

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор Школы  
компьютерных наук, проректор

Е.П. Вдовин

18.09. 2024 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ**

5.1.1. Теоретико-исторические правовые науки; 5.1.2. Публично-правовые (государственно-правовые) науки; 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки; 5.1.4. Уголовно-правовые науки; 5.1.5. Международно-правовые науки; 5.2.3. Региональная и отраслевая экономика; 5.2.4. Финансы; 5.2.6. Менеджмент; 5.3.1. Общая психология, психология личности, история психологии; 5.3.3. Психология труда, инженерная психология, когнитивная эргономика; 5.3.5. Социальная психология, политическая и экономическая психология; 5.4.2. Экономическая социология; 5.4.4. Социальная структура, социальные институты и процессы; 5.6.1. Отечественная история; 5.6.2. Всеобщая история; 5.6.3. Археология; 5.6.5. Историография, источниковедение, методы исторического исследования; 5.6.7. История международных отношений и внешней политики; 5.7.1. Онтология и теория познания; 5.7.7. Социальная и политическая философия; 5.7.8. Философская антропология, философия культуры; 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования; 5.8.4. Физическая культура и профессиональная физическая подготовка; 5.8.5. Теория и методика спорта; 5.8.7. Методология и технология профессионального образования; 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации; 5.9.2. Литературы народов мира; 5.9.5. Русский язык. Языки народов России; 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика; 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1.	Научный рационализм как технология мышления.	УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях; УК-2 - способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки; ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий; ОПК-2 - готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	Устный ответ (собеседование)
2.	Методология научного исследования: элементы, этапы научного исследования, структура научного метода.		Устный ответ
3.	Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры герменевтики и натурализма.		Устный ответ
4.	Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры аксиологии и прагматизма.		Устный ответ
5.	Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры структурализма, постструктурализма и структурного функционализма.		Устный ответ
6.	Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры феноменологии и аналитической философии.		Устный ответ
7.	Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры культурно-исторического и эволюционного подходов.		Устный ответ
8.	Структура, логика и смысл диссертационного исследования.		Устный ответ
9.	Протонаука – история заблуждений и открытий.		Устный ответ
10.	Классическая наука – ключевые идеи и принципы.		Устный ответ

11.	Неклассическая наука – ключевые идеи и принципы.	Устный ответ
12.	Постнеклассическая наука – ключевые идеи и принципы.	Устный ответ
13.	Цифровизация науки: социальные и когнитивные аспекты.	Устный ответ
14.	Наука и другие формы общественного сознания. Наука и производство.	
15.	Наука и общество: модели коммуникации.	
16.	Философия науки: первый, второй позитивизм, неопозитивизм их практический смысл.	
17.	История и философия науки: постпозитивизм – теория и практика.	
18.	Социология науки, исследования наук и технологий (STS), социология перевода и ANT.	
19.	Консультация	Устный ответ
20.	Кандидатский экзамен (2 семестр)	Устный ответ (собеседование) Вопросы к экзамену. Эссе

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

*Вопросы устного опроса* задаются аспирантам на практическом занятии для выявления качества усвоения материала. Вопросы носят проблемный характер. Ответ на вопрос предполагает не только владение информацией, но и умение мыслить в рамках той или иной проблемной ситуации.

### *Примерные вопросы устного опроса:*

1. Назовите основные модели историографии науки, какая из моделей представляется вам оптимальной?
2. Каковы основные этапы развития и основные исторические формы научной рациональности?
3. В чем заключается специфика классической научной картины мира?
4. Каковы основные принципы классического рационализма?
5. Чем обусловлен кризис классического рационализма?
6. Как происходило формирование неклассической научной картины мира?
7. Какие экономические учения можно отнести к классическому типу научной рациональности?
8. Что такое «глобальный эволюционизм»?
9. Как связаны теория саморганизации и АСТ?

10. Что такое научная гипотеза и каково ее назначение?
11. В чем отличие научной теории от научного закона?
12. Выдвижение гипотезы как этап научного познания.
13. Что означают термины «детерминизм», «редукционизм», «телеологизм»?
14. В чем суть позиций методологического нигилизма и методологического идеализма?
15. Каковы принципы постнеклассической науки?

