Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 05.03.2025 15:10:09
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы нанотехнологий* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Нестерова Наталья Владимировна, доцент кафедры неорганической и физической химии* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Классификация и уникальные свойства наноматериалов | Проработка лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Тестирование | 4 | 4 |
| | | Поиск информации по заданной теме, подготовка докладов | Ответы на вопросы для обсуждения, доклад | 4 | 5 |
| 2 | Методы получения наноматериалов | Поиск информации по заданной теме, подготовка докладов и презентаций | Публичное выступление с докладом и презентацией | 5 | 9 |
| 3 | Экспериментальные методы нанотехнологий | Поиск информации по заданной теме, подготовка докладов и презентаций | Публичное выступление с докладом и презентацией | 5 | 9 |
| 4 | Интерактивный промежуточный контроль | Проработка лекционного материала и материала практических занятий | Выполнение индивидуальных творческих заданий на занятии | 8 | 8 |
| 5 | Нанотехнологии и развитие наук о жизни | Поиск информации по заданной теме, написание реферата, подготовка к его защите с презентаций | Реферат, публичное выступление с презентацией | 6 | 12 |
| 6 | Итоговое занятие | Проработка лекционного материала и | Тестирование, эссе | 12 | 9 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | изучение дополнительной литературы | | | |
| 7 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 8 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала | Устный ответ | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Поиск информации, подготовка докладов, рефератов и презентаций

Примерные темы докладов:

1. Металлические наночастицы.
2. Наночастицы оксидов металлов.
3. Газофазный синтез
4. Высокоэнергетическое разрушение
5. Растровый электронный микроскоп
6. Просвечивающий электронный микроскоп

Примерные темы рефератов:

1. Наносенсоры
2. Биоподражающие интеллектуальные устройства
3. Наночипы
4. Нанороботы
5. Получение искусственных наноструктур на основе биомолекул
6. Генная инженерия
7. Нанотехнологии в борьбе с онкологическими заболевания
8. Нанотехнологии против вирусов и бактерий
9. Нанокосметика
10. Наноактюаторы, использующие биологические наноструктуры
11. Дистанционная хирургия

Рекомендации по подготовке докладов и реферата:

- Использовать научные статьи, актуальные исследования для сбора информации.
- В докладе и реферате должна присутствовать логичность структуры, ясность изложения, данные современных исследований.
- Реферат должен включать: титульный лист, оглавление, введение, основную часть (разделы, части), выводы (заключительная часть), список использованной литературы.
- При оформлении реферата необходимо соблюдать следующие требования: 14 размер шрифта Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, поля: верхнее, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм, выравнивание основного текста по ширине.

Рекомендации по подготовке презентаций:

- Презентация должна быть визуально привлекательной, информативной, с минимальным количеством текста.
- Количество слайдов не более 12.
- Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать.

- Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на рисунках – по центру.
- Оформление презентации не должно отвлекать внимания от еесодержания.
- Рисунки, фотографии, схемы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями.

Оцениваться будет:

- Умение осуществлять поиск необходимой информации (глубина, новизна, логичность, приведение конкретных фактов, примеров).
- Качество публичного выступления (выдержка регламента (5-7 минут – доклад; 10-15 защита реферата), устный рассказ, ответы на вопросы).
- Качество презентации.

Подготовка к занятиям

В ходе подготовки к занятиям рекомендуется изучить лекционный материал, рекомендуемую литературу.

Рекомендуемая литература

1. Витязь, П. А. Основы нанотехнологий и наноматериалов: учебное пособие / П. А. Витязь, Н. А. Свидунович. — Минск : Вышэйшая школа, 2010. — 302 c. — ISBN 978-985-06-1783-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20108.html (дата обращения: 10.01.2025).
2. Андриевский, Р. А. Наноструктурные материалы: учеб. пособие для студ. вузов / Р. А. Андриевский, А. В. Рагуля. - Москва: Академия, 2005. - 192 с.
3. Рыжонков, Д. И. Наноматериалы: учебное пособие/ Д. И. Рыжонков, В. В. Лёвина, Э. Л. Дзидзигури. - 2-е изд.. - Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2013. - 365 с.
4. Юрген, Альтман Военные нанотехнологии. Возможности применения и превентивного контроля вооружений / Альтман Юрген; перевод А. В. Хачоян ; под редакцией Р. А. Андриевский. — Москва : Техносфера, 2016. — 422 c. — ISBN 978-5-94836-175-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/58891.html (дата обращения: 10.01.2025).
5. Пряхин, Е. И. Наноматериалы и нанотехнологии [Электронный ресурс] / Пряхин Е. И., Вологжанина С. А., Петкова А. П., Ганзуленко О. Ю. 3-е изд., стер. Санкт-Петербург: Лань, - 2023. - 372 с. - ISBN 978-5-507-46915-4.-URL: https://e.lanbook.com/book/323648.(дата обращения: 10.01.2025).
6. Марголин, В. И. Введение в нанотехнологию [Электронный ресурс] / Марголин В. И.,Жабрев В. А.,Лукьянов Г. Н.,Тупик В. А. Санкт-Петербург : Лань, - 2022. - 464 с. - ISBN 978-5-8114-1318-8 - URL: https://e.lanbook.com/book/211034.- (дата обращения: 10.01.2025).

Электронные образовательные ресурсы:

1. Нанометр – Режим доступа: http://www.nanometer.ru/
2. NanoNewsNet - Режим доступа: http://www.nanonewsnet.ru/

Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index
2. Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет по дисциплине получает студент, набравший в течение семестра не менее 61 балла.

При этом, студент, набравший
91-100 баллов, получает оценку - "отлично";
76-90 баллов - "хорошо",
61-75 баллов - "удовлетворительно".

Студенты, набравшие менее 61 балла, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, сдают зачет.

На зачетном занятии студенту предлагается ответить на два вопроса из списка, предложенного для зачета по данному курсу. Оценивание проводится по пятибалльной системе.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, которые обсуждали на лекционных занятиях и в ходе практических занятий. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения.

Рекомендуемая литература:

1. Витязь, П. А. Основы нанотехнологий и наноматериалов: учебное пособие / П. А. Витязь, Н. А. Свидунович. — Минск : Вышэйшая школа, 2010. — 302 c. — ISBN 978-985-06-1783-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/20108.html (дата обращения: 10.01.2025).
2. Андриевский, Р. А. Наноструктурные материалы: учеб. пособие для студ. вузов / Р. А. Андриевский, А. В. Рагуля. - Москва: Академия, 2005. - 192 с.
3. Рыжонков, Д. И. Наноматериалы: учебное пособие/ Д. И. Рыжонков, В. В. Лёвина, Э. Л. Дзидзигури. - 2-е изд.. - Москва: Бином. Лаборатория знаний, 2013. - 365 с.
4. Юрген, Альтман Военные нанотехнологии. Возможности применения и превентивного контроля вооружений / Альтман Юрген; перевод А. В. Хачоян ; под редакцией Р. А. Андриевский. — Москва : Техносфера, 2016. — 422 c. — ISBN 978-5-94836-175-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/58891.html (дата обращения: 10.01.2025).
5. Пряхин, Е. И. Наноматериалы и нанотехнологии [Электронный ресурс] / Пряхин Е. И., Вологжанина С. А., Петкова А. П., Ганзуленко О. Ю. 3-е изд., стер. Санкт-Петербург: Лань, - 2023. - 372 с. - ISBN 978-5-507-46915-4.-URL: https://e.lanbook.com/book/323648.(дата обращения: 10.01.2025).
6. Марголин, В. И. Введение в нанотехнологию [Электронный ресурс] / Марголин В. И.,Жабрев В. А.,Лукьянов Г. Н.,Тупик В. А. Санкт-Петербург : Лань, - 2022. - 464 с. - ISBN 978-5-8114-1318-8 - URL: https://e.lanbook.com/book/211034.- (дата обращения: 10.01.2025).

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету

1. История развития нанотехнологий.
2. Анализ работ Р. Фейнмана и Э. Декслера.
3. Наноматериалы – материалы с уникальными свойствами. Типы наноматериалов.
4. Размерный эффект. Классификация нанообъектов по размерному эффекту. Особенности проявления размерных эффектов в наноматериалах.
5. Фуллерены. История открытия, свойства, возможности применения. Фуллериты.
6. Углеродные нанотрубки: типы, свойства, возможности применения.
7. Графен – уникальные свойства, возможности применения.

8. Неуглеродные нанотрубки.
9. Методы получения углеродных наноматериалов.
10. Классификация и сущность методов получения наноматериалов.
11. Физические методы получения наноматериалов.
12. Химические методы синтеза наноматериалов.
13. Самоорганизация и самосборка в нанотехнологиях.
14. Сканирующая зондовая микроскопия, как метод исследования наноматериалов.
15. Туннельный эффект. Устройство и принцип работы сканирующего туннельного микроскопа. Примеры применения.
16. Атомно-силовой микроскоп: принцип работы, устройство, режимы работы.
17. Определение методом атомно-силовой микроскопии структуры природных и искусственных нанообъектов. Манипулирование с помощью атомно-силовой микроскопии отдельными атомами.
18. Возможности применения наноустройств в полупроводниковых информационных технологиях.
19. Наноэлектроника.
20. Возможности применения нанотехнологий в энергетике.
21. Связь нанотехнологий с проблемами окружающей среды.
22. Нанотехнологии в солнечной и водородной энергетике.
23. Возможности применения нанотехнологий в военных целях.
24. Возможности применения нанотехнологических разработок в авиации и космонавтике.
25. Природные нанообъекты и наноэффекты.
26. Биологические наноструктуры. Бионанотехнологии.
27. Применение нанотехнологий в медицине.
28. Нанотоксичность. Оценка потенциальных рисков.
29. Нравственные и социальные аспекты развития нанотехнологий.
30. Экологические аспекты развития нанотехнологий.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы пищевой химии* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Нестерова Наталья Владимировна, доцент кафедры неорганической и физической химии* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Знакомство с химической лабораторией и основными методами анализа | Подготовка лабораторного отчета | Лабораторный отчет | 3 | 4 |
| | | Проработка материала занятия | Тестирование | 4 | 4 |
| 2 | Анализ молочных продуктов | Подготовка лабораторного отчета по выполненной работе | Лабораторный отчет | 3 | 4 |
| | | Проработка лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Письменные ответы на вопросы по теме | 3 | 5 |
| 3 | Анализ кондитерских изделий | Подготовка лабораторного отчета по выполненной работе | Лабораторный отчет | 3 | 4 |
| | | Проработка лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Письменные ответы на вопросы по теме | 3 | 5 |
| 4 | Анализ кондитерских мучнистых изделий | Обработка эксперименталь-ных данных и подготовка лабораторного отчета по выполненной работе | Лабораторный отчет | 6 | 6 |
| 5 | Анализ меда | Подготовка лабораторного отчета по выполненной работе | Лабораторный отчет | 3 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Проработка материала занятий и изучение дополнительной литературы | Письменные ответы на вопросы по теме | 3 | 5 |
| 6 | Экспресс-методы определения фальсификации продуктов | Подготовка лабораторного отчета по выполненной работе | Лабораторный отчет | 6 | 6 |
| 7 | Творческое задание по лекционному материалу | Проработка лекционного материала и подготовка тестовых заданий | Тестовые задания | 3 | 9 |
| 8 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 9 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала | Устный ответ | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Подготовка лабораторного отчета

Лабораторный отчет должен содержать следующие пункты:

1. Название лабораторной работы
2. Цель работы
3. Краткая теория, включающая описание объекта исследования, исследуемого показателя и применяемый метод
4. Ход работы
5. Результаты, включающие расчеты
6. Развернутый вывод, в котором необходимо отразить соответствует ли качество продукта по исследуемому показателю нормам ГОСТ.

Лабораторный отчет оформляется в печатном или рукописном виде и загружается в систему LXP для проверки. В случае рукописного варианта прикрепляется фотография или скан отчета.

При оформлении отчета в печатном виде необходимо соблюдать следующие требования: 14 размер шрифта Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5, поля: верхнее, нижнее – 20 мм, левое – 30 мм, правое – 10 мм, выравнивание основного текста по ширине.

Отчет по выполненной лабораторной работе должен быть сдан не позднее следующего занятия.

Если в ходе проверки отчета будут найдены ошибки, недочеты, такие как, недостаточно раскрыта теоретическая часть, неверно приведены результаты, и т.д., студент может внести необходимые исправления и вернуть отчет на повторную проверку.

Подготовка письменных ответов на вопросы

В системе LXP будут приведены вопросы по изучаемым объектам на лабораторных работах. Необходимо предоставить письменные развернутые ответы не позднее следующего занятия, загрузив их в LXP.

Примерные вопросы по теме «Анализ молочных продуктов»:

1. Какие белки содержатся в молоке. Дать их характеристику.
2. От чего зависит количество белка в молоке?
3. Чем полезен белок молока?
4. На какие показатели проводят исследование качества молока?
5. Как фальсифицируют молочные продукты?

Творческое задание по лекционному материалу

Подготовить 15 тестовых вопросов закрытого типа по пройденному лекционному материалу. Тесты загрузить в в LXP.

Оцениваться будет оригинальность и правильность составления тестовых вопросов.

Подготовка к занятиям

В ходе подготовки к занятиям рекомендуется изучить лекционный материал, основную и дополнительную литературу.

Рекомендуемая литература:

1. Новокшанова, А. Л. Пищевая химия: учебник для вузов / А. Л. Новокшанова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15351-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/544174 (дата обращения: 10.01.2025).
2. Химия пищи : учебное пособие / Е.В. Никитина [и др.].. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2011. — 146 с. — ISBN 978-5-7882-1045-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/62344.html (дата обращения: 10.01.2025).
3. Химия пищи и основы рационального питания. Пищевая химия : лабораторный практикум / . — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 76 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105090.html (дата обращения: 10.01.2025).
4. Донченко, Л. В. Пищевая химия. Добавки: учебное пособие для вузов / Л. В. Донченко, Н. В. Сокол, Е. В. Щербакова, Е. А. Красноселова ; ответственный редактор Л. В. Донченко. 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт,- 2024. - 223 с. (Высшее образование) ISBN 978-5-534-05898-7-URL: https://urait.ru/bcode/538083. (дата обращения: 10.01.2025).
5. Лакиза, Н. В. Анализ пищевых продуктов [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Лакиза Н. В., Неудачина Л. К. — Екатеринбург: УрФУ, 2015. — 188 с. — Рекомендовано методическим советом УрФУ в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по программам бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки 04.03.01 «Химия», по специальности 04.05.01 «Фундаментальная и прикладная химия». — Книга из коллекции УрФУ - Химия. — <URL:https://e.lanbook.com/book/98444> (дата обращения: 10.01.2025).
6. Джардималиева, Г. И. Наноматериалы. Свойства и сферы применения [Электронный ресурс] / Джардималиева Г. И., Кыдралиева К. А., Метелица А. В., Уфлянд И. Е. 3-е изд., стер. Санкт-Петербург : Лань, 2021. 200 с. URL: https://e.lanbook.com/book/166935. ISBN 978-5-8114-7884-2 (дата обращения: 10.01.2025).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет по дисциплине получает студент, набравший в течение семестра не менее 61 балла.

При этом, студент, набравший
91-100 баллов, получает оценку - "отлично";
76-90 баллов - "хорошо",
61-75 баллов - "удовлетворительно".

Студенты, набравшие менее 61 балла, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, сдают зачет.

На зачетном занятии преподаватель проводит собеседование со студентами по вопросам, предложенным для зачета по данному курсу. Оценивание проводится по пятибалльной системе.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, которые обсуждали на лекционных занятиях и в ходе лабораторных работ. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения.

Рекомендуемая литература:

1. Новокшанова, А. Л. Пищевая химия: учебник для вузов / А. Л. Новокшанова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 307 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15351-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/544174 (дата обращения: 10.01.2025).
2. Химия пищи : учебное пособие / Е.В. Никитина [и др.].. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2011. — 146 c. — ISBN 978-5-7882-1045-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/62344.html (дата обращения: 10.01.2025).
3. Химия пищи и основы рационального питания. Пищевая химия : лабораторный практикум / . — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 76 c. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105090.html (дата обращения: 10.01.2025).
4. Донченко, Л. В. Пищевая химия. Добавки: учебное пособие для вузов / Л. В. Донченко, Н. В. Сокол, Е. В. Щербакова, Е. А. Красноселова ; ответственный редактор Л. В. Донченко. 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт,- 2024. - 223 с. (Высшее образование) ISBN 978-5-534-05898-7-URL: https://urait.ru/bcode/538083. (дата обращения: 10.01.2025).
5. Лакиза, Н. В. Анализ пищевых продуктов [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Лакиза Н. В., Неудачина Л. К. — Екатеринбург: УрФУ, 2015. — 188 с. — Рекомендовано методическим советом УрФУ в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по программам бакалавриата и магистратуры по направлению подготовки 04.03.01 «Химия», по специальности 04.05.01 «Фундаментальная и прикладная химия». — Книга из коллекции УрФУ - Химия. — <URL:https://e.lanbook.com/book/98444> (дата обращения: 10.01.2025).
6. Джардималиева, Г. И. Наноматериалы. Свойства и сферы применения [Электронный ресурс] / Джардималиева Г. И., Кыдралиева К. А., Метелица А. В., Уфлянд И. Е. 3-е изд., стер. Санкт-Петербург : Лань, 2021. 200 с. URL: https://e.lanbook.com/book/166935. ISBN 978-5-8114-7884-2 (дата обращения: 10.01.2025).

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету

1. Правила техники безопасности при работе в химической лаборатории.

2. Виды химической и мерной посуды, их предназначение.
3. Сертификация, маркировка, идентификация пищевых продуктов.
4. Краткая характеристика основных химических веществ, входящих в состав пищевых продуктов.
5. Основные показатели при исследовании качества пищевых продуктов.
6. Белки, пищевая ценность, функции в пищевых продуктах
7. Углеводы в пищевых продуктах
8. Липиды, их роль в пищевых продуктах
9. Превращения углеводов и липидов при хранении и переработке пищевых продуктов
10. Пищевые добавки, их влияние на жизнедеятельность человека
11. Минеральные вещества в составе пищевых продуктов. Классификация, нормы
12. Роль воды в сохранении качества продуктов
13. Рациональное питание. Основные принципы
14. Возможности применение нанотехнологий в пищевой промышленности
15. Безопасность пищи. Фальсификация продуктов питания.
16. Титриметрический метод анализ. Классификация. Области применения.
17. Сущность метода кислотно-основного титрования (метод нейтрализации), порядок выполнения и расчеты.
18. Сущность метода йодометрического титрования, порядок выполнения и расчеты
19. Фотометрический анализ. Сущность метода, области применения, порядок выполнения.
20. Качественный химический анализ. Основные требования к качественным реакциям.

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы программирования для гуманитариев* |
| Направление подготовки/ Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Лёвкин Вадим Евгеньевич, доцент кафедры общей и социальной психологии, ШО, ТюмГУ* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ Контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Как работает NeoBook? | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 2. | Удобный и красивый интерфейс программы | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 3. | Как писать и читать код? | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 4. | Тестирование и отладка программы | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 5. | Базы данных в NeoBook | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | работа над курсовым проектом. | | | |
| 6. | Использование базы данных в NeoBook | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 7. | Защита проекта NeoBook | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 8. | Создание защиты для своего проекта NeoBook | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 9. | Работа с Интернет | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 10. | Доработка курсового проекта | Тест к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | 5 | 4 |
| 11. | Доработка и защита курсового проекта | Демонстрация преподавателю созданного | Выполнение практикумов по списку | 25 | 8 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | проекта (лично созданной компьютерной программы), объяснение кода его работы. | обязательных заданий | | |
| 12. | Дифференцированный зачет | Решение задач на понимание кода | Результаты решения задач | 25 | 8 |
| 13. | Подготовка к занятиям | Тесты к онлайн-лекции, изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины, работа над курсовым проектом. | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | - | 18 |
| 14. | Подготовка к зачету | Подготовка к решению задач на понимание кода. Выполнение итогового курсового проекта | Выполнение практикумов по списку обязательных заданий | - | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид: тесты к онлайн-лекции (встроены в онлайн-курс поддержки дисциплины). Тестирование производится автоматически, после каждой лекции на сайте онлайн-курса поддержки дисциплины. Ссылка на онлайн-курс: https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20

Рекомендации по выполнению: если ответ на вопрос теста неизвестен, то следует вернуться к содержанию лекции и прояснить непонятный момент.

Критерии оценивания: полнота и точность ответов.

Вид: изучение материалов онлайн курса поддержки дисциплины.

Рекомендации по выполнению: следуйте по ленте курса сверху вниз, опираясь на лекции и список обязательных заданий (см. меню навигации по курсу). Ссылка на онлайн-курс: https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=20

Критерии оценивания: при освоении материалов онлайн курса поддержки дисциплины студент не должен отставать от списка тем, указанных в системе Модеус.

Вид: работа над курсовым проектом.

Требования к проекту: 1) в нём должны использоваться переменные, 2) в нём должны использоваться логические условия (например, IF); 3) проект должен быть создан лично студентом и не должен повторять проекты, уже представленные на курсе.

Рекомендации по выполнению: систематически (например, по 30 минут каждый день или по 60 минут через день) работайте над своим проектом; следуйте инструкциям и подсказкам, данным на странице https://distant.orgpsiholog.ru/mod/page/view.php?id=398

Критерии оценивания: выполнение требований к проекту, понимание работы кода, используемого в проекте. Понимание кода проекта проверяется с помощью вопросов преподавателя во время демонстрации проекта преподавателю (при защите проекта).

Вид: задачи на понимание кода.
Требования: необходимо правильно решить минимум три задачи из четырёх (в каждой задаче необходимо прочитать фрагменты кода, сравнить их и найти ошибки). Оценка результатов решения задач производится автоматически в системе Moodle, на онлайн-курсе поддержки дисциплины.
Рекомендации по выполнению: к каждой задаче под спойлером указаны команды, которые нужно понимать, чтобы прочитать приведённый в задаче код (необходимо эти команды заранее освоить с помощью справки к среде программирования).
Критерии оценивания: точность ответов.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Для получения зачета по дисциплине необходимо изучить лекции, представленные на онлайн курсе поддержки дисциплины, решить предложенные в конце лекций тесты, выполнить все задания из списка обязательных заданий, создать соответствующий требованиям итоговый курсовой проект, решить задачи на понимание кода (подробнее см. в инструкции для студентов: https://distant.orgpsiholog.ru/mod/page/view.php?id=398). Особое внимание необходимо уделить пониманию того как писать и читать код, пониманию работы с переменными. Если что-то не ясно, следует задать вопрос преподавателю.

Примерный перечень вопросов для самопроверки к зачету

1. Какое место (позицию) занимает NeoBook (VisualNEO Win) в мире IT-технологий по уровню сложности освоения? В чем особенности языка NeoScript?
2. Что такое «интерпретатор NeoBook»? Что такое компиляция (в программировании на NeoBook)?
3. Выберите правильные названия для каждой иконки объектов (приводятся изображения).
4. В каком разделе NeoBook настраивает шрифт для автоматически создаваемых окон?
5. Выберите правильные названия объектов (приводятся иконки объектов).
6. Какие существуют основные способы поиска по Справке в формате CHM?
7. Что позволяет сделать логический оператор IF? Как работает команда IF? Как и для чего используется команда Else?
8. Что будет, если в коде, в редакторе NeoBook, в самом начале строки поставить точку?
9. Верно ли, что переменным в коде NeoBook, можно присваивать имена на русском языке?
10. Если в коде NeoBook логическое условие выполняется (указанное в нём соответствует действительности на данный момент времени), то далее выполняется какая строка кода?
11. Представим, что в переменной [Var] уже хранится число 10. Что будет храниться в этой переменной после того, как будет выполнен этот код (приводится фрагмент кода с командой Loop).
12. Что будет содержать переменная [Var] после того, как отработает этот код (приводится фрагмент кода с использованием массива переменных).
13. Как называют тестирование уже фактически готовой программы, когда новый функционал уже не привносится, а лишь исправляются недочеты и ошибки?
14. Выберите верные названия для кнопок Отладчика (приводятся иконки кнопок).
15. Выберите верные названия для кнопок разных режимов тестовой компиляции (приводятся иконки кнопок).

16. Что такое "электронная база данных" (в программировании)?
17. Что такое Хэш (хеш, значение хеш-суммы)? Как соотносятся хеширование и шифрование?
18. Какие плагины вы знаете? Как они устанавливаются и применяются?
19. Какие виды защиты проектов (программ) существуют и как их можно применять?
20. Как следует создавать темы с вопросами на форумах по программированию?

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:
60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы спортивного и прикладного плавания* |
| Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Специализация | |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик | *Дмитриева Светлана Валерьевна, доцент кафедры технологий физкультурно-спортивной деятельности ТюмГУ* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися не предусмотрены

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Кроль на груди | Изучения темы Подготовка презентации. | Презентация | 0-10 | 15 |
| 2. | Кроль на спине | Изучения темы Подготовка презентации. | Презентация | 0-10 | 15 |
| 3. | Техника плавания способом брасс | Изучения темы Подготовка презентации. | Презентация | 0-10 | 15 |
| 4. | Совершенствование технике плавания способом кроль на груди, кроль на спине, брасс | Изучения темы Подготовка к зачетному тестированию плавательной подготовленности | Тестирование | 0-20 | 15 |
| 5. | Прикладное плавание | Изучения темы Подготовка доклада и презентации. | Презентация | 0-10 | 14 |
| 6. | Подготовка к дифференцирован-ному зачету | Повторение изученного материала и выполнение заданий | Успешное выполнение заданий, демонстрация техники спортивного плавания | 0 | 18 |
| | Итого | | | 0-20 | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид самостоятельной работы: **Подготовка к практическим занятиям**

**Форма отчетности: Тестирование**

Тестирование направлено на оценку плавательной подготовленности: демонстрация техники плавания способами кроль на груди, кроль на спине, брасс.

**Презентация** носит разноплановый характер, нацелена на приобретение студентами знаний о технике плавания спортивными и прикладными способами плавания.

Темы презентаций:

1. Техника плавания способом кроль на груди.
2. Техника плавания способом кроль на спине.
3. Техника плавания способом брасс.
4. Оздоровительное значение плавания.
5. Основы прикладного плавания.

Требования к презентации

Содержание 1-го слайда:

1-ый слайд является титульным листом презентации. На титульном листе указывается заголовок презентации «Тема творческой работы, которую Вы выбрали», ниже в подзаголовке слайда указывается фамилия, инициалы и номер группы.

Содержание 2-го слайда:

2-ой слайд представляет собой содержание презентации, включающий разделы презентации. Каждый раздел – это наименование слайда, представленного в презентации.

Содержание 3-го и последующих слайдов: раскрыть содержание темы, дать основные определения.

На слайдах можно использовать макет слайда «Заголовок, текст и рисунок». Так же можно размещать рисунки, схемы или фотографии. Так же можно включить в презентацию видеофайл (это может быть видеоролик, представляющий последние достижения, методики, технологии в спортивной подготовке).

Заключительный слайд: «Список использованных источников» необходимо разместить перечень источников, материалы которых использовались в презентации. Список используемой литературы оформляется в алфавитном порядке с соблюдением требований ГОСТа.

Требования к оформлению презентации:

1. Все слайды оформить в едином стиле (единое оформление текста, фона слайдов).
2. Допускается к элементам слайдов применить анимационные эффекты.
3. Смена слайдов оформляется как по щелчку, так и автоматически (через период времени, соответствующий длительности показа слайдов).
4. Допускается применить эффекты для смены слайдов.
5. Допускается на слайде «Содержание» для каждого раздела вставить гиперссылку перехода на соответствующий слайд.
6. Сохранить презентацию в режиме «Демонстрация Power Point».
7. В целом необходимо избегать обилия слайдов, мелкого шрифта, объемных и неподходящих диаграмм.

Требования к представлению презентации:

1. Файл презентации, сохраненный в режиме «Демонстрация Power Point» и все используемые видео- и аудиофайлы необходимо скопировать на съемный носитель и предоставить преподавателю на проверку.
2. Презентация, не соответствующая указанным выше требованиям, на проверку не принимается.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма промежуточной аттестации – дифференцированный зачет.

Вид самостоятельной работы: **Подготовка к зачету**

Задание для зачета направлено на проверку сформированности компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины. Задание для зачета обучающихся очной формы – выполнить контрольные тесты оценки плавательной подготовленности, подготовить презентации.

**Рекомендации по выполнению**:

Изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы. Самостоятельное изучение техники спортивных способов плавания.

Разбор техники плавания продемонстрированной на практических занятиях.

**Критерии оценивания:**

Для получения зачета студенты должны набрать не менее 61 балла по специальной рейтинговой оценочной шкале. Для этого необходимо:

- успешно сдать контрольные нормативы плавательной подготовленности: 50 метров способом кроль на груди, 50 метров способом кролем на спине, 25 метров способом брасс.
- выполнить презентации по пройденному материалу;
- владеть основными терминами и понятиями в плавании.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы токсикологии и химическая криминалистика* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Разумкова Иллария Андреевна, профессор Школы естественных наук* |

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

*1. Избирательная токсикология*

Создать таблицу, отражающую типы избирательного воздействия токсикантов, классы токсикантов, примеры и антидоты.

Источник.

Каштанова, Е. В. Основы общей и экологической токсикологии / КаштановаЕ.В. - Новосибирск: НГТУ, 2014. - 44 с.: ISBN 978-5-7782-2401-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/546308 (дата обращения: 9.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

*2. Метаболические превращения токсикантов в организме*

Создать презентацию, отражающую механизмы и основные теории детоксикации.

Источник.

Основы токсикологии: учеб. пособие / П.П. Кукин, Н.Л. Пономарев, К.Р. Таранцева [и др.]. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 280 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/874. - ISBN 978-5-16-009260-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1012352 (дата обращения: 9.01.2025)

3. *Классификация токсикантов.*

На примере выбранного токсиканта, рассмотреть: исторический аспект изучения токсиканта; свойства, ЛД50, симптоматика отравления; антидоты и способы лечения; интересные факты. Разработать и провести онлайн-опрос среди знакомы на изучаемую тему и представить результаты в виде видео ролика продолжительность 7-10 минут.

## 2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг | Создание таблицы | Таблица | 2 | 10 |
| 2 | Окружающая среда и здоровье | Создание презентации | Презентация | 4 | 16 |
| 3 | Природный капитал и национальное богатство | Создание видео ролика | Видео ролик | 10 | 30 |
| 4 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 5 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

## 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Зачем нам нужна природа?
   Подготовка эссе

- Примерное задание: Написать эссе на тему "Экономическая и экологическая ценность природы в современном мире."
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия, связанные с природным капиталом.
  - Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
  - Используйте примеры и статистические данные для обоснования своих тезисов.
  - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и структура изложения (1 балл).
  - Использование примеров и данных (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

2. Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг.
   Создание таблицы.

- Примерное задание: Создать таблицу, отражающую экономические выгоды и ценности экосистемных услуг.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекции и дополнительные материалы по теме экосистемных услуг.
  - Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
  - Акцент на ясность и наглядность представления данных.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность информации (2 балла).
  - Структура и оформление таблицы (2 балла).
  - Использование релевантных источников (1 балл).

3. Окружающая среда и здоровье.
   Презентация результатов исследования

- Примерное задание: Исследовать влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека и представить результаты в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (4 балла).
  - Качество и наглядность презентации (3 балла).
  - Рекомендации и выводы (3 балла).

4. Природный капитал и национальное богатство.
   Разработка инфографики

- Примерное задание: Разработать инфографику о взаимосвязи между природным капиталом и национальным благосостоянием.
- Рекомендации по выполнению:
  - Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
  - Используйте актуальные данные и статистику.
  - Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.

- Критерии оценивания:
    - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
    - Качество визуального оформления (1 балл).
    - Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

5. Монетизация и оценка экосистемных услуг.
   Написание реферата

- Примерное задание: Написать реферат о методах оценки экосистемных услуг и их применении в экономике.
- Рекомендации по выполнению:
    - Изучите основные подходы к оценке экосистемных услуг через литературу и научные статьи.
    - Реферат должен включать введение, обзор методов, анализ и выводы.
    - Приветствуется использование графиков и таблиц для иллюстрации данных.
- Критерии оценивания:
    - Полнота и глубина анализа (4 балла).
    - Логичность структуры и ясность изложения (3 балла).
    - Оригинальность и самостоятельность (3 балла).

6. Глобальный учет экосистемных услуг.
   Доклад по анализу инициатив

- Примерное задание: Провести анализ международных инициатив по учету экосистемных услуг и подготовить доклад.
- Рекомендации по выполнению:
    - Исследуйте международные программы и проекты, посвященные учету экосистемных услуг.
    - Доклад должен включать анализ текущих инициатив и оценку их эффективности.
    - Используйте данные из официальных отчетов и публикаций.
- Критерии оценивания:
    - Глубина и актуальность анализа (4 балла).
    - Структура и ясность доклада (3 балла).
    - Использование авторитетных источников (3 балла).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Студент получает **зачет** автоматически в случае набора в течение семестра 61 балла и выше. Дифференциальный зачет выставляется с оценкой, в соответствии с полученными баллами: 61 - 75 баллов "удовлетворительно"; 76 - 90 баллов "хорошо"; 91 - 100 баллов "отлично". Студент, не набравший 61 балл в течение семестра, или студент, который желает улучшить свою оценку, приходит на зачет. Зачет проходит в форме тестирования. В итоговую ведомость выставляется процент правильных ответов на вопросы. При правильном ответе белее чем на 60% вопросов, студент успешно сдает зачет. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде решения тестовых заданий.

Примерные вопросы:

1. При ферментативном гидролизе … образуется сахар, альдегид или кетон и синильная кислота

a. Тетродотоксина
b. Алкалоида
c. Цианогликозида
d. Кумарина.

2. В современной практике препараты на основе … используются для лечения гиперактивности поперечно-полосатой мускулатуры.

a. Ботулотоксин
b. Дифтерийный токсин

c. Холерный токсин
d. Стафилококк.
3. Кислород является антидотом для ...
a. Иприта
b. Метилового спирта
c. Угарного газа
d. Углекислого газа.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, рассмотренные в рамках лекционных и практических занятий, и обратите особое внимание на ключевые понятия, термины и теории. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Литература для самостоятельной работы

Поспелов, Н. В. Основы общей токсикологии: учебное пособие / Н. В. Поспелов. - Москва: МГАВТ, 2012. - 94 с. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/420457 (дата обращения: 9.01.2025)

Основы токсикологии: учеб. пособие / П.П. Кукин, Н.Л. Пономарев, К.Р. Таранцева [и др.]. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 280 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/874. - ISBN 978-5-16-009260-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1012352 (дата обращения: 9.01.2025)

Каштанова, Е. В. Основы общей и экологической токсикологии / КаштановаЕ.В. - Новосибирск: НГТУ, 2014. - 44 с.: ISBN 978-5-7782-2401-8. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/546308 (дата обращения: 9.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Основные понятия токсикологии. Этапы формирования токсикологии.
2. Классификация токсичных веществ.
3. Свойства токсикантов, определяющие токсичность: размер, геометрия, физико-химические свойства, стабильность в среде.
4. Факторы, определяющие взаимодействия токсичного вещества и организма.
5. Стадии взаимодействия токсиканта и организма.
6. Особенности повторного воздействия токсичного вещества
7. Основные параметры токсикометрии.
8. Метаболические превращения.
9. Проблемы экологического нормирования.
10. Химическая криминалистика. Способы и методы извлечения и определения токсиканта.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы физико-химического анализа* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчики | *Монина Людмила Николаевна, доцент кафедры неорганической и физической химии* |

**1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися**

Отсутствуют.

**2. План самостоятельной работы**

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Оборудование и пробоподготовка | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 2 | Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 3 | Микроструктурный анализ | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 4 | Пробоподготовка образцов и съемка дифрактограммы | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 5 | Обработка дифрактограмм технических одно- и двухфазных образцов | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 6 | Термический анализ | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 7 | Комплексный подход при изучении фазовых равновесий | Подготовка и оформление отчета по лабораторной работе | Отчет | 5 | 8 |
| 8 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение литературы, статей | Участие в обсуждении изучаемого материала, решение практических заданий | 0 | 18 |
| 9 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных и самостоятельных заданий | 0 | 18 |
| | | | Итого | 56 | 92 |

## 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**1. Оборудование и пробоподготовка.**

**Задание:** написать отчет по лабораторной работе по теме занятия.

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Последовательность физико-химического анализа и основные методы, изучаемые в курсе.

2) Получение сплавов. В отчете приводится информация о разнообразии методов получения сплавов.

3) Лабораторное оборудование, необходимое для выполнения лабораторных работ и осуществления пробоподготовки.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете изученного материала, включая цели работы и выводы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**2. Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу.**

**Задание:** написать отчет по лабораторной работе по теме занятия.

**Рекомендации по выполнению:**

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Экспериментальное получение сплавов. Выбор оборудования, последовательность сплавления. Техника безопасности.

2) Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу. Последовательность действий.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете изученного материала, включая цели работы и выводы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**3. Микроструктурный анализ.**

**Задание:** написать отчет по лабораторной работе по теме занятия.

**Рекомендации по выполнению:**

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Пробоподготовка образцов к микроструктурному анализу (шлифовка и полировка).

2) Оборудование для проведения микроструктурного анализа. Основные части микроскопа, марки оптических микроскопов.

3) Анализ микроструктуры сплавов. Приводятся фотографии или схематические рисунки. Каждая фотография/рисунок поясняется.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете изученного материала, включая цели работы и выводы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**4. Пробоподготовка образцов и съемка дифрактограммы.**

**Задание:** написать отчет по лабораторной работе по теме занятия.

**Рекомендации по выполнению:**

Изучите лекционный материал и дополнительные источники информации.

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Оборудование для дифрактометрии. В отчете приводится информация о приборе, его основных частях и принципах работы.

2) Пробоподготовка образцов. Описываются основные этапы пробоподготовки образцов к съемке дифрактограммы.

3) Техника безопасности при работе на дифрактометрах.

4) Съемка образца. Поясняется как был осуществлен выбор условий съемки образцов и какие параметры задавились на дифрактометре перед началом работы. Последовательность этапов съемки дифрактограммы образца.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете рассмотренного материала, включая цели работы и выводы (1 балл).

Описание техники проведения лабораторной работы (3 балла);

Анализ и обсуждение полученных результатов (3 балла);

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**5. Обработка дифрактограмм технических одно- и двухфазных образцов.**

**Задание:** написать отчет по теме лабораторной работы.

**Рекомендации по выполнению:**

Изучите лекционный материал и дополнительные источники информации.

Отчет по работе содержит информацию по этапам расшифровки фазового состава образцов (не менее трех). Прилагаются скриншоты с различных этапов расшифровки и скриншоты описываются (какая информация и для чего может быть получена на данном этапе расшифровки). Заполняется таблица (выдана на занятии). В выводе приводится список обнаруженных в образце фаз; отмечаются трудности и легкие моменты, которые были на пути расшифровки фазового состава.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленных в отчете результатов расшифровки дифрактограммы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**6. Термический анализ.**

**Задание:** написать отчет по теме лабораторной работы.

**Рекомендации по выполнению:**

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Пробоподготовка образцов к термическому анализу, виды ампул и тиглей.

2) Оборудование для проведения термического анализа. Основные части термоанализатора, марки приборов.

3) Съемка термограммы и выбор условий.

4) Обработка термической зависимости.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете изученного материала, включая цели работы и выводы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**7. Комплексный подход при изучении фазовых равновесий.**

**Задание:** написать отчет по теме лабораторной работы.

**Рекомендации по выполнению:**

Отчет по работе содержит пояснения по вопросам, которые рассматривались непосредственно на лабораторном занятии:

1) Суть комплексного подхода.

2) Анализ построенных фазовых диаграмм.

**Критерии оценивания:**

Полнота представленного в отчете изученного материала, включая цели работы и выводы (2 балла).

Грамотность изложения материала с позиции использования профессионального языка, правильность последовательности действий (2 балла).

Оригинальность и самостоятельность выполнения отчета (1 балл).

**Общие требования и сроки сдачи отчетов по лабораторным работам:**

1) Отчет должен быть структурирован: фамилия и имя, дата выполнения работы, номер и тема лабораторной работы, указаны цели работы, краткая теория, основная часть (ход работы) и выводы по выполненной работе.

**2)** Самостоятельность и творческое начало при выполнении отчета по лабораторной работе приветствуется.

3) Допускается оформление отчета в рукописном или в электронном виде в форматах doc, docx, pdf (на усмотрение преподавателя, ведущего лабораторные занятия).

4) Отчет по выполненной лабораторной работе необходимо сдать до следующего лабораторного занятия включительно. На усмотрение преподавателя возможно снижение баллов в случае задержки сдачи отчета без уважительной причины до 50 %.

5) Преподаватель, ведущий лабораторные занятия, вправе установить свои критерии оценивания отчетов по лабораторным работам, предварительно информировав об этом студентов.

**Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине**

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины по билетам, разработанным для дифференцированного зачета.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, рассмотренные на лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и правила и законы. Убедитесь, что вы чётко понимаете все основные термины и понятия, которые использовались в лекционном материале, при выполнении лабораторных работ, решении задач и устных опросах на занятиях.

Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

**Литература:**

1. Монина, Л. Н. Рентгенография. Качественный рентгенофазовый анализ: учебное пособие / Л. Н. Монина; М-во образования и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т химии. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2016. — 2-Лицензионный договор № 468/2017-04-13. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — URL: https://library.utmn.ru/dl/PPS/Monina_468_UP_2016.pdf (дата обращения 27.12.2024).

2. Павличенко Л.А. Термический анализ двухкомпонентных систем [Электронный

ресурс]: учебно-методическое пособие/ Павличенко Л.А., Булидорова Г.В., Галяметдинов Ю.Г.— Электрон. текстовые данные.— Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2013.— 104 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62306.html.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 27.12.2024).

3. Фазовые равновесия в двухкомпонентных системах : учеб. пособие / Е.Б. Ильина, Н.М. Хохлачёва, Н.Ф. Истомина, Е.Е. Мареичева ; под ред. П.Г. Бабаевского. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 130 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/18823. - ISBN 978-5-16-011821-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1009303 (дата обращения: 27.12.2024)

4. Вознесенский, Э. Ф. Методы структурных исследований материалов. Методы микроскопии : учебное пособие / Э. Ф. Вознесенский, Ф. С. Шарифуллин, И. Ш. Абдуллин. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-7882-1545-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/61986.html (дата обращения: 27.12.2024).

5. Гаркушин И.К. Физико-химический анализ в материаловедении. В 2 томах. Т.1 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гаркушин И.К., Сухаренко М.А., Дёмина М.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015.— 370 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/91805.html.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 27.12.2024).

6. Гаркушин И.К. Физико-химический анализ в материаловедении. В 2 томах. Т.2 [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гаркушин И.К., Сухаренко М.А., Дёмина М.А.— Электрон. текстовые данные.— Самара: Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2015.— 373 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/91132.html.— ЭБС «IPRbooks» (дата обращения 27.12.2024).

**Электронные образовательные ресурсы:**

ИБЦ ТюмГУ: https://lib.utmn.ru/ru

Журнал «Phase Equilibria of Binary Alloys» (аннотации статей) [Электронный ресурс] URL: https://www.springer.com/gp/book/9783540005247

Журнал « Phase Equilibria and Diffusion » (аннотации статей) [Электронный ресурс] URL: https://www.springer.com/journal/11669

eLIBRARY – Научная электронная библиотека URL: http://www.elibrary.ru/

Базы библиографических данных URL:: http:// www.scopus.com/

База данный термических констант веществ URL: http://www.chem.msu.ru/cgi-bin/tkv.pl?show=welcome.html

**Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

American Chemical Society / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://www.acs.org/content/acs/en.html

Royal Society of Chemistry / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» URL: https://pubs.rsc.org/

Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» URL: https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

**Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету**

Зачетное задание включает в себя 2 теоретических вопроса и 1 практическое задание.

Теоретические вопросы:

1. Основные понятия физико-химического анализа. Объекты и методы изучения.
2. Классификация диаграмм состояния по Розебому.
3. Программный комплекс PDWin 4.0 для обработки рентгенографических данных.
4. Двухкомпонентные системы. Способы выражения концентраций (мольная доля, мольный процент), правило рычага, оси абсцисс, ординат.
5. Линии ликвидуса, солидуса, сольвуса. Степень свободы в точке минимума или максимума плавления.
6. Твердые растворы. Твердые растворы на основе полиморфных модификаций соединения. Определение границ протяженности твердых растворов.
7. Микроструктурный анализ: возможности, ограничения метода, пробоподготовка, проведение анализа, оборудование.
8. Микроструктурный анализ диаграмм состояния эвтектического и перитектического типа.
9. Порядок кристаллизации фаз из расплава. Первичные и эвтектические кристаллы. Травление образцов.
10. Системы с образованием химических соединений.
11. Дифференциальный термический анализ. Термограмма: тепловой эффект, линии нагрева/охлаждения. Пробоподготовка.
12. Основные виды дифференциальных термических зависимостей для диаграмм состояния эвтектического типа, термограмма полиморфных превращений и индивидуальных соединений.
13. Рентгенофазовый анализ. Дифрактограмма. Пробоподготовка образцов к РФА.
14. Применение рентгенофазового анализа к изучению фазовых равновесий.
15. Схема физико – химического анализа неизвестного образца. Задачи исследования и выбор методов.

Практическое задание включает обработку дифрактограмм в специализированном программном комплексе PDWin4.0 или задания по описанию микроструктуры, термических зависимостей (все задания разобраны на учебных встречах)

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

– 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
– от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
– от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Основы экспортной деятельности* |
| Направление подготовки / Специальность | *Все направления подготовки, Бакалавриат, Специалитет* |
| Направленность (профиль) / Специализация | - |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Ракитина Наталья Викторовна, доцент кафедры международных отношений, регионоведения и туризма* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися *«Отсутствуют».*

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | УВ №1, Практическое занятие 1, «Развитие экспорта в РФ» | Групповое задание (2-3 чел.).<br>1. Проанализировать внешнеэкономические связи России с иностранным государством за 2021-2024 годы:<br>- Выбрать иностранное государство.<br>Используя интернет-ресурсы найти информацию за указанный период:<br>об экспорте и импорте товаров (https://www.trademap.org),<br>об экспорте и импорте услуг (https://cbr.ru/statistics/macro_itm/svs/).<br>- Сделать вывод о динамике развития внешнеэкономических связей за анализируемый период.<br>2.Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Таблица с указанием статистических данных.<br><br>Анализ статистических данных.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |
| 2 | УВ №2, Практическое занятие 2, «Основные характеристики товара. Опыт работы на внутреннем рынке» | Групповое задание (2-3 чел.):<br>1. Анализ внутреннего рынка РФ.<br>2. Изучение опыта работы российских компаний на внутреннем рынке.<br>3. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Краткое изложение найденных материалов.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |
| 3 | УВ №4, Практическое занятие 3, «Определение целевой аудитории потребителей (сегменты и ниши) и целевого рынка» | Групповое задание (2-3 чел.):<br>1. Решение кейсов.<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Решение задачи по кейсу.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 7 |
| 4 | УВ №6, Практическое занятие 4, «Подготовка | 1. Решение задач по ценообразованию.<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Решение задачи.<br><br>Ответы на | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | товара к международному рынку. Ценообразование и объем поставок» | | вопросы. | | |
| 5 | УВ №8, Практическое занятие 5, «Список маркетинговых мероприятий и конкретных действий по каналам продаж. Формирование списка потенциальных партнеров» | Групповое задание (2-3 чел.).<br>1. Творческое задание «Продай мне эту ручку».<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Маркетинговое решение по продаже товара/услуги.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 7 |
| 6 | УВ №10, Практическое занятие 6, «Перечень необходимых мер государственной поддержки экспортной деятельности» | 1. Изучение российских и иностранных мер государственной поддержки бизнеса.<br>2. Предложение новых мер поддержки для экспортеров.<br>3. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Аналитическая записка с обоснованием предлагаемых мер.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |
| 7 | УВ №12, Практическое занятие 7, «Логистика» | Групповое задание (2-3 чел.).<br>1. Подготовка транспортного маршрута для поставки товара из Тюменской области в иностранное государство в соответствии с условиями Инкотермс.<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Схема маршрута.<br><br>Описание и обоснование применяемых условий Инкотермс.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |
| 8 | УВ №14, Практическое занятие 8, «Соблюдение законодательства РФ и страны – партнера» | 1. Анализ законодательства страны-партнера в части импорта товаров и услуг.<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Аналитическая записка.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |
| 9. | УВ №15, Практическое занятие 9, «Коммерческое предложение для иностранного партнера. | 1.Подготовка коммерческого предложения.<br>2. Чтение обязательной и дополнительной литературы. | Коммерческое предложение.<br><br>Ответы на вопросы. | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Основные условия внешнеторгового контракта» | | | | |
| 10 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы. | Участие в обсуждении | 0 | 20 |
| 11 | Подготовка к итоговому тестированию | Повторение изучение пройденного материала и выполнение контрольных заданий. | Количество правильных ответов в тесте | 20 | 20 |
| 12 | Подготовка итогового проекта | Подготовка презентации в соответствии с уставленными требованиями. | Презентация проекта | 20 | 20 |
| ИТОГО: | | | | 58 | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Чтение обязательной и дополнительной литературы** – ознакомление и проработка научного текста.

| Этапы выполнения | Особенности выполнения |
|---|---|
| Предварительное ознакомление с научным текстом | Составление общего представления о научном издании и его структуре с целью определения целесообразности дальнейших способов проработки. Принимается во внимание структура и все элементы научного текста: заглавие, автор, время и место издания, аннотация (при наличии), оглавление, справочно-библиографический аппарат (указатели, приложения, перечень условных обозначений и сокращений). |
| Чтение научного текста | Может предполагать:<br>а) беглый просмотр – поисковое научное чтение, необходимо тогда, когда предварительное ознакомление не дает возможности определить, насколько текст соответствует читательским целям и задачам;<br>б) сплошное чтение – усвоение текста согласно характеру выполняемой работы; предполагает достижение понимания прочитанного и объединения его с собственной системой научных знаний; может сопровождаться составлением конспекта, записей, выписок, тезисов. |
| Рефлексия и верификация полученной информации | Контроль результатов и их соответствия поставленной читательской цели. Оценка однозначности и достоверности результатов с помощью различных методов обработки информации. |

**Знакомство с содержанием электронных источников** – работа с электронными ресурсами (справочными системами, электронными библиотеками, профессиональными базами данных, официальными сайтами).

| Этапы выполнения | Особенности выполнения |
|---|---|
| Предварительное ознакомление с электронным источником | Составление общего представления об электронном источнике с целью определения целесообразности дальнейших способов проработки. Принимается во внимание структура и все элементы источника: название, автор (при наличии), аннотация (при наличии), справочно-библиографический аппарат (ссылки, примечания). |
| Работа с электронными | Может предполагать: |

| | |
|---|---|
| источником | а) беглый просмотр – поисковое научное чтение, необходимо тогда, когда предварительное ознакомление не дает возможности определить, насколько источник соответствует аналитическим целям и задачам;<br>б) сплошное чтение – усвоение содержания источника согласно характеру выполняемой работы; предполагает достижение понимания прочитанного и объединения его с собственной системой научных знаний; может сопровождаться составлением конспекта, записей, выписок, тезисов.<br>Не рекомендуется сплошное копирование материалов и создание значительных по числу и объему копий материалов на любых носителях. |
| Рефлексия и верификация полученной информации | Контроль результатов и их соответствия поставленной аналитической цели. Оценка однозначности и достоверности результатов с помощью различных методов обработки информации. |

**Выполнение индивидуальных и групповых заданий** – индивидуальная или совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность.

| | |
|---|---|
| Наименование задания | Подготовка проекта (тема выбирается из предложенного списка). |
| Требования к оформлению и объему работы | Работа выполняется в виде презентации.<br>Объем презентации – не менее 10 слайдов.<br>Время для публичного представления презентации – не более 10 минут (в том числе ответы на вопросы). |
| Допустимость наличия заимствований | Не более 50% текста. Цитирование должно быть оформлено в соответствии с Общими требованиями к выпускным квалификационным работам бакалавра, специалиста, магистра в Тюменском государственном университете. |
| Рекомендации по выполнению | При выполнении самостоятельной работы обучающемуся необходимо: прочитать теоретический материал в рекомендованной литературе, периодических изданиях, электронных ресурсах; творчески переработать изученный материал и представить в форме презентации.<br>Текст и визуальные материалы в презентации должны быть изложены внятно, простым и ясным языком.<br>При выполнении самостоятельной работы обучающийся имеет право обращаться к преподавателю за консультацией с целью уточнения задания, формы контроля выполненного задания.<br>Качество выполнения самостоятельной работы оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы обучающегося, который проводится на занятиях и во время индивидуальной работы преподавателя с обучающимися. |

| | |
|---|---|
| Наименование задания | Решение кейса \ задачи в рамках изучаемой темы. |

| | |
|---|---|
| Требования к оформлению и объему работы | Работа выполняется в виде анализа ситуации, изложенной в кейсе. Формулирования выводов на основе теоретических знаний и предложения оптимального решения. |
| Допустимость наличия заимствований | Не более 50% текста. Цитирование должно быть оформлено в соответствии с Общими требованиями к выпускным квалификационным работам бакалавра, специалиста, магистра в Тюменском государственном университете. |
| Рекомендации по выполнению | При выполнении самостоятельной работы обучающемуся необходимо: прочитать теоретический материал в рекомендованной литературе, периодических изданиях, электронных ресурсах; творчески переработать изученный материал и представить в форме презентации.<br>Качество выполнения самостоятельной работы оценивается посредством текущего контроля самостоятельной работы обучающегося, который проводится на занятиях и во время индивидуальной работы преподавателя с обучающимися. |

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме разработки и защиты экспортного проекта.

Для самостоятельной подготовки обучающемуся необходимо усвоить материал, охватываемый примерным перечнем вопросов для подготовки к зачету. Подготовка к промежуточной аттестации предполагает систематизацию обучающимися усвоенных в ходе обучения по дисциплине профессиональных знаний и умений с опорой на рекомендованные перечни обязательной и дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов, профессиональных баз данных и информационных справочных систем. Работа с перечнями обязательной и дополнительной литературы, электронных образовательных ресурсов, профессиональных баз данных и информационных справочных систем позволяет выделить основополагающие источники информации, позволяющие углубить и расширить знания по дисциплине.

В ходе промежуточной аттестации обучающийся должен продемонстрировать владение категориальным аппаратом дисциплины, а также специфическими технологиями, методами анализа проблем и тенденций.

При самостоятельной подготовке к промежуточной аттестации рекомендуется применять образовательные и профессионально-ориентированные технологии: информационные технологии (для получения учебной и учебно-методической информации, представленной в научных текстах и электронных источниках информации), информационно-коммуникационные технологии.

Правила оценивания проекта:

| ФИО студента | Содержание Проекта (5 баллов) | Структура проекта (5 баллов) | Подача презентации (5 баллов) | Реалистичность проекта (5 баллов) |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *От идеи до коммерциализации* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Шеломенцев Владислав Александрович, ассистент Академического Департамента Управления индивидуальных образовательных траекторий* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. **Исследование успешных стартапов**

Изучить опыт существующих стартапов из разных отраслей, определить ключевые факторы успеха.

*Источники:*

Startup School

ТОП-50 успешных стартапов в России и мире

2. **Генерация идей и Customer Development**

Разработать список бизнес-идей, провести интервью (опросы) с потенциальными клиентами для проверки гипотез.

*Источники:*

Запуск стартапа: 27 примеров и 64 новых идеи

Lean Canvas: как правильно заполнять шаблон: Руководство по использованию Lean Canvas для проверки бизнес-гипотез.

«Бизнес с нуля.Метод Lean Startup» — Эрик Рис

«Спроси маму: Как общаться с клиентами и подтвердить правоту своей бизнес-идеи, если все кругом врут?» — Роб Фицпатрик

3. **Разработка Lean Canvas**

Заполнить шаблон Lean Canvas для выбранной идеи с учётом всех необходимых блоков (проблемы, решения, каналы, структура издержек и т.д.).

*Источники:*

«Running Lean: Iterate from Plan A to a Plan That Works» — Эш Маурья

Онлайн-шаблон для создания Lean Canvas.

Lean Canvas от LeanStack

4. **Формирование ценностного предложения**

Сформулировать уникальное ценностное предложение (УЦП) и представить его в виде инфографики или постера.

*Источники:*

«Ценностное предложение» — А. Остервальдер

Примеры ценностных предложений от HubSpot

5. **Подготовка презентационных материалов и стратегия питчинга**

Разработать презентацию и стратегию выступления для защиты бизнес-проекта перед инвесторами или преподавателями.

*Источники:*

«Питч: как убедительно рассказывать о своей идее» — Орен Клафф

Google Презентации: бесплатный сервис от Google для создания и совместного редактирования презентаций с возможностью сохранения в облаке.

Visme: инструмент для создания презентаций с использованием искусственного интеллекта, позволяющий быстро генерировать профессиональные слайды.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Кол-во баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Исследование успешных стартапов | Анализ кейсов, подготовка аналитического отчёта | Письменный отчёт | 0 | 10 |
| 2 | Генерация идей и Customer Development | Разработка бизнес-идей, проведение интервью, сбор данных, создание инфографики | Отчёт с инфографикой | 10 | 16 |
| 3 | Разработка Lean Canvas | Заполнение шаблона Lean Canvas для выбранной идеи, структурирование бизнес-модели | Презентация (слайды) | 10 | 14 |
| 4 | Формирование ценностного предложения | Оформление текстового описания и создание инфографики УЦП | Описание/инфографика | 10 | 16 |
| 5 | Подготовка презентационных материалов и стратегия питчинга | Создание презентационных слайдов (или видео-презентации) и разработка стратегии питча | Презентация (слайды или видео) | 10 | 18 |
| 6 | Подготовка к дифф. зачету | Повторение материала, выполнение контрольных заданий, корректировка итогового проекта | Участие в обсуждениях/ контрольные задания | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

### 3.1 Исследование успешных стартапов

**Цели задания:**

- Проанализировать практические примеры успешных стартапов.
- Выявить ключевые факторы успеха.

