

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.04.2026 14:06:16

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Лешник П.

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ / AUDIOVISUAL ANALYSIS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: семиотические, нарратологические, феноменологические и другие подходы к анализу аудиовизуального текста; история и эволюция аудиовизуальных медиа.

Умения: интерпретация аудиовизуальных произведений с применением различных теоретических концепций и методологических подходов; выявление и анализ формальных, повествовательных, стилистических и идеологических аспектов аудиовизуальных текстов.

Навыки: оценка взаимодействия визуальных, аудиальных и нарративных элементов в создании смысла аудиовизуальных медиапроизведений; использование программного обеспечения для работы с аудиовизуальными материалами.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Основные понятия и теоретические подходы в	2	4	0	6

	аудиовизуальных исследованиях.				
2.	Элементы аудиовизуального языка: выразительные средства.	2	4	0	6
3.	Семиотика аудиовизуальных текстов: символика, иконичность и индексальность образов.	2	4	0	6
4.	Нарратология аудиовизуальности: повествование структуры и способы конструирования сюжета.	2	4	0	6
5.	Технологическая история аудиовизуальных медиа: влияние технологических изменений на аудиовизуальную эстетику.	2	4	0	6
6.	Аудиовизуальность и культурные контексты: репрезентация идентичностей, реальности и смыслов.	2	4	0	6
7.	Методы аудиовизуального анализа: качественные и количественные подходы.	2	4	0	6
8.	Медиаконвергенция и гибридные аудиовизуальные формы.	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 балла в течение каждого семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в каждом семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в каждом семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Кириллова, Н. Б. Аудиовизуальные искусства и экранные формы творчества : учебное пособие / Н. Б. Кириллова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 152 с. — ISBN 978-5-7996-1046-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68422.html> (дата обращения: 12.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Кириллова, Н. Б. Медиакультура и основы медиаменеджмента : учебное пособие / Н. Б. Кириллова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-7996-1360-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68440.html> (дата обращения: 12.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Катунин, Г. П. Аудиовизуальные средства мультимедиа. Обработка звука с помощью программы Sound Forge : учебное пособие / Г. П. Катунин, Е. С. Абрамова. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 312 с. — ISBN 978-5-4497-3514-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142553.html> (дата обращения: 05.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/142553>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Сафи Шахир

ВВЕДЕНИЕ В МАКРОЭКОНОМИКУ / INTRODUCTION TO MACROECONOMICS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные теории, концепции, модели макроэкономики.

Умения: анализ и оценка основных макроэкономических показателей, характеризующих состояние и динамику экономики.

Навыки: применение современных методов и инструментов макроэкономического анализа для прогнозирования развития национальной экономики.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в макроэкономику	2	4	0	6
2.	Макроэкономическое равновесие	2	4	0	6
3.	Экономический рост	2	4	0	6
4.	Цикличность экономического развития	2	4	0	6
5.	Безработица	2	4	0	6

6.	Инфляция	2	4	0	6
7.	Макроэкономическая политика государства	2	4	0	6
8.	Международные экономические отношения	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Дукарт, С. А. Экономическая теория. Макроэкономика: учебное пособие / С. А. Дукарт, Е. В. Полицинская, В. Г. Лизунков. — 2-е изд. — Томск: Томский политехнический университет, 2017. — 136 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84044.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Пронченко, Л. В. Экономическая теория. Часть 2. Макроэкономика: учебное пособие / Л. В. Пронченко. — Москва: Российский государственный аграрный заочный университет, 2012. — 246 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20667.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Макроэкономика: учебное пособие / Л. Н. Абрамовских, Е. П. Севастьянова, Т. В. Сладкова [и др.]. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2018. — 202 с. — ISBN 978-5-7638-3839-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84226.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства
Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Синди Ли

АРХЕОЛОГИЯ МЕДИА / MEDIA ARCHAEOLOGY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: история развития медиатехнологий; социокультурные контексты медиатрансформаций.

Умения: историко-культурный анализ развития медиатехнологий и форматов; интерпретация медиаартефактов и их социокультурного значения.

Навыки: разработка авторских концепций и теоретических моделей в области медиаархеологии; выявление и объяснение взаимосвязей между медиатрансформациями и социокультурными изменениями.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Истоки и эволюция медиа: от глиняных табличек до цифровых технологий.	2	4	0	6

2.	Материальность медиа: артефакты, интерфейсы и медиаинфраструктура.	2	4	0	6
3.	Социокультурные контексты медиатрансформаций.	2	4	0	6
4.	Медиаархив и культура памяти: коллекции, хранилища, реликвия.	2	4	0	6
5.	Медиаархеология и визуальные исследования.	2	4	0	6
6.	Цифровая археология медиа: алгоритмы, данные, сети.	2	4	0	6
7.	Медиапрезентации прошлого: идеология, нарративы, эстетика.	2	4	0	6
8.	Этические и политические аспекты медиаархеологии.	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 балла в течение каждого семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в каждом семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в каждом семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Жилавская, И. В. Виды медиа: типология и история : учебное пособие / И. В. Жилавская, К. К. Онучина. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2020. — 208 с. — ISBN 978-5-4263-0894-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105892.html> (дата обращения: 18.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Добровольская, М. В. Археология : учебное пособие / М. В. Добровольская, А. Ю. Можайский. — Москва : Прометей, 2012. — 116 с. — ISBN 978-5-4263-0082-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/30403.html> (дата обращения: 18.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Кириллова, Н. Б. Медиакультура и основы медиаменеджмента : учебное пособие / Н. Б. Кириллова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 184 с. — ISBN 978-5-7996-1360-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68440.html> (дата обращения: 18.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Сафи Шахир.

ВВЕДЕНИЕ В МИКРОЭКОНОМИКУ / INTRODUCTION TO MICROECONOMICS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основы экономической теории в области микроэкономического анализа.

Умения: применение методов экономического анализа, оценка поведения экономических субъектов на рынке.