Форма проведения промежуточной аттестации – кандидатский экзамен в конце 2 семестра. Экзамен проводится устно в форме собеседования. Частью кандидатского экзамена является **эссе**, которое представляет собой развернутый проект диссертационного исследования аспиранта. Тема эссе утверждается на заседании кафедры, к которой прикреплен обучающийся. Лаборант или делопроизводитель готовит соответствующую выписку из протокола заседания кафедры. Готовое эссе проверяет научный руководитель аспиранта и оценивает его. Затем эссе передается на кафедру философии, медиа и журналистики, лаборант или делопроизводитель которой фиксирует тему и дату сдачи эссе в журнале учета эссе. Затем эссе проверяется преподавателем дисциплины «Истории и философии науки» и также оценивается. При написании эссе аспирант опирается на подготовленные в течение первого семестра **«План диссертационного исследования, выполненный по заданной схеме с использованием ИИ»** и анализ баз данных Scopus, WOS, РИНЦ. Объем эссе 20 – 30 тыс. знаков без пробелов.

**План диссертационного исследования,  
выполненный по заданной схеме с использованием ИИ**

№ п/п	Исходные элементы диссертационного исследования	Определения исходных элементов диссертационного исследования	<p style="text-align: center;"><b>Ответы</b></p> <p>Ответы формулируются самостоятельно, затем редактируются при помощи YandexGPT и др.</p>
1.	Тема диссертационного исследования	Тема диссертационного исследования формулируется совместно с научным руководителем.	
2.	Объект диссертационного исследования	Явление или процесс, который вы собираетесь изучать. Объект – фрагмент реальности. Объект должен быть один.	
3.	Предмет исследования	Интересующий вас аспект (сторона) или аспекты (стороны) изучаемого объекта. Предметов может быть несколько, тогда можно говорить о предметном поле научного исследования.	
4.	Теоретические основания исследования	Указать в первом приближении научные теории, на которые вы собираетесь опираться в своем диссертационном исследовании.	
5.	Проблема исследования	<p>Проблема исследования это:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) отсутствие знания о предмете исследования;</li> <li>б) неполнота знания о предмете исследования;</li> <li>в) противоречивость знания о предмете исследования.</li> </ul> <p>Необходимо прописать в чем заключаются противоречивость, неполнота знания о предмете исследования, какие суще-</p>	

		ствуют пробелы в этом знании. В заключении сформулировать основной исследовательский вопрос.	
6.	Актуальность обозначенной проблемы	Степень важности исследования предмета вашей диссертации для решения определенной теоретической или практической - экономической, политической, социальной, антропной (человеческой) задачи.	
7.	Гипотеза исследования	Предварительный ответ на основной исследовательский вопрос, позиция исследователя относительно путей решения поставленной проблемы, главная идея диссертационного исследования.	
8.	Методы исследования	Общелогические, общенаучные теоретические и эмпирические методы, цифровые методы, дисциплинарные методы и подходы.	
9.	Степень изученности проблемы	Указать результаты проделанного на практических занятиях анализа баз данных Scopus, WOS, РИНЦ.	

**Вопросы к кандидатскому экзамену.** Все вопросы разделены на 2 блока: Б. I. «История и философия социально-гуманитарных наук», Б. II. «История и философия конкретных наук».

#### **Вопросы к кандидатскому экзамену:**

##### **Блок I. «История и философия социально-гуманитарных наук»**

1. Научный рационализм как технология познания.
2. Критерии науки. Наука и лженаука.
3. Методология научного исследования: элементы, этапы научного исследования, структура научного метода.
4. Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры герменевтики и натурализма.
5. Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры аксиологии и прагматизма.
6. Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры феноменологии и аналитической философии.
7. Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры структурализма, постструктурализма, структурного функционализма.
8. Методология социально-гуманитарного познания: исследовательские позиции и процедуры культурно-исторического и эволюционного подходов.
9. Наука и иные сферы общественного сознания. Наука и производство.
10. Наука и общество – основные модели коммуникации.
11. Протонаука – история заблуждений и открытий.
12. Классическая наука – ключевые идеи и принципы.
13. Неклассическая наука - ключевые идеи и принципы.
14. Постнеклассическая наука - ключевые идеи и принципы.
15. Цифровизация науки.
16. Философия науки: первый, второй позитивизм, неопозитивизм.
17. Постпозитивизм: критический рационализм К.Р. Поппера, структура научных революций Т.С. Куна, методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса, научно-исследовательские традиции Л. Лаудана.