**Этапы выполнения:**

1. Изучить 3–5 стартапов по предоставленным источникам.
2. Сравнить бизнес-модели, выделить основные элементы успеха.
3. Подготовить письменный отчёт (2–3 страницы).

---

### 3.2 Генерация идей и Customer Development

**Цели задания:**

- Сгенерировать и оформить 5–10 бизнес-идей.
- Провести интервью/опросы для проверки гипотез.

**Этапы выполнения:**

1. Составить список бизнес-идей.
2. Подготовить анкету и провести не менее 10 интервью.
3. Обобщить данные в отчёте с инфографикой.

**Критерии оценивания (10 баллов):**

- Полнота сбора данных.
- Логичность и обоснованность выводов.
- Ясность и оригинальность представленных идей.

---

### 3.3 Разработка Lean Canvas

**Цели задания:**

- Освоить заполнение Lean Canvas.
- Сформировать структурированную бизнес-модель.

**Этапы выполнения:**

1. Выбрать одну из предложенных идей.
2. Заполнить все блоки Lean Canvas (проблемы, решения, УЦП, каналы и т.д.).
3. Подготовить презентацию (5–7 слайдов) с обоснованием каждого раздела.

**Критерии оценивания (10 баллов):**

- Полнота заполнения Canvas.
- Логическая последовательность и аргументация.
- Визуальное оформление презентации.

---

### 3.4 Формирование ценностного предложения

**Цели задания:**

- Сформулировать уникальное ценностное предложение (УЦП).
- Визуализировать преимущества для целевой аудитории.

**Этапы выполнения:**

1. Определить ключевые преимущества продукта.
2. Составить краткое текстовое описание (1–2 абзаца).
3. Создать инфографику или постер, отражающий УЦП.

**Критерии оценивания (10 баллов):**

- Четкость и привлекательность формулировки.
- Качество визуального оформления.
- Обоснованность выделенных преимуществ.

---

### 3.5 Подготовка презентационных материалов и стратегия питчинга

**Цели задания:**

- Создать эффективные слайды или видео для защиты бизнес-проекта.
- Разработать стратегию публичного выступления (питч).

**Этапы выполнения:**

1. Разработать презентацию (5–10 слайдов) или записать видео (до 10 минут).
2. Определить ключевые тезисы и структуру выступления.
3. Провести репетицию (самостоятельно или перед группой) и внести корректировки.

**Критерии оценивания (10 баллов):**

- Логичность структуры и качество подачи.
- Оформление материалов (визуальная составляющая).
- Умение донести основное содержание проекта.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде презентации проекта в формате питча до 10 минут.

Рекомендации для подготовки:

- повторите лекционный материал, обратите внимание на ключевые понятия (Lean Canvas, Customer Development, УЦП);
- изучите дополнительные ресурсы и примеры по ключевым темам (источники и рекомендации);
- проведите репетицию презентации перед группой или самостоятельно;
- подготовьте резервные материалы (графики, расчеты, ссылки) для обоснования вашей идеи.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *От педагогической техники к педагогическому мастерству* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Иванюк Елена Владимировна, доцент кафедры психологии и педагогики детства «Школы образования» ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися.

1.Содержание педагогического мастерства, пути его становления. Педагогическая техника. Подготовка и написание очерка «Урок, который я запомнил».

Время на выполнение: 6 часов.

2.Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности. Повторение материала.

Составление текста публичного выступления «Экономична мудрость бытия – всё новое в нём шьётся из старья» (об одной из выбранных педтехнологий).

Время на выполнение: 6 часов.

3.Технология информационного воздействия. Представить продуктивные приёмы информационного воздействия в виде презентации.

Время на выполнение: 6 часов.

4.Технология общения. Описание режиссуры урока на картине Н.П.Богданова-Бельского «Устный счёт в сельской школе». «Оживление» картины (драматизация).

Время на выполнение: 2 часа

Изучение дополнительных материалов по социо-игровым технологиям.

Время на выполнение: 8 часов

5.Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным? Заполнение схемы/таблицы (по выбору) «Навигатор занятия».

Время на выполнение: 6 часов.

6.Педагогическое мастерство. Как сделать урок полезным? Формулирование идеи на материале суфийской притчи «На перекрёстке» (о формализме в целеполагании).

Время на выполнение: 2 часа.

7.Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным? Заполнение таблицы «Приёмы педагогической техники».

Время на выполнение: 10 часов.

8.Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике? Подготовка к оценке освоения темы (по обсуждаемым вопросам), групповой анализ оценок и выполнение коллективного проекта.

Время на выполнение: 10 часов.

9.Конкурс профессионального мастерства. Подготовка к профессиональной пробе: разработка мастер-классов. Подготовка фрагмента урока по дисциплине.

Время на выполнение: 18 часов.

10.Подготовка к дифференцированному зачету. Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий.

Время на выполнение: 18 часов.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Содержание педагогического мастерства, пути его становления. Педагогическая техника | Подготовка очерка (изучение методических материалов по написанию очерка; определение события для отражения в очерке; написание очерка) | Очерк «Урок, который я запомнил» | 7 | 6 |
| 2 | Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности | Повторение материала. Составление текста публичного выступления об одной из выбранных педтехнологий. | Публичное выступление «Экономична мудрость бытия – всё новое в нём шьётся из старья» | 7 | 6 |
| 3 | Технология информационного воздействия | Подготовка презентации «Продуктивные приёмы информационного воздействия» | Презентация | 7 | 6 |
| 4 | Технология общения | Описание режиссуры урока на картине Н.П.Богданова-Бельского «Устный счёт в сельской школе». | «Оживление» картины (драматизация) | 7 | 2 |
| | | Изучение дополнительных материалов по социоигровым технологиям. | | | 8 |
| 5 | Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным? | Заполнение схемы/таблицы (по выбору) «Навигатор занятия» | Схема/таблица | 7 | 6 |
| 6 | Педагогическое ма- | Формулирование | Формулировка (о | 7 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | стерство. Как сделать урок полезным? | идеи на материале суфийской притчи «На перекрёстке». | формализме в целеполагании) | | |
| 7 | Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным? | Заполнение таблицы «Приёмы педагогической техники» | Таблица | 7 | 10 |
| 8 | Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике? | Подготовка к оценке освоения темы | Коллективный проект | 7 | 10 |
| 9 | Конкурс профессионального мастерства | Подготовка к профессиональной пробе | Профессиональная проба: разработка мастер-классов. Подготовка фрагмента урока по дисциплине. | 7 | 18 |
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных заданий | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1.Содержание педагогического мастерства, пути его становления. Педагогическая техника.
Рекомендации по выполнению: изучить методические материалы по написанию очерка; определить события для отражения в очерке; написать очерк «Урок, который я запомнил».

Критерии оценивания:
- выполнены все требования к жанру (объём, композиция, признаки и т.п.) (2 балла);
- раскрыта тема (3 балла);
- оригинальность (2 балла).

2.Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности. Повторение материала.
Составление текста публичного выступления «Экономична мудрость бытия – всё новое в нём шьётся из старья» (об одной из выбранных педтехнологий).
Рекомендации по выполнению: изучить методические материалы по выбранной технологии, изучить историю и варианты её использования.

Критерии оценивания:
- структура текста выступления (1 балл);
- использование авторитетных источников (1 балл);
- ясность, грамотность, яркость, разнообразие, правило трёх «с» (содержание, стиль, ситуация), интерес, актуальность (5 баллов).

3.Технология информационного воздействия. Представить продуктивные приёмы информационного воздействия в виде презентации.
Рекомендации по выполнению: презентация должна быть визуально привлекательной и информативной.

Критерии оценивания:
- всестороннее освещение проблемы (3 балла);
- качество и наглядность презентации (2 балла);
- рекомендации и выводы (2 балла).

4.Технология общения. Описание режиссуры урока на картине Н.П. Богданова-Бельского «Устный счёт в сельской школе». «Оживление» картины (драматизация).
Рекомендации по выполнению: изучить дополнительные материалы по социо-игровым технологиям; изучить историю написания этой картины, познакомиться с биографией педагога; обратить внимание на географию школьной парты; подумать, сколько учеников «не работают». Выбрать роль для драматизации
Критерии оценивания:
- всесторонний анализ учебной ситуации (4 б.);
- «вхождение» в картину (3 балла).

5.Педагогическое мастерство. Как сделать урок необычным? Заполнение схемы/таблицы (по выбору) «Навигатор занятия».
Рекомендации по выполнению:
Изучить материалы по теме «Образовательный маршрут занятия», зафиксировать в таблице системное соотношение элементов.
Таблица должна быть четкой и структурированной.
Критерии оценивания:
- полнота и точность информации (3 балла);
- структура и оформление таблицы (2 балла);
- использование актуальных источников (2 балла).
6.Педагогическое мастерство. Как сделать урок полезным? Формулирование идеи на материале суфийской притчи «На перекрёстке».
Рекомендации по выполнению:
Ответить на вопросы: Почему в образовательном целеполагании важно опираться на ожидаемый результат? Какие цели важны в образовании? Почему важно не путать цели с задачами и результатами? Почему важно выделять значимые и незначимые результаты в обучении?
Критерии оценивания:
- полнота, логика и лаконичность формулировки (4 балла);
- образ итогового результата в притче (2 балла);
- актуальность (1 балла).
7.Педагогическое мастерство. Как сделать урок интересным? Заполнение таблицы «Приёмы педагогической техники».
Рекомендации по выполнению:
Изучить методические материалы по теме, зафиксировать элементы в таблице.
Таблица должна быть четкой и структурированной.
Критерии оценивания:
- полнота и точность информации (3 балла);
- структура и оформление таблицы (2 балла);
- использование актуальных источников (2 балла).
8.Педагогическое мастерство. Что нужно, чтобы все получилось на практике? Подготовка к оценке освоения темы (по обсуждаемым вопросам), групповой анализ оценок и выполнение коллективного проекта.
Рекомендации по выполнению:
Изучить методические материалы по теме, ответить на вопросы: как добиться баланса глубины содержания, активности участников и результативности работы?
Критерии оценивания:
- глубокое погружение в содержание темы (3 балла);
- аргументированность оценок(2 балла);
- самостоятельность суждений (2 балла).
9.Конкурс профессионального мастерства. Подготовка к профессиональной пробе.
Рекомендации по выполнению:
Изучить актуальные методические материалы, выполнить задания на информационное воздействие педагога, предъявления педагогического требования, педагогическую оценку, на разрешение конфликтных ситуаций, ответить на вопрос: Как сделать уроки необычными, интересными, полезными? Разработка мастер-классов. Подготовка фрагмента урока по дисциплине.

Критерии оценивания:
ценностный уровень (цель, проблема, познавательный вызов) (2 балла);
творческий уровень (задачи, основная идея, планируемые результаты) (2 балла);
практический уровень (задания – планирование деятельности обучающихся и педагога, алгоритмы и методика; реализованные действия, оценивание и рефлексия) (3 балла).
10.Подготовка к дифференцированному зачету. Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий.
Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.
Рекомендации для подготовки:
Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на занятиях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Чтение обязательной и дополнительной литературы
**Основная литература:**

1. Современные образовательные технологии : учебное пособие / Л. Л. Рыбцова, М. Н. Дудина, Т. С. Вершинина [и др.] ; под редакцией Л. Л. Рыбцова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 92 с. — ISBN 978-5-7996-1140-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/68391.html. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

2. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства : учебное пособие / Л. Г. Сударчикова ; под редакцией Е. Г. Кузьмина. — Орск : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, Орский гуманитарно-технологический институт (филиал) Оренбургского государственного университета, 2008. — 377 с. — ISBN 978-5-8424-0435-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/50046.html. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

**2 Дополнительная литература:**

1. Актерское мастерство: американская школа / Шидер Луис, Страсберг Анна, Оппенгейм Том [и др.] ; под редакцией Бартоу Артур. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2020. — 408 с. — ISBN 978-5-91671-243-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/96866.html. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

2. Бахвалова, Л.В. Приемы педагогической техники в работе преподавателя профессиональной школы : учебно-методическое пособие / Л. В. Бахвалова. — 2-е изд. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019. — 148 с. — ISBN 978-985-503-848-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/93406.html. — Режим доступа: по подписке (дата обращения 15.05.2020).

**3 Интернет-ресурсы:**

- http://e.lanbook.com – Издательство «ЛАНЬ»

- http://znanium.com – Электронно-библиотечная система «znanium.com»

- http://virtuallib.intuit.ru – Виртуальная библиотека «ИНТУИТ»

- https://icdlib.nspu.ru/- МЭБ – межвузовская электронная библиотека

- http://diss.rsl.ru/ - Библиотека диссертаций РГБ

**4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Педагогическая техника, педагогическая технология в системе профессионального мастерства педагога.
2. Педагогическая техника. Компоненты педагогической техники.
3. Педагогическая технология как элемент педагогической деятельности.
4. Технология общения. Деформации педагогического общения.
5. Технология информационного воздействия. Техника речи.
6. Технология педагогического требования.
7. Технология педагогической оценки. Способы положительного подкрепления поведения воспитанника.
8. Средства педагогической оценки. Виды оценочного педагогического воздействия. Прием использования негативного как позитивного.
9. Работа с детьми осложненного поведения.
10. Этическая защита в педагогическом общении.
11. Технология организации группового дела (проведение фрагмента группового дела)
12. Технология целеполагания. Технология анализа ситуации.
13. Проявления конфликта. Технология разрешения конфликта.
14. Способы выхода из конфликтов.
15. Как сделать урок необычным? (Проведение фрагмента урока с использованием материала картотеки)
16. Как сделать урок полезным? (Проведение фрагмента урока с использованием материала картотеки)
17. Как сделать урок интересным? (Проведение фрагмента урока с использованием материала картотеки)
18. Как преодолеть установки, перфекционизм, не бояться критики и насмешек?
19. Харизма педагога. Смысл человеческой жизни и смысл педагогической деятельности.
20. Что сделать, чтобы все получилось на практике? Работа с семьей воспитанника.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Персональный налоговый практикум* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Огородникова Ирина Ивановна, доцент кафедры экономики и финансов Финансово-экономического института* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. История налогообложения

1. Изучить тему "История налогообложения"
2. Составить схему (рисунок) (эволюция развития одного налога, формирование налоговой системы одной страны и т.п.) на выбор по истории налогообложения
3. Представить современную интерпретацию налога, учитывая его историю
4. Придумать налог (налогоплательщики, налоговая база, налоговые ставки, налоговые льготы)
5. Оценить вероятность введения этого налога в России и других странах

2. Корпоративные финансы

1. Изучить тему «Формирование прибыли и распределение чистой прибыли»
2. Определить внешние и внутренние факторы, влияющие на чистую прибыль
3. Распределить чистую прибыль по направлениям
4. Предложить схему диверсификации бизнеса на примере одной отраслевой компании
5. Обозначить преимущества и недостатки предлагаемой схемы диверсификации

Интернет-источники:

Финансы. Учебник.https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/95119/1/978-5-7996-2748-5_2019.pdf

Экосистема бизнеса: контур: https://kontur.ru/articles/372

3. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | История налогообложения | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 8 |
| 2 | Основы налогообложения | Создание таблицы | Таблица | 5 | 12 |
| 3 | Практические навыки расчёта налогов | Решение ситуационных задач | Решение задачи | 15 | 12 |
| 4 | Налоговые декларации | Заполнение налоговой декларации | Налоговая декларация по форме 3НДФЛ | 10 | 12 |
| 5 | Имущественные налоги физических лиц | Решение ситуационных задач | Решение задачи | 10 | 12 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 7 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

4. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. История налогообложения
   Подготовка эссе
- Примерное задание: Написать эссе на тему: "Я – законопослушный налогоплательщик потому, что…. "
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия, связанные с налогообложением.
  - Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
  - Используйте примеры и статистические данные для обоснования своих высказываний.
  - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и структура изложения (1 балл).
  - Использование примеров и данных (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

2. Основы налогообложения.
   Создание таблицы.
- Примерное задание: Создать сравнительную таблицу, характеризующую специальные налоговые режимы.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекции и дополнительные материалы по теме специальные налоговые режимы.
  - Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
  - Акцент на ясность и наглядность представления данных.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность информации (2 балла).
  - Структура и оформление таблицы (2 балла).
  - Использование релевантных источников (1 балл).

3. Практические навыки расчёта налогов.
   Решение ситуационных задач
- Примерное задание:
  Папа, ликвидатор последствий Чернобыльской АЭС, получил зарплату за календарный год в сумме 1 200 000 рублей,
  премию к Новому году 10 000 рублей.

Мама, почётный донор, за год заработала по месту основной работы 350 000 рублей, получила материальную помощь ко дню 8 Марта 3 000 рублей и
новогодний подарок для младшего ребёнка 1 500 рублей.
Приобретена квартира в долевую собственность мамы, папы и ребёнка 6 000 000 рублей,
проценты по ипотеке за период составили 3 100 000 рублей, которые оплачивал папа.
Сумма выигрыша у мамы составила 50 000 рублей.
Потрачено на лечение ребёнка из семейного бюджета 155 000 рублей.
Затраты на посещение спортивных секций на всю семью составили 100 000 рублей за год.
За учёбу ребёнка заплатили 167 000 рублей.
Рассчитать налог на доходы физических лиц.

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекции и дополнительные материалы по теме налог на доходы физических лиц
  - Рассчитать сумму налога на доходы физических лиц
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (5 балла).
  - Ход решения (5 балла).
  - Правильный ответ (5 балла).

4. Налоговые декларации

Заполнение налоговой декларации по форме 3НДФЛ по данным предыдущей задачи

- Примерное задание: заполнить налоговую декларацию по форме 3НДФЛ по данным предыдущих задач.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия, связанные с налогообложением.
  - Заполнить налоговую декларацию по форме 3НДФЛ по данным предыдущей задачи
- Критерии оценивания:
  - Правильность заполнения (10 баллов).

5. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства Финансов Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http: // www: minfin.gov.ru
2. Официальный сайт Федеральной налоговой службы Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http: // www. nalog.gov.ru
3. Официальный сайт Социальный фонд России. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http: // https://sfr.gov.ru

4. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// www.gks.ru

Электронные образовательные ресурсы:
Финансовая грамотность. – Режим доступа: https://finuch.ru/.
Финансовая культура. – Режим доступа: https://fincult.info.ru/.

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Возникновение налогообложения.
2. Этапы становления и развития налогов
3. История формирования налоговой системы в России
4. Занимательные налоги
5. Налоги в эпоху Петра I.
6. Функции и принципы налогообложения
7. Налоговая система России.
8. Основные виды налогов.
9. Классификация налогов
10. Элементы налогообложения.
11. Электронные сервисы сайта
12. Налоговые калькуляторы
13. Личный кабинет налогоплательщика.
14. Заполнение налоговой декларации по форме 3НДФЛ в личном кабинете налогоплательщика
15. Элементы налогообложения: транспортный налог
16. Земельный налог
17. Налог на имущество физических лиц: порядок и сроки уплаты
18. Специальные налоговые режимы
19. Особенности налогообложения индивидуальных предпринимателей
20. Налоговые каникулы для малого бизнеса

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| *Наименование дисциплины* | *Питание и здоровье человека* |
| *Направление подготовки/специальность* | *для обучающихся по направлению подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| *Форма обучения* | *Очная* |
| *Разработчик* | *Лепунова О.Н., к.б.н., доцент кафедры анатомии и физиологии человека и животных* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися: отсутствуют.
2. План самостоятельной работы:

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности / контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Продовольственная безопасность. | Проработка лекций, составление конспекта. Подготовка к занятию | Работа на практическом занятии | 0 | 4 |
| 2. | Генномодифицированные организмы | Составление глоссария | глоссарий | 2 | 6 |
| 3. | Экологическая безопасность воды и продуктов питания | Проработка лекций, составление конспекта. Подготовка к занятию | Решение ситуационных задач | 2 | 5 |
| 4. | Анализ рациона питания | Анализ собственного рациона питания за 1 неделю | Рацион питания | 2 | 5 |
| 5. | Принципы правильного питания | Корректировка собственного рациона питания в соответствии с принципами ПП | Рацион питания | 3 | 6 |
| 6. | Функции белков в организме. Животные и растительные белки | Проработка лекций Составление глоссария | Глоссарий | 2 | 4 |
| 7. | Животные и растительные жиры. Холестерин, значение для организма | Проработка лекций, составление глоссария | Глоссарий | 2 | 4 |
| 8. | Физиология пищеварения | Проработка лекций, составление конспекта Подготовка к занятию | Работа на практическом занятии | 0 | 5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9. | Основной и энергетический обмен | Проработка лекций, составление конспекта Подготовка к занятию | Решение ситуационных задач | 3 | 5 |
| 10. | Нарушения здоровья при неправильном питании | Подготовка проекта, выполнение творческого задания | Проект, презентация, доклад | 10 | 10 |
| 11. | Подготовка к практическим занятиям | Изучение лекционного материала | Решение практических задач по вопросам лекционного материала | 0 | 20 |
| 12. | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение лекционного материала и решение заданий с практических занятий | Дифференцированный зачет | 0 | 20 |
| 13. | | | Итого | 26 | 94 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания.

## Составление глоссария.

Требования к выполнению глоссария

На основе конспекта лекции, рекомендуемой литературы студент самостоятельно готовится к выполнению глоссария. Максимальное количество баллов выставляется за 10 и более терминов, которым дана полная характеристика.

## Подготовка сообщения и презентации

Максимальное количество баллов по докладу и презентации выставляется в случаях:

*Структура презентации* соответствует теме доклада, количество оптимально (7-10 слайдов), присутствуют выводы, список литературы. Наглядность - дизайн презентации (иллюстрации, схемы, таблицы) помогает воспринимать материал, т.к. слайды хорошо структурированы. Содержание – полная, понятная информация, текст грамотный, составляет 10-15% от структуры слайда, нет информационного изобилия.

*Доклад* соответствует заявленной теме. Показана актуальность темы. Дан подробный, тщательный анализ темы, что заинтересовало слушателей. Докладчик разбирается в теме, хорошо представляет материал, сложные термины и суждения прокомментированы. Показана практическая значимость темы. Речь понятна, выразительна, эмоциональна. Манера подачи материала удачная. Приведены ссылки на современные компетентные источники литературы.

*Ответы на вопросы:* Есть обоснование ответа, приведены ссылки на современные научные источники литературы. Приводятся практические примеры.

## Примеры ситуационных задач:

1. Провести сравнительную оценку качества воды Велижанского и Метелевского водозаборов.

2. Оценить состав с точки зрения пищевой и калорической ценности следующие продукты питания: шоколад, кофе, каша, картофельное пюре, жареный картофель, отварные макароны, сок различных фирм.

3. Определить гликемический индекс продуктов питания.

4. Оценить содержание витаминов в продуктах питания.

5. Провести анализ количественного и качественного содержания жиров в продуктах питания.

## Подготовка проекта, выполнение творческого задания

Данная работа может выполняться группами по 2-3 человека. Тематика проектов определяется преподавателем или студент сам предлагает тему, согласовывая ее с преподавателем. Примеры проектов:

- интеллектуальная игра
- видеоролик
- инфографика (в электронном виде)
- буклет (в электронном виде)

Примерная тематика проектов: «Гигиеническая и нутриентная характеристика продуктов питания»:

1. Дать оценку продуктов питания, которые присутствуют в вашем рационе. Используйте штрих-код продукта (используйте справку Интернет-ресурсов).
2. Изучите состав продукта, дайте анализ продукта различных торговых марок.
3. Оцените содержание пищевых и опасных добавок.
4. Сделайте вывод о гигиенических и нутриентных свойствах продукта.

### Отчет по проекту:

- Студенты представляют ход выполнения над работой в форме диаграммы Ганта. Теоретическую часть представляют в виде презентации – обоснование включения материала в свой проект (до 5 минут). Представляют проект.

Оценивание работы над проектом:

| № | Критерий оценивания | Баллы (максимум 25) |
|---|---|---|
| 1. | Целостность представленной информации | 5 |
| 2. | Связность и логичность изложения при защите проекта | 10 |
| 3. | Оригинальность идеи | 5 |
| 4. | Использование исследовательского подхода (например, собственные исследования, анкетирование, мониторинг, опрос и др) | 5 |

## Дифференцированный зачет.

Обязательным условием для получения зачета является выполнение проекта. Тематика проектов определяется преподавателем или студент сам предлагает тему, согласовывая ее с преподавателем.

Студент, выполнивший проект и набравший в ходе текущей аттестации 61 балл и более, автоматически получает оценку в соответствии со шкалой перевода:

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»,

от 76 до 90 баллов – «хорошо»,

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Студенты, выполнившие проект, но набравшие менее 61 балла, сдают зачет. Зачет проводится в форме устного собеседования по вопросам. На зачете студент должен ответить на 2 вопроса.

**Вопросы к зачету:**

1. Аминокислотный состав продуктов питания.
2. Полноценные и неполноценные белки.
3. Заменимые и незаменимые аминокислоты в составе пищевых продуктов.
4. Структура, свойства холестерина.
5. Содержание холестерина в пищевых продуктах.
6. Физиологическая роль холестерина.
7. Насыщенные и ненасыщенные жирные кислоты, пищевая и энергетическая ценность.
8. Вегетарианство, влияние на функционирование организма.
9. Лечебные (медицинские) диеты, сущность и основные подходы к меню.
10. «Быстрые» и «медленные» углеводы, ценность для организма.
11. Белковая диета, сущность, значение для организма.
12. Роль ферментов в процессе пищеварения.
13. Состав слюны, ее функция в процессе переваривания пищи.
14. Состав желудочного сока, роль в процессе переваривания.
15. Состав кишечного сока, роль в пищеварении.
16. Микрофлора толстого кишечника, роль в пищеварении.
17. Печень и поджелудочная железа, их роль в процессе пищеварения.
18. Транспортная функция белков.
19. Двигательная и энергетическая функции белков.
20. Структурная функция белков.
21. Ферментативная функция белков.
22. Гормоны белковой и полипептидной природы.
23. Защитная и рецепторная функции белков.
24. Запасающая функция белков.

Рекомендуемая литература:


1. Физиологические основы здоровья: Учеб. пос. / Н.П. Абаскалова и др.; Отв. ред. Р.И. Айзман. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 351 с.: 60x90 1/16 + (Доп. мат. znanium.com). - (ВО: Бакалавр.). (п) ISBN 978-5-16-009280-5 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/429950 (дата обращения: 24.09.2022)
2. Позняковский, В. М. Физиология питания / В. М. Позняковский, Т. М. Дроздова, П. Е. Влощинский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 432 с. — ISBN 978-5-507-45227-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/262496 (дата обращения: 18.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей.» (Позняковский, В. М. Физиология питания / В. М. Позняковский, Т. М. Дроздова, П. Е. Влощинский. — 6-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — ISBN 978-5-507-45227-9. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/262496 (дата обращения: 18.01.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей. — С. 1.).
3. Теплов, Виталий Иванович. Физиология питания: учебное пособие / В. И. Теплов, В. Е. Боряев. 2-е изд. Москва: Дашков и К, 2013. 452 с. ; 21 см. ISBN 978-5-394-01795-7 (в пер.)
4. Мартинчик, Арсений Николаевич. Физиология питания, санитария и гигиена : учеб. пособие для студ. сред. проф. образ. / А. Н. Мартинчик, А. А. Королев, Л. С. Трофименко. 3-е изд., стер. Москва : Академия, 2004. 192 с. ; 22 см. (Среднее профессиональное образование) . ISBN 5-7695-1907-X (в пер.) : 107.50 р.

«Пишем для публики (творческий практикум)»
Направление подготовки:
Направленность (профиль): ИОТ
форма обучения – очная

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Пишем для публики (творческий практикум)* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | Арбатская Елена Оттовна, доцент кафедры философии, медиа и журналистики |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | "Что значит хорошо писать и можно ли этому научиться" | Подготовка к дискуссии, творческое задание | дискуссия | 3 | 3 |
| 2 | Средства выразительности | Подготовка к дискуссии, творческое задание | дискуссия, текст | 3 | 3 |
| 3 | Жанры и жанровые конвенции | Подготовка к дискуссии, творческое задание | дискуссия, текст | 3 | 3 |
| 4 | Жанры медиа | Подготовка к дискуссии, творческое задание | дискуссия, текст | 3 | 3 |
| 5 | Информационные жанры. | творческое задание | текст | 3 | 4 |
| 6 | Художественно-публицистические жанры | творческое задание | текст | 3 | 15 |
| 7 | Фикциональная проза | творческое задание | текст | 3 | 16 |
| 8 | Персональный стиль | творческое задание | текст | 3 | |
| 9 | Портфолио | Подготовка портфолио | Портфолио | 9 | 25 |
| 10 | Зачет | Подготовка портфолио | Портфолио, письменная работа в классе | 61 | 18 |
| | | | | | |
| | Итого | | | | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Главным учебным заданием для электива является творческое задание, которое заключается в написании текста. Первые тексты, которые пишут студенты (черновики), загружаются в специально созданные в корпоративном мессенджере ТюмГУ бета-ридерские группы, куда в обязательном порядке добавляется преподаватель. Доработанные тексты (п. 6 – 10 таблицы) загружаются на платформу LMS.

В конце курса студент готовит портфолио, включая в него окончательно доработанные тексты; прежде всего те работы, на которые хотел бы получить более подробную обратную связь. Кроме работ, написанных в течение курса, в портфолио может быть добавлена одна дополнительная работа.
Самостоятельная работа необходима также для подготовки к дискуссиям на семинаре.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Форма проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине – сдача портфолио. Также студенту может быть предложено написать работу в классе.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре 61 балл и более, получают зачет по дисциплине без прохождения итогового теста

В случае недобора баллов на желаемое количество баллов для дифференцированного зачета; студенту может быть предложено выполнить те самостоятельные работы, которые студент не сдал ранее или доработать те, где баллы ниже максимальных.

В случае оценки ниже «удовлетворительно» при большом количестве пропусков, а также при наличии сомнений в самостоятельности выполнения письменных работ студенту может быть предложено выполнить письменную работу в классе. Темой письменной работы может быть любая из пропущенных студентом.

Файлы с доработанными творческими заданиями загружаются на платформу LMS не позднее дня, предшествующего зачету. Студенты, не сдавшие заранее письменную часть зачета на платформе LMS, к зачету не допускаются, в систему «Модеус» выставляется неявка.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Планирование расследования преступлений* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Толстолужинская Е.М., доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Уголовно-правовые основы планирования | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 12 |
| 2 | Уголовно-процессуальные основы планирования | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 12 |
| 3 | Учение о следственной ситуации | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 12 |
| 4 | Учение о криминалистической версии | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 12 |
| 5 | Планирование расследования преступлений | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 13 |
| 6 | Взаимодействие в криминалистике | Изучение темы Подготовка к практическим занятиям | Собеседование по теме | 0-0,5 | 13 |
| 7 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Устный ответ на экзаменационный билет, защита проекта | 0 | 18 |
| | Итого | | | 3 | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Уголовно-правовые основы планирования

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

2. Уголовно-процессуальные основы планирования.

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

Демонстрация результатов исследования

- Примерное задание: изучить процессуальные основы расследования преступлений, подготовить следственное действие.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Подготовить план следственного действия.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

3. Учение о следственной ситуации.

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

4. Учение о криминалистической версии.

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

5. Планирование расследования преступлений.

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

6. Взаимодействие в криминалистике.

Подготовка к работе на занятии по заданию преподавателя

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия темы.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (0-0,5 балла).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Подготовьте проект «Расследование (конкретного) преступления». В проекте должны быть пункты по всем пройденным темам.

Требования к презентации проекта:

Продолжительность выступления - не более 10 минут.

Содержание презентации: ФИО авторов проекта, название проекта, характеристика проектной идеи, оценка идеи проекта, обоснование проекта (объективность оценки следственной ситуации, полнота и объективность версий, необходимые ресурсы, сроки выполнения, эффективность последовательности средств, календарный график реализации).

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Виды взаимодействия следователя с иными участниками расследования.
2. Формы взаимодействия следователя с иными участниками расследования.
3. Взаимодействие следователя с общественностью.
4. Взаимодействие следователя со специалистами.
5. Криминалистическая версия: понятие и признаки.
6. Понятие и значение следственной ситуации.
7. Компоненты следственной ситуации.
8. Классификация следственных ситуаций
9. Классификация криминалистических версий
10. Правила построения криминалистических версий.
11. Проверка криминалистических версий.
12. Понятие, правовые основы и принципы взаимодействия.
13. Взаимодействие следователя с субъектами оперативно-розыскной деятельности.
14. Понятие и значение планирования.
15. Принципы планирования.
16. Планирование расследования уголовного дела.
17. Планирование отдельных следственных действий.
18. Техника планирования.
19. понятие состава преступления и его элементы
20. процессуальные основы планирования

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Поведение животных* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Сорокина Наталья Владимировна, к.б.н., доцент Школы естественных наук* |

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Инстинкты. Инстинктивное поведение животных. Подготовка проекта об инстинктах животных.
2. Научение как индивидуально-приспособительная деятельность животных. Подготовка презентации. Найти и привести примеры в виде видео фрагментов облигатного и факультативного научения животных с интерпретацией поведения.
3. Элементарное мышление животных. Разработать инфографику орудийной и конструктивной деятельности животных в экспериментальной и природной среде.
4. Когнитивные способности животных. Подготовка презентации на тему освоения животными эмпирических законов (закон неисчезаемости предметов, закон связанный с движением и закон вмещаемости и перемещаемости предметов).
5. Когнитивные способности животных. Подготовка презентации на тему «Способности животных, свидетельствующих о способности животных к обобщению, абстрагированию, категоризации и символизации».
6. Проблема интеллекта животных. Сделать обобщающую таблицу "Элементарное мышление животных". Провести анализ способностей различных групп животных к элементарному мышлению.
7. Проблема интеллекта животных. Составить таблицу "Способности обезьян при освоении языков-посредников".
8. Проблема интеллекта животных. Написать эссе к документальному фильму "Интеллект животных. Решение задач. Часть 2."

## 2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Инстинкты. Инстинктивное поведение животных | Работа над проектом | Проект | 10 | 7 |
| 2 | Научение как индивидуально-приспособительная деятельность животных | Подготовка презентации | Презентация | 5 | 7 |
| 3 | Элементарное мышление животных | Разработка инфографики | Инфографика | 5 | 7 |
| 4 | Когнитивные способности животных | Презентация результатов исследования | Презентация | 5 | 7 |
| 5 | Когнитивные способности животных | Презентация результатов исследования | Презентация | 5 | 7 |
| 6 | Проблема интеллекта животных | Составление таблицы | Таблица | 5 | 7 |
| 7 | Проблема интеллекта животных | Составление таблицы | Таблица | 5 | 7 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Проблема интеллекта животных | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 7 |
| 9 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

## 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Инстинкты. Инстинктивное поведение животных.
   Подготовка проекта. Работа в группах (3-4 человека). Для работы над проектом используем интерактивные доски.
   Задание: Найти и привести примеры инстинктивного поведения животных. Примеры в виде видео фрагментов (4-5 шт.) для каждого вида инстинкта с интерпретацией поведения животных.

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с инстинктами животных.
- Используйте актуальные данные.
- Включите интерпретацию поведения животного к каждому видео фрагменту.

Критерии оценивания:

- Полнота раскрытия темы (4 балла).
- Логичность и структура изложения (2 балл).
- Использование правильных примеров поведения (2 балл).
- Оригинальность и самостоятельность (2 балл).

2. Научение как индивидуально-приспособительная деятельность животных.
   Подготовка презентации.
   Задание: привести примеры в виде видео фрагментов облигатного и факультативного научения животных с интерпретацией поведения (4-5 шт.).

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с научением животных.
- Включите интерпретацию поведения животного к каждому видео фрагменту.

Критерии оценивания:

- Глубина исследования и актуальность данных (2 балла).
- Использование правильных примеров поведения (2 балл).
- Качество и наглядность презентации (1 балла).

3. Элементарное мышление животных.
   Разработка инфографики.

Задание: найти примеры орудийной и конструктивной деятельности животных в экспериментальной и природной среде. 4-5 видео фрагментов на каждый вид деятельности.

Рекомендации по выполнению:

- Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
- Используйте актуальные данные.
- Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.

Критерии оценивания:

- Ясность и информативность инфографики (3 балла).
- Качество визуального оформления (1 балл).
- Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

4. Когнитивные способности животных.
   Подготовка презентации.
   Задание: найти примеры освоения животными эмпирических законов (закон неисчезаемости предметов, закон связанный с движением и закон вмещаемости и перемещаемости предметов).

Рекомендации по выполнению:

- Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом изображений.

Критерии оценивания:

- Глубина исследования и актуальность данных (3 балла).
- Качество и наглядность презентации (2 балла).

5. Когнитивные способности животных.
   Подготовка презентации.
   Задание: Найти примеры поведения животных, свидетельствующих о способности животных к обобщению, абстрагированию, категоризации и символизации в виде видеофрагментов.

Рекомендации по выполнению:

- Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом изображений.

Критерии оценивания:

- Глубина исследования и актуальность данных (3 балла).
- Качество и наглядность презентации (2 балла).

6. Проблема интеллекта животных.
   Создание таблицы.
   Задание: сделать обобщающую таблицу "Элементарное мышление животных". В столбце расположить виды животных (мыши, слоны, шимпанзе, орангутаны и т.д.) в строке - типы элементарного мышления. Сделать вывод и способности различных животных к элементарному мышлению.

•Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительные материалы по теме «Элементарное мышление животных».
- Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
- Акцент на ясность и наглядность представления данных.

Критерии оценивания:

- Полнота и точность информации (2 балла).
- Структура и оформление таблицы (2 балла).
- Использование релевантных источников (1 балл).

7. Проблема интеллекта животных.
   Создание таблицы.
   Задание: найти примеры освоения и общения обезьян на амслене и йеркише. Сделать таблицу " Способности обезьян при освоении языков-посредников". В таблицу включит следующую информацию: язык-посредник (амслен или йеркиш), вид животного, кличку, перечислить достижения/способности животного, указать автора источника и ссылку.

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительные материалы по теме «Языки-посредники».
- Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
- Акцент на ясность и наглядность представления данных.

Критерии оценивания:

- Полнота и точность информации (2 балла).
- Структура и оформление таблицы (2 балла).
- Использование релевантных источников (1 балл).

8. Проблема интеллекта животных.
   Подготовка эссе.
   Задание: написать эссе к документальному фильму "Интеллект животных. Решение задач. Часть 2."

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с природным капиталом.
- Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
- Выражение собственного мнения в работе приветствуется.

Критерии оценивания:

- Полнота раскрытия темы (2 балла).
- Оригинальность и самостоятельность (2 балл).
- Логичность и структура изложения (1 балл).

Глобальный учет экосистемных услуг.

**4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине.**

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории.

Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

https://elementy.ru/genbio/ethology
https://ethology.ru/

https://animals.howstuffworks.com/

**Подготовка к дифференцированному зачету:**

Итоговая аттестация - дифференцированный зачет. При оценке результатов освоения дисциплины используется бальная система оценки знаний студентов. При отсутствии минимального балла (оценки 3) или при желании студента повысить свой балл, студенты сдают зачет.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

На зачете студентам будет предложено творческое задание (разбор элементов поведения животных) включающее интерпретацию поведения животного разного уровня развития и классификацию форм поведения. Теоретических вопросов для зачета не предполагается.

Критерии оценки зачетного задания:

3 уровень: поведение животного проанализировано правильно с применением этологических понятий и определений, студент понимает логическую связь эпизодов поведения, классификация поведения производится без ошибок.

2 уровень: поведение животного проанализировано с небольшими ошибками с частичным использованием этологических понятий и определений, студент совершает незначительные ошибки при описании логической связи эпизодов поведения, классификация поведения производится без ошибок.

1 уровень: поведение животного проанализировано ошибочно без применения этологических понятий и определений, в речи присутствует сленг, студент не понимает логическую связь эпизодов поведения, классификация поведения производится с ошибками.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Позвоночные животные* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Сорокина Наталья Владимировна, доцент Школы естественных наук, Иванова Мария Юрьевна, доцент Школы естественных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Амфибии и рептилии - жизнь с холодной кровью.
Презентация результатов исследования.
2. Ядовитые амфибии и рептилии.
Презентация результатов исследования.
3. Преимущества млекопитающих.
Разработка инфографики.
4. Адаптации млекопитающих.
Разработка инфографики.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Амфибии и рептилии - жизнь с холодной кровью | Презентация результатов исследования | Презентация | 5 | 14 |
| 2 | Ядовитые амфибии и рептилии | Презентация результатов исследования | Презентация | 5 | 14 |
| 3 | Преимущества млекопитающих | Разработка инфографики | Инфографика | 5 | 14 |
| 4 | Адаптации млекопитающих | Разработка инфографики | Инфографика | 5 | 14 |
| 5 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 6 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Амфибии и рептилии - жизнь с холодной кровью.
Презентация результатов исследования.
Задание:
1) Адаптации амфибий к неблагоприятным условиям среды (перечислить типы адаптаций, раскрыть их суть, привести примеры видов амфибий).
2) Составить список ядовитых амфибий РФ, описать механизм действия яда.
3) Составить топ-10 самых ядовитых амфибий мира, описать механизм действия яда.
Работа в группах 3-4 человека. Выполнить работу в интерактивной доске "Яндекс Концепт".

- Рекомендации по выполнению:
    - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
    - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
    - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
    - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной.
- Критерии оценивания:
    - Глубина исследования и актуальность данных (2 балла).
    - Качество и наглядность презентации (2 балла).
    - Полнота и точность информации (1 балл).

2. Ядовитые амфибии и рептилии.
   Презентация результатов исследования.
   Задание:
   1) Адаптации рептилий к неблагоприятным условиям среды (перечислить типы адаптаций, раскрыть их суть, привести примеры видов рептилий).
   2) Составить список ядовитых рептилий РФ, описать механизм действия яда.
   3) Составить топ-10 самых ядовитых рептилий мира, описать механизм действия яда.
   4) Описать механизм смены окраски у хамелеонов.
   Работа в группах 3-4 человека. Выполнить работу в интерактивной доске "Яндекс Концепт".

- Рекомендации по выполнению:
    - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
    - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
    - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
    - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной.
- Критерии оценивания:
    - Глубина исследования и актуальность данных (2 балла).
    - Качество и наглядность презентации (2 балла).
    - Полнота и точность информации (1 балл).

3. Преимущества млекопитающих.
   Разработка инфографики.
   Задание:
   1) Перечислить преимущества класса Млекопитающих и доказать почему эти признаки класса являются преимуществами.
   2) Изучить тему "Становление теплокровности млекопитающих", тезисно выписать основные моменты. Какие преимущества и недостатки имеет теплокровность?

- Рекомендации по выполнению:
    - Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
    - Используйте актуальные данные.
    - Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.
- Критерии оценивания:
    - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
    - Качество визуального оформления (1 балл).
    - Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

4. Адаптации млекопитающих.
Разработка инфографики.

Задание:

1) Выбрать группу млекопитающих (отряд, семейство, род) и для этой группы описать комплекс адаптаций разного типа (биохимические, онтогенетические, анатомические, морфологические и пр.) в соответствии с условиями обитания. оформить работу в Яндекс доске.

- Рекомендации по выполнению:
  - Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
  - Используйте актуальные данные.
  - Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.
- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
  - Качество визуального оформления (1 балл).
  - Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории.

Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:
https://age-of-mammals.ucoz.ru/
https://sciencejournals.ru/journal/zool/
https://sg.sgu.ru/
https://www.sciencejournals.ru/journal/ekol/
https://batrachos.com/

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Общая характеристика класса Амфибии. Особенности организации и экологии амфибий.
2. Систематика класса Амфибии. Таксономические, биологические особенности представителей различных отрядов амфибий.
3. Общая характеристика класса Рептилии. Особенности организации и экологии рептилий.
4. Систематика класса Рептилии. Таксономические, биологические особенности представителей различных отрядов рептилий.
5. Преимущества и недостатки хладнокровных животных.
6. Общая характеристика класса Птицы. Особенности организации и экологии птиц.
7. Современная система класса птиц. Таксономические, биологические особенности представителей различных отрядов птиц.
8. Общая характеристика класса Млекопитающие. Особенности организации и экологии млекопитающих.
9. Современная систематика класса Млекопитающие. Таксономические, биологические особенности представителей различных отрядов млекопитающих.
10. Основные типы адаптаций млекопитающих и их значение.
11. Преимущества и недостатки теплокровных животных.
12. Основные принципы учета птиц.
13. Биоценотическое и практическое значение птиц и млекопитающих.

14. Родительское поведение. Способы рождения. Забота о потомстве у животных разных таксономических групп.
15. Типы брачных отношений (моногамия, полигамия, полиандрия). Половое поведение.
16. Элементарное мышление отдельных групп млекопитающих и птиц.
17. Редкие и исчезающие виды позвоночных животных. Деятельность человека по охране редких видов.
18. Орнитофауна Тюменской области.
19. Фауна млекопитающих Тюменской области.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:
60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Политическая география* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик | *Маршинин Александр Владимирович, доцент Школы естественных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Политическая география и политическая карта мира. Западная Европа: географические особенности и политическое устройство. Выполнить задание по оценке экономико-географического положения двух стран, провести сравнительный анализ полученных результатов. Время на выполнение: 14 часов.

2. Северная и Латинская Америка: географические особенности и политическое устройство. Выполнить задание по характеристике политических границ и пограничных споров двух государств, провести сравнительный анализ полученных результатов. Время на выполнение: 14 часов.

3. Тропическая Африка и Ближний Восток: географические особенности и политическое устройство. Выполнить задание по оценке политического вектора двух государств, провести сравнительный анализ полученных результатов. Время на выполнение: 14 часов.

4. Юго-Восточная Азия, Австралия и Океания: географические особенности и политическое устройство. Выполнить оценку природно-ресурсного потенциала двух государств, провести сравнительный анализ полученных результатов. Время на выполнение: 14 часов.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Политическая география и политическая карта мира. Западная Европа: географические особенности и политическое устройство | Презентация результатов исследования | Презентация | 3 | 14 |
| 2 | Северная и Латинская Америка: географические особенности и политическое устройство | Презентация результатов исследования | Презентация | 3 | 14 |
| 3 | Тропическая Африка и Ближний Восток: географические особенности и политическое устройство | Презентация результатов исследования | Презентация | 3 | 14 |
| 4 | Юго-Восточная Азия, Австралия и Океания: географические особенности и | Презентация результатов исследования | Презентация | 3 | 14 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | политическое устройство | | | | |
| 5 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 6 | Подготовка к дифференцированному зачёту | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Политическая география и политическая карта мира. Западная Европа: географические особенности и политическое устройство.
   Выполнение задания.

- Примерное задание: охарактеризовать экономико-географическое положение (ЭГП) двух стран (на выбор студента) и выполнить сравнительный анализ ЭГП этих стран. Результаты работы представить в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
  - Качество и наглядность презентации (1 балл).
  - Рекомендации и выводы (1 балл).

2. Северная и Латинская Америка: географические особенности и политическое устройство.
   Выполнение задания.

- Примерное задание: охарактеризовать политические границы и пограничные споры двух государств (на выбор студента), выполнить сравнительный анализ полученных результатов. Результаты работы представить в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
  - Качество и наглядность презентации (1 балл).
  - Рекомендации и выводы (1 балл).

3. Тропическая Африка и Ближний Восток: географические особенности и политическое устройство.
   Выполнение задания.

- Примерное задание: оценить политический вектор двух государств (на выбор студента). При оценке политического вектора государства следует принять во внимание участие страны в международных организациях, в том числе торговых и

военных, число и статус визитов глав государств и правительств, членов правительства и парламента (с учётом веса должности государственных служащих). Необходимо выполнить сравнительный анализ полученных результатов. Результаты работы представить в виде презентации.

- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
  - Качество и наглядность презентации (1 балл).
  - Рекомендации и выводы (1 балл).

4. Юго-Восточная Азия, Австралия и Океания: географические особенности и политическое устройство.

Выполнение задания.

- Примерное задание: выполнить оценку природно-ресурсного потенциала (ПРП) двух государств (на выбор студента) на основе балльно-индексной оценки, провести сравнительный анализ полученных результатов. Результаты работы представить в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
  - Качество и наглядность презентации (1 балл).
  - Рекомендации и выводы (1 балл).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачёт проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачёт проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины изучаемого курса. Используйте дополнительные ресурсы для углублённого изучения:

1. Доклады и публикации Всемирного Банка:
   - World Bank - Environmental Economics and Natural Capital
   - World Bank - Publications

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачёту:***

1. Современная политическая карта мира. Регионы мира.
2. Интеграционные процессы зарубежной Европы.
3. Географические особенности Западной Европы.
4. Политическое устройство стран Западной Европы.
5. Социально-политическая характеристика стран Западной Европы.
6. Географические особенности Северной Европы.

7. Политическое устройство стран Северной Европы.
8. Социально-политическая характеристика стран Северной Европы.
9. Географические особенности Южной Европы.
10. Политическое устройство стран Южной Европы.
11. Социально-политическая характеристика стран Южной Европы.
12. Географические особенности Центральной Европы.
13. Политическое устройство стран Центральной Европы.
14. Социально-политическая характеристика стран Центральной Европы.
15. Географические особенности Северной Америки.
16. Политическое устройство стран Северной Америки.
17. Социально-политическая характеристика стран Северной Америки.
18. Географические особенности Латинской Америки.
19. Политическое устройство стран Латинской Америки.
20. Социально-политическая характеристика стран Латинской Америки.
21. Географические особенности Тропической Африки.
22. Политическое устройство стран Тропической Африки.
23. Социально-политическая характеристика стран Тропической Африки.
24. Географические особенности Ближнего Востока.
25. Политическое устройство стран Ближнего Востока.
26. Социально-политическая характеристика стран Ближнего Востока.
27. Географические особенности Южной Азии.
28. Политическое устройство стран Южной Азии.
29. Социально-политическая характеристика стран Южной Азии.
30. Географические особенности Восточной Азии.
31. Политическое устройство стран Восточной Азии.
32. Социально-политическая характеристика стран Восточной Азии.
33. Географические особенности Юго-Восточной Азии.
34. Политическое устройство стран Юго-Восточной Азии.
35. Социально-политическая характеристика стран Юго-Восточной Азии.
36. Географические особенности Австралии и Океании.
37. Политическое устройство стран Австралии и Океании.
38. Социально-политическая характеристика стран Австралии и Океании.
39. Географические особенности постсоветского пространства.
40. Политическое устройство постсоветских стран.
41. Социально-политическая характеристика постсоветских стран.
42. Типологии стран мира.

Результаты дифференцированного зачёта переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Политическая проблематика международного права* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Пустошинская Ольга Сергеевна, доцент кафедры международных отношений, регионоведения и туризма (Институт социально-гуманитарных наук)* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися.
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы.

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | **Семинар 1.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (1), **Семинар 2.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (2), **Семинар 5.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (1), **Семинар 6.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (2), **Семинар 7.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (3) | научно-исследовательское задание | Предоставление исследовательского проекта, выполненного при помощи SWOT-анализа | 10 (по 2 балла за каждое задание данного типа) | 15 (по 3 ак. ч. на каждый семинар) |
| 2. | **Семинар 3.** Проблема соотношения права народа на самоопределения с принципом сохранения территориальной целостности государств (1), **Семинар 4.** Проблема соотношения права | Научно-исследовательское задание | Предоставление исследовательского проекта, выполненного при помощи case study | 24 (по 2 балла за каждое задание данного типа) | 24 (по 2 ак. ч. на каждый семинар) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | народа на самоопределения с принципом сохранения территориальной целостности государств (2),<br>**Семинар 8.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (1),<br>**Семинар 9.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (2),<br>**Семинар 10.** Согласование целей политических акторов как проблема международного права (1),<br>**Семинар 11.** Согласование целей политических акторов как проблема международного права (2),<br>**Семинар 12.** Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами (1),<br>**Семинар 13.** Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами (2),<br>**Семинар 14.** Практика современных гуманитарных интервенций: | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | правомерность или противоправность (1),<br>**Семинар 15.** Практика современных гуманитарных интервенций: правомерность или противоправность (2),<br>**Семинар 16.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за реализацией (1),<br>**Семинар 17.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за реализацией (2) | | | | |
| 3. | **Семинар 1.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (1),<br>**Семинар 2.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (2),<br>**Семинар 3.** Проблема соотношения права народа на самоопределения с принципом сохранения территориальной целостности государств (1),<br>**Семинар 4.** Проблема соотношения права народа на самоопределения с принципом сохранения | Подготовка к практическому занятию | Предоставление презентации (как визуального сопровождения защиты исследовательского проекта) | 17 (по 1 баллу за каждое задание данного типа) | 17 (по 1 ак. ч. на каждый семинар) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | территориальной целостности государств (2),<br>**Семинар 5.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (1),<br>**Семинар 6.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (2),<br>**Семинар 7.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (3),<br>**Семинар 8.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (1),<br>**Семинар 9.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (2),<br>**Семинар 10.** Согласование целей политических акторов как проблема международного права (1),<br>**Семинар 11.** Согласование целей политических акторов как проблема международного права (2),<br>**Семинар 12.** Присвоение государству нарушений прав человека | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | негосударственными субъектами (1), **Семинар 13.** Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами (2), **Семинар 14.** Практика современных гуманитарных интервенций: правомерность или противоправность (1), **Семинар 15.** Практика современных гуманитарных интервенций: правомерность или противоправность (2), **Семинар 16.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за реализацией (1), **Семинар 17.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за реализацией (2) | | | | |
| 4. | **Семинар 1.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (1), **Семинар 2.** Выход Совета Безопасности ООН за пределы своих полномочий (2), **Семинар 3.** Проблема соотношения права | Подготовка к практическому занятию: проработка лекций, знакомство с содержанием правовых, новостных и иных источников | Фронтальный опрос | 17 (по 1 баллу за каждое задание данного типа) | 18 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | народа на самоопределения с принципом сохранения территориальной целостности государств (1), **Семинар 4.** Проблема соотношения права народа на самоопределения с принципом сохранения территориальной целостности государств (2), **Семинар 5.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (1), **Семинар 6.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (2), **Семинар 7.** Диверсификация и расширение сферы охвата международного права (3), **Семинар 8.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (1), **Семинар 9.** Официальное VS аутентичное толкование норм международного права (2), **Семинар 10.** Согласование целей политических акторов как проблема | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | международного права (1),<br>**Семинар 11.** Согласование целей политических акторов как проблема международного права (2),<br>**Семинар 12.** Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами (1),<br>**Семинар 13.** Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами (2),<br>**Семинар 14.** Практика современных гуманитарных интервенций: правомерность или противоправность (1),<br>**Семинар 15.** Практика современных гуманитарных интервенций: правомерность или противоправность (2),<br>**Семинар 16.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за реализацией (1),<br>**Семинар 17.** Принцип мирного разрешения споров: проблемы обеспечения контроля за | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | реализацией (2) | | | | |
| 5. | Зачет по дисциплине | Подготовка к дифференци рованному зачету | Устное собеседование (ответ на вопрос) | 5 | 18 |
| | | | | Итого ак. ч. | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания.

А. Подготовка индивидуальных заданий.

**Устный ответ: отчет студента о подготовке к фронтальному опросу (по результатам проработки лекций, знакомства с содержанием правовых, новостных и иных источников).**

*Устный ответ* – краткое изложение материала обучающимися по результатам выполнения задания, предложенного преподавателем.

Студентам рекомендуется прочитать конспект лекции, а также предлагается ознакомиться с источниками по теме семинарского занятия и литературой по курсу, что поможет не только освоить необходимый материал, но и выполнить соответствующее проектное задание.

*Предлагаемые для ознакомления источники:*

-по теме семинаров 1 и 2:

Устав ООН. 1945 // ООН: [сайт]. – URL: https://www.un.org/ru/about-us/un-charter/full-text. – Режим доступа: свободный.

База данных резолюций Совета Безопасности ООН. 1945–2025 // ООН: [сайт]. – URL: https://www.un.org/securitycouncil/ru/content/resolutions. – Режим доступа: свободный.

*Бачинский А.Г. и др.* Технология SWOT-анализа / А.Г. Бачинский // Форум молодых ученых. – 2020. – № 3. – С. 67–72. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tehnologiya-swot-analiza – Режим доступа: свободный.

*Румянцева, Е.Е.* Экономический анализ: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Румянцева. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 533 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-16802-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/537955. – Режим доступа: по подписке.

-по теме семинаров 3 и 4:

«В плену страха»: как начался конфликт в Карабахе // Газета.ru: [сайт]. – URL: https://www.gazeta.ru/science/2020/09/28_a_13271185.shtml. – Режим доступа: свободный.

Гонконг и «проблема – 2047» // ТАСС: [сайт]. – URL: https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/6671984. – Режим доступа: свободный.

Из Китая в Британию – и обратно // Газета.ru: [сайт]. – URL: https://www.gazeta.ru/politics/2017/07/01_a_10757501.shtml. – Режим доступа: свободный.

История конфликта в Косово. Справка // РИА Новости: [сайт]. – URL: https://ria.ru/20080204/98304657.html. – Режим доступа: свободный.

История воссоединения Крыма с Россией // ТАСС: [сайт]. – URL: https://tass.ru/info/6222164. – Режим доступа: свободный.

