаратность. Влияние религиозных ценностей на характер политических режимов и форм правления. Понятие межконфессионального конфликта. Роль религий в политической жизни России и мира. Значение принципа свободы совести. Культура диалога и полилога.

Связь и взаимообусловленность религии и права на протяжении исторического развития. Модели взаимодействия церкви и государства. Теократия. Проблема отделения церкви от государства. Понятие о светском государстве. Теория секуляризации. Фундаментализм.

Российское и международное право о свободе совести и свободе вероисповедания. Конституция РФ как один из гарантов свободы совести. Федеральный закон Российской Федерации «О свободе совести и религиозных объединениях» от 19 сентября 1997 г. Оскорбление чувств верующих. «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» Современные проблемы взаимоотношений государства и религиозных организаций в Российской Федерации.

Практическое занятие № 13
История успеха еврейских эмигрантов и протестантов

Деловая игра "История успеха еврейских эмигрантов и протестантов"

1. Религия и прогресс.
2. Достижения евреев. Иудейская этика и дух капитализма.
3. Достижения протестантов. М. Вебер «Протестантская этика и дух капитализма».

Тема для дискуссии

1. Религии содействуют или препятствуют развитию экономики и свободного рынка?
2. Способствуют ли экономическому процветанию особенности еврейской религиозной культуры?
3. Успехи протестантов и еврейских эмигрантов связаны с их религией или с другими причинами?

Практическое занятие № 14
Религия и социальные конфликты

1. Мировой и отечественный опыт решения проблем межконфессиональной напряженности.
2. Урегулирование межконфессиональных разногласий с позиции:
    1) агностиков и атеистов;
    2) индусов;
    3) иудеев;
    4) мусульман;
    5) христиан.

Тема для дискуссии
1. Религии создают основу для миротворчества или конфликта?
2. Является ли религия главной причиной социальных конфликтов?

**Тема 8. Религия, туризм, экология**

Как вести себя туристу, чтобы избежать неприятностей, связанных с религией. Образ жизни населения стан мусульманских (Египет, Турция, ОАЭ), буддийских (Таиланд, Вьетнам), христианских (Греция, Испания), Индии, Израиля и др. Как вести себя в культовых зданиях: в православном храме, в еврейской синагоге, в буддийском дацане. Пустят ли Вас в мечеть?

Религиозный и паломнический туризм. Основные места паломничества в мире и в России.

Проблемы религии и окружающей среды. Экологическое в религиях. Экотеология. Деятельность религиозных организаций и активистов в области охраны окружающей среды. Силы, противодействующие религиозному энвайронментализму.

Традиционные общества и проблемы экологии. Актуальность экологических знаний и опыта природопользования традиционных обществ. Экологическое значение религиозных верований коренных народов Севера Западной Сибири. Христианство и экология. Православный взгляд на экологические проблемы современности. Библия об отношениях «человек–природа» Протестантский взгляд на проблемы экологии. Ислам и экология. Взаимосвязь экологической этики и ислама. Основные правила ислама об отношении к окружающей среде. Задачи мусульман по охране природы.

Решение проблем экологии как поле для коммуникативного действия.

Практическое занятие № 15
Религия друг или враг свободы? Религия и право

1. Анализ международных и российских нормативных актов, регулирующих свободу совести и свободу вероисповедания.
2. Содержание федерального закона Российской Федерации «О свободе совести и религиозных объединениях» от 19 сентября 1997 г. Оскорбление чувств верующих: танцы, из-за которых суд может приговорить к лишению свободы.
3. Анализ статей закона с точки зрения возможной регуляции деятельности религиозный организаций.

Решение кейсов.

Тема для дискуссии
1. Религиозные ограничения содействуют или препятствуют политическим свободам?
2. Идеальное государство – это монархия или демократия?
3. Учитывая, что большинство населения России считают себя православными, не следует ли придать Русской православной церкви статус государственной религии?

Практическое занятие № 16
Как вести себя туристу в…

Обучающиеся должны по разработанным заранее квестам пройти «туристический» маршрут, на котором они встретятся с проблемами, требующими правильного решения.

1. Греция
2. Израиль
3. Индия
4. Испания
5. Таиланд
6. Турция

Тема для дискуссии
1. Должен ли турист безоговорочно следовать этикету сраны, в которой он пребывает?

Практическое занятие № 17.
Сотрудничество представителей различных конфессий в разрешении экологических проблем

Участники ролевой игры с позиций представителей различных конфессий предлагают варианты решения проблемы и выявляют коммуникативные и интегративные потенциалы религии, направленные на формирование культуры взаимоуважения, толерантности и мирного разрешения конфликтов.

1. Проблемы религии и окружающей среды.
2. Экологическое в религиях. Экотеология.
3. Деятельность религиозных организаций и активистов в области охраны окружающей среды.

Тема для дискуссии
1. Оправдано ли деление религий на экологичные и неэкологичные?
2. Действительно ли христианство повлияло на распространение идеологии, повлекшей экологический кризис?
3. Может ли решение экологических проблем решить проблему взаимопонимания между религиями?

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Что такое религия и как ее изучают | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |
| 2. | Проблема возникновения религии. Религии Востока. Ч. 1. | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |
| 3. | Религии Востока. Ч. 2 | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |
| 4. | Христианство. | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | Ислам | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |
| 6. | Религия, искусство, наука | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии. Подготовка конспектов. |
| 7. | Религия, экономика, политика, право | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |
| 8. | Религия, туризм, экология | Проработка лекций. Чтение обязательной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к ответу на практическом занятии, к участию в дискуссии. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную литературу по теме. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности интерпретации мировоззренческих вопросов, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по презентации, подготовленной студентом по вопросу одной из тем занятия.

Требования к презентации:

1. Первый слайд – титульный лист с указанием темы презентации, ФИО.
2. Второй слайд – план.
3. Основное содержание – 8–13 слайдов; содержание должно быть научным, интересным и представлено в эстетически-приемлемых формах.
4. Заключение.
5. Вопросы для самопроверки (не менее 5).
6. Библиографический список (глава и книга, по которой сделана презентация, другая использованная литература).
7. Фон презентации – белый, шрифт – черный. Размер шрифта – не менее 28;
8. Не менее 1 таблицы, 1 схемы, 5 иллюстраций, отражающих содержание представленного материала.

За защиту одной презентации обучающийся получает до 15 баллов. Максимальное количество презентаций, защищаемых в ходе собеседования, – 4.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**Примерный перечень вопросов к зачету**

*Тема 1. Что такое религия и как ее изучают*

1. Религия и науки о религии. Основные подходы к изучению религии.
2. Проблема определения религии.
3. Современные религиоведческие теории.
4. Когнитивное религиоведение.
5. Социология религии.
6. Антропология религии.

*Тема 2. Проблема возникновения религии. Религии Востока. Ч. 1.*

7. Проблема происхождение религии и ее элементарные формы.
8. Особенности мифологического мышления.
9. Прошлое и настоящее шаманизма.
10. Основные направления и современный период развития индуизма.
11. Возникновение буддизма и его вероучение.
12. Культ и религиозная организация буддизма.
13. Основные направления в буддизме.

*Тема 3. Религии Востока. Ч. 2*

14. Зороастризм и его влияние на другие религии.
15. Иудаизм: вероучение, культ, религиозная организация.
16. Мир ТаНаХа.
17. Основные направления иудаизма и его влияние на общество.
18. История еврейского народа.
19. Причины антисемитизма.

*Тема 4. Христианство.*

20. Становление христианства.
21. Особенности христианского вероучения и мировоззрения.
22. Вероучение, культ и церковная организация православия.
23. История Русской православной церкви.
24. Возникновение, современное состояние, особенности вероучения и культа старообрядчества.
25. Особенности вероучения, культа и церковной организации Римско-католической церкви.
26. Особенности вероучения, культа и церковной организации протестантизма.
27. Возникновение, особенности вероучения и культа классических протестантских конфессий.
28. Возникновение, особенности вероучения и культа неклассических протестантских конфессий.

*Тема 5. Ислам. Новые религиозные движения.*

29. Происхождение и распространение ислама.
30. Вероучение и культ ислама.
31. Основные направления в исламе.
32. Ислам в современном мире.
33. Исламский фундаментализм.
34. Способы противодействия религиозному экстремизму.
35. Причины распространения, отличительные черты и разновидности новых религиозных движений.

*Тема 6. Религия, искусство, наука*

36. Модели взаимоотношения религии и науки: И. Барбур П.А. Гайденко, А.В. Мень, П. Тейяр де Шарден (обучающийся выбирает одного автора).
37. Религия и проблемы научного знания (биоэтика, искусственный интеллект и др.).
38. Взаимоотношения религии и искусства.

39. Великие шедевры религиозного искусства.
40. Эстетика и религия.
41. Красота и божественное.
42. Иконоборчество в истории религии и искусства.
43. Художественные способы бытия религиозного.
44. Религиозные пути художественного творчества: музыка, архитектура, изобразительное искусство, литература, драматургия, танец, киноискусство (обучающийся выбирает конкретную религию и вид искусства).

*Тема 7. Религия, экономика, политика, право*

45. Взаимоотношения религии и экономики.
46. Экономика религии как область исследования.
47. Религия и человеческий капитал.
48. Влияние протестантской реформации на человеческий капитал.
49. Социально-экономических последствия религиозной розни и мирного сосуществования.
50. Религия и распространение человеческого капитала и политические институты.
51. Взаимоотношения религии и политики.
52. Специфика (модели) государственно-конфессиональных отношений в современной России.
53. Возможности и пределы межрелигиозного диалога.
54. Религия, конфликты и миростроительство.
55. Является ли религия причиной терроризма?
56. Влияние религии на становление современного права.
57. Международные и российские правовые акты о свободе совести и вероисповеданий.

*Тема 8. Религия, туризм, экология*

58. Паломничество и религиозный туризм (обучающийся выбирает конкретную религию, конфессию).
59. Правила религиозного этикета (христиан, мусульман, буддистов, иудеев, индуистов).
60. Экологический потенциал религии, религиозная этика, религиозны экологические учения: иудаизм, католицизм, православие, протестантизм, ислам, джайнизм, индуизм, буддизм, даосизм, конфуцианство, религии коренных народов (обучающийся выбирает конкретную тему и религию).
61. Наука, экология и христианское богословие.
62. Эволюционные и экологические перспективы Пьера Тейяра де Шардена.
63. Религиозный экофеминизм.
64. Религиозные экологические движения.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятель- | Знает оптимальные способы | Конспекты материалов, использованных | 1. Количество конспектируемых источников. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | ной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | самостоятельного поиска достоверной информации о религиях. | для подготовки к занятию. | 2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о религиях (книги, научные журналы, профессиональные базы данных, сайты религиозных объединений и пр.).<br>2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации и создания презентации различных видов информации о религиях (книги, научные журналы, профессиональные базы данных, сайты религиозных объединений, отзывы специалистов, экспертов и пр.) |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая религиоведческие, богословские, научно-популярные материалы для изучения в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Способность анализировать и интерпретировать данные о религии в целях саморазвития.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о религиях, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного научного и богословского материала для анализа и интерпретации данных о религии в целях саморазвития.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для создания |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | презентации по выбранному вопросу. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Данильян, О. Г. Религиоведение : учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 335 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010564-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1218454 (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. Соловьев, К. А. Религиоведение : учебное пособие / К.А. Соловьев. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 370 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/17209. - ISBN 978-5-16-010813-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1080206 (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Веремчук, В.И. Социология религии: Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 020300 «Социология», 350100 «Социальная антропология» / В.И. Веремчук. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 254 с. — (Серия «Cogito ergo sum».) - ISBN 978-5-238-00737-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028612 (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
2. История религии: Учеб. для студ. вузов : в 2 т./ ред. И. Н. Яблоков. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Высшая школа. - Т. 1, 2. - 2007.
3. История религии: Учеб. пособие/ Тюм. гос. ун-т; ред. И. Б. Муравьев. - 2-е изд., перераб. и испр. - Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2009. - 380 с.
4. Палий, И. Г. История религий мира : учебник / И.Г. Палий, О.А. Богданова, В.Ю. Васечко [и др.]; под общ. ред. д-ра филос. наук, проф. И.Г. Палий. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2019. — 375 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа http://new.znanium.com]. — (Высшее образование). — https://doi.org/10.12737/20165. - ISBN 978-5-369-01586-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/982623 (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.
5. Культура. Религия. Толерантность. Культурология : учебное пособие / О.Н. Сенюткина, О.К. Шиманская, А.С. Паршаков, М.П. Самойлова ; под общ. ред. О.Н. Сенюткиной. — 2-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2020.— 247 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/15949. - ISBN 978-5-16-011346-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1069184 (дата обращения: 10.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Государство, религия, церковь в России и за рубежом. Научный журнал, посвященный междисциплинарному изучению религии, выпускаемый Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://www.religion.ranepa.ru/ (дата обращения: 09.05.2020).
2. Народы и религии мира: Энциклопедия. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. 928 с. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=178 (дата обращения: 09.05.2020).
3. Религиоведческие исследования: научный журнал. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://rrs-journal.ru (дата обращения: 09.05.2020).

4. Религиозная жизнь. Портал о религии и религиоведении. [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://religious.life (дата обращения: 09.05.2020).
5. Упельсинкина страничка. Религиоведение. Тексты, обзоры сайтов. [Электронный ресурс] - Режим доступа: www.upelsinka.com (дата обращения: 09.05.2020).
6. Центр религиоведческих исследований «РелигиоПолис». [Электронный ресурс] - Режим доступа: http://www.religiopolis.org (дата обращения: 09.05.2020).

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
2. Библиотечно-музейный комплекс ТюмГУ. URL: https://bmk.utmn.ru/ru/
3. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/
4. Федеральный портал «Российское образование». URL: https://edu.ru/about/
5. Справочная правовая система КонсультантПлюс. URL: http://www.consultant.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

- **Лицензионное ПО:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams

Любое ПО для работы в текстовом редакторе, демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

При проведении занятий по всем темам активно используется компьютерная техника для демонстрации слайдов с помощью программного приложения Microsoft Power Point. На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, подготовленные ими как в часы самостоятельной работы, так и на занятии.

Информационные технологии:

– сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
– обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
– подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
– самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
– использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

Информационные справочные системы

В ходе реализации целей и задач учебной деятельности обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем и электронных библиотек.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для изучения дисциплины учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий должны оснащены компьютером, мультимедийным оборудованием, программным обеспечением: MS Windows, MS Office, PowerPoint, доступом в Интернет для входа в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам

и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Для поддержки и освоения дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, необходимы:

1. Компьютер с доступом в Интернет.
2. Периферийные устройства, сопряженные с компьютером: веб-камера, наушники (или динамики), микрофон (допускается использование единой гарнитуры с наушниками).
3. Программы, обеспечивающие голосовую и видеосвязь, а также коллективные видеоконференции (вебинары): Webex, Skype, Zoom, Microsoft Teams.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**РЕЧЕВОЙ ИМИДЖ**

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Аксарина Н.А., Басова Л. В., Почтарева О.В., Смыслова С.Л. Речевой имидж. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, очная форма обучения. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Речевой имидж [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Аксарина Н.А., Басова Л. В., Почтарева О.В., Смыслова С.Л., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины** – развитие навыков комплексного анализа речевого поведения и коррекции собственного речевого имиджа.

**Практические задачи курса:**

1) сформировать представление о речевом имидже, культуре речи и речевом этикете как о важнейших составляющих культуры личности и условии продуктивного общения;

2) дать представление о языковой норме, развить потребность в нормативном употреблении средств языка;

3) помочь обрести базовые коммуникативные навыки, необходимые в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи).

Изучение дисциплины "Речевой имидж" предполагается в нормативном, коммуникативном, презентативном и этическом аспектах:

1) нормативный – базируется на знаниях литературной нормы устной и письменной речи;

2) коммуникативный – подразумевает овладение коммуникативными качествами речи (точность, логичность, ясность, чистота, выразительность, богатство, уместность, правильность);

3) презентативный – посвящен освоению приемов самопрезентации;

4) этический – состоит в специфике русского речевого этикета (технике реализации этикетных форм; речевым дистанциям и табу, взаимодействие речевого и поведенческого этикета и т.д.).

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору. Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | *Знает* литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка; коммуникативные качества речи; языковые и стилевые особенности функциональных стилей; законы дискуссии и правила корректного ведения спора; основы и принципы формирования позитивного речевого имиджа. |
| | | *Умеет* создавать связный текст различных функциональных стилей и |

| | | |
|---|---|---|
| | | предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной письменной речи; выстраивать эффективную коммуникацию в соответствии с нормами речевого этикета и требованиями культуры общения; применять коммуникативные навыки, необходимые в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи); использовать приемы речевой самопрезентации. |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-3,5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего *(включая СРС)* | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Речевой имидж в контексте культуры личности. Культура речи как часть общечеловеческой культуры | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Нормы устной речи. Орфоэпическая и акцентологическая нормы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Лексические нормы русского литературного языка. Стилистические нормы | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Индивидуальная консультация | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм слов именных частей речи | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7. | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм глагола | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Индивидуальная консультация | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Нормы русского словообразования. Морфологические нормы в области существительных | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Морфологические трудности употребления глагола и глагольных форм. Трудности употребления числительных и прилагательных | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11. | Индивидуальная консультация | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Синтаксические нормы согласования и управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление деепричастных оборотов. | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13. | Коммуникативные качества речи: точность, логичность, ясность, чистота" | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14. | Коммуникативные качества речи: выразительность, богатство, уместность. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Формирование основных навыков самопрезентации | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 16. | Эффективная самопрезентация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 17. | Эффективная самопрезентация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Эффективная самопрезентация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 19. | Эффективная самопрезентация | 8 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 20. | Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Проявление категории вежливости в общении: обращение, представление, приветствие. Речевой этикет в документе | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | Подготовка к игре «Дебаты» | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | Командная игра «Дебаты» | 6 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 24. | Консультация по дисциплине | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25. | Зачет | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Речевой имидж в контексте культуры личности. Культура речи как часть общечеловеческой культуры**

Вводятся понятия «речевой имидж», «речевой образ», «составляющие речевого имиджа / речевого образа личности», «идиостиль», «культура речи». Рассматриваются принципы взаимодействия и взаимовлияния речевого имиджа и речевого образа личности; определяется место речевой культуры челдовека в формировании речевого образа и речевого имиджа.

***Основные теоретические положения для обсуждения на занятии:***

1) Речевой имидж – особое речевое поведение человека, которое формируется под воздействием социальной среды или вполне сознательно самой личностью.

2) С помощью средств языка формируются как правильность построения речи, так и речевое поведение в различных ситуациях делового и личного общения.

3) Культура речи как часть культуры – это речь данного общества и конкретного человека, которая характеризуется высоким уровнем развития.

4) Культура речи реализует такое речевое поведение, которое одобряется и культивируется данным обществом.

5) Культура речи как область культуры охватывает не всю речь, а только ту ее часть, которая ограничена рамками культуры общения и рамками литературного языка, соответственно это речь, регулируемая определенными правилами и нормами.

6) Отсутствие или недостаточный уровень культуры речи является показателем отсутствия или недостаточности общей культуры, прежде всего, – духовной.

7) Речекультурный статус личности – основная составляющая речевого образа. Недостаточность или отсутствие речевой культуры препятствует становлению идиостиля личности.

9) Позитивный речевой имидж не формируется вне высокой речевой культуры.

**Тема 2**. **Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм**

Вводятся понятия «общенародный язык», «литературный язык», «литературная норма»; формируется представление о владении нормами литературного языка как об обязательном условии конструирования позитивного речевого имиджа личности.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Литературный язык в системе общенародного языка.
2) Признаки литературного языка.
3) Функции литературной нормы.
4) Принципы становления нормы.
5) Подходы к классификации языковых норм.
6) Степени строгости нормы.
7) Старшая и младшая литературные нормы.
8) Грамматические и неграмматические нормы в русском языке.

**Тема 3**. **Нормы устной речи. Орфоэпическая и акцентологическая нормы**

Вводятся понятия «нормы устной речи», «неграмматические нормы», «акцентологическая норма», «орфоэпическая норма», «интонационная норма», «стиль произношения». Определяется значение этих норм в становлении речевой культуры личности. Обсуждаются основные нормы устной речи, действующие в современном литературном языке.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Основные особенности русского ударения, их влияние на акцентологическую грамотность.

2) Нормы постановки ударения а) в заимствованных словах; б) в производных словах; в) в формах слов разных частей речи.

3) Основные особенности русского произношения.

4) Нормы произношения звуков и звукосочетаний а) в заимствованных словах и морфемах (произношение иноязычных приставок и суффиксов, сочетаний согласного с *Е* в корне слова, *Е* после гласных, долгих и кратких согласных и др.); б) в исконно русских словах и морфемах (произношение сочетаний *-зч-, -сч-, -шч-, -здч-, -зж-, -жж-, -чн-* и др., сочетаний согласного с гласным).

5) Нормы интонирования; основные разновидности русской интонации; коммуникативные функции интонации.

6) Типичные ошибки в интонировании в разговорной речи, в публичной речи и при чтении вслух.

7) Особенности использования стилей произношения.

**Тема 4**. **Лексические нормы русского литературного языка. Стилистические нормы**

Вводятся понятия «лексическая норма», «лексическая ошибка», «лексическое значение», «лексическая сочетаемость (валентность)». Студенты знакомятся с функционалом и особенностями лексической нормы: 1) лексическая норма – это выбор слова в точном значении, которое закрепилось в литературном языке и зафиксировано в толковых словарях; 2) лексическая норма – единственная языковая норма, которая не подчиняется определенным правилам, а описывается в соответствии с особенностями допускаемых носителями языка ошибок.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Состав лексического значения слова; условия лексической сочетаемости.

2) Употребление заимствованных слов (принципы, ошибки).

3) Употребление слов, а) ограниченных в сфере употребления, б) принадлежащих к пассивному запасу языка (новых и устаревших), в) стилистически окрашенных.

4) Употребление многозначных слов (принципы, ошибки).

5) Употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, гипонимов, конверсивов (принципы, ошибки).

6) Использование стилистических ресурсов многозначности, синонимии, антонимии и др. лексических категорий.

7) Употребление фразеологизмов (стилистические возможности, ошибки).

8) Способы выявления и устранения речевой избыточности (плеоназм, тавтология, коммуникативно-лишние слова и др.) и речевой недостаточности.

9) Устранение ошибок, связанных с употреблением слова в несвойственном ему значении, и ошибок в семантической сочетаемости слови и фразеологизмов.

10) Разграничение лексической ошибки и лексического (лексико-семантического) каламбура.

**Тема 5**. **Индивидуальная консультация**

Обсуждение тем и вопросов, изучение которых вызвало у студентов затруднения (по индивидуальным запросам студентов).

**Тема 6**. **Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм слов именных частей речи**

Вводятся понятия «грамматические нормы», «грамматическое значение», «грамматический строй языка», «морфологическая норма». Определяется место морфологической грамотности в становлении речевой культуры личности и в формировании речевого образа и имиджа. Осмысливаются нормы образования и употребления форм именных частей речи и местоимений.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Склонение существительных: образование форм родительного и именительного падежа множественного числа у существительных 1 и 2 склонения.

2) Склонение существительных, не имеющих форм единственного числа; определение рода несклоняемых существительных.

3) Формоизменение существительных общего рода, склонение имен собственных.

4) Образование кратких форм прилагательных.

5) Образование степеней сравнения прилагательных.

6) Склонение собирательных местоимений.

7) Склонение количественных и порядковых числительных.

8) Употребление собирательных числительных.

**Тема 7**. **Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм глагола**

Вводятся понятия «система форм (парадигма) глагола», «способы глагольного действия», «глагольный характер речи». Определяется роль глагольных форм в организации повествовательного типа речи и повествовательных жанров.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Спряжение глаголов. Типичные ошибки в спряжении.

2) Образование и употребление форм прошедшего времени и повелительного наклонения.

3) Глаголы с неполной и избыточной парадигмой.

4) Глаголы, образованные от имен существительных с приставками О- и ОБЕС-.

5) Чередование в корнях глаголов совершенного и несовершенного вида.

6) Образование и употребление форм причастий и деепричастий.

**Тема 8**. **Индивидуальная консультация**

Обсуждение тем и вопросов, изучение которых вызвало у студентов затруднения (по индивидуальным запросам студентов). Обсуждение результатов самостоятельной работы студентов (СРС) на данном этапе освоения дисциплины.

**Тема 9**. **Нормы русского словообразования. Морфологические нормы в области существительных**

Вводятся понятия «словообразовательная норма», «словообразовательная ошибка», «словообразовательное значение», «словообразовательная модель», «словообразовательный способ», «словообразовательный потенциал слова», «производящее слово, «производное слово». Формируется представление о словообразовательной норме как о норме, которая отвечает за образование новых слов по утвердившимся в языке моделям. Осмысливается зависимость словообразовательных возможностей слова от его морфологических особенностей.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Основные способы русского словообразования – аффиксальные и неаффиксальные.

2) Словообразовательные возможности слова; зависимость словообразовательного потенциала слова от его грамматических (морфологических) особенностей (части речи, лексико-грамматического разряда и др.).

3) Основные правила и нормы русского словообразования.

4) Анализ и правка словообразовательных ошибок в устной и письменной речи.

5) Принципы образования и употребления отглагольных существительных с процессуальным и с результативным значением (*прокол / прокалывание, отстрел / отстреливание* и др.).

6) Морфолого-синтаксическое образование существительных и местоимений, их употребление в речи.

7) Нормы образования (от существительных) и употребления притяжательных и относительных прилагательных.

**Тема 10**. **Морфологические трудности употребления глагола и глагольных форм. Трудности употребления числительных и прилагательных**

Вводится понятие трудных случаев употребления форм слова. Осмысливаются трудности употребления форм глагола, прилагательного и числительного в различных контекстных условиях.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Трудности в употреблении форм качественных прилагательных.

2) Образование и употребление форм степеней сравнения прилагательных.

3) Образование и употребление форм количественных (один, два, двадцать, сто и пр.) и порядковых (первый, второй, третий) числительных.

4) Трудности в употреблении форм собирательных числительных и собирательных местоимений.

5) Трудности в образовании и употреблении личных и особых форм глагола.

**Тема 11**. **Индивидуальная консультация**

Обсуждение тем и вопросов, изучение которых вызвало у студентов затруднения (по индивидуальным запросам студентов). Обсуждение результатов самостоятельной работы студентов (СРС) на данном этапе освоения дисциплины.

**Тема 12**. **Синтаксические нормы согласования и управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление деепричастных оборотов**

Вводятся понятия «синтаксическая норма», «синтаксическая ошибка», «синтаксическая связь», «синтаксическая сочетаемость». Осмысливаются основные особенности синтаксического строя русского языка в их отношении к действующей синтаксической норме. Дается представление о роли синтаксической грамотности в формировании позитивного речевого образа и имиджа личности.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Аспекты синтаксической нормы: порядок слов; связь слов в словосочетании; связь между главными членами предложения; связь между частями предложения; связь между предложениями в тексте; употребление конструкций, не входящих в структуру предложения (вводных, вставных, обращения); использование и включение в текст чужой речи.

2) Инверсия как ошибка и как изобразительный прием.

3) Основные правила сочетаемости слов в составе словосочетания: нормы управления и согласования; особенности связи примыкание.

4) Согласование сказуемого с подлежащим.

5) Особенности употребления причастных и деепричастных оборотов.

**Тема 13**. **Коммуникативные качества речи: точность, логичность, ясность, чистота**

Вводятся понятия «коммуникативные качества речи», «точность речи», «логичность речи», «ясность речи», «чистота речи». Определяется роль коммуникативных качеств в формировании речевой культуры, речевого образа и имиджа личности. Осмысливается значение коммуникативных качеств в обеспечении функциональности и доступности речи для адресата, в адекватности выражения коммуникативных намерений адресанта.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Точность как средство обеспечения строгого соответствия речи ее предметно-понятийному содержанию (использование слов и выражений в полном соответствии с их словарным значением); параметры точности речи; способы достижения точности речи; основные нарушения точности речи и способы их исправления.

2) Логичность как соответствие семантических связей текста логическому развертыванию мысли, последовательность и непротиворечивость речи; параметры логичности речи; способы обеспечения логичности речи; основные нарушения логичности речи и способы их исправления.

3) Ясность как фактор обеспечения доступности речи, незатрудненности ее восприятия адресатом; параметры ясности речи; способы достижения ясности речи.

4) Плеоназмы, речевая недостаточность и другие нарушения ясности речи; способы их исправления.

5) Чистота как отсутствие элементов речи, чуждых литературному языку по нравственно-этическим причинам, социальные аспекты вопроса о чистоте речи; параметры чистоты речи; способы достижения чистоты речи.

6) Штампы, канцеляризмы, идеологемы, вульгаризмы, «навязчивые слова» как признаки нарушения чистоты речи.

7) Диалектная речь и чистота литературного языка.

**Тема 14**. **Коммуникативные качества речи: выразительность, богатство, уместность**

Вводятся понятия «выразительность речи», «богатство речи», «уместность речи», «языковой художественный вкус», «коммуникативный портрет личности». Определяются принципы взаимодействия коммуникативных качеств при речекультурной диагностике и выстраивании эффективного речевого имиджа личности. Дается представление о назначении и принципах описания коммуникативного портрета личности.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Выразительность как совокупность особенностей речи, поддерживающих внимание и интерес адресата; специфические средства выразительности и изобразительности (тропы, стилистические фигуры) и принципы их употребления.

2) Ошибки в использовании средств речевой выразительности: основные проявления речевой безвкусицы.

3) Богатство как интонационно-фонетическое, лексическое, стилистическое и грамматическое разнообразие речи в качественно-количественном представлении; признаки богатства / бедности речи.

4) Фразеологический, афористический, цитатный фонд русского литературного языка как источник богатства речи.

5) Уместность как соответствие речи целям и условиям общения. Уместность стилевая, контекстуальная, ситуативная, личностно-психологическая; способы ее достижения.

6) Значение коммуникативных качеств речи в определении уровня (типа) речевой культуры личности.

7) Совокупность и взаимодействие коммуникативных качеств как средство комплексной речекультурной диагностики и основа коммуникативного портрета личности.

**Тема 15**. **Формирование основных навыков самопрезентации**

Коммуникативный тренинг – совершенствование навыков самопрезентации в ситуации знакомства.

**Упражнение 1. «Человек на стуле».**

**Цели и возможности применения.** Проведение этого упражнения уместно в начале тренинга, поскольку оно совмещает введение в тему с процедурой знакомства. Кроме того, упражнение дает возможность участникам почувствовать свои сильные и слабые стороны.

**Описание упражнения.** Ведущий дает группе следующую инструкцию:

«Каждый из вас должен подготовить короткую, на 1-2 минуты, самопрезентацию. Рассказывать о себе вы будете в третьем лице. Встав за спинку своего стула, вы представляете всей группе человека, который как бы сидит на этом стуле. («Сейчас на этом стуле сидит Василий Кошкин. Он...») Постарайтесь сделать свое выступление ярким и запоминающимся. Выберите ту информацию, которая привлечет внимание слушателей и заинтересует их».

**Обсуждение.** Это упражнение можно не обсуждать.

**Дополнительные рекомендации.** Тренеру имеет смысл «задать тон», выполнив упражнение первым.

**Тема 16**. **Эффективная самопрезентация**

Коммуникативный тренинг – совершенствование навыков эффективной презентации объекта (мероприятия).

**Упражнение 2. «Поди туда, не знаю куда…»**

**Цель и возможное применение.** Упражнение позволяет участникам тренинга потренироваться в подготовке приглашения на презентацию, нахождении эффективных приемов привлечения интереса аудитории, нематериальных способов воздействия.

**Описание упражнения.** Группа объединяется в 3-4 подгруппы. Все они получают одинаковую открытую инструкцию:«В течение 12-15 минут вы должны составить текст приглашения на презентацию. Адресуется приглашение реальным людям — членам данной группы. В приглашении НЕ ДОЛЖЕН упоминаться предмет презентации. Завлекать гостей фуршетом, топ-моделями, подарками и т.п. запрещено, попробуйте найти иные способы привлечения гостей. Один из членов подгруппы должен будет зачитать приглашение».

После окончания подготовки члены команд по очереди зачитывают свои тексты приглашений. На это время тренер просит всех отказаться от корпоративной солидарности со своей командой и после прослушивания каждого приглашения решить для себя, понравилось ли им приглашение и пойдут ли они на презентацию. После этого проводится голосование: по просьбе тренера руки поднимают те, кто согласен пойти на презентацию по приглашению той или иной подгруппы. По итогам общего голосования определяется подгруппа, подготовившая самая эффективное приглашение.

**Обсуждение.** После окончания упражнения группа обсуждает следующие вопросы:

• Какие приемы воздействия на слушателей использовались представителями подгрупп?

• Какие приемы были наиболее успешны?

• Что в конечном счете повлияло на выбор?

**Дополнительные рекомендации.** Упражнение будет более эффективным, если тренер подкрепит его теоретическими сведениями о способах воздействия на слушателей.

**Тема 17**. **Эффективная самопрезентация**

Коммуникативный тренинг – совершенствование навыков самопрезентации и презентации объекта в ситуации обмена знаниями и опытом.

**Упражнение 3. «Вопросы по теме»**

**Цели и возможности применения.** Упражнение ориентировано на людей, чья деятельность включает в себя обязательное проведение презентаций (рекламистов, менеджеров отделов продаж и т.д.). В ходе его выполнения участники, погрузившись в презентационную проблематику, активизируют свои знания и обмениваются опытом.

**Описание упражнения.** Все участники тренинга объединяются в три подгруппы.

Каждой подгруппе ведущий задает тему для обсуждения. Например: «Что надо учитывать при подготовке презентации», «Контакт с аудиторией и формы его установления», «Способы поддержания внимания аудитории в процессе презентации», «Оптимальные формы подачи информации», «Основные ошибки при проведении презентации» и т. п.

**Затем участники выслушивают следующую инструкцию:**

«Упражнение проводится в четыре этапа:

1. Каждая подгруппа составляет список вопросов по своей теме (по аналогии с вопросами к разделу в учебниках). Количество вопросов должно быть равно количеству членов подгруппы. Вопросы распределяются между ними — каждый участник должен получить один вопрос.

2. Каждый участник игры должен задать свой вопрос 2-3 членам других подгрупп и, выслушав их ответы, обобщить полученную информацию. После этого все возвращаются в свои подгруппы.

3. Подгруппы должны подготовить одного человека к выступлению по заданной им теме, представляющему итоги работы микрогруппы над темой.

4. Завершающим этапом являются три презентационных выступления».

**Обсуждение.** При обсуждении рассматривают как содержательную сторону выступлений, так и форму подачи информации.

**Тема 18**. **Эффективная самопрезентация**

Коммуникативный тренинг – совершенствование навыков управления вниманием аудитории.

**Упражнение 5. «Невнимательный слушатель».**

**Цели в возможности применения.** В ходе выполнения упражнения участники тренируют навыки отслеживания состояния аудитории и приемы удержания внимания.

**Описание упражнения.** Нескольких добровольцев (3-6 человек), желающих выступить перед аудиторией, просят перейти в другое помещение. Им дается следующая инструкция:

«Каждому из вас необходимо подготовить мини-презентационное выступление (на 3-4 минуты). На подготовку выступлений вам дается 10-15 минут.

Желательно, чтобы тема выступления была вам хорошо знакома. Это может быть даже фрагмент какого-то вашего реального выступления.

Подготовившись, вы по очереди заходите в аудиторию и проводите свою презентацию. Ваша задача – сделать выступление максимально эффективным».

Пока выступающие готовятся, тренер дает инструкцию слушателям:

«Сейчас в аудиторию по очереди будут заходить люди, которые выступят перед вами со своими презентациями. В течение каждого выступления вы должны будете трижды поменять стиль поведения.

- Вначале демонстрируете внимание и интерес.
- Затем, по моему скрытому сигналу, начинаете проявлять безразличие.
- Наконец, переходите к откровенному невниманию, отвлекаетесь,
- шушукаетесь, роняете тетрадки и т.п., оставаясь тем не менее в рамках приличий».

**Обсуждение.** После того как выступили все добровольцы, группа обсуждает следующие вопросы:

• Удавалось ли выступавшим отслеживать изменения состояния аудитории и реагировать на них?

• Какие невербальные сигналы подавала группа?

• Какие шаги предпринимали выступающие, чтобы изменить ситуацию?

Дополнительные рекомендации

Упражнение желательно проводить после рассмотрения соответствующих теоретических вопросов по теме «Презентация».

**Тема 19**. **Эффективная самопрезентация**

Коммуникативный тренинг – совершенствование навыков комплексного индивидуального и группового управления процессом презентации.

**Упражнение 8. Большая игра «Презентация»**

**Цели упражнения и возможности применения.** Игра позволяет смоделировать целиком весь процесс подготовки и проведения презентации и подвести итоги работы по теме. В связи с этим она оптимальна как завершающая процедура тренинга «Эффективная презентация».