18. Постпозитивизм: концепции роста научного знания П. Фейерабенда, М. Полани, С. Тулмина и Дж. Холтона.
19. Социология науки: этос научного творчества Р.К. Мертон, Р. Богуслав, Й. Митрофф.
20. Исследования науки и технологий (STS), социология перевода и акторно-сетевая теория ANT.

## **Блок II. «История и философия конкретных наук»**

### **История и философия исторической науки**

1. «История» в понимании Геродота.
2. Историческое мышление Тита Ливия.
3. Античная политическая биография: Плутарх и Светоний.
4. Принципы церковной истории Евсевия Кесарийского.
5. Концепция всемирной истории Августина.
6. Формы исторического нарратива в Средние века.
7. Древнерусская летописная традиция.
8. Философия истории эпохи Просвещения.
9. Методы критики источников в российской историографии XVIII в.
10. Историческая культура романтизма.
11. Исторические воззрения С.М. Соловьева.
12. Позитивистская парадигма истории.
13. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского.
14. Методология источниковедения А.С. Лаппо-Данилевского.
15. Историческая концепция В.О. Ключевского.
16. Неокантианская историософия.
17. Школа М.Н. Покровского.
18. Теория цивилизаций А. Тойнби.
19. Школа «Анналов».
20. «Глобальная история» Ф. Броделя.
21. «Новая социальная история».
22. «Новая экономическая история».
23. «Лингвистический поворот» и историческая наука второй половины XX в.
24. Историческая антропология.
25. История повседневности.
26. Интеллектуальная история.
27. Personal History («персональная история»).
28. Постмодернизм в исторической науке.
29. Микроистория.
30. Гендерная история.

### **История и философия образовательной науки**

1. Типы культуры и типы образования: изоморфность культуры и образовательных моделей.
2. Культурогенезная функция образования в культурной эволюции (на примере европейской и российской цивилизации).
3. Педагогическая культура: сущность, структура, субъекты.
4. Культурная детерминированность социально-педагогического идеала. Сущность социально-педагогического идеала, структура и форма выражения.

5. Традиции античного образования: дидактика и майевтика; элитное и массовое образование.
6. Архаичная культура и традиционная модель образования: цель образования, содержание, формы.
7. Культурно-образовательная среда традиционной культуры: субъекты и характер их взаимодействия, содержание и форма фиксации социокультурного опыта.
8. Массовое образование – продукт индустриальной культуры. Культуросообразность модели образования по Коменскому.
9. Грамотность как социальная ценность и основа профессионализма в европейском культурном пространстве.
10. Субъекты образования и их иерархия в традиционной, инструктивной и креативной модели образования.
11. Индустриальная культура и инструктивная модель образования: цель образования, содержание, формы.
12. Информационная культура и инновационное образование (креативная модель): цель образования, содержание, формы.
13. Теоретики Римского клуба об инновационном образовании конца 20 века.
14. Культурно-образовательная среда индустриальной культуры: субъекты и характер их взаимодействия, содержание и форма фиксации социокультурного опыта.
15. Культурно-образовательная среда информационной культуры: субъекты и характер их взаимодействия, содержание и форма фиксации социокультурного опыта.
16. Отражение доминирующего социокода типов культур в организации образования, в дидактическом обеспечении и ведущих методах.
17. Трансформация межпоколенных отношений в культурной эволюции: изменение векторов передачи социокультурного опыта. Конфигуративные и префигуративные тенденции в культурах разного типа (М. Мид).
18. Тип семьи и семейное воспитание в традиционной культуре.
19. Тип семьи и семейное воспитание в индустриальной культуре.
20. Тип семьи и семейное воспитание в информационной культуре.
21. Проблема бифуркации общественного развития и переходные модели образования. Кризисное состояние образования как нарушение принципа культуросообразности.
22. Структура образовательных моделей (традиционный, актуальный и инновационный компоненты).
23. Механизм эволюции образовательных моделей: смена статусов компонентов.
24. Принцип гуманизма в организации и содержания образования: опыт античной, европейской и российской цивилизации.
25. Детство как социальная ценность в традиционной, индустриальной и информационной культуре.
26. Принцип свободы в организации, методах и формах образования в культурах разного типа.
27. Принцип культуросообразности образования: примеры выполнения культурогенезной функции и примеры нарушения культуросообразности в истории образования.
28. Принцип кумулятивности в эволюции образовательных моделей: в содержании и формах образования.
29. Роль образования в решении проблемы глобализации и сохранения культурной идентичности.
30. Полихронность культурного пространства России и принцип вариативности в организации образования.