Крымская весна в 2014 г.: история и хронология событий, итоги // Лента.ru: [сайт]. – URL: https://lenta.ru/articles/2024/03/04/krymskaya-vesna-istoriya-i-hronologiya-sobytiy/. – Режим доступа: свободный.

«Крымская весна»: а всего нужнее Родина – Россия // Государственная Дума Российской Федерации: [сайт]. – URL: http://duma.gov.ru/news/51014/. – Режим доступа: свободный.

Нагорный Карабах // Коммерсантъ: [сайт]. – URL: https://www.kommersant.ru/theme/2464. – Режим доступа: свободный.

Нагорный Карабах: история конфликта // РБК: [сайт]. – URL: https://www.rbc.ru/politics/20/09/2023/646dcf549a7947ed7fcf32e2. – Режим доступа: свободный.

*Новаковска-Кристман, А., Жаковска, М.* Конфликт в Косово, рассмотренный в концептуальных рамках заинтересованных сторон / А. Новаковска-Кристман, М. Жаковска // Connections: The Quarterly Journal. – 2015. – Т. 14. – № 4. – С. 77–90. – URL: (https://connections-qj.org/ru/article/konflikt-v-kosovo-rassmotrennyy-v-konceptualnyh-ramkah-zainteresovannyh-storon. – Режим доступа: свободный.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

*Соколова, П.С., Тимофеев, П.П.* Косовский конфликт и участие Франции в его урегулировании / П.С. Соколова, П.П. Тимофеев // ИМЭМО РАН: [сайт]. – URL: https://www.afjournal.ru/index.php?page_id=171. – Режим доступа: свободный.

-по теме семинаров 5, 6 и 7:

Годовые отчеты Комиссии международного права ООН. 1949–2025 // Комиссия международного права ООН: [сайт]. – URL: https://legal.un.org/ilc/reports/. – Режим доступа: свободный.

*Румянцева, Е. Е.* Экономический анализ: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Е. Румянцева. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 533 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-16802-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/537955. – Режим доступа: по подписке.

-по теме семинаров 8 и 9:

Краткое изложение решений Международного Суда. 1948–1991 // ООН: [сайт]. – URL: https://legal.un.org/icjsummaries/documents/russian/st_leg_serf1.pdf. – Режим доступа: свободный.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

Решения Европейского суда по правам человека. 1960–2025 // ЕСПЧ: [сайт]. – URL: https://hudoc.echr.coe.int/rus#{%22documentcollectionid2%22:[%22GRANDCHAMBER%22,%22CHAMBER%22]}. – Режим доступа: свободный.

-по теме семинаров 10 и 11:

Договор между Российской Федерацией и Республикой Беларусь о военном сотрудничестве. 14.05.1999 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/901796830. – Режим доступа: свободный.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

Соглашение о трансграничных перевозках радиоактивных материалов в государствах-участниках Содружества Независимых Государств. 06.11.2020 // Альфа-Софт: [сайт]. – URL: https://www.alta.ru/tamdoc/20bn0152/. – Режим доступа: свободный.

Соглашение между правительством Российской Федерации и правительством Республики Корея о сотрудничестве в области обороны. 09.07.2021 // Министерство

иностранных дел Российской Федерации: [сайт]. – URL: https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/international_contracts/international_contracts/2_contract/60080/. – Режим доступа: свободный.

Соглашение о сотрудничестве государств-членов Организации Договора о коллективной безопасности в области обеспечения информационной безопасности. 30.11.2017 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/542645728. – Режим доступа: свободный.

Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Республики Сербии о сотрудничестве в борьбе с терроризмом. 18.06.2020 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/573573181. – Режим доступа: свободный.

Соглашение между правительствами государств-членов Шанхайской организации сотрудничества о сотрудничестве в области обеспечения международной информационной безопасности. 02.06.2011 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/902289626. – Режим доступа: свободный.

-по теме семинаров 12 и 13:

Авария на «Фукусиме-1»: эксперты винят власти и владельца АЭС // РБК: [сайт]. – URL: https://www.rbc.ru/society/05/07/2012/5703fa099a7947ac81a69c4b. – Режим доступа: свободный.

Время не лечит: как сейчас живет Фукусима // Газета.ru: [сайт]. – URL: https://www.gazeta.ru/social/2021/03/11/13508222.shtml. – Режим доступа: свободный.

«Если не дадим деньги, они перестреляют пассажиров» В 1973 году советские студенты захватили самолет. Как прошла первая схватка КГБ с террористами // Лента.ru: [сайт]. – URL: https://lenta.ru/articles/2020/07/04/zahvat/. – Режим доступа: свободный.

Конвенция об открытом море. 30.10.1958 // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: [сайт]. – URL: https://docs.cntd.ru/document/1901493. – Режим доступа: свободный.

Конвенция о преступлениях и некоторых других актах, совершенных на борту воздушных судов. 14.09.1963 // ООН: [сайт]. – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/crimes_aboard.shtml. – Режим доступа: свободный.

Конвенция о ядерной безопасности. 05.07.1994 // Международное агентство по атомной энергетике: [сайт]. – URL: https://www.iaea.org/sites/default/files/infcirc449_rus.pdf. – Режим доступа: свободный.

Об инциденте с судном «Арктик Санрайз» // ФСБ: [сайт]. – URL: http://www.fsb.ru/fsb/press/message/single.htm!id%3D10437474@fsbMessage.html. – Режим доступа: свободный.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

Российские пограничники открыли предупредительный огонь по судну Greenpeace // Лента.ru: [сайт]. – URL: https://lenta.ru/news/2013/09/18/green/. – Режим доступа: свободный.

Хроника штурма захваченного ЯК-40 // Проект, посвященный советскому генералу С.К. Цвигуну: [сайт]. – URL: https://generaltsvigun.ru/2016/06/29/%D1%85%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0-%D1%88%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BC%D0%B0-%D0%B7%D0%B0%D1%85%D0%B2%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE-%D1%8F%D0%BA-40/. – Режим доступа: свободный.

-по теме семинаров 14 и 15:

*Звягин А.А.* Россия в гибридной войне. Информационно-психологическая безопасность: монография / А.А. Звягин, Б.А. Артамонов, И.А. Мельников. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2024. – 329 с. – (Научная мысль). – ISBN 978-5-16-112272-3. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/2134590. Режим доступа: по подписке.

Информационная война в условиях специальной военной операции. Опыт лингвистического анализа : монография / под общ. ред. *О.И. Калинина*. – Москва: ФЛИНТА, 2024. – 272 с. – ISBN 978-5-9765-5336-1. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/2138733. Режим доступа: по подписке.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

*Цыганов, В.В., Бухарин, С.Н.* Информационный менеджмент: механизмы управления и борьбы в бизнесе и политике: Словарь-справочник / В.В. Цыганов, С.Н. Бухарин. – М.: Академический проект, 2020. – 506 с. – URL: https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=94866. Режим доступа: для авториз. пользователей.

-по теме семинаров 16 и 17:

*Гапич, А.Э.* Технологии цветных революций: монография / А.Э. Гапич, Д.А. Лушников. – 2-е изд. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2025. – 126 с. – (Научная мысль). –- ISBN 978-5-369-01354-0. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/2159187. – Режим доступа: по подписке.

*Карпович, О.Г.* Цветные революции. Теория и практика демонтажа современных политических режимов: монография / О.Г. Карпович, А.В. Манойло. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА; Закон и право, 2017. – 111 с. – ISBN 978-5-238-02631-2. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/1027357. – Режим доступа: по подписке.

*Попова, С. Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт: [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

*Хабриева, Т.Я.* «Цветные революции» и «арабская весна» в конституционном измерении: политолого-юридическое исследование: монография / Т.Я. Хабриева, В.Е. Чиркин. – Москва: ИЗиСП: Норма: ИНФРА-М, 2025. – 192 с. – ISBN 978-5-91768-880-0. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/2179213. – Режим доступа: по подписке.

Оцениваются: полнота ответов, умение приводить примеры, иллюстрирующие факты из теории и политической практики, знакомство с материалом из научной литературы, рекомендованной преподавателем для изучения, а также самостоятельный поиск дополнительной литературы и источников, из которых студенты черпают необходимую информацию для подготовки развернутых ответов на поставленные вопросы.

Данное оценочное средство используется практических занятиях 1–17.

*Требования к подготовке устных ответов на вопросы по теме семинарского занятия.*

Организационные моменты. Ответы студентов озвучиваются в порядке, соответствующем очередности поднятых на занятии рук.

Содержательная часть ответов: соответствие материала поставленному вопросу, строгая логика изложения, смысловая завершенность ответа, научность языка, наличие примеров из теории и политической практики.

Временной регламент. Время выступления – не более 2 минут на один ответ.

*Критерии оценки.*

Совокупность ответов, артикулированных в ходе семинарского занятия, оценивается максимум в 1 балл. Они выставляются студенту при соблюдении всех вышеуказанных требований к содержательной части ответа, организационным моментам и временному регламенту. 0 баллов выставляется при наличии значительных пробелов в содержательной части ответа или отсутствии ответа.

Б. Подготовка групповых заданий.

**Реализация исследовательского проекта (защита сопровождается презентационным рядом).**

*Исследовательский проект* – набор взаимоувязанных и контролируемых видов научной деятельности, направленных на достижение полезных исследовательских или практико-профессиональных результатов, учитывающий ограничения по времени и иным ресурсам и осуществляемый согласно разработанному плану.

*Презентация* – визуальное представление результатов реализации исследовательского проекта по выбранной теме с задействованием специальных программ и технических средств.

Студентам предлагаются карточки с описанием ситуаций. Ставится задача реализовать либо методику SWOT-анализа, либо case study (во втором случае – по заранее предоставленному преподавателем плану). Необходимо осуществить разбор соответствующей ситуации, сформулировать выводы и предложить возможные варианты решения проблемы.

Данное оценочное средство используется на практических занятиях 1–17.

*Требования к подготовке исследовательского проекта.*

Качественные характеристики: критический разбор кейсов, научный стиль изложения выводов по результатам исследования, их полнота, наличие соответствующих визуализированных вариантов итогового результата (в зависимости от вида использованной методики).

Методические критерии: четкое соблюдение процедуры применения выбранного метода исследования.

Технические характеристики. Структура презентации: не более 5 слайдов; первый слайд должен содержать название темы, Ф.И.О. автора, номер группы и наименование направления подготовки; последующие слайды должны раскрывать этапы, процедуру и результаты исследования. Оформление презентации: единый стиль, сочетаемость цветов, ограниченное, удобочитаемое количество объектов на слайде, использование анимационных объектов. Временной регламент выступления с презентацией: 7–10 минут.

*Критерии оценки.*

Проектная деятельность оценивается максимум в 3 балла (2 балла – за проект, 1 балл – за презентацию). Они выставляются студенческим подгруппам, которые правильно реализовали методику SWOT-анализа / case study, смогли сформулировать полные выводы по итогам исследования, а также представить логически выверенные варианты разрешения ситуации. 2 балла выставляется студенческим подгруппам, которые в целом правильно реализовали методику SWOT-анализа / case study, представили логически выверенные варианты разрешения ситуации, однако сформулировали неполные выводы по итогам исследования. 1 балл выставляется студенческим подгруппам, которые нарушили правила реализации методики SWOT-анализа / case study, что привело к существенным ошибкам в формулировке выводов и вариантах разрешения ситуации. 0 баллов выставляется студенческим подгруппам, которые допустили систематические ошибки в реализации методики SWOT-анализа / case study, что воспрепятствовало получению качественных результатов исследования, а также при отсутствии результатов работы.

**III. Подготовка к промежуточной аттестации.**

*Устное собеседование* – итоговая беседа студента с преподавателем на зачете, в ходе которого выявляется качество сформированного знаниевого и функционального компонентов обучения. Дифференцированный зачет завершается оценкой («отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»).

Студентам предлагается ответить на 1 вопрос из нижеприведенного списка вопросов, выданного преподавателем в начале семестра. В случае, если студент дает неполный ответ на вопрос, преподаватель имеет право задать уточняющие вопросы.

Оцениваются качество и полнота ответа, отражающие степень подготовки студента к дифференцированному зачету.

*Критерии оценки.*

При проведении промежуточной аттестации максимальный балл за оценку готовности к зачету составляет 18. В случае получения неверного ответа от студента на поставленный вопрос результаты студента считаются неудовлетворительными, и он направляется на пересдачу (0 баллов). В случае получения неполного ответа на вопрос преподаватель артикулирует дополнительные вопросы, позволяющие ему определиться между оценками «хорошо» и «удовлетворительно» (1–17 баллов). Для получения оценки «отлично» студент должен дать исчерпывающий ответ на вопрос (18 баллов).

В случае, если студент отвечает на меньшую оценку (при сопоставлении с оценкой, полученной в ходе балльно-рейтинговой квалификации по итогам освоения курса), преподаватель ставит фактическую оценку за ответ на зачете.

**Перечень вопросов для подготовки к дифференцированному зачету.**

1. Международное право как инструмент управления международной системой.
2. Политизация международного права.
3. Субъекты международного права.
4. Деэтатизация международного права.
5. Международные нормы.
6. Политические нормы в международном праве.
7. «Автономные режимы» в международном праве.
8. Правила толкования норм международного права и последствия их нарушения.
9. Аутентичное толкование норм международного права.
10. Официальное толкование норм международного права.
11. «Мягкое право» и его место в международном праве.
12. Скрытие расхождений в политических позициях сторон: международные договоры.
13. Скрытие расхождений в политических позициях сторон: международные соглашения.
14. Режим международной законности.
15. Региональные нормы, противоречащие режиму международной законности.
16. Локальные нормы, противоречащие режиму международной законности.
17. Деятельность индивидуальных акторов мировой политики, нарушающая режим международной законности.
18. Деятельность групповых акторов мировой политики, нарушающая режим международной законности.
19. Международный правопорядок.
20. Ответственность государства за ненадлежащее применение норм международного права.
21. Ответственность государства за нарушение международного права МП.
22. Индивидуальная уголовная ответственность в международном праве.
23. Уголовная ответственность за соучастие в международном праве.
24. Международный контроль.
25. Правило разумной достаточности в международном контроле.
26. Суверенные права государств и надежность международного контроля.

27. Специальные комиссии, реализующие международный контроль.
28. Смешанные комиссии, реализующие международный контроль.
29. Международные организации, реализующие международный контроль.
30. Дискуссия о реформе ООН.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине.

В целях эффективной организации **самостоятельной подготовки к промежуточной аттестации** необходимо следовать нижеприведенным правилам.

**Правило 1:** повторить пройденный в рамках дисциплины материал (это поможет закрепить приобретенные знания и подготовиться к зачету):

-начните с общего обзора дисциплины, освежите в памяти основные темы, прочитайте конспекты лекций;

-используйте активные методы повторения, такие как обсуждение тем с одногруппниками (групповой тренинг); ответы на вопросы, помещенные в конце глав учебников, рекомендованных к изучению преподавателем; создание карточек-подсказок; поиск примеров из практики, подтверждающих научные факты; многократный пересказ прочитанного в лекциях / учебниках / научных статьях и монографиях материала сразу после его прочтения; запоминание с отсроченным воспроизведением материала (пересказ выученного материала через установленный для себя промежуток времени – каждые 3 часа, день, сутки и т.д.);

-ознакомьтесь заново с практическими заданиями, которые выполнялись на семинарских занятиях и предполагали самостоятельную подготовку к ним;

-не забывайте делать перерывы во время повторения материала, чтобы избежать усталости и повысить эффективность работы коры головного мозга, отвечающей за долговременную память человека;

-в утренние или дневные часы предшествующего зачету дня повторите ключевые моменты по каждой теме, вечером рекомендуется расслабиться, дать мозгу отдохнуть.

**Правило 2:** обратить внимание на наиболее сложные темы дисциплины (начните изучение с них, чтобы подробно разобраться в тонких моментах и уделить больше времени многоаспектным вопросам):

-тема семинаров 2 и 3 «Диверсификация и расширение сферы охвата международного права»;

-темы семинаров 12 и 13 «Присвоение государству нарушений прав человека негосударственными субъектами».

**Правило 3:** подробно ознакомиться со списком литературы по дисциплине, который рекомендовал для изучения преподаватель в начале учебного процесса.

**Рекомендуемый для изучения список литературы по дисциплине.**

*Основная литература:*

1. Международное право: учебник для бакалавров / *М.Н. Копылов, А.Х. Абашидзе, А.И. Абдуллин* [и др.]; под ред. Р.М. Валеева, Г.М. Курдюкова. – Москва: Статут, 2017. – 496 с. – (Учебник Казанского университета). – ISBN 978-5-8354-1310-2. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/991832. – Режим доступа: по подписке.

2. Международное право: учебник / под ред. *Г.С. Стародубцева*. – 2-е изд. – Москва: РИОР: ИНФРА-М, 2024. – 416 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). – ISBN 978-5-369-01936-8. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.com/catalog/product/2087322. – Режим доступа: по подписке.

*Дополнительная литература:*

1. *Попова, С.Ю.* Современные образовательные технологии. Кейс-стади: учебное пособие для вузов / С. Ю. Попова, Е. В. Пронина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 123 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18717-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. –

URL: https://urait.ru/bcode/539579. – Режим доступа: по подписке.

2. *Румянцева, Е.Е.* Экономический анализ: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е.Е. Румянцева. – 2-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 533 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-16802-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: https://urait.ru/bcode/537955. – Режим доступа: по подписке.

3. *Тиунов, О.И.* Международное гуманитарное право: учебник / О.И. Тиунов. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Норма: ИНФРА-М, 2021. – 320 с. – ISBN 978-5-91768-586-1. – Текст: электронный. – URL: https://znanium.ru/catalog/product/1201300 (дата обращения: 09.01.2025). – Режим доступа: по подписке.

**Вопросы для самопроверки перед зачетом.**

*Лекционная тема 1 «Политическая целесообразность и эффективность международного права».*

1.1. Что такое международное право?

1.2. В каких случаях международное право может быть неэффективным в контексте политических реалий?

*Лекционная тема 2 «Деэтатизация международного права».*

2.1. Какие факторы способствуют деэтатизации международного права?

2.2. Каковы последствия деэтатизации для традиционных механизмов международного регулирования?

*Лекционная тема 3 «Трансформация содержания международного права».*

3.1. Какие проявления трансформации международного права наблюдаются в последние десятилетия?

3.2. Какие изменения в мировой политике отражает трансформация международного права?

*Лекционная тема 4 «Произвольное толкование норм международного права».*

4.1. Какие примеры произвольного толкования норм международного права можно привести из судебной практики?

4.2. Как произвольное толкование норм международного права влияет на международные отношения?

*Лекционная тема 5 «Политизация содержания международных соглашений и договоров».*

5.1. Как политизация международных соглашений может повлиять на их эффективность?

5.2. В каких случаях политизация международных соглашений вызывает межгосударственные конфликты?

*Лекционная тема 6 «Нарушение режима международной законности».*

1.1. Что такое режим международной законности?

1.2. Какие факторы влекут нарушение режима международной законности? Каковы последствия его нарушения для субъектов международного права?

*Лекционная тема 7 «Проблемы обеспечения международного правопорядка».*

7.1. Что такое международный правопорядок?

7.2. Чем опасен для международного правопорядка хаос в международных отношениях?

*Лекционная тема 8 «Контроль за исполнением международного права и выход за его пределы».*

8.1. Какие механизмы контроля за исполнением международного права действуют в настоящее время?

8.2. В каких случаях государства выходят за пределы международного права, и какие последствия для них это влечет?

Приложение к рабочей программе
дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Популяционная биология* |
| Направление подготовки/ Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик | *Иванова Мария Юрьевна, доцент Школы естественных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:

**Тема: «Структура природных популяций».**

Изучение литературы:

1. Бигон М., Харпер Дж., Таунсенд К. Экология. Особи, популяции и сообщества. – М.: Мир, 1989. 144 с.
2. Гиляров А.М. Популяционная экология. – М.: МГУ, 1990. 191 с.
3. Марков М.В. Популяционная биология. – Казань: Товарищество научных изданий КМК, 2012. 387 с.
4. Марфенин Н.Н. Экология. – М.: Академия, 2012. 512 с.
5. Собриг Д. Популяционная биология и эволюция. – М.: Мир, 1982. 488 с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Понятие структуры популяции. Половая структура популяции: первичное, вторичное и третичное соотношение полов.
2. Возрастная структура: возрастные пирамиды, соотношение разных поколений и возрастных групп.
3. Пространственная структура: радиус репродуктивной активности, внутрипопуляционные группировки.
4. Генетическая структура: понятие генетической структуры и ее особенности.
5. Экологическая структура: группировки по питанию, возрастно-половым особенностям, двигательной активности, фенологии.

**Тема: «Основные механизмы поддержания и изменения численности популяции».**

Изучение литературы:

1. Айала Ф. Введение в популяционную и эволюционную генетику. – М.: Мир, 1984.
2. Алтухов Ю.П. Генетические процессы в популяциях. – М.: Академкнига, 2003.
3. Бигон М., Харпер Дж., Таунсенд К. Экология. Особи, популяции и сообщества. – М.: Мир, 1989. 144 с.
4. Марков М.В. Популяционная биология. –Казань: Товарищество научных изданий КМК, 2012. 387 с.
5. Марфенин Н.Н. Экология. – М.: Академия, 2012. 512 с.
6. Собриг Д. Популяционная биология и эволюция. – М.: Мир, 1982. 488 с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Типы динамики численности популяции.
2. Авторегуляция численности популяций.
3. Инсуляризация популяции.
4. Основные механизмы поддержания численности популяции.

**Тема: «Проявление законов популяционной биологии в социально-биологических популяциях».**

Изучение литературы:

1. Айала Ф. Введение в популяционную и эволюционную генетику. – М.: Мир, 1984.
2. Акимова Т.А. Экология. Природа. Человек.Техника. – М.: Экономика, 2007. 511 с.
3. Алтухов Ю.П. Генетические процессы в популяциях. – М.: Академкнига, 2003.

4. Басов В.М. Задачи по экологии и методика их решения. – М.: Едиториал УРСС, 2009. 160 с.
5. Бигон М., Харпер Дж., Таунсенд К. Экология. Особи, популяции и сообщества. – М.: Мир, 1989. 144 с.
6. Бродский А.К. Введение в проблемы биоразнообразия: иллюстрированный справочник. – Санкт-Петербург: «Деан», 2002. 144 с.
7. Гиляров А.М. Популяционная экология. – М.: МГУ, 1990. 191 с.
8. Марфенин Н.Н. Экология. – М.: Академия, 2012. 512 с.
9. Собриг Д. Популяционная биология и эволюция. – М.: Мир, 1982. 488 с.
10. Шварц Е.А. Сохранение биоразнообразия: сообщества и экосистемы. – М.: КМК, 2004. 112 с.

Вопросы для самоконтроля:

1. Специфические особенности биологических и социальных популяций человека.
2. Правило объединения в социальные популяции.
3. Правило лимитов численности социальных популяций.
4. Принцип социосистемной регуляции численности социальных популяций.
5. Принцип сохранения структуры социальной популяции.
6. Принцип стабилизации социоэкологических ниш.

2. План самостоятельной работы.

| № пп | Учебные встречи | Вилы самостоятельной работы | Формы отчётности/ контроля | Кол-во баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак. час) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Научная деятельность и вклад в развитие популяционной биологии отечественных и зарубежных ученых | Оформление эссе | Эссе | 2 | 3 |
| 2. | Изучение морфологических признаков различных популяций | Проектное задание - сравнение морфологических признаков различных популяций живых организмов | Постер | 6 | 12 |
| 3. | Методы оценки плотности популяции. | Расчет индексов биоразнообразия сообществ птиц лесопарков города Тюмени | Расчет плотности и индексов биоразнообразия сообществ птиц, подготовленный отчёт | 4 | 12 |
| 4. | Демографические параметры популяции человека. | Подготовка докладов и презентаций | Доклад, презентация | 3 | 12 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5. | Популяция и систематика. | Создание глоссария | Глоссарий | 2 | 5 |
| 6. | Оценка состояния популяций. Критическое и устойчивое состояние популяции. Редкие и исчезающие виды | Подготовка докладов и презентаций | Доклад, презентация | 3 | 12 |
| 7. | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 8. | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материалы и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных заданий | 0 | 18 |
| Итого | | | | 20 | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивая.

**1.Тема: «Научная деятельность и вклад в развитие популяционной биологии отечественных и зарубежных ученых».**

Необходимо составить эссе на выше обозначенную тему.

*Рекомендации по выполнению:*

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с популяционной экологией.
- Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
- Используйте примеры для обоснования своих тезисов.
- Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.

*Критерии оценивания:*

- ✓ Полнота раскрытия темы (1 балла).
- ✓ Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

**2. Тема: «Изучение морфологических признаков различных популяций».**

Задание: подготовить постер, описывающий «Основные морфологические различия различных популяций живых организмов».

*Рекомендации по выполнению:*

- Постер должен быть понятным и содержательным, с использованием визуальных элементов.

- Используйте актуальные данные и статистику.
- Включите краткое пояснение к каждому элементу постера.

*Критерии оценивания:*

✓ Ясность и информативность постера (2 балла).
✓ Качество визуального оформления (2 балл).
✓ Соответствие данных современным исследованиям (2 балл).

**3. Тема: «Методы оценки плотности популяции».**

Произвести учёт численности птиц в лесопарке «Затюменский», лесопарке «Гилевская роща» и парке им. Ю.А. Гагарина, рассчитать плотность птиц и индексы биологического разнообразия орнитотомплексов.

*Рекомендации по выполнению:*

- Изучите лекции и дополнительные материалы по теме оценка уровня биоразнообразия сообществ птиц.
- Результаты учётов и расчет индексов биологического разнообразия представить в форме отчёта.
- Отчёт должен быть четким и структурированным, с указанием источников информации.
- Акцент на ясность и наглядность представления данных.

*Критерии оценивания:*

✓ Полнота и точность информации (1 балла).
✓ Структура и оформление отчета (2 балла).
✓ Использование релевантных источников (1 балл).

**4. Тема: «Демографические параметры популяции человека».**

Подготовка доклада и презентация на выше указанную тему.

*Рекомендации по выполнению:*

- Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
- Включите в презентацию рекомендации по улучшению сложившейся ситуации.

*Критерии оценивания:*

✓ Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
✓ Качество и наглядность презентации (1 балл).
✓ Рекомендации и выводы (1 балл).

**5. Тема: «Популяция и систематика».**

Подготовить глоссарий. Отразить основные систематические категории.

*Рекомендации по выполнению:*

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с популяционной биологией и систематикой.
- Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.

*Критерии оценивания:*

✓ Полнота раскрытия терминов и понятий (1 балл).
✓ Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

**6. Тема: «Оценка состояния популяций. Критическое и устойчивое состояние популяции. Редкие и исчезающие виды».**

Подготовка доклада и презентация на выше указанную тему.

*Рекомендации по выполнению:*

- Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
- Включите в презентацию рекомендации по улучшению сложившейся ситуации.

*Критерии оценивания:*

- ✓ Глубина исследования и актуальность данных (1 балл).
- ✓ Качество и наглядность презентации (1 балл).
- ✓ Рекомендации и выводы (1 балл).

4. Рекомендация по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине.

При подготовке к промежуточной аттестации рекомендуются к повторению все темы элективной дисциплины «Популяционная биология». Особое внимание необходимо уделить вопросам структуры и функционирования популяций, а также сохранению биоразнобразия на планете Земля.

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Уровни организации жизни на Земле.
2. Популяционная биологи как наука. Предмет и задачи популяционной биологии.
3. Структура популяционной биологии.
4. Методы популяционной биологии.
5. Основные подходы к определению понятия «популяция».
6. Популяция как биологическая макросистема. Основные характеристики популяции.
7. Структура популяций.
8. Возрастная структура популяций. Возрастные пирамиды и возрастные спектры популяций.
9. Половая структура популяций.
10. Пространственная структура популяций. Пространственная дифференциация особей и факторы, ее определяющие.
11. Генетическая структура популяции.
12. Полиморфизм природных популяций, его экологическая и эволюционная роль.
13. Показатели численности и плотности популяций.
14. Биологическая роль популяционных волн.
15. Изоляция между популяциями. Формы изоляции.
16. Популяция – элементарная единица эволюции.
17. Таблицы и кривые выживания.
18. Типы роста популяций.
19. Популяционные циклы.
20. Типы популяционных стратегий и их признаки.

21. Популяция и систематика.
22. Подходы к изучению природных популяций: генетический, экологический, биохимический, онтогенетический, физиологический, этологический и фенетический.
23. Популяция как единица биомониторинга.
24. Управление и эксплуатация популяциями.
25. Популяция как единица охраны.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»,

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»,

от 76 до 90 баллов – «хорошо»,

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Потребитель и закон |
| Направление подготовки | для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям |
| Форма обучения | очная |
| Разработчик | Абакумова О. А., доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак. ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Законодательство о защите прав потребителей | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 2 | 6 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | | | |
| 2. | Правоотношение с участием потребителей: понятие, виды и субъекты | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 2 | 6 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | | | |
| 3. | Субъективное право потребителя на безопасность товаров, работ и услуг | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 2 | 6 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | | | |
| 4. | Субъективное право потребителя на надлежащее качество товаров, работ и услуг | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 2 | 6 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | | | |
| 5. | Право потребителя на информацию | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос | 2 | 6 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | решение задач | | |
| 6. | Юридическая ответственность продавца, изготовителя, исполнителя. Субъективное право потребителя на | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 4 | 11 |
| | | Подготовка к дифференцированному зачету | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | возмещение вреда | | | | |
| 7. | Права потребителя при продаже товаров | Подготовка к практическим занятиям<br>Подготовка к дифференцированному зачету | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 3 | 11 |
| 8. | Права потребителя при выполнении работ и оказании услуг | Подготовка к практическим занятиям<br>Подготовка к дифференцированному зачету | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 3 | 11 |
| 9. | Государственная и общественная защита прав потребителей | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 2 | 6 |
| 10. | Досудебная и судебная защита прав потребителей | Подготовка к практическим занятиям<br>Подготовка к дифференцированному зачету | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 4 | 11 |
| 11. | Консьюмеризм, международно-правовой опыт движения в защиту прав потребителя | Подготовка к практическим занятиям | Доклад, презентация, устный опрос решение задач | 3 | 6 |
| 12. | Деловая игра | Подготовка к практическим занятиям<br>Подготовка к дифференцированному зачету | Подготовка к деловой игре | 4 | 8 |
| | Итого: | | | 33 | 94 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Устный опрос. Проводится по теоретическому материалу на практических занятиях. Для подготовки необходимо проработать лекцию и прочитать рекомендуемую литературу по теме. Опрос проводится по вопросам, представленным в виде плана практических занятий, позволяет оценить полученные знания по теме, самостоятельную работу студента, готовность к решению задач.

Критерии оценивания:

- выступление, содержащее полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;
- выступление, содержащее неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов.

Доклад

Доклад на 3-5 минут готовится студентом по заранее предложенной теме.

Критерии оценивания: содержание (соответствие теме), логика изложения, умение заинтересовать слушателя, используемые источники (применение материалов практики).

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы: проработайте основную и дополнительную литературу по соответствующей теме, проработайте интернет - источники. Подготовьте доклад (речь) на 3-5 минут. По объему 3-4 страницы машинописного текста, выполненного 14 шрифтом через полуторный интервал. Будьте готовы ответить на вопросы по теме доклада.

Презентация

Презентация готовится к докладу, оформляется в деловом стиле.

Критерии оценивания: содержание (соответствие теме), логика изложения, оформление.

Рекомендации по выполнению самостоятельной работы: содержание презентации должно соответствовать теме и содержанию доклада. Готовьте презентацию в соответствии с основными правилами, сделайте ее привлекательной и доступной для восприятия.

Задачи

Решение задач по теме практического занятия предполагает индивидуальную либо групповую работу. Задачи носят разноплановый характер, нацелены на приобретение студентами навыков принятия решений и совершения юридических действий в точном соответствии с законодательством Российской Федерации, а также способности обеспечивать соблюдение законодательства Российской Федерации субъектами права.

Критерии оценивания:

- решение, соответствующее всем требованиям нормативных документов, оценивается максимальным количеством баллов;
- решение, содержащее ошибки, вызванные нарушением нормативных требований, в зависимости от их количества оценивается в процентах от максимального балла.

Рекомендации по решению задач.

Решение учебной задачи следует начать с проведения собственного анализа ситуации с тем, чтобы выявить суть спора, конфликта. В этом могут помочь поставленные вопросы к задаче. Необходимо проанализировать позиции всех сторон спора, а также юрисдикционных органов, определить, в чем состоят их расхождения по спорному вопросу. Правильное формулирование сути проблемы (как правило, в форме вопросов) является первым важнейшим этапом решения любой задачи.

На втором этапе студенту необходимо: а) определить характер и вид спорных правоотношений и, соответственно, правовой институт отрасли права, задействованных в данной ситуации; б) исходя их характера и вида правоотношений, определить круг нормативных правовых актов, подлежащих применению; в) изучить нормативные источники, дав толкование нормы права, найти ответ на поставленные вопросы.

При поиске нормативных правовых актов следует использовать справочную правовую систему «КонсультантПлюс». При изучении нормативных источников необходимо обращать внимание на их юридическую силу, а также период действия. Использование при решении задачи нормативных актов, утративших силу, возможно, если это прямо вытекает из условий задачи (есть указание на дату событий), в этом случае следует особо оговорить, что

нормативный акт на данный момент уже утратил силу и указать, каким образом осуществляется регулирование спорных отношений в настоящее время.

При необходимости при решении задачи возможно использовать материалы судебной практики по данной категории дел по принципу: «если не нашел ответ в законе – попытайся найти его в судебной практике; если закон требует пояснений – поясни его примером из судебной практики».

На третьем этапе решения задачи студенту необходимо сформулировать ответы по поставленные вопросы, обосновав их ссылками на нормативные источники и судебную практику. Студенту необходимо дать характеристику законности действий субъектов, характеристику нарушенных прав, определить способ разрешения спора, меру юридической ответственности, порядок привлечения к ответственности. Особое внимание следует уделять логически правильному изложению своей позиции.

## 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация по дисциплине – дифференцированный зачет. Оценка может быть получена по результатам работы в семестре. При этом оценка «удовлетворительно» ставится при количестве полученных баллов 61-75; «хорошо» - 76-90; «отлично» - 91-100.

Форма проведения промежуточной аттестации – устный ответ на вопросы к дифференцированному зачету.

Рекомендации по самоподготовке к дифференцированному зачету: проработка (повторение) изученного материала по презентациям преподавателя и личным конспектам. Просмотр и анализ выполненных практических работ. Чтение обязательной и дополнительной литературы по дисциплине (представлена в МУПе).

Примеры вопросов к дифференцированному зачету:

1. Законодательство о защите прав потребителей и его система
2. Правоотношения, регулируемые Законом РФ «О защите прав потребителей»
3. Субъекты правоотношений с участием потребителей
4. Качество товаров, работ, услуг. Стандартизация продукции, работ, услуг. Документы в области стандартизации
5. Правовое регулирование срока службы и срока годности
6. Понятие гарантийного срока. Особенности его установления и исчисления. Ответственность за недостатки товара (работы) по истечению гарантийного срока
7. Право потребителя на безопасность товаров, работ, услуг. Средства обеспечения безопасности потребителей. Технические регламенты
8. Право потребителя на информацию о товаре (работе, услуге), об изготовителе (исполнителе, продавце)
9. Общие требования к информации, предоставляемой потребителям. Ответственность за непредставление либо предоставление ненадлежащей информации
10. Ответственность за нарушение прав потребителей. Условия договора, ущемляющие права потребителей
11. Ответственность за вред, причиненный потребителям вследствие недостатков товаров, работ, услуг
12. Понятие недостатков товаров (работ, услуг). Понятие существенного недостатка. Последствия продажи товаров ненадлежащего качества
13. Сроки предъявления потребителем требований по поводу недостатков товаров. Предъявление потребителем требований по качеству товаров по истечении гарантийного срока
14. Порядок и сроки устранения недостатков в товаре
15. Условия и порядок замены товара ненадлежащего качества
16. Условия и порядок обмена товара надлежащего качества

17. Основания уплаты, размер и порядок исчисления неустойки в договорах розничной купли-продажи
18. Порядок расчетов с потребителями при замене товара ненадлежащего качества и при расторжении договора купли-продажи
19. Особенности дистанционной продажи товаров
20. Сроки выполнения работ (оказания услуг), имущественная ответственность исполнителя за их нарушение
21. Сроки обнаружения недостатков в выполненной работе (оказанной услуге)
22. Права потребителя при обнаружении недостатков в выполненной работе (оказанной услуге). Имущественная ответственность исполнителя за просрочку устранения недостатков работ (услуг).
23. Досудебная процедура урегулирования споров с участием потребителей.
24. Судебная защита прав потребителей. Иски в защиту неопределенного круга потребителей
25. Полномочия Федеральной службы в области защиты прав потребителей и благополучия человека (Роспотребнадзора) в области защиты прав потребителей
26. Система общественной защиты прав потребителей

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Права пациентов и гарантии оказания медицинской помощи* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Курсова Оксана Александровна, доцент кафедры гражданско-правовых дисциплин Института государства и права* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Права отдельных групп населения в области охраны здоровья.
Подготовить доклады по правам в сфере охраны здоровья в отношении отдельных категорий граждан. Темы распределяются между студентами по их предпочтениям. Доклад следует подготовить в виде презентации, включающей обзор правоприменительной практики. Перечень тем для презентаций:
1. Права работников, занятых работах с вредными условиями труда, на охрану здоровья. Особенности организации оказания медицинской помощи работникам организаций, включенных в перечень организаций отдельных отраслей промышленности с особо опасными условиями труда.
2. Права военнослужащих и лиц, приравненных по медицинскому обеспечению к военнослужащим, а также граждан, проходящих альтернативную гражданскую службу, граждан, подлежащих призыву на военную службу (направляемых на альтернативную гражданскую службу), и граждан, поступающих на военную службу или приравненную к ней службу по контракту, на охрану здоровья
3. Права лиц, задержанных, заключенных под стражу, отбывающих наказание в виде ограничения свободы, ареста, лишения свободы либо административного ареста, на получение медицинской помощи
4. Права семьи в сфере охраны здоровья
5. Права беременных женщин и матерей в сфере охраны здоровья
6. Права медицинских работников и фармацевтических работников и меры их стимулирования
7. Права инвалидов в сфере охраны здоровья
8. Права несовершеннолетних в сфере охраны здоровья
9. Права и обязанности лиц, страдающих социально-значимыми или опасными заболеваниями в сфере охраны здоровья
10. Права, обязанности медицинских работников и фармацевтических работников. Ограничения, налагаемые на медицинских работников и фармацевтических работников при осуществлении ими профессиональной деятельности.
11. Медико-биологическое обеспечение спортсменов спортивных сборных команд Российской Федерации и спортивных сборных команд субъектов Российской Федерации.
12. Особенности медицинской помощи гражданам, оказываемой с применением телемедицинских технологий
13. Особенности организации оказания медицинской помощи населению закрытых административно-территориальных образований, территорий с опасными для здоровья человека физическими, химическими и биологическими факторами
14. Особенности медицинской помощи, оказываемой гражданам в рамках клинической апробации
15. Организация и оказание медицинской помощи при чрезвычайных ситуациях
https://www.consultant.ru/edu/student/study/
2. Обеспечение санитарно-эпидемиологического благополучия населения
Создать инфографику, отображающую ключевые аспекты влияния направлений обеспечения санитарно-эпидемиологического благополучия на здоровья.
http://35.rospotrebnadzor.ru/Default.aspx?mnu=cbfc5ce976044dd5bb10355fae9cbe97

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Правовые основы организации здравоохранения | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 9 |
| 2 | Права граждан в области охраны здоровья | Презентация результатов исследования | Презентация | 10 | 11 |
| 3 | Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан | Создание таблицы | Таблица | 10 | 9 |
| 4 | Защита прав пациентов | Составление пакета документов по проблематике защиты прав пациента по заданиям (групповым или индивидуальным), предоставленным непосредственно на занятии | Пакет документов | 10 | 18 |
| 5 | Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья | Разработка инфографики | Инфографика | 5 | 9 |
| 6 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 7 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Правовые основы организации здравоохранения
Подготовка эссе

- Примерное задание: Написать эссе на тему

Гомеопатия – панацея или надувательство?

Санитарно-эпидемиологическое благополучие населения в свете движения «антипрививочников».

Современная правовая модель оказания медицинской помощи с учетом положений биоэтики: проблемы и перспективы

Что понимается под народной медициной? Кто имеет право на занятия народной медициной?

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия, связанные с особенностями организации здравоохранения в РФ.
  - Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
  - Используйте примеры из правоприменительной практики и статистические данные для обоснования своих тезисов.
  - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и структура изложения (1 балл).
  - Использование примеров и данных (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

2. Права граждан в области охраны здоровья

Презентация результатов исследования

- Примерное задание: Исследовать правоприменительную практику по реализации прав пациентов (ч. 5 ст. 19 Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации") и представить результаты в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Используйте материалы правоприменительной практики для анализа реализации прав пациента (см.: Интернет-Портал ГАС «Правосудие» https://sudrf.ru/, https://sudact.ru/, СПС Консультант Плюс, СПС Гарант)
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом правовой аналитики, выраженной в виде схем или диаграмм.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (4 балла).
  - Качество и наглядность презентации (3 балла).
  - Рекомендации и выводы (3 балла).

3. Характеристика основных направлений оказания медицинской помощи и охраны здоровья граждан

Создание таблицы.

- Примерное задание: Создать таблицу, отражающую результаты сравнительного исследования законодательства ряда стран по вопросам правового регулирования суррогатного материнства; права на искусственное прерывание беременности; ВРТ; донорства и трансплантации органов и тканей человека; медицинской стерилизации; эвтаназии.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекции и дополнительные материалы по указанным темам.
  - Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.

- Акцент на ясность и наглядность представления данных.
- Обязательно следует указать нормативные акты, регулирующие те или иные аспекты направлений оказания медицинской помощи.

- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность информации (5 баллов).
  - Структура и оформление таблицы (4 балла).
  - Использование релевантных источников (1 балл).

4. Защита прав пациентов.

Составление пакета документов

- Примерное задание: Составление пакета документов по проблематике защиты прав пациента по заданиям (групповым или индивидуальным), предоставленным непосредственно на занятии. Пример типового задания для составления документов:

  Типовое задание по составлению пакета документов:

  10 августа текущего года Круглова обратилась в медицинскую организацию за оказанием медицинской услуги – на 13.00 у нее была запись на прием к стоматологу. При входе в здание поликлиники, в соответствии с правилами поликлиники, требуется надевать полиэтиленовые бахилы, это требование было пациенткой выполнено. Непосредственно перед кабинетом стоматолога, Круглова упала, поскользнувшись на скользком полу (пол был мокрый после влажной уборки; табличка с предупреждением о том, что пол скользкий, отсутствовала). Экстренно проведенное обследование показало, что в результате падения Круглова получила перелом лучевой кости правой руки. На ее просьбу выдать выписку из амбулаторной карты о получении травмы руки, травматолог ответил отказом, сославшись на то, что вся информация будет сохранена в электронном варианте. Круглова обратилась к вам за юридической консультацией, в ходе которой сообщила, что последствиями причинения вреда здоровью стало то, что в связи с переломом правой руки она испытывает физические и нравственные страдания. В связи с травмой правой руки она испытала сильный эмоциональный стресс; постоянно испытывает болевые ощущения, но обезболивающие лекарственные препараты принимать не может, поскольку у нее оперирован желудок; лишилась возможности полноценно самостоятельно себя обслуживать, передвигаться на собственном автомобиле; лишилась возможности собирать урожай на своем дачном участке и делать заготовки на зиму. Кроме того, в настоящее время на ее дачном участке осуществляется строительство дома, заключены соответствующие договоры на проведение отделочных работ, требуется ее личное присутствие, и в связи невозможностью передвигаться на собственном транспортном средстве она испытываю существенные неудобства.

  Проконсультируйте Круглову по существу, составьте необходимые документы.

- Рекомендации по выполнению:
  - Документы составляются с соответствии с актуальными формами и образцами (см. https://www.consultant.ru/law/podborki/zaschita_prav_pacientov/ ).
  - Используйте актуальные нормативно-правовые акты в действующей редакции.

- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность (4 балла).
  - Качество визуального оформления (2 балла).
  - Соответствие нормативным требованиям (4 балла).

5. Ответственность за нарушения прав граждан в сфере охраны здоровья

Разработка инфографики

- Примерное задание: Разработать инфографику об особенностях применения различных мер юридической ответственности за нарушения законодательства в сфере охраны здоровья граждан. Рекомендации по выполнению:
  - Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
  - Используйте актуальные данные и статистику.

- Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.
- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
  - Качество визуального оформления (1 балл).
  - Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины (см. ст. 2 Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"). Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

## 7.3 Интернет-ресурсы:

1. Доклады и публикации ВОЗ:

| | |
|---|---|
| Всемирная Организация Здравоохранения (ВОЗ) | http://www.who.int |
| Meduniver новости | http://meduniver.com |

2. Исследования и отчеты органов государственной власти РФ в области охраны здоровья граждан:

| | |
|---|---|
| Министерство здравоохранения Российской Федерации | http://www.rosminzdrav.ru |
| Национальное аккредитационное агентство | http://www.nica.ru |
| Федеральная служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека | http://www.rospotrebnadzor.ru |
| Федеральная служба по надзору в сфере здравоохранения и социального развития | http://www.roszdravnadzor.ru |
| Федеральное бюро медико-социальной экспертизы Минтруда России | http://www.fbmse.ru |
| Федеральное медико-биологическое агентство России | http://fmbaros.ru |
| Федеральный фонд обязательного медицинского страхования | http://www.ffoms.ru |

3. Научные статьи и книги по медицинскому праву:

| | |
|---|---|
| Информационно-аналитический центр «ИнфаМед» | http://www.infamed.com |

| | |
|---|---|
| Медицинский информационно-аналитический центр РАМН | http://www.mcramn.ru |
| Обзоры мировых медицинских журналов на русском языке | http://www.medmir.com |
| Современная медицинская энциклопедия | http://www.medicbuzz.net |
| Федеральная электронная медицинская библиотека | http://femb.ru |
| Журнал «Медицинское право» | http://lawinfo.ru/catalog/magazines/medicinskoe-pravo/7322 |
| Журнал «Медицинская экспертиза и право» | http://jurinfozdrav.ru/magazines/meip/table-of-content/ |
| Журнал "Медицинское право: теория и практика" | http://www.med-law.ru/izdatelskaya-deyatelnost/zhurnal-medicinskoe-pravo-teoriya-i-praktika/ |

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

Характеристика Федерального закона от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ "Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации"

Виды лечебно-профилактической помощи населению.

Понятие и виды медицинского страхования.

Система ОМС. Субъекты системы ОМС.

Санитарно-эпидемиологическое благополучие населения: понятие и система обеспечения.

Общая характеристика лекарственного обеспечения граждан РФ.

Право на охрану здоровья и его содержание.

Права граждан при оказании медико-социальной помощи.

Права отдельных групп населения в области охраны здоровья.

Общие права пациентов.

Характеристика и особенности реализации права на информированное добровольное согласие на медицинское вмешательство и на отказ от медицинского вмешательства.

Правовой режим врачебной тайны.

Понятие, виды медицинских экспертиз.

Определение психиатрической помощи и ее виды.

Основания недобровольного оказания психиатрической помощи.

Права и социальная защита лиц, страдающих психическими расстройствами.

Особенности организации наркологической помощи.

Права граждан при осуществлении иммунопрофилактики.

Меры в отношении лиц, больных инфекционными заболеваниями.

Правовое обеспечение медицинской деятельности по планированию семьи. Охрана репродуктивного здоровья в РФ.

Правовое регулирование донорства и трансплантации.

Правовое регулирование искусственного прерывания беременности по социальным и медицинским показаниям.

Правовое регулирование медицинской стерилизации.

Правовое регулирование суррогатного материнства.

Организация деятельности по профилактике и диагностике ВИЧ-инфекции, лечению, адаптации ВИЧ-инфицированных.

Правовое регулирование обязательного освидетельствования граждан на ВИЧ.

Правовое регулирование медицинской генетики. Правовые проблемы защиты генетического достоинства человека.

Основные условия осуществления трансплантации.

Льготы для доноров крови и ее компонентов.

Правовое регулирование проведения медицинских экспериментов.

Понятие и особенности правовой квалификации дефектов оказания медицинской помощи.

Экспертиза качества медицинской помощи.

Досудебная защита прав пациентов.

Особенности судебной защиты прав пациентов.

Основания и условия ответственности медицинских учреждений и работников за ненадлежащее оказание медицинской помощи.

Врачебные ошибки и иные формы причинения вреда здоровью пациента.

Страхование ответственности за ущерб, причиненный при оказании медицинской помощи.

Специфика уголовной ответственности медицинских работников.

Возмещение вреда, причиненного здоровью гражданина при оказании медицинской помощи.

Ответственность пациента за несоблюдение врачебных предписаний и внутреннего распорядка лечебного учреждения.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Практическая риторика и теория аргументации* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Гаврикова Элина Олеговна, доцент кафедры языкознания и литературоведения* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

**1. Истоки ораторского искусства**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Составление таймлайна.
Программы для составления таймлайна:
https://udoba.org/node/117
https://www.lucidchart.com/pages/ru/examples/timeline-maker
https://www.visme.co/ru/
https://time.graphics/ru/
https://creately.com/ru/home/
https://interacty.me/ru/products/timeline
**2. Риторическое убеждение**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Логическая схема выступления на предложенную тему (по выбору).
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Просмотр интервью Нина Зверева: лидерство, ораторское искусство, публичные выступления// https://rutube.ru/video/b81172464e4f1d4a936c7e57704f447c/
**3. Логические приемы построения речи**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Стив Джобс. Оставайтесь голодными. Оставайтесь безрассудными //https://www.youtube.com/watch?v=Wd8d51YrO5o
Марк Цукерберг. Речь перед выпускниками Гарварда // https://www.youtube.com/watch?v=Sz-FpInqgmw
**4. Этапы работы над выступлением**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Вдохновляющая речь Илона Маска в КалТех// https://www.youtube.com/watch?v=PMUlfOxeic0
*Обязательно подготовить к занятию речь на 3-5 минут на одну из предложенных тем:*

- ✓ Составьте и произнесите поздравительную речь, адресованную вашему коллеге. Используйте топы «Целое - часть» и «Свойства».
- ✓ Разработайте и представьте наглядно топическую схему научно-популярной лекции для школьников старших классов, посвященной подходам к определению риторики как научной дисциплины. Обязательно используйте топ «Определение».
- ✓ Составьте речь-описание своей записной книжки, используя соответствующие смысловые модели. При этом описание должно отражать характер ее (его) владельца. Выступите от «лица» записной книжки.
- ✓ Составьте рассказ о любом путешествии. Особое внимание в процессе создания речи уделите топосу «Обстоятельства». Выступите с сообщением.

**5. Коммуникативная структура аргументации**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Ментальная карта публичного выступления на тему (по выбору)
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Мартин Лютер Кинг «У меня есть мечта// https://www.youtube.com/watch?v=VN282cxN_3
*Обязательно подготовить к занятию:*
ментальную карту публичного выступления на тему (по выбору)

**6. Композиция выступления**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление.
Письменный ответ на вопрос «Какова коммуникативная структура аргументации речи Ч. Чаплина «Когда я полюбил себя».
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Ораторская речь из кинофильма «У зеркала два лица» // https://www.youtube.com/watch?v=xfNS0B1aApA
*Обязательная для чтения литература:*
Чарли Чаплин «Как я полюбил себя»//
https://4brain.ru/blog/%D1%80%D0%B5%D1%87%D1%8C-%D1%87%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B8-%D1%87%D0%B0%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D0%BD%D0%B0-70-%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B8%D0%B5/#:~:text=%D0%9E%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%82%D1%8B%D1%85%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B5%D0%B9%20%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE,began%20to%20love%20myself%E2%80%9D ).
*Обязательно подготовить к занятию:*
текст публичного выступления на свободную тему продолжительностью 3-5 минут

**7. Речевое оформление выступления**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Тест «Тропы и фигуры речи».

**8. Средства выразительности речи**

Конспекты материалов, использованных для подготовки к занятию.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Творческое задание - трансформация предложенного текста в экспрессивный.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Путин В.В. Глобальные кризисы – глобальная ответственность// http://kremlin.ru/events/president/transcripts/24034
Речь Ганса Вольфа в защиту Эрнста Янинга из кинофильма «Нюрнбергский процесс»// https://www.youtube.com/watch?v=VL7_ehJD0QA

**9. Особенности устного публичного выступления**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление продолжительностью 3-5 минут на свободную тему.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Выступления ораторов в кинофильме «Превосходство» // https://www.youtube.com/watch?v=MyvFY6qLZaA&t=77s
*Обязательно подготовить к занятию:*
На основе «Писем о добром и прекрасном» Д.С. Лихачева подготовить публичное выступление.

**10. Метод Пумы**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Публичное выступление на заданную тему по методу ПУМА.
Устный опрос в ходе практических занятий.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Метод ПУМЫ: как интересно рассказывать истории//http://in-nastavnik.ru/bez-rubriki/metod-pumyi-kak-rasskazyivat-interesnyie-

istorii.html#:~:text=%C2%AB%D0%9F%D1%83%D0%BC%D0%B0%C2%BB%20%E2%80%94%20%D1%8D%D1%82%D0%BE%20%D1%81%D1%85%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5,%D0%BC%D1%8B%D1%81%D0%BB%D0%B8%2C%20%D0%B0%20%D1%81%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%83%20%D1%81%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%BA%D0%B8.

*Обязательно подготовить к занятию:*

Выступление в формате ПУМА на одну из предложенных тем:

- ✓ Что для меня свобода?
- ✓ Почему сбываются предсказания?
- ✓ Имеют ли сны значение?
- ✓ Что случилось с мамонтами?
- ✓ Наследственно ли долголетие?
- ✓ Как я научился владеть собой.
- ✓ Я – шопоголик.
- ✓ Осень – она такая…
- ✓ Эффективность голодания.
- ✓ Судьбоносная встреча.

**11. Публичное выступление в стиле TED**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

Устный опрос в ходе практических занятий.

Чек-лит «Публичное выступление в стиле TED»

Публичное выступление TED на свободную тему.

*На выбор для просмотра перед занятием:*

2-3 выступления на канале TEDxTalks// https://www.youtube.com/user/TEDxTalks

*Обязательная для чтения литература:*

Кармин Галло. Презентации в стиле TED: 9 приемов лучших в мире выступлений = Talk Like TED. The 9 Public-Speaking Secrets Of The World's Top Minds. — М.: Альпина Паблишер, 2015. — 253 с.

Донован Джереме. Выступление в стиле TED. Секреты лучших в мире вдохновляющих презентаций. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 208 с.

*Обязательно подготовить к занятию:*

выступление в стиле TED на самостоятельно выбранную тему

**12. Тройная спираль Эриксона**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

Чек-лист «Тройная спираль Эриксона».

Устный опрос в ходе практических занятий.

Публичное выступление на свободную тему с использованием тройной спирали Эриксона.

*Обязательно для просмотра перед занятием:*

Фрагмент из сериала «Семнадцать мгновений весны»// https://www.youtube.com/watch?v=YXqFILJb07o

*Обязательно подготовить к занятию:*

публичное выступление на свободную тему с использованием тройной спирали Эриксона

**13. Техника произнесения речи**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.

Творческое задание – подбор текстов для развития техники речи.