Навыки: экономическое мышление и аналитический подход к решению проблем.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в экономическую теорию	2	4	0	6
2.	Теория спроса и предложения	2	4	0	6
3.	Теория потребительского поведения	2	4	0	6
4.	Теория производства	2	4	0	6
5.	Теория издержек	2	4	0	6

6.	Совершенная конкуренция	2	4	0	6
7.	Монополия и несовершенная конкуренция	2	4	0	6
8.	Факторные рынки	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Алферова, Л. А. Экономическая теория. Часть 1. Микроэкономика: учебное пособие / Л. А. Алферова. — Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012. — 250 с. — ISBN 978-5-4332-0063-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/14031.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Ермишина, Е. Б. Микроэкономика: учебное пособие для студентов-бакалавров, обучающихся по направлению подготовки «Экономика» / Е. Б. Ермишина, Т. В. Долгова. — Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 197 с. — ISBN 978-5-93926-303-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/72408.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Семенихина, В. А. Микроэкономика: учебное пособие / В. А. Семенихина. — Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСБ, 2016. — 149 с. — ISBN 978-5-7795-0800-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68792.html> (дата обращения: 05.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/68792>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL:

<https://www.jstor.org>;

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Контрерас Л.Р

АНАЛИЗ ВНЕШНЕЙ ПОЛИТИКИ / FOREIGN POLICY ANALYSIS

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основные теоретические концепции и подходы к анализу внешней политики.
2. Сравнительный анализ внешней политики и истории различных государств и акторов.
3. Логика, принципы, цели и инструменты внешней политики разных стран.
4. Системные, национальные и субнациональные факторы, влияющие на принятие решений во внешней политике.
5. Роль бюрократии, общественного мнения и индивидуальных лидеров в формировании внешней политики.

Умения:

1. Применять концептуальные рамки для анализа внешнеполитических процессов.
2. Проводить сравнительный анализ внешней политики средних и великих держав.
3. Выявлять национальные идентичности и факторы, формирующие внешнюю политику.
4. Анализировать процессы принятия решений и их последствия.
5. Интерпретировать взаимодействие между различными акторами на международной арене.

Навыки:

1. Критический анализ мировых событий и внешнеполитических стратегий.
2. Самостоятельное обучение и исследование в рамках заданной программы.
3. Написание аналитических эссе на продвинутом уровне.
4. Работа с теоретическими и концептуальными инструментами для анализа внешней политики.
5. Аргументация и презентация результатов анализа в устной и письменной форме.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Концепции международных отношений: Запад и остальной мир	2	4	0	6
2.	Европейская внешняя политика: от баланса сил до Холодной войны	2	4	0	6
3.	Внешняя политика средних держав: Великобритания, Франция, Германия и Турция	2	4	0	6
4.	Средний Восток и Ближний Восток: исторические и современные аспекты	2	4	0	6
5.	Южная и Восточная Азия: внешняя политика и региональные особенности	2	4	0	6
6.	Америки: от Латинской до Северной Америки	2	4	0	6
7.	Африка: культура, идентичность и внешняя политика	2	4	0	6
8.	Формирование нового мирового порядка: мессианизм, Тянься и будущее	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Хамидуллин, Н. Р. Социология международных отношений : учебно-методическое пособие / Н. Р. Хамидуллин. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 105 с. — ISBN 978-5-7410-1723-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/71326.html> (дата обращения: 21.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Пинкин, В. И. История международных отношений : учебное пособие / В. И. Пинкин, В. Г. Шишкин. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2015. — 208 с. — ISBN 978-5-7782-2724-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91365.html> (дата обращения: 21.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Александров, О. Б. Международные отношения. Хрестоматия : учебное пособие / О. Б. Александров. — Москва : Евразийский открытый институт, 2010. — 224 с. — ISBN 978-5-374-00458-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10720.html> (дата обращения: 21.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.1 Литература:

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Такмашева И.В.

ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА / PROBABILITY AND STATISTICS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основы теории вероятностей и комбинаторики (перестановки, сочетания, распределения).
- Ключевые вероятностные распределения (биномиальное, пуассоновское, нормальное).
- Статистические методы: корреляция, регрессия, проверка гипотез.
- Программные инструменты для анализа и визуализации данных.

Умения:

- Решать задачи по теории вероятностей и моделировать экономические процессы.
- Строить и интерпретировать статистические модели.
- Анализировать экономические данные и принимать решения в условиях неопределённости.
- Работать с программными продуктами для статистического анализа.

Навыки:

- Практическое моделирование и прогнозирование экономических процессов.
- Анализ и визуализация данных.
- Принятие обоснованных решений на основе статистики.
- Использование программных инструментов для анализа данных.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в комбинаторику и вероятность	2	4	0	6
2.	Условная вероятность и формула Байеса	2	4	0	6
3.	Математическое ожидание и дисперсия	2	4	0	6
4.	Дискретные распределения вероятностей	2	4	0	6
5.	Совместные распределения и предельные теоремы	2	4	0	6
6.	Основы математической статистики	2	4	0	6
7.	Корреляция, регрессия и проверка гипотез	2	4	0	6
8.	Прикладная статистика с использованием ПО	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Чудина, Е. Ю. Теория вероятностей и математическая статистика : учебное пособие / Е. Ю. Чудина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 140 с. — ISBN 978-5-4497-2870-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138385.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Теория вероятностей и математическая статистика : практикум / составители И. Л. Макарова, А. М. Игнатенко. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2024. — 54 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].

— URL: <https://www.iprbookshop.ru/150403.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Титов, А. Н. Основы математической статистики : учебно-методическое пособие / А. Н. Титов, Р. Ф. Тазиева. — Казань : Издательство КНИТУ, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-7882-3160-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129247.html> (дата обращения: 05.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.1 Литература:

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Малыгиной Л.Н.

РАЗРАБОТЧИК

Байдуж Д.В.

ВЛАСТЬ В ИСТОРИИ / POWER IN HISTORY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, направленность (профиль) Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
 - 38.03.01 Экономика, направленность (профиль) Экономика / Economics
 - 39.03.01 Социология, направленность (профиль) Антропология и социология / Anthropology and Sociology
 - 42.03.05 Медиакоммуникации, направленность (профиль) Кино и медиа / Film and Media Studies
 - 41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations: Framework of International Relations under Uncertainty
 - 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, направленность (профиль) Культурные исследования / Cultural Studies
- форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: структур, форм, практик и значений властных отношений в различных социальных, культурных и исторических контекстах в поисках ответов на фундаментальные вопросы политической жизни.

Умения: анализировать широкий спектр типов политических организаций и сообществ.