## История и философия психологии

1. Отличительные черты объекта и предмета психологии. Специфические признаки психологической теории.
2. Сущностные черты первобытного мышления. Партиципация и причинность как принципы организации представлений в сознании.
3. Зависимость между филогенетическим изменением человеческой психики и возникновением психологии. Соотношение филогенеза и онтогенеза психики.
4. Психология в учениях Древнего Востока. Отличия от древнегреческой рациональной традиции.
5. Психология в учениях Древней Греции. Общие и отличия в подходах ионийской и италийской школ.
6. Психология в античном материализме. Познание и деятельность человека у античных софистов и в античном идеализме. Сравнительный анализ материалистического и идеалистического пониманий души в античности.
7. Основные идеи психологического учения Аристотеля.
8. Психология в идеях эпикурейцев, стоиков и римского эклектизма. Эпикуреизм и гедонизм.
9. Познание души в средневековой философии и теологии. Основные проблемы, поднимаемые средневековой психологией. Связь исследований природы мышления с проблемой универсалий.
10. Психология в эпоху Возрождения. Понятия космоцентризма, теоцентризма, антропоцентризма, социоцентризма.
11. Развитие психологии в Новое Время. Эмпирическое познание души в работах Ф. Бэкона. Психология в эмпиризме Дж. Локка.
12. Развитие психологии в рационализме Нового Времени. Метод универсального сомнения Р. Декарта и его роль в определении сознания. Критерий отличия психических процессов от непсихических по Декарту.
13. Три подхода к решению психофизиологической проблемы (Р. Декарт, Г.В. Лейбниц, Б. Спиноза). Соотношение психофизической, психофизиологической и психоностической проблем в истории психологии.
14. Психологические взгляды французских просветителей. Соотношение внутренних причин и внешних условий в формировании человека, культурно-исторические концепции в психологии.
15. Зарождение психологии как науки. Ассоцианизм XIX века («ментальная механика» Джеймса Милля и «ментальная химия» Джона Ст. Милля).
16. Аргументы защиты и критики предметов и методов познания в интроспективной психологии. Соотношение интроспективной и экспериментальной психологии.
17. Три варианта интроспекции: 1) аналитическая интроспекция, 2) систематическая интроспекция, 3) феноменологическое самонаблюдение.
18. Развитие представлений о бессознательном в истории психологии.
19. Связь понимания сознания, бессознательного и личности в развитии психологии. «Негативное» и «позитивное» определения бессознательного. Роль З. Фрейда в разработке проблемы бессознательного.
20. Роль представлений об эволюции в развитии психологии. Основные идеи эволюционной психологии.
21. Развитие объективной экспериментальной психологии. Исследования памяти Г. Эббингаузом. Опыты американских психологов Брайяна и Хартера по выработке навыка приема и посылки телеграмм. Феномен антиципации.
22. Психофизика. Выход психофизики за рамки психофизиологии: новый методологический подход – разведение принципов причинности и закономерности.



23. Развитие объективной психологии. Характеристика психологической науки в период кризиса конца XIX - начала XX вв. Естественнонаучная и гуманистическая парадигмы в психологии. Роль психотехники (Г. Мюнстерберг), психоанализа (З. Фрейд) и деятельностного подхода (Л.С. Выготский) в становлении психотехнической парадигмы в психологии.