**Описание упражнения.** Группа объединяется в 3-4 подгруппы численностью по 4-5 человек каждая. Далее дается подробная инструкция (дублируемая распечаткой):

«Каждая подгруппа должна спланировать, подготовить и провести презентацию.

Тему презентации вы выбираете сами. Единственное условие – она должна быть связана с вашей профессиональной деятельностью.

К работе вы приступите сразу по окончании инструктажа и будете действовать в режиме реального времени.

Сейчас … часов … минут. Тренинг должен закончиться в … часов … минут, поэтому давайте сразу же оговорим время начала последней презентации. Она должна начаться не позже … часов … минут (примерно за час до официального времени завершения тренинга).

Всё остальное вы планируете сами, согласовывая временной регламент с пожеланиями других команд.

Каждая подгруппа должна:

- определить тему презентации;
- составить приглашение на презентацию и в любой форме довести его до сведения гостей. В приглашении должно быть указано время (реальное!). Чтобы не было «накладок», надо согласовать время с другими подгруппами;
- подготовить презентацию: составить тексты, распределить роли и назначить выступающих (постараться задействовать как можно большее количество членов подгруппы), создать плакаты, видеоролики, раздаточный материал и пр. Целевая группа презентации – мы, то есть люди, находящиеся в данное время в данном помещении. Длительность презентации может быть любой».

После этого команды начинают работать самостоятельно.

**Тема 20**. **Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета**

Введение понятий «этикет», «речевой этикет», «поведенческий этикет», «универсальный этикет», «персонифицированный этикет». Определяется место речевого этикета в формировании позитивного речевого образа и имиджа личности. Оценивается роль соблюдения речевых этикетных норм в диагностике уровня (типа) речевой культуры личности.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Речевой этикет как система правил речевого поведения и устойчивых формул вежливого общения.

2) Владение речевым этикетом как средство приобретения авторитета, порождения доверия и уважения.

3) Знание правил речевого этикета, их соблюдение как фактор, обеспечивающий человеку чувство уверенности в себе, непринуждённость в общении и позволяющий не испытывать неловкости и затруднений в общении.

4) Связь этикета (в том числе речевого) с этикой (этика предписывает правила нравственного поведения, включая общение; этикет предполагает определённые манеры поведения и требует использования внешних, выраженных в конкретных речевых действиях формул вежливости).

5) Корреляция этических и этикетных норм, тесно связанных друг с другом, в устном общении.

6) Национальная специфика речевого этикета (каждый народ создал свою систему правил речевого поведения).

7) Тактичность, предупредительность, терпимость, доброжелательность, выдержанность как основные ценностные ориентиры речевого этикета в современном российском обществе; их показатели в речи.

**Тема 21**. **Проявление категории вежливости в общении: обращение, представление, приветствие. Речевой этикет в документе**

Введение понятий «категория вежливости в речевом общении», «формулы вежливости». Формирование представлений об этикете приветствий и представлений как о совокупности правил первоначального межличностного взаимодействия, касающихся внешнего проявления отношения к людям. Оценка коммуникативной значимости вежливости при формировании эффективного речевого имиджа личности.

***Вопросы для обсуждения:***

1) Этикет знакомства: принципы и приемы; ошибки в этикете знакомства.

2) Этикет представления: принципы и приемы; ошибки в этикете самопредставления и представления третьего лица.

3) Виды этикетных обращений и особенности их функционирования в русскоязычной коммуникативной культуре.

4) Особенности делового речевого этикета в современной коммуникативной устной и письменной практике.

**Тема 22**. **Подготовка к игре «Дебаты»**

Комплексный коммуникативный тренинг – совершенствование навыков а) выбора и обоснования темы для публичных дебатов, б) информационной подготовки к публичным дебатам, в) этикетной подготовки к публичному речевому взаимодействию в потенциально конфликтной ситуации.

**Примерные темы для игры «Дебаты»**

1. Почему молодые люди неохотно идут в науку?
2. Враг номер один внутри нашей страны – экономика?
3. Иноязычная экспансия: объективный процесс или засорение русского языка?
4. Что дают деньги: добро или зло?
5. Нужно ли России вступать в ЕС?

6. Можно ли покончить с международным терроризмом?
7. Нужна ли альтернативная военная служба?
8. Смертная казнь: излишняя жестокость или социальная справедливость?
9. Интеллигентность и образованность: в чем различие?
10. Есть ли в России социальная справедливость?
11. Наркомания – угроза нашему будущему?
12. Что такое элита общества?
13. Реклама табачных изделий: за или против?
14. Современная российская молодёжь: нужна ли ей политическая поддержка? и т.д.

**Тема 23**. **Командная игра «Дебаты»**

Комплексный коммуникативный тренинг – совершенствование навыков а) корректного публичного (открытого) обсуждения спорных вопросов в потенциально конфликтной ситуации, б) эффективного этикетного речевого модерирования в условиях дебатов.

Командная игра «Дебаты» – это публичный спор по правилам на определенную заранее тему, позволяющую «ДА-решение» и «НЕТ-решение», с экспертной оценкой.

**Цель** игры – освоение законов дискуссии и правил корректного ведения спора.

Участвуют две команды. В игре три раунда, в каждом из которых на словесный поединок выходят представители обеих команд. Игроки одной и другой команды выступают с монологом по теме и отвечают на вопросы команды-противника. Каждая команда имеет право трижды брать двухминутный тайм-аут для консультаций друг с другом.

В каждом раунде решаются строго определенные задачи, выполнение которых является обязанностью игроков, и назначается регламент выступлений.

**Раунд 1.** Монологи продолжительностью 4 минуты. Готовятся заранее, в них полностью излагается платформа каждой команды.

**Раунд 2.** Монологи продолжительностью 3 минуты. Полностью связаны с ситуацией спора, требуют быстрой реакции и полемического напора игроков.

**Раунд 3.** Монологи объемом по 4 минуты призваны акцентировать, основные моменты спора, сопоставить аргументы сторон и сделать вывод. Требуют от игроков логических навыков сравнения и обобщения.

**Тема 24. Консультация по дисциплине**

Консультация по дисциплине проводится в целях подготовки к зачету.

**Тема 25. Зачет**

1. Контрольное тестирование (проверка теоретических знаний по дисциплине «Речевой имидж»).

2. Создание речевого имиджа различных участников коммуникации (политик, педагог, радиоведущий и т.д.) с учетом особенностей построения имиджа (практическое применение теоретических знаний).

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Речевой имидж в контексте культуры личности. Культура речи как часть общечеловеческой культуры | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2 | Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3 | Нормы устной речи. Орфоэпическая и акцентологическая нормы | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4 | Лексические нормы русского литературного языка. Стилистические нормы | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 6 | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм слов именных частей речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7 | Морфологическая норма. Правила образования и употребления форм глагола | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 9 | Нормы русского словообразования. Морфологические нормы в области существительных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 10 | Морфологические трудности употребления глагола и глагольных форм. Трудности употребления числительных и прилагательных | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 11 | Индивидуальная консультация | Самостоятельное изучение заданного материала |
| 12 | Синтаксические нормы согласования и управления. Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление деепричастных оборотов. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |

| | | |
|---|---|---|
| 13 | Коммуникативные качества речи: точность, логичность, ясность, чистота" | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 14 | Коммуникативные качества речи: выразительность, богатство, уместность. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 15 | Формирование основных навыков самопрезентации | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 16 | Эффективная самопрезентация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 17 | Эффективная самопрезентация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 18 | Эффективная самопрезентация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 19 | Эффективная самопрезентация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 20 | Речевой этикет. Специфика русского речевого этикета. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 21 | Проявление категории вежливости в общении: обращение, представление, приветствие. Речевой этикет в документе | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 22 | Подготовка к игре "Дебаты" | Самостоятельное изучение заданного материала. Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 23 | Командная игра "Дебаты" | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 24 | Зачет | Самостоятельное изучение заданного материала |

При подготовке к занятию обучающиеся знакомятся с обязательной литературой и составляют индивидуальные конспекты-выписки по теме занятия. Самостоятельная работа студентов оценивается

- по результатам устных опросов в ходе занятия,
- по результатам работы над конспектами-выписками (оцениваются письменные работы),
- по результатам коллективной (командной) и индивидуальной деятельности на занятиях в формате тренинга.

Оценивается демонстрация студентами теоретических знаний и прикладных умений, обязательных для освоения в процессе изучения дисциплины.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине предусматривает две обязательные формы (состоит из двух частей) –

1) контрольное тестирование (предназначено для проверки теоретических знаний по дисциплине «Речевой имидж»);

2) выполнение творческой работы: конструирование речевого имиджа по заданным параметрам (политик, педагог, радиоведущий и т.д.) с учетом особенностей назначения и сферы функционирования (предназначено для оценки умений применять теоретические знания на практике); создание и исполнение устного презентативного текста, отражающего все составляющие сконструированного имиджа.

Требования к презентативному тексту: продолжительность 2,5 – 3 минуты, определенность жанра и коммуникативной задачи (приветствие, знакомство, презентация объекта и др.), соблюдение норм литературного языка и требований речевого этикета, проявление коммуникативных качеств речи, наличие признаков идиостиля, адекватное использование коммуникативных и риторических приемов и стилистических ресурсов.

Количество баллов за контрольное тестирование – 0–20.

Количество баллов за конструирование речевого имиджа (создание и исполнение презентативного текста) – 0–20.

Общее количество баллов за промежуточную аттестацию (зачет) – 0–40.

Обучающиеся, набравшие в совокупности по итогам работы в семестре и в ходе выполнения заданий промежуточной аттестации 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматически без выполнения заданий промежуточной аттестации.

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в | *Знает* литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка; коммуникативные качества речи; языковые и стилевые особенности функциональных стилей; законы | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Полнота и последовательность конспектов.<br>2. Соблюдение правил оформления конспектов.<br>3. Полнота библиографических сведений об источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | целях саморазвития. | дискуссии и правила корректного ведения спора; основы и принципы формирования позитивного речевого имиджа. | | |
| | | | Устный опрос на практических занятиях. | 1. Корректность и полнота ответов на вопросы.<br>2. Демонстрация знаний, полученных в ходе самостоятельного изучения учебной и научной литературы. |
| | | | Контрольное тестирование на зачете. | Выбор корректных ответов (отражает сформированность теоретических знаний) |
| | | | Конструирование речевого имиджа (создание и исполнение презентативного текста) на зачете | Адекватный конструируемому имиджу выбор содержания, композиции, языковых и этикетных средств. |
| | | *Умеет* создавать связный текст различных функциональных стилей и предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной письменной речи; выстраивать эффективную коммуникацию в соответствии с нормами речевого этикета и требованиями культуры общения; применять коммуникативные навыки, необходимые в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи); использовать приемы речевой самопрезентации. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выбор основных положений конспектируемого источника.<br>2. Обращение к аргументам источника. |
| | | | Устный опрос на практических занятиях. | Демонстрация умений и навыков самостоятельной интерпретации знаний. |
| | | | Контрольное тестирование на зачете. | Решение теста в установленное время либо раньше установленного времени. |
| | | | Конструирование речевого имиджа (создание и исполнение презентативного текста) на зачете | 1. Соблюдение регламента (2,5-3 минуты).<br>2. Определенность жанра и коммуникативной задачи (приветствие, знакомство, презентация объекта и др.). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 3. Соблюдение норм литературного языка и требований речевого этикета.<br>4. Проявление коммуникативных качеств речи.<br>5. Наличие признаков идиостиля.<br>6. Адекватное использование коммуникативных и риторических приемов и стилистических ресурсов. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1 Основная литература:**

1. Кузнецов, И.Н. Риторика, или Ораторское искусство: учебное пособие для студентов вузов / И. Н. Кузнецов. — Риторика, или Ораторское искусство, 2022-03-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 431 с. — Лицензия до 26.03.2022. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/81843.html>. (Дата обращения: 14.01.2021)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Александров, Д.Н. Риторика, или Русское красноречие: учебное пособие для вузов / Д.Н. Александров. — Риторика, или Русское красноречие, 2022-03-26. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017 — 351 с. — Лицензия до 26.03.2022. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/81844.html>. (Дата обращения: 15.11.2020)
2. Голуб, И.Б., Неклюдов, В.Д. Русская риторика и культура речи: учебное пособие / И.Б. Голуб, В.Д. Неклюдов. — Русская риторика и культура речи, 2021-04-20. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Логос, 2014 — 328 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 20.04.2021 (автопролонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/51640.html>. (Дата обращения: 14.01.2021)
3. Пугачев, И.А. Основы риторики и культура речи: практический курс: учебное пособие / И.А. Пугачев, М.Б. Будильцева, И.Ю. Варламова. — Основы риторики и культура речи: практический курс, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Российский университет дружбы народов, 2017 — 152 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:http://www.iprbookshop.ru/91041.html>. (Дата обращения: 14.01.2021)

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [http: www.gramota.ru]
2. Справочно-информационный интернет-портал [http: www.gramma.ru]
3. Справочно-информационный портал [http: www.doc-style.ru]

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/

Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# РЕЧЕВЫЕ СТРАТЕГИИ ИНТЕРНЕТ-ПРОДВИЖЕНИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Кузнецова Н. В. Речевые стратегии интернет-продвижения. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма обучения очная. Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Речевые стратегии интернет-продвижения [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Кузнецова Н. В., 2020.

**1. Пояснительная записка**

Цель дисциплины – формирование представления о речевых приемах и возможностях продвижения товаров и услуг, а также личностей и ценностей в социальных сетях.

Задачи дисциплины:

1) развитие умения создавать в социальных сетях удобочитаемые тексты, адресованные разным целевым аудиториям;

2) освоение приемов сочетания тексты с аудиовизуальным контентом;

3) владение навыками грамотной модерации страниц в социальных сетях (ответы на комментарии и личные сообщения).

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Цифровая культура".

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | ДПК-1. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о стратегиях интернет-продвижения и участии речи в данном процессе. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными аналитическими и методическими материалами для решения профессиональных задач. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка презентаций в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 3 балла;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.
Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Социальные сети, их виды и основные характеристики | 16 | 0 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2. | Как создается образ людей и товаров в соцсетях | 20 | 0 | 8 | 0 | 0 |
| 3. | Текстовый контент и его оформление | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 4. | Комьюнити-менеджмент | 20 | 0 | 8 | 0 | 0 |
| 5. | Таргетинг и рекламные кабинеты в социальных сетях | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 6. | Хештеги и мемы как средство коммуникации с аудиторией | 18 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 7. | «Грамотность» и «безграмотность» в социальных сетях | 20 | 0 | 8 | 0 | 0 |
| 8. | Средства рассылки (мессенджеры, имейл) | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Социальные сети, их виды и основные характеристики**

1. **Роль социальных сетей в жизни современного человека**

1. Какими социальными сетями мы пользуемся и что мы там делаем (виды активности).
2. Работа в группах. Подготовка выступления "Как изменилась бы жизнь современного человека, если бы исчезли все социальные сети".

2. **Сравнение социальных сетей**

1. Сравнение известных учащимся социальных сетей по параметрам:

1) средний (преобладающий) возраст аудитории;

2) характер целей, с которыми люди заводят аккаунты коммерческие/некоммерческие;

3) предусмотренные разработчиками виды активностей (напр., везде ли возможны опросы, стикеры и т.д.)

2. Представление конкретных примеров страниц, отражающих особенности этих социальных сетей.

**Тема 2. Как создается образ людей и товаров в соцсетях**

1. **Как человек создает свой образ в соцсетях**

1. Образ человека в соцсетях: нужно ли формировать его целенаправленно или "как получится".
2. Понятие личного бренда и его связь с речевыми стратегиями.
3. Анализ советов по ведению личной страницы в соцсетях.
4. Анализ страниц людей в соцсетях: видно ли по странице, что владелец целенаправленно формирует, тщательно отбирает контент.

2. **Как создается образ товара (услуги) в соцсетях**

1. Анализ советов по ведению страницы товара (услуги) в соцсетях.
2. Анализ страниц товаров (услуг) в соцсетях.

3. **Тематическое сообщество в соцсетях**

1. Анализ советов по ведению тематического сообщества в соцсетях.
2. Анализ тематических сообществ в соцсетях.

4. **Контент-план**

1. Составление контент-плана: приемы и принципы
2. Группы представляют контент-планы страниц, продвигающих товар/услугу/личность/тему в социальных сетях.

**Тема 3. Текстовый контент и его оформление**

1. **Виды контента: текст и не-текст**

Виды нетекстового контента: эмоджи, стикеры, фотографии, gif-изображения, видеоролики, аудиотреки.

Анализ страниц в соцсетях с разным соотношением текстового и нетекстового контента.

2. **Можно ли в соцсетях обойтись вообще без текста**

Работа в группах, выступления с презентацией на тему "Что будет, если убрать текст из социальных сетей".

3. **Структурирование текста поста в социальных сетях**

Что такое структура и композиция текста. Оптимально и неоптимально структурированные тексты постов: анализ примеров.

4. **Канцеляризмы: оставить нельзя убрать?**

**Тема 4. Комьюнити-менеджмент**

1. **Стратегии общения администратора (модератора) с участниками сообщества**

Гармоничное и конфликтное общение в комментариях и в личных сообщениях

2. **Как распознать "тролля" в социальных сетях**

Речевая агрессия как явление интернет-коммуникации.

Любая ли речевая агрессия может быть названа троллингом?

Типичные фразы тролля.

Как реагировать на троллинг.

3. **Приемы вовлечения аудитории в сообщество**

Игры (розыгрыши призов); конкурс репостов; тесты и др.

Анализ примеров и создание собственного контента.

4. **Степень фамильярности общения**

Интернет – среда неформального общения, но всегда ли уместно быть с читателем (собеседником) "на ты"? Когда можно использовать сленговые слова и выражения? Всегда ли "сокращение дистанции" выглядит естественно, не фальшиво?

**Тема 5. Таргетинг и рекламные кабинеты в социальных сетях**

1. **"Миллениалы" и другие типы целевой аудитории**

Виды целевой аудитории: условность или реальность?

Стратегии общения с представителями разных социальных и возрастных групп.

2. **Понятие таргетинга и таргетированная реклама**

3. **Структура и функционал рекламного кабинета в разных социальных сетях**.

**Тема 6. Хештеги и мемы как средство коммуникации с аудиторией**

1. **Интернет-мемы как средство общения в социальных сетях**

Мем как научное и как обиходное понятие.

Как используются интернет-мемы в соцсетях: анализ примеров.

2. **Хештеги как средство общения в социальных сетях**

Зачем нужны хештеги.

Как используются хештеги в соцсетях: анализ примеров.

**Тема 7. «Грамотность» и «безграмотность» в социальных сетях**

1. **Мотивация писать грамотно в социальных сетях: миф или реальность?**

Нужно ли стремиться соблюдать в социальных сетях все правила орфографии и пунктуации? Оценит ли это аудитория?

Можно ли в социальных сетях "писать как хочешь"? Возмутится ли аудитория?

2. **Использование знаков препинания в социальных сетях**

Знаки препинания в интернет-коммуникации используются не совсем так, как в других сферах письменного общения. Что уместно и что неуместно использовать в интернет-продвижении? Какое количество вопросительных или восклицательных знаков допустимо в конце предложения? Всегда ли уместно ставить точку в конце повествовательного предложения? Что раздражает людей больше – избыток запятых или их отсутствие в нужных местах? Считается ли "безграмотностью" использование дефиса вместо тире? Как правильно использовать кавычки разных видов?

3. **Прописные буквы и "игры со шрифтами" в постах**

4. **Техническое оформление текста**

Ставится ли пробел между инициалами ("Н.И. Иванов" или "Н. И. Иванов")?

Как передать на письме числительные ("восьмой год" / "8-ой год" / "8-мой год" / "8-й год")?

Когда нужно сокращать слова и как правильно это делать?

Как оформлять списки?

5. **Сервисы проверки текста: «Тургенев», «Главред» и другие. Их возможности и ограничения.**

Тема 8. **Средства рассылки (мессенджеры, имейл)**

1. **Возможности и функционал разных мессенджеров**
    1. Конфликт Telegram и WhatsApp: в чем суть.
    2. Почему Telegram стоит особняком среди остальных мессенджеров.
    3. Мессенджеры в рамках социальных сетей (ВК, Instagram, Facebook).
2. **Рассылка по мессенджеру и текст поста в группе: сходства и различия**
3. **Цифровой этикет в мессенджерах.**
    1. Уведомления о прочтении.
    2. Голосовые сообщения.
    3. Режим обмена сообщениями в мессенджерах: краткие реплики vs развернутые «письма».
    4. **Сервисы имейл-рассылок (Sendpulse, Mailchimp и т.д.), их возможности и функционал.**

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Социальные сети, их виды и основные характеристики | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 2 | Как создается образ людей и товаров в соцсетях | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 3 | Текстовый контент и его оформление | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 4 | Комьюнити-менеджмент | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 5 | Таргетинг и рекламные кабинеты в социальных сетях | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 6 | Хештеги и мемы как средство коммуникации с аудиторией | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 7 | «Грамотность» и «безграмотность» в социальных сетях | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |
| 8 | Средства рассылки (мессенджеры, имейл) | Ознакомление с онлайн-материалами, подготовка презентаций |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и презентаций по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Промежуточная аттестация (зачет) по дисциплине состоит из двух частей:

1. Устное собеседование обучающегося с преподавателем по произвольно выбранному аккаунту в одной из социальных сетей. Необходимо:

1) охарактеризовать в аспекте целевой аудитории аккаунта:

- уместность использования языковых средств;
- соотношение текста с другими видами контента;

- стратегии общения администратора (владельца) с аудиторией;

2) составить контент-план развития аккаунта на ближайший квартал.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному аккаунту – максимум 10 баллов. Максимальное количество аккаунтов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 3.

2. Представление собственного проекта, продвигающего товар или услугу, в одной из социальных сетей, включающее:

1) скриншоты созданного аккаунта (все элементы оформления «шапки»);

2) скриншоты нескольких постов, включающих текст (не менее 700 знаков);

3) скриншоты настроек рекламного кабинета, показывающие аудиторию аккаунта;

4) пояснения, почему использованы именно такие средства для продвижения товара или услуги.

Максимальное количество баллов за проект – 30.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о стратегиях интернет-продвижения и участии речи в данном процессе. | Презентации | 1. Корректность представления и интерпретации данных.<br>2. Наглядность представления данных.<br>3. Ссылки на разные источники информации об интернет-продвижении (кейсы сообщества «Интернет-маркетинг от А до Я», «Церебро-таргет» и т.д.). |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки на разные источники информации об интернет-продвижении.<br>2. Использование дополнительных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | экспертных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование. Представление проекта | 1. Корректность интерпретации данных.<br>2. Свободное оперирование основными терминами из сферы интернет-продвижения. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными аналитическими и методическими материалами для решения профессиональных задач. | Презентации | 1. Выделение главного в рассмотренных источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в рассмотренных источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Умение соотнести реальный речевой, визуальный и т.д. материал с общими (теоретическими) суждениями, определить степень их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о стратегиях интернет-продвижения, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование. Представление проекта. | 1. Привлечение самостоятельно найденных материалов для обоснования собственной точки зрения. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для анализа аккаунтов по заданным критериям. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Устюжанина, Д. А. Интернет-журналистика : учебное пособие / Д. А. Устюжанина. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2019. — 120 с. — ISBN 978-5-7638-3995-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/100022.html (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Бердышев, С.Н. Секреты эффективной интернет-рекламы: практическое пособие / С. Н. Бердышев. Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018 — 121 с. — // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/75200.html (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Риски интернет-коммуникации детей и молодежи : учебное пособие / Т. Н. Владимирова, Е. В. Бродовская, А. Ю. Домбровская [и др.] ; под редакцией Н. Ю. Лесконог, И. В. Жилавской, Е. В. Бродовской. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2019. — 80 с. — ISBN 978-5-4263-0723-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/92893.html (дата обращения: 12.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3. Интернет-ресурсы:**

1. Справочно-информационный портал «Грамота.ру». — URL: http://gramota.ru (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: свободный.
2. Главред: сервис для улучшения текста. URL: https://glvrd.ru/ (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: свободный.
3. Тургенев: сервис проверки текста. URL: https://turgenev.ashmanov.com/ (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: свободный.
4. SMM-планнер: система управления постами в социальных сетях, рабочая среда SMM-специалиста. URL: https://smmplanner.com/l/ru/ (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: свободный.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) // https://icdlib.nspu.ru/ (дата обращения: 11.05.2020). — Режим доступа: по подписке.

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**:

- **Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:**
  платформа для электронного обучения Microsoft Teams
- **Свободно распространяемое ПО, в том числе отечественного производства:**
  FAR Manager

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий используются учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**РИСК-МЕНЕДЖМЕНТ**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Радион М. А. Риск-менеджмент Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Риск-менеджмент [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Радион М. А., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Целью изучения дисциплины является формирование у студентов системного представления об особенностях управления рисками предприятия, о методиках оценки рисков, о выборе стратегии управления рисками.

Задачи:

1. формирование знаний о содержании риска как экономической категории и его видах;
2. формирование представления об особенностях риск-менеджмента в России и зарубежных странах, изучение его современного состояния и перспектив развития;
3. приобретение навыков применения полученных знаний при анализе конкретных практических ситуаций, касающихся хозяйственной деятельности субъектов экономических отношений как на внутреннем рынке, так и при осуществлении внешнеэкономической деятельности.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | ДПК-1 | Знает методы решения профессиональных задач с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. |
| | | Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. |

### 1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):

В результате освоения дисциплины «Риск-менеджмент» студенты будут:

Знать:

- методы идентификации и анализа рисков;
- методы управления различными видами риска;
- основы организации риск-менеджмента на предприятии;

- методы решения профессиональных задач с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.

.

Уметь:

- формировать и анализировать матрицу (карту) рисков с учетом вероятности наступления рискового события и его значимости в процессе принятия инвестиционных и управленческих решений;
- разрабатывать программу управления рисками на предприятии;
- решать профессиональные задачи с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории.

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* семестр определяется учебным планом образовательной программы

## 3. Система оценивания

**3.1.** Для текущего контроля применяется 5-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные письменные и контрольные работы по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. «Зачтено» выставляется в случае получения студентом среднего балла по итогам семестра 3 и выше. Студенты, не получившие минимальный пороговый балл (имеющие средний балл менее 3), сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | СРС |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Понятие и классификация рисков предприятия | 20 | 2 | 4 | 0 | 14 |
| 2. | Система управления рисками на предприятии | 34 | 6 | 12 | 0 | 16 |
| 3. | Природно-естественные риски и способы управления ими | 20 | 2 | 4 | 0 | 14 |
| 4. | Коммерческие риски и способы управления ими | 22 | 2 | 4 | 0 | 16 |
| 5. | Имущественные риски и способы управления ими | 22 | 2 | 4 | 0 | 16 |
| 6. | Финансовые риски и способы управления ими | 26 | 2 | 6 | 0 | 18 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 94 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. Понятие и классификация рисков**

Риск и его основные составляющие. Основные группы методов воздействия на риск. Система рисков. Чистые риски. Спекулятивные риски. Природно-естественные риски. Экологические риски. Политические риски. Транспортные риски. Коммерческие риски. Имущественные риски. Производственные риски. Торговые риски. Финансовые риски.

**Тема 2. Система управления рисками на предприятии**

Понятие риск-менеджмента. Основные принципы управления рисками на предприятии. Взаимосвязь стратегии развития фирмы и соответствующих вариантов управления рисками.

Цель и задачи системы управления рисками на предприятии. Объект и субъект управления в риск-менеджменте. Функции риск-менеджмента. Основные правила риск-менеджмента. Этапы управления риском на предприятии. Методы управления рисками на предприятии.

Источники информации для идентификации и анализа рисков. Способы оценки рисков на предприятии. Инструменты статистического метода расчета риска. Метод экспертных оценок. Аналитические методы оценки. Особенности оценки материальных потерь. Особенности идентификации и оценки трудовых потерь. Финансовые потери предприятия. Особенности идентификации и оценки временных потерь. Специальные виды потерь.

Концепция приемлемого риска. Методы уклонения от риска. Методы сокращения риска включают: методы локализации риска, методы диссипации риска, методы компенсации риска. Варианты диверсификации. Метод «создание системы резервов». Методы передачи риска: страхование, аутсорсинг (гаранты), хеджирование.

**Тема 3. Природно-естественные риски и способы управления ими**

Понятие и классификация природно-естественных рисков. Причины и факторы природно-естественных рисков. Особенности оценки природно-естественных рисков. Методы управления природно-естественными рисками на предприятии: российская и зарубежная практика.

**Тема 4. Коммерческие риски и способы управления ими**

Понятие и классификация коммерческих рисков. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с реализацией/ продажей товара (услуг) на рынке. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска неполучения или несвоевре-менного получения оплаты за поставленную продукцию. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска отказа покупателя от по-лученной им продукции (возврат). Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска усиления конкуренции на рынке. Выбор стратегии конкурентной борьбы.

**Тема 5. Имущественные риски и способы управления ими**

Понятие и классификация имущественных рисков. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с потерей имущества в результате стихийных бедствий. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с потерей имущества вследствие действий злоумышленников. Формы хищений и диверсий. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска утраты или повреждения имущества из-за аварийной

ситуации на производстве. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска утраты или порчи имущества во время транспортировки. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с отчуждением имущества в результате действий органов власти и других собственников. Формы отчуждения имущества у собственника на возмездном и безвозмездном основаниях.

**Тема 6. Финансовые риски и способы управления ими**

Понятие и классификация финансовых рисков. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с покупательной способностью денег: инфляционный/ дефляционный риск, валютный риск, риск ликвидности. Причины, факторы и рекомендуемые методы управления инвестиционными рисками. Процентный риск. Налоговый риск. Кредитный риск. Способы снижения степени финансового риска: диверсификация, лимитирование, самострахование.

**Планы практических занятий**

**Тема 1. Понятие и классификация рисков**

Вопросы для обсуждения:

- Риск и его основные составляющие
- Какие критерии классификации рисков используются в страховой практике?
- Назовите основные группы методов воздействия на риск.
- Какие критерии используются для оценки рисков?
- Что выражает соотношение убытков в «треугольнике Хайнрихера»?
- Система рисков.
- Чистые риски.
- Спекулятивные риски.
- Природно-естественные риски.
- Экологические риски.
- Политические риски.
- Транспортные риски.
- Коммерческие риски.
- Имущественные риски.
- Производственные риски.
- Торговые риски.
- Финансовые риски. Виды финансовых рисков.

Практические задания:

- Решение кейсов по теме.
- Решение тестовых заданий по теме.

**Тема 2. Система управления рисками на предприятии**

Вопросы для обсуждения:

- Стратегия управления в риск-менеджменте.

- Тактика риск-менеджмента.
- Объект управления в риск-менеджменте.
- Субъект управления в риск-менеджменте.
- Структура риск-менеджмента.
- Информационное обеспечение риск-менеджмента.
- Функции риск-менеджмента.
- Риск-менеджмент как форма предпринимательства.
- Риск-менеджмент как система управления.
- Организация риск-менеджмента на предприятии.
- Интуиция в работе риск-менеджера.
- Инсайт в работе риск-менеджера.
- Эвристика в работе риск-менеджера.
- Основные правила риск-менеджмента.
- Экстраверсия как свойство личности риск-менеджера.
- Интроверсия как свойство личности риск-менеджера.
- Функции отдела рискового вложения капитала.
- Правила стратегии риск-менеджмента.
- Методы оценки рисков.
- Дерево вероятностей в оценке рисков.
- Вероятность рискового события.
- Распределение вероятностей в оценке рисков.
- Ожидаемая норма доходности в оценке рисков.
- Нормальное распределение вероятностей в оценке рисков.
- Вероятностное среднее возможных в оценке рисков.
- Средняя арифметическая в оценке рисков.
- Среднеквадратическое отклонение в оценке рисков.
- Коэффициент вариации в оценке рисков.
- Выбор инвестиционных проектов с помощью коэффициента вариации.
- Приёмы риск-менеджмента.
- Средства разрешения рисков.
- Приёмы снижения степени риска.
- Структура риска.
- Диверсификация.
- Лимитирование.
- Самострахование.
- Страхование титула.
- Хеджирование.

Практические задания:

- Решение тестовых заданий по теме.
- Решение кейсов по теме.

**Тема 3. Природно-естественные риски и способы управления ими**

Вопросы для обсуждения:

- Сущность природно-естественных рисков
- Классификация природно-естественных рисков

– Причины и факторы природно-естественных рисков
– Методики оценки природно-естественных рисков
– Методы управления природно-естественными рисками
– Методы минимизации природно-естественных рисков
– Оценка эффективности реализации мер по минимизации природно-естественных рисков

Практические задания:

– Решение кейсов по теме.
– Решение тестовых заданий по теме.

**Тема 4. Коммерческие риски и способы управления ими**

Вопросы для обсуждения:

– Понятие и классификация коммерческих рисков.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с реализацией/ продажей товара (услуг) на рынке.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска неполучения или несвоевре-менного получения оплаты за поставленную продукцию.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска отказа покупателя от по-лученной им продукции (возврат).
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска усиления конкуренции на рынке.
– Выбор стратегии конкурентной борьбы.

Практические задания:

– Решение кейсов по теме.
– Решение тестовых заданий по теме.

**Тема 5. Имущественные риски и способы управления ими**

Вопросы для обсуждения:

– Понятие и классификация имущественных рисков.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с потерей имущества в результате стихийных бедствий.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с потерей имущества вследствие действий злоумышленников.
– Формы хищений и диверсий.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска утраты или повреждения имущества из-за аварийной ситуации на производстве.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации риска утраты или порчи имущества во время транспортировки.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с отчуждением имущества в результате действий органов власти и других собственников.

– Формы отчуждения имущества у собственника на возмездном и безвозмездном основаниях.

Практические задания:

– Решение кейсов по теме.
– Решение тестовых заданий по теме.

**Тема 6. Финансовые риски и способы управления ими**

Вопросы для обсуждения:

– Понятие и классификация финансовых рисков.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления и компенсации рисков, связанных с покупательной способностью денег: инфляционный/ дефляционный риск, валютный риск, риск ликвидности.
– Причины, факторы и рекомендуемые методы управления инвестиционными рисками.
– Процентный риск.
– Налоговый риск.
– Кредитный риск.
– Способы снижения степени финансового риска: диверсификация, лимитирование, самострахование.

Практические задания:

– Решение кейсов по теме.
– Решение тестовых заданий по теме.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Понятие и классификация рисков предприятия | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |
| 2 | Система управления рисками на предприятии | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |
| 3 | Природно-естественные риски и способы управления ими | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |
| 4 | Коммерческие риски и способы управления ими | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |
| 5 | Имущественные риски и способы управления ими | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |

| | | |
|---|---|---|
| 6 | Финансовые риски и способы управления ими | Изучение теоретических основ, подготовка к практическим занятиям, тестированию, разбору кейсов. |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

### 6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

Форма проведения зачета – собеседование по следующим вопросам.

1. Понятие и структурные характеристики риска
2. Классификация рисков
3. Типы рисков предприятия
4. Понятие и принципы риск-менеджмента
5. Цель, задачи и функции риск-менеджмента
6. Информационное обеспечение риск-менеджмента
7. Статистические способы оценки рисков
8. Экспертные методы оценки рисков
9. Аналитические методы оценки рисков
10. Типы потерь предприятия
11. Методы и причины уклонения от рисков
12. Методы локализации и лимитирования риска
13. Методы распределения/ диверсификации риска
14. Самострахование рисков
15. Страхование рисков
16. Хеджирование рисков
17. Природно-естественные риски и способы управления ими
18. Политические риски и способы управления ими
19. Транспортные риски и способы управления ими
20. Коммерческие риски и способы управления ими
21. Имущественные риски и способы управления ими
22. Производственные риски и способы управления ими
23. Финансовые риски и способы управления ими
24. Организация риск-менеджмента на предприятии

### 6.2 Критерии оценивания компетенций:

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | планируемыми результатами обучения | | |
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Знает методы решения профессиональных задач с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Тестирование | Количество правильных ответов |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | | Разбор кейсов | - обоснованное решение, содержащее правильные ответы на все вопросы по кейсу, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- решение, содержащее не все или неправильные ответы по кейсу, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | - правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |
| | | Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний об основах риск-менеджмента, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. | Устный опрос в ходе практических занятий. | - выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | образовательной траектории. | Разбор кейсов | - обоснованное решение, содержащее правильные ответы на все вопросы по кейсу, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- решение, содержащее не все или неправильные ответы по кейсу, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | - правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;<br>- неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Ряховская, А. Н. Риск-менеджмент — основа устойчивости бизнеса: учебное пособие / А. Н. Ряховская, О. Г. Крюкова, М. О. Кузнецова; под ред. О. Г. Крюковой. — Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2019. — 256 с. - ISBN 978-5-9776-0487-1. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1019768 (дата обращения: 21.05.2020).
2. Фомичев, А. Н. Риск-менеджмент: учебник для бакалавров / А. Н. Фомичев. - 7-е изд. - Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. - 372 с. - ISBN 978-5-394-03820-4. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1091116 (дата обращения: 21.05.2020).