Навыки: владение теоретическими основами и ключевыми понятиями политической антропологии, а также понимание основных принципов, подходов и дискуссий в рамках дисциплинарного поля политической антропологии.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		144	144
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		экзамен	экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6
1.	Эгалитаризм vs иерархия	2	4	0	6

2.	Упорядочивая анархию: антропологи, колониализм и «акефальные» общества	2	4	0	6
3.	Сложные общества без государственной организации	2	4	0	6
4.	Раннее государство и его конкуренты	2	4	0	6
5.	Ритуал, сопротивление и восстание	2	4	0	6
6.	Генеалогия современного государства	2	4	0	6
7.	Практики власти. Антропологические исследования государства	2	4	0	6
8.	Модерная власть: техники и знание	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Антропология: учебное пособие / Ермаков В.А. — Москва: Евразийский открытый институт, 2011. — 112 с. — ISBN 978-5-374-00516-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10611.html> (дата обращения: 05.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Современная антропология: монография / Л. И. Тегак, А. И. Зеленков. — Минск: Белорусская наука, 2011. — 263 с. — ISBN 978-985-08-1373-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/12316.html> (дата обращения: 05.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Социальная антропология: учебное пособие / Г. А. Антипов, Д. А. Михайлов. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2010. — 156 с. — ISBN 978-5-7782-1555-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/45029.html> (дата обращения: 05.08.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, оснащенная учебной мебелью, маркерной стеной, проектором, экраном, акустической системой, комплектом беспроводной передачи HDMI, кликером, а также беспроводным подключением ПК к локальной сети и сети Интернет;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Ким Константин.

ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ МЕТОДЫ: PYTHON И MATLAB / COMPUTATIONAL METHODS:
PYTHON AND MATLAB

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основы установки и запуска интерпретатора Python.
- Синтаксис языка Python: переменные, типы данных (int, float, str).
- Условные операторы (if-elif-else).
- Циклы (for, while).
- Списки: методы, срезы, особенности.
- Встроенные функции Python.

Умения:

- Устанавливать и настраивать среду программирования для работы с Python.
- Работать с вводом и выводом данных в консоли.
- Решать задачи с использованием условных операторов и циклов.
- Работать со списками и их методами.
- Использовать встроенные функции для обработки данных.

Навыки:

- Писать и отлаживать простые программы на Python.
- Решать более 100 практических задач по программированию.
- Создавать первый программный проект с использованием изученных конструкций.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Основы программирования на Python. Знакомство с языком и базовыми конструкциями	2	4	0	6
2.	Условные операторы и логические выражения в Python	2	4	0	6
3.	Циклы в Python. Автоматизация повторяющихся задач	2	4	0	6
4.	Контрольная работа №1. Проверка знаний по основам Python	2	4	0	6
5.	Работа со строками в Python. Методы и операции	2	4	0	6
6.	Списки в Python. Структуры данных и их методы	2	4	0	6
7.	Функции в Python. Модульность и повторное использование кода	2	4	0	6
8.	Контрольная работа №2. Закрепление пройденного материала	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Файфель, Б. Л. Основы языка Python : учебное пособие / Б. Л. Файфель, А. Е. Колобова. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2024. — 284 с. — ISBN 978-5-7433-3614-2. — Текст : электронный //

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147706.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/147706>

2. Лужков, А. А. Основы работы в Python : учебно-методическое пособие / А. А. Лужков, А. С. Тюканов. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. — 76 с. — ISBN 978-5-8064-3224-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131742.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Титов, А. Н. Символьные вычисления в Python. Основы работы с библиотекой SymPy : учебно-методическое пособие / А. Н. Титов, Р. Ф. Тазиева. — Казань : Издательство КНИТУ, 2023. — 100 с. — ISBN 978-5-7882-3321-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/136191.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Исмаил Ашраф.

ДИНАМИЧЕСКАЯ ОПТИМИЗАЦИЯ И СТОХАСТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС / DYNAMIC
OPTIMIZATION AND STOCHASTIC PROCESSES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основы динамической оптимизации (модель Гамильтона-Якоби-Беллмана).
- Методы оптимального управления и их применение в экономике.
- Стохастические процессы: цепи Маркова, стационарное марковское равновесие.
- Стохастическое исчисление: геометрическое броуновское движение.
- Гессианы с границами и методы статической оптимизации.

Умения:

- Применять гессианы с границами для решения задач оптимизации.
- Использовать модель Гамильтона-Якоби-Беллмана для решения прикладных задач динамической оптимизации.
- Анализировать марковские цепи и стационарное марковское равновесие.
- Применять стохастическое исчисление для моделирования экономических процессов.

Навыки:

- Решать стохастические дифференциальные уравнения в условиях неопределённости.
- Моделировать динамические процессы с использованием методов оптимального управления.
- Применять математические методы в экономических приложениях (финансовая теория, управление рисками).
- Работать с моделями, включающими геометрическое броуновское движение.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96

Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен
---	---------	---------

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение и основы математики	2	4	0	6
2.	Локальные и глобальные экстремумы	2	4	0	6
3.	Динамическая оптимизация (модель HJB)	2	4	0	6
4.	Оптимальное управление	2	4	0	6
5.	Викторина и обзор	2	4	0	6
6.	Стохастические процессы	2	4	0	6
7.	Цепи Маркова и стохастическое исчисление	2	4	0	6
8.	Стохастические дифференциальные уравнения и геометрическое броуновское движение	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

- Ревина, И. В. Оптимизация производственных процессов в среде MATLAB : учебное пособие / И. В. Ревина. — Омск : Омский государственный технический университет, 2022. — 149 с. — ISBN 978-5-8149-3525-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131211.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Зыкина, А. В. Математические модели оптимизации при проектировании : учебное пособие / А. В. Зыкина, В. С. Зыкин, Т. Ю. Финк. — Омск : Омский государственный технический университет, 2021. — 114 с. — ISBN 978-5-8149-3373-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/124835.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Матальцкий, М. А. Теория вероятностей, математическая статистика и случайные процессы : учебное пособие / М. А. Матальцкий, Г. А. Хацкевич. — Минск : Вышэйшая школа, 2012. — 720 с. — ISBN 978-985-06-2105-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/20289.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.1 Литература:

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Букина Т.

ИСКУССТВО КАК ТЕКСТ: ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ / Art as a Text: History and Theory

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

ПК-1; ПК-2

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные теоретические подходы к пониманию искусства как текста (семиотика, структурализм, герменевтика, нарратология); ключевые понятия визуального и культурного анализа; исторические этапы формирования текстовых моделей искусства; соотношение образа, смысла и интерпретации в разных художественных традициях.

Умения: анализировать произведения искусства как текстовые структуры; применять теоретические модели к конкретным визуальным и художественным объектам; выявлять символические, нарративные и дискурсивные уровни художественного произведения; сопоставлять различные интерпретации одного и того же произведения.