24. Понимание предмета и методов психологии, психической деятельности, произвольного поведения по И.М. Сеченову. «Рефлексологический» (В.М. Бехтерев, И.П. Павлов) и «бихевиоральный» (Дж. Уотсон) этапы в истории психологии. «Когнитивный не-бихевиоризм» Э. Толмена. «Оперантный бихевиоризм» Б. Скиннера.

25. Деятельностный подход в психологии – аргументы его обоснования и критики. Теория орудийной опосредованности человеческой психики. Проблема социальной обусловленности психики человека.

26. Проблема целостности в психологии. Гештальтпсихология. Разработка проблемы целостности в школе К. Левина.

27. Факторы возникновения трансперсональной психологии. Предмет и методы, проблемное поле трансперсональной психологии. Исторические этапы развития представлений о гипнозе.

28. Психология в философской герменевтике (Х.-Г. Гадамер).

29. Психология в экзистенциализме (М. Хайдеггер).

30. Феноменологическая психология (Э. Гуссерль).

### История и философия социологии

1. Предпосылки возникновения и развития социологии как самостоятельной науки.

2. Позитивизм в социологии и его разновидности. Основные идеи позитивистской теории О. Конта.

3. Учение Г. Спенсера об обществе как социальном организме.

4. Общество как особая социокультурная реальность. Э. Дюркгейм.

5. Концепция «понимания» как социологический метод у М. Вебера.

6. Марксизм и постмарксистские социологические концепции. Значение идей К. Маркса для последующего развития социологии.

7. Общие и отличительные черты основных теоретических подходов в психологической социологии конца XIX – начала XX века.

8. Психологическая и социальная доктрина З. Фрейда.

9. Теория подражания Г. Тарда.

10. Социология Г. Зиммеля.

11. Интеракционизм Ч.Х. Кули. «Первичные и вторичные группы».

12. Д.Г. Мид. Символический интеракционизм.

13. Концепция социального обмена Дж.К. Хоманса.

14. Структурный функционализм Т. Парсонса.

15. Современная «бихевиористская социология». Б.Ф. Скиннер.

16. Основы феноменологического анализа. А. Шюц.

17. Гуманистическая социология Э. Фромма.

18. Конфликтологическая парадигма Р. Дарендорфа.

19. Д. Белл: концепция постиндустриального общества.

20. Радикальная концепция постиндустриального развития (А. Турен, Э. Тоффлер).

21. Концепция глобализма И. Уоллерштайна.

22. Основные исторические этапы развития российской социологии.

23. Этико-субъективная социология П.Л. Лаврова и Н.К. Михайловского.

24. Генетическая социология М.М. Ковалевского.

25. Географический детерминизм Л.И. Мечникова.
26. Социологическая концепция Н.Я. Данилевского: цивилизационный подход к анализу общества.
27. Неокантианство в российской социологии: основные идеи и представители.
28. Христианская социология в России: В.С. Соловьев, С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев.
29. Неопозитивизм П.А. Сорокина и К.М. Тахтарева.
30. Характеристика современной отечественной социологии: синтез традиционного и новационного.

