

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2025 15:04:31
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffda443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Межкультурная коммуникация в цифровом обществе</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Мальцева Наталья Владимировна, доцент кафедры общей и экономической социологии</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)
1	2	3	4	5	6
1.	Межкультурная коммуникация как процесс	Анализ научных статей в журналах. Составление библиографического списка.	Библиографический список.	5	10
2.	Уровни и формы межкультурной коммуникации	Выполнение практического задания.	Презентация (формы межкультурной коммуникации, характерные для современного российского общества).	2	5
3.	Национальные культуры в межкультурной коммуникации	Выполнение практического задания.	Презентация с примерами национальных стереотипов, встречающихся в литературном произведении, в кинофильме, в рекламе.	2	5
4.	Культурная обусловленность восприятия	Выполнение практического задания.	Презентация (анализ русских, американских, европейских и азиатских культурных ценностей).	2	5
5.	Невербальная составляющая в межкультурном общении	Анализ научной статьи.	Участие в обсуждениях.	2	5
6.	Особенности межкультурной коммуникации в разных сферах общественной жизни	Подготовка к деловой (ролевой) игре «Переговоры в Токио».	Отчёты участников игры о результатах деловых переговоров.	0	3
7.	Международная коммуникация и	Анализ кейсов.	Решение кейсов.	5	5

	глобализация коммуникативных процессов				
8.	Методы исследования межкультурной коммуникации	Анализ методологии и результатов прикладного исследования. Проведение социологического исследования по выбранной теме.	Презентация по результатам анализа. Программа и результаты социологического исследования.	5 20	8 30
9.	Зачет	Подготовка к дифференцированному зачету.	Устный ответ на контрольные вопросы к зачету.	0	18
	Итого			28	94

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1) Межкультурная коммуникация как процесс

Рекомендации по выполнению задания:

На основании анализа научных периодических изданий за последние 3 года: «Социологические исследования», «Социологический журнал», «Вестник МГУ. Серия 18. Социология и политология», «Вестник МГУ. Серия 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация», «Мир России», «Социально-гуманитарные знания» «Общественные науки и современность» выявите актуальные направления и темы исследований межкультурной коммуникации. Сделайте подборку научных статей, сгруппировав их по темам исследований.

Составьте библиографический список с краткой характеристикой содержания статей. Список должен содержать перечень статей в алфавитном порядке (по фамилии автора). Для каждой статьи требуется указать автора (авторов), название статьи, название журнала и его выходные данные с указанием URL-адреса.

Критерии оценивания аналитической работы:

- полнота и точность анализа – 2 балла,
- структурированность материалов – 1 балл,
- правильность оформления списка источников – 1 балл,
- количество источников (не менее 15 статей) – 1 балл.

2) Уровни и формы межкультурной коммуникации

Рекомендации по выполнению практического задания:

На конкретных примерах опишите формы межкультурной коммуникации, характерные для современного российского общества.

Проанализируйте их специфику и проблемы межкультурного взаимодействия, приведите аргументы для обоснования своей позиции, сделайте выводы.

Подготовьте презентацию в PowerPoint по результатам проведённого анализа.

Используйте материалы лекции по темам «Уровни и формы межкультурной коммуникации», «Межкультурная коммуникация как процесс» и другие источники, перечень которых опубликован в ИС «Модеус».

Критерии оценивания:

- убедительная аргументация и наличие выводов (1 балл),
- полнота выполнения задания (0,5 балла),
- оформление и наглядность представления информации (0,5 балла).

3) Национальные культуры в межкультурной коммуникации

Рекомендации по выполнению практического задания:

Подберите по одному примеру национальных стереотипов, встречающихся в литературном произведении, в кинофильме, в рекламе.

Поясните свой выбор, приведите аргументы.

Подготовьте презентацию в PowerPoint. Презентация должна содержать фото рекламных постеров и ссылки на видеоматериалы с комментариями.

Объясните свой выбор, приведите аргументы. При подготовке задания используйте материалы лекции по теме «Теории межкультурной коммуникации» и другие источники, перечень которых опубликован в ИС «Модеус».

Критерии оценивания:

- убедительная аргументация и наличие выводов (1 балл),
- полнота выполнения задания (0,5 балла),
- оформление и наглядность представления информации (0,5 балла).

4) Культурная обусловленность восприятия

Рекомендации по выполнению практического задания:

Проведите сравнительный анализ русских, американских, европейских и азиатских культурных ценностей. Приведите конкретные примеры.