Навыки: критическое чтение теоретических текстов по истории и теории искусства; визуальный анализ и интерпретация изображений, архитектуры и художественных объектов; аргументированное устное и письменное представление аналитических выводов; использование междисциплинарных методов в анализе искусства.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Искусство как текст:	2	4	0	6

	введение в проблематику.				
2.	Семиотика искусства и визуальные знаковые системы.	2	4	0	6
3.	Структурализм и нарратив в искусстве.	2	4	0	6
4.	Герменевтика и интерпретация художественного произведения.	2	4	0	6
5.	Иконография и иконология: методы анализа образа.	2	4	0	6
6.	Искусство в культурном и историческом контексте.	2	4	0	6
7.	Современные теории визуальности и визуальной культуры.	2	4	0	6
8.	Интерпретация и множественность смыслов в искусстве XX–XXI веков.	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Каменец, А. В. Основы культурной политики: учебное пособие для вузов / А. В. Каменец. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 164 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18926-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555100> (дата обращения: 25.12.2025).

2. История искусства: русское искусство : учебное пособие / составители М. В. Посохина. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 92 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102910.html> (дата обращения: 25.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Взаимосвязи литературы и искусства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.И. Никола [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2025.— 450 с.— Режим доступа: <https://ipr-smart.ru/153677>.— IPR SMART, по паролю

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;

3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Ткачева Е.

ИСПАНСКИЙ ЯЗЫК В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ / SPANISH IN SOCIOCULTURAL
ENVIRONMENT

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки /
Contemporary Social Sciences

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные социокультурные особенности стран испаноязычного мира и их отражение в языке.

Умения: использовать испанский язык в типичных бытовых и культурных ситуациях общения.

Навыки: адаптировать речевое поведение к социокультурному контексту и эффективно взаимодействовать с носителями языка.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Испанский язык и культура: взаимосвязь, разнообразие, контексты общения	2	4	0	6
2.	Этикет и формы вежливости: обращения, приветствия, прощания	2	4	0	6

3.	Семья и межличностные отношения: традиции, ценности, обычаи	2	4	0	6
4.	Повседневная жизнь: рынок, кафе, транспорт, бытовое общение	2	4	0	6
5.	Праздники и культурные традиции: календарь, символы, ритуалы	2	4	0	6
6.	Испаноязычные медиа: кино, музыка, социальные сети, массовая культура	2	4	0	6
7.	Язык и идентичность: региональные особенности, диалекты, акценты	2	4	0	6
8.	Межкультурная коммуникация: трудности, стереотипы, успешные стратегии	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Терещук, А. А. История Испании: краткий обзор : учебно-методическое пособие / А. А. Терещук. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8064-3196-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131713.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Гущина, Т. С. Испанский язык. Лингвострановедение Испании. Un viaje por España : учебное пособие / Т. С. Гущина. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 80 с. — ISBN 978-5-4497-3496-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142503.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Барсукова, В. С. Испанский язык. Базовый курс / В. С. Барсукова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 304 с. — ISBN 978-5-9925-1366-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128925.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Вангерт Девин

ИССЛЕДОВАНИЕ МЕДИА И ФИЛОСОФИЯ ТЕХНОЛОГИЙ / MEDIA STUDIES AND THE
PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY

рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Историческая эволюция технологий и медиа (от индустриализации до цифровых технологий).
- Ключевые понятия и термины в области медиа и технологий (медиа как объект изучения, материальная основа технологий).
- Теоретические подходы к анализу медиа и технологий (немецкая, французская и американская теории медиа, философия технологий, общая теория систем, кибернетика).
- Современные концепции (дискурс-анализ, теория симуляции и симулякров, исследования инфраструктуры и носителей информации).

Умения:

- Критически определять и анализировать понятия «технологии» и «медиа».
- Различать и сравнивать различные направления медиаисследований и философии технологий.
- Применять междисциплинарные подходы для анализа технологий и медиа.
- Анализировать медиатексты и технологии с точки зрения их исторического и культурного контекста.

Навыки:

- Использовать научный аппарат для критического анализа технологий и медиа.
- Применять полученные знания на углублённых курсах по медиа и кино.
- Разрабатывать и аргументировать собственные подходы к анализу технологий и медиа.
- Анализировать инфраструктуру и носители информации с точки зрения их влияния на общество и культуру.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в медиаисследования и философию технологий	2	4	0	6
2.	Медиа до технологий: Тело как первый медиум	2	4	0	6
3.	Медиа до технологий: Дискурсивные сети	2	4	0	6
4.	Медиа — это не (вещи)	2	4	0	6
5.	Системы и кибернетика	2	4	0	6
6.	Носители информации и инфраструктура	2	4	0	6
7.	Симуляция, симулякры и аппаратная теория	2	4	0	6
8.	Образ и культурные техники	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Ермакова, А. Н. Цифровизация как философия современного управления : монография / А. Н. Ермакова. — Ставрополь : АГРУС, 2024. — 232 с. — Текст : электронный //

Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/156625.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Игнатова, И. Б. Новые медиа: теория и практика : учебно-методическое пособие / И. Б. Игнатова, Е. С. Зубаркина, А. В. Землянский. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2022. — 96 с. — ISBN 978-5-4263-1095-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130139.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Левин, В. И. История информационных технологий : учебник / В. И. Левин. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 750 с. — ISBN 978-5-4497-2405-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/133944.html> (дата обращения: 04.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Вангерт Д.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭПИСТЕМОЛОГИЯ
ЧУВСТВЕННОГО НЕСОВЕРШЕНСТВА / THE HISTORICAL EPISTEMOLOGY OF SENSORY
FAILURE

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

- 09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis
- 38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics
- 39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология / Anthropology and Sociology
- 39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки / Contemporary Social Sciences
- 41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty
- 42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies
- 47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophical Dialogue in a Deglobalising World
- 50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки: Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: понимание основных теорий исторической эпистемологии и концепций чувственного восприятия, включая ограничения чувств в познании.

Умения: анализировать исторические тексты и научные аргументы с точки зрения роли чувственного опыта и его ограничений.