### История и философия филологии

1. Лингвофилософская и грамматическая мысль в Древней Греции.
2. Влияние Аристотеля на развитие филологической мысли.
3. Лингвофилософская и грамматическая мысль в Древнем Риме.
4. Лингвофилософские взгляды ученых эпохи Раннего Средневековья.
5. Лингвофилософские взгляды ученых эпохи Зрелого Средневековья.
6. Лингвофилософские новации эпох Реформации и Возрождения.
7. Лингвофилософские новации эпохи Просвещения.
8. Зарождение и становление сравнительно-исторического метода как фактор развития лингвофилософской мысли.
9. Философия языка в теории В. фон Гумбольдта.
10. Проблема языка и мышления в теории А. Потебни.
11. Место теории языка в системе знаний. Ф. де Соссюр о диахронии и синхронии языка, о системе языка и речи.
12. Вклад М.В. Ломоносова в исследование языка и развитие филологии.
13. Развитие словесного творчества как эволюция художественного человековедения, народознания и идей национальной самобытности.
14. Художественная литература как способ возникновения и развития национального самосознания.
15. Филология в системе гуманитарного знания.
16. Литературные направления и методы в аспекте художественной антропологии.
17. Проблема художественного смысла. Г.-Г. Гадамер о познавательной функции искусства.
18. Концепция "смерти автора" (Р. Барт) и проблема интертекстуальности в литературе.
19. Коммуникативная функция языка. Искусство как "генератор смысла" (Ю.М. Лотман).
20. Русская филология начала XIX века: споры, концепции.
21. Языковая личность и общество в учении о языке младограмматиков. Язык и человек в антропологическом и социальном аспектах.
22. Функции языка в отношении к миру и человеку.
23. Языкознание как часть философии науки.
24. Эстетика Гегеля и теория художественного образа.
25. "Вненаходимость автора" (М.М. Бахтин) и его формы присутствия в тексте.
26. Сравнительно-типологическое направление в филологии: теория, методология практика. "Эволюция поэтического сознания и его форм" (историческая поэтика А.Н. Веселовского и ее роль в литературоведческой науке XX века)
28. Основные принципы формального метода в литературоведении.

29. Лектон как Лингвофилософская категория стоиков.
30. Арабская языковедческая традиция.

### **История философии**

1. Основные идеи древнеиндийской и древнекитайской философии.
2. Философия Древней Греции: космологический период.
3. Философия Древней Греции: антропологический период.
4. Философия Древней Греции: период большого синтеза.
5. Эллинико-римская философия.
6. Философия Средневековья: патристика
7. Философия Средневековья: схоластика.
8. Философия европейского Возрождения.
9. Философия Арабского Ренессанса.
10. Философия Просвещения.
11. Немецкая классическая философия: И. Кант, И.Г. Фихте.
12. Немецкая классическая философия: Й Шеллинг, Г. Гегель
13. Позитивизм, неопозитивизм, постпозитивизм.
14. «Философия жизни».
15. Прагматизм, неопрагматизм.
16. Неокантианство.
17. Экзистенциализм.
18. Феноменология.
19. Аналитическая философия.
20. Франкфуртская школа философии – основные идеи.
21. Утилитаризм и неопозитивизм.
22. Философия персонализма.
23. Фрейдизм и неопозитивизм.
24. Структурализм и постструктурализм.
25. Русская философия – идеи, концепции.
26. Новые онтологии.
27. Философия сознания.
28. Философия медиа.
29. Социальная философия XXI века.
30. Моральная философия рубежа XX – XXI вв.

### **История и философия экономики**

1. История экономической науки: круг проблем, предметная сфера, функции.
2. Основные этапы становления экономической теории.
3. Экономическая мысль Античности, Средневековья. Возрождения.
4. Меркантилизм как первая в истории политэкономии школа, этапы различия меркантилизма.
5. Физиократизм как целостная теоретическая концепция экономической жизни.
6. Английская классическая школа. Экономические взгляды Л. Смита, Д. Риккардо, Дж. Ст. Милля.
7. Основные экономические идеи утопического социализма (А.К. Сен-Симон, Ш. Фурье, Т. Мор и др.)
8. Экономическое учение марксизма.

9. Основные идеи представителей исторической школы В. Рошера, Б. Гильдебранда, К. Книсса.
10. Лозаннская школа - основные идеи и теоретические положения.
11. Австрийская школа - сущность маржиналистского подхода.
12. Англо-американская - кембриджская и американская - школа: основные представители, подходы.
13. Социальная школа об экономической жизни как сфере социальных отношений.
14. Основные положения институционализма. Методологический переворот институционалистов.
15. Экономические концепции социал-демократизма,
16. Теории монополии и конкуренции.
17. основные идеи шведской (стокгольмской) школы.
18. Экономические теории российских ученых конца XIX - первой половины XX века (М.И. Туган-Барановский, Н.Д. Кондратьев, А.В. Чаянов).
19. Концепция государственного социализма.
20. Экономико-математическое направление в российской экономической науке.
21. Экономическое учение кейнсианства.
22. Теории экономического роста. Неоклассическое направление в развитии экономической теории.
23. Экономический либерализм в первой половине XX века.
24. Экономический либерализм во второй половине XX века.
25. Неоконсервативные концепции экономического развития.
26. Современный монетаризм.
27. Посткейнсианство как теория экономического развития.
28. Новый институционализм.
29. Экономическая мысль современной России.
30. Главные направления развития современной экономической мысли.