*Обязательно для просмотра перед занятием:*

Фрагменты из художественного фильма «Король говорит!»// https://www.youtube.com/watch?v=rMBhEXyLxi8

https://www.youtube.com/watch?v=vtua_Jg8Ep8

**14. Отработка речевого дыхания, голосообразования, интонационной**

**выразительности речи, преодоление недостатков звукопроизношения**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Выразительное чтение художественного произведения (прозаического отрывка) по выбору обучающегося.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Дыхательная гимнастика А. Стрельниковой: Видеоурок //
https://www.youtube.com/watch?v=yPAYTeoWsiI&t=25s
*Обязательно подготовить к занятию:*
Выразительное прочтение художественного произведения (прозаического отрывка)
**15. Технология подготовка коротких речей**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Подготовка самопрезентации.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Введение в сторителлинг // https://www.youtube.com/watch?v=YHkMe8p_R_Y
*Обязательно подготовить к занятию:*
Публичная самопрезентация
**16. Elevator Pitch**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Презентация идеи бизнес-ангелу.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Лучшие выступления на Чемпионате мира по Elevator Pitch//
https://www.youtube.com/watch?v=i6O98o2FRHw&t=11s
https://www.youtube.com/watch?v=3xn88qYx0OQ
https://www.youtube.com/watch?v=2sE5UXVIkz0
https://www.youtube.com/watch?v=BIo-enMAIxE
https://www.youtube.com/watch?v=BIo-enMAIxE
*Обязательно подготовить к занятию:*
выступление в формате Elevator Pitch (не более 1 минуты)
**17. Искусство импровизации**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление-экспромт.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Фрагмент из кинофильма «Мне бы в небо»// https://www.youtube.com/watch?v=lC44noegdh0
**18. Публичное выступление на научную тему**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
*Обязательно подготовить к занятию:*
доклад о своих научных интересах.
**19. Pecha Kucha**
Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Чек-лист «Выступление в формате Pecha Kucha».
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Несколько выступлений в формате Pecha Kucha, размещенных на официальном сайте //
https://www.pechakucha.com/
*Обязательно подготовить к занятию:*
выступление в формате Pecha Kucha.
**20. Эристика**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Анализ кинофрагмента.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Волков А. Искусство убеждения// https://www.youtube.com/watch?v=39bRU2sMz-c

**21. Дискуссионные жанры речи**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Подготовка речи в рамках сценария деловой игры «Дискуссия».
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Фрагмент из художественного фильма «Побег из Шоушенка»//
https://www.youtube.com/watch?v=meba6Bhhzic
Фрагмент из художественного фильма «Железная хватка»//
https://www.youtube.com/watch?v=tuT2cKswmto
Фрагмент из кинофильма «Мастер и Маргарита»: разговор на Патриарших//
https://www.youtube.com/watch?v=P2BuUejjRlo
Фрагмент из кинофильма «Крестный отец»//
https://www.youtube.com/watch?v=nE__30WIwQ0
*Обязательно подготовить к занятию:*
сценарий деловой игры «Дискуссия», подготовка речи

**22. Метод Сократа**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Подготовка убеждающей речи на свободную тему.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Фрагмент из сериала «Агентство НЛС» (сезон 1, серия 6)//
https://www.youtube.com/watch?v=7F_-F0u3DNI
Фрагмент из художественного фильма «Скрытые фигуры»//
https://www.youtube.com/watch?v=K7hC8PqrOHo&t=9s
Фрагмент из фильма «Здесь курят»//
https://www.youtube.com/watch?v=NFNWjXPgIuA&t=17s
*Обязательно подготовить к занятию:*
убеждающую речь на свободную тему

**23. Дискуссионные практики**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Сценарий ролевой игры.
Публичное выступление.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Фрагмент из художественного фильма «Влюблен по собственному желанию»//
https://www.youtube.com/watch?v=vKnf4XCLoeo
*Обязательно подготовить к занятию:*
свой сценарий ролевой игры «Мир продаж»

**24. Как отвечать на каверзные вопросы и провокации**

Чтение рекомендованной и дополнительной учебной, научной и справочной литературы.
Устный опрос в ходе практических занятий.
Публичное выступление.
*Обязательно для просмотра перед занятием:*
Фрагмент из кинофильма «Король говорит!»//
https://www.youtube.com/watch?v=4mmL7AAsQEk

**4.** План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуем бюджет времени на выполнени (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Истоки ораторского искусства | Чтение рекомендованной литературы | Составление таймлайна | 2 | 3 |
| 2 | Риторическое убеждение | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ рекомендованных выступлений | Логическая схема выступления на предложенную тему (по выбору). | 2 | 2 |
| 3 | Логические приемы построения речи | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ выступлений Джобса и Цукерберга | Подготовка текста речи. | 3 | 4 |
| 4 | Этапы работы над выступлением | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ выступления Илона Маска | Публичное выступление на одну из предложенных тем. | 3 | 4 |
| 5 | Коммуникативная структура аргументации | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ речи Мартина Лютера Кинга | Ментальная карта публичного выступления (по выбору) | 3 | 3 |
| 6 | Композиция выступления | Чтение рекомендованной литературы Анализ речи Чарли Чаплина «Как я полюбил себя | Публичное выступление на свободную тему продолжительностью 3-5 минут Письменный ответ на вопрос «Какова коммуникативная структура аргументации речи Ч. Чаплина «Когда я полюбил себя»? | 3 | 5 |
| 7 | Речевое оформление выступления | Чтение рекомендованной литературы. | Тест «Тропы и фигуры речи». | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Средства выразительности речи | Анализ речей Путина В.В. «Глобальные кризисы – глобальная ответственность», Ганса Вольфа в защиту Эрнста Янинга из кинофильма «Нюрнбергский процесс». | Творческое задание - трансформация предложенного текста в экспрессивный. | 3 | 3 |
| 9 | Особенности устного публичного выступления | Анализ выступлений ораторов в кинофильме «Превосходство», чтение рекомендованной литературы | Публичное выступление на основе «Писем о добром и прекрасном» Д.С. Лихачева | 3 | 4 |
| 10 | Метод Пумы | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ рекомендованных выступлений | Выступление в формате ПУМА на одну из предложенных тем. | 5 | 4 |
| 11 | Публичное выступление в стиле TED | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ 2-3 выступлений на канале TEDxTalks, чек-лист «Выступление в стиле TED», | Выступление в стиле TED на самостоятельно выбранную тему. | 12 | 7 |
| 12 | Тройная спираль Эриксона | Чтение рекомендованной литературы, , чек-лист «Тройная спираль Эриксона», анализ фрагмента сериала «Семнадцать мгновений весны» | Публичное выступление на свободную тему с использованием тройной спирали Эриксона | 5 | 3 |
| 13 | Техника произнесения речи | Чтение рекомендованной литературы, анализ фрагментов художественного | Творческое задание – подбор текстов для развития техники речи. | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | фильма «Король говорит!» | | | |
| 14 | Отработка речевого дыхания, голосообразования, интонационной выразительности речи, преодоление недостатков звукопроизношения | Отработка упражнений на развитие звукопроизношения, речевого дыхания, интонационной выразительности речи. | Выразительное чтение художественного произведения. | 3 | 3 |
| 15 | Технология подготовка коротких речей | Чтение рекомендованной литературы, просмотр и анализ рекомендованных выступлений | Публичная самопрезентация | 2 | 4 |
| 16 | Elevator Pitch | Просмотр и анализ лучших выступлений на Чемпионате мира по Elevator Pitch | . Презентация идеи бизнес-ангелу. | 5 | 4 |
| 17 | Искусство импровизации | Анализ фрагмента художественного фильма «Мне бы в небо», чтение рекомендованной литературы. | Публичное выступление-экспромт. | 5 | 4 |
| 18 | Публичное выступление на научную тему | Чтение рекомендованной литературы. | Доклад о своих научных интересах | 2 | 4 |
| 19 | Pecha Kucha | Составление чек-листа «Выступление в формате Pecha Kucha», анализ предложенных выступлений | Выступление в формате Pecha Kucha. | 10 | 6 |
| 20 | Эристика | Чтение рекомендованной литературы. | Анализ кинофрагмента. | 2 | 3 |
| 21 | Дискуссионные жанры речи | Анализ предложенных фрагментов из художественных фильмов, чтение рекомендованной литературы, выбор роли и стратегии в деловой игры «Дискуссия», разработка сценария. | Речь в рамках сценария деловой игры «Дискуссия». | 5 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Метод Сократа | Анализ предложенных фрагментов из художественных фильмов, чтение рекомендованной литературы. | Убеждающая речь на свободную тему. | 4 | 4 |
| 23 | Дискуссионные практики | Анализ фрагментов из предложенных художественных фильмов, чтение рекомендованной литературы, подготовка сценарий ролевой игры «Мир продаж». | Сценарий ролевой игры «Мир продаж» | 3 | 4 |
| 24 | Как отвечать на каверзные вопросы и провокации | Анализ фрагмента из художественного фильма «Король говорит!», чтение рекомендованной и дополнительной литературы. | Публичное выступление. | 3 | 4 |

**5.** Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**1. Устный опрос по теме занятия.**

Данное оценочное средство используется на каждом практическом занятии. Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, способности применять знания в ходе выполнения практических заданий, а также навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию и выполнения домашнего задания.

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции, рекомендованную литературу,
- посмотрите и проанализируйте предложенные к просмотру по теме видеосюжеты.

Критерии оценки:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

**2. Таймлайн** (шкала времени, лента времени) — инструмент для группировки информации в хронологической последовательности.

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия.
- Определите важные даты и персон, принесших изменения в риторике.
- Выберите из предложенных программу, в которой будете создавать таймлайн.
- Отредактируйте полученный результат и скачайте его.

Критерии оценивания:

- полнота информации

-логика изложения информации

-понятность
-наглядность информации
-качество исполнения

**3. Логическая схема выступления (ментальная карта** - Mindmap) на предложенную тему (по выбору).

Составление схемы способствует развитию умения структурировать, анализировать услышанный и прочитанный языковой материал, выделять его основные квалификационные характеристики, обозначать иерархические отношения между единицами. Студент должен уметь дать обоснование параметров, по которым составляется схема.

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Определите тему, на которую вы хотите подготовить выступление.
- Убедитесь в том, что она интересна для слушателя.
- Придумайте тезис, подберите к нему аргументы.
- Оформите выступление, подобрав к нему вступление, заключение, зачин и концовку.

Критерии оценивания:

- полнота,
- точность схемы,
-установление логических связей,
- описание средств их создания.

**4. Публичное выступление.**

Ораторская речь — это вид монологической речи, употребляемый в ситуации, когда говорящий обращается к многочисленной аудитории с целью убеждения.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Выберите интересную для слушателя тему.
3. Убедитесь в своей компетентности, свободе владения материалом.
4. Составьте логическую схему выступления.
5. Отрепетируйте выступление, обратив внимание на невербальные знаки коммуникации, интерактивные компоненты.
6. Подумайте, как можно улучшить подготовленную речь.

Критерии оценивания:

- соответствие содержания выступления заявленной теме,
- тезис,
- аргументация,
- демонстрация,
- соблюдение норм языка,
- использование выразительных средств,
- голос,
- контакт с аудиторией,
- невербальный компонент,
- креативность,
- самостоятельность.

**5. Тест** – вид самостоятельной работы, способствующий развитию интеллектуальных способностей студента.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Задайте вопросы по изученному материалу, ответьте на него.
3. Проверьте правильность озвученного ответа.

Оценивается количество данных ответов (процент выполнения теста), правильность ответов.

**6. Письменный ответ на вопрос.**

Вид самостоятельной работы, выполняемой учащимися по заданию самостоятельно.

Критерии оценивания:

- полнота и правильность ответа;
- его точность, степень осознанности, понимания изученного;
- обоснование причинно-следственных связей,
- языковое оформление ответа.

**7. Творческое задание** – вид самостоятельной работы студента, предполагающее изучение проблемы и ее нестандартное решение.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Изучите проблему и существующие способы ее решения.
3. Предложите креативный подход к решению задания.

Критерии оценивания:

- соответствие заданию,
- знание теоретического материала,
- оригинальность содержания,
- связность и логичность текста.

**8. Выразительное чтение** - комплексная деятельность, проявляющаяся одновременно как индивидуальное проникновение в художественную ткань произведения искусства слова и как воплощение, передача своего личного истолкования смысла прочитанного.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Проанализируйте произведение, определив его тему, идею, авторскую позицию.
3. Познакомьтесь с существующими вариантами прочтения произведения.
4. Сделайте собственную партитуру текста.
5. Отрепетируйте точность и выразительность прочтения текста.

Критерии оценивания:

- точность передачи смысла,
- интерпретация смысла обучающимся,
- правильная постановка логического ударения,
- разнообразие пауз, их точность,
- правильный выбор темпа,
- соблюдение нужной интонации, -
- безошибочность чтения.

**9. Самопрезентация—** процесс представления человеком собственного образа в социальном мире, характеризующийся намеренностью и направленностью на создание у окружающих определенного впечатления о себе.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Ознакомьтесь с различными форматами самопрезентации.
3. Определите информацию, с которой хотите познакомить аудиторию.
4. Выберите формат самопрезентации, который позволит полно, точно, ярко представить себя.
5. Подготовьте сопровождающие материалы.
6. Отрепетируйте подготовленный материал, обратив особое внимание на синхронность текста и речи.

Критерии оценки:

- содержание,
- структура,
- наглядность,

- понятность информации,
-речь,
- время.

**10. Доклад** – небольшая научно-исследовательская работа, посвященная изучению узкой темы и представленная в устной форме. Успешным считается доклад, раскрывающий суть заявленной проблемы, имеющий четкую структуру (введение с постановкой цели, основную часть, раскрывающую концепцию, приведение доказательств, примеров), заключение с выводами, список использованных источников.

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
2. Расскажите о ваших научных интересах, подчеркнув актуальность, новизну исследования, цели и задачи, источники и материалы, проблему и способы ее решения, сделав выводы.
3. Подготовьте презентацию по теме вашего доклада.
4. Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.

Критерии оценивания:

- Оригинальность темы.
- Полнота раскрытия темы.
- Логичность и структура изложения.
- Использование примеров и данных.
- Самостоятельность изложения материала.

**11. Дискуссия** — обсуждение спорного вопроса, проблемы; разновидность спора, направленного на достижение истины и использующего только корректные приёмы ведения спора.

Рекомендации по выполнению:

1. Определите тему и цель дискуссии.
2. Разработайте вопросы для обсуждения.
3. Составьте сценарий дискуссии
4. Подготовьте свою позицию, изучив досконально необходимую информацию, подготовив аргументы и контраргументы, определив свои слабые места.
5. Сформулируйте компромиссное решение.
6. Выберите стратегию и тактики взаимодействия с оппонентом и аудиторией.
7. Установите правила общения.
8. Займите активную позицию во взаимодействии.
9. Сформулируйте выводы дискуссии.

Критерии оценивания:

- содержательность,
- логичность,
- ясность и грамотность изложения мысли,
- артистизм,
- психологические приемы воздействия на оппонента,
- тактики опровержения.

**12. Итоговый тест.**

Итоговый тест предлагается студентам на аттестационном мероприятии, которые не набрали в течение семестра желаемое количество баллов. Тест состоит из 30 вопросов, за которые можно получить 30 баллов.

Критерии оценивания:

-правильность ответа
- быстрота ответы.

**6.** Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, жанры, виды и формы ораторской речи, владеете навыками публичного взаимодействия. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Ораторское искусство: уроки риторики. – Режим доступа: https://4brain.ru/oratorskoe-iskusstvo/

Техника речи. – Режим доступа: // http://technics-speech.ru/uprgolos.html

Нескучная риторика. – Режим доступа: // http://www.orator.education/

Риторика: ключевые стратегии устной и письменной коммуникации. – Режим доступа: https://openedu.ru/course/hse/RHET/

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: https://search.proquest.com/index

Национальная электронная библиотека. URL: https://rusneb.ru/

***Дифференцированный зачет включает:***

1. Тестирование по теоретическим вопросам риторики и теории аргументации.
2. Выступление на объявленную педагогом тему.
3. Участие в дебатах.

Дебаты - четко структурированный и специально организованный публичный обмен мыслями между двумя сторонами на актуальную тему, направленный на то, чтобы у убедить в своей правоте и ведущего, и зрителей, поэтому средства, которые используют участники дебатов, имеют целью формирование у аудитории определённого мнения по поставленной проблеме.

**Вопросы для подготовки к тестированию:**

История ораторского искусства
Риторическое убеждение
Аргументация
Софизмы
Логические приемы построения речи
Риторический канон
Топосы
Коммуникативная структура аргументации
Композиция выступления
Речевое оформление выступления
Средства выразительности речи
Метод Пумы
Публичное выступление в стиле TED
Тройная спираль Эриксона
Техника произнесения речи
Отработка речевого дыхания, голосообразования, интонационной выразительности речи, преодоление недостатков звукопроизношения
Технология подготовка коротких речей
Elevator Pitch
Искусство импровизации
Публичное выступление на научную тему
Pecha Kucha
Дискуссионные жанры речи

Метод Сократа

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Предпринимательство в издательском деле* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Суэтина Татьяна Сергеевна, доцент кафедры философии, медиа и журналистики* |

1. ТЕМЫ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ
*Отсутствуют.*

2. ПЛАН САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Подготовка к занятиям – 20% - 18 час
Выполнение индивидуальных (групповых) заданий – 60% - 56 часов
Подготовка к текущим формам контроля – 20% - 18 часа

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Детская литература | Изучение самостоятельно найденных источников информации по теме. Подготовка докладов-презентаций по теме. | Выборочный конспект, доклад-презентация | 3 | 2 |
| 2. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Художественная литература | Изучение самостоятельно найденных источников информации по теме. Подготовка докладов-презентаций по теме. | Выборочный конспект, доклад-презентация | 3 | 2 |
| 3. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Научная литература | Изучение самостоятельно найденных источников информации по теме. Подготовка докладов-презентаций по теме. | Выборочный конспект, доклад-презентация | 3 | 2 |
| 4. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Литература нон-фикшн | Изучение самостоятельно найденных источников информации по теме. Подготовка | Выборочный конспект, доклад-презентация | 3 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | докладов-презентаций по теме. | | | |
| 5. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Региональная литература | Изучение самостоятельно найденных источников информации по теме. Подготовка докладов-презентаций по теме. | Выборочный конспект, доклад-презентация | 3 | 6 |
| 6. | Книжный рынок сквозь призму бизнеса. Учебная литература | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 7 |
| 7. | Книгораспространение. Федеральные и региональные сети | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 6 |
| 8. | Книгораспространение. Интернет-магазины | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 7 |
| 9. | Книгораспространение. Независимые книжные магазины | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 6 |
| 10. | Инфраструктура книжного рынка в России | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по | Мультимедийная презентация | 3 | 6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | теме. | | | |
| 11. | Международный книжный рынок | Подготовка к семинарскому занятию | Устный опрос, беседа | 3 | 2 |
| 12. | Книжные выставки-ярмарки | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 6 |
| 13. | Создание издательства. Разработка проекта | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 7 |
| 14. | Создание издательства. Защита проекта | Разработка проекта (индивидуального, группового) Подготовка докладов-презентаций по теме. | Мультимедийная презентация | 3 | 7 |
| 15. | Решение практических кейсов | Подготовка к семинарскому занятию | Устный опрос, беседа | 3 | 2 |
| 16. | Решение практических кейсов | Подготовка к семинарскому занятию | Устный опрос, беседа | 3 | 2 |
| 17. | Копия Решение практических кейсов | Подготовка к семинарскому занятию | Устный опрос, беседа | 3 | 2 |
| 18. | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала. Подготовка зачётного проекта | Устный опрос, беседа, мультимедийная презентация | 0 | 18 |
| | Итого | | | | 92 |

## 3. ТРЕБОВАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ, КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

***Устный опрос, беседа.*** Подготовка к семинарскому занятию предполагает чтение научной литературы; поиск дополнительной информации, позволяющей глубже разобраться в некоторых вопросах; выделение при работе с разными источниками необходимой информации, которая требуется для полного ответа на вопросы плана семинарского занятия;

подготовка собственного выступления по обсуждаемым вопросам; формирование навыка оперативного реагирования на разные мнения, которые могут возникать при обсуждении тех или иных научных проблем.

Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию.

*Критерии оценки.*

1. Прочитана вся рекомендованная литература по теме занятия.

2. Предоставлен развернутый, аргументированный ответ по прочитанной литературе согласно вопросам, представленным в плане занятия.

***Написание выборочного конспекта.*** Этот вид работы предполагает анализ результатов научных исследований и применение их при решении конкретных исследовательских задач; грамотное изложение теории и практических вопросов в письменной форме в виде конспекта.

Выполнение задания:

1) определить цель составления конспекта;

2) записать название текста или его части;

3) записать выходные данные текста (автор, место и год издания);

4) выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;

5) выделить основные положения текста;

6) выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;

7) последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;

8) включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);

10) соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

*Критерии оценивания:* **с**оответствие конспекта плану содержания источника; отражение в конспекте основных положений источника и наличие выводов; ясность и лаконичность изложения.

***Подготовка докладов-презентаций по теме.*** Подготовка доклада предполагает анализ результатов научных исследований и применение их при решении конкретных исследовательских задач.

*Выполнение задания и критерии оценивания.*

Этап работы с текстом:

1) четко сформулировать тему;

2) изучить и подобрать литературу;

3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;

4) подготовить текст, соблюдая следующие требования: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме;

5) поиск визуального материала, подкрепляющего и поясняющего конкретные примеры.

Этап конструирования:

1) выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
2) определение дизайна слайдов;
3) наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
4) включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости).

Презентация должна содержать не менее 10-15 слайдов, отражающих суть исследования.

Задача студента наглядно, схематично представить результаты самостоятельного исследования. Кроме того, необходимо обобщить полученные данные, сделать выводы по выбранной теме.

Темы для исследования примерные, формулируются преподавателем (могут быть индивидуальные и коллективные):

***Разработка мультимедийной презентации.*** Это представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

*Выполнение задания.*

Этап работы с текстом:

1) четко сформулировать тему;
2) изучить и подобрать литературу;
3) написать план, который полностью согласуется с выбранной темой и логично раскрывает ее;
4) подготовить текст, соблюдая следующие требования: краткое введение, обосновывающее актуальность проблемы; основной текст; заключение с краткими выводами по исследуемой проблеме;
5) поиск визуального материала, подкрепляющего и поясняющего конкретные примеры.

Этап моделирования:

- выбор программы MS Power Point в меню компьютера;
- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости).

Презентация должна содержать не менее 10-15 слайдов, отражающих суть исследования.

Задача студента наглядно, схематично представить результаты самостоятельного исследования. Кроме того, необходимо обобщить полученные данные, сделать выводы по выбранной теме.

Темы для исследования примерные, формулируются преподавателем (могут быть индивидуальные и коллективные):

*Критерии оценивания.*

1. Раскрытие темы учебной дисциплины:
2. Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность

3. Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов).

***Разработка проекта (индивидуального, группового).***

Выполнение задания и критерии оценивания:

1) диагностика ситуации (проблематизация, целеполагание, конкретизация цели, форматирование проекта);

2) проектирование (уточнение цели, функций, задач и плана работы; теоретическое моделирование методов и средств решения задач; детальная проработка этапов решения конкретных задач; пошаговое выполнение запланированных проектных действий; систематизация и обобщение полученных результатов, конструирование предполагаемого результата, пошаговое выполнение проектных действий);

3) рефлексия (выяснение соответствия полученного результата замыслу; определение качества полученного продукта; перспективы его развития и использования)

## 4. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО САМОПОДГОТОВКЕ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля.

Форма проведения промежуточной аттестации (дифференцированный зачет) по дисциплине – защита зачетного проекта.

Зачётное занятие проходит в форме обсуждения проектов, подготовленных студентами по самостоятельно выбранной теме.

Представление зачетного проекта проходит в форме презентации проекта.

В презентации должны быть освещены следующие вопросы.

1. Характеристика направления и жанра, в русле которых создан проект.
2. Концепция проекта: идея, язык, манера, стиль, аудитория.
3. Информационные ресурсы, использованные в проекте.

Темы итоговых проектов (обсуждаются с преподавателем).

1. Проект издания собственной рукописи.
2. Проект переиздания книги.
3. Издание кулинарной книги.
4. Проект издания женского романа.
5. Проект своего издательства

В презентации должны быть освещены следующие вопросы:

1) обоснование выбора темы проекта,

2) концепция проекта: идея, читательская аудитория, выбор вербально-визуального контента и т.д.

3) информационные ресурсы, использованные для подготовки проекта.

Темы для проектов выбираются студентами самостоятельно, исходя из актуальности научных исследований и доступности материала.

Обучающиеся, совокупно набравшие по итогам работы в семестре и в ходе итоговой защиты проекта

91 балл и более, получают "отлично";

76 - 90 баллов - "хорошо",

61 - 75 балла - "удовлетворительно",

0 - 60 баллов - "неудовлетворительно"

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Прикладной анализ данных в MS EXCEL* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Решетникова Людмила Геннадьевна, доцент Финансово-экономического института, Перевалова Мария Николаевна, доцент Школы компьютерных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1) Формулы и функции для эффективных расчетов
2) Инструменты для автоматизации работы

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности / контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак. ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Формулы и функции для эффективных расчетов | Проведение анализа данных | Результат тестирования, Результаты анализа в формате MS Excel | 20 | 28 |
| 2 | Инструменты для автоматизации анализа данных | Автоматизация анализа данных | Результат тестирования, Результаты автоматизации и анализа в формате MS Excel | 20 | 28 |
| 3 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 4 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных заданий | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1) Формулы и функции для эффективных расчетов

Проведение анализа данных

- Примерное задание: провести анализ данных о банковских вкладах и кредитах.
- Рекомендации по выполнению:
    - Изучите лекционные материалы и дополнительный материал: учебник «Современный финансовый рынок» (https://urait.ru/book/sovremennyy-finansovyy-rynok-557258), тему 2 «Денежный рынок» и тему 3 «Кредитный рынок.

- Пройдите тестирование по изученным темам (сохраните отчет о результатах тестирования).
- Соберите данные для анализа вкладов и кредитов четырех банков.
- Проведите сравнительный анализ.

- Критерии оценивания:
  - Максимальный балл по тесту «Денежный рынок» (5 баллов).
  - Максимальный балл по тесту «Кредитный рынок» (5 баллов).
  - Полнота и точность анализа данных (5 баллов).
  - Качество оформления анализа данных (5 баллов).

2) Инструменты для автоматизации работы.

Автоматизация анализа данных.

Примерное задание: автоматизируйте анализ данных о банковских вкладах и кредитах.

- Рекомендации по выполнению:
  - Консолидируйте данные.
  - Автоматизируйте выбор наиболее выгодных условий с помощью условного форматирования, сортировки и фильтрации данных.
  - Представьте результаты анализа данных в удобной графической форме.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность автоматизации анализа данных (5 баллов).
  - Наглядность графического представления данных (5 баллов).
  - Качество оформления результатов анализа данных (5 баллов).
  - Возможность принятия решений на основе анализа данных (5 баллов).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или претендующих на более высокую оценку, чем получена по результатам текущей успеваемости. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде решения задач по анализу данных и устного собеседования с преподавателями.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на лекциях и в процессе выполнения лабораторных работ.

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Формулы.
2. Функции.
3. Условное форматирование.
4. Диаграммы.
5. Сводные таблицы.
6. Сортировка таблиц.
7. Фильтрация данных.
8. Сводные отчеты.
9. Консолидация данных.
10. Пакет анализа.
11. Анализ "что-если".
12. Макросы.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Прикладные задачи для бизнеса и математика* |
| Направление подготовки / Специальность | *Все направления и специальности* |
| Направленность (профиль) / Специализация | *Элективная дисциплина* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Шармин В.Г., к.ф.-м.н., доцент* |

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

*Отсутствуют*

## 2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Разработка оптимального плана производства | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 2 | 4 |
| 2 | Задачи оптимального смешения и раскроя | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 3 | Транспортная задача | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 4 | Задача о назначениях | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 5 | Сетевой анализ проектов. Метод CPM | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 6 | Сетевой анализ проектов. Метод PERT | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных | Представление текста отчета по результатам выполнения | 3 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | заданий с обязательным использованием компьютера | расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | | |
| 7 | Основы теории игр 1 | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 8 | Основы теории игр 2 | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 9 | Динамическое программирование | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 10 | Контрольная работа | Подготовка к контрольной работе | Письменное решение задач | 28 | 8 |
| 11 | Системы массового обслуживания 1 | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 12 | Системы массового обслуживания 2 | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 13 | Имитация с помощью метода Монте-Карло | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 14 | Метод статистических испытаний | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 15 | Принятие решений в условиях определенности и неопределенности | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 16 | Оценка риска. Дерево решений | Подготовка к лабораторным занятиям. Выполнение расчетных заданий с обязательным использованием компьютера | Представление текста отчета по результатам выполнения расчетных заданий. Собеседование по представленному отчёту | 3 | 4 |
| 17 | Контрольная работа | Подготовка к контрольной работе | Письменное решение задач | 28 | 8 |
| 18 | Дифференцированный зачет | Подготовка к дифференцированному зачету | Письменное решение задач | Нет | 16 |

## 3. **Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания**

*Подготовка к лабораторным и контрольным работам по данной элективной дисциплине играет важную роль в образовательном процессе и имеет несколько значимых аспектов:*

В рамках дисциплины, охватывающей линейное и динамическое программирование, сетевой метод, теорию игр, многокритериальные задачи, систему массового обслуживания (СМО) и метод Монте-Карло, обучающиеся обязаны выполнять лабораторные и контрольные работы, которые должны соответствовать установленным требованиям и рекомендациям. Основной целью является применение теоретических знаний к решению прикладных экономических задач, что позволит укрепить навыки анализа и принятия решений.

Критерии оценивания работ будут включать точность выполнения задач, оригинальность подхода, качество использования предложенных методов, а также способность интегрировать различные концепции. Преподаватели должны обеспечивать последовательную обратную связь, чтобы студенты могли своевременно корректировать свои действия и углублять понимание материала.

Каждая работа должна четко демонстрировать не только результат, но и процесс решения, включая обоснование выбора методов. Студенты также будут поощряться за активное участие в обсуждениях

и представлении своих решений, что способствует развитию критического мышления и навыков командной работы. Таким образом, успешное выполнение лабораторных и контрольных работ станет важным этапом в подготовке будущих специалистов в сфере экономики.

Кроме того, студенты должны учитывать не только теоретические аспекты, но и практическое применение изучаемых методов к реальным экономическим сценариям. Они будут работать с различными кейсами, анализируя их с помощью подходов, таких как линейное программирование для оптимизации ресурсов или теории игр для стратегического принятия решений. Применение методов Монте-Карло станет важным инструментом для оценки рисков и неопределенности, что критически важно в современной экономике.

В ходе выполнения лабораторных работ акцент будет сделан на индивидуальное творчество и разработку уникальных подходов к решению задач. Преподаватели поощрят использование дополнительных источников информации и исследовательских материалов, что позволит студентам углубить свои знания и расширить кругозор. Важно, чтобы работы демонстрировали не только правильное решение поставленных задач, но и умение студентов обосновывать свои решения на основе анализа и логических размышлений.

Таким образом, создание такой учебной среды, где закладывается основа для активного взаимодействия и обмена мнениями, станет неотъемлемой частью образовательного процесса. Студенты научатся ценить важность multidisciplinarity, что значительно повысит их конкурентоспособность на рынке труда.

Требования к выполнению лабораторных и контрольных работ:

- Методическая часть:
  - Представить подробное решение одной или нескольких задач, включая:
    - Постановку задачи (сформулировать условия, цели, ограничения).
    - Примененные методы и алгоритмы (описать их особенности и области применимости).
    - Шаги решения (привести необходимые расчеты и выводы).
    - Проверку корректности решения (провести анализ ошибок, если это возможно).

- Практическая часть:
  - Моделирование на основе изученных методов, использование программного обеспечения (например, MATLAB, Python, R и других IT – инструментов для разработки симуляций или оптимизаций).
  - Применение полученных результатов на реальных примерах, описание возможных сценариев.

Объем работы

- Рекомендуемый объем: 2-5 страниц текста. Студенты могут добавлять приложения с детальными расчетами, графиками или программными кодами, если это необходимо.

Оформление

- Шрифт: Times New Roman, размер 12.
- Интервал: 1.5.
- Поля: стандартные (левая часть 25мм, правая 15мм, верхняя и нижняя — по 20мм).

Сроки выполнения

- Установить промежуточные контрольные точки для оценки хода выполнения работы (например, темы и предварительный обзор литературы, черновик основной части и т.д.).
- Основная работа должна быть сдана в установленный срок, который может варьироваться в зависимости от учебного плана.

*Решение этих задач, оформленное в виде файла прикрепляется в LMS в сроки, указанные в LMS.*

Рекомендации:

- Работа в группах: Если возможно, обсуждайте темы со сверстниками; это поможет проверить понимание материала и обменяться мнениями.
- Консультации с преподавателем: На ранних этапах проектирования работы важно получить обратную связь от преподавателя, чтобы убедиться, что выбранный подход и тема соответствуют требованиям.
- Статистические методы: Рекомендуется детально изучить статистические и математические методы, которые помогут лучше понимать результаты ваших исследований.

Критерии оценивания:
Оценки за лабораторную работу:
3 балла - выполнено 70-100% работы, имеется не более одной грубой ошибки и не более 1-2 недочетов
2 балла - выполнено 70-100% работы, имеется не более двух грубых ошибок и не более 2-3 недочетов.
1 балл - выполнено 50-70% работы, имеется не более двух грубых ошибок и не более 2-3 недочетов.
0 баллов - выполнено менее 50% работы.

Оценки за контрольную работу:

Форма проведения - письменное решение прикладных задач (4 задачи), уровень сложности которых соответствует задачам, рассматриваемым на лекциях и практических занятиях. Максимальное число баллов за одно задание - 7. Преподаватель имеет право провести устное собеседование по решенным задачам.

Заключение

- Подводить итоги исследуемой темы, выводы, которые можно сделать по проведённому анализу.
- Обсудить рекомендации для практического применения методов в различных сферах, а также возможные направления для будущих исследований.

Соблюдение вышеизложенных требований и рекомендаций поможет студентам не только успешно выполнить свою самостоятельную работу, но и глубже понять изучаемые методы, повысить уровень своей подготовки и уверенности в использовании аналитических инструментов в будущем.

**4**.**Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине**

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифф. зачета (2-4 семестр).

Форма проведения зачета - письменное решение прикладных задач (4 задачи), уровень сложности которых соответствует задачам, рассматриваемым на лекциях и практических занятиях. Максимальное число баллов за одно задание - 25. Преподаватель имеет право провести устное собеседование по решенным задачам.

Уровень сложности заданий соответствует заданиям, которые рассматривались на лекциях и практических занятиях.

Оценка за дифференцированный зачет выставляется в соответствии со шкалой, приведенной в РПД.

Дифф. зачет имеют право сдавать студенты, которые не согласны с оценкой по результатам работы в семестре. В этом случае баллы, полученные в семестре, и баллы, полученные на зачете, не суммируются. Выставляется оценка, полученная на зачете.

**Тематика задач на зачете:**

1. Разработка оптимального плана производства.
2. Задачи оптимального смешения.
3. Задачи оптимального раскроя.
4. Транспортная задача.
5. Задача о назначениях.
6. Сетевой анализ проектов.
7. Основы теории игр.
8. Динамическое программирование.
9. Системы массового обслуживания.
10. Метод Монте-Карло.
11. Основы теории принятия решений.

Критерии оценки заданий на контрольной работе и зачете:

| Уровень | Критерии | Баллы на кр | Баллы на зачете |
|---|---|---|---|
| Недостаточный | Задача не решена | 0 | 0 |
| Начальный | Задача решена неправильно | 1-2 | 1-7 |
| Средний | Задание понято правильно, но допущены существенные ошибки в выборе необходимых теоретических знаний; задача решена не полностью. | 2-4 | 14-18 |
| Достаточный | Составлен правильный алгоритм решения задачи, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор необходимых теоретических знаний; есть объяснение решения, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ. | 5-6 | 19-22 |
| Высокий | Составлен правильный алгоритм решения задачи, в логическом рассуждении нет пробелов и ошибок, правильно сделан выбор необходимых теоретических знаний, получен верный ответ, задача решена рациональным способом. | 7 | 22-25 |

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Природа тайги, как инструмент для выживания* |
| Направление подготовки/ Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчики | *Некрасов Иннокентий Сергеевич, доцент Школы естественных наук* |

1. **Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися:**

1. Природные зоны.
2. Растительный мир таёжной зоны.
3. Животный мир тайги.
4. Физиология человека в экстремальных условиях.
5. Стратегия поведения при попадании в экстремальные условия.

2. **План самостоятельной работы.**

| № пп | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Формы отчетности/ контроля | Кол-во баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.час) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Факторы окружающей среды | Подготовка доклада с презентацией | Доклад, Презентация | 5 | 10 |
| 2 | Флора тайги | Подготовка доклада с презентацией | Доклад, Презентация | 5 | 11 |
| 3 | Фауна тайги | Подготовка доклада с презентацией | Доклад, Презентация | 5 | 11 |
| 4 | Физиология человека в экстремальных условиях | Подготовка доклада с презентацией | Доклад, Презентация | 5 | 10 |
| 5 | Стратегия поведения при попадании в экстремальные условия | Подготовка к дискуссии | Круглый стол | 5 | 9 |
| 6 | «Лайфхаки» | Подготовка доклада | Доклад | 5 | 5 |
| 7 | Подготовка к занятиям | Повторение пройденного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 8 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. **Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивая.**

1. Факторы окружающей среды.

Подготовка доклада с презентацией.

Примерное задание: подготовить доклад с презентацией на тему «Арктическая пустыня».

Рекомендации по выполнению:

- Используйте научную литературу для сбора информации;

- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с наглядными примерами факторов, определённым количеством графиков и диаграмм, показывающих силу воздействия на организм человека, попавшего в экстремальные условия среды.
- В докладе с презентацией отразить следующие моменты: Географическое положение, Рельеф местности (горы, равнина, море и др.), Климат (весна, лето, осень, зима) – температура и влажность воздуха, наличие осадков, уровень солнечной радиации, Наличие водоисточников, Тип почв, Растения, Животные, Экстремальные условия окружающей среды, На что обратить внимание выживальщику?, Разное (по желанию).

Критерии оценивания:
- глубина анализа авторитетных источников информации (2 балла);
- структура и ясность доклада (1 балл);
- качество и наглядность презентации (1 балл);
- заключение (1 балл).

Необходимые требования: соблюдение временного регламента, содержательность, наглядное представление материала (презентация PowerPoint), стиль речи.

2. Флора тайги.

Подготовка доклада с презентацией.

Примерное задание: подготовить доклад с презентацией на тему «Лекарственные растения Тайги».

Рекомендации по выполнению:
- Используйте научную литературу и актуальные исследования для сбора информации;
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с наглядными примерами растений, определённым количеством графиков и диаграмм, показывающих калорийность и пользу для организма.
- В докладе с презентацией (видеоролик) отразить следующие моменты: Названия растения или гриба (далее РиГ) на русском и латинском языке; фотографии объекта; распространение; где его можно найти (биотоп); месяц, когда РиГ можно использовать в пищу; какая часть РиГ может использоваться в пищу; как его можно приготовить; что получит организм после поедания (белки, углеводы, жиры, …); меры предосторожности, опасности; на что обратить внимание выживальщику; разное (по желанию).

Критерии оценивания:
- глубина анализа авторитетных источников информации (2 балла);
- структура и ясность доклада (1 балл);
- качество и наглядность презентации (1 балл);
- заключение (1 балл).

Необходимые требования: соблюдение временного регламента, содержательность, наглядное представление материала (презентация PowerPoint), стиль речи.

3. Фауна тайги.

Подготовка доклада с презентацией.

Примерное задание: подготовить доклад с презентацией на тему «Опасные таёжные животные».

Рекомендации по выполнению:
- Используйте научную литературу и актуальные исследования для сбора информации;
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с наглядными примерами животных, определённым количеством графиков и диаграмм, показывающих степень опасности/безопасности для человека.

- В докладе с презентацией (видеоролик) отразить следующие моменты: названия животных; фотографии объектов; распространение; где его можно найти (биотоп); месяц, когда можно использовать в пищу; как его можно поймать и приготовить; меры предосторожности, опасности; на что обратить внимание выживальщику; разное (по желанию).

Критерии оценивания:
- глубина анализа авторитетных источников информации (2 балла);
- структура и ясность доклада (1 балл);
- качество и наглядность презентации (1 балл);
- заключение (1 балл).

Необходимые требования: соблюдение временного регламента, содержательность, наглядное представление материала (презентация PowerPoint), стиль речи.

4. Физиология человека в экстремальных условиях.
Подготовка доклада с презентацией.
Примерное задание: подготовить доклад с презентацией на тему «Психоэмоциональное состояние потерявшегося человека».
Рекомендации по выполнению:
- Используйте научную литературу и актуальные исследования для сбора информации;
- Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с наглядными примерами поведения, определённым количеством графиков и диаграмм, показывающих трансформацию психоэмоционального состояния человека в зависимости от времени, погодных условий и т.п.
- В финальном слайде презентации привести рекомендации для выживальщика при попадании в экстремальную ситуацию.

Критерии оценивания:
- глубина анализа авторитетных источников информации (2 балла);
- структура и ясность доклада (1 балл);
- качество и наглядность презентации (1 балл);
- рекомендации (1 балл).

Необходимые требования: соблюдение временного регламента, содержательность, наглядное представление материала (презентация PowerPoint), стиль речи.

5. Стратегия поведения при попадании в экстремальные условия.
Подготовка к дискуссии.
Примерное задание: изучить различные стратегии поведения человека при попадании в экстремальные условия тайги в зависимости от сезона года, наличия/отсутствия необходимого оборудования, наличия/отсутствия травм и т.п.
Рекомендации по выполнению:
- Используйте научную литературу и актуальные исследования для сбора информации;
- Структурируйте и визуализируйте разные стратегии;
- Сравните стратегии между собой.

Критерии оценивания:
- полнота и точность информации (2 балла);
- структура и ясность тезиса (1 балл);
- аргументированность высказывания (2 балл).

6. «Лайфхаки».
Подготовка доклада.
Примерное задание: найдите, либо оформите в виде устного доклада имеющиеся практические советы человеку, попавшему в экстремальные условия.

Рекомендации по выполнению:

- Используйте научную литературу и актуальные советы для сбора информации;
- Проанализируйте выбранные лайфхаки и оцените их эффективность;

Критерии оценивания:

- полнота и точность информации (1 балла);
- апробация совета (2 балла)
- структура и ясность доклада (2 балл).

**4. Рекомендация по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине.**

Дифференцированный зачет проводится в 2 этапа: 1 – выполнение тестового задания по одной из ключевых тем касающихся выживания в тайге (только в случае успешного прохождения первого этапа студент допускается ко второму), 2 - в устной форме будет предложена конкретная проблема (задача), при решении которой студент продемонстрирует свои навыки выживания в тайге.

Прохождение студентом данных этапов является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде тестового задания и устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на практических занятиях, и обратите особое внимание на стратегию выживания потерявшегося человека.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Природный капитал и экосистемные услуги* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Ахмаева Эвелина Эльмиратовна, ассистент Школы естественных наук, Черемных Лилия Даулятовна, заместитель начальника Управления индивидуальных образовательных траекторий* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Природный капитал и его роль в экономике
Создать инфографику, отображающую ключевые аспекты влияния природного капитала на экономику.
Интернет-источники:
World Bank - Natural Capital
UN Environment Programme - Natural Capital
2. Оценка экосистемных услуг
Разработать и провести онлайн-опрос среди однокурсников на тему восприятия экосистемных услуг и представить результаты в виде отчета.
TEEB - The Economics of Ecosystems and Biodiversity
Millennium Ecosystem Assessment
3. Экосистемные услуги и здоровье человека
Составить постер по статье на тему влияния экосистемных услуг на здоровье человека.
Интернет-источники:
WHO - Ecosystems and Human Health
CDC - Ecosystem Services and Health

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Зачем нам нужна природа? | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 9 |
| 2 | Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг | Создание таблицы | Таблица | 5 | 9 |
| 3 | Окружающая среда и здоровье | Презентация результатов исследования | Презентация | 10 | 9 |
| 4 | Природный капитал и национальное богатство | Разработка инфографики | Инфографика | 5 | 9 |
| 5 | Монетизация и оценка экосистемных услуг | Написание реферата | Реферат | 10 | 9 |
| 6 | Глобальный учет экосистемных услуг | Доклад по анализу инициатив | Доклад | 10 | 11 |
| 7 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 8 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | выполнение контрольных заданий | | | |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Зачем нам нужна природа?
   Подготовка эссе

- Примерное задание: Написать эссе на тему "Экономическая и экологическая ценность природы в современном мире."
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
  - Освойте основные термины и понятия, связанные с природным капиталом.
  - Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
  - Используйте примеры и статистические данные для обоснования своих тезисов.
  - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и структура изложения (1 балл).
  - Использование примеров и данных (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (1 балл).

2. Выгоды VS. Ценности экосистемных услуг.
   Создание таблицы.

- Примерное задание: Создать таблицу, отражающую экономические выгоды и ценности экосистемных услуг.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите лекции и дополнительные материалы по теме экосистемных услуг.
  - Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
  - Акцент на ясность и наглядность представления данных.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность информации (2 балла).
  - Структура и оформление таблицы (2 балла).
  - Использование релевантных источников (1 балл).

3. Окружающая среда и здоровье.
   Презентация результатов исследования

- Примерное задание: Исследовать влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека и представить результаты в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом графиков и диаграмм.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (4 балла).
  - Качество и наглядность презентации (3 балла).
  - Рекомендации и выводы (3 балла).

4. Природный капитал и национальное богатство.
   Разработка инфографики

- Примерное задание: Разработать инфографику о взаимосвязи между природным капиталом и национальным благосостоянием.

- Рекомендации по выполнению:
  - Инфографика должна быть понятной и содержательной, с использованием визуальных элементов.
  - Используйте актуальные данные и статистику.
  - Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.
- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
  - Качество визуального оформления (1 балл).
  - Соответствие данных современным исследованиям (1 балл).

5. Монетизация и оценка экосистемных услуг.
   Написание реферата
- Примерное задание: Написать реферат о методах оценки экосистемных услуг и их применении в экономике.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите основные подходы к оценке экосистемных услуг через литературу и научные статьи.
  - Реферат должен включать введение, обзор методов, анализ и выводы.
  - Приветствуется использование графиков и таблиц для иллюстрации данных.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и глубина анализа (4 балла).
  - Логичность структуры и ясность изложения (3 балла).
  - Оригинальность и самостоятельность (3 балла).

6. Глобальный учет экосистемных услуг.
   Доклад по анализу инициатив
- Примерное задание: Провести анализ международных инициатив по учету экосистемных услуг и подготовить доклад.
- Рекомендации по выполнению:
  - Исследуйте международные программы и проекты, посвященные учету экосистемных услуг.
  - Доклад должен включать анализ текущих инициатив и оценку их эффективности.
  - Используйте данные из официальных отчетов и публикаций.
- Критерии оценивания:
  - Глубина и актуальность анализа (4 балла).
  - Структура и ясность доклада (3 балла).
  - Использование авторитетных источников (3 балла).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Доклады и публикации Всемирного Банка на тему природного капитала:
   - World Bank - Environmental Economics and Natural Capital
   - World Bank - Publications
2. Исследования и отчеты Программы ООН по окружающей среде (UNEP):

   - UNEP - Natural Capital
   - UNEP - Publications
3. Научные статьи и книги по экосистемным услугам и их экономической оценке:
   - TEEB - The Economics of Ecosystems and Biodiversity
   - Millennium Ecosystem Assessment
4. Онлайн-курсы и вебинары по теме экосистемных услуг:
   - Coursera - Ecosystem Services: A Method for Sustainable Development
   - edX - Ecosystem Services: From Concept to Practice
   - FutureLearn - Environmental Challenges: Human Impact in the Natural Environment

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Понятие природного капитала и экосистемных услуг.
2. Соотношение понятий природных ресурсов, условий, экосистемных услуг.
3. Природно-ресурсный потенциал и природный капитал.
4. Природный капитал и национальная безопасность.
5. Основные понятия концепции экосистемных услуг.
6. Ретроспективный анализ предпосылок появления концепции экосистемных услуг.
7. Ценность природы и ее благ и услуг для человечества.
8. Свойства, потенциал и услуги экосистем.
9. Классификация экосистемных услуг.
10. Пространственно-временные аспекты экосистемных услуг.
11. Понятие ценности экосистемных услуг. Виды ценности.
12. Биофизические методы оценки.
13. Социально-культурная оценка.
14. Экономическая оценка экосистемных услуг.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Проектирование жизненного пути |
| Наименование подготовки/ Специальность | для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2» |
| Форма обучения | очная |
| Разработчик(и) | Кукуев Евгений Анатольевич, Доцент кафедры психологии и педагогики детства |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Я - студент ТюмГУ | Подготовка презентации | Презентация | 3 | 8 |
| 2 | Жизненный путь: направления осмысления | Подготовка эссе | Эссе | 3 | 8 |
| 3 | Жизненный путь: части целого | Подготовка SMART-анализа | SMART-анализа | 6 | 8 |
| 4 | Человек как субъект или объект ЖП | Подготовка презентации | Презентация | 3 | 8 |
| 5 | Жизненный путь: планирование | Подготовка SWOT-анализа | SWOT-анализ | 6 | 8 |
| 6 | Психология мотивации | Анализ результатов самодиагностики | Отчет | 5 | 8 |
| 7 | Жизненный путь: мониторинг | Построение дерева целей | Отчет | 6 | 8 |
| 8 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 9 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных заданий | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Я - студент ТюмГУ
Подготовка презентации

Пример задания: подготовить презентацию на тему «Я – студент ТюмГУ: случайность или закономерность»

Рекомендации по выполнению:

- Составить портфолио своей образовательной деятельности
- Соотнести портфолио с выбранным профилем подготовки/специальностью в ТюмГУ
- Проанализировать степень логичности между портфолио и профилем обучения

Критерии оценивания:

- Полнота раскрытия – 1 балл
- Логичность – 1 балл
- Аргументированность – 1 балл

2. Жизненный путь: направления осмысления

Подготовка эссе

Пример задания: «Кто и Что определяет мою жизнь»

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительную литературу по теме «Жизненный путь»
- Отрефлексируйте прошедшую часть жизненного пути
- Проанализируйте субъектность/объектность жизненного пути

Критерии оценивания

- Полнота раскрытия – 1 балл
- Логичность – 1 балл
- Аргументированность – 1 балл

3. Жизненный путь: части целого

Подготовка SMART-анализа

Пример задания: SMART-анализ цели

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительную литературу по теме «SMART-анализ»
- Сформулируйте цель
- Проанализируйте цель на основе технологии SMART

Критерии оценивания

- Полнота раскрытия – 2 балл
- Логичность – 2 балл
- Аргументированность – 2 балл

5. Жизненный путь: планирование

Подготовка SWOT-анализа

Пример задания: SWOT-анализ цели

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительную литературу по теме «SWOT-анализ»
- Взять формулировку цели на основе технологии SMART
- Проанализируйте цель на основе технологии SWOT

Критерии оценивания

- Полнота раскрытия – 2 балл
- Логичность – 2 балл
- Аргументированность – 2 балл

6. Психология мотивации

Подготовка отчета

Пример задания: отчет «Анализ результатов самодиагностики»

Рекомендации по выполнению:

- Изучите лекции и дополнительную литературу по теме «Мотивация»
- Провести самодиагностику мотивации
- Составить отчет

Критерии оценивания

- Полнота раскрытия – 2 балл
- Логичность – 2 балл
- Аргументированность – 2 балл

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации по подготовке:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждаемые в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы четко понимаете основные термины, такие как: жизненный путь, проектирование, субъектность, мотивация, самодетерминация.

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Анализ факта поступления в ТюмГУ как этапа ЖП
2. Семестр, курс, бакалавриат – как маленькая жизнь
3. Планирование и организация своей жизни в процессе обучения
4. Религиозный контекст ЖП
5. Философский контекст ЖП
6. Культурологический контекст ЖП
7. Психологический контекст ЖП
8. Целостность ЖП
9. Экзистенциальный контекст ЖП
10. Профессиональное становление
11. Общее понимание человека, индивида, личности, индивидуальности
12. Общее понимание субъектности человека
13. Локусы контроля: формирование и проявление
14. Самооценка личности
15. Уровень притязаний
16. Волевые качества личности
17. Психология выбора
18. Процесс целеполагания
19. Виды планирования ЖП
20. Общее понятие о мотивации
21. Внешняя мотивация
22. Самодетерминация
23. Проблема субъективного и объективного
24. Общее понятие мониторинга/оценки жизни
25. Методы мониторинга ЖП
26. Человек среди людей
27. Самоорганизация
28. Целостность
29. Открытость

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»

От 61 до 75 – «удовлетворительно»

От 76 до 90 баллов – хорошо
От 91 до 100 баллов - отлично

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Проектирование рекламы и инфографики в программе Corel Draw* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлению подготовки (специальности), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Мокроусов Сергей Иванович, доцент кафедры искусств Школы образования* |

1. Темыдисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

**1. История дизайна, рекламы и интерфейс программы Corel Draw**

Овчинникова, Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — (Серия «Азбука рекламы»). - ISBN 978-5-238-01525-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028720 (дата обращения: 15.09.2022). – Режим доступа: по подписке. – Глава 1

Задание: изучить материалы 1 главы и написать эссе на тему «История дизайна и рекламы».

**2. Шрифты и смысловые блоки в рекламе. "Примитивы" в Corel Draw**

Арбатский, И. В. Шрифт и массмедиа : учебное пособие / И. В. Арбатский. - Красноярск : СФУ, 2015. - 270 с. - ISBN 978-5-7638-3358-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/967091 (дата обращения: 15.09.2022). – Режим доступа: по подписке. – Главы 7 -10.

Задание: изучить материалы (главы 7-10) и написать эссе на тему «Шрифт, история, традиции и система построения».

**3. Инструменты для работы с кривыми «Безье»**

Молочков, В. П. Работа в CorelDRAW Graphics Suite X7 : учебное пособие / В. П. Молочков. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 284 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100427 (дата обращения: 15.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей. – Глава1.

Задание: изучить материал 1 главы(стр. 1-27) и завершить лабораторную работу «знакомство с группой инструментов - кривая Безье». Карточка прилагается.

**4. Логотип как компонент фирменного стиля**

Овчинникова, Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — (Серия «Азбука рекламы»). - ISBN 978-5-238-01525-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028720 (дата обращения: 15.09.2022). – Режим доступа: по подписке. – Глава 3.

Задание: изучить материал 3 главы; различные технологические подходы в создании логотипа;разработать: бриф, карту ассоциаций, мудборд, кроки логотипа в карандаше, кроки логотипа в векторе для кампании. Варианты выбора кампании: которую планирую открыть; друга, родственника и т.д.; коммерческий проект.

**5. Верстка портфолио**

Курушин, В. Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс] / В. Д. Курушин. - Москва : ДМК Пресс, 2008. - 272 с.: ил. - (Самоучитель). - ISBN 5-94074-087-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/407757 (дата обращения: 15.09.2022). – Режим доступа: по подписке. Глава 1.

Задание: изучить материал 1 главы (стр.131-136); различные технологические подходы в создании рекламных сообщений на основе модульной сетки;разработать концепцию и визуальное решение персонального портфолио в программе CorelDRAW.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | История дизайна, | Изучение | Эссе | 2 | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | рекламы и интерфейс программы Corel Draw | литературы и написание эссе | | | |
| 2 | Шрифты и смысловые блоки в рекламе. "Примитивы" в Corel Draw | Изучение литературы и написание эссе | Эссе | 2 | 10 |
| 3 | Инструменты для работы с кривыми «Безье» | Завершение лабораторной работы, которую начали в аудитории | Иллюстрация выполненная по карточке в формате cdr, и экспортированная в jpg | 2 | 10 |
| 4 | Логотип как компонент фирменного стиля | Завершение лабораторной работы, которую начали в аудитории | - Бриф,<br>- карта ассоциаций, - мудборд,<br>- кроки логотипов в карандаше,<br>- кроки логотипа в векторном формате (экспортированные в растровый формат).<br>Разработки для одной компании на выбор. | 5 | 50 |
| 5 | Верстка портфолио | Завершение лабораторной работы, которую начали в аудитории | Портфолио в формате PDF | 9 | 12 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**1. История дизайна, рекламы и интерфейс программы Corel Draw**

Задание: изучить материалы 1 главы и написать эссе на тему «История дизайна и рекламы». Эссе необходимо выполнить в течение месяца и загрузить на платформу LXPв виде по ссылке (ссылка будет предоставлена дополнительно). Заимствования допустимы в следующих соотношениях (70% - оригинальности; 30 процентов заимствований). Объем: 2-3 страницы. Формат А4, файл подписываетсяФамиилия.doc

В эссе должны быть раскрыты следующие вопросы:

1. Когда термин «design» вошел в широкий обиход?
2. Назовите первоначальные значения англоязычного понятия «дизайн».
3. Что такое дизайн?
4. Можно ли дать единственно верное определение данному понятию? Ответ обоснуйте.
5. Какие факторы способствовали возникновению дизайна?
6. Какие науки определяют область необходимых знаний дизайнера-графика? Приведите примеры.

7. Существовали ли графические объекты проектной деятельности до возникновения массового производства?

8. Что способствовало развитию потребности в создании графических дизайн-объектов?

9. В какое время начинает происходить становление графического дизайна?

10. Какая дата является рождением графического дизайна?

11. Где проходил первый конгресс ICOGRADA?

12. Чем сегодня обусловлено внимание к дизайну рекламы?

13. В чем состоит задача графического или визуального дизайна?

14. Приведите примеры использования объектов графического дизайна в различных областях массовой информации.

15. Каким образом объекты графического дизайна влияют на жизненный стиль, имидж потребителей?

16. Можно ли рассматривать рекламный дизайн как «формообразование»? Ответ аргументируйте.

17. Каково соотношение понятий «рекламный образ» и «художественный образ»?

18. Назовите социокультурные функции графического дизайна.

19. Каким образом объекты дизайна оказывают воспитательное воздействие на личность человека?

20. В чем заключается коммуникативность как главная функция графического дизайна?

**Критерии оценивания эссе**:

- Полнота освещения вопросов, которые предложены к изучению (0,5 балла).
- Целостность и логичность изложения материала (0,5 балла).
- Наличие авторского взгляда и убедительность аргументации (1 балл).

**2. Шрифты и смысловые блоки в рекламе. "Примитивы" в Corel Draw**

Задание: изучить материалы (Главы 7-10) и написать эссе на тему «Шрифт, история, традиции и система построения».

Эссе необходимо выполнить в течение месяца и загрузить на платформу LXP по ссылке (ссылка будет предоставлена дополнительно). Заимствования допустимы в следующих соотношениях (70% - оригинальности; 30 процентов заимствований). Объем: 2-3 страницы. Формат А4, файл подписываетсяФамиилия.doc

В эссе должны быть раскрыты следующие вопросы:

1. Что входит с состав стандартного комплекта шрифта?
2. Какие регистры шрифта составляют стандартный комплект?
3. Что входит в понятие «начертание шрифта»?
4. Какие гарнитурные признаки существуют в шрифте?
5. Что понимают под гарнитурными особенностями шрифта?
6. Дайте характеристику понятию «метрика шрифта».
7. Какие параметры шрифта определяют горизонтальные метрики?
8. Какие параметры шрифта определяют вертикальные метрики?
9. Что понимается под конструктивными признаками шрифта?
10. Как и какими приемами осуществляется нивелировка, приладка компонентов букв?
11. Что понимается под оптическими компенсациями в шрифте?
12. Каковы минимальные значения нивелировки шрифтовых форм?

**Критерии оценивания эссе**:

- Полнота освещения вопросов, которые предложены к изучению (0,5 балла).
- Целостность и логичность изложения материала (0,5 балла).
- Наличие авторского взгляда и убедительность аргументации (1 балл).