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Домащенко, Д. В. Современные подходы к корпоративному риск-менеджменту: методы и инструменты / Д. В. Домащенко, Ю. Ю. Финогенова. - Москва: Магистр: ИНФРА-М, 2019. - 304 с. - ISBN 978-5-9776-0427-7. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1006768 (дата обращения: 21.05.2020).
2. Окулов, В. Л. Риск-менеджмент: основы теории и практика применения: учебное пособие / В. Л. Окулов. - СПб: Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 280 с. - ISBN 978-5-288-05936-0. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1080924 (дата обращения: 21.05.2020).
3. Энциклопедия финансового риск-менеджмента / под ред. А. А. Лобанова, А. В. Чугунова. — 4-е изд., испр. и доп. - Москва: Альпина Бизнес Букс, 2009. - 932 с. - ISBN 978-5-96142-284-9. - Режим доступа: https://znanium.com/catalog/product/1077955 (дата обращения: 21.05.2020).

**7.3. Интернет-ресурсы**

1. http://www.consultant.ru/

2. http://www.garant.ru/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РИСКОЛОГИЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Гамукин В. В. Рискология. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Рискология [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Гамукин В. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование у студентов базовых профессиональных знаний и умений, системное развитие представлений о рискообразующих факторах функционирования различных систем с целью определения методов их оценки и управления, направленных на повышение качественных квалификационных характеристик, необходимых для решения широкого круга задач в рамках своей профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучение основных положений теории рисков;
- приобретение навыков оценки траекторий рисков в контексте движения разнообразных материальных и нематериальных ресурсов;
- освоение методов и получение навыков оценки, анализа, прогнозирования и управления различными рисками с целью приобретения самостоятельного опыта практического применения.

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины "Философия: технологии мышления".

1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2. | Знает способы самостоятельного поиска в целях саморазвития с использованием оценки рисков |
| | | Умеет эффективно пользоваться различными методами управления рисками. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по | 0 | 0 |

| | | |
|---|---|---|
| подгруппам | | |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) работа на практическом занятии – 0-5 балла;
2) подготовка ответа на контрольные задания – 0-5 баллов;
3) подготовка эссе – 0-5 баллов;
4) бонусные баллы за организацию работу в группе – 0-5 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 75 баллов. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 75 баллов, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

4. Содержание дисциплины
4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Рискологический аспект человеческой деятельности | 186 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Критерии классификации рисков | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Кризисология и рискология | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Жизнь в условиях риска | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Анализируем и оцениваем риски | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Технологии управления рисками в различных | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | системах | | | | | |
| 7. | Экономические риски | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Инновационное предпринимательство и риски | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Рискологический аспект человеческой деятельности**
Основы рискологии. Понятие «риск». Потребности в оценке рисков. Примеры рискообразующих факторов". Рисковоспринимаемое поведение человека"

**Тема 2. Критерии классификации рисков.**
Объект рисков. Примеры классификации рисков. Специфика рисков в мире и в России. Классификация рискообразующих факторов. Особенность рискологии в России

**Тема 3. Кризисология и рискология**
Риски, как источники кризисов. Развитие рисков во времени. Точки бифуркации рисков. Эволюция кризисов в процессе человеческой деятельности. Антикризисное поведение.

**Тема 4. Жизнь в условиях риска**
Прогнозирование рисков. Управление рисками. Нормативное регулирование уровней риска. Методы прогнозирования рисков. Методы управления рисками.

**Тема 5. Анализируем и оцениваем риски**
Методы анализа рисков. Методы оценки рисков. Когеренция рисков. Практическое применение методов анализа рисков. Матричное и графическое моделирование систем рисков.

**Тема 6. Технологии управления рисками в различных системах**
Риски в технических системах. Риски в социальных системах. Риски в человеко-машинных системах. Практические примеры технологических рисков. Практические примеры социальных рисков.

**Тема 7. Экономические риски**
Финансовые риски. Кредитные риски. Бюджетные риски. Практические примеры финансовых рисков. Практические примеры прочих экономических рисков.

**Тема 8. Инновационное предпринимательство и риски**
Инновационный стартап: потенциальные и реальные риски в России. Риски венчурного финансирования. Модели расчета предпринимательских рисков. Практические примеры рисков российских и мировых инновационных проектов. Расчеты предпринимательских рисков. Практические расчеты рисков.

**План практических занятий**

**Тема 1. Рискологический аспект человеческой деятельности**

Практическое занятие №1.

1) Основы рискологии.
2) Понятие «риск»
3) Потребности в оценке рисков

Практическое занятие №2.

1) Примеры рискообразующих факторов"
2) Рисковоспринимаемое поведение человека"

**Тема 2. Критерии классификации рисков.**

Практическое занятие №3.

1) Объект рисков
2) Примеры классификации рисков
3) Специфика рисков в мире и в России

Практическое занятие №4.

1) Классификация рискообразующих факторов
2) Особенность рискологии в России

**Тема 3. Кризисология и рискология**

Практическое занятие №5.

1) Риски, как источники кризисов
2) Развитие рисков во времени
3) Точки бифуркации рисков

Практическое занятие №6.

1) Эволюция кризисов в процессе человеческой деятельности
2) Антикризисное поведение

**Тема 4. Жизнь в условиях риска**

Практическое занятие №7.

1) Прогнозирование рисков
2) Управление рисками
3) Нормативное регулирование уровней риска

Практическое занятие №8.

1) Методы прогнозирования рисков
2) Методы управления рисками

**Тема 5. Анализируем и оцениваем риски**

Практическое занятие №9.

1) Методы анализа рисков
2) Методы оценки рисков
3) Когеренция рисков

Практическое занятие №10.

1) Практическое применение методов анализа рисков
2) Матричное и графическое моделирование систем рисков

**Тема 6. Технологии управления рисками в различных системах**

Практическое занятие №11.

1) Риски в технических системах
2) Риски в социальных системах
3) Риски в человеко-машинных системах

Практическое занятие №13.

1) Практические примеры технологических рисков
2) Практические примеры социальных рисков

**Тема 7. Экономические риски**

Практическое занятие №13.

1) Финансовые риски
2) Кредитные риски
3) Бюджетные риски

Практическое занятие №14.

1) Практические примеры финансовых рисков
2) Практические примеры прочих экономических рисков

**Тема 8. Инновационное предпринимательство и риски**

Практическое занятие №15.

1) Инновационный стартап: потенциальные и реальные риски в России
2) Риски венчурного финансирования

Практическое занятие №16.

1) Модели расчета предпринимательских рисков
2) Практические примеры рисков российских и мировых инновационных проектов

Практическое занятие №17.

1) Расчеты предпринимательских рисков
2) Практические расчеты рисков

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Рискологический аспект человеческой деятельности | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 2. | Критерии классификации рисков | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 3. | Кризисология и рискология | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 4. | Жизнь в условиях риска | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 5. | Анализируем и оцениваем риски | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 6. | Технологии управления рисками в различных системах | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 7. | Экономические риски | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |
| 8. | Инновационное предпринимательство и риски | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной и научной литературы, нормативных документов. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно знакомятся с указанными в планах практических занятий вопросами и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности выявления рисков, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**Примерные вопросы для контрольной работы:**

1. Критерии классификации рисков.
2. Принципы функционирования публичных систем.
3. Распространение рискообразующих факторов.
4. Зависимость структуры рисков от особенностей жизни человека.
5. Принципы оценки рисков.
6. Этапы оценки рисков.
7. Стандарт анализа рисков.
8. Методы управления рисками.
9. Методы финансирования рисков.
10. Снижение параметра риска.
11. Снижение параметра риска за счет передачи ответственности на основе договора.
12. Риск, сопутствующий традиционным жизненным ситуациям.
13. Риск развития.

**Примерные темы для подготовки эссе:**

1. Метод прогнозирования рисков путем опроса в форме интервью.
2. Метод прогнозирования рисков путем аналитических докладных записок.
3. Метод прогнозирования рисков путем построения сценариев.
4. Метод прогнозирования рисков путем психо-интеллектуальной генерации идей.
5. Метод прогнозирования рисков путем комиссий («круглого стола).
6. Метод прогнозирования рисков путем коллективной генерации идей («мозгового штурма»).
7. Метод управляемой генерации идей.
8. Метод прогнозирования рисков путем анкетирования.
9. Методы программного и эвристического прогнозирования.
10. Метод прогнозирования рисков путем экстраполяции трендов.
11. Авторегрессионные модели.
12. Вероятностное моделирование.
13. Системный анализ.
14. Регрессионные методы прогнозирования рисков путем.
15. Эконометрические методы прогнозирования рисков путем.
16. Функционально-иерархическое моделирование.
17. Сетевое моделирование.
18. Матричное моделирование.
19. Метод графа и дерева целей.
20. Метод исторических аналогий.
21. Интеллектуальные методы прогнозирования (генетические алгоритмы, теория хаоса).
22. Анализ потока информации.
23. Теория марковских цепей.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по вопросам тематики пройденного курса в рамках подготовки к зачету. Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному вопросу – максимум 25 баллов. Максимальное количество вопросов в ходе собеседования, – 3.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 75 баллов и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 75 баллов и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**Примерные вопросы для проведению зачета:**

1. Основы рискологии
2. Понятие «риск»
3. Потребности в оценке рисков
4. Объект рисков
5. Примеры классификации рисков
6. Специфика рисков в мире и в России
7. Риски, как источники кризисов
8. Развитие рисков во времени
9. Точки бифуркации рисков
10. Прогнозирование рисков
11. Управление рисками
12. Нормативное регулирование уровней рисков
13. Методы анализа рисков
14. Методы оценки рисков
15. Когеренция рисков
16. Риски в технических системах
17. Риски в социальных системах
18. Риски в человеко-машинных системах
19. Финансовые риски
20. Кредитные риски
21. Бюджетные риски
22. Инновационный стартап: потенциальные и реальные риски в России
23. Риски венчурного финансирования
24. Модели расчета предпринимательских рисков
25. Экологические риски
26. Политические риски
27. Этнические и прочие риски
28. Рискологический аспект человеческой деятельности
29. Примеры рискообразующих факторов
30. Рисковоспринимаемое поведение человека
31. Критерии классификации рисков
32. Классификация рискообразующих факторов
33. Особенность рискологии в России
34. Кризисология и рискология
35. Эволюция кризисов в процессе человеческой деятельности
36. Антикризисное поведение
37. Жизнь в условиях риска
38. Методы прогнозирования рисков

39. Методы управления рисками
40. Практическое применение методов анализа рисков

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает способы самостоятельного поиска в целях саморазвития с использованием оценки рисков | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники.<br>2. Использование дополнительных теоретических и материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Контрольная работа | 1. Количество контрольных вопросов. |
| | | | Эссе | 1. Количество рассматриваемых тем эссе |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о реальных кейсах. |
| | | Умеет эффективно пользоваться различными методами управления рисками. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники.<br>2. Использование дополнительных теоретических и материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Контрольная работа | 1. Количество контрольных вопросов. |
| | | | Эссе | 1. Количество |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | рассматриваемых тем эссе |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о реальных кейсах. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1 Основная литература:**

1. Рыхтикова, Н. А. Анализ и управление рисками организации : учеб. пособие / Н.А. Рыхтикова. — 3-е изд. — Москва : ИНФРА-М, 2018. — 248 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_597f03f1c44465.44914120. - ISBN 978-5-16-013163-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/915955 (Дата обращения : 21.05.2020)

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Савицкая, Г. В. Анализ эффективности и рисков предпринимательской деятельности: методологические аспекты : монография / Г.В. Савицкая. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 291 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/23374. - ISBN 978-5-16-012373-8. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1039177 (Дата обращения : 21.05.2020)
2. Каменская, Е. Н. Безопасность жизнедеятельности и управление рисками: Учебное пособие / Каменская Е.Н. - М.:ИЦ РИОР, НИЦ ИНФРА-М, 2019. - 252 с.: - (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01541-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1018927 (Дата обращения : 21.05.2020)
3. Турчаева, И. Н. Оценка рисков: практикум : практикум / И.Н. Турчаева. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 98 с. - ISBN 978-5-16-107894-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1033357 (Дата обращения : 21.05.2020)

**7.3 Интернет-ресурсы:**
нет

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

− Лицензионное ПО, в том числе отечественного производства:
платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РОБОТОТЕХНИКА

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Прудаева И. В. Робототехника Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Робототехника [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Прудаева И. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель курса — формирование у студентов практических навыков, которые в дальнейшем могут быть применены для самых различных практических задач, таких как:

- автоматизация экспериментов
- построение систем класса «Internet of Things»
- спортивная робототехника
- освоение прикладной робототехники и принципов построения робототехнических систем.

Задачи курса:

- знакомство с достижениями и направлениями развития мировой робототехники;
- знакомство и освоение программных сред для работы с образовательными конструкторами;
- овладение навыками конструирования и программирования роботов для участия в соревновательной деятельности;
- овладение способностями проектировать роботов различной степени сложности.

Итогом курса является проектирование, разработка и защита робототехнического проекта.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б1 Дисциплины (модули). Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1. | Знает технические основы механики роботов и закономерностей управления.<br><br>Умеет создавать роботов для решения конкретных профессиональных задач. |
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации по теме робототехники. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными информационными материалами в целях саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) баллы за проектно-конструкторскую работу – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме защиты роботехнического проекта.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Общие принципы построения и области применения мехатронных и робототехнических систем | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Образовательные конструкторы | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Средства для построения систем автоматики и робототехники | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Основы конструирования роботов | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Конструирование мобильного робота | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Основы программирования роботов | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Программирование движения мобильного робота | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Управление роботами | 16 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 9. | Соревновательная робототехника | 16 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

1. **"Общие принципы построения и области применения мехатронных и робототехнических систем"**

1. Термин «робот».
2. Три закона робототехники.
3. Возникновение и развитие современной робототехники.
4. Термины и определения робототехники.
5. Классификация роботов по назначению, конструкции, способу управления, быстродействию.

2. **"Образовательные конструкторы"**

3. **"Средства для построения систем автоматики и робототехники"**

1. Состав роботов
2. Образовательные конструкторы Lego
3. Аппаратная платформа Arduino

4. **"Основы конструирования роботов"**

1. Ременные и зубчатые передачи
2. Преобразование и накопление энергии
3. Передаточные механизмы. Маховики.
4. Движение со смещенным центром: эксцентрики. Понятие кривошипно-шатунного механизма
5. Дифференцированная передача

5. **"Конструирование мобильного робота"**

6. **"Основы программирования роботов"**

1. Обзор сред программирования
2. Основные алгоритмические структуры

7. **"Программирование движения мобильного робота"**

8. **"Управление роботами"**

1. Программные, адаптивные, интеллектуальные, релейные устройства управления роботами.
2. Непрерывное программное управление.
3. Аппаратура управления роботов
4. Понятие, система и теория автоматического управления.
5. Системы автоматического регулирования
6. ПИД-регулирование: пропорциональный, пропорционально- интегральный, пропорционально-дифференциальный, пропорционально-интегрально-дифференциальный регуляторы

9. **"Соревновательная робототехника"**

1. История становления соревновательной деятельности по робототехнике.
2. Развивающий и воспитывающий потенциал соревновательной деятельности.
3. Виды конкурсов и форматы участия.
4. Стратегия подготовки команды к участию в соревнованиях по робототехнике.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Общие принципы построения и области применения мехатронных и робототехнических систем | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 2 | Образовательные конструкторы | Проработка лекций |
| 3 | Средства для построения систем автоматики и робототехники | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 4 | Основы конструирования роботов | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 5 | Конструирование мобильного робота | Проработка лекций |
| 6 | Основы программирования роботов | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 7 | Программирование движения мобильного робота | Проработка лекций |
| 8 | Управление роботами | Чтение обязательной и дополнительной литературы |
| 9 | Соревновательная робототехника | Чтение обязательной и дополнительной литературы |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают обязательную и дополнительно рекомендованную преподавателем литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6.Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом.

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – защита робототехнического проекта.

Примерные темы проектов:

1. Робот-поливальщик
2. Автоматическая кормушка для домашнего питомца
3. Робот-уборщик
4. Роботизированная трость для незрячих людей

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе промежуточной аттестации 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает технические основы механики роботов и закономерностей управления. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Фиксация в ответах возможности применения полученных знаний для решения профессиональных задач. |
| | | | Защита роботехнического проекта. | 1. Фиксация технических основ механики роботов и закономерностей управления ими в ходе защиты. |
| | | Умеет создавать роботов для решения конкретных профессиональных задач. | Защита роботехнического проекта. | 1. Соотнесение цели проектной работы с задачами профессиональной деятельности. |
| 2 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации по теме робототехники | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 2. Количество конспектируемых источников.<br>3. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 2. Использование дополнительных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Защита робототехнического проекта. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе защиты.<br>2. Привлечение для аргументации проектного решения разных видов информации. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>2. Способность произвести сопоставительную оценку информации, представленной в разных источниках. |
| | | | Защита робототехнического проекта. | 1. Привлечение самостоятельно найденного материала для |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | обоснования проектного решения.<br>2. Презентация хода проектной работы. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Основы робототехники : учебное пособие / В. С. Глухов, А. А. Дикой, Р. А. Галустов, И. В. Дикая. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2019. — 308 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/82448.html (дата обращения: 05.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература**

1. Пономарева Ю.С. Практикум по основам робототехники. Задачи для Lego mindstorms nxt и ev3 [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие/ Пономарева Ю.С., Шемелова Т.В.— Электрон. текстовые данные. Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016.— 36 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/54361.html. ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 05.04.2020)
2. Иванов, А. А. Основы робототехники : учеб. пособие / А.А. Иванов. — 2-е изд., испр. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 223 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_58e7460f93d2e6.7688379. - ISBN 978-5-16-012765-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/994181 (дата обращения: 05.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.3 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
2. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
3. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

- Лицензионное ПО: пакет программ Microsoft Office.
- ПО, находящееся в свободном доступе: нет.
- Платформа для электронного обучения Microsoft Teams

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для обеспечения освоения данной дисциплины имеется оборудованная аудитория для проведения занятий, оснащенная техническими средствами обучения:

- Проектор;
- Компьютерный класс 15 рабочих мест.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РОК-КУЛЬТУРА КАК РЕФЛЕКСИЯ ПОГРАНИЧНЫХ СОСТОЯНИЙ КУЛЬТУРЫ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Доронин В. В. Рок-культура как рефлексия пограничных состояний культуры. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Философия общества и культуры [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Доронин В. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины: сформировать целостное понимания рок-культуры, ее структуры и детерминирующих оснований; проанализировать и раскрыть сущность рока на основе теоретического обобщения трансформационных процессов рок-культуры, с учетом исторического опыта и сложившейся практики; раскрыть понимание рок-культуры как рефлексии пограничных состояний культуры; рассмотрение рок-культуры как современного арт-пространства и медиа искусства; выявление специфических условий, повлиявших на процессы становления и развития рок-культуры, а также раскрытия динамики изменения развития рок-культуры; ее мульти интегративного характера с учётом современных видов науки и творчества; выявления общих закономерностей и различий рок-культуры России и Запада; дать оценку и определить значение рок-культуры в контексте мировой культуры в целом, показав вероятные ее перспективы.

Задачи дисциплины:

1. Определение истинного лица рок-культуры, ее смыслоорганизующего начала и детерминирующих оснований;
2. Развитие научного творческого подхода, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей личности;
3. Так как рок-культура во многом является показателем неустойчивых моментов в культуре, то через выявление этих маркеров обретение понимание границ как внутреннего, так и внешнего культурного и других пространств. Через выявление и анализ пограничных состояний культуры, другими словами культурной ойкуменальности, преодолению этих границ и ограничений;
4. Также понимание рок-культуры как рефлексии современности, может помочь наиболее полно понять, что именно такое современность и через это прейти к осознанию места в ней человек, найти свое место в современном мире;
5. Практически каждое направление рок-культуры нужно воспринимать в соответствующей временной исторической привязке и в контексте определенного исто-греческого периода, что дает возможность формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе его культурном срезе, понимание его важнейших закономерностей;
6. Установление значения и перспектив развития регионального аспекта рок-культуры. Народные национальные корни – общая черта всей рок-культуры, поэтому ее можно считать «мостом между культурами». Таким образом, через призму восприятие рок-культуры в целом можно прейти к пониманию и оценке собственной самобытной национальной культуры, более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость;
7. Освоение знаний о стилях, направлениях, значительных произведениях как отечественной, так и зарубежной рок-культуры и их характерных особенностях;
8. Овладеть умением анализировать произведения рок-культуры, оценивать их художественную, философскую, культурологическую, эстетическую др. значимость;
9. Использовать и применять приобретенные знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования культуры личности и дальнейшего саморазвития;
10. Определение рок-культуры и ее значения в контексте гуманитарного знания, а с позиции искусствоведения как современное арт-пространство и медиа искусство.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для ее освоения достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины**

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2. | Знает стили, направления рок-культуры и их характеристики |
| | | Знает различные формы проявления рок-культуры |
| | | Знает структуру рок-культуры, ее детерминирующие основания и основные функции |
| | | Знает общее и различное отечественной и зарубежной рок-культуры |
| | | Знает выдающихся произведениях как отечественной, так и зарубежной рок-культуры и характерные особенности |
| | | Умеет определять и сопоставлять направления рока в соответствующем историческом контексте, что дает возможность формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, его культурном срезе, понимание его важнейших закономерностей |
| | | Умеет анализировать произведения рок-культуры, оценивать художественную, философскую, культурологическую, эстетическую др. значимость |
| | | Умеет анализировать и раскрыть сущности рока на основе теоретического обобщения трансформационных процессов рок-культуры, с учетом исторического опыта и сложившейся практики |
| | | Умеет выявлять специфические условия, повлиявших на процессы становления и развития рок-культуры, а также динамики изменения развития рок-культуры и ее мультиинтегративного характера; |
| | | Умеет использовать и применять приобретенные знания и |

| | | |
|---|---|---|
| | | умения для расширения кругозора, осознанного формирования культуры личности и дальнейшего саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

***** *семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** В текущем контроле используется балльно-рейтинговая система. Лекционные занятия оцениваются по факту их посещения студентом в 1 балл (первая лекция) или 2 балла (все остальные лекции). Работа на практических занятиях оценивается до 5 баллов за каждое на основании разработанных оценочных средств, используются различные формы индивидуальной и коллективной работы. В качестве дополнительной формы работы применяется защита коллективного эссе по выбранной теме, за которую студент может заработать до 30 баллов.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по билетам.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Рок – конец или начало истории | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Социологический аспект рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 3. | Философия рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 4. | Рок-культуры с позиции культурологии | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Феноменологический аспект рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Политический аспект рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 7. | Рок-культура и религия | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Рок-культура как предмет эстетической антропологии | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Рок-культура с точки зрения | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | филологии | | | | | |
| 10. | Рок как культурная полифония (Музыковедческий взгляд на рок-культуру) | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | Рок как культурная география (Региональный аспект рок-культуры) | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Семиотический аспект рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 13. | Рок-культура через призму лингвистики | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | Синергетический аспект рок-культуры | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 15. | Психологический аспект рок-культуры. Рок как опыт различных пограничных состояний | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | Рок в контексте конфликтологии | 3 | 1 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | Зарождение и истоки рок-культуры | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Рок как контркультура | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Рок-культура как современное проявление романтизма и декадентства | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 20. | Экстремальные направления рок-культуры | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Рок в эпоху постмодерна | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | Исторический портрет рок-культуры | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 23. | Рок и различные культурные конструкты | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24. | Смыслоорганизующая основа рок-культуры | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 25 | Эстетическое содержание рок-культуры | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 26 | Рок-культура на Западе и в России.<br>Формы проявления | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 27 | Рок-культура как мульти культурный феномен | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 28 | Рок как аудио-визуальная культура Часть 1 (Визуализация и медиа-технологии, их роль в рок-культуре) | 7 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 29 | Рок как аудио-визуальная культура.<br>Часть 2 (Рок-культура как новая форма в | 7 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | сфере коммуникации) | | | | | |
| 30 | Рок-культура как предмет искусствоведческого анализа | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 31 | Кодировка «свой» / «чужой» в р-культуре | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 32 | Обобщенный опыт практической работа с аудио/визуальными материалами | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 33 | Рок-культура и цифровая эпоха | 5 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1: Рок – конец или начало истории.** (Лекционное занятие)
Практически каждое направление рока нужно воспринимать в соответствии с определенной исторической привязкой и в контексте определенного исторического периода, что дает возможность формирования и развития понятий о художественно-исторической эпохе, ее культурном срезе, понимание ее важнейших закономерностей. Рассмотрение рок-культуры в историческом аспекте и методологии.

**Тема 2: Социологический аспект рок-культуры.** (Лекционное занятие)
Представление о роке через «социологию музыки» и призму идей работ немецкого философа Теодора Адорно. («Введение в социологию музыки» и что такое «Структурное слушание»). Его критический подход общего анализа современной культуры и современного общества. Рок-культура раскрывается и реализует во многих социологических аспектах. Так, например, к ним относится: социальная функций рока и как одна из важнейших – защитная или (адаптационная). К проблемному полю делающих рок-культуру проблемным полем социологического исследования так же относятся – анти социализация, гуманизация и дегуманизация. Одной из задач является помочь обучающемуся через произведения рок-культуры находить опору и ценностные ориентиры в жизни. Этому так же будет способствовать понимание того, что не смотря на всю свою противоречивость рок-культура, в первую очередь, несет в своем содержании множество глубоко положительных свойств и качеств. Рок-герой, который является ее субъектом, становится новым современным героем, ввиду чего может быть примером для развития свободной, яркой, разносторонней, интересной личности.

**Тема 3: Философия рок-культуры.** (Лекционное занятие)

Влияние мыслителей на рок-культуру и отдельных ее представителей. Представление о том, как различные философские конструкты и понятия раскрываются в рок-культуре и ее детерминируют. Основные философские категории в роке: вечность, свобода, время, пространство, экзистенция, понятия бунта, а также проблема бытия и вопрос о смысле жизни и др. (как они представлены в рок-культуре как реализуются на практике). Разбор и анализ примеров.

**Тема 4: Рок-культуры с позиции культурологии.** (Лекционное занятие)
Рок как рефлексия современности: рефлексия по поводу проходящности и временности культуры или высвечивание проявлений вечного. Маркирование пограничных состояний культуры. Темные и светлые стороны рока: культурная агония, переходное состояние или выход на новый уровень. Оценка и определение значения рок-культуры в контексте мировой культуры в целом, показав вероятные ее перспективы.

**Тема 5: Феноменологический аспект рок-культуры.** (Лекционное занятие)
Рок как одно из уникальное явления XX-XI вв. Понимание рок-культуры как внутреннего опыта, направленного на познание. Рок как поиск знаний о мире. Отсылка к феноменологии Гуссерля и интерпретация рока как пример попытки построения идеальных объектов и «вкладывание» смысла. Связь и выход на экзистенциализм. Рок как феномен сознания объективно отражающий мир.

**Тема 6: Политический аспект рок-культуры.** (Лекционное занятие)
Рок и власть – возможен ли диалог, если да, можно ли спрогнозировать его дальнейшие перспективы их соотношения. Расизм, миграция, контркультура и т.д.

**Тема 7: Рок-культура и религия.** (Лекционное занятие)
Поиск, обретение или потеря духовности. О заполнении внутреннего пространства. Возможен ли конструктивный диалог рока и религии. Христианский или религиозный рок. Богоборческая традиция в рок-культуре. Отсылки к Мильтону, Блэйку, Салману Ружди, Каббалистические и другие эзотерические теории и их отражение в роке. Язычество и оккультизм. О внутреннем сакральном свете и понятие о сакральном и десакрализованном в роке.

**Тема 8: Рок-культура как предмет эстетической антропологии.** (Лекционное занятие)
Эстетическое содержание, категории и ценностные ориентиры в роке. Рок-культура характеризуется определенными ценностными и эстетическими характеристиками и является также предметом исследования эстетической антропологии, таким образом она может способствовать воспитанию художественно-эстетического вкуса, поиску эстетического идеала и потребности в освоении ценностей мировой культуры, так как вне ее контекста, невозможно и целостное глубокой понимание рока.

**Тема 9: Рок-культура с точки зрения филологии.** (Лекционное занятие)
Рок-как литературное творчество. Рок как текст. Влияние языковых форм и литературно-поэтических жанров на рок-культуру, а также взаимосвязь ритма и слова в рок-культуре. Отсылки к различным классическим и современным источникам в рок-текстах и рок-поэзии.

**Тема 10: Рок как культурная полифония (Музыковедческий взгляд на рок-культуру).**
(Лекционное занятие)
Рок как аудио звуковое отражение и рефлексия действительности. Понятие о гармонии, тембре, тональности, музыкальной текстурированности как новых выразительных средствах. Теории Скрябина – цветовое отображение звукового пространства. Влияние американского музыковеда Джозефа Кермана на «новое музыковедение» (pop-musicology или new musicology), а также понятие «музыкального текста».

**Тема 11: Рок как культурная география (Региональный аспект рок-культуры).**

(Лекционное занятие)
Этномузыковедение (ethnomusicology). Рок как современный фольклор и новая мифология. Народные национальные корни – общая черта всей рок-культуры, поэтому ее можно считать «мостом между культурами». Таким образом, через призму восприятия рок-культуры в целом, ее регионального аспекта, можно прейти к пониманию и оценке собственной самобытной национальной культуры, более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость.

**Тема 12: Семиотический аспект рок-культуры.** (Лекционное занятие)
Рок и ее различные культурные конструкты: рок как символическая система; рок как поиск знаний о мире; рок и религия, рок и политика; социальная миссия рока и т.д. цветовая символика и т.д. Понятие об архетипичности рока и его роли в формировании архетипического образа рок-героя в качестве субъекта рок-культуры. Рок – симулякр, миф или реальность?

**Тема 13: Рок-культура через призму лингвистики.** (Лекционное занятие)
Рок как дискурс и гипер-текст. Что остается за пределами понимания этого дискурса. Опыт перевода рок текста, перспективы возможности такого перевод и полноценного понимание. Принципы и методы работы с источниками (рок-текстами). Рецензирование и ошибки при освещение темы рока в журналистике. Оценка, достоверность, степень погруженности в проблематику. Рок-журналистика и рок-самиздат.

**Тема 14: Синергетический аспект рок-культуры.** (Лекционное занятие)
Хаос или система. Отличительной чертой рок-культуры является – саморазвитие, это проявляется в том, что она продолжает интегрировать в себя новые сферы культуры. С позиции синергетики представляет интерес то, что она создает определенные структуры как состояния, в результате проявляется ее много вариантность и неоднозначность. В контексте этого – бифуркация, аттрактор, неустойчивость. Можно ли считать рок-культуру многофакторных средой? (Так как она не является замкнутой системой и для нее характерно появления особых режимов с обострением и неустойчивых состояний). Связь с теорией хаоса. Рок-культура как самоорганизующаяся и самовоспроизводящаяся система. Самиздат, DIY (do it yourself, или «сделай сам!») Влияние энтропии на рок-культуру.

**Тема 15: Психологический аспект рок-культуры. Рок как опыт различных пограничных состояний.** (Лекционное занятие)
Ее роль в психологии, психиатрии и психотерапии. Трип и психоделия. Феномен влияния рока на психическое состояние людей. Лечебное воздействия на психику через музыку и звуковые текстуры направленного на избавление человека от проблем эмоционального, личностного, социального характера и психических расстройств. Помощь при социализации и адаптивная функция рока.

**Тема 16: Рок в контексте конфликтологии.** (Лекционное занятие)
Рок-герой как носитель внутреннего конфликта, внутренних и внешних противоречий. Актуальность, важность конфликта, как движущей силы в рок-культуре. Суть конфликта рока и «системы». В контексте cultural studies выявление властных отношений как столкновений между различными интересами, обнаружение конфликта, способность рок-культуры подорвать власть системной матрицы власти правящего класса. Способы преодоления конфликта. Проблема любви и ненависти в рок-культуре. Мезантропоценризм.

**Тема 17: Зарождение и истоки рок-культуры.** (Практическое занятие)
Ранние направления рок-культуры: моды, битники, хиппи и т.д.

**Тема 18: Рок как контркультура.** (Практическое занятие)
Анти-музыка, анти-поэзия, анти-искусство и другие формы контркультуры. Панк и «гаражная» рок-культура.

**Тема 19: Рок-культура как современное проявление романтизма и декадентства.**
(Практическое занятие)
Пост-панк и готика.

**Тема 20: Экстремальные направления рок-культуры.** (Практическое занятие)
Metal, hardcore и др.

**Тема 21: Рок в эпоху постмодерна.** (Практическое занятие)
Понятие об индустриальных направлениях рок-культуры как новой культурной среде и современном урбанистическом арт-пространстве. (noise, industrial, pauer electronic и др.)

**Тема 22: Исторический портрет рок-культуры.** (Практическое занятие)
Контрольная работа на основе материала лекций и семинарских занятий.

**Тема 23: Рок и различные культурные конструкты.** (Практическое занятие)
Рок как символическая система; рок как поиск знаний о мире; рок и религия, рок и политика; социальная миссия рока и т.д.

**Тема 24: Смыслоорганизующая основа рок-культуры.** (Практическое занятие)
Философский аспект рок-культуры. Влияние философских концептов на рок-культуру и ее отдельных представителей.

**Тема 25: Эстетическое содержание рок-культуры.** (Практическое занятие)
Рок-культура как предмет эстетической антропологии, ее категории и эстетическое содержание.

**Тема 26: Рок-культура на Западе и в России. Формы проявления.** (Практическое занятие)
Общее и различное. Интеграция и взаимодействие с субкультурами. Диалог культур и интеграция в рок-культуру различных видов искусства: литература, музыка, кино, живопись и т.д.

**Тема 27: Рок-культура как мульти культурный феномен.** (Практическое занятие)
Контрольная работа на основе материала лекций и семинарских занятий.

**Тема 28: Рок как аудиовизуальная культура Часть 1 (Визуализация и медиа-технологии, их роль в рок-культуре)** (Практическое занятие)
Видеоряд, видеоклип, видеоинсталляции, мульти-энциклопедия, связь с рекламой др. (Многие средства и способы передачи информации были созданы людьми, имеющими прямое отношение к рок-культуре, например – мульти энциклопедия, медиа-арт и др.) Звуковой и видео носитель как артефакт. (Подходы в звукозаписи: цифровые носители и аналоговые, их особенности, принципы и различия). Аудиовизуальный поворот «audiovisual turn» в контексте «медийного поворота» («media swirl»).

**Тема 29: Рок как аудиовизуальная культура. Часть 2 (Рок-культура как новая форма в сфере коммуникации)** (Практическое занятие)
Акустическая, визуальная и медийная эпоха. Звук и изображения как новые нарративные формы. Роль YouTube, социальных сетей, мобильных приложений для мобильных телефонов в развитии рок-культуры. Визуализация в рок-культуре. Рок и рок-представители в кинематографе. Рок-культура и современные медийные технологии.

**Тема 30: Рок-культура как предмет искусствоведческого анализа.** (Практическое занятие)
Как в настоящее время с развитием мультимедийных технологий и коммуникативных средства передачи информации феномен рок-культуры проявляет и реализует себя в новом аспекте – как

современное арт-пространство и медиа-искусство.

**Тема 31: Кодировка «свой» / «чужой» в р-культуре.** (Практическое занятие)
Роль «чужака», «иного» и «инородного» в роке. Феминизм, роль различных меньшинств и отношение к ним в рок-культуре.

**Тема 32: Обобщенный опыт практической работа с аудио/визуальными материалами.** (Практическое занятие)
Так как рок-культура проявила себя в различных областях и запечатлена на различных носителях (артефактах) необходимо уметь системно работать с различными аудио, видео и другими источниками.