Навыки: применять методы историко-эпистемологического анализа для критической оценки научных и философских идей о познании.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в историческую эпистемологию: предмет, методы, цели	2	4	0	6
2.	Чувственное восприятие в истории науки: ограничения и возможности	2	4	0	6

3.	Классические теории познания: от античности до раннего Нового времени	2	4	0	6
4.	Эпистемологические проблемы измерения и наблюдения	2	4	0	6
5.	Ошибки и иллюзии чувств: исторические примеры	2	4	0	6
6.	Роль инструментов и технологий в преодолении чувственного несовершенства	2	4	0	6
7.	Сравнение подходов: эмпиризм, рационализм и историческая эпистемология	2	4	0	6
8.	Современные интерпретации и применение концепции чувственного несовершенства	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Герасимов, О. В. Историческое познание. Опыт исторической эпистемологии : монография / О. В. Герасимов. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2016. — 116 с. — ISBN 978-5-7964-1947-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90510.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Митченков, И. Г. Эпистемология: основная проблематика и эволюция подходов в философии науки : учебное пособие / И. Г. Митченков, И. В. Черникова, М. И. Баумгартэн. — 3-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ, 2017. — 117 с. — ISBN 978-5-7795-0826-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/85863.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Раитина, М. Ю. История философии : учебное пособие для студентов всех направлений подготовки / М. Ю. Раитина, А. О. Пустоварова. — Томск : Томский

государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2021. — 101 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/152805.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Вангерт Девин

КИНО 1: ОБРАЗ-ДВИЖЕНИЕ / CINEMA 1: THE MOVEMENT IMAGE

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. **Философия кино по Делезу:**
 - Понимание концепции кино как философии технологии, теории восприятия и теории эстетики.
 - Знакомство с идеей кино как субъекта философии, а не её объекта.
2. **Таксономия движущегося изображения:**
 - Знание основных положений "таксономии" движущегося изображения, предложенной Делезом.
 - Понимание ключевых понятий из книги "**Кино 1: Образ-движение**".
3. **История кинематографических исследований:**
 - Знание истории восприятия и интерпретации работ Делеза о кино.
 - Понимание уникального вклада Делеза в развитие кинематографических исследований.
4. **Пересечение эстетики и философии:**
 - Знание о том, как эстетическая теория пересекается с философскими проблемами восприятия, памяти и познания.

Умения:

1. **Анализ философских текстов:**
 - Умение анализировать и интерпретировать философские тексты Делеза о кино.
2. **Синтез информации:**
 - Умение синтезировать различные истории восприятия и интерпретации работ Делеза.
3. **Сравнительный анализ:**
 - Умение сравнивать и оценивать различные подходы к анализу кино как философского и эстетического феномена.
4. **Контекстуализация:**
 - Умение рассматривать кино в контексте философских проблем восприятия, памяти и познания.
5. **Критическое мышление:**
 - Умение критически оценивать и анализировать эстетические и философские концепции в кино.

Навыки:

1. **Междисциплинарный анализ:**
 - Навык установления междисциплинарных связей между эстетической и философской мыслью.
2. **Работа с первоисточниками:**
 - Навык работы с философскими текстами и кинематографическими произведениями, анализируемыми Делезом.

3. Анализ визуальных текстов:

- Навык анализа фильмов с точки зрения философских и эстетических концепций.

4. Синтез теории и практики:

- Навык применения теоретических знаний о кино для анализа современных кинематографических произведений.

5. Креативное мышление:

- Навык переосмысления и расширения делезовской таксономии движущегося изображения для современного контекста.

6. Коммуникация:

- Навык представления и обсуждения сложных философских и эстетических идей в доступной форме.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в философию кино Делеза	2	4	0	6
2.	Кинематографическая иллюзия и движение	2	4	0	6
3.	Бергсон, кадр и монтаж	2	4	0	6

4.	Образ-движение и его разновидности	2	4	0	6
5.	Образ-аффект и крупный план	2	4	0	6
6.	От аффекта к действию и импульс-образ	2	4	0	6
7.	Образ-действие и сенсомоторная схема	2	4	0	6
8.	Кризис образа-действия и современные интерпретации Делеза	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

- Осборн, Р. Теория Кино : краткий путеводитель / Р. Осборн ; перевод Н. Котик ; под редакцией О. Улыбышевой. — Москва : Ад Маргинем Пресс, 2024. — 224 с. — ISBN 978-5-91103-767-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/151457.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа : монография / Е. А. Русинова. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143771.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Кандинский, В. Теория искусства / В. Кандинский. — Москва : Академический проект, 2020. — 226 с. — ISBN 978-5-8291-4007-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/111547.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

- Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
- Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
- Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
- Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
- Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
- Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Ткачев А.А.

ЛЮДИ И ВЕЩИ: ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ В ДРЕВНОСТИ / PEOPLE AND OBJECTS:
DAILY LIFE IN THE ANCIENT WORLD

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Теоретические знания о материальной культуре:

- Понимание роли материальной культуры в развитии общества.
- Знание основных этапов развития технологий и вещного мира от древнейших времен до современности.
- Представление о взаимосвязи материальной и духовной культуры.

2. Исторические и культурные закономерности:

- Знание особенностей развития материальной культуры в различных исторических эпохах.
- Понимание влияния природных, социальных и культурных условий на развитие технологий и общества.

3. Археологические артефакты:

- Знание основных типов археологических артефактов (орудия труда, предметы быта, оружие, украшения и т.д.).
- Понимание их функционального назначения, технологии изготовления и культурно-символического значения.

Умения:

1. Анализ и интерпретация:

- Умение анализировать закономерности развития материальной культуры.
- Умение интерпретировать археологические артефакты в контексте конкретных исторических периодов.

2. Сравнительный анализ:

- Умение проводить сравнительный анализ материальной культуры различных древних цивилизаций.
- Умение использовать археологические и письменные источники для реконструкции повседневной жизни и мировоззрения древних обществ.

3. Исследовательская деятельность:

- Умение формулировать исследовательские вопросы.
- Умение подбирать и аннотировать научные источники.
- Умение описывать и типологизировать предметы по заданным критериям.

Навыки:

1. Практическое применение знаний:

- Навык использования методов источниковедческого и археологического анализа.
- Навык подготовки визуализаций (таблицы, карты, схемы, иллюстрации).

2. Коммуникативные навыки:

- Навык публичного представления результатов исследования в виде доклада или аналитического эссе.
- Навык аргументированного изложения своих выводов.

3. Творческие навыки:

- Навык работы с различными источниками информации.
- Навык самостоятельной разработки исследовательских проектов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в изучение материальной культуры	2	4	0	6
2.	Материальная культура: теория и методология	2	4	0	6
3.	Эпоха присваивающего хозяйства и первобытное общество	2	4	0	6
4.	Неолитическая революция и развитие хозяйства	2	4	0	6
5.	Развитие техники, технологий и ремесел	2	4	0	6
6.	Символика, религия и обряды древности	2	4	0	6
7.	Повседневная жизнь и культура древних обществ	2	4	0	6

8.	Итоговое занятие: Путешествие в древность	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Хасбулатова, З. И. Истоки и история материальной культуры : учебное пособие / З. И. Хасбулатова. — Грозный : Чеченский государственный университет, 2021. — 80 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147942.html> (дата обращения: 18.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/147942>
2. Кудрявцев, А. А. Археология : учебное пособие / А. А. Кудрявцев, Е. А. Кудрявцев. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 227 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/83256.html> (дата обращения: 18.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Русина, Ю. А. Методология источниковедения : учебное пособие / Ю. А. Русина. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 204 с. — ISBN 978-5-7996-1466-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/68347.html> (дата обращения: 18.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Яковлев Д.В.