**3. Инструменты для работы с кривыми «Безье»**

Задание: изучить материал 1 главы(стр. 1-27) и завершить лабораторную работу «знакомство с группой инструментов - кривая Безье». Создать рекламный продукт (открытка, баннер, листовка, инфографика, обложка книги, плакат, афиша) на основе предложенных персонажей в карточке (выбор рекламного продукта и персонажей на усмотрение студента).Карточка и варианты решения прилагаются.

Лабораторную работу необходимо выполнить до начала следующей темы в программе CorelDraw, экспортировать в растровый формат (Фамилия.jpg) и загрузить на платформу LXP по ссылке (ссылка будет предоставлена дополнительно).

**Критерии оценивания:**

- Владение инструментарием (0,5 балла)
- Эстетика подачи готового продукта (гармоничные тональные отношения, пропорциональные соотношения, композиционное решение и т.д.). (0,5 балла)
- Наличие рекламной составляющей (0,5 балла).
- Наличие творческого подхода к выполнению задания (0,5 балла).

**4. Логотип как компонент фирменного стиля**

Задание: изучить материал 3 главы; различные технологические подходы в создании логотипа;разработать: бриф, карту ассоциаций, мудборд, кроки логотипа в карандаше, кроки логотипа в векторе для компании. Варианты выбора компании: которую планирую открыть; друга, родственника и т.д.; коммерческий проект.

Лабораторную работу необходимо выполнить до начала следующей темы в программе CorelDraw, экспортировать в растровый формат (Фамилия.jpg) и загрузить на платформу LXP по ссылке (ссылка будет предоставлена дополнительно).

В итоговой работе должны быть загружены отдельно файлы для выбранной компании:

- бриф;
- карта ассоциаций;
- мудборд;
- кроки логотипа в карандаше;
- кроки логотипа в векторе;

**Критерии оценивания:**

- Владение инструментарием программы CorelDraw
- Наличие образной составляющей в кроках логотипа.
- Соблюдение требований к крокам логотипа.
- Соблюдение технологии разработки кроков логотипа (соответствие требований брифа и итогового проектного решения кроков логотипа)
- Эстетика подачи готовых решений по проекту (бриф, кроки и т.д.).
- Технологичность решения (возможность применения в различных компонентах фирменного стиля, масштабируемость и т.д.).
- Креативность решения.

**5. Верстка портфолио**

Задание: изучить материал 1 главы (стр.131-136) и различные технологические подходы в создании рекламных сообщений на основе модульной сетки.Разработать концепцию и визуальное решение персонального портфолио в программе CorelDRAW.

Итоговая работы должна быть выполнена до последнего занятия (дата будет указана дополнительно), на котором будет проходить защита портфолио. Итоговое портофолиов CorelDraw, экспортировать в формат PDF (Фамилия.jpg) и загрузить на платформу LXP по ссылке (ссылка будет предоставлена дополнительно).

**Разделы портфолио**

1. Работа с «примитивами» в Corel Draw .
2. Печатная реклама образовательного учреждения (листовка, грамота и т.д.).
3. Поздравительной открытки (день Святого Валентина, Татьянин день, 23 февраля, 8 Марта и т.д.).
4. Компоненты фирменного стиля (кроки логотипов)
5. Обложка печатного издания (книга, журнал и т.д.).
6. Персональные визитки (6 штук).
7. Буклет образовательного учреждения (кафедры, института и т.д.).
8. Разработка инфографики («Мой учебный день», «Почему я должен получить отличную оценку по дисциплине» и т.д.)

**Критерии оценки портфолио:**

- Наличие всех лабораторных работ (2 балла).
- Целостность визуального решения (концепция, цветовая, стилистическая, пластическая и т.д.) (1 балла).
- Образная выразительность, новизна, оригинальность подхода к визуальному решению (1 балл).
- Имиджевый рекламный характер подачи материала (1 балл).
- Учет композиционных законов (равновесие, доминанта, акцент, ритм и т.д.) (1 балл).
- Технологичность и функциональность визуальных решений (1 балла).
- Возможность практического применения (презентации рекрутерам в дизайнерское агентство) (2 балла).

## 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе самоподготовки к промежуточной аттестации, рекомендуется повторить теоретические материал по изученным темам (литература предлагалась в задании). Стоит обратить особое внимание на систему оценивания и получения баллов. Баллы за самостоятельную работу входят в общее количество баллов по учебному курсу.Всего на дифференцированном зачете можно получить 40 баллов. За самостоятельную работу 20.

Зачет и оценку "5" (от 30 до 40 баллов) получает студент, у которого: портфолио выполнено в полном объеме; соблюдаются проектные требования (концепция, авторское лицо, единство стиля, цветовая гармония, соблюдается технология и др.); учтены композиционные законы (компоновка, цельность, равновесие и др.); рекламные требования (наличие слогана, разбивка на смысловые блоки и др.); защита проекта прошла успешно (убедительное и аргументированное изложение материал, уверенные ответы на вопросы), ), а также выполнены все задания для самостоятельной работы.
Зачет и оценку "4" (от 25 до 30 баллов) получает студент, у которого проект выполнен в полном объеме, защита прошла успешно, но допущена 1 ошибка в проектных или рекламных требованиях, 1 ошибка в композиционном решении, а также с ошибками выполнено 1 задние для самостоятельной работы.
Зачет и оценку "3" (от 10 до 25 баллов) получает студент, у которого проект выполнен в полном объеме, но в работе допущены 1 ошибка в проектных или рекламных требованиях, 2 -3 в композиционной организации листа, ответы на вопросы в ходе защиты были неуверенные, а также не выполнено одно задание задания для самостоятельной работы.
Не зачет и оценку "2" (от 0 до 25 баллов) получает студент, у которого проект выполнен не в полном объеме, в работе допущены 2 ошибки в проектных или рекламных требованиях, 4 -6 в композиционной организации визуального контента, и неубедительная аргументация в защите. а также не выполнены 2 задания для самостоятельной работы.

**Критерии оценки лабораторных самостоятельных работ в программе Corel Draw:**

- Соответствие теме.
- Целостность визуального решения (цветовая, стилистическая, пластическая и т.д.).
- Образная выразительность.

- Новизна, оригинальность подхода к визуальному решению.
- Учет композиционных законов (равновесие, доминанта, акцент, ритм и т.д.).
- Технологичность и функциональность визуальных решений.

**Примерные вопросы для самоподготовки и защиты проекта портфолио:**

1. Что такое типографика?
2. Какие современные тренды в разработке логотипов вы можете назвать?.
3. Чем константы фирменного стиля отличаются от компонентов?
4. Какие структурные элементы макета обложки вы знаете?
5. Какие стандарты визиток вы можете назвать?
6. Что включает понятие "иерархия смысловых блоков" в рекламном сообщении?
7. Чем медиевальная группа шрифтов отличается от акцидентной?
8. Перечислите основные требования к логотипам?
9. Какие типы слоганов вы можете назвать?.
10. Какие виды буклетов вы знаете?
11. Этапы разработки буклета?
12. Какие типы инфографики вы знаете?
13. Этапы разработки инфографики?
14. Какие основные типы верстки вы знаете?
15. Что такое "модульная сетка" и где применяется?

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Проекты в искусстве для всех* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Овсянникова Оксана Александровна, зав. кафедрой искусств, кандидат педагогических наук, доцент* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Городские проекты. Создание презентации по одному из интересных городских проектов (реализованных). Время на выполнение: 15 часов.

2. Гранты, конкурсы по проектам в сфере искусства. Оформление заявки на грантовый конкурс. Время на выполнение: 15 часов

3. Защита проектов. Оформление заявки на онлайн-конкурс проектов. Подготовка презентации на защиту проекта. Время на выполнение: 26 часов.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Городские проекты | Создание презентации по одному из интересных городских проектов (реализованных). | Презентация | 1 | 15 |
| 2 | Гранты, конкурсы по проектам в сфере искусства | Оформление заявки на грантовый конкурс | Оформленная заявка на грантовый конкурс | 1 | 15 |
| 3 | Защита проектов | Оформление заявки на онлайн-конкурс проектов. Подготовка презентации на защиту проекта | Оформленная заявка на онлайн-конкурс проектов. Презентация | 11 | 26 |
| 9 | Подготовка к занятиям | Повторение теоретического материала, подготовка материалов проекта | Участие в обсуждениях, в рефлексии, в представлении результатов проекта | 0 | 18 |
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Подготовка к защите проекта. Подготовка к тестированию. Разработка тестовых заданий по курсу. | Успешная защита проекта. Успешная разработка, выполнение тестирования | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**1. Городские проекты.**

Создание презентации по одному из интересных городских проектов (реализованных).

- Примерное задание: найти в Интернете реализованный проект по искусству в городе Тюмени, Тюменской области, изучить его и оформить презентацию по данному проекту (отражая все необходимые методологические характеристика проекта, а также продукт проекта). Приветствуется включение в презентацию визуального материала (фото, видео).
- Рекомендации по выполнению:
    - Найдите в интернете реализованный проект по искусству в городе Тюмени, Тюменской области. Изучите его сущность и содержание.
    - Оформите презентацию об изученном проекте. Отразите в презентации следующие методологические характеристики проекта: название проекта (авторы), ссылка на проект, проблемное поле, цель, задачи проекта, ресурсы (человеческие, временные, материальные, иные), этапы проекта, возможные риски и меры профилактики, ожидаемые результаты, продукт проекта. Можно указать и иные методологические характеристики проекта, если они в нем обозначены.
    - Располагайте методологические характеристики в обозначенном порядке, создавая структуру презентации.
    - Приветствуется включение в презентацию визуального материала (фото, видео).
- Критерии оценивания:
    - Полнота отражения содержания проекта (0,5 балла).
    - Эстетичность оформления презентации (0,5 балла)

2. **Гранты, конкурсы по проектам в сфере искусства**.
Оформление заявки на грантовый конкурс.

- Примерное задание: найдите в Интернете грантовый конкурс по искусству, изучите его, оформите грантовую заявку.
- Рекомендации по выполнению:
    - Найдите в интернете грантовый конкурс по искусству, изучите его сущность, особенности заявки.
    - Можно взять за основу следующие грантовые конкурсы: https://grants.culture.ru/grants/
    - https://molpol.utmn.ru/grants/micro?ysclid=m59l8a3447515544287
    - Изучите пример заполнения грантовой заявки, предоставленной преподавателем
    - Заполните грантовую заявку на основе своего проекта по искусству, разрабатываемого на курсе.
- Критерии оценивания:
    - Верное заполнение грантовой заявки (1 балл)
    - Студенты, которые оформили грант по проекту, получают дополнительные баллы по дисциплине.
    - Участие в грантах/конкурсах – 0-10 баллов
    - Победа в гранте/конкурсе – от 11 – 21 балла

3. **Защита проектов.**
Оформление заявки на онлайн-конкурс проектов. Подготовка презентации на защиту проекта

- Примерное задание: изучите положение конкурса онлайн-проектов «Проекты в искусстве», на основе содержания вашего проекта оформите заявку на конкурс. Оформите презентацию по вашем проекту.
- Рекомендации по выполнению:
    - Изучите положение конкурса.
    - На основе содержания вашего проекта оформите заявку на конкурс.
    - Оформите презентацию по вашему проекту.
    - Включите в презентацию методологические характеристик проекта ((цель, задачи, этапы, ресурсы, продукт проекта и др.).

- Включите в презентацию продукт проекта (фото, видео и др.).
- Продумайте единый стиль оформления презентации, отражающий идею вашего проекта.
- Проверьте, чтобы шрифт в презентации был единый и хорошо читаемый.
- Добавьте какие-то оригинальные элементы в презентацию (например, логотип, фигурки, схемы или иное).

- Критерии оценивания:
  - Оформлена заявка на онлайн-конкурс (2 балла)
  - Оформлена презентация на защиту проекта:
  - наличие в презентации методологических характеристик проекта (цель, задачи, этапы, ресурсы, продукт проекта и др.) и верность их формулировок (3балла)
  - наличие продукта проекта в презентации (фото, видео), продукт проекта качественный (в том числе качество его оформления в презентации) (3 балла)
  - качественное, эстетичное, креативное оформление презентации (единый стиль оформления, единый шрифт, который хорошо читается, минимальное количество текста, наличие интересных элементов) (3 балла)

Студенты, которые оформили заявку на конкурс по проекту, получают дополнительные баллы по дисциплине.
Участие в грантах/конкурсах – 0-10 баллов
Победа в гранте/конкурсе – от 11 – 21 балла

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в форме защиты проектов (предоставление презентации, продукта проекта, ответы на вопросы экспертов). Экспертами являются приглашенные преподаватели, выпускники ТюмГУ, успешно реализовавшие проекты на разных уровнях (вузовском, городском, Всероссийском). Зачет (диф.) проводится также в форме тестирования (2 варианта: базовый уровень (решение теста, предоставленного преподавателем) и повышенный (творческий – самостоятельная разработка тестовых заданий по курсу). Студенты, успешно защитившие проект и набравшие в течение курса 61 и более баллов, получают зачет автоматом (освобождаются от тестирования). При желании студенты могут повысить оценку, выполняя/разрабатывая тестовые задания.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на практических занятиях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как проект, его виды, цикл, этапы проекта, типологизация проекта. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Статьи по проектной деятельности в сфере искусства
   https://cyberleninka.ru/article/n/proekty-v-sfere-kultury-i-iskusstva
   https://moluch.ru/archive/446/97986/
2. Нейросети для создания проектов:
   https://projectbot.ru/project.html?utm_source=yandex.edugram&utm_medium=cpc&utm_campaign=116396037&utm_content=16689727898&utm_term=---autotargeting&yclid=629687423215075327

   https://nauchniestati.ru/ai-science-project/?utm_source=yandex&utm_medium=cpc&utm_campaign=114211458&utm_content=16486643555&utm_term=---autotargeting&yclid=18366443087063416831
3. Примеры проектов/программ в сфере культуры и искусства
   https://registr-nko.ru/blog-nko-2023/proyekty-i-programmy-po-razvitiyu-kultury-i-iskusstva/
   https://vc.ru/offline/122857-zapusk-kulturnogo-proekta-kak-pereiti-ot-idei-k-deistviyu

4. Гранты в сфере искусства
   https://grants.culture.ru/grants/
   https://molpol.utmn.ru/grants/micro?ysclid=m59l8a3447515544287
5. Методические рекомендации по проектной/грантовой деятельности
   https://tvorcheskie-ludi.mgik.org/obshchestvenno-znachimye-meropriyatiya/proektirovanie-art-prostranstv-v-sovremennom-uchrezhdenii-kultury-teoriya-i-praktika/!%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%20%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D0%9E%D0%97%D0%9C%202023.pdf

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***
***Вопросы для тестирования***

1. Сущность и цикл проектов. Типы проектов.
2. Критерии внешней оценки проектов, функции координаторов проекта.
3. Этапы проведения проектной деятельности. Требования к оформлению и реализации проектов.
4. Примерная тематика проектов средствами искусства.
5. Методологические характеристики проекта (цель, задачи, этапы, ресуры с и т.д.).
6. Сущность проектов в сфере искусства. Требования к проектам. Продукты проекта.
7. Специфика дизайнерских проектов. Тематика, сфера применения в образовании.
8. Возможности творческих городских проектов. Роль социологических опросов в разработке и реализации творческого городского проекта.
9. Составление социологического опросника для реализации творческого городского проекта (на выбор).

Критерии оценки проектов:
социальная значимость (0-3 баллов)
наличие методологических характеристик проекта (цель, задачи, этапы, ресурсы, продукт проекта и др.) и верность их формулировок (0-3баллов)
наличие продукта проекта и его качество (в том числе качество оформления) (0-5 баллов)
аргументированная защита проекта, представление проекта (0-5 баллов)
качественное оформление и представление презентации (0-3 баллов)

Разработка тестовых заданий по курсу.
Студенты разрабатывают 5 тестовых заданий по всему изученному курсу в презентации (5 слайдов + титульный лист). Обязательно включение в тестовые задания следующие варианты тестов:

Варианты тестов (5 тестовых заданий):
- на соотнесение характеристики понятий с их названиями
- на выбор одного верного ответа
- на выбор нескольких верных ответов
- тест с просмотром видео фрагмента
- тест с картинками (иллюстрациями)

Оценка тестирования: от 0 до 8 баллов
В тестовых заданиях должны отражаться варианты верных ответов (всплывающие окна, либо на следующем слайде, иное….).

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Профайлинг и верификация* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *Очная* |
| Разработчик(и) | *Архипова Ольга Анатольевна, доцент кафедры таможенного дела* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Вербальные и невербальные компоненты коммуникации в верификации лжи
Составить презентацию/доклад по особенностям невербальных коммуникаций в одной из выбранных обучающимся стран
Литература и интернет-источники:

1)Л.Г. Брутян Говорим, не говоря (Невербальная коммуникация в разных культурах) /Л.Г. Брутян – Ереван: Изд-во ЕГУ, 2015, 76 с. – Режим доступа: http://publishing.ysu.am/files/Govorim_ne_govorya.pdf
2) Яковлев, И.П. Невербальные коды и языки / И.П. Яковлев // Центр дополнительного образования [Электронный ресурс]. – 2017. – Режим доступа: http://www.elitarium.ru/neverbalnye_kody_jazyki.
3) Биркенбил, В. Язык интонации, мимики, жестов / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://readli.net/chitat-online/?b=395176&pg=1.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Как распознать ложь при общении? часть 1 | Выполнение практического задания | Устный ответ | 5 | 8 |
| 2 | Как распознать ложь при общении? часть 2 | Выполнение практического задания | Устный ответ | 5 | 8 |
| 3 | Вербальные и невербальные компоненты коммуникации в верификации лжи | Презентация результатов исследования | Презентация | 5 | 8 |
| 4 | Социальный инжиниринг: профайлинг в соцсетях | Выполнение практического задания | Устный ответ | 5 | 8 |
| 5 | Практические приемы применения полиграфа | Выполнение практического задания | Устный ответ | 10 | 8 |
| 6 | Практическое применение методов профайлинга | Решение кейсов | Письменный ответ | 5 | 8 |
| 7 | Применение технологии профайлинга для выявления нарушений требований законодательства | Решение кейсов<br><br>Контрольная работа | Устный ответ<br><br>Письменный ответ | 10<br><br>10 | 8 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 12 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

На учебных следующих учебных встречах предусмотрено выполнение практического задания:

1) Как распознать ложь при общении? часть 1 -
2) Как распознать ложь при общении? часть 2 – по результатам просмотренных видеороликов студентам необходимо дать обоснованный ответ: говорит правду человек или лжет.
3) Социальный инжиниринг: профайлинг в соцсетях – по заданным параметрам (ФИО, дата рождения, номер телефона) студентам, используя соцсети, мессенджеры и прочие технологии необходимо составить социальный и психологический портрет человека
4) Практические приемы применения полиграфа – с помощью полиграфа оцениваем опрашиваемого

Выполнение практического задания – это форма заданий, направленная на выработку у обучающихся умений и навыков практического применения студентами отдельных теоретических положений учебной дисциплины.

*Критерии оценки практических заданий:*

– полный правильный ответ, оценивается максимальным количеством баллов;

– неполный или неправильный ответ, оценивается в процентах от максимального количества баллов.

Учебная встреча «Вербальные и невербальные компоненты коммуникации в верификации лжи»

*Критерии оценивания:*

*4-5 баллов.* Соответствие целям и задачам, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.

*3-2 балла.* Соответствие целям и задачам, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.

*1 балл.* Соответствие целям и задачам, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.

*0 баллов.* Работа не соответствует целям и задачам, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем, работа не выполнена.

Учебная встреча «Практическое применение методов профайлинга» - решение кейсов.

*Критерии оценивания кейса:*

- полнота решения;
- степень творчества и самостоятельности;
- форма изложения материала;
- полнота и всесторонность выводов;
- наличие собственных взглядов на проблему.

Учебная встреча «Применение технологии профайлинга для выявления нарушений требований законодательства» - решение кейсов и выполнение контрольной работы.

*Критерии оценивания кейса:*

- полнота решения;
- степень творчества и самостоятельности;
- форма изложения материала;
- полнота и всесторонность выводов;
- наличие собственных взглядов на проблему.

*Критерии оценки контрольной работы:*

1. Оценка «5»: работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности, обучающиеся работали полностью самостоятельно.

2. Оценка «3-4»: работа выполнена в полном объёме и самостоятельно, допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата.

3. Оценка «1-2»: работа выполнена и оформлена с помощью преподавателя, на выполнение работы затрачено много времени.

4. Оценка «0»: студент оказался неподготовленным к выполнению этой работы, полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью.

## 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

**Форма промежуточной аттестации по дисциплине**: ***дифференцированный зачет*** – форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине, модулю учебного процесса, имеющая цель дифференцированно оценить качество работы обучающихся и полноту сформированных компетенций.

**Критерии оценивания:**

Оценка знаний обучающегося на экзамене производится по следующим критериям:

Зачет

Отлично (91-100 баллов) – обучающийся обнаруживает глубокое, полное знание содержания учебного материала, понимание сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, принципов и теорий; умение выделять существенные связи в рассматриваемых явлениях, давать точное определение основным понятиям, приводит примеры. Аргументирует свои суждения, грамотно владеет профессиональной терминологией, связно излагает свой ответ.

Хорошо (76-90 баллов) – обучающийся обнаруживает достаточное владение учебным материалом, в том числе понятийным аппаратом; демонстрирует уверенную ориентацию в изученном материале, но затрудняется в приведении примеров. При ответе допускает отдельные неточности.

Удовлетворительно (61-75 баллов) – обучающийся излагает основное содержание учебного материала, но раскрывает материал неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, не умеет доказательно обосновать свои суждения.

Незачет

Неудовлетворительно (менее 61 балла) – обучающийся демонстрирует разрозненные бессистемные знания, не выделяет главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно, неуверенно излагает материал, не может применять знания в соответствии с требованиями программы или вообще отказывается от ответа.

Дифференцированный зачет по дисциплине предусмотрен в устной форме по билетам.

Готовиться к аттестации необходимо в течение всего семестра. Работа обучающегося на лекциях, практических занятиях, самостоятельная работа, подготовка к практическим занятиям– всё это этапы подготовки к промежуточной аттестации.

Самоподготовка к промежуточной аттестации включает повторение материала по всем темам дисциплины с использованием конспектов лекций самого обучающегося по всем темам и учебной литературы по дисциплине.

Процедура зачета состоит в ответах на представленные в перечне вопросы:

1. Понятие, виды и инструменты профайлинга
2. Профайлинг как технология обеспечения безопасности
3. Основные теории личности. Личность ее структура и свойства.
4. Черты личности и их квалификация. Эмоциональный профиль личности
5. Основные признаки обмана: распознавание лжи по словам и голосу, физиологические и психологические аспекты лжи и стресса
6. Эмоции, мимика и микровыражения в верификации лжи
7. Поведение человека и пантомимика
8. Походка и позы в верификации лжи
9. Такесика и проксемика
10. Психотип: понятие, свойства и типы
11. Профиль психотипа в социальной сети
12. Инструментальная детекция лжи
13. Практические приемы применения полиграфа
14. Правила и стратегии верификации лжи
15. Практическое применение методов профайлинга
16. Манипуляции и когнитивные искажения
17. Методика шкалирования потенциальной опасности
18. Методика развития и закрепления навыков выявления скрытых мотивов и диагностики их проявления в поведении человека

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

# ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Профессиональная этика и деловое общение* |
| Направление подготовки / Специальность | *Для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Направленность (профиль) / Специализация | |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Ильина Илона Валерьевна, старший преподаватель кафедры общей и экономической социологии*<br>*Кичерова Марина Николаевна, кандидат социологических наук, доцент кафедры общей и экономической социологии* |

1. Темыдисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
   Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Профессиональная этика в системе этического знания | Подготовка к практическому занятию Выполнение творческого задания | Устный опрос Аналитическая работа | 3 | 5 |
| 2. | Основные этические ценности и их формирование | Подготовка к практическому занятию Выполнение творческого задания | Устный опрос Аналитическая работа | 3 | 5 |
| 3. | Профессионально-нравственные представления | Подготовка к практическому занятию Выполнение творческого задания | Устный опрос Аналитическая работа | 3 | 5 |
| 4. | Этика служебных отношений | Подготовка к практическому занятию Выполнение практического задания | Устный опрос Аналитическая работа | 3 | 5 |
| 5. | Современный деловой мир и этические принципы | Подготовка к практическому занятию Выполнение практического задания | Устный опрос Аналитическая работа | 2 | 6 |
| 6. | Этические нормы различных профессиональных групп | Подготовка к практическому занятию Выполнение практического задания | Устный опрос Аналитическая работа | 2 | 6 |
| 7. | Мировоззренческий и профессиональные аспекты профессиональной этики | Подготовка к практическому занятию Выполнение творческого задания | Устный опрос Аналитическая работа | 2 | 6 |
| 8. | Деловое общение: | Подготовка к | Презентация | 1 | 5 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | виды, формы, специфика | практическому занятию Выполнение практического задания | | | |
| 9. | «Деловые встречи». Правила знакомства и деловой самопрезентации | Подготовка к практическому занятию Выполнение практического задания | Презентация | 1 | 5 |
| 10. | Профессиональные траектории социолога и специфика делового общения Особенности деловой коммуникации в ТюмГУ Международный опыт студенческого общения | Подготовка к практическому занятию Выполнение практического задания | Презентация, доклад | 2 | 5 |
| 11. | Национально-культурные особенности делового общения Невербальные средства в деловой коммуникации | Подготовка к практическому занятию | Презентация, доклад | 2 | 5 |
| 12. | Деловые мероприятия, имидж и культура речи. Составление резюме и портфолио. Подготовка к собеседованию | Составление резюме и портфолио | Резюме | 2 | 4 |
| 13. | Правила проведения переговоров | Подготовка к учебной встрече, практическому занятию, тренинг | Участие в обсуждении | 1 | 4 |
| 14. | «Собеседование при приеме на работу» | Подготовка к учебной встрече, деловой игре | Участие в обсуждении | 1 | 2 |
| 15. | Тайм-менеджмент в деловом общении Самоорганизация и траектория саморазвития | Презентация | Презентация, доклад | 2 | 2 |
| 16. | Споры и конфликты в деловом общении. «Приемы | Подготовка к учебной встрече, практическому | Участие в обсуждении | 1 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | регулирования конфликтов» | занятию, тренинг | | | |
| 17. | Деловая игра «Космический полет». Особенности деловой коммуникации в проектных командах | Подготовка к учебной встрече, деловой игре | Участие в обсуждении | 1 | 2 |
| 18. | Зачет | Подготовка к дифференцированному зачету | Устный ответ на контрольные вопросы к зачету | - | 18 |
| 19. | Итого | | | 32 | 92 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

*Подготовка к устному опросу.*

Обучающимся рекомендуется проработка теоретического материала по теме занятия в соответствии с перечнем вопросов для обсуждения, опубликованных в МУП (ИС «Модеус») и РПД. Список литературы для самостоятельного изучения заданного материала размещен в ИС «Модеус» по каждой учебной встрече.

Индивидуальный опрос проходит в аудитории. Оцениваются уровень подготовки студентов по ключевым вопросам темы, знание и глубина понимания изучаемого материала, способностьясно и логично излагать материал, навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию.

*Выполнение практического задания.*

Выполнение практического задания демонстрирует фактические знания студентов, глубину понимания изучаемого материала, способности применять теоретические знания в ходе выполнения практических заданий, а также навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию и выполнения домашнего задания.

Критерии оценивания: полнота выполнения задания, оформление, наглядность представления информации, владение теоретическим материалом по теме, убедительная аргументация, наличие выводов.

*Аналитическая работа*

Позволяет закрепить основные понятия и дефиниции по теме занятия, сформировать категориальный аппарат по изучаемой дисциплине, развить навыки аналитической работы. Аналитическая работа предполагает выполнение индивидуальных и групповых заданий (сопоставительный анализ, логический анализ, семантический анализ понятий и категорий и др.)

Критерии оценивания: Сформированный перечень понятий, содержащий правильные и логичные определения явлений и процессов, с развернутым обоснованием методов аналитической работы, способность произвести сравнительную оценку информации из разных источников, умение делать выводы и оценочные суждения оценивается максимальным количеством баллов.

*Подготовка доклада с презентацией*

Доклад является результатом самостоятельной работы студента, представляет собой публичное выступление по представлению полученных результатов разработки учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы. При подготовке к занятию студенты самостоятельно выбирают темы для докладов. Доклад сопровождается презентацией 10-15слайдов, где используется инфографика, визуальные материалы. Продолжительность доклада 7-10 минут.

Критерии оценивания:
Оценивается содержание выступления и презентационные материалы.
Выступление, оценивается по критериям логичности, структурированности, содержательности основных тезисов, использование дополнительных источников информации при подготовке.

Презентация материала – интерактивная подача материала, использование визуального сопровождения, применение современных информационно-коммуникационные технологий, использование дополнительных источников - видеоматериалы, графический дизайн и др.

*Подготовка к учебной встрече, тренинг деловой коммуникации*

Тренинг деловой коммуникации предполагает использование интерактивных методов, выполнение индивидуальных и групповых заданий, направленных на формирование межличностностной составляющей профессиональной деятельности.

Критерии оценивания**:** участие в выполнении интерактивных заданий, индивидуальной и групповой работе, рефлексивный анализ по итогам тренинга. Участие в тренинге оценивается 0-5 баллов.

*Подготовка к учебной встрече, деловая игра*

Деловые игры нацелены на приобретение студентами навыков межличностного общения, самостоятельного принятия решения в имитационной ситуации, приближенной к реальной социальной и профессиональной деятельности, навыков социального взаимодействия в команде.

Критерии оценивания**:**активное участие в деловой игре, выполнение определенных ролей, соблюдение правил, рефлексивный анализ после завершения игры, ответы на вопросы. Участие в деловой игре оценивается 0-5 баллов

4.Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Дифференцированный зачет проводится по контрольным вопросам к зачёту. Перечень вопросов опубликован в МУП (ИС «Модеус») и РПД. Для подготовки к сдаче зачета следует пользоваться материалами лекций и рекомендованной учебной литературой по каждой теме

занятия (см. МУП в ИС «Модеус»). Задания выполняются в течение семестра и сдаются не позднее 10 дней до начала зачётной недели. Зачет - средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема итоговых знаний и навыков обучающегося по дисциплине. Собеседование позволяет оценить компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины. Зачёт проходит в форме индивидуального собеседования с преподавателем, в рамках которого студент должен ответить на два вопроса.

В целях эффективной организации самостоятельной подготовки к промежуточной аттестации обучающимся рекомендуется повторение лекционного материала по всем темам курса (презентации лекций размещены на Яндекс-диске), а также чтение учебной литературы по списку, указанному в РПД и МУП в ИС «Модеус».

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Понятие профессиональной этики. Базовые ценности деловой жизни.
2. Основные понятия и категории, связанные с профессиональной этикой.
3. Функции профессиональной этики в современном обществе.
4. Деловая репутация и вопросы нравственности.
5. Этический стандарт социолога (на примере стандартов ESOMAR и Российского общества социологов)
6. Значение профессиональной этики при урегулировании конфликтов.
7. Деловой человек современной России: основные нравственные принципы его деятельности.
8. Этика коллективизма и индивидуализма в современном российском менеджменте.
9. Этические нормы в деятельности организаций. Комитеты по этике, их функции в деятельности организации.
10. Кодексы делового поведения: зарубежный и отечественный опыт.
11. Особенности корпоративной культуры российского делового мира.
12. Основные понятия и категории, связанные с культурой делового общения.
13. Функции делового общения в современном обществе.
14. Профессиональные траектории социолога. Нормы делового общения в исследовательской, организационной, предпринимательской деятельности.
15. Понятие делового этикета. Манеры поведения в деловом мире.
16. Международный этикет и протокол.
17. Формы служебного обращения. Правила поведения руководителей и подчиненных.
18. Правила деловой переписки и телефонных переговоров.
19. Понятие и особенности имиджа в деловом мире.
20. Правила проведения деловых переговоров.
21. Национальные особенности делового общения разных странах: опыт Германии, США, Японии, Китая.
22. Особенности деловой коммуникации в научной сфере.
23. Правила делового общения в производственной и предпринимательской среде.
24. Понятие деловой этики. Базовые ценности деловой жизни.
25. Философские и религиозные основы деловой этики.
26. Нравственные предпосылки деловой жизни.
27. Прикладная этика в мире и в России: проблемы и противоречия.
28. Этические кодексы: их виды и особенности.
29. Обучение нравственному поведению в организации.
30. Этика в деятельности руководителя.

31. Вербальное и невербальное общение в деловом мире.
32. Морально-этические нормы поведения в конфликтной ситуации.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку последующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Психологическое обеспечение развития детей* |
| Направление подготовки / Специальность | *37.03.01. Психология* |
| Направленность (профиль) / Специализация | *Общая и социальная психология* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Русяева И.А, доцент кафедры общей и социальной психологии* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Детство как период онтогенеза. Семья как основной контекст развития ребенка . | Конспектирование материалов, использованных при подготовке к занятию | конспект | 3 | 7 |
| 2. | Раннее и дошкольное детство и их значение в онтогенезе | Подготовка презентации на тему «Запросы по работе с детьми в разных возрастных периодах» | доклад на практическом занятии | 3 | 7 |
| 3. | Психология младшего школьника | подготовка отчетов по проведенной диагностике | отчет о практической работе | 3 | 7 |
| 4. | Психологическое сопровождение подростков | подготовка отчетов по проведенной диагностике | отчет о практической работе | 3 | 7 |
| 5. | Арт-терапия, ее виды и возможности в работе с детьми | Подготовка презентаций по теме занятий | доклад на практическом занятии | 2 | 7 |
| 6. | Сказкотерапия и ее возможности в развитии детей разного возраста | подготовка отчетов по выполненным методикам | отчет о практической работе | 3 | 7 |
| 7. | Игра в жизни ребенка. Возможности игры в преодолении детских трудностей | подготовка отчетов по выполненной методике | отчет о практической работе | 3 | 7 |
| 8. | Особые дети. Индивидуальный | Конспектирование материалов, | конспект | 3 | 7 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | подход во взаимодействии | использованных при подготовке к занятию | | | |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Критерии оценки доклада:

1. Полнота (широкий охват информации, наличие российских и зарубежных источников)
2. Логичность изложения темы
3. Самостоятельность анализа
4. Актуальность представленной информации (присутствуют исследования последних 3-5 лет)
5. Качество текста (соответствие нормам русского литературного языка)
6. Наглядность (визуальная составляющая презентации) – для устного доклада / соответствие оформления текста требованием научной коммуникации – для аналитических эссе.

Требования к оформлению отчета о практической работе:

1. Содержит титульный лист, на котором указаны название темы, данные автора (авторов)
2. Выполнен по плану, включающему в себя цель и задачи исследования, методики, протокол испытуемого, интерпретацию результатов, выводы о проделанной работе.

Критерии оценки отчета:

1. Соответствие темы, цели и задач исследования
2. Логичность изложения
3. Содержательность интерпретации.

Требования к оформлению конспекта:

1. Аккуратность
2. Выделение основных терминов и их определения
3. Структурированность материала

Критерии оценки конспекта:

1. Оптимальный объем текста (не более одной трети оригинала);
2. Логическое построение и связность текста;
3. Полнота/ глубина изложения материала (наличие ключевых положений, мыслей);
4. Визуализация информации как результат ее обработки (таблицы, схемы, рисунки);
5. Оформление (аккуратность, соблюдение структуры оригинала).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

В целях эффективной организации самостоятельной подготовки к промежуточной аттестации обучающимся рекомендуется осуществлять подготовку по эссе и отчетам с соблюдением следующих требований:

1. В соответствии с логикой прохождения дисциплины рекомендуется постоянно обращаться к учебникам по дисциплине.
2. Рекомендуется читать научные статьи по теме занятия, минимум одну статью. Поиск источников рекомендуется делать на elibrary.ru
3. Особенное внимание стоит обратить на темы, связанные с выполнением техник разных психологических школ. Эти темы требуют знания понятий и принципов, используемых в психологических направлениях и определяющих структуру психологического консультирования.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Психология лидерства* |
| Направление подготовки / Специальность | *Элективы* |
| Направленность (профиль) / Специализация | *Общая и социальная психология* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Старцева В.А.* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Смысл лидерства. Понятие лидерства. Лидерство и руководство. Лидерство и влияние. Теория черт (Олпорт) | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 2 | Дискуссия о сути, предназначении лидерства | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 3 | Теория харизматического лидерства | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 4 | Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 5 | Теория последователей | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 6 | Кейс Оценка лидерских компетенций (кейс) – стратегии лидера | Выполнение практических заданий, подготовка | отчет о практической работе | 1 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | в ситуации неопределенности, конкуренции, соперничества в группе | отчетов по проведенному тестированию. | | | |
| 7 | Теория ситуативного лидерства | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 8 | Тренинг лидерского поведения Диагностика собственных стратегий, ограничений и особенностей лидерского поведения | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 9 | Теория преобразующего лидерства | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 10 | Теория Фидлера Лидерские компетенции. Ломингер | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |
| 11 | Тренинг лидерского поведения Формирования индивидуального плана становления лидером | Выполнение практических заданий, подготовка отчетов по проведенному тестированию. | отчет о практической работе | 1 | 3 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Критерии оценки презентации:

1. Соответствие содержания теме.
2. Правильная структурированность информации.
3. Наличие логической связи изложенной информации.

4. Эстетичность оформления, его соответствие требованиям.
5. Оригинальность презентации.
6. Для анализа имиджа отдельных личностей и групп приветствуется в презентации их видеовыступление.
7. Количество слайдов в презентации варьируется от 15 до 20.
8. Работа представлена в срок.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

В целях эффективной организации самостоятельной подготовки к промежуточной аттестации обучающимся рекомендуется осуществлять подготовку с соблюдением следующих требований:

1. В соответствии с логикой прохождения дисциплины рекомендуется обращаться к учебникам по дисциплине.
2. Рекомендуется читать научные статьи по теме занятия, расположенные на elibrary.ru

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Психология профессионального развития и самоопределения* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Мурзина Юлия Сергеевна, доцент Школы образования* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Тренды будущего и развитие рынка труда

- Атлас будущих профессий

Интернет-источник: https://atlas100.ru/catalog

- Долгосрочный прогноз научно-технологического развития России.

Интернет-источник:
https://www.hse.ru/data/2013/10/10/1281264931/Russian%20Foresight%202030.pdf

- Журнал НИУ ВШЭ «Форсайт» — международный, рецензируемый журнал, публикующий научные статьи с результатами передовых теоретических и эмпирических исследований в сфере форсайта, стратегического прогнозирования и планирования, развития науки, технологий, инноваций, научно-технической и инновационной политики. Все материалы доступны для свободного скачивания. Интернет-источник: https://foresight-journal.hse.ru/

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Тренды будущего и изменение рынка труда | Подготовка доклада | Доклад | 8 | 10 |
| 2 | Самопознание и развитие личности | Создание таблицы | Таблица | 5 | 6 |
| 3 | Профессиональное и личностное развитие | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 6 |
| 4 | Психология карьеры | Создание таблицы | Таблица | 5 | 6 |
| 5 | Психология здоровья | Тестирование | Эссе | 5 | 6 |
| 6 | Профессиональная мобильность | Создание таблицы | Таблица | 5 | 8 |
| 7 | Профпригодность | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 6 |
| 8 | Успешное трудоустройство | Подготовка резюме | Резюме | 5 | 8 |
| 9 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | дополнительной литературы | | | |
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Профессиональные кризисы

Подготовка эссе

Примерное задание: У. Шекспир сказал: "Вся наша жизнь - театр..." Предлагаю вам выступить в роли сценариста и написать драматическую или комедийную повесть о профессиональных кризисах развития и пути их преодоления (теорию см. в лекции №3).

*Рекомендации по выполнению:*

- Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
- Освойте основные термины и понятия, связанные с профессиональным кризисом.
- Эссе должно быть структурировано, с четким введением, основной частью и заключением.
- Используйте примеры и статистические данные для обоснования своих тезисов.
- Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.

*Критерии оценивания*:

- Полнота раскрытия темы (1 балла).
- Логичность и структура изложения (1 балл).
- Использование примеров и данных, авторитетных источников (1 балл).
- Оригинальность и самостоятельность прогнозов (2 балл).

2. Анализ рынка вакансий по выбранному профилю обучения

Создание таблицы.

Примерное задание: Создать таблицу, отражающую предложенные вакансии на работных сайтах: https://tyumen.hh.ru, https://trudvsem.ru, https://tyumen.zarplata.ru.

Найдите 3 вакансии, которые близки к "работе вашей мечты". Запишите их в тетрадь в табличной форме: название компании и должности, требования к кандидату, оплата труда. Далее найдите в свободном доступе в сети Интернет должностную инструкцию по искомой должности: выпишите из этой Должностной инструкции 1) требования, 2) обязанности работника.

*Рекомендации по выполнению*:

- Изучите лекции и дополнительные материалы по теме экосистемных услуг.
- Таблица должна быть четкой и структурированной, с указанием источников информации.
- Акцент на ясность и наглядность представления данных.

*Критерии оценивания:*

- Полнота и точность информации (2 балла).
- Структура и оформление таблицы (2 балла).
- Использование релевантных источников (1 балл).

3. Тренды будущего

Доклад (групповая работа)

Примерное задание: Провести анализ трендов развития России и мира. Подготовить групповой аналитический доклад с элементами собственных прогнозов. Для подготовки доклада предлагается использовать два временный периода: +5 лет и + 25 лет к текущему году. Анализ делается по четырем сферам: техническая, социальная, образовательная, психо-физиологическая.

*Рекомендации по выполнению:*

- Исследуйте международные проекты и прогнозы.
- Доклад должен включать научные и научно-популярные источники.
- Используйте данные из официальных и научных отчетов и публикаций.
- По каждому из 4-х направлений рекомендуется сделать по 3 прогноза.
- Каждый член команды должен быть вовлечен в работу и участвовать в устном докладе, отвечать на вопросы.
- Для визуализации ваших прогнозов используйте образы, сгенерированные нейросетью.

*Критерии оценивания:*

- Глубина и актуальность анализа (4 балла).
- Структура и ясность доклада (2 балла).
- Использование авторитетных источников (2 балла).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Минюрова, С. А. Психология самопознания и саморазвития: учебник / С. А. Минюрова. — Екатеринбург: УрГПУ, 2013. — 316 с. — ISBN 978-5-7186-0550-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/129361 (дата обращения: 10.04.2020). — Режим доступа: для авториз. Пользователей

2. Персональный менеджмент : учебник / С. Д. Резник, В. В. Бондаренко, Ф. Е. Удалов, И. С. Чемезов ; под общ. ред. С. Д. Резника. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 453 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-014780-2. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1044377

3. Шарипов, Ф. В. Как учиться успешно. Теория и практика учебной деятельности : учебное пособие / Ф. В. Шарипов. - Москва : Университетская книга, 2020. - 576 с. - ISBN 978-5-98699-261-7. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1211659

4. Науменко, Е. А. Планирование карьеры: хрестоматия / Е. А. Науменко. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 220 с. — ISBN 978-5-400-011832. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/110129

5. Пикулева, О. А. Психология самопрезентации личности : монография / О. А. Пикулёва. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 320 с. — (Научная мысль). - ISBN 978-5-16-006926-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1091021

6. Гарднер, Г. Мышление будущего. Пять видов интеллекта, ведущих к успеху в жизни: Учебное пособие / Гарднер Г. - Москва :Альпина Паблишер, 2016. - 168 с.: ISBN 978-5-9614-5263-1. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/914654

*Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:*

1. Определение ключевых понятий: профессиональное самоопределение, жизненное самоопределение.
2. Четвертая промышленная революция и тренды будущего. Национальная технологическая инициатива.
3. Навыки будущего: что нужно знать и уметь в новом сложном мире.
4. Изменения в мире профессий и на рынке труда.
5. Изменение концепции обучения. Непрерывное образование как тренд.
6. Сознание и бессознательное.
7. Самосознание. Рефлексия.
8. Самопознание. Виды и этапы самопознания. Методы.
9. Я-концепция и самооценка.
10. Многоуровневый характер бытия человека
11. Факторы развития личности.
12. Стадии развития личности по Э.Эриксону.
13. Механизмы саморазвития. Инструменты саморазвития.
14. Стадии профессионализации личности в цикле овладения человеком одной профессией (по Е.А. Климову).
15. Профессиональные кризисы. Виды. Пути их преодоления.
16. Определение понятий: что такое карьера? Типология карьеры.
17. Этапы карьеры.
18. Факторы успешной карьеры.
19. Технология планирования карьеры. Критерии оценки успеха в карьере.
20. Физическое, психическое и социальное здоровье. Как они взаимосвязаны; как сохранить здоровье?
21. Образ жизни и качество жизни.
22. Профессиональное здоровье, профессиональный стресс.
23. Психическая саморегуляция. Перечислите 10 психотехник в работе со стрессом.
24. Искусство и наука счастья. Анализ 8 факторов счастья (по книге М.Аргайла «Психология счастья»).
25. Психо-технологии счастья. Назовите особенности мышления, поведения счастливого человека. Как стать счастливым?
26. История профориентации и профессиоведения в России и зарубежом.
27. Найм персонала в организацию. Определение понятий подбора. Процесс подбора персонала.
28. Формула успешного выбора профессии (хочу, могу, надо). 5 типов профессий по Е.Климову. Анализ требований профессии к человеку (психо-физиол.обобенности, личностные качества, способности, противопоказания).
29. Правила составления резюме.
30. Прохождение собеседования: виды, методы оценки, этапы. Способ подготовки.
31. Вопросы на собеседовании: традиционные, нестандартные, профессиональные.
32. Опишите технологию превращения мечты в цель.
33. Какие приемы волевой регуляции вы взяли для развития? В каких ситуациях вы их используете? (по материалам статьи В.А. Иванникова).
34. В чем специфика работы с сотрудниками «поколения Z»? Каковы их психологические особенности? Как правильно управлять такими подчиненными? (на основе исследования ПАО «Сбербанк»).
35. Какие техники коучинга вы освоили в рамках курса? Какие используете для себя и могли бы применить в общении с другим человеком (коллегой или подчиненным)?

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Психофизиология функциональных состояний (сон, медитация)* |
| Направление подготовки / Специальность | *Общеобразовательный элективв* |
| Направленность (профиль) / Специализация | *Общеобразовательный элективв*<br>ОП *ВО* |
| Форма обучения | *очная* |

*Разработчик Толстогузов С.Н., доцент кафедры анатомии и физиологии человека и животных*

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы:

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности / контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Функциональное состояние (ФС) и уровень бодрствования. Уровень активации, возбудимость, реактивность, лабильность нервной системы. Роль и место ФС в поведении. Регуляция функционального состояния как один из механизмов интегративной деятельности мозга. | Выполнение кейсовых заданий для погружения в тематику занятий | Описание функционального состояния бодрствования | 5 | 15 |
| 2 | Сон как особое функциональное состояние. Полиграфия сна у человека. Ортодоксальный и парадоксальный сон. Быстрые движения глаз. Тонические и фазические проявления сна. ЭЭГ-фазы медленного сна. Эмоциональная и неэмоциональная фазы парадоксального сна. Парадоксальный сон без атонии — “демонстрация сновидений”. | Решение практических заданий по материалам лекций | Решение задач по изученным моделям циклов сон-бодрствование | 5 | 15 |
| 3 | Стресс как состояние. Стрессоры. Общий адаптационный синдром, его фазы. Информационный и эмоциональный стресс. Информационная нагрузка. Информационный невроз. Функция гипоталамо-гипофизо-адреналовой системы в стрессе. | Изучение публикаций на портале https://neuronovosti.ru/ для погружения в тематику занятий | Интеллект-карта по конкретной публикации | 5 | 15 |
| 4 | Измененные состояния сознания. Медитация. | Решение практических | Решение задач по изученным | 5 | 11 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Гипноз. Исследования В.М. Бехтерева (Об объективных признаках внушений, испытываемых в гипнозе. О лечении навязчивых идей гипнотическими внушениями. Гипноз, внушение и психотерапия и их лечебное значение). | заданий по материалам лекций | моделям | | |
| | | | Итого | 20 | 56 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания.

3.1. Выполнение кейсовых заданий для погружения в тематику занятий.

Примерное задание. Рассмотреть публикации на порталах: https://neuronovosti.ru/ или https://postnauka.org/. Найти примеры исследований, в которых описана психофизиологические механизмы регуляции уровня бодрствования и поддержания оптимального функционального состояния человека и нормального (деятельного) состояния головного мозга. Сделать выводы. Результаты работы оформить в виде презентации.

Рекомендации по выполнению:

- изучить материалы публикаций на порталах, сделать схему выбранного исследования (дизайн исследования, методы, результаты и выводы);
- освоить основные термины и понятия, используемые в описании биологии поведения и физиологии высшей нервной деятельности, выбранного исследования;
- самостоятельность (можно пользоваться ИИ, но грамотно интерпретировать результаты анализа);
- визуализация работы за счет построения опорных схем и графиков;
- в выводах необходимо опираться на лекционный материал и изученными в рамках практических занятий модели.

3.2. Решение практических заданий по материалам лекций.

Данный вид заданий носит практический характер и нацелен на приобретение обучающимися навыков расчетов оптимального режима дня (смены сна и бодрствования) в зависимости от требований деятельности.

Примерное задание. Используя материалы портала https://4brain.ru/zozh/rezhim.php определите свои особенности биоритмов и рассчитайте оптимальный для себя режим дня. Приведенные расчеты подтвердите самонаблюдением в течении недели.

3.3. Изучение публикаций на портале https://neuronovosti.ru/ или https://postnauka.org/ для погружения в тематику занятий.

Примерное задание. Рассмотрите публикацию на указанных порталах по тематике психофизиологии функциональных состояний (сна, медитации) и оформите ее конспект в виде интеллект-карты.

Рекомендации по выполнению:

- самостоятельность
- визуализация работы за счет построения интеллект-карты
- минимум текста, максимум логических цепочек.

Учебно-методическое и информационное обеспечение СРС дисциплины (модуля)

Литература:

1.Анохин К.В. Когнитом: в поисках фундаментальной нейронаучной теории сознания // Журнал высшей нервной деятельности им. И.П. Павлова. 2021. Т.71. №1. С. 39-71.

2.Анохин П.К. Принципиальные вопросы общей теории функциональных систем / Принципы системной организации функций. М., «Наука», 1973. С. 5-61. https://www.keldysh.ru/pages/BioCyber/RT/Functional.pdf

3.Бехтерева Н.П. Магия мозга и лабиринты жизни. М.: Издательство «АСТ». 2007. 383 с.

4.Бехтерева Н.П. Нейрофизиологические аспекты психической деятельности человека. Л.: Медицина, 1974. 245 с.

5.Блейксли Сандра. Фантомы мозга. Издательство «АСТ», 1998. 235 с.

6.Дробышевский С. Достающее звено. Книга вторая: Люди. Москва: Издательство АСТ : CORPUS, 2017. 592 с.

7.Дубынин Вячеслав. Мозг и его потребности: От питания до признания. Издательство ООО «Альпина нон-фикшн», 2021. 520 с.

8.Изард Кэррол Эллис. Психология эмоций. Издательство «Питер», 2012. 464 с.

9.Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. Издательство «Питер», 2011. 512 с.

10.Ильин Е.П. Эмоции и чувства. Издательство «Питер», 2019. 784 с.

11.Каплан А.Я. Тайны мозга. М.: Издательство «АСТ». 2018. 256 с.

12.Ковальзон В.М. Основы сомнологии: физиология и нейрохимия цикла «бодрствование-сон» / В.М. Ковальзон . — М. : Б И Н О М. Лаборатория знаний , 2012. — 239 с.

13.Лоренц Конрад. Агрессия, или Так называемое зло. Издание на русском языке AST Publishers, 2017. 350 с.

14.Николлс Джон, Мартин Роберт, Валлас Брюс, Фукс Пол. От нейрона к мозгу / Пер. с англ. П.М. Балабана, А.В. Галкина, Р.А. Гиниатуллина, Р.Н. Хазипова, Л.С. Хируга. М.: Едиториал УРСС, 2003. 672 с

15.Саблоньер Бернар. Химия чувства. М.: Издательство «Дискурс», 2020. 160 с.

16.Сапольски Роберт. Биология добра и зла. Как наука объясняет наши поступки. Издание на русском языке ООО «Альпина нон-фикшн», 2019. 1320 с.

17.Селье Г. Стресс без дистресса. М.: Прогресс. 1979. 168 с.

18.Симонов П.В. Эмоциональный мозг. Издательство «Питер», 2021. 288 с.

19.Сон. Почему мы спим и как нам это лучше всего удаётся [Электронный ресурс] / П. Шпорк ; пер. с нем. под ред. проф. В. М. Ковальзона. — 3-е изд. (эл.). — Электрон. Текстовые дан. (1 файл pdf : 237 с.). — М. : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014.

20.Судаков К.В. Функциональные системы. Москва: «Издательство РАМН», 2011. 320 с.

21.Фрит Крис. Мозг и душа. Как нервная деятельность формирует наш внутренний мир. «Corpus (АСТ)», 2007. 226 с.

22.Циммер Карл. Она смеется, как мать. Могущество и причуды наследственности. Пер. с англ. М.: Альпина нон-фикшн, 2020. 596 с.

23.Черниговская Т.В. Чеширская улыбка кота Шрёдингера. Язык и сознание. Издательство «Языки славянских культур». 2017. 448 с.

24.Чистый лист: Природа человека. Кто и почему отказывается признавать ее сегодня / Стивен Пинкер; Пер. с англ. М.: Альпина нон-фикшн, 2018. 608 с.

25.Neuroscience : exploring the brain / Mark F. Bear, Barry W. Connors, Michael A. Paradiso. — Fourth edition. 1019 p.

Интернет-ресурсы:

- Свободная литература издательской группы АСТ. https://ast.ru/lp/bestprice/?utm_ast=198
- Портал биомолекула. https://biomolecula.ru/

- Портал нейроновости. http://neuronovosti.ru/

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Развитие управленческих компетенций* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Берёзкин Артём Александрович, руководитель центра оценки и развития компетенций* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися.

1. Базовая оценка компетенций.

Пройти диагностику управленческих компетенций на цифровой платформе АНО «Россия – страна возможностей» с помощью базовых инструментов (тестов).

Источники:

- Соболева О. Б., Хиль Ю. С., Садова А. Р., Степашкина Е. А., Гужеля Д. Ю., Ваза А. М. Взаимосвязь надпрофессиональных компетенций и социально-демографических параметров студентов // Университетское управление: практика и анализ. 2024. Т. 29, № 3. С. 68–85.
- Степашкина Е. А., Суходоев А. К., Гужеля Д.Ю. Исследование профиля надпрофессиональных компетенций, востребованных ведущими работодателями при приеме на работу студентов и выпускников университетов и молодых специалистов // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2022 — 32 с. — 100 экз. — (Современная аналитика образования. № 2 (62)).
- Комиссаров А. Г., Степашкина Е. А., Соболева О. Б., Гужеля Д. Ю., Селезнев П. С. Методология оценки надпрофессиональных компетенций в российских образовательных организациях. // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2022;12(6):53-62. doi: 10.26794/2226-7867-2022-12-6-53-62.
- Комиссаров А. Г., Степашкина Е. А., Соболева О. Б., Гужеля Д. Ю., Селезнев П. С. Общие результаты оценивания надпрофессиональных компетенций у студентов 1–4-го курсов. // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2023;13(2):56-71. doi: 10.26794/2226-7867-2023-13-2-56-71.
- Клюс А. Г., Гужеля Д. Ю. Сообщества возможностей: к вопросу о формировании моделей активизации различных объединений. // Журн. Сиб. федер. ун-та. Гуманитарные науки, 2023, 16(6), 1024–1032. EDN: CISRNK.
- Соболева О. Б., Хиль Ю. С., Садова А. Р., Степашкина Е. А., Гужеля Д. Ю., Ваза А. М. Взаимосвязь надпрофессиональных компетенций и социально-демографических параметров студентов // Университетское управление: практика и анализ. 2024 Т. 29, № 3 С. 68–85. DOI: 10.15826/umpa.2024.03.026.

2. Саморазвитие от ЗАЧЕМ к КАК
3. Профессиональное саморазвитие

Выполнить итоговое тестирование в рамках прохождения обозначенного в рамках реализации индивидуальной траектории развития онлайн-курс.

Интернет-источники:

- Технологии развития креативности и инновационного мышления.
- Управляй своей карьерой.
- Предпринимательское мышление.
- Навыки эффективного обучения.
- Коммуникация в цифровой среде.
- Искусство деловых переговоров.
- Я наставник.
- Тредвотчинг: работа с трендами.
- Эффективные межкультурные коммуникации.
- Эмоциональное выгорание.
- Управление конфликтами.
- Клиентоориентированность как образ мышления.
- Лидерство: основы.
- Планирование и организация.
- Ориентация на результат.
- Эмоции и коммуникация.

- Коммуникативная грамотность.
- Анализ информации для принятия решений.
- Стрессоустойчивость на основе жизненных целей.
- Роль культуры правил в стабилизации процессов в организации.
- Саморазвитие на основе жизненных целей.
- Сотрудничество в профессиональной среде.

4. Информация – основа для принятия решений.

Выполнить итоговое тестирование в рамках прохождения обозначенного в рамках реализации индивидуальной траектории развития онлайн-курс.

