

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 17.09.2024 15:59:31  
Уникальный программный ключ:  
6319edc2b582ffdacea443f61d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

**УТВЕРЖДЕНА**  
решением Ученого совета  
ФГАОУ ВО «Тюменский  
государственный университет  
от 26.02.2024 , протокол № 5

Специальность	55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам)
Направленность	Производство трехмерного (3D) цифрового анимационного кино
Квалификация	Специалист по анимации и анимационному кино
Образовательный стандарт	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 55.02.02 Анимация и анимационное кино (по видам), утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 № 1098
ПОП СПО	Утверждена протоколом ФУМО в системе СПО по УГПС 55.00.00 от 13.10.2023 № 1/10-23 (зарегистрирована в государственном реестре примерных образовательных программ: регистрационный №107, приказ ФГБОУ ДПО ИРПО №П-434 от 27.10.2023)
Год начала реализации	2025
Подразделение, ответственное за реализацию ОП СПО	Институт социально-гуманитарных наук

## ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОБРАЗОВАНИЯ				
Форма обучения	ОП СПО реализуется на базе	Срок получения образования	Объем ОП СПО (ак.ч.)	Область ПД
очная	среднее общее образование	2 года 10 месяцев	4464	04 Культура, искусство
РЕАЛИЗАЦИЯ ОП СПО				
Язык(и)	русский язык			
Сетевая форма реализации	не применяется			
Практическая подготовка	отдельные компоненты учебного плана реализуются в форме практической подготовки			
Модульный принцип представления содержания	нет			
Электронное обучение	без применения			
Дистанционные образовательные технологии	без применения			

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОП СПО	
В результате освоения образовательной программы у выпускника формируются общие и профессиональные компетенции.	
Общие компетенции:	
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-

	нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
Профессиональные компетенции выпускника, соответствующие видам деятельности, предусмотренным ФГОС СПО согласно квалификации:	
Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
Создание визуализированного движения персонажа в анимационном произведении с использованием традиционных и современных технологий	ПК 1.1. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью последовательных рисунков.
	ПК 1.2. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения положения частей компьютерной модели.
	ПК 1.3. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового движения частей куклы-перекладки.
	ПК 1.4. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадровой съемки объемных предметов.
	ПК 1.5. Определять образ анимационного персонажа, детально прорабатывать его движение и выразительные позы с помощью покадрового изменения частей компьютерной трехмерной модели.
	ПК 1.6. Выставлять ключевые фазы и ключевые позы персонажа в соответствии с хронометражем раскадровки и аниматика.
Подготовка к созданию анимационных проектов и их постобработка с использованием диджитал-технологий	ПК 2.1. Создавать риг персонажей и их анимацию в технике компьютерной перекладки.
	ПК 2.2. Выставлять персонажей анимационного кино, объектов и окружения в сцене под камеру.
	ПК 2.3. Выполнять монтаж, композитинг и постобработку анимационного кино.
	ПК 2.4. Воплощать художественный замысел посредством графических и анимационных объектов.
	ПК 2.5. Распределять этапы работы, использовать разработанные анимационные модели, настраивать освещение, накладывать текстуру.
Организация процесса изготовления компьютерно-	ПК 3.1. Разрабатывать конструкцию и технологическую последовательность изготовления компьютерно-анимационного проекта.
	ПК 3.2. Моделировать художественно-колористическое решение анимационного проекта на основе референсов.

анимационного проекта	ПК 3.3. Осуществлять процесс анимационного проектирования с учетом современных тенденций в области анимации.
	ПК 3.4. Организовывать работу исполнителей по созданию компьютерно-анимационного проекта.
производство трехмерного (3D) цифрового анимационного кино	ПК 4.1. Создавать промежуточные и финальные высокодетализированные трехмерные компьютерные модели.
	ПК 4.2. Создавать текстурные карты и маски для трехмерных компьютерных моделей анимационного кино.
	ПК 4.3. Создавать шейдеры и воплощать их предварительную визуализацию.
	ПК 4.4. Создавать виртуальный волосяной покров на поверхности трехмерных компьютерных моделей и воплощать его визуализацию в анимационных фильмах.
	ПК 4.5. Создавать компьютерные системы движений и деформаций, определять связи между участками их поверхности и частями виртуального скелета, создавать системы коррекции деформаций.
<p>Планируемые результаты обучения по отдельным дисциплинам (модулям) и практикам соотнесены с требуемыми результатами освоения ОП СПО и представлены в рабочих программах соответствующих дисциплин, модулей и практик.</p>	

#### СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОП СПО

Описание образовательной программы среднего профессионального образования;

Учебный план;

Календарный учебный график;

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, включая открытую часть ОМ;

Рабочие программы практик, включая открытую часть ОМ;

Аннотации к рабочим программам дисциплин, профессиональных модулей;

Аннотации к рабочим программам практик;

Программа государственной итоговой аттестации;

Оценочные материалы (закрытая часть ОМ);

Методические материалы;

Рабочая программа воспитания;

Календарный план воспитательной работы.

#### ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Условия реализации ОП СПО, включая общесистемные требования, материально-техническое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, кадровые условия, финансовые условия и механизмы оценки качества образовательной программы, соответствуют требованиям ФГОС СПО и ПОП СПО.

#### СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ФУМО	– федеральное учебно-методическое объединение
ФГОС СПО	– федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования
ПОП СПО	– примерная образовательная программа среднего профессионального образования

ОП СПО	– образовательная программа среднего профессионального образования
ОК	– общая компетенция
ПК	– профессиональная компетенция
ДОТ	– дистанционные образовательные технологии
ЭО	– электронное обучение
ПД	– профессиональная деятельность
ПМ	– профессиональный модуль
ОМ	– оценочные материалы
ак.ч.	– академические часы