МАЛЫЙ КВАДРИВИЙ: КЛАССИЧЕСКИЕ И СОВРЕМЕННЫЕ ОСНОВЫ
АРИФМЕТИКИ, МУЗЫКИ, ГЕОМЕТРИИ И АСТРОНОМИИ / A LITTLE QUADRIVIUM:
CLASSICAL AND MODERN FOUNDATIONS OF ARITHMETIC, MUSIC, GEOMETRY AND
ASTRONOMY

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Исторический контекст квадривиума:

- Понимание роли арифметики, геометрии, музыки и астрономии в истории науки и культуры.

2. Эволюция математического мышления:

- Знакомство с текстами, инструментами и экспериментами античности и Средневековья.
- Понимание развития современных формализмов: комплексные числа, идеи Фурье, неевклидова геометрия, теория относительности и современная астрономия.

3. Математика в обществе и культуре:

- Понимание роли математики в искусстве, культуре и науке.
- Знакомство с историческими и культурными контекстами математических идей.

4. Преемственность и разрывы в математике:

- Понимание того, как люди измеряли, упорядочивали и понимали мир на разных этапах истории.

Умения:

1. Анализ исторических текстов:

- Умение работать с историческими источниками для понимания математических концепций.

2. Концептуальный перевод:

- Умение переводить математические идеи между классическими и современными языками.

3. Междисциплинарный анализ:

- Умение видеть и анализировать математические идеи в искусстве, культуре и науке.

4. Логическое мышление:

- Умение применять логические методы и элементарные доказательства для анализа проблем.

5. Критическое осмысление:

- Умение объяснять изменяющиеся значения математических идей в историческом, социальном и культурном контексте.

Навыки:

1. Анализ и эксперимент:

- Навык анализа исторических текстов и проведения практических экспериментов.

2. Творческий подход к математике:

- Навык восприятия математики как творческой и исторически обусловленной деятельности.

3. Формализация и перевод:

- Навык формального выражения математических утверждений и их перевода на доступный язык.

4. Коммуникация:

- Навык ясного и доступного объяснения сложных математических идей.

5. Критическое мышление:

- Навык анализа и оценки математических идей в историческом и культурном контексте.

6. Решение проблем:

- Навык построения чётких, обоснованных решений в различных областях с использованием логического мышления.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Основы греческой математики: числа и геометрия	2	4	0	6
2.	История чисел и статистические закономерности	2	4	0	6

3.	Музыка и математика: от античности до Фурье	2	4	0	6
4.	Комплексные числа и геометрия	2	4	0	6
5.	Преобразования и логика в математике	2	4	0	6
6.	Математика в культуре и религии	2	4	0	6
7.	Астрономия: от классики до современности	2	4	0	6
8.	Итоговые занятия: презентации и рефлексия	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Трохимчук, Е. А. Постмодерн: общество, религия, культура : монография / Е. А. Трохимчук, А. Н. Раевский, А. Ю. Браерская. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 106 с. — ISBN 978-5-9275-2432-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87468.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Туркина, Л. В. Начертательная геометрия : учебно-методическое пособие / Л. В. Туркина. — Екатеринбург : Уральский государственный университет путей сообщения, 2017. — 76 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122292.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Благин, А. В. Основы современной астрономии : учебное пособие / А. В. Благин, О. В. Котова. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2019. — 259 с. — ISBN 978-5-7890-1702-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117740.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/117740>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Ким Константин

МАШИННОЕ ОБУЧЕНИЕ ДЛЯ ЭКОНОМИСТОВ / MACHINE LEARNING FOR
ECONOMISTS

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основы высшей математики (линейная алгебра, математический анализ, теория вероятностей, математическая статистика).
- Язык программирования Python и его синтаксис.
- Библиотеки для анализа данных и машинного обучения: NumPy, Pandas, Matplotlib, Seaborn.
- Основные концепции и методы машинного обучения, включая линейную регрессию.

Умения:

- Использовать библиотеки Python (NumPy, Pandas, Matplotlib, Seaborn) для обработки и визуализации данных.
- Анализировать данные с помощью базовых методов машинного обучения.
- Строить модели линейной регрессии и интерпретировать их результаты.

Навыки:

- Работать с данными: загрузка, предобработка, визуализация.
- Проводить исследовательские проекты с использованием методов машинного обучения.
- Применять математические знания для решения практических задач в области анализа данных.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Линейная алгебра	2	4	0	6
2.	Математический анализ	2	4	0	6
3.	Теория вероятностей и статистика	2	4	0	6
4.	Основы Python (Часть 1)	2	4	0	6
5.	Основы Python (Часть 2)	2	4	0	6
6.	Библиотека NumPy	2	4	0	6
7.	Библиотека Pandas	2	4	0	6
8.	Визуализация данных и линейная регрессия	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Ракитский, А. А. Методы машинного обучения : учебно-методическое пособие / А. А. Ракитский, К. И. Дементьева. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2023. — 35 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/138857.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Каталажнова, И. Н. Линейная алгебра : учебно-методическое пособие / И. Н. Каталажнова. — Комсомольск-на-Амуре : Комсомольский-на-Амуре государственный университет, 2024. — 65 с. — ISBN 978-5-7765-1575-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140649.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Файфель, Б. Л. Основы языка Python : учебное пособие / Б. Л. Файфель, А. Е. Колобова. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2024. — 284 с. — ISBN 978-5-7433-3614-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147706.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/147706>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Иванова Т.В.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО / INTERNATIONAL LAW

рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:

Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основные источники международного права (договоры, обычаи, общие принципы, судебные решения).
- Ключевые концепции и принципы: *Jus Cogens*, *Erga Omnes*, субъекты международного права (государства, международные организации, индивиды).
- Теоретические подходы: юридический позитивизм, институционализм, конструктивизм, критические взгляды (Голдсмит, Познер).
- Процедурные аспекты: урегулирование споров, юрисдикция, правоприменение.

Умения:

- Анализировать и объяснять доктрины и принципы международного права.
- Сравнивать и сопоставлять теоретические взгляды на международное право (взаимодействие с национальным законодательством, механизмы обеспечения соблюдения).
- Оценивать эффективность международных норм в контексте государственных интересов.
- Интерпретировать прецедентное право (дела о континентальном шельфе, Ноттебоме, проливе Корфу).