Интернет-источники:

- Технологии развития креативности и инновационного мышления.
- Управляй своей карьерой.
- Предпринимательское мышление.
- Навыки эффективного обучения.
- Коммуникация в цифровой среде.
- Искусство деловых переговоров.
- Я наставник.
- Тредвотчинг: работа с трендами.
- Эффективные межкультурные коммуникации.
- Эмоциональное выгорание.
- Управление конфликтами.
- Клиентоориентированность как образ мышления.
- Лидерство: основы.
- Планирование и организация.
- Ориентация на результат.
- Эмоции и коммуникация.
- Коммуникативная грамотность.
- Анализ информации для принятия решений.
- Стрессоустойчивость на основе жизненных целей.
- Роль культуры правил в стабилизации процессов в организации.
- Саморазвитие на основе жизненных целей.
- Сотрудничество в профессиональной среде.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | УВ №3, Составление индивидуальной траектории | Подготовка к учебным встрече: прохождение диагностики управленческих компетенций | Успешное прохождение диагностики | 2 | 3 |
| 2. | УВ №4, Составление | Подготовка к учебной встрече: | Рабочая тетрадь | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | индивидуальной траектории | выполнение заданий рабочей тетради | | | |
| 3. | УВ №5, Составление индивидуальной траектории | Подготовка к учебной встрече: презентация результатов составления индивидуальной траектории развития | Презентация | 3 | 3 |
| 4. | УВ №11, Практики самоподдержки на пути саморазвития | Выполнение индивидуальных заданий: выполнение действий в рамках индивидуальной траектории развития | Отчёт о реализации индивидуальной траектории развития | 20 | 28 |
| 5. | УВ №13, Методы анализа информации | Выполнение индивидуальных заданий: выполнение действий в рамках индивидуальной траектории развития | Отчёт о реализации индивидуальной траектории развития | 20 | 28 |
| 6. | УВ№ 14. Презентация промежуточных итогов реализации ИТР | Подготовка к учебной встрече: презентация результатов реализации индивидуальной траектории развития | Презентация | 3 | 3 |
| 7. | УВ №17, Составление итоговой траектории развития | Подготовка к учебной встрече: выполнение заданий рабочей тетради | Рабочая тетрадь | 2 | 3 |
| 8. | УВ №18, Презентация итоговой траектории развития | Подготовка к учебной встрече: презентация результатов составление индивидуальной траектории развития | Презентация | 4 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9. | УВ №22, Аттестация | Подготовка к формам текущего контроля и промежуточной аттестации | Успешное выполнение заданий дисциплины | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1 УВ №3. Составление индивидуальной траектории развития.

Подготовка к учебной встрече: прохождение диагностики управленческих компетенций.

Примерное задание: пройти диагностику управленческих компетенций на цифровой платформе АНО «Россия – страна возможностей» с помощью базовых инструментов (тестов).

Рекомендации по выполнению:

- Диагностику (тестирование) можно проходить в любое удобное время в рамках отведенного периода на выполнение задания. Важно использовать ноутбук или персональный компьютер.
- Изучите инструкцию по прохождению диагностики на цифровой платформе «Россия – страна возможностей» на сайте Центра компетенций Тюменской области.
- Зарегистрируйте с помощью корпоративного или персонального адреса электронной почты профиль на цифровой платформе «Россия – страна возможностей» или авторизуйтесь под уже существующим профилем.
- Рекомендуется начать диагностику в первые дни установленного периода оценки и запланировать время на прохождение инструментов оценки. Оптимальный режим для прохождения тестирования: 1-2 теста в день, желательно проходить не более 2 инструментов подряд.
- Для тестирования рекомендуется создать для себя комфортные условия, в которых обучающийся сможет сосредоточиться и обучающегося не будут отвлекать внешние факторы.
- К базовым инструментам диагностики (тестам) относятся следующие тесты: «Опросник жизнестойкости», «Анализ информации», «Универсальный личностный опросник», «Опросник мотиваторов и демотиваторов».

Критерии оценивания:

- В аналитической системе Центра компетенций Тюменской области отражены результаты диагностики по 4 базовым тестам (3 балла).
- В аналитической системе Центра компетенций Тюменской области отражены результаты диагностики по 2-3 базовым тестам (2 балла).
- В аналитической системе Центра компетенций Тюменской области отражены результаты диагностики по 1 базовому тесту (1 балл).
- В аналитической системе Центра компетенций Тюменской области не отражены результаты диагностики обучающегося (0 баллов).

2 УВ №4. Составление индивидуальной траектории.

Подготовка к учебной встрече: выполнение заданий рабочей тетради.

Примерное задание: выполнить упражнения по формированию траектории развития из рабочей тетради.

Рекомендации по выполнению:

- SWOT-анализ: подумайте и запишите, какими путями можно усилить все свои сильные стороны и преимущества, а какими снизить риски и угрозы.

• Модель личностного развития «Окно Джохари»: привлеките к работе над выполнением задания знакомых, родственников, друзей, коллег и предложите им заполнить все зоны «Окна Джохари» касательно Вас.

• Развивающие цели с использованием технологии SMART: подумайте и запишите 20 целей с использованием технологии SMART, которые отражают, какие мероприятия помогут вам в достижении цели по развитию и распределите их по блокам, используя принцип 70/20/10.

• При постановке целей по формальному обучению (тренингам/курсам/ образовательным программам) рекомендуется использовать образовательные курсы, размещенные на цифровой платформе «Россия – страна возможностей» по ссылке.

• Формирование индивидуальной траектории развития: подумайте и ответьте на следующие вопросы:

– Как вы поймете, что достигли желаемого? В частности, что ваш навык сформирован?

– Что изменится в вашей жизни/учебе/работе, когда навык будет сформирован?

– Что случится, если ваше желание развить данный навык не осуществится?

– Кто может стать вашим наставником?

– Куда можно устроиться на стажировку?

– Кто из вашего окружения уже обладает таким навыком?

Критерии оценивания:

• В рамках самостоятельной работы выполнены все упражнения рабочей тетради, необходимые для составления индивидуальной траектории развития (3 балла).

• В рамках самостоятельной работы выполнено 3 упражнения рабочей тетради, необходимых для составления индивидуальной траектории развития (2 балла).

• В рамках самостоятельной работы выполнено не более 2 упражнений рабочей тетради, необходимых для составления индивидуальной траектории развития (1 балл).

• В рамках выполнения самостоятельной работы не выполнено ни одного из упражнений рабочей тетради, необходимых для составления индивидуальной траектории развития (0 баллов).

3 УВ №5. Составление индивидуальной траектории.

Подготовка к учебной встрече: презентация результатов составления индивидуальной траектории развития.

Примерное задание: заполнить шаблон презентации по составлению индивидуальной траектории развития, направленный преподавателем.

Рекомендации по выполнению:

• При заполнении шаблона используйте результаты выполнения упражнений из рабочей тетради.

• Индивидуальная траектория развития должна включать в себя не менее 20 конкретных действий по технологии SMART, включающей в себя:

– не менее 14 действий по самостоятельной работе в ходе процесса обучения/работы при выполнении своих задач;

– не менее 4 действий, направленных на взаимодействие с наставниками, преподавателями, экспертами;

– не менее 2 действий, направленных на формальное обучение (тренинги/курсы/образовательные программы).

Критерии оценивания:

• Презентация индивидуальной траектории развития заполнена, индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 20 пунктов по принципу 70/20/10 (3 балла).

• Презентация индивидуальной траектории развития заполнена, индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 15 конкретных действий по принципу 70/20/10 (2 балла).

- Презентация индивидуальной траектории развития заполнена, индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 10 конкретных действий по принципу 70/20/10 (1 балл).
- Презентация индивидуальной траектория развития не заполнена или индивидуальная траектория развития содержит в себе менее 10 конкретных действий по принципу 70/20/10 (0 баллов).

4 УВ №11. Практики самоподдержки на пути саморазвития.

Выполнение индивидуальных заданий: выполнение действий в рамках индивидуальной траектории развития.

Примерное задание: составить отчёт о реализации индивидуальной траектории развития по шаблону, направленному преподавателем.

Рекомендации по выполнению:

- При составлении отчёта используйте пункты индивидуальной траектории развития, представленной в рамках УВ № 5.
- Отчёт о реализации индивидуальной траектории развития должен включать в себя не менее 10 выполненных действий.

Критерии оценивания:

- За каждое выполненное действие, запланированное в рамках реализации индивидуальной траектории развития, обучающийся получает 2 балла.
- Максимальное количество баллов за выполнение задания: 20.

5 УВ №13. Методы анализа информации

Выполнение индивидуальных заданий: выполнение действий в рамках индивидуальной траектории развития

Примерное задание: составить отчёт о реализации индивидуальной траектории развития по шаблону, направленному преподавателем.

Рекомендации по выполнению:

- При составлении отчёта используйте пункты индивидуальной траектории развития, представленной в рамках УВ № 5.
- Отчёт о реализации индивидуальной траектории развития должен включать в себя не менее 10 выполненных действий.

Критерии оценивания:

- За каждое выполненное действие, запланированное в рамках реализации индивидуальной траектории развития, обучающийся получает 2 балла.
- Максимальное количество баллов за выполнение задания: 20.

6 УВ №14. Презентация промежуточных итогов реализации ИТР.

Подготовка к учебной встрече: презентация результатов реализации индивидуальной траектории развития

Примерное задание: заполнить шаблон презентации по составлению индивидуальной траектории развития, направленный преподавателем.

Рекомендации по выполнению:

- При составлении презентации используйте отчёты о реализации индивидуальной траектории развития.

Критерии оценивания:

- Презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития заполнена, презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития содержит в себе не менее 20 выполненных действий (3 балла);
- Презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития заполнена, презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития содержит в себе не менее 15 выполненных действий(2 балла)

- Презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития заполнена, презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектории развития содержит в себе не менее 10 выполненных действий (1 балл);
- Презентация промежуточных итогов реализации индивидуальной траектория развития не заполнена или индивидуальная траектория развития содержит в себе менее 10 конкретных действий (0 баллов).

7 УВ №17 Составление итоговой траектории развития

Подготовка к учебной встрече: выполнение заданий рабочей тетради

Примерное задание: выполнить упражнения по формированию траектории развития из рабочей тетради

Рекомендации по выполнению:

- SWOT-анализ: подумайте и запишите, какими путями можно усилить все свои сильные стороны и преимущества, а какими снизить риски и угрозы.
- Модель личностного развития «Окно Джохари»: привлеките к работе над выполнением задания знакомых, родственников, друзей, коллег и предложите им заполнить все зоны «Окна Джохари» касательно Вас.
- Развивающие цели с использованием технологии SMART: подумайте и запишите 20 целей с использованием технологии SMART, которые отражают, какие мероприятия помогут вам в достижении цели по развитию и распределите их по блокам, используя принцип 70/20/10.
- При постановке целей по формальному обучению (тренингам/курсам/ образовательным программам) рекомендуется использовать образовательные курсы, размещенные на цифровой платформе «Россия – страна возможностей» по ссылке.
- Формирование индивидуальной траектории развития: подумайте и ответьте на следующие вопросы:
  - Как вы поймете, что достигли желаемого? В частности, что ваш навык сформирован?
  - Что изменится в вашей жизни/учебе/работе, когда навык будет сформирован?
  - Что случится, если ваше желание развить данный навык не осуществится?
  - Кто может стать вашим наставником?
  - Куда можно устроиться на стажировку?
  - Кто из вашего окружения уже обладает таким навыком?

Критерии оценивания:

- В рамках самостоятельной работы выполнены все упражнения рабочей тетради, необходимые для составления индивидуальной траектории развития (2 балла).
- В рамках самостоятельной работы выполнено не более 3 упражнений рабочей тетради, необходимых для составления индивидуальной траектории развития (1 балл).
- В рамках выполнения самостоятельной работы не выполнено ни одного из упражнений рабочей тетради, необходимых для составления индивидуальной траектории развития (0 баллов).

8 УВ №18. Презентация итоговой траектории развития

Подготовка к учебной встрече: презентация результатов составление индивидуальной траектории развития

Примерное задание: заполнить шаблон презентации по составлению индивидуальной траектории развития, направленный преподавателем.

Рекомендации по выполнению:

- При заполнении шаблона используйте результаты выполнения упражнений из рабочей тетради;
- Итоговая индивидуальная траектория развития должна включать в себя не менее 20 конкретных действий по технологии SMART, включающей в себя:

– не менее 14 действий по самостоятельной работе в ходе процесса обучения/работы при выполнении своих задач,

– не менее 4 действий, направленных на взаимодействие с наставниками, преподавателями, экспертами,

– не менее 2 действий, направленных на формальное обучение (тренинги/курсы/образовательные программы).

Критерии оценивания:

- Презентация итоговой индивидуальной траектории развития заполнена, итоговая индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 20 пунктов по принципу 70/20/10 (4 балла);
- Презентация итоговой индивидуальной траектории развития заполнена, итоговая индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 15 конкретных действий по принципу 70/20/10 (3 балла)
- Презентация итоговой индивидуальной траектории развития заполнена, итоговая индивидуальная траектория развития содержит в себе не менее 10 конкретных действий по принципу 70/20/10 (2 балла);
- Презентация итоговой индивидуальной траектория развития заполнена, итоговая индивидуальная траектория развития содержит в себе менее 10 конкретных действий по принципу 70/20/10 (1 балл).
- Презентация итоговой индивидуальной траектории развития не заполнена (0 баллов).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде презентации итоговой траектории развития, заполненной согласно направленным преподавателем шаблону, и последующего устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на практических занятиях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как управленческие компетенции, цели по технологии SMART. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Научные статьи по развитию управленческих компетенций:

– Соболева О. Б., Хиль Ю. С., Садова А. Р., Степашкина Е. А., Гужеля Д. Ю., Ваза А. М. Взаимосвязь надпрофессиональных компетенций и социально-демографических параметров студентов // Университетское управление: практика и анализ. 2024. Т. 29, № 3. С. 68–85.

– Степашкина Е. А., Суходоев А. К., Гужеля Д.Ю. Исследование профиля надпрофессиональных компетенций, востребованных ведущими работодателями при приеме на работу студентов и выпускников университетов и молодых специалистов // Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2022 — 32 с. — 100 экз. — (Современная аналитика образования. № 2 (62)).

– Комиссаров А. Г., Степашкина Е. А., Соболева О. Б., Гужеля Д. Ю., Селезнев П. С. Методология оценки надпрофессиональных компетенций в российских образовательных организациях. // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2022;12(6):53-62. doi: 10.26794/2226-7867-2022-12-6-53-62.

– Комиссаров А. Г., Степашкина Е. А., Соболева О. Б., Гужеля Д. Ю., Селезнев П. С. Общие результаты оценивания надпрофессиональных компетенций у студентов 1–4-го курсов. // Гуманитарные науки. Вестник Финансового университета. 2023;13(2):56-71. doi: 10.26794/2226-7867-2023-13-2-56-71.

– Клюс А. Г., Гужеля Д. Ю. Сообщества возможностей: к вопросу о формировании моделей активизации различных объединений. // Журн. Сиб. федер. ун-та. Гуманитарные науки, 2023, 16(6), 1024–1032. EDN: CISRNK.

– Соболева О. Б., Хиль Ю. С., Садова А. Р., Степашкина Е. А., Гужеля Д. Ю., Ваза А. М. Взаимосвязь надпрофессиональных компетенций и социально-демографических параметров студентов // Университетское управление: практика и анализ. 2024 Т. 29, № 3 С. 68–85. DOI: 10.15826/umpa.2024.03.026.

Онлайн-курсы и вебинары по теме развития управленческих компетенций:

– Технологии развития креативности и инновационного мышления.
– Управляй своей карьерой.
– Предпринимательское мышление.
– Навыки эффективного обучения.
– Коммуникация в цифровой среде.
– Искусство деловых переговоров.
– Я наставник.
– Тредвотчинг: работа с трендами.
– Эффективные межкультурные коммуникации.
– Эмоциональное выгорание.
– Управление конфликтами.
– Клиентоориентированность как образ мышления.
– Лидерство: основы.
– Планирование и организация.
– Ориентация на результат.
– Эмоции и коммуникация.
– Коммуникативная грамотность.
– Анализ информации для принятия решений.
– Стрессоустойчивость на основе жизненных целей.
– Роль культуры правил в стабилизации процессов в организации.
– Саморазвитие на основе жизненных целей.
– Сотрудничество в профессиональной среде.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Разговорный курс немецкого языка* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Абсалямова Рамзия Ахмаровна* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
1. Я люблю путешествовать
Подготовить глоссарий по теме
Интернет-источники: https://quizlet.com/ru

2.Перед путешествием
Составить таблицу
Интернет-источники
https://wordwall.net/resource/52039796/verkehrsmittel-vorteile-x-nachteile.
https://lingvo.adu.by/mod/book/view.php?id=390&chapterid=37

3. Средства передвижения
Подготовить презентацию
https://maps.adac.de/routenplaner/route-von-berlin-nach-muenchen
https://www.bahn.de/reisen/view/verbindung/berlin/muenchen.shtml
https://www.flixbus.de/busverbindung/fernbus-berlin-muenchen

4. Страна -цель путешествия
Составить инфографику
https://www.gettyimages.de/grafiken/reiseziel
Интернет-источники:
https://studyflix.de/ausbildung/karriere-ausbildung/motivationsschreiben-5680
https://www.uni-heidelberg.de/de/einrichtungen/fakultaeten
https://www.fu-berlin.de/studium/studienangebot/grundstaendige/index.html
https://www.tum.de/die-tum/fakultaeten/
*5.* Цифровой рассказ
Подготовить цифровой рассказ

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Виды путешествий | Подготовка Глоссария по теме: | Глоссарий | 4 | 10 |
| 2 | Перед путешествием | Таблица /сравнительный анализ | Устный рассказ по таблице | 4 | 10 |
| 3 | Маршрут и достопримечательности | Подготовка презентации | Презентация | 4 | 12 |
| 4 | Россия - цель путешествия | Разработка инфографики | Инфографика | 10 | 12 |
| 5 | Цифровой рассказ | Подготовка цифровога рассказа | Цифровой рассказ | 20 | 12 |
| 5 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной | Работа на практическом занятии | 0 | 18 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | литературы | | | |
| 7 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение теста | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Виды путешествий

Примерное задание. Составление глоссария по теме: Reise.Reiseziele

Рекомендации по выполнению:

-содержание включает в себя лексический материал и речевые клише, изученных на учебных встречах: 1- 4

-создайте карточку на платформе https://quizlet.com/ru из 30 слов по подтемам: Reiseziele, Reisearten

- выполните все предложенные упражнения с вашими словами на этой платформе

-выполните задания карточки Вашего одногруппника

Критерии оценивания и баллы

содержание глоссария соответствует заданной теме -1 б,

просмотрен и изучен лексико-грамматический материал на платформе -1б

выполнение карточки одногруппника -2б

2. Перед путешествием Покупка билетов

Примерное задание. создать таблицу. Verkehrsmittel:Vorteile und Nachteile или подготовить сравнительный анализ средств передвижения

Рекомендации по выполнению

-содержание включает в себя лексический материал и речевые клише, изученных на учебных встречах :5-8.

-усвойте лексику по темам , выполняя интерактивные упражнения на предложенных платформах

-составьте таблицу Verkehrsmittel: Vorteile und Nachteile

Критерии оценивания

- свободное владение изученным материалом (использование материала и речевых клише интерактивных упражнений)-4 балла

3.Маршрут и достопримечательности

Примерное задание: составьте презентацию по теме :предложите маршрут (устное выступление с опорой на карту ) из города X в город Y Германии всеми возможными средствами передвижения

Рекомендации по выполнению

-содержание включает в себя лексический материал и речевые клише, изученных на учебных встречах :13-16

-используйте карту Германии и актуальные данные из инте

-составьте устное выступление с опорой на карту

Критерии оценивания

1. Свободное владение изученным материалом( использование материала и речевых клише ,изученных на учебных встречах 10 баллов

2. Связность и логичность изложения материала 4 балла

3 Оригинальность идеи 4 балла

4. Россия - цель путешествия

Разработка инфографики Infografik: Reisetrends in Russland-

Примерное задание: Разработать инфографику о туристических трендах в России

Рекомендации по выполнению:

-содержание включает в себя лексический материал и речевые клише, изученных на учебных встречах :13-16

-инфографика должна быть понятной и содержательной,

-используйте актуальные данные и статистику.

-дайте пояснение к каждому элементу инфографики.

Критерии оценивания:

Ясность и информативность инфографики 2 балла

Качество визуального оформления 2 балла

Свободное владение изученным материалом( использование материала и речевых клише ,изученных на учебных встречах 3 балла

Связность и логичность изложения материала 3 балла

5. Цифровой рассказ

Примерное задание. Подготовка цифрового рассказа на основе пройденных тем

Рекомендации по выполнению .

-содержание включает в себя лексический материал и речевые клише , изученных на всех учебных встречах

. -напишите сценарий рассказа; соберите необходимую информацию по теме и придумайте сюжет

-подберите изображение, музыку, видеофрагменты;

-подготовьте аудио сопровождение

Критерии и баллы

1. Свободное владение изученным материалом( использование материала и речевых клише , изученных на учебных встречах 8 баллов

2. Связность и логичность изложения материала 4 балла

3 Оригинальность идеи 4 балла

4. Завершённость (смысловая и жанрово-композиционная-4 балла

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в письменной форме и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля.

Рекомендации для подготовки:

Повторите лексический и грамматический материал пройденных тем , и обратите особое внимание на речевые клише. Для повторения используте ресурсы

-лексический и грамматичекий материал, материал для аудирования

Begegnungen A2 (Темы3 -4)

Учебник и рабочая тетрадь (Kurs- und Arbeitsbuch):

http://klassikaknigi.info/begegnungen/

-грамматический материал

https://www.lehrerlenz.de/index.html

Тест представляет собой формат стандартизированного языкового тест ан а

знание немецкого языка ( уровень А2..2 )

Тест включает в себя задания по следующим аспекттам:

Чтение теста с общим пониманием текста ( выбор правильного ответа на вопрос по ппониманию текста) 10 баллов

Аудирование : понимание содержание текста на слух (3-4 минуты ) ( выбор правильного ответа)1 10 баллов

Письмо :написание ответного письма по изученным темам
Необходимо подготовить и защитить цифровой рассказ по теме модуля.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Разработка визуальных новелл* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Попов Антон Николаевич, доцент академического департамента Управления индивидуальных образовательных траекторий* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Проектирование игрового персонажа
Создать инфографику, отображающую ключевые аспекты влияния природного капитала на экономику.
Интернет-источники:
Gamedev. Разработка игр и всё, что с ней связано.
Методичка для гейм-дизайнера

2. Проектирование NPS
Разработать и провести онлайн-опрос среди однокурсников на тему восприятия экосистемных услуг и представить результаты в виде отчета.
Gamedev. Разработка игр и всё, что с ней связано.
Методичка для гейм-дизайнера

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Создание описания персонажа | Подготовка текстовой информации, формирование информационного массива данных с использованием интерактивной онлайн платформы | Презентация | 0 | 10 |
| 2 | Создание прототипа персонажа | Создание графических файлов, размещение контента на интерактивной онлайн доске | Презентация | 0 | 16 |
| 3 | Создание описания NPS | Подготовка текстовой информации, формирование информационного массива данных с использованием интерактивной онлайн платформы | Презентация | 0 | 14 |
| 4 | Создание прототипов NPS | Создание графических | Презентация | 0 | 16 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | файлов, размещение контента на интерактивной онлайн доске | | | |
| 5 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 6 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. **Создание описания персонажа?**

Цели задания

- Научиться разрабатывать многогранных и запоминающихся персонажей.
- Понять, как визуальные и внутренние характеристики персонажа влияют на восприятие истории игроками.
- Практиковаться в написании описаний персонажей, учитывая их особенности и мотивацию.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и вдохновение

Изучите существующие персонажи: посмотрите на персонажей из известных визуальных новелл и других медиа. Обратите внимание на их дизайн, характер, мотивацию и развитие.

Соберите референсы: Создайте доску с изображениями, которые могут вдохновить вас на создание вашего персонажа. Это могут быть фотографии, арты или даже элементы одежды.

2. Создание концепции персонажа

Определите основные характеристики:

- Имя
- Возраст
- Внешний вид (цвет волос, глаз, стиль одежды)
- Особенности (знаки отличия, аксессуары)

Разработайте внутренний мир:

- Мотивация (чего хочет достичь ваш персонаж?)
- Проблемы и комплексы (какие внутренние конфликты у него есть?)
- Отношения с другими персонажами (друзья, враги, романтические интересы)

3. Написание описания персонажа

- Создайте текстовое описание: Напишите о вашем персонаже, включая как визуальные, так и личностные характеристики. Убедитесь, что описание отражает его уникальность.

Можно использовать следующий шаблон для структурирования описания:

- Имя
- Возраст
- Внешний вид
- Личностные черты
- Мотивация
- Проблемы и комплексы
- Отношения с другими

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, где вы расскажете о вашем персонаже группе. Включите ключевые моменты из описания.

**2. Визуализация персонажа.**

Этапы выполнения задания

1. Исследование стилей визуализации

Изучите различные стили арта: посмотрите на примеры визуальных новелл и других медиа (аниме, манга, игры). Обратите внимание на стилизацию, цветовую палитру и способы передачи эмоций через визуальные элементы.

Сравните подходы: определите, какие элементы дизайна наиболее эффективно передают характер и эмоции персонажей в разных стилях (например, реализм, стилизация, гипер-стилизация).

2. Создание концепции визуализации персонажа

Определите основные визуальные характеристики:

- Цветовая палитра (как она отражает личность персонажа)
- Стиль одежды (что он говорит о социальном статусе или характере)
- Элементы дизайна (аксессуары, татуировки, прическа)

Разработайте эмоциональный диапазон: определите основные эмоции, которые ваш персонаж будет выражать. Создайте базовые выражения лиц для каждой из них.

3. Создание арта персонажа

Эскизы и концепт-арт: сгенерируйте с помощью инструментов с использованием генеративных технологий несколько эскизов вашего персонажа в разных позах и с различными выражениями лиц. Это поможет понять, как он будет выглядеть в различных ситуациях.

Работа с графическими редакторами: Используйте графические редакторы для создания окончательного варианта персонажа. Обратите внимание на детали.

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о вашем персонаже и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

**3. Создание описания NPS.**

Цели задания

- Научиться разрабатывать интересные и запоминающиеся описания NPC.
- Понять, как описание персонажа влияет на взаимодействие с игроком и развитие сюжета.
- Развить навыки написания кратких, но информативных текстов.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и анализ

- Изучите примеры NPC: посмотрите на описания неигровых персонажей из различных визуальных новелл и ролевых игр. Обратите внимание на то, как они представлены, какие детали выделяются и как это влияет на восприятие игрока.

- Выделите ключевые элементы: определите, какие характеристики (внешность, личность, мотивация) являются наиболее важными для создания запоминающегося NPC.

2. Создание концепции NPC

1. Определите основные характеристики:
   - Имя
   - Роль в сюжете (друг, враг, наставник и т.д.)
   - Внешний вид (основные черты, стиль одежды)
   - Личностные черты (доброта, хитрость, агрессивность)
2. Разработайте мотивацию: Опишите, что движет вашим NPC. Почему он действует так, а не иначе? Каковы его цели и желания?

3. Написание описания NPC

Создайте текстовое описание: Напишите о вашем NPC. Убедитесь, что описание включает:

- Краткую биографию (не более двух абзацев).
- Основные черты характера.
- Внешние характеристики с акцентом на уникальные детали.
- Мотивацию и цели персонажа.

Пример структуры:

- Имя
- Роль
- Внешний вид
- Личностные черты
- Мотивация

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о вашем персонаже и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

4. Создание прототипов NPS.

Цели задания

- Научиться разрабатывать визуальные прототипы неигровых персонажей (NPC) с учетом их роли и взаимодействия в игре.
- Понять, как визуальные элементы влияют на восприятие NPC игроками.
- Развить навыки работы с инструментами для создания прототипов.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и анализ

Изучите существующие NPC: посмотрите на примеры NPC из различных визуальных новелл и игр. Обратите внимание на их функции, поведение и взаимодействие с игроком.

Определите ключевые элементы: выделите основные характеристики, которые делают NPC интересными и запоминающимися (например, уникальные черты характера, мотивация, визуальный стиль).

2. Создание концепции визуализации NPC

Определите основные визуальные характеристики:

- Цветовая палитра (как она отражает личность NPC)
- Стиль одежды (что он говорит о социальном статусе или характере)
- Элементы дизайна (аксессуары, татуировки, прическа)

Разработайте эмоциональный диапазон: определите основные эмоции, которые ваш NPC будет выражать. Создайте базовые выражения лиц для каждой из них.

3. Создание арта NPC

Эскизы и концепт-арт: сгенерируйте с помощью инструментов с использованием генеративных технологий несколько эскизов вашего NPC в разных позах и с различными выражениями лиц. Это поможет понять, как он будет выглядеть в различных ситуациях.

Работа с графическими редакторами: Используйте графические редакторы для создания окончательного варианта персонажа. Обратите внимание на детали.

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о ваших NPS и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде презентации итогового игрового проекта в формате визуальной новеллы.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации.

Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Полезные статьи на тему разработки компьютерных игр:
   - Skillbox: Геймдев
   - Настольные ролевые игры: чем они полезны для нарративщиков и геймдизайнеров
   - ВШБ НИУ ВШЭ. Полезные материалы для разработчиков игр
2. Научные статьи и книги на тему разработки компьютерных игр:
   - Разработка игр
   - Разработка видеоигр: проблемы современных исследований
   - Компьютерные игры и основные методы их разработки
   - Методичка для гейм-дизайнера
4. Онлайн-курсы и вебинары по теме экосистемных услуг:
   - Хочу в Геймдев
   - Game Maker's Toolkit
   - What Makes a Great Hub World?

***Подготовка к дифференцированному зачету:***

Необходимо разработать игру в формате визуальна новелла, учитывая следующие критерии:

Общие требования

1. Жанр и тема: определите жанр (романтика, фэнтези, хоррор и т.д.) и основную тему визуальной новеллы.
2. Сюжет: Разработайте основную сюжетную линию с четкой завязкой, кульминацией и развязкой.
3. Персонажи: Создайте минимум трех основных персонажей с проработанными характерами и мотивациями.
4. Неигровые персонажи (NPC): включите хотя бы двух NPC, которые будут взаимодействовать с основными персонажами и влиять на сюжет.
5. Диалоги: Напишите реалистичные и увлекательные диалоги, которые отражают характеры персонажей и продвигают сюжет.

Визуальные требования

6. Графика: Используйте оригинальные иллюстрации для персонажей и фонов, соответствующие выбранному стилю.
7. Анимация: Добавьте анимации для персонажей (например, смена выражений лиц, движения) для создания динамичного взаимодействия.
8. Интерфейс: Разработайте удобный и интуитивно понятный интерфейс для навигации по визуальной новелле.
9. Фоновые изображения: Подготовьте разнообразные фоны для различных сцен, чтобы создать атмосферу и контекст.
10. Музыкальное сопровождение: включите звуковые эффекты и фоновые мелодии, которые соответствуют настроению сцен.

Сюжетные требования

11. Выборы игрока: включите элементы выбора, которые влияют на развитие сюжета и судьбы персонажей (например, разные концовки).
12. Конфликты: Создайте внутренние или внешние конфликты для персонажей, которые будут развиваться на протяжении всей истории.
13. Развитие персонажей: Обеспечьте развитие персонажей через их действия и выборы игрока, показывая их рост или изменения.
14. Логика сюжета: убедитесь, что сюжет логичен и последовательный, без неясностей или пробелов в повествовании.

Технические требования

15. Платформа: определите платформу для реализации проекта (например, Ren'Py, Unity) и убедитесь в совместимости с ней.
16. Тестирование: Проведите тестирование проекта на наличие ошибок и багов перед финальной презентацией.
17. Доступность: Обеспечьте доступность проекта для пользователей с различными устройствами (ПК, мобильные устройства).

Презентация

18. Документация: Подготовьте документацию к проекту, включая описание сюжета, персонажей и используемых технологий.
19. Презентация проекта: Подготовьте краткую презентацию (10-15 минут) для демонстрации вашего проекта группе или преподавателю.
20. Отзыв о процессе разработки: Напишите краткий отчет о процессе разработки визуальной новеллы, включая сложности и достижения команды.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Разработка игр жанра Quest* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Попов Антон Николаевич, доцент академического департамента Управления индивидуальных образовательных траекторий* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Проектирование игрового персонажа
Создать инфографику, отображающую ключевые аспекты влияния природного капитала на экономику.
Интернет-источники:
Gamedev. Разработка игр и всё, что с ней связано.
Методичка для гейм-дизайнера

2. Проектирование NPS
Разработать и провести онлайн-опрос среди однокурсников на тему восприятия экосистемных услуг и представить результаты в виде отчета.
Интернет-источники:
Gamedev. Разработка игр и всё, что с ней связано.
Методичка для гейм-дизайнера

3. Проектирование игровой головоломки
Интернет-источники:
Gamedev. Разработка игр и всё, что с ней связано.
Методичка для гейм-дизайнера

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Создание описания персонажа | Подготовка текстовой информации, формирование информационного массива данных с использованием интерактивной онлайн платформы | Презентация | 0 | 10 |
| 2 | Создание прототипа персонажа | Создание графических файлов, размещение контента на интерактивной онлайн доске | Презентация | 0 | 10 |
| 3 | Создание описания NPS | Подготовка текстовой информации, формирование информационного массива данных с | Презентация | 0 | 12 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | использованием интерактивной онлайн платформы | | | |
| 4 | Создание прототипов NPS | Создание графических файлов, размещение контента на интерактивной онлайн доске | Презентация | 0 | 10 |
| 5 | Создание игровой головоломки | Подготовка текстовой информации, формирование информационного массива данных с использованием интерактивной онлайн платформы | Презентация | 0 | 14 |
| 6 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 7 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. **Создание описания персонажа?**

Цели задания

- Научиться разрабатывать многогранных и запоминающихся персонажей.
- Понять, как визуальные и внутренние характеристики персонажа влияют на восприятие истории игроками.
- Практиковаться в написании описаний персонажей, учитывая их особенности и мотивацию.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и вдохновение

Изучите существующие персонажи: посмотрите на персонажей из известных игр жанра квест и других медиа. Обратите внимание на их дизайн, характер, мотивацию и развитие.

Соберите референсы: Создайте доску с изображениями, которые могут вдохновить вас на создание вашего персонажа. Это могут быть фотографии, арты или даже элементы одежды.

2. Создание концепции персонажа

Определите основные характеристики:

- Имя
- Возраст
- Внешний вид (цвет волос, глаз, стиль одежды)
- Особенности (знаки отличия, аксессуары)

Разработайте внутренний мир:

- Мотивация (чего хочет достичь ваш персонаж?)
- Проблемы и комплексы (какие внутренние конфликты у него есть?)
- Отношения с другими персонажами (друзья, враги, романтические интересы)

3. Написание описания персонажа

- Создайте текстовое описание: Напишите о вашем персонаже, включая как визуальные, так и личностные характеристики. Убедитесь, что описание отражает его уникальность.

Можно использовать следующий шаблон для структурирования описания:

- Имя
- Возраст
- Внешний вид
- Личностные черты
- Мотивация
- Проблемы и комплексы
- Отношения с другими

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, где вы расскажете о вашем персонаже группе. Включите ключевые моменты из описания.

**2. Визуализация персонажа.**

Этапы выполнения задания

1. Исследование стилей визуализации

Изучите различные стили арта: посмотрите на примеры игр жанра квест и других медиа игр. Обратите внимание на стилизацию, цветовую палитру и способы передачи эмоций через визуальные элементы.

Сравните подходы: определите, какие элементы дизайна наиболее эффективно передают характер и эмоции персонажей в разных стилях (например, реализм, стилизация, гипер-стилизация).

2. Создание концепции визуализации персонажа

Определите основные визуальные характеристики:

- Цветовая палитра (как она отражает личность персонажа)
- Стиль одежды (что он говорит о социальном статусе или характере)
- Элементы дизайна (аксессуары, татуировки, прическа)

Разработайте эмоциональный диапазон: определите основные эмоции, которые ваш персонаж будет выражать. Создайте базовые выражения лиц для каждой из них.

3. Создание арта персонажа

Эскизы и концепт-арт: сгенерируйте с помощью инструментов с использованием генеративных технологий несколько эскизов вашего персонажа в разных позах и с различными выражениями лиц. Это поможет понять, как он будет выглядеть в различных ситуациях.

Работа с графическими редакторами: Используйте графические редакторы для создания окончательного варианта персонажа. Обратите внимание на детали.

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о вашем персонаже и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

3. **Создание описания NPS.**

Цели задания

- Научиться разрабатывать интересные и запоминающиеся описания NPC.
- Понять, как описание персонажа влияет на взаимодействие с игроком и развитие сюжета.
- Развить навыки написания кратких, но информативных текстов.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и анализ

- Изучите примеры NPC: посмотрите на описания неигровых персонажей из различных игр жанра квест и ролевых игр. Обратите внимание на то, как они представлены, какие детали выделяются и как это влияет на восприятие игрока.
- Выделите ключевые элементы: определите, какие характеристики (внешность, личность, мотивация) являются наиболее важными для создания запоминающегося NPC.

2. Создание концепции NPC

1. Определите основные характеристики:
   - Имя
   - Роль в сюжете (друг, враг, наставник и т.д.)
   - Внешний вид (основные черты, стиль одежды)
   - Личностные черты (доброта, хитрость, агрессивность)
2. Разработайте мотивацию: Опишите, что движет вашим NPC. Почему он действует так, а не иначе? Каковы его цели и желания?

3. Написание описания NPC

Создайте текстовое описание: Напишите о вашем NPC. Убедитесь, что описание включает:

- Краткую биографию (не более двух абзацев).
- Основные черты характера.
- Внешние характеристики с акцентом на уникальные детали.
- Мотивацию и цели персонажа.

Пример структуры:

- Имя
- Роль
- Внешний вид
- Личностные черты
- Мотивация

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о вашем персонаже и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

4. Создание прототипов NPS.

Цели задания

- Научиться разрабатывать визуальные прототипы неигровых персонажей (NPC) с учетом их роли и взаимодействия в игре.
- Понять, как визуальные элементы влияют на восприятие NPC игроками.
- Развить навыки работы с инструментами для создания прототипов.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и анализ

Изучите существующие NPC: посмотрите на примеры NPC из различных игр жанра квест. Обратите внимание на их функции, поведение и взаимодействие с игроком.

Определите ключевые элементы: выделите основные характеристики, которые делают NPC интересными и запоминающимися (например, уникальные черты характера, мотивация, визуальный стиль).

2. Создание концепции визуализации NPC

Определите основные визуальные характеристики:

- Цветовая палитра (как она отражает личность NPC)
- Стиль одежды (что он говорит о социальном статусе или характере)
- Элементы дизайна (аксессуары, татуировки, прическа)

Разработайте эмоциональный диапазон: определите основные эмоции, которые ваш NPC будет выражать. Создайте базовые выражения лиц для каждой из них.

3. Создание арта NPC

Эскизы и концепт-арт: сгенерируйте с помощью инструментов с использованием генеративных технологий несколько эскизов вашего NPC в разных позах и с различными выражениями лиц. Это поможет понять, как он будет выглядеть в различных ситуациях.

Работа с графическими редакторами: Используйте графические редакторы для создания окончательного варианта персонажа. Обратите внимание на детали.

4. Презентация

Подготовьте краткую презентацию, в которой вы расскажете о ваших NPS и продемонстрируете созданный арт. Объясните выбор стиля и элементов дизайна.

4. Создание игровой головоломки

Цели задания

- Научиться разрабатывать игровые головоломки, которые будут интересны и увлекательны для игроков.
- Понять, как интегрировать головоломки в общий сюжет игры.
- Развить навыки написания дизайн-документации и прототипирования.

Этапы выполнения задания

1. Исследование и анализ

- Изучите примеры головоломок: посмотрите на существующие игровые головоломки в различных квестах и играх. Обратите внимание на их механики, сложность и способ взаимодействия с игроком.
- Определите типы головоломок: выделите разные типы головоломок (логические, механические, пространственные и т.д.) и проанализируйте, какие из них наиболее эффективны в контексте квестов.

2. Создание концепции головоломки

- Определите цель головоломки: что должен сделать игрок для ее решения? Это может быть нахождение предмета, расшифровка кода или выполнение определенного действия.
- Разработайте механики: Опишите, как игрок будет взаимодействовать с головоломкой. Какие элементы будут задействованы? Какова последовательность действий?
- Сложность: Определите уровень сложности головоломки. Убедитесь, что она подходит для вашей целевой аудитории и не вызывает слишком большого разочарования.

3. Написание дизайн-документации

- Создайте дизайн-документ: Опишите свою головоломку в документе, включая:
  - Название головоломки
  - Цель и механики
  - Сложность
  - Необходимые ресурсы (предметы, подсказки)
  - Потенциальные ошибки игрока и способы их обработки
- Интеграция в сюжет: Опишите, как ваша головоломка вписывается в общий сюжет игры. Какое значение она имеет для развития истории?

4. Прототипирование

- Создайте прототип: Используйте инструменты для прототипирования для создания базовой версии вашей головоломки.
- Тестирование: Проведите тестирование прототипа с другими студентами или друзьями. Соберите отзывы о том, насколько интересной и понятной была ваша головоломка.

5. Итерации и улучшения

- Анализ отзывов: на основе полученных отзывов внесите изменения в вашу головоломку. Это может включать корректировку механик, добавление подсказок или изменение уровня сложности.
- Финализация: Подготовьте финальную версию вашей головоломки для интеграции в общий проект.

6. Презентация

Подготовьте краткую презентацию. Включите ключевые моменты из дизайн-документации и продемонстрируйте прототип.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде презентации итогового игрового проекта, который содержит в качестве основного или второстепенного жанр «Quest».

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации.

Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Полезные статьи на тему разработки компьютерных игр:
   - Skillbox: Геймдев
   - Настольные ролевые игры: чем они полезны для нарративщиков и геймдизайнеров
   - ВШБ НИУ ВШЭ. Полезные материалы для разработчиков игр
2. Научные статьи и книги на тему разработки компьютерных игр:
   - Разработка игр
   - Разработка видеоигр: проблемы современных исследований
   - Компьютерные игры и основные методы их разработки
   - Методичка для гейм-дизайнера
4. Онлайн-курсы и вебинары по теме экосистемных услуг:
   - Хочу в Геймдев
   - Game Maker's Toolkit
   - What Makes a Great Hub World?

***Подготовка к дифференцированному зачету:***

Необходимо разработать игру, которая в качестве основного или второстепенного жанра может быть отнесена к жанру Quest. Необходимо учесть следующие критерии:

Общие требования

1. Жанр и тема: определите жанр (романтика, фэнтези, хоррор и т.д. квест) и основную тему игры. Жанр квест может быть второстепенным поджанром.
2. Сюжет: Разработайте основную сюжетную линию с четкой завязкой, кульминацией и развязкой.
3. Персонажи: Создайте минимум трех основных персонажей с проработанными характерами и мотивациями.
4. Неигровые персонажи (NPC): включите хотя бы двух NPC, которые будут взаимодействовать с основными персонажами и влиять на сюжет.
5. Диалоги: Напишите реалистичные и увлекательные диалоги, которые отражают характеры персонажей и продвигают сюжет.

Визуальные требования

6. Графика: Используйте оригинальные иллюстрации для персонажей и фонов, соответствующие выбранному стилю.
7. Анимация: Добавьте анимации для персонажей (например, смена выражений лиц, движения) для создания динамичного взаимодействия.
8. Интерфейс: Разработайте удобный и интуитивно понятный интерфейс для навигации по игре.
9. Фоновые изображения: Подготовьте разнообразные фоны для различных сцен, чтобы создать атмосферу и контекст.
10. Музыкальное сопровождение: включите звуковые эффекты и фоновые мелодии, которые соответствуют настроению сцен.

Сюжетные требования

11. Выборы игрока: включите элементы выбора, которые влияют на развитие сюжета и судьбы персонажей (например, разные концовки).
12. Конфликты: Создайте внутренние или внешние конфликты для персонажей, которые будут развиваться на протяжении всей истории.
13. Развитие персонажей: Обеспечьте развитие персонажей через их действия и выборы игрока, показывая их рост или изменения.
14. Логика сюжета: убедитесь, что сюжет логичен и последовательный, без неясностей или пробелов в повествовании.

Технические требования

15. Платформа: определите платформу для реализации проекта (например, Ren'Py, Unity) и убедитесь в совместимости с ней.
16. Тестирование: Проведите тестирование проекта на наличие ошибок и багов перед финальной презентацией.
17. Доступность: Обеспечьте доступность проекта для пользователей с различными устройствами (ПК, мобильные устройства).

Презентация

18. Документация: Подготовьте документацию к проекту, включая описание сюжета, персонажей и используемых технологий.
19. Презентация проекта: Подготовьте краткую презентацию (10-15 минут) для демонстрации вашего проекта группе или преподавателю.
20. Отзыв о процессе разработки: Напишите краткий отчет о процессе разработки проекта жанра Quest, включая сложности и достижения команды.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Разработка интерфейсов web-приложений* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Барская Галина Борисовна, к.т.н., доцент кафедры информационных систем ШКН* |

## 1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Углубленное изучение CSS (каскадные таблицы стилей) (16 часов):
   - селекторы элементов одного уровня;
   - псевдоклассы дочерних элементов и форм;
   - селекторы атрибутов;
   - наследование и каскадность стилей.

2. Использование модуля Flexible Box Layout (20 часов)
3. Специальный модуль Grid Layout (20 часов)

## 2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Углубленное изучение CSS | Подготовка эссе | Эссе | 5 | 16 |
| 2 | Использование модуля Flexible Box Layout | Сверстанный сайт | Сверстанный по техническому заданию сайт | 15 | 20 |
| 3 | Специальный модуль Grid Layout | Сверстанный сайт | Сверстанный по техническому заданию сайт | 15 | 20 |
| 4 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 5 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольного задания | Успешное выполнение контрольного задания | 0 | 18 |

## 3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

В процессе самостоятельной работы студенты закрепляют и углубляют знания, полученные во время аудиторных занятий, дорабатывают конспекты лекций, готовятся к экзамену, а также самостоятельно изучают отдельные темы учебной программы.

Самостоятельная работа студентов предполагает изучение теоретического и практического материала по актуальным вопросам дисциплины. Рекомендуется самостоятельное изучение учебной и научной литературы, использование справочной литературы и др.

Устанавливаются следующие обязательные требования: перед лекционным занятием необходимо проработать содержание предыдущих лекций по дисциплине. Перед практическим занятием необходимо проработать содержание лекционных занятий и результатов выполнения практических заданий на предыдущих занятиях, рекомендуется также проработать материалы из источников, приведенных в п.1, 2 литературы из списка обязательной литературы в рабочей программе дисциплины.

Сроки выполнения СРС при подготовке к лекционным и практическим занятиям устанавливаются обучающимся самостоятельно, с учетом временной загруженности и расписания учебных занятий (встреч). При подготовке к теме лекционного или практического занятия допустимо использование методов генеративного искусственного интеллекта и больших языковых моделей (БЯМ) в форме вопросов и консультаций. В этом случае обучающемуся рекомендуется сохранять промпты (запросы) к БЯМ и результаты ответов модели для возможного последующего их разбора на учебной встрече.

При выдаче заданий на самостоятельную работу используется дифференцированный подход к студентам. Перед выполнением студентами самостоятельной внеаудиторной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель здания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

**Пример творческого задания**

1. Сверстайте адаптивные макеты сайта для устройств:
   - мобильные (mobile);
   - планшеты (tablet);
   - стационарные (desktop).
2. Файлы макетов:
   - макет для экрана шириной 1920px,
   - макет для экрана шириной 768px,
   - макет для экрана шириной 320px.
3. Файловая структура проекта должна состоять из следующих элементов:
   - css — папка, содержащая стили проекта;
   - fonts — папка, содержащая шрифты проекта;
   - images — папка, содержащая графику проекта;
   - index.html — HTML-страница.
4. Критерии оценки:

| | |
|---|---|
| **Валидность кода** | |
| HTML 5 код валиден (Вычитаем по 0.5 за каждый тип ошибки) | 2 |
| CSS 3 код валиден (Вычитаем по 0.5 за каждый тип ошибки) | 1 |
| **Общая схема** | |
| Расположение блоков на странице соответствует представленному макету (Вычитаем по 1.00 за каждый тип ошибки) | 3 |
| Внешний вид, а также позиции блоков при различных размерах окна, соответствуют представленному макету; все элементы сохраняют свои пропорции, переход должен быть плавным (Расположение блока, | 3 |

| | |
|---|---|
| выделение текста, градиент подвала, плавность перехода. Вычитаем 0.5 за каждую ошибку) | |
| Используемые шрифты соответствуют представленному макету | 2 |
| Использована адаптивная верстка, макет адекватно изменяется при изменении размеров окна. При изменении масштаба не должен появляться горизонтальный скролл. | 3 |
| **Типографика** | |
| Все изображения должны иметь альтернативный текст | 2 |
| Использование семантических тегов разметки HTML 5 (новые теги HTML5) | 2 |
| Расположение текста и отступов соответствуют представленным макетам | 2 |
| Всего | **20** |

**4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине**

Установлены следующие критерии оценивания самостоятельной работы студента:

- оценка «**Отлично**» - за СРС выставляется обучающемуся, который демонстрирует всестороннее систематическое знание учебного материала, умение свободно выполнять практические задания, освоил основную литературу и ознакомился с дополнительной литературой, рекомендованной рабочей программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала. Выполнены все виды учебной работы, предусмотренные учебным планом. Студент демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.

- оценка «**Хорошо**» за СРС выставляется обучающемуся, который демонстрирует полное знание учебного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задачи, освоил основную рекомендованную литературу, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебы и профессиональной деятельности. Студент в основном демонстрирует соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, оперирует приобретенными знаниями, умениями, навыками, применяет их в ситуациях повышенной сложности. При этом могут быть допущены некоторые ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации

- оценка «**Удовлетворительно**» за СРС выставляется обучающемуся который демонстрирует знание основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, обладает необходимыми знаниями, но допустил неточности в ответах на аттестационном испытании и при выполнении учебных заданий. Студент демонстрирует удовлетворительное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, допускаются умеренные ошибки, проявляется неполное наличие

знаний, умений, навыков по ряду показателей, студент испытывает затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации

− оценка «**Неудовлетворительно**» за СРС выставляется обучающемуся, который продемонстрировал существенные пробелы в знаниях основного учебного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Не выполнен один или более видов учебной работы, предусмотренных учебным планом. Студент демонстрирует неполное соответствие знаний, умений, навыков приведенным в таблицах показателей, допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие знаний, умений, навыков по ряду показателей, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.

При оценках «Отлично», «Хорошо» за СРС преподаватель выставляет от 70 до 100 % из тех баллов, которые предусмотрены учебной встречей на лекционном занятии и от 20 до 50% баллов, которые предусмотрены учебной встречей на практическом. При оценках ниже «Отлично» и «Хорошо» за СРС преподаватель дополнительные баллы не выставляет.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

**Рекомендации для подготовки:**

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

1. Дополнительная литература:

- Проектирование и разработка web-приложений. Введение в frontend и backend разработку на JavaScript и node.js / А. М. Заяц, Н. П. Васильев Санкт-Петербург : Лань, 2019 120 с. : ил.;
- Основы работы с HTML : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 208 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100328 (дата обращения: 10.01.2025).
- Основы работы с CSS : учебное пособие. — 2-е изд. — Москва : ИНТУИТ, 2016. — 195 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/100327 (дата обращения: 10.01.2025).

2. **Интернет-ресурсы**:

- Веб-разработка для начинающих: HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://stepic.org/, свободный – (10.01.2025).
- Mindcraft. Основы HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://stepic.org/, свободный – (10.01.2025).
- Основы HTML и CSS. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// https://www.coursera.org//, свободный – (10.01.2025).
- Разработка интерфейсов: вёрстка и JavaScript. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// https://www.coursera.org//, свободный – (10.01.2025).

**Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:**

1. Понятия элемента и тега в HTML. Виды элементов и тегов.
2. Блочные и строчные элементы в HTML. Привести примеры.

3. Атрибуты тегов и их назначение. Виды атибутов.
4. Глобальные и пользовательские атрибуты тегов.
5. Общая структура документа HTML5. Валидация документа.
6. Элементы раздела <head>. Необходимые заголовочные элементы.
7. Семантическая разметка документа средствами HTML5.
8. Мнемонические символы в HTML. Комментарии в HTML.
9. Понятие гиперссылки. Относительная и абсолютная ссылка.
10. Якоря и навигация в пределах документа.
11. Ссылки на различные виды ресурсов (web-страница, адрес E-mail, произвольный файл).
12. Атрибут target гиперссылок. Организация гиперссылок, не являющихся текстом.
13. Стандартные виды списков в HTML5. Привести примеры.
14. Организация табличного отображения данных в HTML5. Проектирование таблиц.
15. Устаревшие атрибуты тега <table> и их современные CSS-аналоги.
16. Основные форматы изображений для web, их недостатки и преимущества.
17. Подключение изображений к web-странице. Организация коллекции изображений.
18. Понятие формы в HTML. Базовые элементы форм.
19. Новые элементы форм в HTML5, привести примеры.
20. Проверка корректности заполнения формы средствами HTML5.
21. Способы подключения стиля к web-странице, их приоритеты
22. Селекторы CSS по тегу, классу и идентификатору.
23. Селекторы потомков, дочерних элементов и элементов одного уровня.
24. Понятия псевдокласса и псевдоэлемента. Привести примеры.
25. Механизм наследования стилей. Основные наследуемые и не наследуемые свойства.
26. Механизм каскадности стилей.
27. Абсолютные и относительные единицы измерения в CSS.
28. Основные способы определения цвета в CSS.
29. Определение шрифта в CSS. Стандартные семейства шрифтов.
30. Блочная модель элемента HTML.
31. Задание размеров элемента в CSS. Общие принципы вычисления размеров.
32. Обтекаемые элементы в CSS. Установка и сброс обтекания.
33. Понятия табличной и блочной вёрстки контента.
34. Управление позиционированием элементов с помощью свойства display.
35. Понятия абсолютного и относительного позиционирования элемента.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Рациональный шопинг* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Астахова Марина Анатольевна, доцент кафедры теоретических и публично-правовых дисциплин* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

Очная форма обучения

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися отсутствуют.

Заочная форма обучения

Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

Очная форма обучения

Таблица 1

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Кол - во баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | УВ № 2 | Выполнение индивидуального задания по практике | Презентация | 0-3 | 4 |
| 2. | УВ № 5 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 4 |
| 3. | УВ № 6 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 4 |
| 4. | УВ № 7 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 4 |
| 5. | УВ № 10 | Выполнение индивидуального задания по практике | Презентация | 0-3 | 6 |
| 6. | УВ № 11 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 4 |
| 7. | УВ № 12 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 4 |
| 8. | УВ № 13 | Выполнение индивидуального задания по практике | Презентация | 0-3 | 4 |
| 9. | УВ № 16 | Подготовка доклада | Доклад | 0-3 | 6 |
| 10. | УВ № 18 | Выполнение индивидуального задания по практике | Презентация | 0-2 | 4 |
| 11. | УВ № 20 | Подготовка доклада | Доклад | 0-2 | 4 |
| 12. | УВ № 25 | Подготовка проекта | Презентация | 0-2 | 8 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 13. | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | - | 18 |
| 14. | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных заданий | - | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

**Доклад** - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно - исследовательской или научной темы.

***Критерии оценивания:***

***3 балла.*** Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, заявленная тема полностью раскрыта, рассмотрение дискуссионных вопросов по проблеме, сопоставлены различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, научность языка изложения, логичность и последовательность в изложении материала, количество исследованной литературы, в том числе новейших источников по проблеме, четкость выводов, оформление работы соответствует предъявляемым требованиям.

***2 балла.*** Соответствие целям и задачам дисциплины, актуальность темы и рассматриваемых проблем, соответствие содержания заявленной теме, научность языка изложения, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, отсутствуют новейшие литературные источники по проблеме, при оформлении работы имеются недочеты.

***1 балл.*** Соответствие целям и задачам дисциплины, содержание работы не в полной мере соответствует заявленной теме, заявленная тема раскрыта недостаточно полно, использовано небольшое количество научных источников, нарушена логичность и последовательность в изложении материала, при оформлении работы имеются недочеты.

***0 баллов.*** Работа не соответствует целям и задачам дисциплины, содержание работы не соответствует заявленной теме, содержание работы изложено не научным стилем.

**Проект (презентация)** - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

***Темы проектов:*** Индивидуальный портфель инструментов рационального потребителя

***Критерии оценивания:***

- презентация, подготовленная на актуальных источниках информации, полностью раскрывшая тему, грамотно оформленная, оценивается максимальным количеством баллов;

- презентация, содержащая ошибки, вызванные не правильным применением нормативных актов, не полностью раскрывшая тему, оценивается в процентах от максимального балла.

Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

**Форма промежуточной аттестации по дисциплине**: ***дифференцированный зачет*** – форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине, модулю учебного процесса, имеющая цель дифференцированно оценить качество работы обучающихся и полноту сформированных компетенций.

**Критерии оценивания:**

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

– 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

– от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

– от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При выставлении оценки за зачет следует придерживаться следующих критериев

- оценка «отлично» выставляется обучающемуся, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос с использованием информации, почерпнутой из дополнительной литературы, показывает совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющуюся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; раскрывает основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; ответ формулируется в научных терминах, излагается литературным языком, характеризуется логичностью, доказательностью, демонстрирует авторскую позицию обучающегося; могут быть допущены недочеты в определении понятий или др., исправленные обучающимся самостоятельно в процессе ответа;

- оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, который дает полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, раскрывает основные положения темы; показывает умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; ответ излагается литературным языком в научных терминах; в ответе допущены недочеты или незначительные ошибки, исправленные обучающимся с помощью преподавателя;

- оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, который дает недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ; логика и последовательность изложения имеют нарушения; допускает ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, которые затрудняется исправить самостоятельно; не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; может конкретизировать обобщенные знания, доказав на примерах их основные положения только с помощью преподавателя; речевое оформление ответа требует поправок, коррекции.