Сделайте выводы о главных отличиях русских, американских, европейских и азиатских культурных ценностей. Выделите то, что одинаково ценно в любой культуре.

Подготовьте презентацию в PowerPoint.

При подготовке задания используйте учебную литературу по курсу. Список литературы размещен в ИС «Модеус».

Критерии оценивания:

- убедительная аргументация и наличие выводов (1 балл),
- структурированность информации (0,5 балла),
- оформление и наглядность представления информации (0,5 балла).

5) Невербальная составляющая в межкультурном общении

Рекомендации по выполнению практического задания:

Прочитайте научную статью К.А. Добриковой «Невербальные коды в межкультурной коммуникации», опубликованную в журнале «Перевод и сопоставительная лингвистика» (URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neverbalnye-kody-v-mezhkulturnoy-kommunikatsii>). На основании изученного материала

- 1) дайте определения понятий: невербальный код; проксемика; кинесика; окулесика, хрономика; параязык; хаптика; территориальность; ольфактика;
- 2) ответьте на вопрос: какое значение имеет молчание как компонент невербальной коммуникации?
- 3) приведите примеры жестов, имеющих неодинаковое значение в разных культурах.

Критерии оценивания:

- знание теоретического материала (0,5 балла),
- наличие конкретных примеров (0,5 балла),
- убедительная аргументация и обоснованность выводов (1 балл).

6) Особенности межкультурной коммуникации в разных сферах общественной жизни

Рекомендации для подготовки к выполнению задания:

Подготовьтесь к участию в деловой (ролевой) игре «Переговоры в Токио». Деловая игра проходит в учебной аудитории. Для успешного выполнения задания повторите материалы лекции по теме «Особенности межкультурной коммуникации в разных сферах общественной жизни» (презентация лекции размещена на Яндекс диске в папке «Учебные материалы»), используйте рекомендованную литературу по курсу, перечень которой опубликован в ИС «Модеус».

7) Международная коммуникация и глобализация коммуникативных процессов

Рекомендации по выполнению практического задания:

Проанализируйте кейсы, отражающие реальную ситуацию, возникшую в сфере межкультурной коммуникации.

Кейс 1. Американский теннисист на турнире в Санкт-Петербурге.

Прочитайте новостную заметку О. Шамонаева от 6 января 2021 «Американский теннисист потратил на бегство из России \$ 40,000. И его простили» (https://yandex.ru/turbo/sport-express.ru/s/tennis/atp/reviews/begstvo-inficirovannogo-koronavirusom-tennista-sema-kuerri-iz-rossii-kak-eto-bylo-i-kak-ego-nakazali-1744709/?publisher_logo_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-turbo%2F2419182%2F2a0000016eeb223239c1bf1555abd2199f16%2Forig&promo=navbar&utm_referrer=https%3A%2F%2Fzen.yandex.com)

Ответьте на вопросы:

- Какими культурными особенностями можно объяснить поведение теннисиста?
- Как бы вы составили **сообщение** для американских теннисистов о регламенте проведения медосмотров и иных процедурах во время соревнований в России в связи пандемией?
- О чем вы считаете нужным предупредить иностранных спортсменов в данный период? С чем может быть связан их страх попасть в лечебное учреждение в России?

Кейс 2. Как начать бизнес в Кении и приспособиться к местному менталитету.

Прочитайте статью «Несмотря на высокую конкуренцию, африканец живет сегодняшним днем».

(Источник:

https://www.bfm.ru/news/443609?utm_source=mail&utm_campaign=year2018&utm_medium=partner)

Ответьте на вопросы:

- На что берут кредиты жители африканских стран? Как они относятся к своей кредитной истории?
- Почему местным работникам нельзя давать отгулы среди недели?
- Какие особенности рынка труда в Кении вы можете назвать?
- С какими культурными трудностями столкнулся русский бизнесмен М. Ляпин в Кении?

Кейс 3. Южнокорейский танцовщик, ставший самым молодым премьером Мариинского балета.

Прочитайте статью Наталии Диссанаяке «Самый молодой премьер легендарной Мариинки» (Источник: <https://zen.yandex.ru/media/rutage/samyi-molodoi-premer-legendarnoi-mariinki-5fe48dcfabcef56615f47db8>).