**Тема 33: Рок-культура и цифровая эпоха.** (Практическое занятие)
Контрольная работа на основе материала лекций и семинарских занятий.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Зарождение и истоки рок-культуры | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 2. | Рок как контркультура | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 3. | Рок-культура как современное проявление романтизма и декадентства | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 4. | Экстремальные направления рок-культуры | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 5. | Рок в эпоху постмодерна | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 6. | Исторический портрет рок-культуры | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 7. | Рок и различные культурные конструкты | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |

| | | |
|---|---|---|
| 8. | Смыслоорганизующая основа рок-культуры | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 9. | Эстетическое содержание рок-культуры | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 10. | Рок-культура на Западе и в России.<br>Формы проявления | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 11. | Рок-культура как мульти культурный феномен | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 12. | Рок как аудиовизуальная культура Часть 1 (Визуализация и медиа-технологии, их роль в рок-культуре) | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 13. | Рок как аудиовизуальная культура.<br>Часть 2 (Рок-культура как новая форма в сфере коммуникации) | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 14. | Рок-культура как предмет искусствоведческого анализа | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 15. | Кодировка «свой» / «чужой» в р-культуре | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 16. | Обобщенный опыт практической работа с аудио/визуальными материалами | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |
| 17. | Рок-культура и цифровая эпоха | Проработка лекции, чтение основной и дополнительной литературы, литературы для чтения к семинару, формулирование вопросов к преподавателю |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, а также на основании их участия в дискуссии и групповой работе. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения, и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устный ответ по билетам, в каждом из которых один вопрос из следующего списка:

1. Рок – конец или начало истории
2. Социологический аспект рок-культуры
3. Философия рок-культуры
4. Рок-культуры с позиции культурологии
5. Феноменологический аспект рок-культуры
6. Политический аспект рок-культуры
7. Рок-культура и религия
8. Рок-культура как предмет эстетической антропологии
9. Рок-культура с точки зрения филологии
10. Музыковедческий взгляд на рок-культуру
11. Рок как культурная география (Региональный аспект рок-культуры)
12. Семиотический аспект рок-культуры
13. Рок-культура через призму лингвистики
14. Синергетический аспект рок-культуры
15. Психологический аспект рок-культуры (Рок как опыт различных пограничных состояний)
16. Рок в контексте конфликтологии
17. Зарождение и истоки рок-культуры
18. Рок как контркультура
19. Рок-культура как современное проявление романтизма и декадентства
20. Экстремальные направления рок-культуры
21. Рок в эпоху постмодерна (noise, industrial, pauer electronic и др.)
22. Эстетическое содержание рок-культуры
23. Рок-культура на Западе и в России (Формы проявления: Общее и различное)
24. Рок как аудиовизуальная и цифровая культура
25. Рок-культура как предмет искусствоведческого анализа
26. Обобщенный опыт практической работа с аудио/визуальными материалами
27. Рок-герой как субъект рок-культуры

Для получения зачета достаточно, чтобы студент продемонстрировал, что он в целом освоил соответствующие компоненты компетенций и в целом владеет необходимыми ЗУН, хотя его познания в этой области ограничены и имеют многочисленные пробелы.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более (в том числе и с баллами за дополнительную работу – написание коллективного эссе), получают зачет автоматом без прохождения устного ответа по билетам.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных | Знает основные методы постановки целей и конструирования образова- | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Употребление этих понятий в ответе.<br>2. Способность дать им определение. |
| | | | Оценка участия | 1. Употребление этих |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | тельных маршрутов | в дискуссии в ходе практических занятий | понятий в репликах.<br>2. Понимание их употребления другими участниками дискуссии. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Привнесение в ответ группы этих понятий. |
| | | | Устный ответ на зачете | 1. Употребление этих понятий в ответе.<br>2. Способность дать им определение.<br>3. Понимание их употребления преподавателем. |
| | | Знает основные методы, применяемые для обобщения и систематизации социо-культурных явлений | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Упоминание этих методов.<br>2. Использование их для обобщения и систематизации. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | |
| | | | Устный ответ на зачете | |
| | | Знает основные теории, имеющие значение для понимания современного общества и современной культуры | Устный опрос в ходе практических занятий | 1. Упоминает и узнает эти теории.<br>2. Может описать их основные постулаты и внутреннюю логику.<br>3. Может сделать новые выводы из их теоретических оснований. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Понимает и применяет идеи из данных теорий. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Привносит в работу группы идеи из данных теорий. |
| | | | Устный ответ на зачете | 1. Упоминает и узнает эти теории.<br>2. Может описать их основные постулаты и внутреннюю логику. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 3. Может сделать новые выводы из их теоретических оснований. |
| | | Умеет анализировать тексты и явления с целью выявления их аксиологической структуры | Устный опрос в ходе практических занятий | Способен объяснить аксиологические основания той или иной интерпретации. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Способен понимать и поддерживать чужие интерпретации. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Демонстрирует способность интерпретировать во время групповой работы. |
| | | | Устный ответ на зачете | Приводит соответствующие текстуальные примеры. |
| | | Умеет выдвигать обоснованные предположения на счет возможности совместимости тех или иных текстов и стратегий поведения с данной социо-культурной средой | Устный опрос в ходе практических занятий | Способен высказывать подобные предположения и обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Способен высказывать подобные предположения и обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Предлагает подобные предположения в ходе обсуждения в группе. |
| | | | Устный ответ на зачете | Приводит соответствующие примеры. |
| | | Умеет самостоятельно ставить образовательные цели и конструировать образовательные маршруты в целях саморазвития | Устный опрос в ходе практических занятий | Способен высказывать подобные идеи и обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в ходе практических занятий | Способен высказывать подобные идеи и обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Предлагает подобные идеи в ходе обсуждения в группе. |
| | | | Устный ответ на зачете | Приводит соответствующие примеры. |
| | | Умеет предлагать способы ослабления противоречий между конфликту- | Устный опрос в ходе практических занятий | Способен высказывать подобные предположения и обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в дискуссии в | Способен высказывать подобные предположения и |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | ющими социо-культурными общностями | ходе практических занятий | обосновывать их. |
| | | | Оценка участия в коллективной работе на практических занятиях | Предлагает подобные идеи в ходе обсуждения в группе. |
| | | | Устный ответ на зачете | Приводит соответствующие примеры. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**7.1 Основная литература:**


1. Философия : учебное пособие / М. Н. Щербинин, Т. Ф. Гусакова, О. В. Захарова [и др.]. — 4-е. — Тюмень : ТюмГУ, 2018. — 646 с. — ISBN 978-5-400-01494-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/122124 (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.


**7.2 Дополнительная литература:**


1. Бердяев, Н. А. Философия свободы / Н. А. Бердяев. — Санкт-Петербург : Лань, 2017. — 289 с. — ISBN 978-5-507-43249-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/93975 (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Доронин, В. В. Рок-культура как современное воплощение традиции героев : монография / В. В. Доронин. — Тюмень : ТюмГУ, 2017. — 268 с. — ISBN 978-5-400-01383-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/109756 (дата обращения: 25.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Яркова, Е. Н. Современные социокультурные процессы: Россия и мир : монография / Е. Н. Яркова. — Тюмень : ТюмГУ, 2018. — 286 с. — ISBN 978-5-400-01489-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/117846 (дата обращения: 20.05.2020). — Режим доступа: для авториз. пользователей.


**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://www.philos.msu.ru/ - Философский факультет МГУ;
2. http://www.ruthenia.ru/logos/number/about.htm - Философско-литературный журнал "Логос";
3. http://anthropology.ru – Философская антропология.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
2. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
3. База данных ООО «ИВИС» https://dlib.eastview.com/browse
4. Cambridge University Press https://www.cambridge.org/core
5. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection https://apps.webofknowledge.com/WOS_generalsearch_input.do?Product=WOS&search_mode=generalsearch&SID=c2ivzmxspglnbiqvqwn&preferencessaved=
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
7. Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО:

платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственнос автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

**РУССКАЯ НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ЛИРИКА**
Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Чижов Н. С. Русская неклассическая лирика. Рабочая программа для обучающихся по всем направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма (ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Русская неклассическая лирика [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/# .

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Чижов Н. С., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины − освоение поэтики и аксиологии русской неклассической лирики и включение полученного исследовательского и (со-) творческого опыта в систему общекультурного, личностного и профессионального развития учащихся

Задачи дисциплины:

1) овладение методиками системного анализа стихотворных текстов русских неклассических поэтов на стыке различных областей гуманитарного знания (литературоведение, история, лингвистика, психология, философия);

2) эмоционально-рефлексивное приобщение студентов к миру русской поэзии XX века и интеграция приобретенного эстетического и этического опыта в индивидуальную картину мира;

3) развитие у студентов навыков критического мышления при оценке и анализе стихотворных текстов с учетом культурно-исторического контекста.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля)

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции (при наличии паспорта компетенций) | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает основные закономерности развития неклассической лирики и подходы к изучению/исследованию творчества ее представителей |
| | | Умеет собирать, анализировать и оценивать с системно-целостных позиций различные факты неклассической поэтической культуры |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |

| | | |
|---|---|---|
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Знания, умения и навыки студентов, характеризующие этапы формирования компетенций, оцениваются с помощью модульно-рейтинговой системы. Обучающие получают зачет по дисциплине, если в течение семестра набирают не менее 61 балла. В том случае, если студент не набрал по результатам работы в семестре указанного числа баллов, он сдает зачет.

Баллы начисляются за следующие виды работ:

1. Активность на практических занятиях – 0-4
2. Регулярность посещения лекций – 0-2
3. Зачет – 0-16

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего (с учетом СРС) | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 2. | Поэтика модернистской лирики: образный и субъектный неосинкретизм | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3. | Неклассический мирообраз в неомодернистской | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | поэзии: «Ода ветру» И. Жданова - «О чем ты воешь ветр ночной» Ф. Тютчева | | | | | |
| 4. | Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Метасюжет возвращения в русской неклассической поэзии | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Жизнетворческая миссия поэтического авангарда | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Классический авангард в художественной рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Ритмическая организация неклассической лирики: тоническая система стихосложения | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Мифопоэтика русской лирики XX века: традиции и закономерности | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 11. | Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов | 6 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12. | Феномен сна в русской поэзии XX века | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Соцреалистический канон в русской поэзии XX века | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 14. | Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий) | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Трансформация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика | | | | | |
| 16. | Андеграундная поэзия последней трети XX века | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 17. | Два полюса андеграундной поэзии: метареализм и концептуализм | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Метафизика инобытия в лирике Л. Аронзона и Е.Шварц | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Книга стихов как художественное целое в жанровой системе неклассической лирики | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 20. | Рифма в русской неклассической поэзии | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | «Зеркало» А. Тарковского: к истокам видеопоэзии в России | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 22. | Постмодернизм и современный поэтический процесс | 6 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 23. | Поэтические объединения начала XXI века: тенденции и перспективы | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 24. | Пути развития русской лирики в XXI веке. | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | **16** | **34** | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

**Тема 1. "Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации"**

Понятие «неклассическая лирика» в системе современного научного знания. Неклассическая картина мира в русской поэзии XX века. Проблема периодизации неклассической лирики в работах С. Н. Бройтмана, И. В. Тюпы, Ю. В Шатина, М. Липовецкого, Ханса Гюнтера и др.

Конспект:

Бройтман С. Н. Русская лирика XIX-начала XX века в свете исторической поэтики (Субъектно-образная структура). М.: Изд-во РГГУ. С. 216-239.

Барковская Н. В. Понятие образа-символа // Поэзия Серебряного века. Екатеринбург: Урал. ГПИ, 1993 С. 24-31.

**Тема 2. "Поэтика модернистской лирики: образный и субъектный неосинкретизм"**

Вопросы для обсуждения:

Субъектная и образная структуры в классической лирике. Процессы трансформации художественной системы русской лирики на рубеже XIX-XX вв. (рифа, ритмика, субъектная организация, образный язык). Три типа неосинкретических субъектных форм в поэзии русского модернизма (по С. Н. Бройтману). Первый тип характеризуется наличием немотивированного перехода лирического высказывания от первого лица к третьему (или наоборот), в результате происходит появления «я» и «другого» как феноменов диалогического присутствия в тексте единораздельного субъекта речи. Второй тип определяется неосинкретическим сопоставлением лирического субъекта и явлений природного мира, обусловленным использованием в текстах образного языка параллелизма. К третьему типу отнесены случаи, когда одной и той же местоименной формой объединяются отдельные элементы субъектно-образной системы текста. Синкретическая основа образного языка поэзии Вяч. Иванова, А. Блока, О. Мандельштама, И. Жданова. Образный язык параллелизма.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

1**.** Проанализировать субъектную структуру стихотворений «На розвальнях, уложенных соломой…» О. Мандельштама, «На поле Куликовом» А. Блока, «До слова» И. Жданова

2. Описать мотивно-образную организацию «крымско-элинских» стихов О. Мандельштама, стихотворений «Змей» К. Бальмонта, «Поезд» И. Жданова.

**Тема 3. "Неклассический мирообраз в неомодернистской поэзии: «Ода ветру» И. Жданова - «О чем ты воешь ветр ночной» Ф. Тютчева"**

Вопросы для обсуждения:

Мифопоэтика стихотворных текстов классического и неклассического поэта. Тема ветра как субститута Хаоса в русской поэзии. Ритуально-мифологическая основа художественных событий стихотворных текстов Ф. Тютчева и И. Жданова. Модернистская модель мистериального преображения мира. Жанровое своеобразие стихотворений (синтез элегии и оды).

Задания для выполнения на семинарском занятии:

1. Сравнить модели взаимодействия лирического субъекта и ветра в стихотворениях И. Жданова и Ф. Тютчева

2. Определить художественное своеобразие внутренних миров «Оды ветра» и «О чем ты воешь ветр ночной»

**Тема 4. "Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы"**

Философия Всеединства В. Соловьева и русский религиозно-философский ренессанс. Философия и поэтическое творчество Вл. Соловьева как лаборатория по формированию неклассических оснований художественного письма. Метафизика Всеединства в поэзии XX века (А. Блок, А. Белый, В. Маяковский, Б. Пастернак, Д. Андреев, И. Жданов и др.).

Конспект:

Дашевская О. А. Поэтика эволюционной темы и «софийная» проблематика в творчестве О. Мандельштама // Мифотворчество В. Соловьева и «соловьевский текст» в поэзии XX века. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2005. С. 48-59.

**Тема 5. "Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов"**

Вопросы для обсуждения:

Идея Всеединства как генетический код русской культуры. Религиозные и философские основания идеи Всеединства (Вл. Соловьев, П. Флоренский, С. Булгаков и др.).

Метафизика Всеединства в поэзии русских символистов (А. Блок, А. Белый, Вяч. Иванов и др.). Метафизика всеединства в поэзии неомодернизма (И.Жданов, О. Седакова и др.)

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Анализ ситуации Всеединства в стихотворениях «Прометею», «Три свидания» Вл. Соловьева, «Отдых напрасен. Дорога крута», «Молитвы» А. Блок, «Неразменное небо» И. Жданова.

**Тема 6. "Метасюжет возвращения в русской неклассической поэзии"**

Вопросы для обсуждения:

Понятие метасюжета. Аксиологические основания метасюжета возвращения в русской литературе. Индивидуально-авторские варианты воплощения сюжета возвращения в русской неклассической поэзии (творчество Вл. Соловьева, О. Мандельштама, Б. Пастернака, И. Бродского, Н. Рубцова, Ю. Кузнецова, И. Жданова и др.). Смысловой потенциал метасюжета возвращения в проекции на христианскую (притча о блудном сыне), античную (миф об Одиссее) и ритуально-обрядовую традиции. Модификация сюжета о блудном сыне в модернистской поэзии XX века.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Проследить сюжет возвращения в стихотворениях «Ночь. Улица. Фонарь. Аптека» А. Блока, «Блудный сын» Н. Гумилева, «Silentium» О. Мандельштама, «Воротишься на родину. Ну что ж» И. Бродского, «Баллада прощания» Б. Кенжеева.

Конспект:

Лейдерман, Н. Л. Метасюжет книги лирики как явление стиля (О. Мандельштам «Камень») // XX век. Литература. Стиль. Вып 1: Стилевые закономерности русской литературы XX века (1900-1930 гг.). Екатеринбург: Изд-во Урал. лицея, 1994. С. 86-102.

**Тема 7. "Жизнетворческая миссия поэтического авангарда"**

Группы и течения в русском поэтическом авангарде (футуризм, кубофутуризм, эгофотуризм, ЛЕФ, ОБЭРИУ, лианозовская группа). Эстетические манифесты классического авангарда в контексте неклассической лирики. Стратегии жизнетворчества в авангардистской поэзии (футуризм, ОБЭРИУ, К. Кедров, Г. Айги и др.)

**Тема 8. "Классический авангард в художественной рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги)"**

Вопросы для обсуждения:

Основные тенденции развития русского поэтического авангарда XX века. Авангардистское «крыло» в поэзии «шестидесятников». Г. Айги как популяризатор классического авангарда (цикл статей «Русский поэтический авангард»). Диалог с предшествующей традицией (В. Маяковский, В. Хлебников, ранний Б. Пастернак, А. Крученых и др.) в художественных практиках поэтов-авангардистов второй половины XX века. Эссе В. Сосноры «Апология самоубийцы (конспект книги)»

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Определите особенности поэтики следующих стихотворений, маркирующих их принадлежность к авангардистской традиции: «Вам Маяковский что-то должен», «Русские поэты» А. Вознесенского, «Бывшее и утопическое (в связи с Крученых) 1913-1980», «Утро: Малевич: Немчиновка», из цикла «Листки – в ветер праздника (К столетию В. Хлебникова) Г. Айги.

Конспект:

Васильев И. Е. Авангард и смена парадигм художественности в неклассической поэзии конца XIX — начала XX века. «Мир с конца», или Футуристический авангард

в действии // Русский поэтический авангард XX века. Екатеринбург, 1999. С. 18-63

**Тема 9. "Ритмическая организация неклассической лирики: тоническая система стихосложения"**

Вопросы для обсуждения:

Силлабо-тоническая и тоническая система стихосложения. Переходные ритмические формы. Пути становления тонической системы стихосложения (дольник, тактовик, акцентный стих и т.д.) в русской поэзии XX века.

**Задания для выполнения на семинарском занятии:**

Проанализировать ритмическую организацию стихотворений «Боковитые зерна премудрости», «Топь − зыбь. Твердь − зябь. Мель − » М. Еременко, «Музе» Л. Губанова, «Пир Владимира» В. Сосноры, «Посреди белесой тундры» Г. Сапгира и др.

Конспект:

Гаспарова М. Л. Ритмика. Несиллабо-тоническая метрика // Русские стихи 1890-х-1925-го годов в комментариях. URL: http://philologos.narod.ru/mlgaspar/gasp_rverse.htm#500

**Тема 10. "Мифопоэтика русской лирики XX века: традиции и закономерности"**

Кризис реалистической эстетики и оснований исторического прогресса в культуре рубежа XIX-XX веков. Влияние философии (Ф. Ницше, А. Бергсон, Вл. Соловьев) и аналитической психологии (З. Фрейд, К. Юнг) на «неомифологизм» в литературе модернизма. Мифопоэтические основания поэзии русских символистов и акмеистов. Мифопоэтика неомодернизма в русской литературе второй половины XX века (Ю. Кузнецов, С. Красовицкий, И. Жданов, О. Седакова).

Конспект:

Лотман Ю. М., Минц З. Г., Мелетинский Е. М. Литература и мифы // Мифы народов мира: Энциклопедия. В 2 т. – М.: Сов. энциклопедия, 1980. Т. 2. – С. 58-65.

**Тема 11. "Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов"**

Вопросы для обсуждения:

Символисткая линия в модернистской поэзии XX века в аспекте мифотворчества. Индивидуальный авторский миф. Проблема метасюжета модернистской поэзии. Петербургский миф в творчестве А. Блока. «Трилогия вочеловечивания» А. Блока. Герой-демиург в поэзии Ю. Кузнецова. Архетипы коллективного бессознательного и литературные архетипы в творчестве поэтов-модернистов. Геопоэтика И. Жданова.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Сравнительный анализ произведений «Бегут неверные дневные тени», «Двойник» «Балаганчик», «Песнь Ада» А. Блока, «Поэт», «Посох», «Возвращение», «На краю» Ю. Кузнецова и «Где сорок сороков», «До слова», «Область неразменного виденья», «Неон» И. Жданова.

**Тема 12. "Феномен сна в русской поэзии XX века"**

Вопросы для обсуждения:

Поэтика сна. Смысловые репрезентации феномена сна в контексте неклассической парадигмы лирики. Сон как инореальность или окно (портал) в другую реальность («двоемирие» в романтизме, сакральный мир в символизме). Сон как зона взаимодействия человеческого сознания с подсознанием/бессознательным (теория психоанализа). Сон как

язык, с помощью которого художник выражает свое отношение к действительности (жизнь/смерть как сон). Сон как миф (мистериальный или инициационный сюжет).

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Сравнительный анализ моделей сна в стихотворениях классических и неклассических поэтов (Ф. Тютчев, А. Блок, А. Белый, Г. Айги, И. Жданов и др.)

Конспект:

Руднев, В. П. Морфология сновидения / В. Р. Руднев // Прочь от реальности. – Москва: Аграф, 2000. – С. 205-218.

**Тема 13. "Соцреалистический канон в русской поэзии XX века"**

Влияние авангардистских поэтических практик на творчество поэтов РАПП и ЛЕФ. Романтические тенденции в советской поэзии (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий). Роль А. Луначарского Л. Троцкого, Л. Ленина и М. Горького в формировании советского литературного канона. Постановление ЦК ВКП(б) «О перестройке литературно-художественных организаций» от 23 апреля 1932 года. Идеологизированная литература как неклассический феномен. Творческий путь А. Твардовского. Пути трансформации соцреалистического канона во второй половине XX века: лирика социальных эмоций («шестидесятники») (Л. Мартынов, Б. Слуцкий, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А.Вознесенский), «тихая» (онтологическая) лирика (Н. Рубцов, Н. Тряпкин, А. Прасолов, А. Передреев).

**Тема 14. "Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий)"**

Вопросы для обсуждения:

Романтический пафос в творчестве поэтов начала 1920-х годов. Утопические искания поэзии Октября. Героизация гражданской войны в лирике Н. Тихонова и М. Светлова. «Дума про Опанаса» Э. Багрицкого в контексте модернистской поэтической традиции. Художественный мир М. Светлова

**Тема 15. "Трансформация соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика"**

Вопросы для обсуждения:

Социокультурные преобразования общества в период «оттепели». «Шестидесятничество» как культурная парадигма. Два полюса официальной поэзии 1960-70-х годов: громкая (эстрадная) поэзия и «тихая» лирика. Нравственный пафос поэзии «шестидесятников». Влияние традиции авангарда и модернизма на творчество поэтов 1960-70-х годов. Фольклорное начало в творчестве представителей онтологической лирики (Н. Рубцов, Н. Тряпкин, А. Прасолов, А. Передреев). Художественный мир Н. Рубцова. Поэтика лирического героя.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Мотивный анализ стихотворений Е. Евтушенко, Б. Ахмадулиной, Р. Рождественского, Н. Рубцова, Н. Тряпкина.

**Тема 16. "Андеграундная поэзия последней трети XX века"**

Санкт-Петербург и Москва – центры андеграундной литературы в 1970-80-х годах. Самиздатовские журналы «Часы», «Обводной канал» (редактор – поэт Стратановский), «37», МАНИ (Московский архив нового искусства) и др. Альманахи «Метрополь», «Московское время». Преемственность прерванной в 1920-х годах модернистской поэтической традиции, противостояние официальной советской эстетике и поиски новых оснований

художественного письма. Ученичество андеграундных поэтов у признанных классиков модернизма: А. Тарковский (поэты «Московского времени», СМОГа, О. Седакова, И. Жданов), Б. Пастернак (А. Вознесенский и др.), А. Ахматова (поэты круга И. Бродского), А. Крученых (В. Соснора, Г. Айги, В. Казаков и др.). Течения в андеграундной поэзии: неоавангард (В. Соснора, В. Казаков, Г. Айги, Ры Никонова, лианозовская группа), неомодернизм (Ю. Кузнецов, С. Красовицкий, И. Жданов, О. Седакова), концептуализм и соц-арт (Д. Пригов, Л. Рубенштейн, Т. Кибиров и др.).

**Тема 17. "Два полюса андеграундной поэзии: метареализм и концептуализм"**

Вопросы для обсуждения:

Метареализм (И. Жданов, А. Парщиков, А. Еременко) и Московский концептуализм (М. Пригов, Л. Рубинштейн, В. Сорокин и др.) как ведущие течения в андеграундной лирике 1970-80 годов. Диалог поэтов с предшествующей модернистской и авангардистской традицией в русской поэзии.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Анализ стихотворных текстов Д. Пригова, Л. Рубинштейна, А. Еременко и А. Парщикова.

Конспект:

Эпштейн М. Н. Тезисы о метареализме и концептуализме //Постмодерн в русской литературе. М.: Высшая школа, 2005. URL: http://www.cnrl.ru/prigov_bibl_o/prigov_lib_epstein1.html#metaforametabola

**Тема 18. "Метафизика инобытия в лирике Л. Аронзона и Е.Шварц"**

Вопросы для обсуждения:

Место лирики Л. Аронзона и Е. Шварц в андеграундном поэтическом процессе 1970-80-х годов. Художественное моделирование инобытийной реальности в творчестве представителей ленинградской поэтической школы. Творчество как богопознание. Влияние традиции авангарда и модернизма на поэтическое творчество Л. Аронзона и Е. Шварц.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Проанализировать поэтику инобытия в цикле «Элегии на стороны света» Е. Шварц, «Утро» Л. Аронзона.

**Тема 19. "Книга стихов как художественное целое в жанровой системе неклассической лирики"**

Книжная макроструктура как синтетический жанр. Проблема композиции и метасюжета. Система внутренних связей между стихотворениями в книге. Книготворческие практики в русской поэзии XX века (опыт А. Блока, В. Розанова, О. Мандельштама, В. Сосноры и др.). Прозиметрические книги в русской поэзии второй половины XX века.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Проанализировать книгу стихов Б. Рыжего «И все такое..» как художественное целое.

Конспект:

Мирошникова О. В. Специфика рецепции и анализа лирической книги // Книга как художественное целое: различные аспекты анализа и интерпретации. Филологические штудии – 3. Учебное пособие /отв. ред. О. В. Мирошникова. Омск: Наследие. Диалог-Сибирь, 2003. С. 16-22.

**Тема 20. "Рифма в русской неклассической поэзии"**

Вопросы для обсуждения:

Точная, приблизительная и неточная рифма. Мужская, женская и дактилическая рифма. Типы неточной и приблизительной рифмы. Проблема эволюция рифмы в русской поэзии. Фонетические особенности неточной рифмы. Опорные звуки рифмы. Эксперименты поэтов авангарда и «шестидесятников» в области рифмы. Умеренно-неточная рифма в поэзии русского модернизма. «Новая рифма» в русской поэзии последней трети XX века.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Определить тип неточной рифмы в стихотворениях «Пен-Пан» В. Хлебников, «Великолепные нелепости» В. Маяковского, «Параболическая баллада» А. Вознесенского, «Монолог из драмы «Ван-Гог» Е. Евтушенко, «Калики» В. Сосноры.

Конспект:

Гаспаров М. Л. Рифма Бродского // О стихе. О стихах. О поэтах. М.: Новое литературное обозрение, 1995. С. 83-92.

**Тема 21. " «Зеркало» А. Тарковского: к истокам видеопоэзии в России"**

Вопросы для обсуждения:

Кинокартина А. Тарковского «Зеркало» как одно из первых произведений видеопоэзии. Взаимодействие художественных миров Арсения и Андрея Тарковских в кинематографическом контексте. Биографическая основа художественных событий «Зеркала» А. Тарковского. Перспективы развития видеопоэзии как жанра синтетического искусства в современной культуре художественного слова. Отличие видеопоэзии от короткометражных фильмов.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Просмотр и обсуждение фрагментов из кинофильма «Зеркало» и поэтических видеотекстов 2010-х годов (http://videonoga.ru/)

Конспект:

А. Карташов. «Смотреть и видеть стихи». URL: https://www.colta.ru/articles/literature/5621-smotret-i-videt-stihi

**Тема 22. "Постмодернизм и современный поэтический процесс"**

Культурно-исторические предпосылки возникновения постмодернистской поэзии в 1980-х годах. Основные течения постмодернистской поэзии: концептуализм (Д. Пригов, Л. Рубинштейн, Т. Кибиров), метареализм (А. Парщиков, А. Еременко Р. Левчин и др.), куртуазные маньеристы (Д. Быков, В. Степацов, В. Пеленягрэ и др.), иронисты (И. Иртеньев, В. Бунимович и др.). Постакмеизм и его модификации в современной русской поэзии. Авангардистские художественные поиски современных поэтов. Пути развития русской поэзии: верлибр и рифмованный стих. «Новый эпос» (Ф. Сваровский, А. Ровинский).

Конспект:

Лейдерман, Н. Л., Липовецкий Н. Л. Постмодернистские тенденции в поэзии // Современная русская литература: 1950-1990-е годы. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 т. М.: Издательский центр «Академия», 2003. Т. 2: 1968-1990. С. 422-467.

**Тема 23. "Поэтические объединения начала XXI века: тенденции и перспективы"**

Вопросы для обсуждения:

Поэтический «бум» в русской литературе XXI века. Поэтические Интернет-сообщества. Слэмовая поэзия и ее модификации в современном культурном пространстве. Литературные объединения при толстых журналах (на примере журнала «Урал»).

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Просмотр и обсуждение видеозаписей с выступлений поэтов на слэмах (https://vk.com/mospoetryslam)

**Тема 24. "Пути развития русской лирики в XXI веке"**

Вопросы для обсуждения:

Постнеклассическая поэтическая культура в России: постановка проблемы. Трансформация поэтики русской лирики в эпоху цифровой культуры. Новые имена и актуальные поэтические практики.

Задания для выполнения на семинарском занятии:

Проанализировать систему мотивов и субъектную организацию «Дневника Тома Рэдла» Д. Герчикова, выявить в стихотворении аллюзии, скрытые цитаты, переклички с произведениями современной литературы.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 2 | Поэтика модернистской лирики: образный и субъектный неосинкретизм | Проработка лекций |
| 3 | Неклассический мирообраз в неомодернистской поэзии: «Ода ветру» И. Жданова - «О чем ты воешь ветр ночной» Ф. Тютчева | Проработка лекций |
| 4 | Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 5 | Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов | Проработка лекций |
| 6 | Метасюжет возвращения в русской неклассической поэзии | Проработка лекций |
| 7 | Жизнетворческая миссия поэтического авангарда | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 8 | Классический авангард в художественной рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги) | Проработка лекций |

| | | |
|---|---|---|
| 9 | Ритмическая организация неклассической лирики: тоническая система стихосложения | Проработка лекций |
| 10 | Мифопоэтика русской лирики XX века: традиции и закономерности | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 11 | Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов | Проработка лекций |
| 12 | Феномен сна в русской поэзии XX века | Проработка лекций |
| 13 | Соцреалистический канон в русской поэзии XX века | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 14 | Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий) | Проработка лекций |
| 15 | Трансформация соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика | Проработка лекций |
| 16 | Андеграундная поэзия последней трети XX века | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 17 | Два полюса андеграундной поэзии: метареализм и концептуализм | Проработка лекций |
| 18 | Метафизика инобытия в лирике Л. Аронзона и Е.Шварц | Проработка лекций |
| 19 | Книга стихов как художественное целое в жанровой системе неклассической лирики | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 20 | Рифма в русской неклассической поэзии | Проработка лекций |
| 21 | «Зеркало» А. Тарковского: к истокам видеопоэзии в России | Проработка лекций |
| 22 | Постмодернизм и современный поэтический процесс | Чтение обязательной и дополнительной научной и критической литературы. Самостоятельный анализ стихотворных текстов. |
| 23 | Поэтические объединения начала XXI века: тенденции и перспективы | Проработка лекций |
| 24 | Пути развития русской лирики в XXI веке. | Проработка лекций |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

В соответствии с положением ТюмГУ о балльно-рейтинговой системе студент по итогам обучения получает «зачет», если он набирает от 61 до 100 баллов. Если студент не набирает нужного количества баллов, то он может выполнить самостоятельно какие-либо задания, предложенные преподавателем, или сдать зачет, подготовившись по следующим вопросам:

1. Понятие «неклассическая лирика» в системе современного научного знания.
2. Неклассическая картина мира в русской поэзии XX века.
3. Проблема периодизации неклассической лирики в работах С. Н. Бройтмана, И. В. Тюпы, М. Липовецкого, Ханса Гюнтера.
4. Философия Всеединства и поэтическое творчество В. Соловьева.
5. Метафизика Всеединства в поэзии XX века (А. Блок, А. Белый, В. Маяковский, Б. Пастернак, Д. Андреев, И. Жданов и др.).
6. Основные течения в русском поэтическом авангарде.
7. Эстетические манифесты классического авангарда в контексте неклассической лирики.
8. Мифопоэтические основания поэзии русских символистов и акмеистов.
9. Мифопоэтика неомодернизма в русской литературе второй половины XX века (Ю. Кузнецов, С. Красовицкий, И. Жданов, О. Седакова).
10. Санкт-Петербург и Москва как центры андеграундной поэзии в 1970-80-х годах.
11. Художественный мир поэтов РАПП.
12. Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий).
13. Художественный мир андеграундной поэзии (на примере творчества одного автора).
14. Влияние авангардистских поэтических практик на творчество поэтов РАППа и ЛЕФа.
15. «Шестидесятничество» как культурная парадигма.
16. Лирика социальных эмоций («шестидесятники») (Л. Мартынов, Б. Слуцкий, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенский, В. Высоцкий).
17. «Тихая» (онтологическая) лирика (Н. Рубцов, Н. Тряпкин, А. Прасолов, А. Передреев).
18. Модернистские тенденции в официальной поэзии (Ю. Кузнецов).
19. «Московский концептуализм». Проблематика и поэтика.
20. Поэзия метареализма. Проблематика и поэтика.
21. Постакмеизм и его модификации в современной русской поэзии.
22. Поэзия метареализма в контексте андеграундной литературы 1980-х годов.
23. Неосинкретические формы лирического высказывания в поэзии русского модернизма.
24. Синкретическая основа образного языка поэзии Вяч. Иванова, А. Блока, И. Жданова.
25. Смысловые репрезентации феномена сна в неклассической лирике.
26. Сон как миф в русской поэзии модернизма.
27. Книготворчество в русской поэзии XX века.
28. Метареализм в литературе и кино: «Зеркало» А. Тарковского и «Портрет отца» И. Жданова.
29. «Зеркало» А. Тарковского в контексте неклассической поэзии.
30. Слэмовая поэзия и ее модификации в современном культурном контексте.

Во время зачета обучающийся готовит ответ на два вопроса из приведенного списка.
Время подготовки − 30 минут.
Аргументированный ответ на один вопрос оценивается в 8 баллов.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает основные закономерности развития неклассической лирики и подходы к изучению/исследованию творчества ее представителей | Конспекты лекций, основной и дополнительной учебной литературы | 1. Четкая структура конспектов с выделением ключевых слов и понятий по темам.<br>2. Ведение сводной таблицы «Русская неклассическая лирика: школы, стилевые течения, персоналии». |
| | | | Устный опрос на учебном занятии | 1. Свободное владение полученными знаниями на лекциях и в процессе самостоятельного изучения учебных материалов по курсу.<br>2. Способность оперировать информацией из дополнительных научных источников. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Собеседование по теоретическим вопросам на зачете | 1. Развернутый ответ на вопросы с отсылкой к учебной и научной литературе.<br>2. Хорошая ориентация в периодизации русской неклассической лирики XX века. |
| | | Умеет собирать, анализировать и оценивать с системно-целостных позиций различные факты неклассической поэтической культуры | Конспекты лекций, основной и дополнительной учебной литературы | 1. Наличие в конспектах самостоятельных выводов/заключений, ориентированных на сравнительно-сопоставительный анализ различных поэтических практик в русской неклассической литературе.<br>2. Фиксация в рабочей тетради в виде отдельного пункта результатов исследований стихотворных текстов неклассических поэтов, представленных в конспектируемых источниках |
| | | | Устный опрос на учебном занятии | 1. Способность оценивать художественное своеобразие творчества |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | неклассических поэтов с учетом специфики историко-литературного процесса в XX веке.<br>2. Способность воспринимать стихотворные тексты в качестве художественной системы и определять, какую функцию выполняют отдельные их элементы (аспекты поэтики) |
| | | | Анализ стихотворных текстов | 1. Использование понятийно-категориального аппарата и подходов к анализу отдельных аспектов стихотворного текста (система мотивов, образный язык, субъектная структура, композиция, сюжет и т.д.).<br>2. Логическая последовательность анализа, аргументированность выводов. |
| | | | Собеседование по теоретическим вопросам на зачете | 1. Способность приводить примеры (стихотворения) при ответе на вопросы с акцентированием внимания на смыслах, которые несут отдельные аспекты их поэтики.<br>2. Способность определять по структурно-семантическим особенностям принадлежность стихотворных |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | текстов к определенному течению или направлению в неклассической лирике. |

## 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

### 7.1 Основная литература:

1. Серафимова, В. Д. История русской литературы XX—XXI веков: учебник / В.Д. Серафимова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2021. — 547 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс].— (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1138897. - ISBN 978-5-16-016408-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1138897 (дата обращения: 01.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

### 7.2 Дополнительная литература:

1.Зайцев, В. А. Лекции по истории русской поэзии XX века (1940—2000): учебное пособие / В. А. Зайцев. — Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2009. — 384 с. — ISBN 978-5-211-05660-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/13089.html (дата обращения: 01.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Фридрих, Гуго Структура современной лирики. От Бодлера до середины двадцатого столетия / Гуго Фридрих; перевод Е. В. Головин. — Москва: Языки славянских культур, 2010. — 344 с. — ISBN 978-5-9551-0432-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/14981.html (дата обращения: 01.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 7.3 Интернет-ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: http://znanium.com/
2. ЭБС «Издательство “Лань”». URL: http://e.lanbook.com/

### 7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). URL: https://icdlib.nspu.ru/
2. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине.

Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернети просмотра видеоматериалов. Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Место для письменной работы на каждого студента, мультимедийная аудитория (компьютер, проектор, теле- и аудиоаппаратура) для просмотра презентаций (Microsoft PowerPoint), литературно-музыкальных композиций

.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РУССКАЯ РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Багирова Е.П. Русская разговорная речь Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Русская разговорная речь [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Багирова Е.П., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Элективный курс призван познакомить обучающихся с современным состоянием и тенденциями развития системы современной русской разговорной речи, способствовать формированию навыков владения языком в различных ситуациях общения.

В рамках курса решается вопрос о существовании письменной и устной формы разговорной речи, рассматриваются ее признаки и условия бытования, описываются такие новые жанры и формы письменной разговорной речи, как чаты, неформальная смс-коммуникация, форумы, а также анализируются примеры отражения элементов русской разговорной речи в современной массовой художественной литературе.

*Целью* изучения элективного курса является:

- изучение русской разговорной речи как особой языковой системы со специфическим набором языковых единиц и специфическими законами их функционирования;
- квалифицированная трансформация различных типов речевых жанров в сфере устной разговорной коммуникации;
- повышение практической грамотности слушателей курса.

Теоретическими *задачами* курса являются:

- знакомство с единицами всех ярусов русской разговорной речи и законами их сочетания и чередования;
- освоение принципов анализа и редактуры образцов устной разговорной речи (речь горожан, представителей молодежи и диалектоносителей) и письменных текстов (СМС-сообщения, чатов и живых журналов, и других письменных жанров Рунета),
- выработка умений анализировать, сопоставлять и обобщать языковые факты.
- усвоить основные методы и приемы эффективного общения в разных коммуникативных ситуациях;
- сформировать представления о правилах составления текстов традиционных (записки, неофициальные письма и дневниковые записи) и новых письменных жанров разговорной речи (жанры межличностной коммуникации в Интернете – чат, интернет-форум, блог, электронная переписка (e-mail) и СМС-сообщение, гостевая книга, персональный интернет-дневник и другие жанры).
- овладеть навыками редакторской правки текстов устно-речевого дискурса с учётом ситуации общения и норм языка.

*Курс ориентирован на следующие виды деятельности:*

- анализ результатов использования приёмов эффективного общения в разных коммуникативных ситуациях;
- интерпретация коммуникативных неудач, установление их причин и поиск способов исправления ситуации;
- оценка образцов устной разговорной речи (речь горожан, представителей молодежи и диалектоносителей) и письменных текстов (СМС-сообщения, чатов и живых журналов, и других письменных жанров Рунета);
- создание текста, его редактирование и продвижение в коммуникативной среде сети Интернет;
- анализ языка текстов Рунета (СМС-сообщения, чат, интернет-форум, блог и др.) как способ описания речевого поведения языковой личности.

*Самостоятельная и аудиторная работа:* по выбору студента командная или индивидуальная. Результаты представляются в форме 1) индивидуального или коллективного исследовательского проекта; 2) самостоятельной работы по предложенному списку вопросов, оформленной в виде постерного доклада, портфолио или доклада с сопровождением слайдов в программе PowerPoint; 3) участия в коррекционно-лингвистическом тренинге «Работа над

ошибками», ролевых играх и лингвистической дискуссии по одной из изучаемых тем; 4) коллективной отчетной работы в рамках коммуникативного эксперимента.

### 1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору Б1. В.ДВ.02.45

Дисциплина «Русская разговорная речь» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1 и находится в логической взаимосвязи с другими, предшествующими дисциплинами образовательной программы – историей, иностранным языком, и будет востребована при изучении дисциплин - философии, психологии, культурологии. Курс дает возможность получить информацию об основных проблемах, решающихся в рамках науки лингвистики, познакомиться с возможностями русского языка, требованиями к соблюдению культуры речи, нормами литературного языка.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные в результате обучения в школе. Для получения компетентностно ориентированных результатов необходимо знать правила орфографии и пунктуации, теорию фонетики, словообразования, морфологии и основы синтаксической теории.

Данная учебная дисциплина знакомит студентов с параметрами и целесообразной организацией хорошей речи, принципами организации речи в ситуации неформального общения, особенностями книжной и разговорной речи, расширяет круг языковых средств и принципов их стилевого употребления.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | **Знает** оптимальные способы самостоятельного поиска информации о видах речевой деятельности; приемах языкового манипулирования; имеет представления о принципах конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития; знает условия поиска информации об основных понятиях теории речевой коммуникации; знает признаки информативной и коммуникативной среды сети Интернет; специфику языка Рунета. |

| | | |
|---|---|---|
| | | **Умеет** эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, оптимально систематизируя языковые средства сообразно типу речевой деятельности; выявляя особенности русской разговорной речи на уровне фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса; в целях саморазвития умеет осуществлять грамотное историко-лингвистическое комментирование региональных явлений русской разговорной речи; составлять и редактировать тексты устно-речевого дискурса. |

**1.3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины (модуля):**

**Русская разговорная речь**

**Знать** основные понятия теории речевой коммуникации; разновидности национального языка и функциональные стили речи; виды речевой деятельности; приемы языкового манипулирования; о соотношении вербального текста и жеста в устной разговорной речи; признаки информативной и коммуникативной среды сети Интернет; специфику языка Рунета.

**Уметь** различать книжную и разговорную речь, видеть их особенности; сравнивать языковые факты; расширять круг языковых средств и принципов их стилевого употребления; систематизировать языковые средства сообразно типу речевой деятельности; выявлять особенности русской разговорной речи на уровне фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса; осуществлять грамотное историко-лингвистическое комментирование региональных явлений русской разговорной речи; составлять и редактировать тексты устно-речевого дискурса.

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | Всего часов | Часов в семестре |
|---|---|---|
| | | **2/3, 4-7*** |
| **Общая трудоемкость зач. ед.** | **4** | **4** |
| **час** | **144** | **144** |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | **50** | **50** |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | | |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 34 | 34 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | **94** | **94** |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | зачёт | зачёт |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Оценивание достижений, обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – от 1балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1-3 балла;
4) подготовка исследовательского проекта – 0-8 баллов.
5) работа с речевым материалом – 0-5 баллов
Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

*Форма тематического плана для очной формы обучения*

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | О понятии «Разговорная речь». Разговорная | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. | | | | | |
| 2. | Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. Книжная и разговорная речь, их особенности. | 6 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 3. | Роль прагматического фактора в разговорном общении. Норма в разговорной речи. | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 4. | Фонетическая система русской разговорной речи | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 5. | Фонетические особенности разговорной речи. Гласные. | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 6. | Фонетические особенности разговорной речи. Согласные. | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 7. | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 8. | Морфологическая система русской разговорной речи | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 9. | Особенности разговорной речи на уровне морфологии. Имя | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | существительное. | | | | | |
| 10. | Прилагательное и местоимение в устной русской разговорной речи | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 11. | Особенности разговорной речи на уровне синтаксиса. | 5 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 12. | Русская разговорная речь: глагол. | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 13. | Синтаксис русской разговорной речи | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 14. | Общая характеристика словообразования в русской разговорной речи | 7 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 15. | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 16. | Разговорная речь как сфера реализации словообразовательных потенций языка | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 17. | Особенности разговорной речи на уровне лексики. | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 18. | Формы бытования русской разговорной речи | 7 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 19. | Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Жест в разговорной речи. Соотношение вербального текста и жеста в | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | разговорной речи. | | | | | |
| 20. | К вопросу о текстах в русской разговорной речи и их жанровой классификации | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 21. | СМС-коммуникация как форма письменной русской разговорной речи | 7 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 22. | Чат как "разговорная" письменная форма коммуникации в интернет-пространстве | 7 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 23. | Лексика чатов | 4 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 24. | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 25. | Отражение разговорной речи в художественной литературе: традиции и новаторство | 4 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| 26. | Морфология и синтаксис языка Интернет | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 27. | Языковые особенности SMS-сообщений | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 28. | "Язык падонков" как явление речевой субкультуры и как письменная форма разговорной речи | 5 | 0 | 0 | 2 | 0 |
| 29. | Консультация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 30. | Аттестация | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 0 | 34 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

УВ №1. Лекционное занятие 1

Тема: **О понятии «Разговорная речь». Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка**

(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие и отличительные особенности разговорной речи, ее общая характеристика и использование в литературном языке.

2. Соотношение понятий разговорного стиля и живой разговорной речи.

3. Место разговорной речи в системе языка, ее характерные особенности, проявляющиеся на разных языковых уровнях.

4. Книжная и разговорная речь, их особенности.

5. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

УВ №2. Лабораторное занятие 1

Тема: **Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. Книжная и разговорная речь, их особенности**

(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Содержание термина «Разговорная речь». Разграничение понятий «устная речь», «городская речь», «бытовая речь», «литературная разговорная речь».

2. Вопрос о формах бытования речи (письменность устность высказываний) с позиций коллоквиалистики и семиотики. Соотношение понятий «функциональный стиль» и «устная / письменная форма речи».

3. Граница между книжной и разговорной речью. Особенность разговорной речи.

4. Соотношение понятий разговорного стиля и живой разговорной речи.

5. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

6. Почему разговорную речь считают особой функциональной разновидностью литературного языка?

7. Охарактеризуйте причины, которые определяют выбор говорящим именно разговорной разновидности языка. Проиллюстрируйте примерами.

УВ №3. Лабораторное занятие 2

Тема: **Роль прагматического фактора в разговорном общении. Норма в разговорной речи.**

(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Определите место разговорной речи в системе языка, ее характерные особенности, проявляющиеся на разных языковых уровнях.

2. Установите границу между нормами литературного языка и тенденциями разговорной речи.

3. Пользуясь текстами, охарактеризуйте фонетические, морфологические, синтаксические и лексические нормы разговорной разновидности литературного языка, случаи ее применения.

4. В чем проявляется вариативность норм разговорной речи?

Задания:

5. Дайте оценку высказыванию: «В диалектах, конечно, тоже есть границы между тем, что хорошо и обычно в речи, и тем, что смешно и недопустимо. Однако пределы допустимого очень широки; синонимия единиц и моделей исключительно велика; использование и того, и другого, и третьего способа выражения оказывается функционально никак не разграниченным» (М.В. Панов). Правильность оценки докажите примерами.

УВ №4. Лекционное занятие 2

Тема: **Фонетическая система русской разговорной речи**

(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Явления русской разговорной речи в системе гласных.

2. Редукция глассных как наиболее частая разговорная деформация звуков.

Количественная редукция глассных в литературной и разговорной речи. Формы с полной редукцией. Качественная редукция.

3. Результаты полной колличественной редукции гласных:

а) возникновение слоговых и долгих согласных;

б) потеря слога;

в) образование групп согласных, приводящее к ассимиляции по звонкости/ глухости, мягкости/твердости, кпрощению групп согласных и т.д.;

г) изменение законов сочетаемости согласных

4. Деформация ударных гласных.

5. Стяжение гласных.

УВ №5. Лабораторное занятие 3

Тема: **Фонетические особенности разговорной речи. Гласные**

(Учебно-исследовательская лабораторная работа)

Вопросы:

1. Определите роль фонетических единиц в общей системе коммуникативных средств разговорного языка.

2. Каковы особенности интонации разговорной речи? Опишите некоторые черты разговорной интонации.

3. Что такое редукция гласных? Чем отличается количественная редукция гласных от качественной?

4. Чем обусловлено явление стяжения гласных в потоке речи?

УВ №6. Лабораторное занятие 4

Тема: **Фонетические особенности разговорной речи. Согласные**

(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности произношения отдельных согласных в живой разговорной речи. Позиции начала, конца и стыка слов. Редукция конечного гласного слова. Ассимиляция согласных на стыке слов. Упрощение конечных групп согласных. Упрощение групп и редукция единичных согласных в начале слова.

2. Какие позиционные и комбинаторные изменения согласных можно обнаружить в речи современных горожан? А в речи сельского жителя?

3. Что такое редукция интервокальных согласных? Установите причины выпадения интервокального согласного. Приведите примеры редукции интервокальных согласных? Можно ли это явление считать диалектной чертой вашего региона?

4. Какие типы упрощений консонантных сочетаний обнаруживаются в современной разговорной речи? Какие типы упрощений являются диалектной чертой вашего региона.

5. Каковы особенности произношения в разговорной речи?

6. Каковы особенности интонации разговорной речи?

УВ №7. **Индивидуальная консультация** 1

На индивидуальной консультации преподаватель обсуждает методы работы с литературой по курсу, принципами конспектирования и реферирования рекомендованной к практическим занятиям материалов, знакомит с правилами составления библиографического списка и подборки литературы для исследовательского проекта (доклада, реферата), разъясняет приемы самостоятельной работы с конкретным материалом при выполнении конкретного задания, проводит вторичный разбор учебного материала, который либо слабо усвоен студентами, либо не усвоен совсем. Отсюда основная цель консультации - восполнение пробелов в знаниях студентов, а также оказание педагогически целесообразной помощи студентам в их самостоятельной работе по дисциплине и при решении различных задач теоретического или практического характера.

УВ №8. Лекционное занятие 3
Тема: **Морфологическая система русской разговорной речи**
(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Кодифицированная и разговорная речь: количественное соотношение некоторых частей речи, грамматических классов слов и словоформ.

2. Имя существительное в обиходно-бытовой речи:

- Основные категории имени существительного;
- Категория рода. Разрушение категории среднего рода. Колебания в роде;
- Категория числа. Употребление существительных Singulariatantum и Pluraliatantum. Типы соотношения основ единственного и множественного числа.
- Категория собирательности;
- Категория одушевленности-неодушевленности;
- Выражение звательности;
- Склонение имени существительного. Основные типы склонения.

3. Имя прилагательное.:

- Система флексий имен прилагательных;
- Формы прилагательных в единственном и множественном числе;
- Формы прилагательных во множественном числе.
- Различия в формах словоизменения;
- Стяженные формы прилагательных в русской разговорной речи;
- Различия в образовании форм сравнительной степени. Стяженные формы сравнительной степени.

4. Доля существительных и прилагательных в разговорной речи.

5. Глагол:

- Основы глагола;
- Типы спряжения.
- Личные формы настоящего и будущего простого времени. Варианты личных окончаний.
- Формы инфинитива. Древние формы инфинитива, известные русской разговорной речи;
- Формы прошедшего и будущего сложного времени;
- Формы наклонения. Стилистика усеченных форм повелительного наклонения (Расчитайсь! Ехай! А вот не моги!)
- Видовые и залоговые формы.
- Причастие и деепричастие в русской разговорной речи; древние и новые словообразовательные средства, используемые при образовании страдательных причастий и деепричастий.

6. Употребление в обиходно-бытовой речи числительных:

- составные формы числительных;

- использование словосочетаний «числительное + существительное, имеющее только форму множественного числа (сутки, сани, ножницы, брюки, очки);

- употребление собирательных числительных.

7. Специфика форм местоимений.

УВ №9. Лабораторное занятие 5
Тема: **Особенности разговорной речи на уровне морфологии. Имя существительное**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Две системы морфологии: разговорная и кодифицированная.

2. Как представлена категория числа имен существительных в системе русской разговорной речи? Особенности употребление существительных Singulariatantum и Pluraliatantum.

3. Отмечаются ли различия в образовании категории рода имен существительных в литературном языке и разговорном?

4. Различия в склонении имен существительных. Несовпадения в распределении существительных между основными типами склонения. Различия в количестве падежей и их формальном выражении.

5. Разрушение третьего типа склонения в соответствии с грамматическими родами.

УВ №10. Лабораторное занятие 6
Тема: **Прилагательное и местоимение в устной русской разговорной речи**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Имя прилагательное. Формы прилагательных в единственном и множественном числе в русской разговорной речи. Особенности форм словоизменения в разговорной речи. Особенности употребления форм имен прилагательных в живой разговорной речи.

2. Основные типы соотношения полных и кратких форм прилагательных в разговорной речи.

3. Стяженные формы прилагательных в речи тюменцев. Отличие стяженных форм от кратких прилагательных.

4. Образование форм сравнительной степени в живой разговорной речи. Местоимения в разговорном стиле.

5. Местоимение в устной разговорной речи.

6. Склонение местоимений, не имеющих форм рода (местоимения-существительные).

7. Особенности склонения личных и возвратных местоимений. Система противопоставления падежных форм.

8. Склонение местоимений, имеющих формы рода.

9. Территориальное противопоставление падежных форм местоимений.

10. Сохранение в устной разговорной речи следов архаических форм местоимений. Наличие новых форм местоимений как свидетельство развития системы местоимений.

УВ №11. Лекционное занятие 4
Тема: **Особенности разговорной речи на уровне синтаксиса**
(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Синтаксические конструкции, выполняющие в русской разговорной речи роль номинаций и частей номинаций: а) конструкции с относительными местоимениями, б) конструкции, состоящие из предлога и существительного в форме косвенного падежа, в) конструкции с verbum finitum.

2. Словоформы инфинитива и имени существительного в именительном падеже.

3. Специфические виды связи в высказываниях разговорной речи. Высказывания со связями свободного соединения между предикативными конструкциями. Высказывания с интерференцией.

4. Некоторые средства актуализации высказываний в разговорной речи. Высказывания с лексическими актуализаторами Высказывания с местоименными актуализаторами. Высказывания с повторами.

5. О некоторых специфических чертах порядка слов в разговорной речи. Дистантное расположение синтаксически связанных компонентов. Принцип ассоциативного присоединения слов в предложении (*В общежитие устроились в студенческое*). Место информативно значимого элемента высказывания. Препозиция интонационно выделяемого компонента, его функция.

УВ №12. Лабораторное занятие 7
Тема: **Русская разговорная речь: глагол**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы:
1. Особенности образования форм настоящего, будущего и прошедшего времени в русской разговорной речи.
2. Качественное различие конечного согласного в форме 3-го лица ед. и мн.ч. настоящего времени. Унификация типов спряжения и выравнивание парадигмы спряжения в настоящем времени.
3. Формы инфинитива в обиходно-разговорной речи.
3. Употребление форм причастия и деепричастия в разговорной и книжной речи.
4. В чем заключается специфика морфологических норм обиходно-разговорной речи?

УВ №13. Лабораторное занятие 8
Тема: **Синтаксис русской разговорной речи**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности разговорной речи на уровне синтаксиса.

2. Место предложных и беспредложных типов словосочетаний в обиходно-бытовой речи.

3. Какие синтаксические конструкции выполняют в русской разговорной речи роль номинаций и частей номинаций?

4. Приведите примеры употребления в разговорной речи предлога ПО для выражения цели действия. Используются ли в разговорной речи конструкции с предлогом ПО, выражающие значение времени?

5. Приведите примеры использования в разговорной речи предлога О\ОБ с предложным падежом при выражении временного или местного значения.

6. Какие средства актуализации высказываний используются в разговорной речи?

7. В чем заключается синтаксическое своеобразие разговорной речи?

УВ №14. Лекционное занятие 5
Тема: **Общая характеристика словообразования в русской разговорной речи**
(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическая разнородность разговорной речи. Типология разговорной лексики. Нейтральная конкретная лексика. Эмоционально-оценочная разговорная лексика. Стандартизованные образные средства. Понятие «бытовизм».

2. Собственно разговорные слова (литературно-разговорные и обиходно-разговорные/разговорно-бытовые). Понятие «лексика относительно неограниченного употребления».

3. Разговорные слова ограниченной сферы употребления (обиходно-бытовое просторечие, разговорно-терминологические, разговорно-профессиональные, разговорно-жаргонные слова). Узко диалектные слова, арготические и грубо просторечные. Понятие профессиональных языков и жаргонов.

4. Иностранное слово в разговорной речи.

5. Разговорная фразеология. Фразеологические сочетания, фразеологические единства.

УВ №15. Консультация 2
Консультации проводят по желанию студентов или по инициативе преподавателя.

На индивидуальной консультации обсуждаются наиболее сложные темы курса и темы, рекомендованные для самостоятельного изучения, решаются определенные типы лингвистических задач. В процессе консультации совместными усилиями преподавателя и студента детально прорабатываются возникающие проблемные ситуации, осуществляется поиск вариантов их решения,

определяются преимущества и ограничения используемых средств для решения поставленных учебных задач, обнаруживается необходимость изменения способов организации своей работы

Такое консультирование является одной из форм эффективного взаимодействия преподавателя и студента, направленного на решение учебных задач, преодоление возникающих затруднений в учебной деятельности, в том числе и в процессе самостоятельной работы.

УВ № 16. Лабораторное занятие 9

Тема **Разговорная речь как сфера реализации словообразовательных потенций языка**

(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Свобода в реализации в разговорной речи деривационных значений:

2. Специфические способы словопроизводства в разговорной речи. Активность индивидуального словотворчества. Новообразования в русской разговорной речи:

а) словообразование существительных;

б) словообразование глаголов;

в) словообразование прилагательных;

в) словообразование местоимений.

3. Контраст имени и глагола в словообразовании.

4. Характерные для разговорной речи способы номинации лиц и предметов, а также некоторые деривационные значения.

5. Сфера экспрессивного словообразования.

6. Расчлененность слова.

7. Динамический характер разговорного словообразования.

УВ № 17. Лабораторное занятие 10

Тема: **Особенности разговорной речи на уровне лексики**

(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Есть ли основания говорить о лексической разнородности разговорной речи? Почему?

2. Какое место в системе разговорного языка занимает лексика общеупотребительная и ограниченной сферы употребления? Приведите примеры слов ограниченного употребления.

3. Что вы понимаете под социальными и территориальными диалектами? Что такое жаргонизм? Как соотносятся понятия жаргон и арго?

4. Что такое диалектизм? Укажите признаки диалектного слова. Как соотносятся лексика разговорная, просторечная и диалектная? Какие типы диалектизмов вы знаете? Приведите примеры.

5. Разговорная фразеология и её характерные признаки? Укажите источники и пути происхождения разговорной фразеологии. Как соотносятся разговорная, диалектная и литературная фразеология?

УВ №18. Лекционное занятие 6
Тема: **Формы бытования русской разговорной речи**
(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Формы бытовая русской разговорной речи.

2. Устная форма функционирования разговорно-бытовой речи (В.В. Виноградов, Е.А. Земская, О.А. Лаптева, О.Б. Сиротинина). Концептуально и формально устные формы разговорной речи (например, приятельская беседа или телефоный разговорЪ.

3. Вопрос употребления разговорной речи в письменной форме в условиях реальной естественной коммуникации.

4. Вопрос наличия / отсутствия разговорного типа письменно-литературного языка.

5. Параметры сопоставления устной и письменной речи, предложенные Б.М. Гаспаровым.

6. Соотношение понятий «функциональный стиль» и «устная / письменная форма речи».

7. Разграничение понятий «устность» и «разговорность». Признаки устности и разговорности.

8. Вопрос о промежуточной между устной и письменной форме бытования РР

УВ №19. Лабораторное занятие 11
Тема: **Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Жест в разговорной речи. Соотношение вербального текста и жеста в разговорной речи**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы:

1. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Условия реализации: неподготовленность речевого акта, непосредственность коммуникации, неофициальность отношений коммуникаторов.

2. Что такое неречевое поведение? Перечислите известные вам неречевые средства и определите их функцию.

3. Виды жестов. Ритмические жесты. Эмоциональные жесты. Жесты-знаки (указательные, изобразительные, жесты-символы). Звуковые жесты.

4. Какие жесты называют ритмические, эмоциональные, указательные, изобразительные и символические. Проиллюстрируйте свой ответ.

4. Роль жестовой презентации в формировании коммуникативных стратегий. Каково соотношение вербального текста и жеста в разговорной речи? Жест на месте паузы. Жест, сопряженный с местоимением. Жест, сопряженный с полнознаменательным словом: а) жест и конкретное значение, б) жест и абстрактное значение слова.

## УВ №20. Лабораторное занятие 12
## Тема: **К вопросу о текстах в русской разговорной речи и их жанровой классификации**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. К понятию "текст" (И.Р. Гальперин, Б.М. Гаспаров, Ю. М. Лотман и др.). Текст как лингвистическая категория. Основные признаки текста.

2. Возможность / невозможность придания продуктам речевой деятельности в разговорной речи статуса текста.

3. Типология текстов разговорной речи:

а) Собственно тексты, которые представляют собой рассказы, неоднократно повторенные субъектом речи.

б) Текстоиды;

в) Тексты-разговоры;

г) Дискурсы.

4. Жанры («виды») устной речи: интервью, разговор, доклад, репортаж, рассказ (Земская, Китайгородская, Ширяев), диалог, полилог, разговорные миниатюры (Русская разговорная речь: Тексты 1978: 12-15) и др.

5. К проблеме существования письменной разговорной речи.

6. Жанры письменной разговорной речи. Спонтанные и неспонтанные тексты.

7. Традиционные (записки, неофициальные письма и дневниковые записи) и новые письменные жанры разговорной речи (жанры межличностной коммуникации в Интернете - ICQ, чат, форум, блог, электронная переписка (e-mail), тематические ньюсгруппы (newsgroups), гостевые книги, MUD, интернет-форумы, гостевые книги, персональные интернет-дневники и другие).

8. Классификация жанров компьютерно опосредованной коммуникации по их функции: 1) информативные (сетевые СМИ, словари, каталоги, поисковые системы и др.), 2) директивные жанры (интернет-магазины и др.), 3) фатические жанры (чаты, электронные письма, форцмы), 4) презентационные жанры (интернет-дневники и др.), 5) эстетические жанры (сетература), 6) развлекательные жанры.

8. Параметры жанров межличностной коммуникации в Интернете.

УВ №21. Лекционное занятие 7
Тема: **СМС-коммуникация как форма письменной русской разговорной речи** (Лекция-беседа)

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика смс-коммуникации.

2. Язык смс-сообщений с точки зрения "стилистики ресурсов" и стилистики текстов:

- Соблюдение в смс-коммуникации общих признаков письменной разговорной речи;

- Лексика смс-переписки;

- Морфология смс-языка и нормы русского литературного языка;

- Разговорный синтаксис смс-сообщений.

3. Графика смс-сообщений.

4. Транслит как способ кодировки смс-сообщений.

5. Приемы компрессии, используемые для экономии места и в прагматических целях.

6. Параметры связности и линейности текста смс- сообщения.

7. Языковая игра в смс-коммуникации.

8. Речевой этикет смс-сообщений.

УВ №22 Лабораторное занятие 13
Тема: **Чат как "разговорная" письменная форма коммуникации в интернет-пространстве**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Рунет как информационное, социо- и психолингвистическое пространство.
2. Признаки информативной и коммуникативной среды Интернет.
3. Прагматическая и коммуникативная специфика современного дискурса в Интернет.
4. Язык Рунета.
5. Чат как исконный сетевой жанр. Реализация в чатах признаков разговорной речи. Графика и орфография.
6. Фонетика и невербальные средства общения.
7. Графические паралингвистические средства.
8. Графическое (неаббревиатурное) сокращение слов.
9. Орфография.
10. Слитное, раздельное и дефисное написание слов и их форм.
11. Буквенное оформление морфем.
12. Правописание прописных (заглавных) и строчных букв

УВ №23. Лабораторное занятие 14
Тема: **Лексика чатов**
(Репродуктивная лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Новая лексика, появившаяся в языке в связи с развитием интернет-технологий, новых способов хранения и передачи информации.
2. Использование в чатах разговорной и просторечной лексики.
3. Молодежный и компьютерный жаргон.
4. Обсценная лексика в чатах.
5. Английские вкрапления в текст, или Russlish.
6. Новые составляющие класса полифункциональных слов.
7. Статус имени собственного, функционирующего в Интернет-коммуникации (никнейма), среди других типов неофициальных имён собственных. Типология идентифицирующих ников. Структурные, графические и орфографические особенности никнеймов, используемых в русскоязычных чатах. Способы конструирования гендерной идентичности в русскоязычных никнеймах. Словообразовательные особенности никнеймов в русскоязычных чатах.
8. Аббревиатуры иностранного происхождения.
9. Варваризмы в языке сети Интернет.

УВ №24 Консультация 3

Индивидуальная консультация является одной из форм руководства исследовательским проектом отдельного студента/группы студентов и оказания помощи в освоении учебного материала.

Функция консультации - помощь студентам в глубоком и всестороннем освоении изученных теоретических вопросов, в организации их самостоятельной работы.

Форма проведения консультации разнообразные, но наиболее распространенная - вопросно-ответная, когда один или несколько обучающихся задают вопросы, а преподаватель отвечает на них. Консультация может проходить в в виде беседы с преподавателя с обучающимися по затронутыми ими вопросам учебного материала.

УВ №25. Лекционное занятие 8
Тема: **Отражение разговорной речи в художественной литературе: традиции и новаторство**
(Информационная лекция)

Вопросы для обсуждения:

1. Соотношение функциональных стилей и языка художественной литературы. Язык художественной литературы как функциональный стиль и как многостилевое единство.

2. О смешении стилей в языке художественной литературы XX – начала XXI века.

3. Традиционные средства передачи разговорной речи в художественной литературе.

4. Новые приемы в фиксации разговорной речи (на материале современной прозы, предназначенной для массового читателя). Общие тенденции фиксации разговорной речи в современной массовой литературе.

5. Приемы отображения особенностей произношения героя.

6. Отражение компрессированных и стяженных форм.

7. Использование в художественном тексте «языка падонков».

8. Отражение редукции и нейтрализации гласных.

9. Приемы компенсации невербальной информации.

10. Совмещение кириллицы и латиницы.

11. Ненормативная графика текста.

12. Игры с пунктуацией.

УВ №26. Лабораторное занятие 15
Тема: **Морфология и синтаксис языка Интернет**
(Учебно-исследовательская лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Лексико-морфологические особенности русскоязычных чатов.

2. Приспособление иноязычного слова к русской грамматической системе (гирла (англ. girl) – ‘девушка’, хомепага (англ. homepage) – ‘персональная страничка в Интернете’).

3. Вариантные формы жаргонных имен существительные, являющихся транскрибированными и транслитерированными английскими словами (баг (‘ошибка’) - бага).

4. Склонение неизменяемых существительных.

5. Неправильное образование форм как признак языковой игры.

6. Синтаксис русскоязычных чатов:

- синтаксис словосочетания;

- синтаксис предложения;

- синтаксис текста.

7. Экспрессия в языке чатов:

- Языковая ига;

- Экспрессия словообразования;

- Окказиональное (авторское) словообразование в чатах;

- "Универсальные усилители" экспрессии слова/высказывания.

8. Особенности современного языка интернет-общения

УВ №27. Лабораторное занятие 16
Тема: **Языковые особенности SMS-сообщений**
(Учебно-исследовательская лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. Способность смс-сообщений реализовывать основные функции языка (информационную, агитационную. эмотивную, метаязыковую, фатическую).

2. Явления, доказывающие функциональную принадлежность SMS к разговорной форме русского языка (упрощение орфоэпических норм; использование внелитературных элементов и просторечных форм языка; действие закона "экономии речевых средств"; употребление нообразований и суффиксов субъективной оценки; активное использование ФЕ и др.).

3. Речевые стереотипы и штампы в текстах SMS.

4. Зашифровка речевых сигналов с помощью графических символов.

5. Место формул речевого этикета.

6. Анализ языка смс-сообщений как способ описания речевого поведения языковой личности.

УВ №28. Лабораторное занятие 17
Тема: **"Язык падонков" как явление речевой субкультуры и как письменная форма разговорной речи**
(Учебно-исследовательская лабораторная работа)

Вопросы для обсуждения:

1. "Язык падонков" как явление речевой субкультуры.

2. "Язык падонков" (ЯП) как лингвистический феномен:

- Буквенное оформление морфем в ЯП (морфофонематический принцип, традиционный, фонетический);

- Обозначение фонемы <j>;

- Гласные после непарных по твердости/мягкости согласных ж, ш, ц, ч, щ;

- Безударные гласные (в начале фонетического слова; после твердых согласных; после мягких согласных).

- Парные согласные в слабых по глухости/звонкости позициях (оглушение парных звонких в позиции конца слова; оглушение парных звонких перед глухим согласным).

- Обозначение самостоятельной и позиционной мягкости согласных;

- Ассимиляция и диссимиляция согласных по способу и месту образования;

- Долгота / краткость согласных;

- Непроизносимые согласные;

- Употребление мягкого знака для обозначения грамматической формы. Разделительные знаки.

- Образование формы от исходно слабой позиции;

- Обозначение фонетической компрессии;

- Использование цифр для обозначения букв;

- Слитное, раздельное и дефисное написание;

- Написание прописных и строчных букв;

- Графическое сокращение слов.

3. Унифицированность и индивидуальный стиль ЯП.

4. ЯП как письменная форма русской разговорной речи.

УВ №29. Консультация 4
**Консультации для учебной команды перед зачетом**

На консультации студенту предоставляется возможность ликвидации отставания от графика учебного процесса, допущенного им в течение семестра; проводится методическая беседа о правилах подготовки к зачету; сообщается о необходимости конспектирования рекомендуемой литературы или подготовки определенных заданий /исследовательских проектов к зачету; определяется объем требований, которые будут предъявлены на зачете.

УВ №30. Аттестация 1
Тема: **Зачет по дисциплине**

Все знания, умения и навыки, приобретаемые студентами в результате изучения дисциплины, оцениваются в баллах. Оценка результатов обучения — студента- это сумма всех видов аудиторной и внеаудиторной работ. Студент получает зачет по дисциплине, если он набирает 61 балл. в противном случае студент приглашается для итогового контроля. Итоговый контроль может включать: самостоятельный анализ текста/написание реферата или сдачу зачета по предложенному кругу вопросов:

1. Социальные перемены в обществе и состояние русского языка на рубеже веков.
2. Живые языковые процессы, влияющие на культуру русской речи. Формы бытования русского языка.
3. РРР и литературно-разговорный стиль.
4. Содержание понятие термина «РРР». РРР в системе функциональных разновидностей кодифицированного РЛЯ.
5. Языковой вкус и языковая мода. Степени речевой свободы в ситуациях профессиональной коммуникации.
6. Современная городская коммуникации. Живая речь уральского города.
7. Фонетические черты РРР.
8. Особенности РРР на уровне морфологии. Имя существительное.
9. Особенности РРР на уровне морфологии. Имя прилагательное в РРР.
10. Глагол в морфологической системе РРР.