### История и философия юриспруденции

1. Предмет и методология Истории политических и правовых учений.
2. Основные этапы становления и развития юридической науки.
3. Идеи правопорядка в Древней Индии.
4. Концепции развития государства и права в Древнем Китае.
5. Политико-правовая культура Древней Греции: становление государственного ведения.
6. Достижения римской классической юриспруденции.
7. Византийская правовая традиция. Политико-правовая мысль Киевской Руси.
8. Юридическая мысль в период Средневековья. Теологические концепции государства и права
9. Политико-правовая мысль Арабского Востока. Идеи правопорядка в исламе.
10. Правовые и политические концепции Возрождения. Макиавеллизм.
11. Государственно-правовые идеи Реформации.
12. Правовая и политическая мысль России в XV - XVII вв.
13. Основные концепции естественного права в Европе (XVII в.)
14. Договорные теории государства и права в период Просвещения. Концепция просвещенного абсолютизма.

15. Идеи правопорядка в эпоху Просвещения. Уголовно-правовая теория Ч. Беккариа.
16. Политико-правовые концепции в России в XVIII в.
17. Политико-правовая мысль США в конце XVIII - начале XIX вв.
18. Немецкая классическая философия права. Теория правового государства И. Канта.
19. Европейский консерватизм конца XVIII - начала XIX вв. Основные школы права.
20. Классический либерализм XIX в. Либеральные теории права в России во второй половине XIX века.
21. Развитие органической теории государства и права в XIX в. Г. Спенсер.
22. Теории позитивизма Р. Иеринга и О. Конта. Юридический позитивизм в правовой мысли XIX - XX вв.
23. Теории насилия в европейской политико-правовой мысли XIX - XX вв. Ф. Ницше о власти.
24. Историческая школа права.
25. Марксистская теория государства и права.
26. Концепции социализма в западной и отечественной политико-правовой мысли.
27. Политико-правовые идеи российской эмиграции.
28. Нормативизм. Учение Г. Кельзена о праве.
29. Современные теории естественного права.
30. Основные тенденции развития европейской правовой мысли в XIX - начале XX в.

### **История и философия культурологии**

1. Представления о культуре в философии Древней Индии.
2. Представления о культуре в философии Древнего Китая.
3. Представления о культуре в философии Древней Греции.
4. Представления о культуре в философии Древнего Рима.
5. Представления о культуре в философии Средневековья.
6. Представления о культуре в философии Возрождения.
7. Культурологическая мысль Нового времени.
8. Культурологическая мысль эпохи Просвещения.
9. Культурологические идеи И. Канта.
10. Культурологические идеи Г.В.Ф. Гегеля.
11. Культурологическая мысль в Германии XIX века.
12. Культурологическая мысль в Германии XX века.
13. Культурологическая мысль во Франции XIX века.
14. Культурологическая мысль во Франции XX века.
15. Англо-американская культурологическая мысль XIX века.
16. Англо-американская культурологическая мысль XX века.
17. Культурологическая мысль в Испании XIX – XX века.
18. Культурологическая мысль в Италии XIX – XX века.
19. Культурологическая мысль в России XIX века.
20. Культурология в СССР.
21. Культурология в постсоветской России.
22. Британские культурные исследования.
23. Культурологическая мысль в рамках социальной и культурной антропологии.
24. Культурологическая мысль в рамках социологии культуры.
25. Современная культурология – предметная сфера, круг проблем.

26. Культурология в цифровую эпоху.
27. Метаморфозы науки о культуре в XXI веке.
28. Культурологическая мысль современных стран Азии и Дальнего Востока.
29. Перспективы развития культурологии как науки.
30. Культурология в системе образования.