Ответьте на вопросы:

- Какие особенности южнокорейской культуры (воспитание, стереотипы, отношение к труду и др.) вы узнали?
- Как вы считаете, насколько легко/трудно может быть общение представителей Южной Кореи и России? Почему?

Критерии оценивания:

- полнота и глубина анализа (1 балл),
- самостоятельность суждений (1 балл),
- аргументировать собственной позиции (1 балл),
- наличие обоснованных выводов (1 балл),
- знание теорий межкультурного восприятия и особенностей межкультурной коммуникации (1 балл).

8) Методы исследования межкультурной коммуникации*Рекомендации по выполнению практических заданий:*

Задание 1. Проанализируйте методологию и методику одного из прикладных исследований в сфере межкультурной коммуникации, опубликованных в научных периодических изданиях.

Опишите методы исследования, полученные результаты и область практического применения прикладного исследования, проведенного российскими или зарубежными исследованиями.

Подготовьте презентацию в PowerPoint по результатам своего анализа.

Критерии оценивания:

- полнота и глубина анализа (1 балл),
- наличие обоснованных выводов (1 балл),
- актуальность представленной информации (1 балл),
- использование авторитетных источников (1 балл),
- качество визуального представления, использование инфографики (1 балл).

Задание 2. Составьте программу социологического исследования по одной из актуальных тем межкультурной коммуникации на выбор. Примерные темы для исследования:

Культура межнационального общения в вузе.

Формирования толерантности в полиэтнической студенческой среде.

Адаптация мигрантов к новой культурной среде.

Отношение молодёжи к межнациональным бракам.

Мультикультурализм в образовании: положительные и отрицательные аспекты.

Воспитание толерантности и культуры межнационального общения у учащихся школ.

Многонациональные учебные коллективы как объект педагогического воздействия.

Проведите пилотажное исследование.

Подготовьте презентацию своего исследовательского проекта.

Критерии оценивания:

- актуальность темы социологического исследования (3 балла),
- знание методов проведения социологического исследования (5 баллов),
- глубина анализа данных и наличие обоснованных выводов (5 баллов),
- конкретность рекомендаций (5 баллов).
- качество оформления и наглядность представления результатов исследования (2 балла).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного ответа преподавателю дисциплины по контрольным вопросам к зачёту, опубликованным в ИС «Модеус».

Рекомендации для подготовки к сдаче зачёта:

Для подготовки к сдаче зачета следует пользоваться материалами лекций и рекомендованной учебной литературой по каждой теме занятия (см. МУП в ИС «Модеус»).

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях и на семинарах, обратите особое внимание на терминологию и теории межкультурной коммуникации.

В целях эффективной организации самостоятельной подготовки к промежуточной аттестации рекомендуется повторение лекционного материала по всем темам курса (презентации лекций размещены на Яндекс-диске), а также чтение учебной литературы по списку, указанному в РПД и МУП в ИС «Модеус».

Контрольные вопросы к зачёту:

- 1) Понятие и элементы межкультурной коммуникации. Модели межкультурной коммуникации.
- 2) Межкультурная коммуникация: понятие, виды, основные элементы.
- 3) Уровни межкультурной коммуникации: межличностный и групповой.
- 4) Межкультурная коммуникация в больших группах: этнический и национальный уровни.
- 5) Формы межкультурной коммуникации: аккультурация, культурная экспансия, культурная диффузия, культурный конфликт.
- 6) Теория культурных измерений Г. Хофштеде.
- 7) Культура и коммуникация: низко- и высококонтекстуальные культуры (Э. Холл)..
- 8) Механизм развития культурного шока (К. Оберг).
- 9) Восприятие времени в разных культурах: полихронные и монохронные культуры.
- 10) Пространство в межкультурной коммуникации, зоны коммуникации (Э. Холл).
- 11) Теория культурной грамотности Э. Хирша.
- 12) Типы восприятия межкультурных различий.
- 13) Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
- 14) Повседневные ситуации межкультурной коммуникации.
- 15) Международный бизнес как форма межкультурной коммуникации.
- 16) Понятие информационного (цифрового) общества, его типологические признаки. Положительные и отрицательные стороны информационного общества.
- 17) Направления развития международного информационного обмена и коммуникативных процессов в мире.
- 18) Глобализация коммуникативных процессов и развитие международного сотрудничества.
- 19) Социологические методы исследования межкультурных коммуникаций.
- 20) Прикладные методы изучения межкультурных коммуникаций.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».