11. Синтаксическое своеобразие РРР.
12. Словарный состав современной городской речи.
13. Словотворчество в живой разговорной речи.
14. Русский разговорный синтаксис.
15. Специфика разговорной лексической и фразеологической единицы.
16. Разговорная и диалектная фразеология.
17. Экспрессивность разговорной лексики.
18. Русский речевой этикет (общая характеристика). Этикетные ошибки и недочеты.
19. РРРР в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
20. Условия функционирования РРР, роль внеязыковых факторов.
21. Чат как разговорная письменная форма коммуникации интернет-пространстве.
22. Язык Рунета (общая характеристика).
23. Язык смс-сообщений с точки зрения «стилистики ресурсов» и стилистики текста.
24. Традиционные и новые средства передачи разговорной речи в художественной литературе.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | О понятии «Разговорная речь». Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка. Книжная и разговорная речь, их особенности. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение письменных заданий: Попытайтесь сформулировать цель и задачи исследования русской разговорной речи. Опишите (пользуясь справочной литературой) методику исследования единиц всех ярусов разговорной речи. Устный опрос в ходе практических занятий. |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Роль прагматического фактора в разговорном общении. Норма в разговорной речи. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Решение комплексных ситуационных задач (составление конспекта на тему «Разговорная речь в системе функциональных разновидностей кодифицированного русского литературного языка»). Подготовка презентации (сообщения) по теме: «Разговорный стиль речи. Роль прагматического фактора в разговорном общении. Норма в разговорной речи». Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 4. | Фонетическая система русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Выполнение письменных исследований: Произведите анализ приведенных слов, найдите случаи стяжения гласных, сделайте вывод об условиях возникновения стяжения гласных в разговорной речи: *платье – платьте, вообще – вапще, хвост – хвос, читает – читат, эксплуатация – эусплатация, здесь – здись, специалист – спецалист, театр – тятр, тебе – те, бабушка – баушка, делает – делат.* |
| 5. | Фонетические особенности разговорной речи. Гласные. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление портфолио по теме «Место разговорной речи в системе современного русского языка». Подготовка к собеседованию (по теме «Норма в разговорной речи.Типы норм»). Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 6. | Фонетические особенности разговорной речи. Согласные. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Решение комплексных ситуационных задач (фонетический анализ аудиозаписи). Решение комплексных ситуационных задач (составление лексических карточек для выполнения домашней научно-исследовательской работы №1). Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 7. | Консультация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Беседа /собеседование по теме. |

| | | |
|---|---|---|
| 8. | Морфологическая система русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление карточек по теме «Возвратная форма глагола. Варианты возвратной частицы». Анализ ситуаций (интерпретация образцов русской разговорной речи; выполнение упражнений по теме "Кодифицированный литературный язык и бытовая речь: различия в формах времени"). Беседа /собеседование по теме. |
| 9. | Особенности разговорной речи на уровне морфологии. Имя существительное. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление сопоставительной таблицы по теме «Категория рода в русском литературном языке и современной разговорной речи». Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 10. | Прилагательное и местоимение в устной русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление конспекта на тему «Местоимения в разговорном стиле». Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 11. | Особенности разговорной речи на уровне синтаксиса. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Написание реферата на любую из предложенных тем: 1. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. 2. Понятие разговорной речи и её особенности. 3. Языковые особенности разговорной речи на уровне фонетики. 4. Языковые особенности разговорной речи. Морфологический уровень. 5. Русский разговорный синтаксис. 6. Разговорная и письменная речь: проблемы взаимодействия. 7. Специфика разговорной лексической и фразеологической единицы. 8. Экспрессивность разговорной лексики. 9. Разговорное словообразование: виды, причины, примеры. 10. Структура речевого общения. Причины коммуникативных неудач. 11. Жанры речевого общения: беседа, спор, рассказ, письмо. 12. Речевой этикет. Формулы приветствия и прощания в современной разговорной речи. Беседа /собеседование по теме. |

| | | |
|---|---|---|
| 12. | Русская разговорная речь: глагол. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление портфолио по теме «Формы причастия и деепричастия в разговорной и книжной речи». Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 13. | Синтаксис русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Упражнения на решение проблем (Определить (на примере предложенного преподавателем текста) правильную координацию подлежащего и сказуемого, найти ошибки в согласовании прилагательного с существительными, в глагольном и именном управлении.). Подготовка презентации по теме: «Особенности разговорной речи на уровне синтаксиса» |
| 14. | Общая характеристика словообразования в русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка презентации на одну из тем (по выбору учащегося): 1. Иностранное слово в разговорной речи. 2. Профессиональные языки и жаргоны. 3. Диалектная фразеология и её характерные признаки. 4. Актуальные способы словопроизводства в разговорной речи. 5. Лексическое богатство русских говоров. Беседа /собеседование по теме. |
| 15. | Консультация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Беседа /собеседование по теме. |
| 16. | Разговорная речь как сфера реализации словообразовательных потенций языка | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка к собеседованию по теме «Специфические способы словопроизводства в разговорной речи». Домашняя научно-исследовательская работа. |
| 17. | Особенности разговорной речи на уровне лексики. | Составление конспекта по теме «Русская разговорная фразеология». Домашняя научно-исследовательская работа. Устный опрос в ходе практических занятий. |
| 18. | Формы бытования русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Беседа /собеседование по теме. |

| | | |
|---|---|---|
| 19. | Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Жест в разговорной речи. Соотношение вербального текста и жеста в разговорной речи. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление портфолио по теме «Жест в разговорной речи». Беседа /собеседование по теме. |
| 20. | К вопросу о текстах в русской разговорной речи и их жанровой классификации | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |
| 21. | СМС-коммуникация как форма письменной русской разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Исследование языка смс-сообщений. |
| 22. | Чат как "разговорная" письменная форма коммуникации в интернет-пространстве | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка доклада на тему "Интернет как новая "устно-письменная" система коммуникации". Подготовка презентации "Особенности использования письменной речи в сети Интернет" |
| 23. | Лексика чатов | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Исследование по материалам чатов на тему "Никнейм - один из способов самопрезентации личности в виртуальном пространстве" (картографирование ономастического материала; анализ семантики никнеймов, их функции; интерпретация никнеймов по словообразовательному признаку). |
| 24. | Консультация | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Беседа /собеседование по теме. |
| 25. | Отражение разговорной речи в художественной литературе: традиции и новаторство | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Упражнения на решение проблемы: Выписать из художественных текстов примеры использования элементов русского разговорного языка, установить причины их ввода, уместность / неуместность. |

| | | |
|---|---|---|
| 26. | Морфология и синтаксис языка Интернет | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Составление картотеки по теме "Новообразования в языке русскоязычных чатов". Провести исследование по теме "Лексические и грамматические ошибки в чатах". Подготовить сообщение на тему: "Окказиональное (авторское) словообразование в чатах" на собственном лексическом материале, обнаруженном в результате исследования языка чатов. |
| 27. | Языковые особенности SMS-сообщений | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Упражнение на решение проблемы: Анализ смс-сообщений студентов по плану: 1) Наличие / отсутствие формул речевого этикета; 2) Содержание формул (фломулы приветствия, просьбы, отказа, обращения и т.д.) и цель использования; 3) Нормативное и ненормативное в этикете смс-сообщений; 4) Формулы речевого этикета в гендерно-конструированной коммуникативной стратегии. |
| 28. | "Язык падонков" как явление речевой субкультуры и как письменная форма разговорной речи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Сообщение: Системное использование в ЯП определенных элементов «стилистики ресурсов». |
| 29. | Консультации для учебной команды перед зачетом | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Беседа /собеседование по теме. |
| 30. | Зачет по дисциплине | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. |

Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки письменных работ (конспектов по теме занятия, творческих и исследовательских работ, тренировочных упражнений, диктантов, портфолио, докладов и презентаций). Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания предмета анализа, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы**

1. Найти ошибки в образовании форм слов разных частей речи.

2. Определить правильную координацию подлежащего и сказуемого, найти ошибки в согласовании прилагательного с существительными, в глагольном и именном управлении. 3. Исправить ошибки в использовании синонимов и паронимов.

4. Определить вид лексических (морфологических, фонетических) ошибок и устранить их (текст для анализа выдается учителем).

5. Составьте речевой портрет эмигранта \ студента-иностранца, обучающегося по курсу «Русский язык как иностранный».

6. Охарактеризуйте экстралингвистические условия функционирования разговорной речи. 7. Сравните кодификацию в литературном языке и норму разговорной речи.

8. Дайте характеристику особенностям произношения в разговорной речи.

9. Произведите анализ предложенного текста на наличие речевых ошибок.

10. Выписать из орфоэпического словаря 15 слов, имеющих акцентологические варианты. Объяснить причины их появления.

11. Языковой портрет личности.

12. Современная городская коммуникация.

**Образцы практических заданий для контрольных и самостоятельных работ (тренировочные упражнения):**

Задание 1: Отметьте явления, характерные для морфологии разговорной речи: 1. У нас была одна знакомая / психиатресса // 2. Представляешь / она опытная агрономша / давно работает // 3. Я обед готовь / а ты в кино пойдешь? 4. Они этими свечками потолок закапчивают // 5. Он взял два кофе // 6. Но смотря вот какое лето у нас //

Задание 2: Охарактеризуйте различия, касающиеся семантики общерусских предлогов. 1. Живу про тебя. 2. Сам про себя и строил. 3. Картошку про вас накопала. 4. Клетка про зайцев. 5. Сходи до председателя. 6. Едут до жениха. 7. Случилось дело о Паске. 8. Это веть о Паске играют-то? 9. О Масленице блины пекли.

Задание 3. Определите особенности употребления словосочетаний с переходными глаголами. Назовите падеж управляемого существительного, определите семантику падежа. 1. Пора невеста встречать. 2. Корова весь год доили. 3. Не выполнила норма. 4. Приносит бутылка на стол. 5. Узнать бы цена. 6. Крупа класть можно. 7. Пойти корова поглядеть. 8. Судьба-то, матушка, охота узнать. 9. Купила изба на снос.

Задание 4. Охарактеризуйте изменения в группах согласных. В каких позициях происходит это изменение?1. Шэ́з’ зубо́ф вы́лом’ила. 2. Так фс’о́ хоз’а́јсво нару́шыл’и. 3. На по́јес опозда́л’и. 4. С’ид’и́м ч’а́ј п′јо́м, а бо́жја м’и́лос’ в глаза́х (о церкви перед окнами). 5. Го́с’јушк’и пр’ишл’и́. 6. Гвоз’јо́ вы́ташшы. 7. Хоро́шыј л’о́н, даг д’ивја́ пр’е́с’. 8. По́ полу иду́, по т’есо́вому ид́у, ко столу́, ко дубо́вому ид́у, ко сва́т’т’ам потхожу́, со сва́т’т’ам говор’у́.

Задание 5. Отметьте явления, характерные для синтаксиса разговорной речи: 1. В серой шубе не проходила здесь? 2. Возьми на чем сидеть // 3. У тебя нет чем писать? 4. А: У нас полный Толстой есть? Б: Какой Толстой? А: Ну / который «Война и мир» // 5. Выходит лет сорока пяти / и кричит как сумасшедшая / Вы к кому? 6. С зелеными балконами / это Ваш? 7. Они пачкаются / эти чернила / ужасно // 8. Дай мне на чем гладила // 9. Вытрись этим / с розочками // А ноги / махровое висит // 9. С санками не проходила тут? 10. А: Какой размер у Вас ботинки? Б: Сорок шесть //

Задание 6. Выполните целостный анализ лексико-фразеологического уровня диалектного текста, с учетом сопоставления с нормированным литературным языком и необходимыми

историческими комментариями. Тексты для анализа можно найти в учебно-методическом пособии: Багирова Е.П., Белякова С.М. Русская диалектология: Учебно-методическое пособие для студентов 1 курса ОДО и ОЗО… Тюмень: изд-во ТюмГУ, 2012. С. 44-69. Анализ текста предлагается проводить по следующему плану:

1. Найдите в тексте диалектные слова. Укажите их значение (в случае необходимости можно обращаться к словарям).

2. Определите типы лексических диалектных различий.

3. Укажите, к каким тематическим (лексико-семантическим) группам можно отнести данные диалектные слова.

4. Среди диалектных слов найдите устаревшие лексемы и новообразования. По каким признакам их можно опознать?

5. Встречаются ли в тексте слова, пришедшие в говор из литературного языка? Каковы их особенности?

6. Есть ли в тексте слова, имеющие в своем значении экспрессивный компонент? Как их можно обнаружить?

7. Укажите нейтральную, разговорную, сниженную и высокую лексику.

8. Найдите в тексте образные средства, охарактеризуйте их.

9. Имеются ли в тексте фразеологизмы? Если они есть, определите их значение, тематическую отнесенность.

10. Можно ли среди диалектной лексики данного текста найти заимствованные слова?

**Образец тестовых заданий**

Задание 1. Паронимы длинный – длительный употреблены в предложении верно:
1. Длительная цепочка лыжников стала вытягиваться на лыжне, набирая скорость.
2. Длинные рукоплескания превратились в овацию.
3. Совершая длительные путешествия, мы познаём мир.

Задание 2. Паронимы реальный – реалистичный употреблены правильно в предложениях:
1. Система Станиславского помогает создавать реалистические образы.
2. В рассказе угадывались реальные события.
3. Икона Ушакова знаменует этап в становлении реального искусства.
4. Они располагали реалистической методикой управления.

Задание 3. Определите, какие из приведенных слов соответствуют норме литературной речи, а какие просторечию:
I. 1. лягу 2. ляжу 3. кладу 4. ложу 5. награжу 6. наградю 7. наплещу 8. наплескаю
II. 1. мозоль 2. мозоля, 3. оладья 4. оладий 5. туфля 6. туфель

Задание 4. Лексические единицы, имеющие ограниченную территорию распространения и не входящие ни в одну из общерусских форм языка, называются:
1. собственно диалектными (областными);
2. лексикализованными;
3. просторечными;
4. разговорными.

**Домашняя научно-исследовательская работа**

**№ 1.** Наблюдение за правильностью речи небольшой социальной группы или отдельной личности. Работа должна быть представлена в виде краткого описания результатов наблюдений за разговорной речью информантов (например, студентов одной академической группы, представителей своей семьи, друзей, соседей и т.д.). Материалы работы могут быть представлены в виде устного монолога, в котором должны быть отражены следующие наблюдения:

1) предоставить информация об особенностях интонации разговорной речи информантов, о разговорной деформации гласных и согласных звуков (редукция и стяжение гласных, упрощение групп согласных, ассимиляция и диссимиляция звуков и т.д.);

2) описать имеющиеся особенности разговорной речи на уровне морфологии и синтаксиса; 3) охарактеризовать активный и пассивный запас говорящего; установить, есть ли в его речи жаргонные слова, диалектизмы, просторечная лексика и т.д.;

4) произвести разбор живой устной речи с позиции теории нормы и сделать вывод об уровне нормативности, типе речевой культуры информанта;

5) определить, квалифицировать и устранить речевые ошибки.

6) отметить черты регионального произношения;

7) установить роль внеязыковых факторов в разговорной речи информанта.

**№ 2.** Анализ опубликованных записей диалектной речи. Целостный анализ текста, отражающий все уровни диалектного языка и проводимый с учетом сопоставления с нормированным литературным языком и необходимыми историческими комментариями, - один из этапов освоения курса «Русская разговорная речь». Исследовательская работа позволит установить, умеет ли студент вычленять в тексте диалектные особенности и давать им правильную интерпретацию, как на синхронном уровне, так и в диахронической ретроспективе.

Тексты для анализа студенты могут найти в учебно-методическом пособии: Багирова Е.П., Белякова С.М. Русская диалектология: Учебно-методическое пособие для студентов 1 курса ОДО и ОЗО направления 032700.62 "Филология", профиль подготовки "Отечественная филология". Тюмень: изд-во ТюмГУ, 2012. С. 44-69.

Анализ текста предлагается проводить по следующему плану:

*План анализа диалектного текста:*

1. Фонетика.

Вокализм

а) Особенности ударного вокализма. Состав гласных фонем. Позиционные изменения гласных под ударением.

б) Особенности безударного вокализма после t (тип вокализма).

в) Особенности безударного вокализма после t ’ (реализация гласных неверхнего подъема).

Консонантизм.

а) Состав согласных фонем (наличие – отсутствие фонем Ц, Ч, Ф, Ф’, Ж’, Ш’).

б) Качество отдельных согласных фонем (обратить внимание на подвижные элементы консонантной системы).

в) Особенности позиционных и комбинаторных изменений согласных.

II. Морфология.

Имя существительное.

а) Особенности в категориях рода и числа.

б) Особенности склонения в ед. ч. и мн. ч.

Имя прилагательное.

а) Особенности склонения

б) Образование сравнительной степени.

Глагол.

а) Особенности основ.

б) Особенности спряжения.

в) Образование причастий и деепричастий.

Местоимение (особенности образования и склонения).

III. Лексика. Определить типы лексических различий (собственно-лексические, этнографические, семантические, лексико-словообразовательные, лексикализованные, акцентологические).

IV.Синтаксис. Особенности образования словосочетаний. Особенности строения простых и сложных предложений. Наличие диалектных служебных слов

V. Вывод о принадлежности текста к наречию.

**Примерные темы рефератов:**

1. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
2. Понятие разговорной речи и её особенности.
3. Языковые особенности разговорной речи на уровне фонетики.
4. Языковые особенности разговорной речи. Морфологический уровень.
5. Русский разговорный синтаксис.
6. Разговорная и письменная речь: проблемы взаимодействия.
7. Специфика разговорной лексической и фразеологической единицы.
8. Экспрессивность разговорной лексики.
9. Разговорное словообразование: виды, причины, примеры.
10. Структура речевого общения. Причины коммуникативных неудач.
11. Жанры речевого общения: беседа, спор, рассказ, письмо.
12. Речевой этикет. Формулы приветствия и прощания в современной разговорной речи.
13. Формулы обращения в современной разговорной речи.
14. Современные тенденции разговорной речи.
15. Понятие «речевая ошибка». Речевая ошибка: виды, причины, примеры.
16. Язык города. Типичные ошибки в речевой практике тюменцев.
17. Проблемы лингвистической экологии. Филологическая экологии речевой среды.
18. Глагол (имя существительное, имя прилагательное) в говорах юга Тюменской области 19. Статус речи в Интернет-общении.

## 6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)

Возможны различные подходы к выбору форм контроля и оценки знаний, умений и навыков студентов. Однако следует учесть, что по циклу гуманитарных дисциплин в течение семестра проходит трехуровневый (предварительный, промежуточный и итоговый) контроль.

Для оценки качества знаний студентов используются:

- перед началом занятий (предварительный контроль)
- диагностические тесты (тесты для самоконтроля), определяющие уровень имеющихся знаний по нормативным аспектам языка (пятибалльная система оценки);
- упражнения и текстовые задания по изучаемым темам курса;
- словарные диктанты;
- промежуточные тесты и самостоятельные письменные работы по изученным темам;
- составление и анализ текстов разных стилей. –
- итоговый контроль осуществляется следующим образом: написание зачетной работы, состоящей в самостоятельном анализе текста; написание реферата и зачета по предложенному кругу вопросов.

Для успешной сдачи зачета по курсу «Русская разговорная речь» необходимо следующее:

- посещать практические занятия, активно работать на них;
- выполнять в полном объеме домашние задания по курсу;
- производить исследовательские работы, выполнять творческие и зачетные работы;
- конспектировать и реферировать предложенный преподавателем научно-методический материал.

Программа курса предусматривает также выполнение трех обязательных видов письменных семестровых работ:

- реферирование 3-х научно-популярных статей по одной из тем изучаемой дисциплины;

- выполнение домашней научно-исследовательской работы;
- написание реферата по изучаемым темам курса. Изучение курса завершается сдачей зачета.

Все знания, умения и навыки, приобретаемые студентами в результате изучения дисциплины, оцениваются в баллах. Оценка результатов обучения студента формируется из результатов всех видов аудиторной и внеаудиторной работ, включая посещаемость занятий.

Студенты, не набравшие минимального количества баллов (35), к зачету по указанной дисциплине не допускаются и должны отработать пройденный учебный материал. В качестве отработки предлагаются такие учебные задания, как тест (0-4 балла), контрольная работа (0-5 баллов), научно-исследовательская работа №1, №2 (0-4).

Структура зачета: письменный зачет - до 10 баллов, устный зачет (собеседование) - до 16 баллов, итого максимальная сумма баллов за зачет - 26 баллов.

**Вопросы к зачету по курсу «Русская разговорная речь»**

1. Социальные перемены в обществе и состояние русского языка на рубеже веков.
2. Живые языковые процессы, влияющие на культуру русской речи. Формы бытования русского языка.
3. РРР и литературно-разговорный стиль.
4. Содержание понятие термина «РРР». РРР в системе функциональных разновидностей кодифицированного РЛЯ.
5. Языковой вкус и языковая мода. Степени речевой свободы в ситуациях профессиональной коммуникации.
6. Современная городская коммуникации. Живая речь уральского города.
7. Фонетические черты РРР.
8. Особенности РРР на уровне морфологии. Имя существительное.
9. Особенности РРР на уровне морфологии. Имя прилагательное в РРР.
10. Глагол в морфологической системе РРР.
11. Синтаксическое своеобразие РРР.
12. Словарный состав современной городской речи.
13. Словотворчество в живой разговорной речи.
14. Русский разговорный синтаксис.
15. Специфика разговорной лексической и фразеологической единицы.
16. Разговорная и диалектная фразеология.
17. Экспрессивность разговорной лексики.
18. Русский речевой этикет (общая характеристика). Этикетные ошибки и недочеты.
19. РРРР в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
20. Условия функционирования РРР, роль внеязыковых факторов.
21. Чат как разговорная письменная форма коммуникации интернет-пространстве.
23. Язык Рунета (общая характеристика).
24. Язык смс-сообщений с точки зрения «стилистики ресурсов» и стилистики текста.
25. Традиционные и новые средства передачи разговорной речи в художественной литературе.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | **Знает** оптимальные способы самостоятельного поиска информации о видах речевой деятельности; приемах языкового манипулирования; имеет представления о принципах конструирования образовательных маршрутов в целях саморазвития; знает условия поиска информации об основных понятиях теории речевой коммуникации; знает признаки информативной и коммуникативной среды сети Интернет; специфику языка Рунета. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | - Количество конспектируемых источников.<br>- Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | - Ссылки в ответах на разные источники информации<br>- Использование дополнительных научных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Подготовка доклада и его презентация. | - Доклад и презентация отражает основные этапы исследования (проблема, цель, гипотеза, ход работы, выводы, ресурсы) – Содержит полную, понятную информацию по теме работы<br>- Характер демонстрационного материала (принципы поиска, отбора и демонстрации) |
| | | | Составление портфолио. | - Умение отбирать и систематизировать материал научного характера, обнаруженный в разных типах источников |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | - Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>- Привлечение для аргументации разных видов информации о об основных понятиях теории речевой коммуникации |
| | | **Умеет** эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, оптимально систематизируя языковые средства сообразно типу речевой деятельности; выявляя особенности русской разговорной речи на уровне | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | - Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>- Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса; в целях саморазвития умеет осуществлять грамотное историко-лингвистическое комментирование региональных явлений русской разговорной речи; составлять и редактировать тексты устно-речевого дискурса. | Устный опрос в ходе практических занятий. | - Полнота и правильность ответа;<br>- Степень осознанности, понимания излагаемого;<br>- Языковое оформление ответа.<br>- Устная (в ходе опроса) и письменная (в конспектах) фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>- Способность произвести сопоставительную оценку информации об особенностях русской разговорной речи, представленной в разных источниках.<br>- Умение во время устного ответа осуществлять грамотное историко-лингвистическое комментирование региональных явлений русской разговорной речи. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Подготовка доклада и его презентация. | - Во время выступления показывает умения эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, оптимально систематизируя языковые средства сообразно типу речевой деятельности.<br>- Умение работать с источниками, опора на них при обосновании актуальность проблемы и темы, их новизны.<br>- Самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;<br>- Наличие авторской позиции, самостоятельность суждений. |
| | | | Составление портфолио. | - Понимание специфики отбора наполнения для портфолио, обоснование избранного иллюстративного материала.<br>- Уровень оценивания статей, отобранных для портфолио. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | - Привлечение самостоятельно найденного теоретического и практического для обоснования |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | собственной точки зрения.<br>- Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для описания особенностей русской разговорной речи на уровне фонетики, лексики, морфологии и синтаксиса. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература:**

1. Культура русской речи : учебник / отв. ред. Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев. — Москва : Норма : ИНФРА-М, 2020. — 560 с. - ISBN 978-5-91768-547-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1088887 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

2. Володина, Г. И. А как об этом сказать? Специфические обороты русской разговорной речи / Г. И. Володина. — 5-е изд. — Москва : «Русский язык». Курсы, 2016. — 248 с. — ISBN 978-5-88337-353-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/79423.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.2 Дополнительная литература:**

3. Новикова, Л. И. Правильность русской речи. Часть I : справочник по культуре речи / Л. И. Новикова. - Москва : РГУП, 2016. - 216 с. - ISBN 978-5-93916-491-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1194799 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

4. Новикова, Л. И. Правильность русской речи. Часть II : справочник по орфографии и пунктуации / Л. И. Новикова. - Москва : РГУП, 2016. - 302 с. - ISBN 978-5-93916-525-9. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1194797 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

5. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи : учебное пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - Москва : Логос, 2020. - 328 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-603-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1213715 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

6. Морозова, С. М. Русский язык и культура речи : сборник упражнений / С. М. Морозова. - Москва : Альтаир-МГАВТ, 2013 - 64 с. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/447659 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

7. Химик, В. В. Толковый словарь русской разговорно-обиходной речи: В 2 томах. Т. 1. А—Н / В. В. Химик ; под редакцией А. В. Голубевой. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2017. — 528 с. — ISBN 978-5-86547-833-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная

система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83289.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Химик, В. В. Толковый словарь русской разговорно-обиходной речи: В 2 томах. Т. 2. О—Я / В. В. Химик ; под редакцией А. В. Голубевой. — Санкт-Петербург : Златоуст, 2017. — 532 c. — ISBN 978-5-86547-833-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/83292.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Гуманитарное и социальное образование http://window.edu.ru
2. Информационно-справочный портал http://library.ru
3. Общие ресурсы по лингвистике и филологииwww.garshin.ru/linguistics/linguistic-portals.html
4. Русский филологический порталhttp://www.philology.ru/ Российский общеобразовательный портал. www.school.edu.ru
5. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля: Подготовлено по 2-му изд. 1880-1882 гг. –Москва, 2008-2009 // http://slovardalja.net/
6. Онлайн-словарь современной лексики, жаргонных и сленговых выражений // http://www.slovonovo.ru/

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/

Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

## 8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение:

-Microsoft Office (Access, Excel, PowerPoint, Word) – корпоративный доступ;

- платформа для электронного обучения MS Teams – корпоративный доступ.

## 9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий используются учебные аудитории для проведения консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации занятий лекционного и семинарского типа, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РУССКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ АНДЕГРАУНД

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Черкасова Е.А. Русский литературный андеграунд. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная форма обучения). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Русский литературный андеграунд [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Черкасова Е.А., 2020.

1. **Пояснительная записка**

Цель дисциплины – формирование целостного представления об одном из основных историко-функциональных явлений отечественного историко-литературного процесса, **русском литературном андеграунде XX в**., для освоения которого выделяется специальный раздел программы.

Задачи дисциплины:

1) знакомство с историко-функциональными закономерностями литературного процесса, специфике отечественной литературы XX в. как художественного феномена;

2) обучение корректной работе с художественным произведением, интерпретация которого неоднократно изменялась в течение века;

3) получение навыков работы с научными и литературно-критическими текстами, освоение жанров устной и письменной речи (доклад, сообщение, рецензия, эссе);

4) знакомство с различными стилями и направлениями андеграундной литературы и культуры этого периода в целом.

**1.1. Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевый/функциональный) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации об объектах киноискусства. |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая произведения киноискусства для просмотра в целях саморазвития. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| Общий объем | зач. ед. | 4 | 4 |
| | час | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | | 50 | 50 |
| Лекции | | 16 | 16 |
| Практические занятия | | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:
1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) подготовка конспектов в процессе самостоятельной подготовки к занятиям – 1 балл;
4) бонусные баллы за организацию работы в группе – 0-4 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| **№ п/п** | **Наименование тем и/или разделов** | **Объем дисциплины (модуля), час.** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **Всего** | **Виды аудиторной работы** (академические часы) | | | **Иные виды контактной работы** |
| | | | **Лекции** | **Практические занятия** | **Лабораторные/ практические занятия по подгруппам** | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Андеграунд и литературные эпохи | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Андеграунд и проблема литературного | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | возвращения | | | | | |
| 3. | Функционирование андеграунда | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Творческая деятельность как сюжет андеграундного текста | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | «Неформатная» литературная продукция андеграунда | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Андеграунд второй половины XX в. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Рефлексия литературного андеграунда. | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Комментирование андеграунда | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Андеграунд и литературные эпохи**

Вводятся понятия «типология эпох» (Н.И. Конрад), андеграунд «взрывных/крайних» эпох, андеграунд «серединных» эпох. Рассматривается проблема существования термина «андеграунд» в истории отечественной литературы и определяются возможные варианты его употребления.

Практическое занятие №1.

Опыт разговора о «подпольной» литературе XIX века.

1) «Путешествие из Петербурга в Москву» как пример «запрещённой» литературы XIX века.
2) «Крейцерова соната» Л.Н. Толстого: цензура русская и американская.
3) «Декларация» В.С. Соловьева. Осуждение антисемитического движения в России и церковная цензура.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Чирскова И.М. Цензура как историко-культурный феномен в России XIX века // Вестник РГГУ. Научный журнал. Серия «Культурология. Искусствоведение. Музеология». Выпуск №10 (08). М.: РГГУ, 2008. С. 115–125. URL: https://www.rsuh.ru/vestnik/ifkv/no-10-2008.php.
2. Короленко В.Г. «ДЕКЛАРАЦИЯ» В.С. Соловьева. К истории еврейского вопроса в русской печати. URL: http://www.vehi.net/soloviev/korolenko.html.

Практическое занятие № 2.

Обсуждение известных литературных текстов, запрещенных в определенный период времени к публикации. Объяснение явлений в истории и культуре, способствовавших помещению художественных текстов в ранг «неофициальной» литературы. Обзор онлайн-ресурсов с литературой русского андеграунда.

**Тема 2. Андеграунд и проблема литературного возвращения**

Освещается история русского литературного андеграунда XX в. Как неотъемлемой части историко-литературного и культурного процесса. Рассматривается проблема литературного возвращения и место андеграунда в возвращённой литературе.

Практическое занятие №3.

Повесть А. Платонова «Котлован»

1. Жанровое своеобразие произведения.
2. Идея бессмертия в повести.
3. Пространство Котлована в повести.
4. Критики и цензура о повести.

*Обязательная для чтения литература:*
Булыгин А.К. «Котлован» Андрея Платонова. Проблематика и поэтика: дисс. … к. ф.н., СПб., 2002. Рукопись. Режим доступа: https://imwerden.de/pdf/bulygin_kotlovan_andreya_platonova_2002.pdf.

Практическое занятие № 4.

Обсуждение творчества поэтов, чье творчество было «возвращено»: Н. Гумилёв, Вяч. Иванов, М.А. Волошин, М.И. Цветаева, А.А. Ахматова, творчество ОБЭРИУ и др.

*Обязательная для чтения литература:*
Кременцов Л.П. Русская литература в XX веке. Обретения и утраты: уч. пос. // Флинта. 2011. URL: https://knigogid.ru/books/728514-russkaya-literatura-v-hh-veke-obreteniya-i-utraty/toread/page-115

**Тема 3. Функционирование андеграунда**
Основные закономерности функционирования литературного андеграунда. Понятия «реверсивность» и «револьвирование».

Практическое занятие № 5.

«Собачье сердце» М.А. Булгакова.

1) Запретные темы в творческом наследии Булгакова.
2) Культурное возвращение произведений М.А. Булгакова.
3) Существование произведений М.А. Булгакова в культурном пространстве 1920–30-х годов.

*Обязательная для чтения литература:*
1. Н.А. Грознова. Повесть «Собачье сердце» в литературном контексте 20-х годов // Творчество Михаила Булгакова. Исследования. Материалы. Библиография. Книга № 1. С. 43–64. URL: https://imwerden.de/pdf/tvorchestvo_mikhaila_bulgakova_kn1_1991_text.pdf.
2. Мультатули, В. М. Мольер в жизни Булгакова / В. М. Мультатули // Вестник Санкт Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2003. – № 1. – С. 80–86. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/molier-v-zhizni-bulgakova.

Практическое занятие № 6.

Обсуждение поэма Венедикта Ерофеева «Москва-Петушки»: сюжет, тип героя и т.д.

*Обязательная для чтения литература:*
1. В. Ерофеев. «Москва-Петушки» и модель русского духа. URL: https://www.dw.com/ru/%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80-%D0%B5%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B5%D0%B5%D0%B2-

%D0%BC%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0-%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8-%D0%B8-%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C-%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D0%B4%D1%83%D1%85%D0%B0/a-45986372.

2. Костина М.В. Поэма Венедикта Ерофеева «Москва – Петушки» в контексте современных исследований постмодернизма. URL: Https://Www.Science-Education.Ru/Ru/Article/View?Id=21866.

**Тема 4. Творческая деятельность как сюжет андеграундного текста**

Рассматривается определение роли в искусстве и задач художника в литературе андеграунда. Изучаются разные подходы к самоопределению художников разных течений андеграунда. Сопоставляются биографические факты и художественная реализация идей искусства XX века и «творчества будущего».

Практическое занятие № 7.

Дискуссия «Писатели о задачах искусства».

1. «Я боюсь» Е. Замятина.
2. «Четвёртая проза» О. Мандельштама.
3. «Шерри-бренди» В. Шаламова.

Вопросы для обсуждения:

1) Проблемы искусства и культуры как предмет художественного исследования.
2) Задачи искусства в новых исторических реалиях.
3) Перспективы искусства, по мнению художников.

Практическое занятие №8.

Дискуссия «Цикл «Гонцы» Ю.О. Домбровского».

Вопросы для обсуждения:

1. Художник – главный герой цикла очерков.
2. Образ художника в цикле.
3. Размышление об истоках мирового художественного творчества. Образы и ключевые мотивы.

*Обязательная для чтения литература:*

Knurowska M. «Счастливые люди». Образ художника в цикле очерков Юрия Домбровского «Гонцы». Przegląd rusycystyczny" 2019, nr 2, s. 94-111.

**Тема 5. «Неформатная» литературная продукция андеграунда**

Художественное наследие учёных как «неформатная» литературная продукция. Происходит знакомство с творческим наследием А.Л. Чижевского, Л.Н. Гумилёва, А.М. Пятигорского, Я.Э. Голосовкера, А.Ф. Лосева, С.С. Аверинцева.

Практическое занятие № 9.

Обсуждение научных концепций, исследований А.М. Пятигорского. Обсуждение лекций А.М. Пятигорского.

Вопросы для обсуждения:

1) Понятия «знак», «символ».
2) Философия буддизма.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Мамардашвили М.К., Пятигорский А.М. ЗНАК И СИМВОЛ // Символ и сознание. Метафизические рассуждения о сознании, символике и языке. – Иерусалим, 1982 (доп. и перераб. переиздание М.: Школа «Языки русской культуры», 1997). URL: http://psylib.org.ua/books/mampg02/index.htm.
2. Пятигорский А. М. Лекции по буддийской философии. // Непрекращаемый разговор. – СПб.: «Азбука-классика», 2004. – С. 38–102.

Практическое занятие № 10.

Обсуждение трудов А.Ф. Лосева.

Вопросы для обсуждения:

1) Концепция философии и религии.
2) Имена и судьбы художников, исследованием творчества которых занимается ученый.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Батыгин Г.С., Девятко И.Ф. Советское философское сообщество в сороковые годы: почему был запрещён третий том «Истории философии» // Вестник Российской академии наук. – 1993. – Т. 63, № 7. – С. 628–639.
2. Егорцев А. Неизвестный Лосев. Беседа с А.А. Тахо-Годи. URL: https://www.pravmir.ru/neizvestnyj-losev/.

**Тема 6. Андеграунд второй половины XX в.**

Рассматривается история становления и развития русского литературного андеграунда второй половины XX века. Изучаются правозащитные движения этого периода, религиозное возрождение и новая волна ангдеграунда. Московская ветвь рок-поэзии. Ленинградская рок-поэзия.

Практическое занятие № 11.

Обсуждение темы маргинального существования в творчестве В.С. Высоцкого. А. Башлачёв. Триптих памяти Высоцкого. Литературные реминисценции в текстах А. Башлачёва.

Вопросы для обсуждения:

1) Понятие рок-поэзии.
2) Взаимодействие двух поэтических систем.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Савицкий С. Андеграунд (История и мифы ленинградской неофициальной литературы) М.: Новое литературное обозрение, 2002.
2. Ярко А.Н. Интертекст в современной культуре: александр Башлачёв и Алексей Иванов
3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/intertekst-v-sovremennoy-kulture-aleksandr-bashlachyov-i-aleksey-ivanov/viewer.
4. Бойков А.И. Башлачёв и Высоцкий: языковые механизмы цитирования // Ярославский педагогический вестник. 2011. №3. Т. 1 (Гуманитарные науки). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/bashlachyov-i-vysotskiy-yazykovye-mehanizmy-tsitirovaniya/viewer.
5. Климакова Е.В. В. С. Высоцкий как культурный феномен: философский аспект. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/v-s-vysotskiy-kak-kulturnyy-fenomen-filosofskiy-aspekt.

Практическое занятие № 12.

Обсуждение творчества Е. Летова.

Вопросы для обсуждения:

1) Е. Летов и группа «Гражданская оборона» в контексте русской рок-культуры.
2) Ранняя и зрелая лирика Е. Летова.
3) Вариативность содержания текстов Е. Летова.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Пауэр К.Ю. Мотив пути в русской рок-поэзии (на примере творчества Александра Башлачева, Егора Летова и Янки Дягилевой) // Вестник Череповецкого государственного университета. 2017. №4 (79). С. 82–89.
2. Карпов Д. Л. Мотивы ранней лирики Е. Летова // Филологические чтения: материалы Всероссийской научно- практической конференции / Сост. Е. А. Фёдорова. Ярославль, 2016. С. 71- 76.

**Тема 7. Рефлексия литературного андеграунда.**

Вводятся понятия «культура», «миф», «рефлексия», «многозначность», «архетип». Рассмотрение вариантов трактовок творчества представителей русского литературного андеграунда. Изучение имён московского поэтического концептуализма.

Практическое занятие № 13.

Обсуждение культурной рефлексии романа «Лолита» В.В. Набокова

Вопросы для обсуждения:

1) Как тема романа была воспринята современниками Набокова и нынешними исследователями?
2) Что нового открывает роман: литературная, антропологическая и психологическая точки зрения.
3) Сопоставление сюжета романа и его киноверсии – «Лолита» (реж. Стэнли Кубрик, 1962)

*Обязательно для просмотра перед занятием:*

«Лолита» (1962 С. Кубрик)

*Обязательная для чтения литература:*

Долинин А.А. Как читать «Лолиту». Роман о девочке и педофиле: на чьей стороне автор? URL: https://arzamas.academy/materials/1619.