Навыки:

- Применять теорию для анализа сложных практических кейсов (территориальные споры, права человека, правопреемство государств).
- Участвовать в структурированных дебатах и презентациях.
- Критически оценивать международные правовые механизмы и их действенность.
- Аргументированно излагать результаты анализа в письменной и устной форме.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Дебаты в Совете Безопасности ООН	2	4	0	6
2.	Повторное рассмотрение международного права	2	4	0	6
3.	Субъекты международного права	2	4	0	6
4.	Субъектность и признание	2	4	0	6
5.	Территория и границы	2	4	0	6
6.	Гражданство и гуманитарное право	2	4	0	6
7.	Право международных договоров	2	4	0	6
8.	Урегулирование споров и ответственность	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Международное право : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция» / А. Х. Абашидзе, К. К. Гасанов, Н. Д. Эриашвили [и др.] ; под редакцией А. Х. Абашидзе, К. К. Гасанова. — 4-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 519 с. — ISBN 978-5-238-03025-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/141599.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Международное гуманитарное право : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция» / С. А. Грицаев, Т. Б. Гусарова, Ю. В. Григорович [и др.] ; под редакцией И. И. Котлярова. — 4-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2020. — 303 с. — ISBN 978-5-238-03281-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/123387.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Международное право : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Юриспруденция» / А. Х. Абашидзе, К. К. Гасанов, Н. Д. Эриашвили [и др.] ; под редакцией А. Х. Абашидзе, К. К. Гасанова. — 4-е изд. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 519 с. — ISBN 978-5-238-03025-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/141599.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Малыгина Л.Н.

РАЗРАБОТЧИК

Аширов Азис

НАБЛЮДЕНИЕ, ДРОНЫ И РОБОТЫ / SURVEILLANCE, DRONES, AND ROBOTS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки: Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Теория и методы наблюдения с использованием дронов и роботов.
2. Классификация, устройство и принципы работы дронов и роботов.
3. Области применения и правовые нормы использования.
4. Основы обработки данных и навигации.

Умения:

1. Выбирать технические средства для решения задач.
2. Планировать маршруты и анализировать данные.
3. Применять правовые и этические нормы.
4. Разрабатывать алгоритмы управления.

Навыки:

1. Пилотирование дронов и управление роботами.
2. Работа с программным обеспечением (ROS, ArduPilot).
3. Обработка данных и техническое обслуживание.
4. Разработка алгоритмов и презентация результатов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в теорию наблюдения с использованием дронов и роботов	2	4	0	6
2.	Классификация и устройство дронов и роботов	2	4	0	6
3.	Области применения дронов и роботов	2	4	0	6
4.	Правовые и этические аспекты использования дронов и роботов	2	4	0	6
5.	Основы обработки данных с дронов и роботов	2	4	0	6
6.	Пилотирование дронов и управление роботами	2	4	0	6
7.	Техническое обслуживание и калибровка оборудования	2	4	0	6
8.	Разработка алгоритмов и презентация результатов наблюдений	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

- Бейктал, Дж. Конструируем роботов. Дроны : руководство для начинающих / Дж. Бейктал ; перевод Ф. Г. Хохлов. — 2-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-00101-973-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120887.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Бейктал, Дж. Конструируем роботов от А до Я : полное руководство для начинающих / Дж. Бейктал ; перевод О. А. Трефилова. — 2-е изд. — Москва : Лаборатория знаний, 2022. — 395 с. — ISBN 978-5-00101-972-5. — Текст : электронный // Цифровой

образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120886.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Медведев, В. А. Моделирование роботов и робототехнических систем : учебное пособие / В. А. Медведев. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 82 с. — ISBN 978-5-4497-1203-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108369.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Быков Евгений

ПОЛИТИКА И КУЛЬТУРА / POLITICS AND CULTURE

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки: Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Основы французской школы истории ментальностей и её применение на примере домодерновой Франции.
- Характеристики "панк"-жанров (стимпанк, атомпанк, киберпанк, солярпанк) как отражения культурных и политических процессов.

Умения:

- Реконструировать менталитет исторических периодов через анализ объектов.
- Анализировать культурные и технические объекты в контексте их исторической эпохи.
- Связывать объекты с политическими и социальными процессами их времени.

Навыки:

- Восстанавливать сети практик вокруг культурных объектов ("снизу вверх").
- Проводить рефлексивный и многослойный анализ объектов, сочетая технические, социальные и политические аспекты.
- Обосновывать выбор объекта и критически оценивать его роль в культуре и политике.
- Применять методы культурной критики для анализа альтернативных субкультур и эстетик.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	От артефакта к сети практик	2	4	0	6
2.	Социальное конструирование технологий	2	4	0	6
3.	История ментальностей — обещания и подходы	2	4	0	6
4.	История ментальностей — результаты и ограничения	2	4	0	6
5.	Микроистории и локализация	2	4	0	6
6.	Трансдисциплинарные истории сигналов	2	4	0	6
7.	Стимпанк — определение и усложнение	2	4	0	6
8.	Киберпанк и солярпанк — будущее и альтернативы	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Матвиенко, Л. М. Моя будущая карьера = My Career Ahead : учебное пособие / Л. М. Матвиенко. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 89 с. — ISBN 978-5-4497-4716-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154212.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Васильева, Г. М. История европейской ментальности : учебное пособие / Г. М. Васильева. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 228 с. — ISBN 978-5-4497-1168-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108231.html> (дата обращения: 03.12.2025).

05.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/108231>

3. Основы культурной политики : учебное пособие / С. Т. Баранов, В. В. Василенко, Л. В. Ванян [и др.] ; под редакцией В. Н. Грузков. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 198 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75587.html> (дата обращения: 05.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.1 Литература:

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Ткачева Е.К.

ПРАКТИЧЕСКИЙ ИСПАНСКИЙ: РАЗВИТИЕ БАЗОВЫХ ЯЗЫКОВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ /
SPANISH IN USE: DEVELOPING CORE LANGUAGE COMPETENCIES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: базовая лексика и грамматические структуры испанского языка; основы фонетики и произношения; ключевые речевые модели для повседневного общения; особенности испаноязычной культурной среды.

Умения: строить простые диалоги на бытовые темы; понимать основные фразы и высказывания на слух; формулировать короткие письменные сообщения; применять базовые грамматические конструкции в повседневных ситуациях.