Дифференцированный зачет по дисциплине предусмотрен в устной форме по билетам.

Готовиться к аттестации необходимо в течение всего семестра. Работа обучающегося на лекциях, практических занятиях, самостоятельная работа, подготовка к практическим занятиям– всё это этапы подготовки к промежуточной аттестации.

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Понятие рационального шопинга.
2. Рациональный шопинг и устойчивое развитие.
3. Организационно - правовые основы рационального шопинга
4. Понятие экономически рационального шопинга.
5. Организационные основы экономически рационального шопинга.
6. Правовые основы экономически рационального шопинга.
7. Технологии экономически рационального шопинга.
8. Распродажи. Акции. Онлайн-покупки.
9. Иные способы экономически выгодных покупок.
10. Понятие экологически рационального шопинга.
11. Организационные основы экологически рационального шопинга.
12. Правовые основы экологически рационального шопинга.
13. Технологии экологически рационального шопинга.
14. Покупки у экологичных поставщиков.
15. Апсайклинг.
16. Даунсайклинг.
17. Ресайклинг.
18. Фрисайклинг.
19. Понятие социально рационального шопинга.
20. Организационные основы социально рационального шопинга.
21. Правовые основы социально рационального шопинга.
22. Международные организационно-правовые основы защиты прав потребителей.
23. Национальные организационно-правовые основы защиты прав потребителей.
24. Понятие психологически рационального шопинга.
25. Приемы психологически рационального шопинга.
26. Психологическое противодействие недобросовестным продавцам.

**Самоподготовка к промежуточной аттестации включает** повторение материала по всем темам дисциплины с использованием конспектов лекций самого обучающегося по всем темам и учебной литературы по дисциплине.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Регионоведение России* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *Очная* |
| Разработчик(и) | *Скипина Ирина Васильевна, профессор кафедры истории Института социально-гуманитарных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование.
Подготовка эссе.
Примерное задание: написать эссе на тему: Что и за чем изучает регионоведение России?
https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/

2. Экономические районы современной России
Создать презентацию.
Исследовать детально один из экономических районов современной России на предмет значимости в системе государственного управления, регионального развития, экономического, социального прогнозирования и представить результаты в виде презентации
Интернет-источники:
https://admtyumen.ru/ogv_ru/gov/ProjectOffice/National_projects.htm
https://rosstat.gov.ru

3. Субъекты Российской Федерации и их специфика
Написать реферат.
Примерное задание: написать реферат по материалам одного из субъектов РФ на тему: Субъект Российской Федерации (указать название): вид, статус, полномочия, перспективы развития.
Интернет-источники:
https://admtyumen.ru/ogv_ru/gov/ProjectOffice/National_projects.htm
https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/
https://rosstat.gov.ru

4. Государственные программы развития Тюменской области
Создать инфографику
Примерное задание: создать инфографику: «Реализация государственных программ Тюменской области: направление, содержание, итоги и перспективы»
Интернет-источники:
https://admtyumen.ru/ogv_ru/finance/programs.htm
https://admtyumen.ru/ogv_ru/gov/ProjectOffice/National_projects.htm
https://rosstat.gov.ru

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование. | Подготовка эссе | Текст эссе | 5 | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Экономические районы современной России | Презентация результатов исследования | Презентация | 15 | 16 |
| 3 | Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 4 | Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 5 | Федеральные округа как новая модель регионального развития. Социально-экономические особенности федеральных округов России | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 6 | Субъекты Российской Федерации и их специфика. | Подготовка реферата | Реферат | 15 | 16 |
| 7 | Современная государственная региональная политика | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 8 | Государственные программы развития Тюменской области | Подготовка инфографики | Инфографика | 10 | 14 |
| 9 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях, устные и письменные ответы | 0 | 18 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных работ | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование

   Подготовка эссе

   Примерное задание: написать эссе на тему: Что и за чем изучает регионоведение России?

- Рекомендации по выполнению:
  - изучить лекционные материалы и дополнительные источники информации;
  - усвоить основные термины, понятия, определения регионоведения;
  - установить основные вопросы, изучаемые регионоведением России;
  - текст структурировать в свободной композиции;
  - отметить значение изучения регионоведения, указать дискуссионные вопросы, перспективные проблемы дальнейших исследований;
  - самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников
- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и убедительность изложения (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (2 балла).

2. Экономические районы современной России

   Подготовка презентации

- Примерное задание: Исследовать детально один из экономических районов современной России на предмет значимости в системе государственного управления, регионального развития, экономического, социального прогнозирования и представить результаты в виде презентации.
- Рекомендации по выполнению:
  - используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации;
  - изучите историю, принципы, задачи, содержание мероприятий по экономическому районированию в современной России;
  - сделайте презентацию визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста и максимумом карт, графиков и диаграмм;
  - включите в презентацию рекомендации и меры, направленные на улучшение ситуации в регионе.
- Критерии оценивания:
  - Глубина, идея, актуальность исследования (5 баллов).
  - Источниковая база, наглядность презентации (5 баллов).
  - Рекомендации и выводы (5 баллов).

3. Субъекты Российской Федерации и их специфика

   Написание реферата.

   Примерное задание: написать реферат по материалам одного из субъектов РФ на тему: Субъект Российской Федерации (указать название): вид, статус, полномочия, перспективы развития».

   Например: Тюменская область как субъект Российской Федерации: вид, статус, полномочия, перспективы развития».

- Рекомендации по выполнению:

- изучить историю административного районирования РФ, используя источники и литературу;
- проанализировать источники, методики анализа субъектов РФ, исследования по теме, оценить значение данных разработок для формирования государственных программ развития субъектов РФ;
- установить вид, статус, полномочия рассматриваемого вами субъекта в составе РФ;
- на основе источников и литературы оценить социально-экономическое положение субъекта РФ, перспективы его дальнейшего развития.
- Реферат должен включать введение, основную часть, заключение. Приветствуется использование карт, графиков и таблиц для иллюстрации данных.

- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования, его актуальность. (5 баллов)
  - Структура и оформление источникового материала (5 баллов)
  - Оценка информационных возможностей рассматриваемого вида исторических источников (5 баллов).

4. Государственные программы развития Тюменской области

1. Создать инфографику
   Примерное задание: Создать инфографику: «Реализация государственных программ Тюменской области: направление, содержание, итоги и перспективы»

- Рекомендации по выполнению:
  - Инфографика должна быть понятной, содержательной, с использованием визуальных элементов.
  - Используйте актуальные данные и статистику.
  - Включите краткое пояснение к каждому элементу инфографики.
  - Сравнить темпы и итоги реализации программ в Тюменской области с другими регионами.
- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность инфографики (5 баллов).
  - Качество визуального оформления (3 баллов).
  - Соответствие данных современным исследованиям (2 балл).

5. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Государственные программы Тюменской области – URL: https://admtyumen.ru/ogv_ru/finance/programs.htm (дата обращения 17.05.2025).

Мировая оцифрованная библиотека. – URL: https://www.wdl.org/ru/ (дата обращения 17.01.2025).

Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru/ (дата обращения 17.01.2025).

Российская государственная библиотека. – URL.: https://www.rsl.ru/ (дата обращения17.01.2020).

Электронные библиотеки
Национальная электронная библиотека. URL.: https://rusneb.ru/ (дата обращения17.01.2025).
Научная электронная библиотека. –URL.: https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru (дата обращения17.01.2025).
Научная электронная библиотека «Киберлениника». – URL.: https://cyberleninka.ru (дата обращения 17.01.2025).
Электронные библиотечные системы (ЭБС)
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblio-online.ru (дата обращения17.01.2025).
ЭБС издательства «ЛАНЬ». –URL.: https://e.lanbook.com/book (дата обращения17.01.2025).
ЭБС издательства «ЮРАЙТ». – URL.: https://urait.ru (дата обращения17.01.2021).

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

Введение в регионоведение России. Регион как пространственное социальное образование
Административно-территориальное устройство регионов России (X-начало XX веков).
Советская модель территориального устройства. Национально-территориальный принцип государственного устройства Союза ССР.
Экономические районы современной России
Особенности размещения и региональная организация отраслей промышленности России
Пространственная организация экономики регионов России.
Легкая и пищевая промышленность в региональном измерении: история и современность
Особенности развития и размещения сельского хозяйства России: история и современность
Региональная организация транспортной системы: история и современность.
Региональная организация непроизводственной сферы экономики.
Население как фактор развития региона. Региональные особенности динамики и численности населения
Федеральные округа как новая модель регионального развития: общее и особенное (сравнить):
- Центральный и Северо-Западный федеральные округа
- Сибирский и Дальневосточный федеральные округа
- Приволжский и Уральский федеральные округа
- Южный и Северо-Кавказский федеральные округа

7.Субъекты Российской Федерации и их специфика. Республики, края, города федерального значения, автономные области и округа в Составе Российской Федерации
8. Современная государственная региональная политика.
9. Программы социально-экономического развития регионов России.
10. Государственные программы развития территорий Крайнего севера.
11. Государственные программы Тюменской области.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Ресурсы благополучия личности* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Брук Жанна Юрьевна, канд.пед.наук, доцент Школы образования,*<br>*Кухтерина Галина Владимировна канд.психол.наук, доцент Школы образования* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

-

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Личностный рост как основа психологического благополучия | Практическая работа | Интеллект-карта | 4 | 6 |
| 2 | Психическое и физическое здоровье как состояние благополучия личности | Подготовка доклада | Презентация | 4 | 7 |
| 3 | Целеполагание в жизни – осмысленность человеческого существования | Практическая работа | Представление отчета по результатам исследовательской работы | 4 | 7 |
| 4 | Управление средой как комплекс качеств личности, необходимых для достижения благополучия | Выполнение индивидуального задания | Представление текста заключения | 5 | 6 |
| 6 | Мои ресурсы благополучия | Проект Формула моего благополучия или маршрут к моему благополучию | Презентация | 22 | 30 |
| 7 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 8 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Личностный рост как основа психологического благополучия

Создать интеллект-карту, отображающую основные направления личностного роста

- Рекомендации по выполнению:
  - Освоить основные термины и понятия, связанные с личностным ростом.
  - Определить свои индивидуальные потребности.
  - Ознакомиться с правилами создания интеллект-карт.
  - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.
- Критерии оценивания:
  - Ясность и информативность инфографики (3 балла).
  - Качество визуального оформления (1 балл).

2. Психическое и физическое здоровье как состояние благополучия личности

Примерная тема доклада: Виды отдыха; Качество жизни и т.п.

- Рекомендации по подготовке:
  - Используйте научные статьи и актуальные исследования для сбора информации.
  - Презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, текст представлен тезисно.
  - Включите в презентацию рекомендации по улучшению ситуации.
- Критерии оценивания:
  - Качество и наглядность презентации (1 балла).
  - Рекомендации и выводы (2 балла).
  - Структура и ясность доклада (1 балл).

3. Целеполагание в жизни – осмысленность человеческого существования

Выполнить технику «Колесо жизненного баланса».

- Примерное задание: Создать таблицу, содержащую не менее 4-х сфер жизни.
- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите материалы по теме практического занятия.
  - Таблица должна быть четкой и структурированной.
  - Акцент на шаги к достижению целей.
- Критерии оценивания:
  - Полнота и точность информации (2 балла).
  - Структура и оформление таблицы (2 балла).

4. Управление средой как комплекс качеств личности, необходимых для достижения благополучия

Разработка индивидуальной схемы управления временем.

- Рекомендации по выполнению:
  - Изучите теоретические материалы по теме занятия.
  - В течение недели примените различные техники управления временем и оцените их эффективность
  - Разработайте индивидуальную схему управления временем.
- Критерии оценивания:
  - Глубина анализа (2 балла).
  - Рекомендации и выводы (3 балла).

5. Мои ресурсы благополучия

Разработать индивидуальный проект «Формула моего благополучия» или «Маршрут к благополучию»

- Рекомендации по выполнению:
  - Проанализируйте свои результаты исследований в ходе практических занятий, включите их в психологический портрет личности.
  - Создайте структуру проекта
  - Включите обязательные основные разделы проекта: эпиграф, личные данные, психологический портрет (по результатам исследований), формула или маршрут, конкретные индивидуальные рекомендации по поддержанию и оптимизации благополучия (по компонентам).
  - Приветствуется оригинальность и творческий подход в оформлении проекта.

- Критерии оценивания:
  - Содержательность: должны быть представлены все компоненты благополучия личности (4 балла).
  - Дизайн проекта (3 балла).
  - Индивидуальность (пишем про себя, не общие фразы из теории) (3 балла).
  - Практическая направленность (конкретные рекомендации для себя) (3 балла).
  - Личностная осмысленность (3 балла).
  - Качество визуального представления презентации (3 балла).
  - Защита проекта (3 балла).

## 5. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

– 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
– от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
– от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
– от 91 до 100 баллов – «отлично».

Варианты выполнения работы для получения дифференцированного зачета:

1 вариант.

- Индивидуальный проект «Формула моего Благополучия» или «Маршрут к благополучию», выполненный с использованием технологии, которую ранее не знали или не использовали (Canva, инфографика, презентация Power Point или Prezi, скрайбинг, видео, видеоскрайбинг и т.д.), на основе результатов практических работ по самоисследованию личности. В презентации обязательно присутствует минимум 1 слайд – обзор исследований факторов/условий/предикторов благополучия личности/ студентов / юношеского возраста из отечественных и зарубежных баз данных.

- Защита аналитического авторского письма – рефлексии по прочитанным 3 книгам по тематике дисциплины. Можно ориентироваться на рекомендуемый список литературы, можно сделать выбор книг самостоятельно.

2 вариант

- Индивидуальный проект «Формула моего Благополучия» или «Маршрут к благополучию», выполненный с использованием технологии, которую ранее не знали или не использовали (Canva, инфографика, презентация Power Point или Prezi, скрайбинг, видео, видеоскрайбинг и т.д.), на основе результатов практических работ по самоисследованию личности. В презентации обязательно присутствует минимум 1 слайд – обзор исследований

факторов/условий/предикторов благополучия личности/ студентов / юношеского возраста из отечественных и зарубежных баз данных.

- «Колесо жизненного баланса», с рефлексией результатов и личными рекомендациями.

3 вариант

- Индивидуальный проект «Формула моего Благополучия» или «Маршрут к благополучию», выполненный с использованием технологии, которую ранее не знали или не использовали (Canva, инфографика, презентация Power Point или Prezi, скрайбинг, видео, видеоскрайбинг и т.д.), на основе результатов практических работ по самоисследованию личности. В презентации обязательно присутствует минимум 1 слайд – обзор исследований факторов/условий/предикторов благополучия личности/ студентов / юношеского возраста из отечественных и зарубежных баз данных.

- Индивидуальная схема управления временем.

4 вариант

- Индивидуальный проект «Формула моего Благополучия» или «Маршрут к благополучию», выполненный с использованием технологии, которую ранее не знали или не использовали (Canva, инфографика, презентация Power Point или Prezi, скрайбинг, видео, видеоскрайбинг и т.д.). В презентации обязательно присутствует минимум 1 слайд – обзор исследований факторов/условий/предикторов благополучия личности/ студентов / юношеского возраста из отечественных и зарубежных баз данных.

- Аналитическое авторское письмо по итогам диагностической работы на дисциплине «Ресурсы благополучия личности».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Русская неклассическая лирика |
| Направление подготовки / Специальность | для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2» |
| Форма обучения | Очная |
| Разработчик(и) | Чижов Н.С., доцент кафедры языкознания и литературоведения |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.
2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Феномен русской неклассической лирики в отечественном и зарубежном литературоведении. Проблемы периодизации | 1. Определение основных тезисов, выдвигаемых автором, анализ системы поддерживающей их аргументации: статьи «Хаос» и «Космос» В. Н. Топорова в энциклопедии «Мифы народов мира» (Москва, 1980)<br>2. Аналитическое чтение поэмы А. Блока «12» и стихотворения И. Жданова «Ода ветру».<br>3. Ответ на вопрос: Подумайте, как связан ветер с хаосом в текстах неклассических поэтов? | Конспект, словарь основных понятий, письменный анализ текста. | 1 | 3 |
| 2 | Поэтика модернистской лирики: образный и субъектный неосинкретизм | Проанализировать субъектную и образную структуру стихотворений «Мрачное» В. Хлебникова и «Сестры - тяжесть и нежность - одинаковы ваши приметы» О. Мандельштама | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |
| 3 | Неклассический мирообраз в неомодернистской поэзии: «Ода ветру» И. Жданова | Проанализировать неклассический мирообраз и мотив ветра в поэме А. Блока «Двенадцать» | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | - «О чем ты воешь ветр ночной» Ф. Тютчева | | | | |
| 4 | Творчество В. Соловьева и русская религиозно-философская традиция в контексте неклассической культурной парадигмы | Определение основных тезисов, выдвигаемых автором, анализ системы поддерживающей их аргументации: статья «Поэзия Ф. И. Тютчева» и трактат «Смысл любви» Вл. Соловьева | Конспект, словарь основных понятий. | 1 | 3 |
| 5 | Метафизика Всеединства в творчестве неклассических поэтов | Аналитическое чтение циклов А. Блока «На поле Куликовом» и «О чём поёт ветер» | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |
| 6 | Метасюжет возвращения в русской неклассической поэзии | Охарактеризуйте ситуацию возвращения в стихотворениях «Блудный сын возвратится, Иосиф придет в Ханаан» О. Седаковой и «Когда-нибудь, верша итог делам» А. Сопровского | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |
| 7 | Жизнетворческая миссия поэтического авангарда | 1. Определение основных тезисов, выдвигаемых автором, анализ системы поддерживающей их аргументации: глава «Хлебников» (стр. 74–92) в книге С. Е. Бирюкова «Поэзия русского авангарда» (Москва, 2001)<br>2. Аналитическое чтение стихов в книге С. Е. Бирюкова «Поэзия русского авангарда» (Москва, 2001, стр. 185–199) | Конспект, словарь основных понятий, письменный анализ текста. | 1 | 3 |
| 8 | Классический авангард в художественной | Проследить диалог поэта с авангардистской | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | рецепции поэтов второй половины XX века (А. Вознесенский, В. Соснора, Г. Айги) | традицией в книге «Всадники» В. Сосноры | | | |
| 9 | Ритмическая организация неклассической лирики: тоническая система стихосложения | Найти стихотворения в «Хрестоматии андеграундной поэзии» на портале Arzamas, соответствующие схеме 3-иктового, 4-иктового дольника и тактовика | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |
| 10 | Мифопоэтика русской лирики XX века: традиции и закономерности | Определение основных тезисов, выдвигаемых авторами, анализ системы поддерживающей их аргументации: а) глава «Петербургские тексты и петербургские мифы» в книге В. Н. Топорова «Миф. Ритуал. Символ. Образ: Исследования в области мифопоэтического: Избранное» (Москва, 1995); б) раздел «Мифологизм в романе XX века (от литературы к мифу)» в книге Е. М. Мелетинского «От мифа к литературе». | Конспект, словарь основных понятий. | 1 | 4 |
| 11 | Мифопоэтические стратегии художественного творчества: А. Блок - Ю. Кузнецов - И. Жданов | Аналитическое чтение подборки стихотворных текстов А. Блока, Ю. Кузнецов, И. Жданова | Участие в обсуждениях. | 4 | 3 |
| 12 | Феномен сна в русской поэзии XX века | 1. Определение основных тезисов, выдвигаемых автором, анализ системы | Конспект, словарь основных понятий, письменный | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | поддерживающей их аргументации: раздел «Морфология сна» в книге В. Руднева «Морфология реальности: Исследование по философии текста» (Москва, 1996). 2. Анализ онейросферы стихотворения «Неон» И. Жданова. | анализ текста. | | |
| 13 | Соцреалистический канон в русской поэзии XX века | Определение основных тезисов, выдвигаемых автором, анализ системы поддерживающей их аргументации: глава «Соцреализм и религиозное сознание» И. Есаулова в книге «Соцреалистический канон» под общей редакцией Х. Гюнтера и Е. Добренко (Санкт-Петербург, 2000) | Конспект, словарь основных понятий. | 1 | 4 |
| 14 | Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий) | Системный анализ баллады М. Светлова "Гренада" | Письменный анализ текста. | 2 | 3 |
| 15 | Трансформация соцреалистической парадигмы: лирика социальных эмоций и онтологическая лирика | Определение основных тезисов, выдвигаемых авторами, анализ системы поддерживающей их аргументации: раздел «"Тихая лирика" и сдвиг культурной парадигмы» в учебном пособии Лейдермана Н.Л. и Липовецкого М.Н | Конспект, словарь основных понятий. | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | «Современная русская литература: 1950— 1990-е годы», Т. 2 (Москва, 2003) | | | |
| 16 | Андеграундная поэзия последней трети XX века | Изучение жизни и творчества одного из поэтов, представленных в «Хрестоматии андеграундной поэзии» на портале Arzamas | Доклад | 1 | 4 |
| 17 | Два полюса андеграундной поэзии: метареализм и концептуализм | Определение основных тезисов, выдвигаемых авторами, анализ системы поддерживающей их аргументации: раздел «Московский концептуализм (Д. А. Пригов, Л. Рубинштейн, Т. Кибиров)» в учебном пособии Н. Л. Лейдермана и М. Н. Липовецкого «Современная русская литература: 1950— 1990-е годы», Т. 2 (Москва, 2003) | | 2 | 3 |
| 18 | Метафизика инобытия в лирике Л. Аронзона и Е.Шварц | Анализ стихотворения "4 западная элегия" Е. Шварц | Письменный анализ текста. | 2 | 4 |
| 19 | Книга стихов как художественное целое в жанровой системе неклассической лирики | Определение основных тезисов, выдвигаемых авторами, анализ системы поддерживающей их аргументации: статья «Книга стихов как теоретическая проблема» Н. В. Барковской, У. Ю. Вериной, Л. Д. Гутриной в журнале Филологический класс. (2014) | Конспект, словарь основных понятий. | 1 | 3 |
| 20 | Рифма в русской | Найти | Письменный | 2 | 3 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | неклассической поэзии | стихотворения с предударной рифмой в «Хрестоматии андеграундной поэзии» на портале Arzamas | анализ текста. | | |
| 21 | «Зеркало» А. Тарковского: к истокам видеопоэзии в России | Анализ одного поэтического видеотекста, представленного на фестивалях «ЗРЯ» и «Пятая нога» | Письменный анализ текста. | 2 | 4 |
| 22 | Постмодернизм и современный поэтический процесс | Определение основных тезисов, выдвигаемых авторами, анализ системы поддерживающей их аргументации: раздел «Поэзия необарокко (И. Жданов, Е. Шварц, А. Еременко, А. Парщиков)» в учебном пособии Н. Л. Лейдермана и М. Н Липовецкого «Современная русская литература: 1950— 1990-е годы», Т. 2 (Москва, 2003) | Конспект, словарь основных понятий. | 1 | 4 |
| 23 | Подготовка к аттестации (диф.зачёт) | Выполнение индивидуального проекта по курсу (на выбор):<br>1. Исследовательский проект.<br>2. Творческий проект. | Устная защита проекта, презентация. | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Конспект научной литературы

Под конспектом понимается краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в учебных и научных источниках. Объем конспекта – не менее 2 страниц в рабочей тетради, не менее 2500 знаков в напечатанном варианте. Учебный материал в конспекте должен быть изложен в структурированном виде, ключевые слова и понятия выделены графически.

Оценка конспектов, подготовленных обучающимися, производится на каждом

практическом занятии. Оценивается количество конспектируемых источников, содержание конспекта и его оформление.

Анализ стихотворных текстов

Анализ предполагает применение студентами на практике ранее освоенных подходов к исследованию различных аспектов поэтики стихотворных текстов русских неклассических поэтов. Анализ текстов проводится самостоятельно в рамках домашней работы. В работе должна прослеживаться логическая последовательность аналитических операций с опорой на понятийно-категориальный аппарат, отсутствовать логические противоречия, наличествовать аргументированные выводы.

Доклад

Доклад должен полностью раскрывать тему. Продолжительность доклада не более 10 минут. К докладу студент готовить презентацию объемом не менее 5 слайдов, шрифт не менее 24 кегль. Доклад характеризуется логической последовательностью проведенного анализа учебного материала, аргументированностью выводов. В докладе обязательным является использование понятийно-категориального аппарата и рассмотренных на занятиях подходов к анализу явлений в неклассической лирике.

Индивидуальный учебно-исследовательской проект

Предусмотрено несколько вариантов проектной работы (треков) с дифференциацией образовательных результатов:

1.Исследовательский проект, включающий подготовку реферативной работы о жизни и творчестве одного поэта, представленного в Энциклопедии андеграундной поэзии на портале Арзамас (https://arzamas.academy/materials/1243), и системный анализ одного его стихотворения.

2. Творческий проект (создание цикла стихотворений и комментария к нему), в рамках которого студенты будут искать ответ на следующий «движущий вопрос»: «Можем ли мы сочинить стихотворение подобно В. Маяковскому/А. Блоку/О. Мандельштаму/И. Бродскому и т. д.?

## 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

При условии достаточного количества рейтинговых баллов, полученных студентом по результатам работы в течение семестра, студент получает оценку за дифференцированный зачет автоматически:

61 -75 баллов - оценка "удовлетворительно";

76 - 90 баллов - оценка "хорошо";

91 - 100 баллов - оценка "отлично".

Студент, желающий улучшить оценку, полученную по результатам рейтинга, сдает дифференцированный зачет в традиционной форме.

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Понятие «неклассическая лирика» в системе современного научного знания.
2. Неклассическая картина мира в русской поэзии XX века.
3. Проблема периодизации неклассической лирики в работах С. Н. Бройтмана, И. В. Тюпы, М. Липовецкого, Ханса Гюнтера.
4. Философия Всеединства и поэтическое творчество В. Соловьева
5. Метафизика Всеединства в поэзии XX века (А. Блок, А. Белый, В. Маяковский, Б. Пастернак, Д. Андреев, И. Жданов и др.).
6. Основные течения в русском поэтическом авангарде

7. Эстетические манифесты классического авангарда в контексте неклассической лирики.
8. Мифопоэтические основания поэзии русских символистов и акмеистов.
9. Мифопоэтика неомодернизма в русской литературе второй половины XX века (Ю. Кузнецов, С. Красовицкий, И. Жданов, О. Седакова).
10. Санкт-Петербург и Москва как центры андеграундной поэзии в 1970-80-х годах.
11. Художественный мир поэтов РАППа
12. Советская романтическая поэзия (М. Светлов, Н. Тихонов, Э. Багрицкий).
13. Художественный мир андеграундной поэзии (на примере творчества одного автора)
14. Влияние авангардистских поэтических практик на творчество поэтов РАППа и ЛЕФа.
15. «Шестидесятничество» как культурная парадигма.
16. Лирика социальных эмоций («шестидесятники») (Л. Мартынов, Б. Слуцкий, Е. Евтушенко, Р. Рождественский, А. Вознесенский, В. Высоцкий).
17. «Тихая» (онтологическая) лирика (Н. Рубцов, Н. Тряпкин, А. Прасолов, А. Передреев).
18. Модернистские тенденции в официальной поэзии (Ю. Кузнецов).
19. «Московский концептуализм». Проблематика и поэтика
20. Поэзия метареализма. Проблематика и поэтика
21. Постакмеизм и его модификации в современной русской поэзии
22. Поэзия метареализма в контексте андеграундной литературы 1980-х годов
23. Неосинкретические формы лирического высказывания в поэзии русского модернизма.
24. Синкретическая основа образного языка поэзии Вяч. Иванова, А. Блока, И. Жданова.
25. Смысловые репрезентации феномена сна в неклассической лирике
26. Сон как миф в русской поэзии модернизма
27. Книготворчество в русской поэзии XX века
28. Метареализм в литературе и кино: «Зеркало» А. Тарковского и «Портрет отца» И. Жданова
29. «Зеркало» А. Тарковского в контексте неклассической поэзии
30. Слэмовая поэзия и ее модификации в современном культурном контексте

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Русский литературный андеграунд* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Черкасова Екатерина Анатольевна, к. филол. н., доцент кафедры языкознания и литературоведения* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

*Отсутствуют*

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | Андеграунд и проблема литературного возвращения | | | 2 | 2 |
| 2 | Цензура и авторедактура | | | 2 | 2 |
| 3 | Литература XVII - XIX века: примеры цензурирования | | | 2 | 4 |
| 4 | Творческая деятельность как сюжет андеграундного текста | | | 2 | 2 |
| 5 | Поэма А. Ахматовой «Реквием»: "выживший" текст | | | 2 | 4 |
| 6 | Повесть «Собачье сердце» М.А. Булгакова: образы и темы андеграундной литературы первой половины XX в. | | | 2 | 4 |
| 7 | Художественное наследие ученых как «неформатная» литературная продукция. Судьба гуманитаристики | | | 6 | 6 |
| 8 | Лирика русских поэтов 1930-х гг.: поиск Родины | | | 2 | 2 |
| 9 | Поэты Лианозовской группы | | | 4 | 4 |
| 10 | Русский литературный андеграунд второй половины XX в. | | | 2 | 2 |
| 11 | Поэтическая группа «Верпа» | | | 2 | 2 |
| 12 | Московская концептуальная школа | | | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 13 | Поэты «филологической школы» | | | 2 | 2 |
| 14 | Московский концептуализм | | | 4 | 6 |
| 15 | Лагерная проза: проблема поиска смысла | | | 2 | 2 |
| 16 | Поэзия В.С. Высоцкого: тематические группы, поэтика, история создания | | | 2 | 2 |
| 17 | Башлачевский текст в поэзии русского литературного андеграунда | | | 2 | 2 |
| 18 | Рок-культура в контексте андеграунда второй половины XX в. | | | 2 | 4 |
| 19 | Подготовка к занятиям | Отбор и анализ выбранных музыкальных композиций, изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях | 0 | 18 |
| 20 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение итогового проекта | Успешное выполнение и защита итогового проекта. Сдача стихов наизусть | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Устный опрос обучающихся в ходе практических занятий.

Данное оценочное средство используется на каждом практическом занятии. Оцениваются фактические знания студентов, глубина понимания изучаемого материала, способности вычленения и интерпретации целостных смысловых конструкций, а также навыки критической оценки информации, с которой обучающийся работал в процессе подготовки к занятию.

2. Сдача стихов наизусть. Выучить и выразительно прочесть 5 стихотворений (на выбор студента) поэтов андеграунда второй половины XX в..

Критерии оценки:

1.Чтение стихов наизусть.

2. Выразительное чтение.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

При изучении элективного курса обучающемуся предоставлена возможность выбора прохождения разных образовательных треков внутри курса с дифференциацией образовательных результатов (возможна работа в мини-группах по 2-4 человека):

- Итоговый проект должен объединять тему элективного курса и суть выбранной специализации (например, если вы изучаете экологию, то это может быть отражение экологических проблем в литературе андеграунда XX в.; если вы студент-юрист, то можно рассмотреть законодательные аспекты формирования андеграундной среды и т.п.). Темы проектов утверждаются в середина семестра после согласования с преподавателем.
- Итоговый проект может иметь любую форму представления: презентацию, видео-, фото-, аудиопроект, компьютерная игра, иллюстрации к книге и пр.

Критерии оценки проекта:

5 - Глубокое понимание и полное раскрытие обозначенной темы проекта. Высокое качество презентации и представления проекта (наглядность, полнота представления проекта, отсутствие грамматических ошибок, культура речи, использование наглядных средств). Студент или группа защищает свой проект в пределах отведенного времени.

4 - Глубокое понимание и среднее раскрытие обозначенной темы проекта. Среднее качество презентации и представления проекта (наглядность, полнота представления проекта, отсутствие грамматических ошибок, культура речи, использование наглядных средств). Студент или группа превысила отведенное время на 5 минут.

3 - Поверхностное понимание темы проекта. Среднее качество презентации и представления проекта (наглядность, полнота представления проекта, отсутствие грамматических ошибок, культура речи, использование наглядных средств). Студент или группа превысила отведенное время на 10 минут.

4. Дифференцированный зачет.

Дифференцированный зачет сдают студенты, не набравшие минимального количества баллов, достаточного для положительной оценки, или студенты, желающие повысить свою оценку. Зачет представляет собой сдачу заданий за пропущенные задания с обязательным представлением проделанной работы. На зачете студент может получить до 100 баллов.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Русский язык и культура современной речи* |
| Направление подготовки / Специальность | *Электив* |
| Направленность (профиль) / Специализация | |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Рацен Т.Н., доцент кафедры языкознания и литературоведения*<br>*Лабунец Н.В., профессор кафедры языкознания и литературоведения* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
*Отсутствуют*

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | УВ №1. Практическое занятие 1. Литературный язык – основа культуры речи. Русский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации | Просмотреть любую серию русского сериала «Мамонты» (2024). Письменно: сравнить речь и коммуникативное поведение главных героев: пенсионера Николая Николаевича, его дочери Юли и 15-летней внучки Полины. Результат записать в таблицу | Таблица | 2 | 6 |
| 2. | УВ №2. Практическое занятие 2. Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. | Составить конспект "Типы языковых норм русского языка". Л.А. Введенская. Учебное пособие «Русский язык и культура речи». Стр. 47-53. | Конспект | 2 | 6 |
| 3. | УВ №3. Практическое занятие 3. Орфографические и пунктуационные нормы, общая характеристика | При помощи ИИ спрогнозировать новые орфографические и пунктуационные правила в употреблении иноязычных слов в русском языке. | Запись в тетради | 2 | 4 |
| 4. | УВ №4. Практическое занятие 4. Акцентологическая норма. Особенности ударения в разных | Найти в соцсетях 10 неологизмов. Записать их в тетрадь, поставить ударение, указать значение слов. | Запись в тетради | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | частях речи | | | | |
| 5. | УВ №5. Практическое занятие 5. Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звукосочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов. Нормы в морфологии. | Подобрать в интернете видеоролики «Ошибки в речи ведущих». Прокомментировать ошибки с точки зрения норм русского литературного языка. Оформить в виде сообщения с презентацией. | Презентация | 2 | 6 |
| 6. | УВ №6. Практическое занятие 6. Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол | Анализ видеофрагментов. Посмотрите фрагменты фильмов «Калина красная», «Собачье сердце», «Не может быть» (на выбор), найдите примеры нарушения морфологических норм. Ответ аргументируйте устно. | Тезисы | 2 | 6 |
| 7. | УВ №7. Практическое занятие 7. Синтаксические нормы. Вариантность в форме управления. Вариантность в форме согласования. | Выполнение упражнений | Устный опрос | 2 | 4 |
| 8. | УВ №8. Практическое занятие 8. Синтаксические нормы современного русского языка | Выполнение упражнений | Устный опрос | 2 | 4 |
| 9. | УВ №9. Практическое занятие 9. Лексическая норма. Виды многословия. Причины неправильного выбора слов. Понятие точности речи. | Подобрать в СМИ 15 употреблений пословиц и антипословиц. Определить их значение и функции.<br><br>При помощи ИИ придумать 10 антипословиц. Указать | Устный опрос | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | возможные случаи их употребления в современной речи. | | | |
| 10. | УВ №10. Практическое занятие 10. Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль. Стилевые черты научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. | Прослушать лекцию профессора Максима Кронгауза на тему «Как интернет повлиял на нашу коммуникацию и на наш язык» по ссылке:<br><br>https://ecode.ozon.tech/talks/8a25a4af5ee24cffb7ee8ec0d71555b3/?referer=%2Fschedule%2Ftopics%2F%23topic-6&__rr=1&abt_att=1&origin_referer=philology.hse.ru<br><br>Выделить вкрапления элементов из различных языковых уровней в данной научной речи. | Устный ответ | 2 | 6 |
| 11. | УВ №11. Практическое занятие 11. Публицистический стиль | Творческое задание. Вам нужно продвинуть товар, о котором никто не знает. Придумайте яркое название этому товару, подберите фото (картинку, эмодзи и др. для оформления рекламы на странице ВК. | Презентация рекламы (поста) | 2 | 6 |
| 12. | УВ №12. Практическое занятие 12. Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Лингвистические особенности стиля. | 1. Зайдите по ссылке в «Конструктор резюме» и составьте свое резюме. https://icanchoose.ru/resume/<br><br>2. Подготовить сообщение с презентацией по одной из предложенных тем | Скрин резюме.<br><br>Презентация | 2 | 6 |
| 13. | УВ №13. Практическое занятие 13. Коммуникативные | Просмотрите фрагменты из художественных | Устный опрос | 2 | 6 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | качества культурной речи: логичность, точность, уместность, чистота | фильмов «День выборов» («День выборов 2»). Составьте языковой портрет депутатов, их помощников и др. На основе лексических и стилистических особенностей речи персонажей дайте им характеристику. Спрогнозируйте их дальнейшее коммуникативное поведение. Ответы аргументируйте. | | | |
| 14. | УВ №14-15. Практическое занятие 14-15. Ономастическое пространство русского языка | Подготовить именную карточку «Моё личное имя»<br><br>Подготовить фамильный диплом по заданному алгоритму. | Презентация именной карточки и фамильного диплома | 4 | 6 |
| 15. | УВ №16. Аттестация 1. Промежуточная аттестация 1 | Тесты для самопроверки (на выбор).<br><br>1. https://zaochnik.com/online-tests/filolofiya/1023-ruskultura-s1/<br><br>2.<br><br>https://testserver.pro/run/test/Stilistika-russkogo-yazyka-i-kul'tura-rechi/ | Отчёт - скрин полученных результатов. | 0 | 18 |
| | | | | | Итого: 92 |

**3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания**

**УВ №1. Практическое занятие 1.** Просмотреть любую серию русского сериала «Мамонты» (2024). В ходе просмотра заполняется таблица, где фиксируются слова и выражения, которые употребляет герой. Сравнивается речь и оценивается коммуникативное поведение главных героев: пенсионера Николая Николаевича, его дочери Юли и 15-летней внучки Полины. В таблицу включаются комментарии к речи героев (стиль, особенности речи и др.).

| Особенности речи героев сериала | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Имена героев** | **Слова и выражения из сериала** | **Стиль речи** | **С какой целью употреблено слово или выражение?** | **Свой комментарий** |
| **Николай Николаевич** | **1.<br>2.<br>3.<br>…** | | | |
| **Юля** | **1.<br>2.<br>3.<br>…** | | | |
| **Полина** | **1.<br>2.<br>3.<br>…** | | | |

***Критерий оценивания***: степень полноты и достоверности информации, представленной в таблице, последовательность и корректность связей.

**УВ №2. Практическое занятие 2.** Составить конспект "Типы языковых норм русского языка" по учебному пособию Л.А. Введенской «Русский язык и культура речи». Стр. 47-53.
Ссылка:

http://web.krao.kg/book/%D0%9B.%D0%90.%20%D0%92%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20.%20%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%20%D0%B8%20%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0%20%D1%80%D0%B5%D1%87%D0%B8.%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B7%D0%BE%D0%B2.%202011%20%D0%B3..pdf

**Конспект –** краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике.

***Критерии оценивания*:** проверка конспектов в соответствии с объемом аналитически обработанного учебно-научного материала, отражающего логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации и качеством его усвоения.

**УВ №3. Практические занятия 3.** При помощи ИИ спрогнозировать новые орфографические и пунктуационные правила в употреблении иноязычных слов в русском языке. В ходе исследования следует обратиться к одной или нескольким программам ИИ, сформулировать нужные запросы и зафиксировать полученные результаты. Это могут быть такие, как Merlin, YandexGPT 4 Pro, YandexGPT 3 и др.

***Критерии оценивания***: проявление самостоятельности, творческой активности, включение элементов новизны в процессе выполнения задания, степень проявления научного мышления.

**УВ №4. Практическое занятие 4.** Найти в соцсетях 10 неологизмов. Записать их в тетрадь, поставить ударение, указать значение слов.

В ходе исследования следует обратиться к одной или нескольким программам ИИ, сформулировать нужные запросы и зафиксировать полученные результаты. Это могут быть такие, как Merlin, YandexGPT 4 Pro, YandexGPT 3 и др.

***Критерии оценивания***: проявление самостоятельности, творческой активности, включение элементов новизны в процессе выполнения задания, степень проявления научного мышления.

**УВ №5. Практическое занятие 5.** Подобрать в интернете видеоролики «Ошибки в речи ведущих (блогерах)», скачать их в любом формате или сделать на них ссылки, вставить в презентацию, а после их презентации устно прокомментировать все ошибки, указать тип ошибки, исправить эти ошибки, объяснить, почему ораторы допускают такие ошибки. Привести свои примеры.

***Критерии оценивания***: проявление самостоятельности, творческой активности, включение элементов новизны в процессе выполнения задания, степень проявления научного мышления.

**УВ №6. Практическое занятие 6.** Анализ видеофрагментов. Посмотреть фрагменты из фильмов (или фильм полностью) «Калина красная» https://rutube.ru/video/1ffb924533679b0844a66ddbb4d7ca26/ и/или «Собачье сердце» 1 серия https://rutube.ru/video/2d6fa35f499e0615998cf5d50a525ed2/ 2 серия https://rutube.ru/video/61fee5e8aa66c8badc2832330b38fa72/ (на выбор) и/или «Не может быть» https://rutube.ru/video/6b3e5f4ac58c142d8ecaacbce0f10e56/ , найдите примеры нарушения морфологических норм. Выписать их в тетрадь. Указать нарушения в употреблении слова. Подготовиться к устному аргументированному ответу.

***Критерий оценивания*** – проверка правильности выполненного анализа в формате коллективного обсуждения и устного опроса.

**УВ №7. Практическое занятие 7. Выполнение упражнений. Образцы упражнений:**

**1. Составьте словосочетания.**

Тормозить — препятствовать (прогресс, продвижение по службе); оплатить — уплатить (учёба, медицинская страховка); рассказывать — говорить — указать (проблемы, ближайшие задачи), свойствен — ха- рактерен (наша группа, ваш руководитель); разграничивать — отгра- ничивать (добро и зло, зёрна и плевелы); различаться — отличаются (сёстры-двойняшки, двое братьев); говорить — разговаривать (анг- лийский язык); обрадован — обрадоваться (внимание, неожиданная помощь); удивлён — удивиться (прекрасный фильм, глубокий анализ); уделять внимание — обращать внимание (грамматика, выразительность речи); преклоняться — восхищаться (гений, талантливый режиссёр); овладевать — осваивать (умения и навыки).

**2. Исправьте ошибки, объяснив их причину.**

Все мы любили и доверяли своему декану. 2) Он сумел доказать и убедиться в правоте своих аргументов. 3) Врач сострадал и жалел свою пациентку. 4) Она организовала и руководила всеми заседаниями научного общества. 5) Он очень обрадовался и поздравил команду с победой. 6) Я наблюдаю и нежно глажу котёнка. 7) Мама посадила и трепетно ухаживала за фиалками.

**3. Исправьте ошибки, объяснив их причину. Замените причастные обороты сложноподчинёнными предложениями с союзным словом который.**

1) Мария Складовская-Кюри, лауреат Нобелевской премии по физике, сделала открытия в области радиоактивности, применявшееся в медицине. 2) В 1867 году А. Нобель

получил патент на изобретение динамита, принесший ему мировую известность. 3) Немецкий учёный Вильгельм Рентген был одним из первых ученых, получившим Нобелевскую премию. 4) Лев Ландау был выдающимся физиком-теоретиком, внесший большой вклад в развитие современной физики. 5) Русский академик, лауреат Нобелевской премии мира, А.Д. Сахаров, участвующий в создании ядерного оружия, позднее боролся за полное запрещение его использования. 6) С 1926 по 1940 г. М. Шолохов работал над романом «Тихий Дон», принёсший писателю мировую известность. 7) Доцент Т.Р. Гришина, участвовавший в международной конференции по фармакологии, сделал интересный доклад.

**4. Исправьте ошибки, объяснив их причину.**

1) Картина написана маслом художником. 2) Герой награжден орденом правительством. 3) Он назначен министром директором. 4) В силу слабости его мировоззрения (примеры К.И. Чуковского). 4) Я единожды встретился с господином начальником губернии и был изруган им под- лецом и мошенником (Н.С. Лесков).

***Критерий оценивания*** – проверка правильности выполненного анализа в формате коллективного обсуждения и устного опроса.

**УВ №8. Практическое занятие 8. Выполнение упражнений.**
**Образцы упражнений:**

**1. Исправьте ошибки в сочинениях учащихся.**

1) Учась на первом курсе, учёба казалась мне скучной и неинтересной. 2) Изучая клинические дисциплины, появился интерес, хотелось узнать больше и больше о тех болезнях, с которыми сталкиваются люди в своей жизни. 3) Уходя из жизни, последнюю запись в истории болезни ставит врач. 4) И, видя всю эту картину, возникает ощущение, что окружающий мир прекрасен, но это чувство бесследно исчезает, как только я слышу голос диктора телевидения, который сообщает, что сегодня погибло ещё несколько сотен человек, тысячи людей искалечены. 5) Имея склонность к рисованию, мне очень хотелось учиться в художественной школе.

**2. Используя материалы пособия и свои данные, докажите следующий тезис:** «Человечеству пора решать экологические проблемы, иначе будет поздно». Употребляйте причинно-следственные предлоги и вводные конструкции: известно, по моему мнению, по результатам... например, во-первых, во-вторых, кроме того, таким образом и т. п.

**3. Объясните, чем вызваны «ошибки» при построении синтаксических конструкций. Исправьте их.**

1. В.В. Маяковский:

1) Я русский бы выучил только за то, что им разговаривал Ленин. 2) Я поэт. Этим и интересен. Об этом и пишу. Люблю ли я, или я азартный, о красотах кавказской природы также — только если это отстоя- лось словом.

А.С. Пушкин:

Когда с угрозами, и слезы на глазах,

Мой проклиная век, утраченный в пирах, Она меня гнала...

В то время был ещё жених её супруг.

А.С. Грибоедов:

Мне совестно, как честный офицер.

А.П. Чехов:

Носящий это имя, то есть я, изображаю из себя человека шести- десяти двух лет.

2) Сейчас говорил в телефон с Л.Толстым. Сейчас в телефон говорила со мной Татаринова.

5. Н.С. Лесков:

1) Хозяйка на неё немножко недовольна и обращает внимание на то, как дует из окна.

6. Л.Н. Толстой:

1) Графиня Лидия Ивановна была друг её мужа и центр одного из кружков петербургского света.

7. И.С. Тургенев:

1) Я самый смирный стал теперь человек.

8. Н.В. Гоголь:

1) Я въехал в грязную улицу.

2) С богословами было же поступаемо совершенно другим образом...

**4. Объясните причину речевых ошибок в следующих высказываниях студентов. Исправьте их.**

1) Заниматься ему ничего не мешало. 2) Мне это печально. 3) Благодаря тебе он получил черепно-мозговую травму. 4) Андрей не только сдал итог по анатомии, а также и по биологии. 5) Он приходит со школы поздно. 6) Давайте сделаем, чтобы этого не продолжалось. 7) Я глубоко переживаю о всём случившемся. 8) Не спрашивай глупых вопросов. 9) Мне деньги надо. 10) Он по-любому сделает это. 11) В ихней группе все сдали зачёт. 12) В аудитории повесили красивую жАлюзи. 13) Не виноватая я.

**5. Определите типы воздействующих синтаксических конструкций и цель их использования.**

1. Художественный стиль речи. И. Ильф, Е. Петров «12 стульев», «Золотой телёнок»:

1) Жена? Брильянтовая вдовушка? Последний вопрос! Внезапный отъезд по вызову из центра. Небольшой доклад в Малом совнаркоме. Прощальная сцена и цыплёнок в дорогу. Поедем с комфортом. Спите. Завтра у нас свободный день.

2) Ипполит Матвеевич вышел на улицу. Он был полон отчаяния и злобы. Луна прыгала по облачным кочкам. Мокрые решётки особняков жирно блестели. Газовые фонари, окружённые веночками водяной пыли, тревожно светились. Из пивной «Орёл» вытолкнули пьяного. Пьяный орал. Ипполит Матвеевич поморщился и твёрдо пошёл назад. У него было одно желание: поскорее всё кончить.

2. Публицистический стиль речи. Ф. Углов «Сердце хирурга»:

1) ...Хирург живёт в не покидающих его заботах и тревогах за судьбы больных. Больные — это его профессия и, как я уже говорил, сама его жизнь. От волнений и забот, связанных с тем или иным больным, хи- рург, по существу, не бывает свободным ни один час...

Только что закончил тяжёлую операцию — мокрая рубашка липнет к спине, ноги чугунные... Принял душ, иду в кабинет, чтобы выпить стакан чаю. Не успел сесть за стол, расслабить тело — входит секретарша: «Федор Григорьевич! Вас срочно просят в операционную. Больному стало хуже».

Бегу в операционную. Больной бледен, пульс у него частит... Что это — внутреннее кровотечение или вторично развившийся шок? Если первое — нужна немедленная операция; если второе — ни в коем случае оперировать нельзя! Начинаем анализировать, сопоставлять все симптомы.

Разобрались. Справились. Состояние больного улучшилось...

2) Юридические речи:

А) Однажды известный адвокат XIX века Ф.Н. Плевако защищал одну нищую старуху, которая обвинялась в краже французской булки и благодаря своему дворянскому происхождению подлежала юрисдикции суда присяжных. Выступавший перед Плевако прокурор произнёс часовую обвинительную речь, общий смысл которой сводился к тому, что хотя преступление, которое совершила обвиняемая, и невелико, но осуждена она должна быть по всей строгости закона, так как Закон есть Закон и любое даже незначительное его нарушение подрывает основы Закона, самодержавия и, в конечном счете, наносит непоправимый вред Российской империи. Речь прокурора была произнесена с большим подъёмом, очень убедительно и эмоционально, она произвела большое впечатление и на присяжных, и на публику.

Речь Н.Ф. Плевако состояла практически из нескольких фраз. Он сказал следующее: «Уважаемые господа присяжные! Не мне напоминать вам о том, сколько испытаний выпало

на долю нашего государства и в скольких из них Россия вышла победительницей. Устоев Российской империи не смогли подорвать ни татаро-монгольское нашествие, ни нашествия шведов, турок, французов. Как вы думаете, вынесет ли Российская империя одну французскую булку?» Подзащитная Плевако была оправдана.

Б) Известный русский адвокат XIX века Ф.А. Кони выступал защитником проворовавшегося попа. Обвинитель долго и убедительно говорил и требовал для растратчика церковных денег самого сурового наказания.

Ф.А. Кони сказал всего одну фразу и добился оправдательного при- говора. А сказал он примерно следующее: «Русские люди! Этот человек всю жизнь отпускал нам наши грехи, так неужели же мы не простим ему его единственный грех всего лишь один раз в жизни?!»

3. Разговорный стиль речи, анекдоты:

1) Для полного счастья всегда чего-нибудь не хватает. То табуретки. То мыла. То верёвки...

**6. Найдите свои примеры воздействующих синтаксических конструкций в публицистических и художественных произведениях. Определите цель их использования.**

***Критерии оценивания***: проверка правильности выполнения заданий в процессе устных ответов и коллективного обсуждения.

**УВ №9. Практическое занятие 9**. Подобрать в СМИ 15 употреблений пословиц и антипословиц. Определить их значение и функции.

При помощи ИИ придумать 10 антипословиц. Указать возможные случаи их употребления в современной речи.

Термин антипословица предложил профессор Вермонтского университета Вольфганг Мидер. Антипословицы — это важная реакция человечества на какие-либо потрясения, способ творческого обращения носителя языка со значимым уровнем пословиц и поговорок. Такие краткие изречения, как правило, носят юмористический или иронический характер, используя языковой фольклор как основу. Пословицы и поговорки — это естественная часть языка, в которой народ творчески передаёт извечную мудрость. Как правило, такие единицы языка выражают наставления или советы.

В ходе исследования следует обратиться к одной или нескольким программам ИИ, сформулировать нужные запросы и зафиксировать полученные результаты. Это могут быть такие, как Merlin, YandexGPT 4 Pro, YandexGPT 3 и др.

***Критерии оценивания***: проверка правильности выполнения заданий в процессе устных ответов и коллективного обсуждения.

**УВ №10. Практическое занятие 10**. Прослушать лекцию профессора Максима Кронгауза на тему «Как интернет повлиял на нашу коммуникацию и на наш язык» по ссылке: https://ecode.ozon.tech/talks/8a25a4af5ee24cffb7ee8ec0d71555b3/?referer=%2Fschedule%2Ftopics%2F%23topic-6&__rr=1&abt_att=1&origin_referer=philology.hse.ru
Выделить вкрапления элементов из различных языковых уровней в данной научной речи, зафиксировать их в тетради и подготовиться к аргументированному устному ответу.

***Критерии оценивания***: проверка правильности выполнения заданий в процессе устных ответов и коллективного обсуждения.

**УВ №11. Практическое занятие 11**. Творческое задание. Вам нужно продвинуть товар, о котором никто не знает. Придумайте яркое название этому товару, подберите фото (картинку, эмодзи и др.) для оформления рекламы на странице ВК. Представьте пост или рекламу, докажите, успешность вашего продукта.

***Критерии оценивания***: проверка правильности выполнения заданий в процессе устных ответов и коллективного обсуждения.

**УВ №12. Практическое занятие 12**. Подготовить сообщение с презентацией по одной из предложенных тем.

Цель подготовки презентации – развитие навыков лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным обзорам.

При подготовке презентации студент должен решить следующие задачи:

— обосновать актуальность и значимость темы;
— ознакомиться с литературой и произвести её анализ;
— собрать необходимый материал для исследования;
— провести систематизацию и анализ собранных данных;
— изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам рассматриваемой темы;
— по результатам полученных данных сделать собственные выводы.

Презентация из 5-7 слайдов оформляется в соответствии со стандартными требованиями.

ТЕМЫ ПРЕЗЕНТАЦИЙ:

1. Разговор по телефону: основные правила общения, этикет телефонного разговора.
2. Правил, которые помогут убедить собеседника в устной речи.
3. Требования к хорошей речи
4. Спор и его виды. Культура спора.
5. Культура официально-деловой речи
6. Нормы современной деловой речи
7. Деловой этикет
8. Коммуникационные барьеры в устном общении.
9. Реклама в деловом общении
10. Психология деловых переговоров
11. Как не завалить деловые переговоры
12. Основные приемы деловой невербальной коммуникации
13. Правила публичного речевого общения
14. Как себя вести в привычных и нестандартных ситуациях
15. Культура делового общения «Из дома»
16. Как провести видеоконференцию из дома
17. Как организовывать свое рабочее место
18. Имидж делового человека

***Критерии оценивания***: проверка презентаций на предмет полноты информации, правильной её организации, доступности для слушателей/зрителей, соблюдения стандартных требований к оформлению, научному уровню, дизайну.