Практическое занятие № 14.

Обсуждение творческого наследия Д.А. Пригова.

Вопросы для обсуждения:

1) Новое слово в поэзии.
2) Визуализация искусства.
3) Реализация идей художника, создающего новый тип творчества.

*Обязательная для чтения литература:*

1. Корчагин К.М. Стихограммы Дмитрия Александровича Пригова. URL: https://arzamas.academy/micro/visual/9.
2. Казарина Т.В. Дмитрий Пригов: комическое и патетическое // Вестник ТГПУ. 2011. Вып. 7 (109). С. 170–174.

**Тема 8. Комментирование андеграунда.**

Рассматриваются основные способы комментирования художественного текста. Сравниваются варианты составления комментария к литературному произведению «официальной» и «андеграундной» литературы.

Практическое занятие № 15.

Составление культурологического, исторического и филологического комментария к повести Б. Пильняка «Повесть непогашенной луны».

Практическое занятие № 16.

Составление культурологического, исторического и филологического комментария к любому поэтическому тексту представителя рок-поэзии.

Практическое занятие № 17.

Мастерская «Говорим о русском литературном андеграунде»: опыт составлении письменного или устного высказывания.

Групповая работа на занятии: обсуждение работ студентов.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Андеграунд и литературные эпохи | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 2. | Андеграунд и проблема литературного возвращения | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 3. | Функционирование андеграунда | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 4. | Творческая деятельность как сюжет андеграундного текста | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 5. | «Неформатная» литературная продукция андеграунда | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 6. | Андеграунд второй половины XX в. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 7. | Рефлексия литературного андеграунда. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |
| 8. | Комментирование андеграунда | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся обязательно знакомятся с указанной в планах практических занятий художественной литературой (они доступны для чтения в Интернете) и читают обязательную литературу. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса и проверки конспектов по теме занятия. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности

вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – устное собеседование обучающегося с преподавателем по списку прочитанных им за семестр художественных текстов андеграунда с фиксацией следующих особенностей выбранных преподавателем из представленного списка произведений:

- специфика авторского стиля писателя/поэта;
- специфика жанрового языка, к которому принадлежит произведение;
- особенности нового типа мышления, отраженного в литературе русского андеграунда.

Аргументированный ответ на вопросы преподавателя по одному произведению – максимум 10 баллов. Максимальное количество художественных текстов, обсуждаемых в ходе собеседования, – 6.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итогового собеседования 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Обучающиеся, по итогам текущего контроля успеваемости в семестре набравшие 61 балл и более, получают зачет автоматом без прохождения итогового собеседования.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о произведениях русского литературного андеграунда. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации об андеграунде (онлайн- |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | библиотеки, официальные интернет-ресурсы писателей, профессиональные форумы и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических, исторических и литературных материалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о художественных произведениях (мнение критиков, цензурные правки, разные варианты изданий и т.д.). |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными критическими и аналитическими материалами, отбирая андеграундные литературные тексты в целях саморазвития. | Конспекты материалов использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |
| | | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение литературного материала с теоретическими и критическими суждениями, определение степени их релевантности. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | 2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации об андеграундной литературе, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного теоретического, исторического, критического и литературного материала для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов для формирования перечня литературных произведений русского андеграунда по заданному критерию. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Бурова С.Н. История русской литературы XX в. Русский литературный андеграунд. Ч. 1: Учебно-методическое пособие / С.Н. Бурова; под ред. Н.А, Рогачевой. – Тюмень: Изд-во ТюмГУ, 2017. – 70 с. - Текст: электронный. - URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Andegraunt_1_2014.pdf/info (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Гиршман М. Литературное произведение. Теория и практика анализа. М., 1991.

2. Куляпин, А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи: монография / А. И. Куляпин, О. А. Скубач; под редакцией И. В. Силантьев. – М.: Языки славянских культур, 2013 – 240 с. – Текст: электронный. - URL: http://www.iprbookshop.ru/28625.html (дата обращения: 01.03.2020). – Режим доступа: по подписке.

3. Лейдерман, Наум Лазаревич. Современная русская литература : 1950-1990-е годы : учеб. пособие по спец. 032900 - Рус. яз. и литература : в 2 т. / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. - Москва : Академия (Высшее образование).

4. Тарасова, И. И. Поиск нового художественного метода: история русской литературы XX века : учебно-методическое пособие / И. И. Тарасова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-89971-812-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/101094.html (дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Энциклопедия андеграундной поэзии [Электронный ресурс]. URL: https://arzamas.academy/materials/1243.

Бурова С.Н. Лекции о литературном андеграунде первой половины XX века [Электронный ресурс]. URL: https://proza.ru/2015/07/04/447.

Андеграунд. Подборка книг [Электронный ресурс]. URL: https://mybook.ru/tags/andegraund/.

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**
Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
Любое ПО для демонстрации презентаций, созданных в Microsoft Power Point, выхода в Интернет и просмотра видеоматериалов.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**
Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____ Н.К. Федорова
01.06.2020

# РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Басова Л.В. Русский язык и культура речи. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.
Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Русский язык и культура речи [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Басова Л.В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цели и задачи дисциплины:**

Цель курса – дать студентам базовые знания по русскому языку и культуре речи, сформировать убеждение в коммуникативной необходимости знаний норм литературного языка речи, способствовать речевому профессиональному становлению студентов.

Задачи:

- сформировать у студентов представление о культуре речи как об одной из важнейших составляющих культуры личности и условии продуктивного общения;
- дать представление о языковой норме, развить у студентов потребность в нормативном употреблении средств языка;
- помочь будущим специалистам обрести базовые коммуникативные навыки, необходимые в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи).
- закрепить орфографические и пунктуационные навыки, полученные студентами в школе

**Место дисциплины *(модуля)* в структуре образовательной программы**

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

**1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)***

Таблица 1

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | ДПК-2. | Знает литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка, коммуникативные качества речи, языковые и стилевые особенности функциональных стилей; |
| | | Умеет самостоятельно анализировать и редактировать текст с точки зрения его соответствия требованиям нормы и коммуникативной ситуации; создавать связный текст различных функциональных стилей и предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной публичной и письменной речи. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 2

Структура и объем дисциплины для студентов очной формы обучения

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | | Зачет |

* *семестр определяется учебным планом образовательной программы.*

Дисциплина реализуется в формате массового открытого онлайн-курса.

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за выполнение промежуточных тестовых заданий по пройденным темам с автоматизированной проверкой результатов. Каждое правильно выполненное тестовое задание оценивается в 1 балл.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают итоговый контрольный тест. Итоговое тестирование содержит в себе задания по всем пройденным темам. Тестирование оценивается по процентной шкале. Для получения зачета минимальный порог правильно выполненных заданий – 70%.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 3

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Литературный язык в системе общенародного языка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 2. | Орфографические нормы современного русского литературного языка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Пунктуационные нормы современного русского языка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Неграмматические нормы русского языка. | 18 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 5. | Морфологические нормы в современном русском языке | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Синтаксические нормы русского языка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 7. | Книжные стили современного русского литературного языка | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 8. | Разновидности современной русской речи | 18 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | **144** | 16 | 34 | 0 | 0 |

### 4.2. Содержание дисциплины по темам

Тема 1. **Литературный язык в системе общенародного языка.**

1. Русский язык и культура речи: основные понятия и аспекты изучения.
2. Нормы русского литературного языка.
3. Коммуникативные качества речи.

Тема 2. **Орфографические нормы современного русского литературного языка.**

1. Строчная или прописная?
2. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.
3. Правописание Н и НН в разных частях речи.

Тема 3. **Пунктуационные нормы современного русского языка.**

1. Правила постановки запятой при союзе как.
2. Вводные слова.
3. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Тема 4. **Неграмматические нормы русского языка.**

1. Акцентологические нормы современного русского языка.
2. Орфоэпические нормы в современном русском языке.
3. Лексическая система русского языка.
4. Типы лексических ошибок.

Тема 5. **Морфологические нормы в современном русском языке.**

1. Род имён существительных.
2. Падеж существительных и прилагательных.
3. Употребление числительных.
4. Употребление форм глагола.

Тема 6. **Синтаксические нормы русского языка.**

1. Согласование подлежащего со сказуемым.
2. Употребление деепричастных оборотов.
3. Нормы управления в русском языке

Тема 7. **Книжные стили современного русского литературного языка.**

1. Система функциональных стилей современного русского языка.
2. Особенности официально-делового стиля.
3. Публицистический стиль.
4. Научный стиль

Тема 8. **Разновидности современной русской речи.**

1. Разговорный стиль и разговорная речь.
2. Художественный стиль и художественная речь.
3. Активные процессы в современном русском языке.

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 4

| № Темы | Темы | Виды СРС |
|---|---|---|
| 1 | Литературный язык в системе общенародного языка. | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 2 | Орфографические нормы современного русского литературного языка | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 3 | Пунктуационные нормы современного русского языка | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 4 | Неграмматические нормы русского языка | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 5 | Морфологические нормы в современном русском языке | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 6 | Синтаксические нормы русского языка | Чтение основной и дополнительной литературы |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Книжные стили современного русского литературного языка | Чтение основной и дополнительной литературы |
| 8 | Разновидности современной русской речи | Чтение основной и дополнительной литературы |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе сдачи промежуточных тестов 61 балл и более, получают зачет по дисциплине.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме итогового контрольного теста.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 5

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения) | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития | Знает литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка, коммуникативные качества речи, языковые и стилевые особенности функциональных стилей | Промежуточное тестирование по пройденным темам | Количество правильных ответов на вопросы, требующие комплексного владения литературными нормами русского языка. |
| | | | Итоговое контрольное тестирование | Количество правильных ответов на вопросы с множественным выбором ответа, требующие комплексного владения литературными нормами русского языка. |
| | | Умеет самостоятельно анализировать и редактировать текст с точки зрения его соответствия требованиям нормы и | Промежуточное тестирование по пройденным темам | Количество правильных ответов на вопросы по грамматике, стилистике русского языка, требующие от обучающегося оценивания и анализа устных и письменных текстов. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | коммуникативной ситуации; создавать связный текст различных функциональных стилей и предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной публичной и письменной речи | Итоговое контрольное тестирование | Количество правильных ответов на вопросы по грамматике, стилистике русского языка, требующие развернутого ответа и аргументированного выражения собственной позиции. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**
**7.1 Основная литература**

1. Машина, О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2019. - 168 с.: (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-00784-6. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1002703 (Дата обращения: 30.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература**

1. Крылова, В. П. Русский язык и культура речи в таблицах: орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка. Учебное пособие / В. П. Крылова, Е. Н. Мастюгина. — Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 112 с. — ISBN 978-5-7264-0652-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20027.html (Дата обращения: 30.05.2020).

2. Мистюк, Т. Л. Стилистика русского языка и культура речи. Практикум: учебное пособие / Т. Л. Мистюк. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 52 с. — ISBN 978-5-7782-3514-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/91433.html (Дата обращения: 30.05.2020).

**7.3 Интернет-ресурсы:**
1. Электронная образовательная платформа Геткурс: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: https://getcourse.ru/
2. Электронная образовательная платформа Открытое образование: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: https://openedu.ru/
3. Электронная образовательная платформа Эдуардо: официальный сайт платформы [Электронный ресурс]. URL: https://eduardo.studio/
4. Электронный справочно-информационный портал ГРАМОТА. РУ: официальный сайт [Электронный ресурс]. URL: http://gramota.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:
Любое ПО для просмотра видеоматериалов с выходом в Интернет. Доступ к платформам электронного обучения.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения лекций и практических занятий с мультимедийным оборудованием для демонстрации видеоматериалов и выходом в Интернет.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОЙ РЕЧИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Рацен Т. Н. Русский язык и культура современной речи Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Русский язык и культура современной речи [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Рацен Т. Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

**Цель дисциплины** – формирование у студентов базовых знаний по культуре устной и письменной речи, способствование речевому профессиональному становлению студентов.

**Задачи изучения дисциплины**:

1) сформировать у студентов представление о современной культуре речи как об одной из важнейших составляющих культуры личности и условии продуктивного общения;

2) дать представление о языковой норме, развить у студентов потребность в нормативном употреблении средств языка;

3) помочь будущим специалистам обрести базовые коммуникативные навыки, необходимые в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи).

4) закрепить орфографические и пунктуационные навыки.

### 1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б.1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Философия: технологии мышления».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2. | Знает литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка, коммуникативные качества речи, языковые и стилевые особенности функциональных стилей; |
| | | Умеет самостоятельно анализировать и редактировать текст с точки зрения его соответствия требованиям нормы и коммуникативной ситуации; создавать связный текст различных функциональных стилей и предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной публичной и письменной речи; |

**2. Структура и трудоемкость дисциплины**

Таблица 1

| Вид учебной работы | | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|---|
| | | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 | 4 |
| | **час** | 144 | 144 |
| Из них: | | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | | 50 | 50 |
| Лекции | | 0 | 0 |
| Практические занятия | | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | | Зачет |

* *семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

**3.1.** Система оценивания по дисциплине – 5-балльная.

Для получения зачета студенту нужно набрать средний балл не менее 3,0 баллов. Балл выставляется как средний за все встречи, работа на каждой встрече может быть максимально оценена в 5 баллов.

Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 3,0 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования или тестирования.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | Иные виды контактной работы |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | | |
| | | Всего | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Литературный язык – основа культуры речи. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 2 | Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 3 | Орфографические и пунктуационные нормы, общая характеристика. | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 4 | Акцентологическая норма. Особенности ударения в разных частях речи. | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звукосочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов. Нормы в морфологии. | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 6 | Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования. | 8 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 8 | Синтаксические нормы современного русского языка | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 9 | Лексическая норма. Виды многословия. Причины неправильного выбора слов. Понятие точности речи. | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 10 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Стилевые черты научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. | 10 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11 | Публицистический стиль | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 12 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Лингвистические особенности стиля. | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 13 | Коммуникативные качества культурной речи: логичность, точность, уместность, чистота | 10 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 14 | Ономастическое пространство русского языка | 12 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**

Тема 1. "Литературный язык – основа культуры речи. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации"

**Практическое занятие № 1**

Вопросы для обсуждения:

1. Социальные факторы и развитие современного русского языка: политическая свобода в обществе, свобода слова, поляризация общества, рыночная экономика, цифровизация и др.
2. Функции русского языка начала XXI века.
3. Основные изменения в современном русском дискурсе.

Практическое задание.

1. Прочитать предложенные тексты. Указать тип дискурса, охарактеризовать его с точки зрения норм литературного языка. Аргументировать ответ.

2. В социальных сетях выбрать примеры влияния экстралингвистических факторов на современный язык (дискурс по выбору).

**Практическое занятие № 2**

Вопросы для обсуждения:

1. Проблемы современной коммуникации. «XXI век будет век коммуникации или его не будет» (Клод Леви-Строс).
2. Новая коммуникативная модель: контакт, информация, речь, самовыражение, обращение

Практическое задание.

1. Представление презентаций студентов. Обсуждение.

2. Просмотр фрагментов фильма «Кококо» (2012). Обсуждение речи и коммуникативного поведения главных героев.

Тема 2. "Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. "

**Практическое занятие № 3**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие литературной нормы.
2. Изменение литературных норм: за и против.
3. Равноправные и неравноправные варианты нормы.

Практическое задание.

Выполнение предложенных упражнений. Тест.

Тема 3. "Орфографические и пунктуационные нормы, общая характеристика. "

**Практическое занятие № 4**

Вопросы для обсуждения:

1. Основные орфографические и пунктуационные нормы.
2. Литературные и индивидуально-авторские знаки препинания.

Практическое задание.

Выполнение предложенных упражнений. Разбор и анализ знаков препинания в различных текстах.

**Практическое занятие № 5**

Вопросы для обсуждения:

1. Грамота и грамотность в цифровую эпоху.
2. Креолизованные тексты: что? где? когда?

Практическое задание.

1. Выполнение предложенных упражнений.
2. Подбор и анализ креолизованных текстов (реклама, учебники и др.).

Тема 4. "Акцентологическая норма. Особенности ударения в разных частях речи."

**Практическое занятие № 6**

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности и функции ударения. Тенденции развития русского ударения.
2. Русское ударение: основные тенденции развития ударения, причины изменения и колебания ударения.
3. Варианты и инварианты в акцентологии.

Практическое задание.

Выполнение предложенных упражнений. Прослушивание и анализ аудиозаписей.

**Практическое занятие № 7**

Практическое задание.

1. Просмотр видеороликов «Ошибки в речи ведущих». Обсуждение.
2. Выполнение предложенных упражнений.

Тема 5. "Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звукосочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов. "

**Практическое занятие № 8**

Вопросы для обсуждения:

1. Основные законы русской орфоэпии.
2. Тенденции в развитии русской орфоэпии.

3. Правильность произношения отдельных звукосочетаний и грамматических форм.
4. Правильность произношения заимствованных (иноязычных) слов.

Практическое задание.
Выполнение предложенных упражнений. «Дешифровка» иноязычных слов.
Отбор иноязычных слов в соцсетях. Прогнозирование и разработка правил и норм в употреблении иноязычных слов.

**Практическое занятие № 9**

Практическое задание.

Отработка произношения. Упражнения для дикции. Мимика и язык жестов.

Тема 6. "Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол"

**Практическое занятие № 10**

Вопросы для обсуждения:

1. Морфологические нормы.
2.Употребление существительных.
3.Употребление прилагательных, числительных, местоимений, глаголов.

Практическое задание.
Выполнение предложенных упражнений. Посмотрите фрагмент фильма «Калина красная», «Собачье сердце», найдите примеры нарушения морфологических норм. Ответ аргументируйте.

Тема 7. "Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования."

**Практическое занятие № 11**

Вопросы для обсуждения:

1. Синтаксические нормы как сфера речевой культуры.
2. Выбор падежа прямого дополнения при переходных глаголах с отрицанием.
3. Выбор формы сказуемого при подлежащих, выраженных количественно-именным сочетанием.
4. Трудные случаи употребления деепричастного и причастного оборота.

Практическое задание.
Выполнение предложенных упражнений.

Тема 8. "Синтаксические нормы современного русского языка"

**Практическое занятие № 12**

Вопросы для обсуждения:

1. Активные процессы в синтаксисе: нормы или исключения?
2. Активизация несогласуемых и неуправляемых словоформ.

Задание для выполнения на занятии

Прочитайте предложенные тексты. Укажите, какие социальные факторы влияют на синтаксис. Какие активные синтаксические процессы здесь представлены Каким образом они влияют на понимание текста?

Тема 9. "Лексическая норма. Виды многословия. Причины неправильного выбора слов. Понятие точности речи. "

**Практическое занятие № 13**

Вопросы для обсуждения:

1. Лексические нормы русского языка. Лингвистическая нормативность.
2. Речевые нарушения лексических норм в аспекте точности (нарушение лексической сочетаемости слов, смешивание паронимов, неточности словоупотребления, плеоназмы, тавтология, речевая недостаточность).

Практическое задание.

1. Посмотрите видеофрагмент о лексических нормах русского языка.
https://www.youtube.com/watch?v=dzug0gwhs4k

2. Посмотрите видеофильм о лексической сочетаемости слов «Рукописи Пушкина» (1961)
https://www.youtube.com/watch?time_continue=206&v=f5FHyn9F7e0&feature=emb_logo

3. Обсуждение видеофрагментов.

**Практическое занятие № 14**

Вопросы для обсуждения:

1. Лексические нормы в аспекте выразительности (синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, фразеологизмы).
2. Лексические нормы с точки зрения развития языка (устаревшие слова, неологизмы, иноязычные / заимствованные слова).
3. Пословицы и антипословицы.

Практическое задание.

Выполнение представленных упражнений.

Тема 10. "Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Стилевые черты научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. "

**Практическое занятие № 15**

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие функциональных стилей, их особенности.
2. Функциональные изменения в русском языке: активизация лексики, стабилизация лексики, пассивизация лексики, реактивация лексики.

Практическое задание.

Просмотрите фрагменты из художественных фильмов «День выборов» («День выборов 2»). Составьте языковой портрет депутатов, их помощников и др. На основе лексических и стилистических особенностей речи персонажей дайте им характеристику. Спрогнозируйте их дальнейшее коммуникативное поведение. Ответы аргументируйте.

**Практическое занятие № 16**

Вопросы для обсуждения:

1. Стилевые особенности научной речи: объективность, логичность, доказательность, точность, обобщенность и отвлеченность (абстрагирование), насыщенность фактической информацией.

2. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.

Практическое задание.

1. Прочитайте шуточный текст из сборника переводов «Физики продолжают шутить», опубликованного в 1968 году. Какие языковые средства, формирующие научный стиль речи, являются предметом статьи? (Физики продолжают шутить /Сборник переводов. М., 1968).

2. Решение кейса. Примите участие в научной дискуссии

Тема 11. "Публицистический стиль"

**Практическое занятие № 17**

Вопросы для обсуждения:

1. Основная характеристика публицистического стиля. Общие черты и формы стиля.

2.Влияние публицистического стиля на языковую норму.

3. Жанры публицистического стиля: очерки, статьи, репортажи, интервью, письма, публичные выступления и др.

Практическое задание.

1. Групповое задание. Решение кейсов.

А) Вас приняли с испытательным сроком на должность журналиста в модный журнал «Кинорепортер» и дали задание написать рецензию на последний фильм (сериал), который вы посмотрели в условиях самоизоляции. Придумайте яркое название своей рецензии и подберите фото (картинку, эмодзи и др. для оформления рецензии на странице журнала).

Б) Возьмите интервью у известного человека (по выбору).

В) Проведите репортаж с места события.

**Практическое занятие № 18**

Вопросы для обсуждения:

1. Особенности устного публичного выступления.
2. Вербальные и невербальные средства.

Тренинг. Знакомство с основными техниками и методиками публичного выступления.

Тема 14. "Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Лингвистические особенности стиля."

**Практическое занятие № 19**

Вопросы для обсуждения:

1. Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля.

2. Основные виды деловых и коммерческих документов.

3. Языковые формулы официальных документов, коммерческой корреспонденции.

Практическое задание.

4. Собеседование как вид делового общения. Правила прохождения собеседования. Возможные вопросы, задаваемые на собеседовании.

5. Резюме как письменное деловое общение.

Групповое задание. Решение кейсов.

1. Вы - председатель благотворительного фонда. Напишите правила делового общения для своих подчиненных.

2. Спросите у своих друзей, какую геометрическую фигуру они предпочитают. Опишите типологию личности каждого из опрошенных, опираясь на данные американского психолога С. Деллингера.

3. Зайдите по ссылке в «Конструктор резюме» и составьте свое резюме. Отчет – скрин. https://icanchoose.ru/resume/

**Практическое занятие № 20**

Тренинг. Переговоры. Дебаты. Дискуссии.
Задание. Посмотрите отрывок из фильма «Железная хватка», выделите все «переговорческие приёмы». Какой конец мог быть у этих переговоров и при каких условиях.

Тема 15. "Коммуникативные качества культурной речи: логичность, точность, уместность, чистота"

**Практическое занятие № 21**

Тренинг. Провоцирующая риторика.

**Практическое занятие № 22**

Тренинг. В стиле «Барон Мюнхгаузен»: сторителлинг.

Тема 16. "Ономастическое пространство русского языка"

**Практическое занятие № 23**

Вопросы для обсуждения:

1. Место имен собственных в современном русском языке.
2. Типология имен собственных (антропонимы, топонимы, зоонимы, прагмонимы, эргонимы, этнонимы и др.).
3. Личное имя собственное в коммуникативном аспекте: прошлое и настоящее.

Практическое задание.

1. Проанализировать современные имена. Выявить основные мотивы номинации. Ответ аргументировать.

2. Выполните упражнения (склонение ИС в языке и речи). Сформулируйте основные тенденции и правила при употреблении ИС в современном русском языке

Задание: 1. Провести этимологический анализ своей фамилии по заданному алгоритму.

Представить свой «Фамильный диплом».
2. Подготовить презентацию по предложенной теме (по выбору).

**Практическое занятие № 24**

Презентация сообщений о функционировании имен собственных в современном русском языке.

Обсуждение презентаций.

**Практическое занятие № 25**

Вопросы для обсуждения:

1. Коммерческое название, товарный знак или бренд?
2. Стихийное и закономерное в коммерческих названиях.
3. Оценка эффективности названия: ассоциативная методика, параметрические методики.

Практическое задание.

Опыт практического создания эффективного коммерческого названия. Презентация.

**"Контрольное мероприятие"**

Проанализируйте предложенные тексты по следующей схеме:

1. Укажите стиль и жанр текста.
2. Понятна ли мысль, выраженная в тексте.
3. Имеются ли в тексте смысловые или несмысловые погрешности.
4. Укажите причины ошибки с точки зрения автора.
5. Укажите средства выражения в тексте современных лексических процессов.
6. Укажите средства выражения в тексте современных морфологических процессов.
7. Укажите средства выражения в тексте современных процессов в синтаксисе.
8. Укажите в тексте современные ономастические процессы.

Аргументируйте свои ответы.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № Темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1 | Литературный язык – основа культуры речи. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 2 | Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных кинофильмов. Анализ предложенных текстов. |
| 3 | Орфографические и пунктуационные нормы, общая характеристика. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 4 | Акцентологическая норма. Особенности ударения в разных частях речи. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 5 | Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звукосочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов. Нормы в морфологии. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 6 | Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных кинофильмов. Анализ предложенных текстов. |
| 7 | Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |

| | | |
|---|---|---|
| 8 | Синтаксические нормы современного русского языка | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 9 | Лексическая норма. Виды многословия. Причины неправильного выбора слов. Понятие точности речи. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных кинофильмов. Анализ предложенных текстов. |
| 10 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Стилевые черты научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Просмотр обязательных кинофильмов. Анализ предложенных текстов. |
| 11 | Публицистический стиль | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 12 | Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Лингвистические особенности стиля. | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 13 | Коммуникативные качества культурной речи: логичность, точность, уместность, чистота | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 14 | Ономастическое пространство русского языка | Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной, критической и справочной литературы. Подготовка конспектов. Анализ предложенных текстов. |
| 15 | Итоговый зачет | Самостоятельное изучение заданного материала. Анализ предложенных текстов. |

В ходе подготовки к занятию обучающиеся читают и конспектируют обязательную литературу, смотрят указанные в планах практических занятий кинофильмы (они доступны для просмотра в Интернете), анализирую тексты. Оценка самостоятельной работы студентов осуществляется в течение практических занятий посредством устного опроса, проверки конспектов по теме занятия и письменных работ. Оцениваются как фактические знания студентов, так и глубина понимания и способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки самостоятельного поиска необходимой информации по теме занятия и ее критической оценки.

## 6.Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

### 6.1 Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине

По окончании семестра по данной дисциплине учебным планом предусмотрен зачет. При условии, что средний балл за дисциплину составляет не менее 3.0 баллов, студент получает зачет по промежуточной аттестации. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 3,0 балла, сдают зачет по дисциплине в форме устного собеседования по изученным темам.

**Вопросы к зачёту:**

1. Понятие культуры речи. Основные качества культурной речи (правильность, логичность, точность, уместность, выразительность, чистота речи).
2. Соотношение понятий «язык» и «речь» (знать несколько определений). Функции языка и речи. Формы существования языка и речи. Специфика устной и письменной речи.
3. Общенародный язык и его разновидности. Литературный язык как основа культуры речи (признаки ЛЯ). Нелитературные варианты общенародного языка: диалект, арго, жаргон, сленг, просторечие.
4. Функциональные стили литературного языка (книжно-письменные и разговорный: общая характеристика). Две типологии функциональных стилей. Литературный язык и язык художественной литературы.
5. Научный стиль (сфера применения, стилевые черты, языковые средства, основные жанры, языковые связки).
6. Официально-деловой стиль (три подстиля, области применения, признаки, жанры, языковые средства).
7. Публицистический стиль (сфера употребления, стилевые черты, языковые особенности, жанры).
8. Разговорный стиль (устная и письменная разновидности, признаки, фонетические и другие языковые особенности, условия успешного общения).
9. Понятие о литературной норме. Классификация норм.
10. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Произношение гласных звуков (аканье, иканье, [э] / [о] под ударением). Произношение согласных звуков (двойные согласные, сочетания *чн* и *чт*, твердые и мягкие согласные в заимствованных словах; слова, произношение которых нужно запомнить). Ударение, его виды.
11. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Виды лексических ошибок (лексическая несочетаемость, лексическая недостаточность, лексическая избыточность: плеоназм, тавтология).

*12.* Морфологические нормы. Имя существительное (правила определения рода несклоняемых существительных, категория падежа, склонение имен и фамилий). Имя прилагательное (степени сравнения). Имя числительное (склонение количественных и порядковых числительных, особенности употребления собирательных числительных).

13. Синтаксические нормы. Нормы управления. Согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Правила употребления деепричастных оборотов.

14. Стилистические нормы. Стилистическая характеристика слова (нейтральное, книжное, разговорное, просторечное, диалектное и под.). Использование в речи иноязычных слов.

15. Невербальные средства общения (жесты, мимика, поза, походка, внешний вид). Интерпретация языка тела.

16. Национальная специфика невербального общения.

17. Искусство задавать вопросы. Функции и виды вопросов.

18. Искусство отвечать на вопросы. Виды ответов. Тактики ответов на вопросы.

19. Мастерство публичного выступления. Структура выступления. Понятие об аргументации, виды аргументов.

20. Мастерство публичного выступления. Поведение оратора во время публичного выступления. Выразительные средства, оптимизирующие речь выступающего.

21. Деловое общение. Стили и виды делового общения.

22. Собеседование как вид делового общения. Правила прохождения собеседования. Возможные вопросы, задаваемые на собеседовании.

23. Резюме как письменное деловое общение. Мотивационное письмо.

24. Деловые переговоры, их отличие от деловое беседы. Планирование переговоров. Структура переговоров. Тактики проведения деловых переговоров. Секреты успешных переговоров.

25. Искусство спора. Разновидности спора. Классификации споров по цели, по количеству участников, по наличию слушателей, по форме ведения спора, по организованности.

26. Искусство спора. Основные требования к культуре спора, поведение участников. Тактики отстаивания своей точки зрения в споре.

27. Речевой этикет (речевые клише приветствия, прощания, благодарности, просьбы, приказа, извинения, сочувствия, приглашения, поздравления).

**6.2 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине**

**6.3 Система оценивания.**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | Знает литературные (грамматические и неграмматические) нормы современного русского языка, коммуникативные качества речи, языковые и стилевые особенности функциональных стилей; | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практических занятий. Презентация. | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации. |
| | | Умеет самостоятельно анализировать и редактировать текст с точки зрения его соответствия требованиям нормы и коммуникативной ситуации; создавать связный текст различных функциональных стилей и предъявлять его публично; тренировать навыки оформления грамотной публичной и письменной речи; | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. Устный опрос в ходе практических занятий. Презентация. | Компетенция сформирована: при правильности и полноте ответов на вопросы, при глубине понимания вопроса и правильности выполнения предложенных заданий, ссылки в ответах на разные источники информации. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О. Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 240 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-009929-3. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1043836 (дата обращения: 24.05.2020). – Режим доступа: по подписке.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Ваджибов, М. Д. Русский язык и культура речи. Теоретический материал и практические задания : учебное пособие для бакалавров гуманитарных направлений

подготовки / М. Д. Ваджибов. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 207 c. — ISBN 978-5-4497-0260-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88460.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Ваджибов, М. Д. Русский язык и культура речи. Тесты для самостоятельной подготовки к занятиям : практикум для бакалавров гуманитарных направлений подготовки / М. Д. Ваджибов. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 205 c. — ISBN 978-5-4497-0261-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/88461.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Зверева, Е. Н. Русский язык и культура речи в профессиональной коммуникации : учебное пособие / Е. Н. Зверева, С. С. Хромов. — Москва : Евразийский открытый институт, 2012. — 432 c. — ISBN 978-5-374-00575-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/14648.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Русский язык и культура речи : курс лекций для бакалавров всех направлений / составители И. С. Выходцева, Н. В. Любезнова. — Саратов : Вузовское образование, 2016. — 72 c. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/54478.html (дата обращения: 24.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

**7.3 Интернет-ресурсы:**

1. http://www.gramota.ru/
2. http://dic.academic.ru
3. http://www.gramma.ru
4. http://slovari.yandex.ru
5. http://www.philology.ru/linguistics
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika
7. http://www.classes.ru/grammar
8. http://www.kgafk.ru/kgufk/html/on-lin.html

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) https://icdlib.nspu.ru/
Национальная электронная библиотека https://rusneb.ru/
При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения MicrosoftTeams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для

самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РУССКИЙ ЯЗЫК СЕГОДНЯ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Тумакова Е. В. Русский язык сегодня Рабочая программа для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины (модуля) опубликована на сайте ТюмГУ: Русский язык сегодня [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Тумакова Е. В., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель дисциплины - формирование у студентов осознанного представления о процессах, происходящих русском языке в XXI в., развитие умения свободно ориентироваться в языковых вариантах, отличать системные изменения от речевых ошибок, адекватно и грамотно реагировать на требования контекста в любой ситуации общения.

Задачи дисциплины:

1) развитие культуры восприятия современных текстов;
2) расширение кругозора студентов в области тенденций развития современного русского языка;
3) освоение инструментов анализа и интерпретации современных текстов.

### 1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) вариативной части, дисциплина (модуль) по выбору.

Предлагаемый курс опирается на знания, полученные в ходе освоения базового школьного курса по русскому языку.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Россия и мир».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции | Планируемые результаты обучения: (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | ДПК-1 | Знает тенденции в области русского языка современности. Умеет оценивать уместность использования речевых тенденций в ситуациях профессионального общения. |
| ДПК-2. Способность к самостоятельной постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | ДПК-2 | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о современных речевых тенденциях. Умеет эффективно пользоваться общедоступными справочными материалами в целях саморазвития. |

## 2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

| Вид учебной работы | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| **Общая трудоемкость** | **зач. ед.** | 4 |
| | **час** | 144 |
| Из них: | | |
| **Часы аудиторной работы (всего):** | 50 | 50 |
| Лекции | 0 | 0 |

| | | |
|---|---|---|
| Практические занятия | 50 | 50 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| **Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося** | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен) | | Зачет |

** семестр определяется учебным планом образовательной программы*

**3. Система оценивания**

Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Баллы начисляются студентам за следующие активности:

1) посещение занятия – 1 балл;
2) работа на практическом занятии – 0-3 балла;
3) выполнение письменных заданий – 0-3 балла.

Для получения зачета по дисциплине обучающимся необходимо набрать за семестр не менее 61 балла. Студенты, набравшие по итогам работы в семестре менее 61 балла, сдают зачет по дисциплине в форме письменного анализа современного текста.

**4. Содержание дисциплины**

**4.1. Тематический план дисциплины**

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные / практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Русский язык и современность | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 2. | Современное произношение и ударение | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 3. | Современная орфография | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 4. | Проектирование новых орфографических правил | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Креолизованные тексты | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 6. | Причины использования креолизованных текстов | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 7. | Современная лексика | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 8. | Знаковые слова эпохи | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 9. | Иноязычные заимствования | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 10. | Стилистические и семантические процессы в лексике | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 11. | Лексический портрет личности | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 12. | Активные лексические процессы в тексте | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 13. | Новая фразеология | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 14. | Использование фразеологизмов в современной речи | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 15. | Активные способы создания новых слов | 12 | 0 | 6 | 0 | 0 |
| 16. | Новое в морфологии | 12 | 0 | 4 | 0 | 0 |
| 17. | Активные морфологические процессы в тексте | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 18. | Современный синтаксис | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 19. | Активные синтаксические процессы в тексте | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 20. | Современная пунктуация | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| 21. | Авторская пунктуация. Альтернативные знаки | 6 | 0 | 2 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 0 | 50 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины *(модуля)* по темам**
**Тема 1. "Русский язык и современность"**

Практическое занятие 1
Темы для обсуждения на занятии

1. Факторы, влияющие на изменения в современном русском языке: политические, экономические, социальные, научно-технические, мировоззренческие, творческие.
2. Основные тенденции, характеризующие русский язык XXI века.
3. Примеры отражения внешних факторов в языке (новые слова, переосмысление устойчивых сочетаний, изменение стилистической окраски, изменение темпа речи и интонации).

Задание:

1) просмотреть фрагменты художественных фильмов ("Ирония судьбы" и "Ирония судьбы. Возвращение"), отметить различия в речи героев;

2) подобрать примеры влияния внеязыковых факторов на язык, указать причину влияния.

**Тема 2. "Современное произношение и ударение"**

Практическое занятие 2

Темы для обсуждения на занятии

1. Черты, характерные для современного ударения и произношения (интонация, смещение ударения, профессиональное произношение, темп речи, фонетическая мода).
2. Внеязыковые (экстралингвистические) факторы, влияющие на произношение.

Задание для выполнения на занятии

1. Прослушайте аудиозаписи. Определите по экстралингвистическим фактором, кто является оратором. Ответ аргументируйте.

Задание для самостоятельной работы:

1. Охарактеризуйте фонетические особенности речи современного ведущего / политического деятеля / публичной личности (на ваш выбор). Являются ли эти особенности системными либо сугубо индивидуальными? Подготовьте сообщение с последующей презентацией.

Практическое занятие 3

Презентация сообщений об особенностях произношения известных / публичных личностей.

Обсуждение презентаций.

**Тема 3. "Современная орфография"**

Практическое занятие 4

Темы и задания для обсуждения на занятии:

1. Отношение к орфографическим нормам: прошлое и настоящее.
2. Причины возникновения орфографических вариантов (на основе приведённых примеров сделайте вывод о причинах появления орфографических вариантов).
3. Объясните причину появления орфографических вариантов в найденных вами словах.

**Тема 4. "Проектирование новых орфографических правил"**

Практическое занятие 5

Задания для работы в малых группах

1. Предложите классификацию слов, имеющих орфографические варианты.
2. Сформулируйте рекомендации (правила) для написания подобных слов.

**Тема 5. "Креолизованные тексты"**

Практическое занятие 6

Темы для обсуждения на занятии

1. Понятие креолизованного текста.
2. Типы креолизации.

Задания для выполнения на занятии

1. Прочитайте отрывок из книги М. Кронгауза "Русский язык на грани нервного срыва" (М., 2008. С. 133-136). Определите, какие способы креолизации используются в примерах, приводимых автором. Согласны ли вы с мнением автора о целесообразности или недопустимости подобных новаций.

**Тема 6. "Причины использования креолизованных текстов"**

Практическое занятие 7

Решение кейсов: Какими причинами обусловлено использование различных способов креолизации в предложенных примерах? Насколько уместно это использование? Ваши варианты.

**Тема 7. "Современная лексика"**

Практическое занятие 8

Темы для обсуждения на занятии

1. Современные лексические процессы.
2. Связь лексических процессов с внешними, экстралингвистическими факторами.

**Тема 8. "Знаковые слова эпохи"**

Практическое занятие 9

Темы для обсуждения на занятии

1. Перечень слов и устойчивых сочетаний, характерных для разных лет и исторических эпох (слово XX века, слово тысячелетия, лексика 90-х гг., знаковые слова 2000-х гг.).
2. Составьте список знаковых слов 2016 г. и 2017 г. Аргументируйте свой выбор.

**Тема 9. "Иноязычные заимствования"**

Практическое занятие 10

Темы для обсуждения на занятии

1. Типы заимствованной лексики.
2. Причины заимствований.

Задания для выполнения на занятии: просмотрите фрагмент фильма "Люби меня". Выпишите встретившиеся вам заимствования последних лет. Определите причину заимствования.

**Тема 10. "Стилистические и семантические процессы в лексике"**

Практическое занятие 11

Темы для обсуждения на занятии

1. Стилистические процессы (нейтрализация, стилистическое перераспределение).

2. Семантические процессы (расширение значения, сужение значения, переосмысление).

**Тема 11. "Лексический портрет личности"**

Практическое занятие 12

Задание для выполнения на занятии

Просмотрите фрагменты из художественного фильма Н. Михалкова "12". Составьте лексический портрет каждой из представленных личностей. На основе лексических особенностей речи персонажей определите род их деятельности, особенности характера, темперамента и др. Ответы аргументируйте.

**Тема 12. "Активные лексические процессы в тексте"**

Практическое занятие 13

Задание для выполнения на занятии

Прочитайте отрывок из текста А. Белякова "Анфиса". Проанализируйте его по следующему плану:

1. Время создания, личность автора, место публикации, тип издания, целевая аудитория.
2. Тематика текста. Авторская интенция (намерение). Актуальность содержания.
3. Жанровая организация.
4. Способы и средства выражения в тексте активных лексических процессов (слово, отражающее то или иное явление, причина его употребления, функция в тексте).

**Тема 13. "Новая фразеология"**

Практическое занятие 14

Темы для обсуждения на занятии

1. Пути возникновения новой фразеологии.
2. Приёмы трансформации фразеологизмов.

Задания для выполнения на занятии

1. Укажите источник возникновения предложенных фразеологизмов.
2. Определите, каким преобразованиям подверглись фразеологизмы в предложенных текстах.

**Тема 14. "Использование фразеологизмов в современной речи"**

Практическое занятие 15

Презентация трансформированных фразеологических единиц. Обсуждение презентаций.

**Тема 15. "Активные способы создания новых слов"**

Практическое занятие 16

Темы для обсуждения на занятии

1. Компрессивные способы образования новых слов.
2. Усечение как активный способ образования новой лексики.
3. Неязыковые способы образования новых слов.

Практическое занятие 17
Задания для выполнения на занятии

1. Определите, какими способами образованы выделенные слова в предложенных текстах. Укажите причину их создания.
2. Проанализируйте текст "Стрельба по-ярославски" на предмет наличия в нём слов, произведённых активными способами образования. Перед анализом укажите экстралингвистические параметры, существенные для интерпретации данного текста (время создания, личность автора, место и тип публикации, целевая аудитория, тематика текста, авторская интенция, стиль и жанр текста).

Практическое занятие 18
Презентация новых слов, произведённых активными способами словообразования. Обсуждение презентаций.

**Тема 16**. **"Новое в морфологии"**

Практическое занятие 19
Задания для выполнения на занятии (работа в малых группах)

1. Проанализируйте предложенные примеры с нестандартным использованием грамматических форм слов.
2. На основе проведённого анализа составьте перечень активных процессов в морфологии.

Практическое занятие 20
Представьте презентацию работы своей группы "Активные процессы в морфологии".

**Тема 17**. **"Активные морфологические процессы в тексте"**

Практическое занятие 21
Задание для выполнения на занятии
Прочитайте предложенные тексты. Определите, какие активные процессы в морфологии здесь отражены.

**Тема 18. "Современный синтаксис"**

Практическое занятие 22
Темы для обсуждения на занятии

1. Влияние экстралингвистических факторов на синтаксические изменения.
2. Признаки современных синтаксических конструкций.

Задания для выполнения на занятии
Прочитайте предложенные конструкции. Определите, какие активные синтаксические процессы в них представлены.

**Тема 19. "Активные синтаксические процессы в тексте"**

Практическое занятие 23
Задание для выполнения на занятии

Прочитайте предложенный текст. Укажите экстралингвистические факторы, существенные для понимания и интерпретации текста. Определите, какие активные синтаксические процессы здесь представлены.

**Тема 20. "Современная пунктуация"**

Практическое занятие 24
Темы для обсуждения на занятии

1. Активные знаки препинания.
2. Неактивные знаки препинания.
3. Новые знаки препинания.

Задание для выполнения на занятии

В предложенных отрывках из современных поэтических и прозаических текстов проанализируйте особенности употребления знаков препинания.

**Тема 21. "Авторская пунктуация. Альтернативные знаки"**

Практическое занятие 25
Задание для выполнения на занятии

Проанализируйте в группах предложенные тексты с точки зрения их пунктуационного и графического оформления. Составьте экспертное редакторское заключение о целесообразности / нецелесообразности предложенного пунктуационного и графического исполнения текста.

**5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся**

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Русский язык и современность | Подбор примеров из современной речи, отражающих влияние внешних факторов на язык. |
| 2. | Современное произношение и ударение | Характеристика фонетических особенностей речи современной медийной личности, подготовка презентации. |
| 3. | Современная орфография | Подбор примеров новых слов, имеющих вариативное написание; объяснение причин появления вариативности. |
| 4. | Проектирование новых орфографических правил | Презентация групповой работы. |
| 5. | Креолизованные тексты | Подбор примеров с объяснением причин креолизации, подготовка презентации. |
| 6. | Причины использования креолизованных текстов | Решение кейсов. |

| | | |
|---|---|---|
| 7. | Современная лексика | Подбор примеров, отражающих современные лексические процессы. |
| 8. | Знаковые слова эпохи | Составление рейтинга знаковых слов текущего календарного года. |
| 9. | Иноязычные заимствования | Определение причин заимствования в предложенных текстах. |
| 10. | Стилистические и семантические процессы в лексике | Определение стилистических и семантических процессов в предложенных словах. |
| 11. | Лексический портрет личности | Составление портрета собственной языковой личности (на материале переписки в мессенджерах). |
| 12. | Активные лексические процессы в тексте | Анализ текста. |
| 13. | Новая фразеология | Определение типов трансформации предложенных фразеологизмов. |
| 14. | Использование фразеологизмов в современной речи | Подготовка презентации. |
| 15. | Активные способы создания новых слов | Анализ предложенных текстов. Подготовка презентации новых слов. |
| 16. | Новое в морфологии | Анализ предложенных языковых единиц. Подготовка презентации. |
| 17. | Активные морфологические процессы в тексте | Анализ предложенных текстов. Подготовка презентации. |
| 18. | Современный синтаксис | Анализ использования синтаксических конструкций в собственных текстах (на материале переписки в мессенджерах). |
| 19. | Активные синтаксические процессы в тексте | Анализ текста. |
| 20. | Современная пунктуация | Анализ текста. |
| 21. | Авторская пунктуация. Альтернативные знаки | Анализ текста. |

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – выполнение письменного анализа предложенного текста в соответствии со следующим планом:

1. Экстралингвистические параметры, существенные для интерпретации данного текста (время создания, личность автора, характеристика места публикации, тип издания, целевая аудитория).
2. Тематика текста, авторская интенция. Актуальность содержания текста.
3. Стиль и жанр текста.

4. Способы и средства выражения в тексте активных лексических процессов. Отражение активных процессов во фразеологии.
5. Особенности отражения в тексте активных словообразовательных процессов.
6. Отражение в тексте активных морфологических процессов.
7. Отражение активных процессов в синтаксисе.
8. Отражение в тексте основных тенденции в орфографии и пунктуации.

Обучающиеся, набравшие по итогам текущего контроля успеваемости в семестре 61 балл и более, получают зачет без выполнения итогового письменного задания.

**6.2 Критерии оценивания компетенций**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории | Знает тенденции в области русского языка современности. | Устный опрос в ходе практических занятий, выполнение тестовых заданий (закрытого типа, на соответствие) | Воспроизведение основных тенденций в современной речи. |
| | | | Сообщение с презентацией | Соотнесение конкретных примеров с речевыми тенденциями. |
| | | | Итоговый анализ текста | Опознавание в тексте речевых единиц, соответствующих речевым тенденциям |
| | | Умеет оценивать уместность использования речевых тенденций в ситуациях профессионального общения. | Сообщение с презентацией | Формулировка причин и оценка уместности использования современных речевых тенденций в тексте. |
| | | | Письменный анализ текста | Установление соответствия между тенденциями и конкретными примерами из текста. |
| 2. | ДПК-2. Способность к самостоятельной | Знает оптимальные способы самостоятельного | Устный опрос в ходе практических занятий | Ссылки в ответах на разные |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | постановке образовательных целей и конструированию образовательных маршрутов в целях саморазвития. | поиска информации о современных речевых тенденциях. | | источники информации |
| | | | Письменный анализ текста | Привлечение для аргументации разных видов и источников информации |
| | | Умеет эффективно пользоваться общедоступными справочными материалами в целях саморазвития. | Сообщение с презентацией | Использование разных источников и видов информации |
| | | | Письменный анализ текста | Использование разных источников и видов информации |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1 Основная литература:**

1. Современный русский язык в интернете / Я. Э. Ахапкина, А. С. Бердичевский, А. А. Бонч-Осмоловская [и др.] ; под редакцией Я. Э. Ахапкина, Е. В. Рахилина. — Москва : Языки славянской культуры, 2014. — 326 c. — ISBN 978-5-9551-0722-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/35704.html (дата обращения: 29.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.2 Дополнительная литература:**

1. Малышева, Е. Г. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология : учебно-методический комплекс / Е. Г. Малышева, О. С. Рогалева. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2013. — 302 c. — ISBN 978-5-7779-1539-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/24938.html (дата обращения: 29.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Крылова, О. А. Синтаксис современного русского языка : учебное пособие / О. А. Крылова. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2008. — 84 c. — ISBN 978-5-209-03008-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/11570.html (дата обращения: 29.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

**7.3 Интернет-ресурсы:**

Справочно-информационный портал GRAMOTA.RU

**7.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю):**

Лицензионное ПО: платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**
Учебные аудитории для проведения практических занятий

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления ИОТ
_____Н.К. Федорова
01.06.2020

# РЫНКИ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым
по индивидуальным образовательным траекториям
(очная форма обучения)

Юманова Н. Н. Рынки цифровой экономики. Рабочая программа для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям, форма(ы) обучения (очная). Тюмень, 2020.

Рабочая программа дисциплины опубликована на сайте ТюмГУ: Рынки цифровой экономики [электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.utmn.ru/sveden/education/#.

© Тюменский государственный университет, 2020.
© Юманова Н. Н., 2020.

## 1. Пояснительная записка

Цель учебной дисциплины «Рынки цифровой экономики» - приобретение студентами теоретических знаний и практических навыков успешной деятельности на рынках цифровой экономики, формирование цифровых компетенций.

Основные задачи дисциплины:

- изучение теоретических и практических основ функционирования рынков цифровой экономики;
- изучение основ и принципов деятельности на рынках цифровой экономики, с учётом существующих рисков;
- развитие навыков выявления и оценки рисков на рынках цифровой экономики, применения методов управления рисками в деятельности человека, предприятий бизнеса, государства и общества в целом.

### 1.1.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Данная дисциплина (модуль) входит в блок Б1 Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина (модуль) по выбору.

Для освоения данной дисциплины достаточно предварительного прохождения обучающимися дисциплины «Цифровая культура».

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины *(модуля)*

| Код и наименование компетенции | Код и наименование части компетенции *(при наличии паспорта компетенций)* | Планируемые результаты обучения (знаниевые/функциональные) |
|---|---|---|
| ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной технологии | ДПК-1. | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о функционировании рынков цифровой экономики. |
| | | Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний о функционировании рынков цифровой экономики, приобретенных в процессе конструирования индивидуальной образовательной траектории. |

## 2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

| **Вид учебной работы** | **Всего часов** | **Часов в семестре** |
|---|---|---|

| | | |
|---|---|---|
| | | 2/3, 4-7* |
| Общая трудоемкость | зач. ед. | 4 |
| | час | 144 |
| Из них: | | |
| Часы аудиторной работы (всего): | 50 | 50 |
| Лекции | 16 | 16 |
| Практические занятия | 34 | 34 |
| Лабораторные / практические занятия по подгруппам | 0 | 0 |
| Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося | 94 | 94 |
| Вид промежуточной аттестации | Зачет | Зачет |

**семестр определяется учебным планом образовательной организации*

## 3. Система оценивания

**3.1.** Оценивание достижений обучающихся в течение семестра осуществляется на основе балльно-рейтинговой системы. Для текущего контроля применяется 100-балльная система оценивания. Баллы проставляются за посещение практических занятий и активную работу на них, а также за выполненные работы по каждой теме дисциплины. Результаты текущего контроля учитываются при промежуточной аттестации. Перевод баллов в оценки осуществляется по следующей шкале: - от 0 до 60 баллов – «не зачтено»; - от 61 до 100 баллов – «зачтено». Обучающиеся, не набравшие достаточного количества баллов для оценки, сдают зачет. Форма проведения зачета – задание для зачета, включающее в себя теоретические вопросы по дисциплине, требующие устного ответа, и контрольные задачи.

## 4. Содержание дисциплины

### 4.1. Тематический план дисциплины

Таблица 2

| № п/п | Наименование тем и/или разделов | Объем дисциплины (модуля), час. | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Всего | Виды аудиторной работы (академические часы) | | | Иные виды контактной работы |
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные/ практические занятия по подгруппам | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1. | Введение в цифровую экономику. Формирование рынков и анализ цифровизации экономики | 24 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| 2. | Население в цифровой реальности. Анализ доступа | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | населения на рынки цифровой экономики | | | | | |
| 3. | Электронный бизнес. Анализ цифровизации бизнеса и предпринимательства | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 4. | Электронное государство. | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 5. | Цифровизация рынка труда | 20 | 2 | 4 | 0 | 0 |
| 6. | Финансовые рынки цифровой экономики | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| 7. | Информационная инфраструктура цифровой экономики. Рынок информационно-коммуникационных технологий | 20 | 2 | 6 | 0 | 0 |
| | Итого (часов) | 144 | 16 | 34 | 0 | 0 |

**4.2. Содержание дисциплины по темам**

**Тема 1. Введение в цифровую экономику. Формирование рынков и анализ цифровизации экономики**

Понятие, сущность цифровой экономики. Условия формирования цифровой экономики. Цифровая экономика и существующий социально-экономический уклад. Этапы индустриального развития экономики: Индустрия 1.0, Индустрия 2.0, Индустрия 3.0, Индустрия 4.0. Ключевые технологии цифровой экономики. Классификация и механизм функционирования рынков цифровой экономики. Участники рынков цифровой экономики, их общая характеристика. Институты цифровой экономики. Регулирование цифровой экономики. Влияние цифровых технологий на развитие экономики: отечественный и зарубежный опыт, показатели цифровизации рынков. Анализ состояния цифровой экономики на основе расчета показателей и оценки статистических данных.

**Тема 2. Население в цифровой реальности. Анализ доступа населения на рынки цифровой экономики**

Население в структуре цифровой экономики. Доступ населения на рынки цифровой экономики: рынок товаров, цифровых финансовых услуг. Факторы, сдерживающие доступ населения на рынки цифровой экономики. Цифровые навыки населения: сравнительный анализ международной практики. Доступ к интернету в домашних хозяйствах. Стоимость цифровизации и доходы населения.

**Тема 3. Электронный бизнес. Анализ цифровизации бизнеса и предпринимательства**

Формы цифровизации предпринимательского сектора. Возможности и риски цифровизации бизнеса. Цифровизация отраслей современной экономики. Интернет-закупки, интернет-продажи, облачные сервисы. Защита информации бизнес-компаний. Анализ

цифровизации бизнеса: сравнительный анализ международной практики. Особенности цифровизации бизнеса в России. Цифровое взаимодействие бизнеса с органами власти: разбор практических кейсов.

**Тема 4. Электронное государство**

Государство и цифровая экономики. Электронное правительство. Цифровизация органов власти: цели, задачи, направления. Развитие цифровых сервисов предоставления госуслуг. Государственные и муниципальные услуги для населения в электронной форме: обзор практик. Цифровое взаимодействие бизнеса и государства: разбор практических кейсов.

**Тема 5. Цифровизация рынка труда**

Кадры для цифровой экономики. Атлас новых профессий. Проблемы подготовки кадров для рынков цифровой экономики. Анализ состояния цифровизации рынка труда.

**Тема 6. Финансовые рынки цифровой экономики**

Понятие и особенности цифровых финансовых услуг. Классификация цифровых финансовых услуг. Цифровые услуги финансовых организаций: банков, страховых организаций, МФО, участников рынка ценных бумаг. Основы цифрового маркетинга, системы распространения цифровых финансовых услуг. Финансовые маркетплейсы и банковские цифровые экосистемы.

Понятие, сущность криптовалюты, рынок криптовалют. Факторы, влияющие на курс криптовалюты. Организация торговли криптовалюты на биржах и специализированных торговых площадках. Регулирование обращения криптовалют. Обзор финансовых и нефинансовых практик блокчейн-технологий. Понятие, сущность, специфика цифрового инвестирования. Краудфандинг, краудинвестинг. Организация функционирования цифровых краудфандинговых и краудинвестинговых платформ. Защита прав и интересов цифрового инвестора. Обзор отечественной и международной практики цифрового инвестирования.

**Тема 7. Информационная инфраструктура цифровой экономики. Рынок информационно-коммуникационных технологий**

Понятие, сущность информационной инфраструктуры цифровой экономики. Институты инфраструктуры, их характеристика. Показатели состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики. Оценка состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики. Анализ состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики: сравнительный анализ российской и международной практики.

Рынок информационно-коммуникационных технологий. Общая характеристика рынка ИКТ, основные показатели деятельности. Структура рынка, товары и услуги сектора ИКТ. Вклад сектора ИКТ в развитие экономики страны.

**Планы практических занятий**

**Тема 1. Введение в цифровую экономику. Формирование рынков и анализ цифровизации экономики**

1) Понятие, сущность цифровой экономики.
2) Условия формирования цифровой экономики.
3) Цифровая экономика и существующий социально-экономический уклад.
4) Этапы индустриального развития экономики: Индустрия 1.0, Индустрия 2.0, Индустрия 3.0, Индустрия 4.0.
5) Ключевые технологии цифровой экономики.
6) Классификация и механизм функционирования рынков цифровой экономики.
7) Участники рынков цифровой экономики, их общая характеристика.
8) Институты цифровой экономики.

9) Регулирование цифровой экономики.
10) Влияние цифровых технологий на развитие экономики: отечественный и зарубежный опыт, показатели цифровизации рынков.
11) Анализ состояния цифровой экономики на основе расчета показателей и оценки статистических данных.

**Тема 2. Население в цифровой реальности. Анализ доступа населения на рынки цифровой экономики**

1) Население в структуре цифровой экономики.
2) Доступ населения на рынки цифровой экономики: рынок товаров, цифровых финансовых услуг.
3) Факторы, сдерживающие доступ населения на рынки цифровой экономики.
4) Цифровые навыки населения: сравнительный анализ международной практики.
5) Доступ к интернету в домашних хозяйствах.
6) Стоимость цифровизации и доходы населения.

**Тема 3. Электронный бизнес. Анализ цифровизации бизнеса и предпринимательства**

1) Формы цифровизации предпринимательского сектора.
2) Возможности и риски цифровизации бизнеса.
3) Цифровизация отраслей современной экономики.
4) Интернет-закупки, интернет-продажи, облачные сервисы.
5) Информационная безопасность бизнеса.
6) Анализ цифровизации бизнеса: сравнительный анализ международной практики. Особенности цифровизации бизнеса в России.
7) Цифровое взаимодействие бизнеса с органами власти: разбор практических кейсов.

**Тема 4. Электронное государство**

1) Государство и цифровая экономики.
2) Электронное правительство.
3) Цифровизация органов власти: цели, задачи, направления.
4) Развитие цифровых сервисов предоставления госуслуг.
5) Государственные и муниципальные услуги для населения в электронной форме: обзор практик.
6) Цифровое взаимодействие бизнеса и государства: разбор практических кейсов.

**Тема 5. Цифровизация рынка труда**

1) Кадры для цифровой экономики.
2) Атлас новых профессий.
3) Проблемы подготовки кадров для рынков цифровой экономики.
4) Анализ состояния цифровизации рынка труда.

**Тема 6. Финансовые рынки цифровой экономики**

1) Понятие и особенности цифровых финансовых услуг.
2) Классификация цифровых финансовых услуг.
3) Цифровые услуги финансовых организаций: банков, страховых организаций, МФО, участников рынка ценных бумаг.
4) Основы цифрового маркетинга, системы распространения цифровых финансовых услуг. Финансовые маркетплейсы и банковские цифровые экосистемы.
5) Понятие, сущность криптовалюты, рынок криптовалют.
6) Факторы, влияющие на курс криптовалюты.
7) Организация торговли криптовалюты на биржах и специализированных торговых площадках. Регулирование обращения криптовалют.
8) Обзор финансовых и нефинансовых практик блокчейн-технологий.

9) Понятие, сущность, специфика цифрового инвестирования.
10) Краудфандинг, краудинвестинг.
11) Организация функционирования цифровых краудфандинговых и краудинвестинговых платформ.
12) Защита прав и интересов цифрового инвестора.
13) Обзор отечественной и международной практики цифрового инвестирования.

**Тема 7. Информационная инфраструктура цифровой экономики. Рынок информационно-коммуникационных технологий**

1) Понятие, сущность информационной инфраструктуры цифровой экономики.
2) Институты инфраструктуры, их характеристика.
3) Показатели состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики.
4) Оценка состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики.
5) Анализ состояния информационной инфраструктуры цифровой экономики: сравнительный анализ российской и международной практики.
6) Рынок информационно-коммуникационных технологий. Общая характеристика рынка ИКТ, основные показатели деятельности.
7) Структура рынка, товары и услуги сектора ИКТ.
8) Вклад сектора ИКТ в развитие экономики страны.

**Образцы средств для проведения текущего контроля**

**Перечень вопросов для подготовки к дискуссии о формировании рынков цифровой экономики:**

1. Понятие цифровой экономики, формы цифровизации экономических отношений.
2. Цифровая экономика и Индустрия 4.0
3. Страны – лидеры цифровой экономики.
4. Условия формирования цифровой экономики в Российской Федерации.
5. Ключевые технологии цифровой экономики.
6. Классификация и механизм функционирования рынков цифровой экономики.
7. Участники рынков цифровой экономики, их общая характеристика.
8. Регулирование цифровой экономики: отечественный и зарубежный опыт.
9. Влияние цифровых технологий на развитие экономики: отечественный и зарубежный опыт, показатели цифровизации рынков.

**Тема эссе** – Причины и последствия цифровизации для рынка труда.

**Перечень вопросов для подготовки к дебатам о сущности и классификации цифровых финансовых услуг**

1. Определите понятие и особенности цифровых финансовых услуг как в целом по рынку, так и в разрезе основных поставщиков (финансовых институтов) цифровых финансовых услуг для населения.
2. Проанализируйте уровень цифровизации банковского бизнеса, деятельности других финансовых институтов (МФО, страховые организации, профессиональные участники рынка ценных бумаг).
3. Определите банки, которые выступают лидерами на рынке цифровых финансовых продуктов, их особенности, характеристики.
4. Выявите проблемы и перспективы цифровизации рынка финансовых услуг.

5. Какие методы защиты прав и интересов инвесторов существуют на современном финансовом рынке?
6. Цифровые финансовые продукты: преимущества и недостатки по сравнению с традиционными финансовыми продуктами?
7. Способствует ли цифровизация повышению доступности финансовых продуктов для населения?
8. Новые риски населения (потребителей) в условиях цифровизации финансового рынка?

**Тест закрытый**

1. Автор и популяризатор термина «цифровая экономика» это:
   1) Стив Джобс
   2) Сатоши Накамото
   3) Николас Негропонте
   4) Билл Гейтс
2. Характеристики Индустрии 4.0 – это:
   1) переход от аграрной экономики к промышленному производству
   2) автомеханика и робототехника
   3) подключение оборудования к сети Интернет
   4) внедрение водяных и паровых двигателей
3. Ожидаемые эффекты от развития цифровой экономики
   1) снижение транзакционных издержек
   2) снижение киберпреступности
   3) снижение зависимости от Интернет
   4) сокращение общего количества рабочих мест
4. Какая из представленных платформ является элементом рынка электронной коммерции:
   1) Wikipedia
   2) LiveJournal
   3) Amazon
   4) World of Warcraft
5. Компания – лидер в создании цифровых технологий и технологичных продуктов это:
   1) Google
   2) WeChat
   3) Alipay
   4) Сбербанк
6. Регулятор цифровой экономики в Российской Федерации это:
   1) Минфин РФ
   2) Минэкономразвития РФ
   3) Минцифры РФ
   4) Президент РФ
7. Современные криптовалюты работают на основе технологии цифровой экономики:
   1) Big Data
   2) блокчейн
   3) искусственный интеллект
   4) виртуальная реальность
8. В РФ электронная акция это ценная бумага
   1) документарная
   2) эмиссионная
   3) бездокументарна
   4) ордерная

9. Вид интернет-мошенничества, целью которого является получение от «жертвы» конфиденциальных данных (логина, пароля, реквизитов банковской карты и т.д.) это:
1) листинг
2) фишинг
3) инсайдинг
4) мисселинг
10. Фондовый индекс, характеризующий состояние IT-компаний это:
1) Nikkey 225
2) NASDAQ
3) RTSI
4) FTSE 100

## 5. Учебно-методическое обеспечение и планирование самостоятельной работы обучающихся

Таблица 3

| № темы | Темы | Формы СРС, включая требования к подготовке к занятиям |
|---|---|---|
| 1. | Введение в цифровую экономику. Формирование рынков и анализ цифровизации экономики | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка к дискуссии. |
| 2. | Население в цифровой реальности. Анализ доступа населения на рынки цифровой экономики | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка практическим занятиям. |
| 3. | Электронный бизнес. Анализ цифровизации бизнеса и предпринимательства | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка практическим занятиям. |
| 4. | Электронное государство | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка практическим занятиям. |
| 5. | Цифровизация рынка труда | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, написание эссе. |
| 6. | Финансовые рынки цифровой экономики | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка к дебатам. |
| 7. | Информационная инфраструктура цифровой экономики. Рынок информационно-коммуникационных технологий | Проработка лекций, чтение обязательной и дополнительной литератур, знакомство с содержанием электронных источников, подготовка практическим занятиям. |

Порядок выполнения каждого вида самостоятельной работы:

1. Изучение лекционного материала по теме
2. Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы, электронных источников
3. Ответы на пункты плана для практических занятий
4. Разбор практических примеров, продемонстрированных на лекциях и решенных на практических занятиях

Контроль за самостоятельной работой осуществляется при выполнении обучающимся теста и сдачи других видов работ.

**6. Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю)**

**6.1. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)**

Промежуточная аттестация - зачет.

В течение семестра студент набирает баллы выполняя учебные задания и работу на занятиях. Количество баллов по разным видам работы определено как: посещение и работа на лекционном занятии – 2 балла, работа на практическом занятии – до 5 баллов, выполнение и защита проекта по вопросам практического занятия - до 10 баллов.

Шкала перевода баллов в оценки установлена Положением о рейтинговой системе оценки успеваемости студентов в ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено»

Если количество набранных в течение семестра баллов меньше 61, то студент сдает зачет. Зачет проводится в устной форме по вопросам.

Вопросы к зачету:

1. Понятие, сущность цифровой экономики.
2. Классификация и механизм функционирования рынков цифровой экономики.
3. Участники рынков цифровой экономики, их общая характеристика.
4. Институты цифровой экономики, их характеристика.
5. Регулирование цифровой экономики.
6. Влияние цифровых технологий на развитие экономики: отечественный и зарубежный опыт.
7. Показатели цифровизации рынков.
8. Население в структуре цифровой экономики.
9. Доступ населения на рынки цифровой экономики: рынок товаров, цифровых финансовых услуг.
10. Факторы, сдерживающие доступ населения на рынки цифровой экономики
11. Цифровые навыки населения: сравнительный анализ международной практики.
12. Доступ к интернету в домашних хозяйствах.
13. Стоимость цифровизации и доходы населения.
14. Формы цифровизации предпринимательского сектора.
15. Возможности и риски цифровизации бизнеса.
16. Цифровизация отраслей современной экономики.
17. Интернет-закупки, интернет-продажи, облачные сервисы.
18. Защита информации бизнеса в условиях цифровизации.
19. Анализ цифровизации бизнеса: сравнительный анализ международной практики.
20. Особенности цифровизации бизнеса в России.
21. Цифровое взаимодействие населения с органами власти.
22. Государство и цифровая экономики.

23. Электронное правительство.
24. Система государственного регулирования цифровой экономики.
25. Цифровизация органов власти: цели, задачи, направления.
26. Развитие цифровых сервисов по предоставлению государственных и муниципальных услуг.
27. Государственные и муниципальные услуги для населения в электронной форме: обзор практик.
28. Цифровое взаимодействие бизнеса и государства.
29. Кадры для цифровой экономики.
30. Проблемы подготовки кадров для рынков цифровой экономики.
31. Анализ состояния цифровизации рынка труда.
32. Понятие, сущность инфраструктуры цифровой экономики.
33. Институты инфраструктуры, их характеристика.
34. Показатели состояния инфраструктуры цифровой экономики.
35. Анализ состояния инфраструктуры цифровой экономики: сравнительный анализ международной практики
36. Общая характеристика рынка ИКТ, основные показатели деятельности.
37. Структура рынка, товары и услуги сектора ИКТ. Вклад сектора ИКТ в развитие экономики страны.
38. Оценка показателей сектора ИКТ.
39. Анализ инновационной деятельности организаций сектора ИКТ.
40. Экспорт и импорт товаров и услуг ИКТ: обзор международной практики.

**6.2 Критерии оценивания компетенций:**

Таблица 4

**Карта критериев оценивания компетенций**

| № п/п | Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения | Оценочные материалы | Критерии оценивания |
|---|---|---|---|---|
| 1. | ДПК-1. Способность решать профессиональные задачи с помощью знаний, приобретенных в процессе | Знает оптимальные способы самостоятельного поиска информации о функционировании рынков цифровой экономики. | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Количество конспектируемых источников.<br>2. Фиксация библиографической информации о конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | конструирования индивидуальной образовательной траектории | | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Ссылки в ответах на разные источники информации о рынках цифровой экономики (инструменты, участники, институты, регулирование и пр.)<br>2. Использование дополнительных теоретических и интернет – источников, видеоматериалов для ответа на вопросы по теме занятия. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Ссылки на авторитетные источники информации в ходе собеседования.<br>2. Привлечение для аргументации разных видов информации о рынках цифровой экономики (анализ показателей, статистика, мнения экспертов по цифровизации и т.д.). |
| | | Умеет решать профессиональные задачи с помощью знаний о функционировании рынков цифровой экономики, приобретенных в процессе конструирования | Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию. | 1. Выделение главных мест в конспектируемых источниках.<br>2. Сознательная фиксация сходной, дополняющей или противоречивой информации в конспектируемых источниках. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | индивидуальной образовательной траектории. | Устный опрос в ходе практических занятий. | 1. Соотношение аудиовизуального материала с теоретическими суждениями, определение степени их релевантности.<br>2. Фиксация источников и конкретных мест в них, позволивших, получить необходимую информацию.<br>3. Способность произвести сопоставительную оценку информации о рынках цифровой экономики, представленной в разных источниках. |
| | | | Итоговое собеседование на зачете. | 1. Привлечение самостоятельно найденного материала и интернет-источников для обоснования собственной точки зрения.<br>2. Использование доступных баз данных и информационных ресурсов характеристики и оценки состояния рынков цифровой экономики по заданному критерию. |

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

**7.1. Основная литература:**

1. Цифровая экономика [Электронный ресурс]: учебник / В.Д. Маркова. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 186 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/982132 (дата обращения 15.04.2020)
2. Цифровая экономика предприятия [Электронный ресурс]: учебник / М.Ф. Меняев. — М.: ИНФРА-М, 2020. — 369 с. - Режим доступа: https://znanium.com/read?id=368492 (дата обращения 15.04.2020)
3. Цифровая экономика: управление электронным бизнесом и электронной коммерцией [Электронный ресурс]: учебник / Л.В. Лапидус. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 479 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/995938 (дата обращения 15.04.2020)

**7.2. Дополнительная литература:**

1. Цифровая экономика: управление электронным бизнесом и электронной коммерцией [Электронный ресурс]: монография / Л.В. Лапидус. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 381 с. — Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/996752 (дата обращения 15.04.2020)
2. Виртуализация современных финансов [Электронный ресурс]: монография / М.А. Сажина. — М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2019. — 120 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/975939 (дата обращения 15.04.2020)
3. Внедрение и практическое применение современных финансовых технологий: законодательное регулирование [Электронный ресурс]: монография / Г.Ф. Ручкина, М.Ю. Березин, М.В. Демченко [и др.]. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 161 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/978602 (дата обращения 15.04.2020)
4. Финтех. Путеводитель по новейшим финансовым технологиям [Электронный ресурс]: Практическое пособие / Чишти С., Берберис Я. - М.:Альпина Паблишер, 2017. - 343 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1003177 (дата обращения 15.04.2020)
5. Электронное правительство. Электронный документооборот. Термины и определения [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С.Ю. Кабашов. — М.: ИНФРА-М, 2019. — 320 с. — Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1002479 (дата обращения 15.04.2020).

**7.3. Интернет-ресурсы**

1. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://elibrary.ru
2. Электронный журнал «Цифровая экономика». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.digital-economy.ru/
3. Цифровая экономика (АНО). Официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://data-economy.ru/
4. Официальный сайт Центрального Банка Российской Федерации Банка России. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.cbr.ru/
5. Справочная правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.consultant.ru
6. Национальная программа «Цифровая экономика Российской Федерации». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://government.ru/rugovclassifier/614/events/
7. Национальный центр цифровой экономики МГУ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://digital.msu.ru/
8. Федеральная служба государственной статистики (Росстат) официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gks.ru/
9. Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://asi.ru/
10. Банки.ру. Агрегатор сайтов по финансовой тематике официальный сайт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.banki.ru/

**7.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
2. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

**8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**:

Интернет, доступ в информационно-образовательную среду ТюмГУ, включающую в себя доступ к учебным планам и рабочим программам, к изданиям электронной библиотечной системы и электронным образовательным ресурсам.

Платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

**9. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Для проведения занятий лекционного типа необходимо демонстрационное оборудование. Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду MS Teams.