**УВ №13. Практическое занятие 13**. Коллективное задание (2-3 человека). Просмотрите фрагменты из художественных фильмов «День выборов» («День выборов 2»). Составьте языковой портрет депутатов, их помощников и др. На основе лексических и стилистических особенностей речи персонажей дайте им характеристику. Спрогнозируйте их дальнейшее коммуникативное поведение. Ответы аргументируйте. При подготовке языкового портрета познакомьтесь с данным теоретическим материалом. «Публичная коммуникация – это, во-первых, устное монологическое сообщение, влияющее на аудиторию; во-вторых, живое действие говорящего человека, осуществляемое в непосредственном контакте с той или иной группой людей, сообществом; в-третьих, передача выступающим материала разного

уровня с помощью контакта с широкой аудиторией. На основе исследования понятия «публичная коммуникация» можно выделить определение данному понятию – это особая форма речевой деятельности в условиях непосредственного общения, речь, адресованная определенным слушателям. Особенность публичного общения заключается в процессе передачи информации. Должен существовать непосредственный контакт коммуникатора со слушателями, а также нужно учитывать обстановку. Особое внимание уделяется сочетанию словесных средств с несловесными, так как это несет прямое воздействие на аудиторию. Для публичной коммуникации типична передача информации, находящая отклик в обществе, при этом ей придается статус публичности. Существует несколько видом публичных выступлений: 1. Информационные выступления. Целью таких вступлений становится донесение до слушателей каких-либо знаний (это может быть лекция, доклад и т.п.). 2. Протокольно-этикетные выступления. Данные выступления направлены на соблюдение протокола общения при встрече на высшем уровне (речь при встрече официальных гостей, приветственная речь на открытии мероприятия, речь с оценкой заслуги известного человека и другое). 3. Развлекательные выступления. Необходимы для развлечения и забавы публики, направлены на приятное времяпрепровождение. 4. Убеждающие выступления. Целью такого рода выступлений становится убеждение публики в преподносимой информации. По форме различают следующие виды публичных коммуникаций: 1. Доклад. Он является развернутым сообщением, раскрывающим важную научную или общественно-политическую проблему на определенную тему. Временные границы доклада: от 10-15 минут до 2-3 часов. 2. Сообщение. Краткое выступление, на которое закладывается от 5 до 10 минут. Сообщение освещает небольшой вопрос или проблему. Обязательные условия такого выступления: краткость, конкретная, фактическая информация, наглядные примеры, раскрывающие небольшую проблему. 3. Выступление. Обязательно подготовленное сообщение. Обсуждается заранее объявленный вопрос. Выступление занимает от 3 до 5 минут. Тема для такой речи выбирается заранее, либо формулируется в ходе обсуждения проблемы (импровизационные выступления). 4. Лекция. Последовательное, достаточно полное научное или научно-популярное изложение какого-либо вопроса специалистом. Длительность данного выступления варьируется от 20-30 минут до 1-1,5 часов. 5. Беседа. Полностью подготовленный диалог с аудиторией (продумывается оратором заранее). Беседа достаточно часто состоит из продолжительных отрезков речи оратора (монологов), но она предполагает обязательным условие вопросов к слушателям, выслушивание ответов, их анализ и комментарий. Таким образом, специфика публичного общения предполагает процесс передачи информации при непосредственном контакт коммуникатора со слушателями с учётом определённой обстановки. Особое внимание в процессе данной коммуникации уделяется сочетанию словесных средств с несловесными, поскольку это является прямым воздействующим на аудиторию средством. Для публичной коммуникации типична передача информации, находящая отклик в обществе, при этом ей придается статус публичности. Поскольку в рамках нашего исследования актуализируется речевой портрет публичной личности, имеющей отношение к дипломатической сфере, рассмотрим факторы, которые необходимо учитывать при анализе языковых особенностей и речевого поведения дипломата. Прежде всего, обратим внимание, что дипломатическая сфера – это важная составляющая политической сферы, а именно инструментарий внешней политики. Речевой портрет публичной личности дипломатической сферы выстраивается из эмоционально-волевых особенностей, характера, интеллекта, способностей, знаний данной личности. Речевое поведение данной личности, можно сказать, уникально, поскольку оно представляет собой сочетание его индивидуальности и качеств, составляющих основу речевой культуры человека в межкультурном контексте. Совокупность базовых риторических качеств является зеркальным отражением в речи присущих представителю дипломатической сферы психологических свойств. Модель описания речевого портрета дипломата состоит из речевой или коммуникативной и содержательной составляющих. Содержательное основание – это информативная часть публичных выступлений. Часто единицами, составляющими

содержательную сторону речевого портрета публичной личности, имеющей отношение к дипломатии, являются следующие концепты, ключевые слова, модели прошлого, настоящего и будущего и их оценка. Перечисленное представляет собой в публичных выступлениях относительно константные величины внешнеполитической направленности. Известная модель речевой коммуникации «говорящий →слушающий» по отношению к дипломатической сфере является чрезвычайно сложной, многомерной, поскольку в дипломат в публичных выступлениях затрагивает практически все составляющие внешней политики государства (собственно политический, экономический, культурный, исторический и др. аспекты). Для реконструкции речевого портрета публичной личности важно, какие образы адресатов формируются в его текстах. Не менее важной составляющей является набор собственных речевых характеристик данной личности: монологичность/диалогичность; семантическая роль, в которой представлена публичная личность в текстах, описывающих его деятельность; коммуникативные удачи/неудачи публичного деятеля, которые связаны с правилами речевого поведения, предписанными к выполнению любому члену данного национального языкового коллектива и др. Касательно диалогичности исследователи отмечают, что, подчиняясь фактору престижности диалога, специалисты используют прием, который состоит в имитации диалога в письменных текстах программного содержания. Цель этого приема – продемонстрировать, что политик умеет говорить с народом на понятном ему языке, доступно излагая трудные для понимания идеи экономического и политического характера. Для дипломата как человека, осуществляющего диалог в контексте внешней политики, чрезвычайно важно в диалоге апеллирование к фактам и использование таких средств, которые будут результативны как в контексте внешней политики, так и на уровне восприятия информации носителями лингвокультуры, представителем которой является данный дипломат. Специфика любой публичной коммуникативной сферы (деловой, светской, научной), особенно политической, состоит в том, что речевой портрет политика создается не только им самим. Существуют некие внешние по отношению к политику субъекты, которые более или менее существенно корректируют речевой портрет политика, учитывая все названные ранее составляющие. Такими комментаторами являются: 1) общество, в лице его представителей; 2) СМИ, в лице журналистов и прочих специалистов; 3) оппозиция политика. Речевой портрет политика, воспринимаемый через призму комментариев экспертов, претерпевает столь значительные изменения, что ряд его деталей оказываются существенно искаженными. Таким образом, можно говорить о том, что речевой портрет политика, с одной стороны, представляет определенную систему содержательных и коммуникативных составляющих, а с другой стороны, не предъявляется обществу непосредственно, но имеет вид приблизительной, не всегда точной копии благодаря усилиям СМИ, оппозиции и общественного мнения. Резюмируя вышесказанное, отметим следующее: 1. Основным пространством, отражающим лингвистические особенности речевого портрета публичной личности, является публичная коммуникация. Характерной чертой публичной коммуникации является передача информации, которая затрагивает общественный интерес и которой одновременно придаётся публичный статус. 2. Публичная коммуникация относится к важным составляющим политической сферы, состоящей из внутренней и внешней политики. Инструментом внешней политики является политическая дипломатия, и речевой портрет её представителей формируется с учётом языковых средств, использующихся как средство воздействия на иностранную общественность, в контексте межкультурной коммуникации».

***Критерии оценивания***: проявление самостоятельности, творческой активности, включение элементов новизны в процессе выполнения задания, степень проявления научного мышления.

**УВ №14-15. Практическое занятие 14-15**. Рекомендации к созданию Фамильного диплома.

•1. Узнать информация о том, где проживали предки по фамильной линии (дед, прадед и т.д.)

•2. Были ли достоверно известные изменения в написании фамилии? Узнать, нет ли в фамилии ошибки (по мнению родственников)?

•3. Указать национальность предка.

•4. Обратиться к этимологическому (или толковому) словарю (например, Словарь «Толковый словарь …» В.И. Даля для русского языка). Посмотреть значение в Интернете, сравнить со своим исследованием.

•5. Составить описание (творческий подход).

Рекомендации к созданию именной карточки «Моё личное имя».

•1. Выявить этимологию имени.

•2. Узнать, почему ваши родители дали вам это имя.

•3. Есть ли интересная история, связанная с вашим имянаречением.

•4. Как к вам обращаются ваши родители и друзья? Какие формы имени вам нравятся, а какие нет. Почему?

***Критерии оценивания***: проявление самостоятельности, творческой активности, включение элементов новизны в процессе выполнения задания, степень проявления научного мышления.

## 4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

При самостоятельной подготовке к промежуточной аттестации студенты должны прорабатывать теоретические и методологические источники, предусмотренные РПД, если обсуждаемый аспект носит дискуссионный характер, то следует изучить и представить несколько существующих точек зрения.

**УВ №16. Аттестация 1**.

Дифференцированный зачёт проходит в форме собеседования, во время которого студент, опираясь на изученный в рамках дисциплины материал, должен раскрыть два теоретических вопроса из *перечня контрольных вопросов к дифференцированному зачету*. **Собеседование по теоретическим вопросам к дифференцированному зачету –** специальная итоговая беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по всему курсу.

Вопросы к зачету.

1. Понятие культуры речи. Основные качества культурной речи (правильность, логичность, точность, уместность, выразительность, чистота речи).
2. Соотношение понятий «язык» и «речь» (знать несколько определений). Функции языка и речи. Формы существования языка и речи. Специфика устной и письменной речи.
3. Общенародный язык и его разновидности. Литературный язык как основа культуры речи (признаки ЛЯ). Нелитературные варианты общенародного языка: диалект, арго, жаргон, сленг, просторечие.
4. Функциональные стили литературного языка (книжно-письменные и разговорный: общая характеристика). Две типологии функциональных стилей. Литературный язык и язык художественной литературы.
5. Научный стиль (сфера применения, стилевые черты, языковые средства, основные жанры, языковые связки).
6. Официально-деловой стиль (три подстиля, области применения, признаки, жанры, языковые средства).

7. Публицистический стиль (сфера употребления, стилевые черты, языковые особенности, жанры).
8. Разговорный стиль (устная и письменная разновидности, признаки, фонетические и другие языковые особенности, условия успешного общения).
9. Понятие о литературной норме. Классификация норм.
10. Орфоэпические нормы. Стили произношения. Произношение гласных звуков (аканье, иканье, [э] / [о] под ударением). Произношение согласных звуков (двойные согласные, сочетания чн и чт, твердые и мягкие согласные в заимствованных словах; слова, произношение которых нужно запомнить). Ударение, его виды.
11. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Виды лексических ошибок (лексическая несочетаемость, лексическая недостаточность, лексическая избыточность: плеоназм, тавтология).
12. Морфологические нормы. Имя существительное (правила определения рода несклоняемых существительных, категория падежа, склонение имен и фамилий). Имя прилагательное (степени сравнения). Имя числительное (склонение количественных и порядковых числительных, особенности употребления собирательных числительных).
13. Синтаксические нормы. Нормы управления. Согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Правила употребления деепричастных оборотов.
14. Стилистические нормы. Стилистическая характеристика слова (нейтральное, книжное, разговорное, просторечное, диалектное и под.). Использование в речи иноязычных слов.
15. Невербальные средства общения (жесты, мимика, поза, походка, внешний вид). Интерпретация языка тела.
16. Национальная специфика невербального общения.
17. Искусство задавать вопросы. Функции и виды вопросов.
18. Искусство отвечать на вопросы. Виды ответов. Тактики ответов на вопросы.
19. Мастерство публичного выступления. Структура выступления. Понятие об аргументации, виды аргументов.
20. Мастерство публичного выступления. Поведение оратора во время публичного выступления. Выразительные средства, оптимизирующие речь выступающего.
21. Деловое общение. Стили и виды делового общения.
22. Собеседование как вид делового общения. Правила прохождения собеседования. Возможные вопросы, задаваемые на собеседовании.
23. Резюме как письменное деловое общение. Мотивационное письмо.
24. Деловые переговоры, их отличие от деловое беседы. Планирование переговоров. Структура переговоров. Тактики проведения деловых переговоров. Секреты успешных переговоров.
25. Искусство спора. Разновидности спора. Классификации споров по цели, по количеству участников, по наличию слушателей, по форме ведения спора, по организованности.
26. Искусство спора. Основные требования к культуре спора, поведение участников. Тактики отстаивания своей точки зрения в споре.
27. Речевой этикет (речевые клише приветствия, прощания, благодарности, просьбы, приказа, извинения, сочувствия, приглашения, поздравления).

***Критерии оценивания устных ответов и практического задания***:

1. Отлично:
   - соответствие ответа содержанию дисциплины;
   - структурированность и аргументированность ответа;
   - информационная полнота и корректность ответа;
   - демонстрация знакомства с научной и учебной литературой по теме;
   - проявление навыков анализа, обобщения и интерпретации учебного материала.
2. Хорошо:

- неполная реализация одного/двух указанных критериев оценивания.

3. Удовлетворительно:
   - неполная реализация трех и более критериев оценивания.
4. Неудовлетворительно:
   - отсутствие реализации любого из указанных критериев оценивания.

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Русский язык как иностранный: корректировочный курс грамматики* |
| Направление подготовки | *для иностранных обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *Очная* |
| Разработчик(и) | *Почтарёва О.В., доцент кафедры языкознания и литературоведения* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
*Отсутствуют*

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)* |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | УВ №2, Практическое занятие 2, "Имя существительное" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Написание сочинения на предложенную тему | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Написанное в тетради сочинение | 6 | 10 |
| 2 | УВ №3, Практическое занятие 3, "Категория рода существительного" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Подготовка выступления по теме «Род имён существительных в русском языке» | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Устное вступление (5-7 минут) | 6 | 10 |
| 3 | УВ №4, Практическое занятие 4, "Падежная система существительного" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Составление упражнений по теме «Изменение существительных и прилагательных по падежам» | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Банк заданий по темам, которые сами обучающиеся считают наиболее сложными | 6 | 10 |
| 4 | УВ №5, Практическое занятие 5, "Имя прилагательное" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Просмотр короткометражного фильма, написание эссе по просмотренному | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Текст эссе | 6 | 10 |
| 5 | УВ №6, Практическое занятие 6, "Имя числительное" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Проведение исследования: чтение региональных СМИ и определение функций числительных в них | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Текст выступления и презентация | 6 | 10 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | УВ №7, Практическое занятие 7, "Глагол" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Работа с Национальным корпусом русского языка | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Проведённое и записанное в тетрадь исследование | 6 | 10 |
| 7 | УВ №8, Практическое занятие 8, "Наклонение глагола" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Просмотр короткометражного фильма, написание эссе по просмотренному | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Текст эссе | 6 | 10 |
| 8 | УВ №9, Практическое занятие 9, "Залог глагола" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Составление тестовых заданий по теме «Глагол» | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Банк заданий по темам, которые сами обучающиеся считают наиболее сложными | 7 | 10 |
| 9 | УВ №10, Практическое занятие 10, "Простое и сложное предложения" | Выполнение грамматических заданий, рекомендованных преподавателем<br><br>Подготовка выступления по теме «Синтаксис русского языка» | Выполненные в тетради упражнения<br><br>Устное вступление (5-7 минут) | 7 | 12 |
| | | | | | **Итого: 92** |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

***Практические занятия 3, 6, 10. На этих занятиях студент готовит доклады, представляя результаты своей работы.*** *Доклад – публичное выступление, ориентированное на освещение определенной темы; является важной формой работы, которая расширяет общий кругозор студента за счет использования дополнительных источников; учит планировать длительное высказывание с логическими переходами от одной мысли к другой, расширяет словарный запас, развивает коммуникативную компетенцию в целом. Визуально-коммуникативная поддержка способствует эффективному и результативному усвоению материала.*

*Подготовленный для представления доклад должен отвечать следующим требованиям (это и будут параметры оценивания):*

*-понятность изложения и структурированность;*

*-оригинальность презентации;*

*-части доклада должны быть логично связаны друг с другом, следует использовать средства логической связи в русском тексте;*

*-недопустимо читать текст с листа или повторять наизусть то, что записано - желательно подготовить заметки к докладу;*

*-речь докладчика должна быть понятна и для неподготовленного слушателя (то есть звуки должны произноситься чётко).*

**УВ №2, Практическое занятие 2, "Имя существительное"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Упражнение 1.*** *Составьте словосочетания, согласовав прилагательные с существительными.*

1. Веселый (день, песня, брат, группа, кино, история, минута, утро, студент).
2. Иностранный (язык, литература, журнал, клуб, книга, словарь).
3. Теплый (хлеб, комната, дождь, январь, аудитория, лето, шарф, вода).

***Упражнение 2.*** *Поставьте данные словосочетания во множественном числе.*

1. Новый компьютер, математический класс, любимая книга, большое окно.
2. Верный друг, простой человек, младший брат, старший сын, новое имя, спортивное знание.

***Упражнение 3.*** *Напишите аббревиатуры и сложносокращенные слова полностью.*

ТюмГУ, политэкономия, РФ, вуз, ООН, КНР, спорткорпус, танцкласс, СоцГУМ.

***Упражнение 4.*** *Подберите к данным существительным подходящие по смыслу прилагательные. Поставьте к прилагательным вопросы.*

*Образец*

А. Новая программа. Какая программа?

Б. Иностранные студенты. Какие студенты?

А. Движение, вопрос, план, библиотека, машина, магазин, текст, солнце, озеро, лицей.

Б. Овощи, газеты, ночи, журналы, марки, города.

Написание сочинения на одну из тем (по выбору студента):

1. Ваша семья. Какая она?
3. Где вы учились и учитесь сейчас?
4. Какова ваша будущая профессия? Почему вы выбрали именно её?
5. Город, в котором вы родились. Какой он?
6. Какие праздники вы отмечаете?
7. Куда пойти, поехать в выходные, каникулы?

Критерии оценивания: за содержательную полноту сочинения – 2 балла, за отсутствие грамматических ошибок – 2 балла, за выполнение домашних упражнений – 2 балла

**УВ №3, Практическое занятие 3, "Категория рода существительного"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Упражнение 1.*** *К данным существительным на* ***ь*** *подберите подходящие по смыслу прилагательные. В один столбец напишите слова мужского рода, а в другой – женского.*

*Образец:*

| Мужской род | Женский род |
|---|---|
| Летний лагерь | Большая площадь |

Апрель, дочь, осень, день, ночь, рубль, соль, тетрадь, учитель, автомобиль, вещь, житель, календарь, картофель, кровать, обувь, любовь, болезнь, власть, гибель, молодежь, надпись, зверь, роль, путь, огонь, нефть, юность, церковь, царь, ансамбль, область, отрасль, ткань, печать, жизнь, уголь, медаль, словарь, помощь, речь.

***Упражнение 2.*** *Спишите словосочетания, вместо точек поставьте нужные окончания. Подчеркните прилагательные с мягкой основой.*

Народн… артист. Ранн… осень. Маленьк… ключ. Русск литература. Трудн… диктант. Холодн… вода. Маленьк… мальчик. Больш… карта. Интересн… гость. Празднич…

день. Далек… берег. Дальн… Восток. Одинок… дерево. Нов… обувь. Мощн… компьютер. Сложн… текст.

***Упражнение 3.*** *Подберите к прилагательным подходящие по смыслу существительные и напишите их вместе, согласуя в роде и числе.*

*Образец: я*ркое пламя

Легкий, английский, детский, веселый, маленький, родной, студенческий, теплый, холодный, хороший, главный, длинный, громкий, космический, одинаковый, молодой, здоровый, нормальный.

Подготовка выступления по теме «Род имён существительных в русском языке»

Студенты на основе теории о категории рода в русском языке предлагают свои схемы, таблицы, алгоритмы для объяснения этого материала (т.е. они должны объяснить теорию своей группе)

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту схемы/таблицы/алгоритма – 2 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 2 балла.

**УВ №4, Практическое занятие 4, "Падежная система существительного"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Упражнение 1.*** *Прочитайте текст. Найдите существительные в родительном падеже, назовите их именительный падеж.*

**Библиотека университета**

Библиотека Тульского государственного университета – одна из крупнейших университетских библиотек России.

В настоящее время фонд библиотеки насчитывает более миллиона экземпляров книг. Библиотекой пользуются студенты и сотрудники университета. Они могут работать с книгами дома и в читальных залах.

***Упражнение 2.*** *Прочитайте текст. Слова, данные в скобках, поставьте в нужном падеже и числе. Перескажите текст.*

Текстильная фабрика

Московская текстильная фабрика является (замечательное сооружение) архитектуры. Она построена с (экспериментальная цель) – найти наилучший вариант для типового сооружения бесфонарных зданий. На фабрике большая группа специалистов занималась (научное исследование), внимательно следила за (влияние) производственной обстановки на рабочих.

Фабрика представляет собой одноэтажное здание с (плоская крыша), которая залита водой. Такая крыша летом предохраняет помещение от солнечных лучей, зимой на крыше образуется слой льда, с которого снег сдувается (ветер).

Здание фабрики без окон, помещения освещаются (люминесцентная лампа). Ежечасно мощные кондиционеры подают в цех миллионы кубометров чистого воздуха. Здесь всегда 23 градуса тепла и 65 процентов влажности.

Светлые стены, зеленые станки-автоматы гармонируют с (желтый, голубой, синий, красный цвета) тканей – продукцией фабрики. Молодые художники работают над (создание) рисунков тканей..

***Упражнение 3.*** *Составьте диалог на тему «В киоске», используя данные ниже слова. Образец.*

–Дайте, пожалуйста, «Комсомольскую правду», «Экономическую газету», последний номер журнала «Техника – молодежи» и конверт.

–Пожалуйста, с вас 570 рублей.

Газеты: «Тюменские известия», «Спорт», «Независимая газета», «Молодой коммунар»,

«Слобода», «Труд», «Аргументы и факты».

Журналы: «Новый мир», «Огонек», «Работница», «Профиль», «Персональный компьютер», «Вокруг света», «Деловые люди», «Политический журнал».

Конверт, марка, открытка.

***Упражнение 4.*** *Спишите текст. Слова, данные в скобках, поставьте в нужном падеже и числе.*

В воскресенье Антон позвонил (товарищ) и пригласил его погулять. Друзья пошли по (проспект) Ленина к (стадион). Дорогой Антон рассказывал (друг) о достопримечательностях Тулы. У памятника (Толстой) друзья увидели первые весенние цветы. Это читатели принесли (великий русский писатель) свою любовь и благодарность. (Антон) и его (друг) памятник очень понравился.

По (дорога) друзья зашли в магазин. Там Антон купил (сестра) небольшой подарок. (Сестра) Антона скоро исполнится 10 лет.

Составление упражнений по теме «Изменение существительных и прилагательных по падежам»

Студенты на основе теории о категории падежа в русском языке предлагают свои упражнения для закрепления пройденной темы.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту упражнений – 2 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 2 балла.

**УВ №5, Практическое занятие 5, "Имя прилагательное"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Задание 1.*** *От данных прилагательных в полной форме образуйте прилагательные в краткой форме.*

Твердый, хороший, легкий, крепкий, инертный, свойственный, характерный, маленький.

***Задание 2.*** *Согласитесь со следующими утверждениями, используя краткие прилагательные в качестве сказуемых.*

*Образец.* Этому материалу присуща мягкость. – Да, этот материал мягок.

1. Этой жидкости присуща прозрачность.
2. Этой ткани присуща легкость.
3. Этой нити присуща прочность.
4. Этой фигуре присущ большой размер.
5. Это вещество обладает активностью.
6. Золото обладает прочностью.
7. Это волокно обладает упругостью.
8. Стекло обладает прозрачностью.
9. Для этих веществ характерна радиоактивность.
10. Для этих газов характерна инертность.
11. Для этих элементов характерна одновалентность.

***Задание 3.*** *Прочитайте следующие предложения с полными прилагательными. Определите, какими членами предложения являются полные прилагательные?*

1. Высокая упругость металлов позволяет использовать их в металлургии.
2. Малая пластичность технических сплавов усложняет их обработку.
3. Невысокая прочность железа не позволяет широко использовать его в металлургии.
4. Незначительная теплопроводность древесины не влияет на окружающую среду.

Просмотр короткометражного фильма «Каждый 88», написание эссе по просмотренному.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту эссе – 3 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 1 балл.

**УВ №6, Практическое занятие 6, "Имя числительное"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Упражнение 1.*** *Поставьте к выделенным словам во- просы, попросите соседа ответить на них.*

1. В году *12 месяцев, 365 или 366 дней.*
2. В месяце *29, 30 или 31 день*.
3. В году *52 недели.*
4. В неделе *7 дней.*
5. В сутках *24 часа.*
6. В одном часе *60 минут*.
7. В одной минуте *60 секунд*.

***Упражнение 2.*** *Спишите текст. Слова, данные в скобках, поставьте в нужном падеже и числе.*

Кремлевский Дворец съездов

Кремлевский Дворец съездов – замечательное архитектурное сооружение. Его высота 32 (метр). Во Дворце 26 (лифт) и 14 (эскалатор). Высота зрительного зала – 19 (метр), в зале 4500 (светильник). Сцена зала больше, чем в Большом театре. В течение 2-3 (минута) на ней можно создать сложные декорации. На сцене расположено свыше 100 (микрофон), а в зале 500 (аппарат) регулируют акустику. Зрительный зал вмещает 6 (тысяча) человек, банкетный – 2500 (человек).

Проведение исследования: чтение региональных СМИ и определение функций числительных в них

Студенты разбиваются на группы по 2-3 человека. В течение недели они читают один из выбранных источников и определяют функции числительных в нём. Затем результаты исследования представляются на занятии.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту исследования – 2 балла, за отсутствие грамматических и фактических ошибок при представлении материала исследования – 2 балла.

**УВ №7, Практическое занятие 7, "Глагол"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Задание 1.*** *Прочитайте данные ниже глаголы. Определите их вид. Подберите к ним видовую пару. Объясните способ образования вида. Запишите полученные видовые пары. Составьте предложения с глаголами разных видов и объясните разницу в значении.*

Учить – …, делать – …, готовить – …, уставать – …, задать – …, встать – …, кончать – …, выполнить – …, встать –…, выучить – …, рассказать – …, показывать – …, опоздать –…, одевать – …, задавать – …, сдать – …, вставать – …, мыть – …, спросить – … .

***Задание 2.*** *Трансформируйте предложения, заменив глаголы несовершенного вида глаголами совершенного вида. Запишите полученный вариант.*

1. Весь вечер я читал статью.
2. Ученый весь день проводил опыты в лаборатории.
3. Шахматист целый час обдумывал свой ход.
4. Мы писали контрольную работу три часа.
5. Преподаватель все воскресенье проверял наши тетради
6. Студенты обедали полчаса.

7. Обычно я кончаю готовиться к занятиям в одинна- дцать часов вечера.
8. На летних каникулах я часто писал письма на родину, родителям.
9. Я долго разбирался с незнакомыми словами в новом тексте

Работа с Национальным корпусом русского языка

По заданию преподавателя студенты подбирают контексты, в которых представлены глаголы совершенного и несовершенного вида и делают выводы о разнице в значении этих групп глаголов.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту подобранных контекстов – 3 балла, за отсутствие фактических ошибок при представлении материала исследования – 1 балл.

**УВ №8, Практическое занятие 8, "Наклонение глагола"**

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Задание 1.*** *Перепишите тексты. Инфинитивы глаголов, данные в скобках, употребите в нужной форме.*

Я очень (любить) своего младшего брата. Его (звать) Владимир. Он еще маленький. Он (учиться) во втором классе. Он (любить) школу и свою учительницу. Борис и Саша (учиться) вместе с ним. Они (любить) играть в футбол и часто (играть) на школьном стадионе. В свободное время мы с братом (любить) смотреть интересные фильмы.

Анна и ее старшая сестра очень (любить) балет. Они часто (ходить) в театр и не (пропускать) ни одного нового спектакля. Девочки (заниматься) танцами в школьном балетном кружке. Они хорошо (танцевать) и часто (выступать) на школьных вечерах.

Берта и Сяхаин – подруги. Они (учиться) в одной группе и (жить) в одной комнате в общежитии университета. Они вместе (готовить) и (обедать). После занятий в университете они (идти) в библиотеку. Вечером они (смотреть) по телевизору музыкальные программы. Берта хорошо (петь), а Сяхаин хорошо (танцевать). Они (любить) русские песни и танцы и (принимать) участие в студенческих концертах.

***Задание 2.*** *Образуйте форму прошедшего времени от данных глаголов.*

Делать – сделать, видеть – увидеть, прекращать – прекратить, изучать – изучить, получать – получить, доказывать – доказать, бороться, гордиться, заниматься, соревноваться.

Вести, нести, везти, спасти, принести, расти, приобрести, изобрести, сесть, мочь, беречь, умереть.

Достигнуть, исчезнуть, привыкнуть, окрепнуть, крикнуть, отдохнуть.

***Задание 3.*** *Составьте предложения с будущим простым в 3-м лице множественного числа от глаголов совершенного вида.*

Пойти (пойду, пойдешь), взять (возьму, возьмешь), сказать (скажу, скажешь), спросить (спрошу, спросишь), сделать (сделаю, сделаешь), выучить (выучу, выучишь), посмотреть (посмотрю, посмотришь), выполнить (выполню, выполнишь).

Просмотр короткометражного фильма «Москва-Владивосток», написание эссе по просмотренному.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту эссе – 3 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 1 балл.

УВ №9, Практическое занятие 9, "Залог глагола"

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Задание 1.*** *Ответьте на вопрос по образцу.*

*Образец:*

*Рабочие изготавливают детали. Кем изготавливаются детали?*

*Детали изготавливаются рабочими.*

Ученые сравнивают результаты опытов. Кем сравниваются результаты опытов?

Космические исследователи изучают состав облаков. Кем изучается состав облаков?

В настоящее время химики создают такие органические вещества, которых нет в живой природе. Кем создаются органические вещества, которых нет в живой природе?

Ученые постоянно поддерживают связь с космическими кораблями. Кем постоянно поддерживается связь с космическими кораблями?

***Задание 2**. Согласитесь со следующими высказываниями, заменив в ответе активную конструкцию пассивной по образцу.*

*Образец:*

*Днем Солнце освещает Землю.*

*Верно, днем Земля освещается Солнцем.*

Метеорологи изучают климат нашей планеты.

Ученые поддерживают постоянную связь с космическими кораблями.

Информационную программу «Время» передают по всем программам российского телевидения.

***Задание 3.** Измените предложения, используя пассивные конструкции с глаголами в прошедшем времени.*

*Образец:*

*Студенты первой группы регулярно проводили опыты в лаборатории. – Студентами первой группы регулярно проводились опыты в лаборатории.*

Редколлегия выпускала стенгазету во время каникул.

Студенты проводили спортивные мероприятия в течение года.

На вечерах студенты исполняли песни на русском языке.

Преподаватели проводили экскурсии по музеям России.

Составление тестовых заданий по теме «Глагол»

Студенты на основе теории о глагольных категориях в русском языке предлагают свои тестовые задания для закрепления пройденной темы.

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту тестовых материалов – 3 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 2 балла.

УВ №10, Практическое занятие 10, "Простое и сложное предложения"

Типовые задания, предлагаемые преподавателем:

***Задание 8.** Прочитайте текст о молодом ученом и его пути в науку. Значения выделенных слов посмотрите в словаре. Подготовьтесь к беседе по этому тексту.*

**Цель жизни**

В 14 лет он окончил школу, а в 18 институт. В 20 лет защитил диссертацию, а в 22 стал преподавателем Казанского университета.

Сразу читателю представляется "вундеркинд", который шагает по ступенькам головокружительной **карьеры,** у которого часы и дни четко распределены. Но сам Ильхам Мамедов говорит:

Никогда не считал себя "вундеркиндом". Просто многим, более способным, чем я, недостает дисциплины и чувства времени.

В восьмом классе Ильхам выбрал себе цель – математику. И тогда начался жесткий "марафон" с одним трудновыполнимым условием: никогда ничего не делать для "галочки".

Ильхам не буквоед и не сухарь. Он скромный и вежливый парень, который четко знает обязанности перед самим собой. Его день расписан по минутам, но он не любит планировать то, что планированию не поддается – книги, музыку, театр и свое участие в большой науке.

Школа нам дает много больше, чем просто знания, то, что называется «школьными годами». В ту пору все дети должны быть детьми. Но вот институт...

В институте мы с одним парнем за семестр сдавали курс. Да, нам было трудновато, но зато все остальные месяцы в году были в нашем распоряжении, и это время было очень насыщенным: у меня шла стажировка в МГУ.

Нужны ли для этого какие-то **сверхъестественные** способности? Ильхам Мамедов считает: должно быть только желание, чтобы время не «уходило» впустую. Каждый взрослый человек в состоянии определить, сколько ему отпущено природой, трезво рассчитать, сколько может и сколько он должен отдавать науке, раз ею занимается. Когда Ильхама спросили, что пожелал бы он своим **ровесникам,** он ответил:

Я бы пожелал вот что: если у вас нет чувства, что наука без вас не обойдется, а вы не обойдетесь без науки, – бросьте ее, иначе вы **обречены** на неудачу.

***Задание 9.*** *Письменно ответьте на вопросы:*

1. Что Ильхам Мамедов считает определяющим для занятий наукой? Согласны ли вы с ним?

2. Считаете ли вы такой путь в науку исключительным? Вы слышали или читали о подобных случаях?

3. Хотели бы вы сами пройти такой короткий, но напряженный учебный путь? Почему?

Подготовка выступления по теме «Синтаксис русского языка»

Студенты на основе теории о синтаксическом строе русского языке предлагают свои схемы, таблицы, алгоритмы для объяснения этого материала (т.е. они должны объяснить теорию своей группе)

Критерии оценивания: за выполнение домашних упражнений – 2 балла, за содержательную полноту схемы/таблицы/алгоритма – 3 балла, за отсутствие грамматических и логических ошибок – 2 балла.

*4 Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине*

*Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля.*

*Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.*

*Дифференцированный зачет включает следующие типовые задания:*

*Прочитайте предложения, определите, какой падеж повторяется. Укажите значение падежа в предложениях и особенности употребления формы слова (с предлогом / без предлога, стилистические особенности, варианты падежного окончания и т.п.).*

*ТРКИ-1: У него есть две сестры и два брата. Сегодня не было горячей воды. Сколько человек поедет на экскурсию? Желаю вам счастья!*

*ТРКИ-2, ТРКИ-3: Ты слишком многого хочешь! — Зачем вы так много наготовили? — Я люблю поесть, люблю, когда много вкусного! Не будем касаться этой темы. С точки зрения автора, его герой не совершает никаких героических поступков. Из всего сказанного можно сделать только один вывод.*

*2. Ответьте на вопросы.*

*ТРКИ-1: Из какой страны вы приехали? У вас есть зелёная ручка? Сколько в вашем городе музеев? Сколько сейчас времени? Когда у вас день рождения? Из чего можно сделать салат?*

*ТРКИ-2, ТРКИ-3: Чего вы хотите добиться в жизни? Из-за чего не следует спорить? С кого нужно брать пример? В честь чего часто устраивают праздники? Чего достоин человек, который честно проработал всю жизнь? На чьё имя пишется заявление о каникулах?*

*3. Раскройте скобки / Закончите предложения.*

*ТРКИ-1: Вот, пожалуйста, это для … (ты): букет … (красные розы) и коробка … (конфеты). Эти две … (девушка) и два … (парень) всегда разговаривают на уроке. Ахмед достал из … (внутренний карман) паспорт. Занятия в школе начинаются … (первое сентября), этот праздник называется День … (знания). Мне надо сдать четыре … (экзамен) и восемь … (зачёт) и ещё написать два … (реферат). 8. Он не любит, когда кто-нибудь у … (он) выигрывает.*

*ТРКИ-2, ТРКИ-3: Он уже достиг … , … , … . Этот человек достоин … , … . Теперь всё зависит от … , … , … . Разрешите пожелать вам … , … , … . Не будем спорить из-за … , … Фирма обанкротилась вследствие … , … , … . Гарантийный ремонт не производится ввиду … , … , … .*

*Критерии оценивания*

*"Отлично": работа содержит 1-2 грамматические ошибки, не влияющие на коммуникацию (коммуникативно незначимые ошибки).*

*"Хорошо": работа содержит 3-4 грамматические ошибки, не влияющие на коммуникацию, И / ИЛИ 1-2 грамматические ошибки, влияющие на коммуникацию (коммуникативно значимые ошибки).*

*"Удовлетворительно": работа содержит 5-6 грамматических ошибок, не влияющих на коммуникацию, И / ИЛИ 3-4 грамматические ошибки, влияющие на коммуникацию.*

*"Неудовлетворительно": работа содержит 7 и более коммуникативно незначимых ошибок и / или 5 и более коммуникативно значимых ошибок.*

*Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:*

*60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;*

*от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;*

*от 76 до 90 баллов – «хорошо»;*

*от 91 до 100 баллов – «отлично».*

Приложение к Положению о самостоятельной работе обучающихся ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

## Примерное распределение бюджета времени на выполнение самостоятельной работы обучающихся по видам*

| Виды самостоятельной работы обучающихся | | % от объема СР по дисциплине (модулю), практике | Возможные формы контроля |
|---|---|---|---|
| Подготовка к занятиям | Проработка лекций | 20% | Формы письменного контроля:<br>– анкета<br>– контрольная работа (решение задач)<br>– эссе<br>– реферат<br>– тестирование<br>– рецензия, отзыв<br>– представление проекта (прикладного, исследовательского)<br>– представление текста заключения, справки, отчета (по результатам исследования или другой работы)<br>– предоставление курсовой работы<br>– предоставление отчетных документов по практике<br>– др.<br>Формы устного контроля:<br>– коллоквиум<br>– круглый стол<br>– фронтальный, индивидуальный и другие формы опроса<br>– собеседование<br>– устный ответ на экзаменационный билет<br>– защита отчета, проекта, курсовой работы и т.д.<br>– защита отчета по практике<br>– др. |
| | Изучение тем дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися | | |
| | Подготовка к практическим занятиям | | |
| | Подготовка к лабораторным занятиям | | |
| Выполнение письменных, расчетных, научно-исследовательских, творческих и др. заданий | Выполнение расчетных заданий | 60% | |
| | Подготовка доклада | | |
| | Подготовка презентации | | |
| | Подготовка проекта | | |
| | Составление библиографического списка, глоссария | | |
| | Составление портфолио | | |
| | Выполнение индивидуального (группового) задания по практике | Не менее 70% общего объема трудоемкости по практике | |
| Подготовка к контрольным мероприятиям | Подготовка к контрольным работам | 20% | |
| | Подготовка к коллоквиуму | | |
| | Взаимоконтроль выполненных заданий | | |
| | Подготовка к зачету | | |
| | Подготовка к дифференцированному зачету | | |
| | Подготовка к экзамену | | |
| | Подготовка к защите отчета по практике | | |
| Подготовка к государственной итоговой аттестации | Подготовка к государственному экзамену | Не менее 70% общего объема трудоемкости по данному государственному аттестационному испытанию | Сдача государственного экзамена |
| | Выполнение ВКР и подготовка к ее защите | Не менее 80% общего объема трудоемкости по данному государственному аттестационному испытанию | Консультирование и защита ВКР |

* Приведенный в таблице перечень видов СР не является окончательным. Конкретные виды СР и рекомендуемое количество академических часов на их выполнение определяются авторами рабочих программ в методических рекомендациях по организации самостоятельной работы обучающихся.

Приложение к рабочей
программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Системное, логическое, критическое мышление (с тренингом-практикумом)* |
| Направление подготовки/ Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Лёвкин Вадим Евгеньевич, доцент кафедры общей и социальной психологии, ШО, ТюмГУ* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ Контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | Зачем уметь мыслить? | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 2. | Что значит мыслить логически корректно? | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 3. | Заставляем работать первый закон - закон тождества | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 4. | Заставляем работать первый закон - закон тождества [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 5. | Заставляем работать второй закон - закон противоречия | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 6. | Заставляем работать второй | Работа с материалами | Изучение лекций, | 4 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | закон - закон противоречия [продолжение] | онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | текстов, выполнение тестов и упражнений | | |
| 7. | Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 8. | Заставляем работать третий закон - закон исключенного третьего [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 9. | Заставляем работать четвертый закон - закон достаточного основания | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 10. | Заставляем работать четвертый закон - закон достаточного основания [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 11. | Искусство обращения с понятиями | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 12. | Искусство обращения с понятиями [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. | Изучение лекций, текстов, выполнение | 4 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | Изучение рекомендуемой литературы. | тестов и упражнений | | |
| 13. | Суждения и умозаключения | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 14. | Суждения и умозаключения [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 15. | Причины заблуждений, или почему мы ошибаемся | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 16. | Причины заблуждений, или почему мы ошибаемся [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 17. | Учимся предполагать и доказывать | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 18. | Учимся предполагать и доказывать [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 19. | Как принимать правильные решения? | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 20. | Как принимать правильные решения? [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 21. | Искусство спора, полемики и дискуссии | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 22. | Искусство спора, полемики и дискуссии [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 23. | Искусство понимания людей и событий | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 24. | Искусство понимания людей и событий [продолжение] | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | 4 | 2 |
| 25. | Учимся преодолевать | Работа с материалами онлайн курса | Изучение лекций, текстов, | 4 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | ловушки мышления | поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | выполнение тестов и упражнений | | |
| 26. | Дифференцированный зачет | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | - | 6 |
| 27. | Подготовка к занятиям | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | - | 18 |
| 28. | Подготовка к зачету | Работа с материалами онлайн курса поддержки дисциплины. Изучение рекомендуемой литературы. | Изучение лекций, текстов, выполнение тестов и упражнений | - | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

Вид: изучение теоретических материалов онлайн курса поддержки дисциплины.

Рекомендации по выполнению: следуйте по ленте курса сверху вниз, опираясь на лекции и (см. меню навигации по курсу). Ссылка на онлайн-курс: https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=2

При изучении материалов обращайтесь к специальному словарю, вынесенному в отдельный онлайн курс: https://distant.orgpsiholog.ru/mod/url/view.php?id=650

Критерии оценивания: при освоении материалов онлайн курса поддержки дисциплины студент не должен отставать от списка тем, указанных в системе Модеус.

Вид: работа с тестами и тренажерами онлайн курса поддержки дисциплины (встроенными в онлайн-курс поддержки дисциплины). Ссылка на онлайн-курс: https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=2

Рекомендации по выполнению: если ответ на вопрос теста неизвестен, то следует вернуться к содержанию лекции и прояснить непонятный момент.

Критерии оценивания: полнота и точность ответов.

Вид: изучение рекомендуемой литературы.

Список источников дан в соответствующем разделе на онлайн курсе поддержки дисциплины.

Рекомендации по выполнению: начните с учебника под ред. С.Н. Виноградова и А.Ф. Кузьмина, а затем выбирайте источники в любом порядке.
Критерии оценивания: за время обучения на курсе необходимо прочесть «Психотехническую повесть о логике» (вынесенную в отдельный онлайн курс: https://distant.orgpsiholog.ru/course/view.php?id=47) и не менее двух книг из списка обязательной литературы.

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Для получения зачета по дисциплине необходимо работать на парах (отвечать на вопросы преподавателя, выполнять задачи для индивидуальной и групповой работы), изучить лекции и текстовые материалы, представленные на онлайн курсе поддержки дисциплины, решить предложенные тесты и тренажеры. Особое внимание необходимо уделить работе с законами логики и понятиями из предложенного онлайн словаря. Если что-то не ясно, следует задать вопрос преподавателю.

Примерный перечень вопросов для самопроверки к зачету

1. Критическое, логическое, системное мышление.
2. Основные законы формальной логики.
3. Психическое обеспечение работы законов логики в мышлении.
4. Понятия и основные приемы мышления.
5. Как правильно давать определение понятиям?
6. Суждение и умозаключение.
7. Основные причины заблуждений людей.
8. Связь логических ошибок мышления с особенностями личности.
9. Гипотеза и способы проверки гипотез.
10. Способы доказательств и опровержений.
11. Методы и алгоритмы решения проблемных ситуаций.
12. Принципы эффективной коммуникации в ситуации несогласия.
13. Принципы эффективного ведения спора, дискуссии, диспута, полемики, дебатов.
14. Способы обеспечения взаимопонимания, понимания людей и событий.
15. Софизмы, парадоксы, и другие нарушения логики мышления.

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:
60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | Скрайбинг как искусство презентации |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *очная* |
| Разработчик(и) | *Шохов Константин Олегович, доцент кафедры искусств* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. **Творческое задание - создание видеоскрайбинга**

Тематика: Выполнение видеоскрайбинга «Законы композиции в скрайбинге». Кроме видео-продукта нужно перечислить источники самостоятельного подбора материала.
Самостоятельный поиск в Интернет-источниках.

2. **Творческое задание - создание скрайба (видеоскрайба)**
Итоговый продукт: скрайбинг. Тематика: выбор студента одной из темы: "Актуальные проблемы экологии", "Первая медицинская помощь" и другие.
Кроме скрайбинга предоставить текстовое обоснование выбора темы,
перечислить источники подбора материала, описать предполагаемую целевую аудиторию для выступления.

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| **1** | **2** | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **1** | Законы композиции в скрайбинге | Выполнение видеоскрайба | видеоскрайб | 10 | 15 |
| 2 | Творческое задание - создание скрайба (видеоскрайба) | Выполнение скрайба по выбранной теме | Скрайб (видеоскрайб) | 10 | 15 |
| 3 | Выполнение скрайбинга на заданную тему | Скрайбинга, защитапроекта | Скрайб | 10 | 4 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания
Творческое задание - создание видеоскрайбинга

Рекомендации по выполнению:

1. Изучите материалы и дополнительные источники информации о правилах, приемах и законах композиции для изображений на плоскости.
2. Освойте основные термины и понятия, связанные со скрайбингом.
3. Скрайб должен быть оригинальным, с ярко выраженной стилистикой
4. Изучите примеры и аналоги.

5. Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования референсов.

- Критерии оценивания:
  1. Оригинальность образного решения
  2. качество исполнения
  3. Логика изложения информации
  4. Лаконичность, доступность информации

1. Творческое задание - создание скрайба (видеоскрайба)
   Полнота информации и качество скрайба

- Рекомендации по выполнению:
  1. Изучите программное обеспечение по видеоскрайбингу.
  2. Продумайте логику изложения материала
  3. Сделайте акцент на оригинальность изобразительного языка и наглядность, лаконичность, доступность для понимания информации целевой аудиторией
- Критерии оценивания:
  1. Полнота и точность информации
  2. Структура и оформление
  3. Художественное исполнение

4. Рекомендации по работе в малых группах и защите проекта

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на практикумах и обратите особое внимание на ключевые понятия и термины. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные аспекты темы выступления, основные разделы и классификации.

- Критерии оценивания:
  1. Полнота и точность информации
  2. Структура и оформление
  3. Умение самостоятельно найти необходимую информацию
  4. Качество устного выступления, владение терминологией

5. Рекомендации при работе над видеороликом и видеоскрайбом

Самостоятельно изучите простейшие программы для работы над видеомонтажом и видеоскрайбом. Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации. Вспомните основные термины и понятия. Распределите роль каждого участника в группе при работе над видеороликом (для двух участников).

Критерии оценивания скрайба (видеоскрайба):

1.Композиция построения ролика

(вступление, основная мысль, завершение, вывод, концовка) — 3 балла

2.Информационное содержание

(тексты, визуальная, звуковая информация и др) — 3 балла

3.Динамика, интрига, выразительность средств изложения,

оригинальность, новизна. - 3 балла

4.Воспитательная, образовательная польза трансляции видеоролика

за пределами аудитории. – 6 баллов

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине.

Дифференцированный зачет является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Зачет проходит в форме выполнения скрайбинга на заданную тему. Работа на листе флипчарта.

Кроме того, на зачет нужно предоставить все работы, выполненные в течение семестра.

Список тем:

1.Работа со шрифтами
2. Законы композиции в скрайбинге
3. Визуализация проекта
4. Креативная графика. Графический практикум
5. WorkShop "Рисуем рамки"
6. WorkShop "Рисуем стрелки"
7. WorkShop "Рисуем автобиографию"
8. WorkShop "рисуем афишу события"
9. WorkShop "рисуем маршрутный лист"
10. Workshop "Работа фасилитатора"

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся на практических занятиях, и обратите особое внимание на ключевые понятия. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины. Учитесь самостоятельно находить нужную информацию и дополнительные ресурсы для углубленного изучения.

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. Виды скрайбинга
2. Материалы и техники выполнения скрайбинга.
3. Стили и направления.
4. Выразительные средства скрайбинга.
5. Законы композиции в скрайбинге
6. Происхождение скрайбинга.
7. Особенности видеоскрайбинга

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
от 91 до 100 баллов – «отлично».

Приложение к рабочей программе дисциплины

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| | |
|---|---|
| Наименование дисциплины | *Советское детство: история и источники* |
| Направление подготовки / Специальность | *для обучающихся по направлениям подготовки (специальностям), реализуемым по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»* |
| Форма обучения | *Очная* |
| Разработчик(и) | *Скипина Ирина Васильевна, профессор кафедры истории Института социально-гуманитарных наук* |

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися

1. Современные исследователи о детстве в советской России. Дискуссии о мифах и реальности советского детства.
Подготовка рецензии к одной из статей о советском детстве.
Интернет-источники:
https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/
https://magazines.gorky.media/nz/2008/2/deti-gosudarstva-1935-1953.html
https://magazines.gorky.media/nlo/2003/2/malenkie-grazhdane-bolshoj-strany-1-internaczionalizm-deti-i-sovetskaya-propaganda-2.html
https://cyberleninka.ru/article/n/sovetskiy-soyuz-ray-dlya-detey
https://en.wikipedia.org/wiki/Catriona_Kelly
2. Письменные источники о советском детстве
Создать презентацию, отражающую информационные возможности письменных документов по вопросам воспитания (образования, повседневной жизни и др.) в эпоху советского детства.
Интернет-источники:
https://soviet-life.livejournal.com/2855006.html
https://sovietime.ru
https://sovsojuz.mirtesen.ru
https://dzen.ru/sovetskoedetstvo
3. Кино, фото, фоно- документы по истории советского детства
Написать реферат: «Фильм (конкретное название), как исторический источник о советском детстве».
Интернет-источники:
https://www.kinopoisk.ru/film/42088
https://www.kp.ru/afisha/msk/obzory/kino/10-filmov-pro-sovetskoe-detstvo
4. Вещественные свидетельства детства как источник по истории советской повседневности
Составить эссе с использованием вещественных источников на тему: «Идеальный советский ребенок».
Интернет-источники:
https://experience.tripster.ru/experience/42084/?utm_source
https://cccp-toys.ru
https://vk.com/cccp_toys
https://dzen.ru/a/XWeFMTlLKgC7EKLL
https://kantiana.ru/universitys/muzey-sovetskogo-detstva

2. План самостоятельной работы

| № п/п | Учебные встречи | Виды самостоятельной работы | Форма отчетности/ контроля | Количество баллов | Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.) |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | История изучения советского детства | Подготовка рецензии | Текст рецензии | 5 | 10 |
| 2 | Письменные источники о советском детстве | Презентация результатов исследования | Презентация | 15 | 16 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Тема 3. Детство эпохи революции и Гражданской войны | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 4 | Влияние культа личности И. Сталина на политику в сфере воспитания подрастающего поколения | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 5 | Дети "хрущевской оттепели" | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 6 | Кино, фото, фоно-документы по истории советского детства | Подготовка реферата | Реферат | 10 | 16 |
| 7 | Детские праздники и трудовые будни: история и источники | Проработка лекций, рекомендованной и дополнительной литературы и источников | Участие в работе на занятии, устные и письменные ответы | 0 | |
| 8 | Вещественные свидетельства детства как источник по истории советской повседневности | Подготовка эссе | Эссе | 15 | 14 |
| 9 | Подготовка к занятиям | Повторение лекционного материала и изучение дополнительной литературы | Участие в обсуждениях, устные и письменные ответы | 0 | 18 |
| 10 | Подготовка к дифференцированному зачету | Повторение изученного материала и выполнение контрольных заданий | Успешное выполнение контрольных работ | 0 | 18 |

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Современные исследователи о детстве в советской России. Дискуссии о мифах и реальности советского детства.
   Подготовка рецензии
   Примерное задание: написать рецензию на одну из статей, посвященную изучению истории советского детства, либо дать в целом оценку работ по данной тематике.
   Рекомендации по выполнению:
   - усвоить основные термины и понятия, хронологические рамки советского детства;
   - выбрать статью, соответствующую заданным требованиям;
   - текст рецензии структурировать по плану: введение (цель, задачи, новизна методы изучения), основная часть и заключение, выводы;
   - установить основные вопросы и результаты исследования;
   - дать критическую оценку статьи.

- Критерии оценивания:
  - Полнота раскрытия темы (2 балла).
  - Логичность и структура изложения (1 балл).
  - Оригинальность и самостоятельность (2 баллов).

2. Письменные источники о советском детстве
   Подготовка презентации
   Примерное задание: исследовать письменные источники по одной из проблем истории советского детства (воспитание, образование, повседневная жизнь и др.), оценить их информационные возможности и создать презентацию, например, на тему «Письменные источники по вопросам школьного образования (воспитания, повседневно жизни) в Советской России»
   Рекомендации по выполнению презентации:
   - изучить источники и исследования по теме, выделяя главное, установить логическую связь между документами;
   - представить характеристику основных видов письменных источников;
   - выделить наиболее информативные источники, оценить их потенциал;
   - сделать акцент на ясность и наглядность представления данных;
   - презентация должна быть визуально привлекательной и информативной, с минимумом текста, максимумом наглядных материалов и источников.
   - включите в презентацию рекомендации по перспективам изучения вопроса.

- Критерии оценивания:
  - Глубина, идея, актуальность исследования (5 балла).
  - Источниковая база, наглядность презентации (5 балла).
  - Рекомендации и выводы (5 балла).

3. Кино, фото, фоно- документы по истории советского детств
   Написание реферата.
   Примерное задание: написать реферат: «Советский фильм (указать) о детях и детстве, как исторический источник», оценить идею фильма, его актуальность, содержательные аспекты. Провести анализа фильма (фото, видео, аудио документов), раскрыть возможности данного вида источников для изучения исследуемой проблемы, привести различные точки зрения на изученные материалы как исторического источника, дать свои оценки информационного потенциала изученных документов.
   Рекомендации по выполнению презентации:
   - изучить источники и исследования по теме, выделяя главное, установить логическую связь между документами;
   - Изучить историю создания фильма, материал, о судьбах создателей фильма.\
   - Посмотреть фильм, обдумать сюжетные линии, вывить основные сюжеты, сделать записи сюжетов, дать название сюжетов, указать идею каждой части (сюжета); отметить наиболее интересные, которые.

- Порекомендовать посмотреть знакомым, обсудить, сделать выводы.
- Примерные вопросы, на которые следует ответить
  Какой фильм о детстве вам особенно понравился и почему?
  Является ли этот фильм «современным»?
  Будете ли вы рекомендовать его к просмотру знакомым?
  По какому периоду (периодам) советской истории данный фильм можно считать историческим источником?
  Как вы оцениваете роль государства, семьи, окружающих в воспитании (образовании, повседневной жизни) советских детей?
  Кто из героев вам больше запомнился и почему?

- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования, его актуальность. (2 балла)
  - Структура и оформление источникового материала (5 балла)
  - Оценка информационных возможностей рассматриваемого вида исторических источников (3 балла).

4. Вещественные свидетельства детства как источник по истории советской повседневности

1. Подготовка эссе.
   Примерное задание: написать эссе с использованием вещественных источников на тему: «Идеальный советский ребенок»
   Рекомендации по выполнению:
   - Изучите лекционные материалы и дополнительные источники информации.
   - Освойте основные термины и понятия, связанные с историей советского детства.
   - Эссе необходимо структурировать, выделить введение, основную часть и заключение.
   - Используйте источниковые данные для обоснования своих тезисов.
   - Самостоятельность в работе приветствуется, допустимы заимствования с правильным указанием источников.

- Критерии оценивания:
  - Глубина исследования и актуальность данных (5 баллов).
  - Качество и наглядность представленного материала (5 баллов).
  - Рекомендации и выводы (5 баллов).

4.Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

Дифференцированный зачет проводится в устной и является инструментом промежуточной аттестации для обучающихся, не набравших 61 балл в течение семестра или не согласных с оценкой, полученной по итогам текущего контроля. Дифференцированный зачет проводится в аудитории в течение 90 минут в виде устного собеседования с преподавателями дисциплины.

Рекомендации для подготовки:

Повторите материалы и ключевые вопросы, обсуждавшиеся в лекциях, и обратите особое внимание на ключевые понятия и теории. Убедитесь, что вы чётко понимаете основные термины, такие как природный капитал, экосистемные услуги, и их классификации. Используйте дополнительные ресурсы для углубленного изучения:

Актуальная история - http://actualhistory.ru
Государственная публичная историческая библиотека России. - URL: https://www.shpl.ru/ (дата обращения 17.05.2025).
Детство и юность поколения 70-х – 80-х годов. – URLhttp://romantiki.ru/2008/06/15/fofo_sf/
Интернет-проект Архивы России. - URL: http://www.rusarchives.ru (дата обращения 17.01.2025).
Информационная система «Научный архив». - URL. https://www.научныйархив.рф (дата

обращения 17.01.2025).
Лучшие фильмы о советском детстве - URL https://www.kp.ru/afisha/msk/obzory/kino/10-filmov-pro-sovetskoe-detstvo (дата обращения 17.01.2025).
Мировая оцифрованная библиотека. - URL: https://www.wdl.org/ru/ (дата обращения 17.01.2025).
Открытый текст. Электронное периодическое издание. Текст истории. История России.- URL: URL:http://www.opentextnn.ru/history/rushist (дата обращения 17.01.2025).
Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина. – URL: https://www.prlib.ru/ (дата обращения 17.01.2025).
Российская государственная библиотека. - URL.: https://www.rsl.ru/ (дата обращения17.01.2020).
Электронные библиотеки
Национальная электронная библиотека. URL.: https://rusneb.ru/ (дата обращения17.01.2025).
Научная электронная библиотека. –URL.: https://elibrary.ru/defaultx.asphttps://www.rsl.ru/ (дата обращения17.01.2025).
Цифровая библиотека «Электронная Сибирь». – URL.:http://elib.ngonb.ru/jspui/ (дата обращения17.01.2025).
Научная электронная библиотека «Киберленинка». – URL.: https://cyberleninka.ru (дата обращения 17.01.2025).
Научная библиотека Томского государственного университета URL.: https://sur.ly/o/sun.tsu.ru (дата обращения17.01.2025).
Электронные библиотечные системы (ЭБС)
ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblio-online.ru (дата обращения17.01.2025).
ЭБС издательства «ЛАНЬ». –URL.: https://e.lanbook.com/book (дата обращения17.01.2025).
ЭБС издательства «ЮРАЙТ». – URL.: https://urait.ru (дата обращения17.01.2021).
ЭБС «IPR BOOKS». – URL.: http://www.iprbookshop.ru/ (дата обращения17.01.2025).

***Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:***

1. История изучения советского детства
2. Основные этапы истории советского детства. Мифы о советском детстве
3. Детство эпохи революции и войны
4. Беспризорничество в советской России
5. Репрессии и голод в жизни детей
6. Великая Отечественная война и дети.
7. Послевоенное детство (1945—1950-е годы).
8. Идеология советского детства и ее особенности
9. Советская игрушка как вещественный источник
10. Советские детские праздники: документальные свидетельства и воспоминания
11. Произведения советских писателей о детстве как исторический источник
12. Детская периодика и ее значение в воспитании молодого поколения
13. Советское детство в кинематографе
14. Музыкальные произведения для детей и юношества как исторический источник
15. Воспоминания о советском детстве как исторический источник
16. Источники по истории школьного образования и воспитания
17. Источники по истории семейного воспитания детей в советской России
18. Документы по истории общественных организаций детей и юношества
19. Детские радости: свидетельства о любимых блюдах счастливого детства
20. Документальные свидетельства о влиянии улицы на формировании личности ребенка
21. Каникулы в документах и материалах: по страницам сочинений «Как я провел лето»

22. Счастливое детство в советской России: миф или реальность

Результаты дифференцированного зачета переводятся в традиционную оценку по следующей шкале:

60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;

от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

от 91 до 100 баллов – «отлично».