Навыки: уверенное использование ключевых коммуникативных формул; чтение и понимание простых текстов; аудирование коротких аутентичных материалов; корректное произношение основных звуков и интонационных моделей.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Алфавит, фонетика и основы произношения.	2	4	0	6

2.	Приветствия, знакомства и базовые фразы.	2	4	0	6
3.	Лексика повседневности: семья, дом, привычки.	2	4	0	6
4.	Покупки, еда и общение в магазинах и кафе.	2	4	0	6
5.	Город и ориентация в пространстве.	2	4	0	6
6.	Временные конструкции: распорядок дня и планирование.	2	4	0	6
7.	Путешествия, транспорт и сервисные ситуации.	2	4	0	6
8.	Итоговые коммуникативные практики и роль культурного контекста.	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Терещук, А. А. История Испании: краткий обзор : учебно-методическое пособие / А. А. Терещук. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. — 128 с. — ISBN 978-5-8064-3196-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131713.html> (дата обращения: 08.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Гущина, Т. С. Испанский язык. Лингвострановедение Испании. Un viaje por España : учебное пособие / Т. С. Гущина. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 80 с. — ISBN 978-5-4497-3496-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142503.html> (дата обращения: 08.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Барсукова, В. С. Испанский язык. Базовый курс / В. С. Барсукова. — Санкт-Петербург : КАРО, 2023. — 304 с. — ISBN 978-5-9925-1366-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128925.html> (дата обращения: 08.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;

3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Ларионов А.

ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ИСТОРИЧЕСКИХ ВЫЗОВОВ / DECISION-MAKING
UNDER HISTORICAL CHALLENGES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки /
Contemporary Social Sciences

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: понимание ключевых исторических событий и факторов, влияющих на принятие решений в кризисных ситуациях.

Умения: анализировать причины и последствия исторических решений, сопоставлять альтернативные варианты действий.

Навыки: применять методы критического и стратегического мышления для оценки рисков и разработки решений в сложных условиях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	60
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в принятие решений: теория, история и значение в кризисных ситуациях	2	4	0	6
2.	Исторические примеры критических решений: уроки прошлого	2	4	0	6

3.	Факторы влияния на решения: политика, экономика, культура и социальные нормы	2	4	0	6
4.	Анализ альтернатив: методы оценки вариантов в историческом контексте	2	4	0	6
5.	Риски и неопределенность: как оценивать последствия решений	2	4	0	6
6.	Принятие решений в условиях войны и социальных потрясений	2	4	0	6
7.	Этические и моральные аспекты исторических решений	2	4	0	6
8.	Применение исторических уроков: разработка стратегий и современных решений	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Орлов, А. И. Теория принятия решений : учебник / А. И. Орлов. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 826 с. — ISBN 978-5-4497-1467-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117047.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/117047>

2. Пиявский, С. А. Принятие решений : учебник / С. А. Пиявский. — Самара : Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 180 с. — ISBN 978-5-9585-0615-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49894.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Глухова, Н. В. Теория принятия решений : учебное пособие / Н. В. Глухова. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2017. — 50 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86329.html> (дата обращения: 08.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Кочнев Р.

РАЗБИРАЯ КАДР: КИНЕМАТОГРАФ XX ВЕКА / BEHIND THE FRAME: CINEMA AND
MEANING IN THE 20TH CENTURY

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки /
Contemporary Social Sciences

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: ключевые направления, стили и авторов мирового кинематографа XX века, а также основные теории анализа киноязыка.

Умения: интерпретировать кинематографические образы и приёмы в историческом и культурном контексте.

Навыки: применять методы визуального анализа для разбора фильмов и формулировать собственные критические аргументы.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Рождение кино: немое кино, монтаж и язык первых фильмов	2	4	0	6
2.	Голливудская студийная система: жанры, звёзды, массовая культура	2	4	0	6

3.	Европейский авангард и экспериментальное кино: от экспрессионизма до сюрреализма	2	4	0	6
4.	Неореализм и новое кино: Италия, Франция, авторская перспектива	2	4	0	6
5.	Кино и национальная идентичность: образы страны на экране	2	4	0	6
6.	Новый Голливуд и независимое кино: 1960–1970-е годы	2	4	0	6
7.	Постмодернизм в кино: цитаты, ирония, игра с формой	2	4	0	6
8.	Наследие XX века: влияние классического кино на современные практики	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа : монография / Е. А. Русинова. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143771.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Масуренков, Д. И. Кинотехника и изобразительное решение фильма (исторический очерк) : монография / Д. И. Масуренков. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2023. — 148 с. — ISBN 978-5-87149-294-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143774.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Нильсен, В. С. Изобразительное построение фильма: теория и практика операторского мастерства / В. С. Нильсен. — Москва : Прометей, 2019. — 256 с. — ISBN 978-5-907166-50-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/125648.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Пшеничников А.И.

РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА В СФЕРЕ КИНО И МЕДИА / PROJECT DEVELOPMENT IN FILM
AND MEDIA

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях
неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основы продюсирования:

- Понимание процесса создания рекламных и корпоративных проектов: от брифа до финальной защиты концепции.

2. Структура кинопроизводства:

- Знание этапов девелопмента и препродакшна.
- Понимание ролей и обязанностей участников съёмочной группы.

3. Сценарное мастерство и режиссура:

- Основы создания сценариев для рекламных роликов и корпоративных фильмов.

4. Бюджетирование и финансовое планирование:

- Знание принципов составления сметы и принятия продюсерских решений на основе бюджета.

5. Питчинг и презентация:

- Основы подготовки презентаций для питчинга, включая создание мудбордов, референсов и аниматиков.

Умения:

1. Работа с брифом:

- Умение анализировать и интерпретировать бриф клиента, выявляя его реальные потребности.

2. Разработка идей и сценариев:

- Умение генерировать идеи и превращать их в продаваемые сценарии.

3. Создание презентаций:

- Умение готовить презентации концепций с использованием мудбордов, референсов и аниматиков.

4. Коммуникация с клиентом:

- Умение уверенно презентовать идеи и защищать концепции перед клиентами и экспертами.

5. Управление процессом:

- Умение координировать работу команды на этапах девелопмента и препродакшна.

Навыки:

1. Анализ и сбор информации:

- Навык сбора и анализа информации для разработки проекта.

2. Создание визуальных материалов:

- Навык подбора мудбордов и составления аниматиков.

3. Подбор команды:

- Навык выбора команды на этапе девелопмента и препродакшна.

4. Кастинг и скаутинг:

- Навык проведения кастинга и поиска локаций.
- 5. **Экономическое планирование:**
 - Навык составления и управления бюджетом проекта.
- 6. **Питчинг:**
 - Навык публичной презентации и защиты концепции перед экспертами и клиентами.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в курс и основные понятия	2	4	0	6
2.	Работа с брифом	2	4	0	6
3.	Разработка идеи и концепции	2	4	0	6
4.	Сторителлинг и сценарное мастерство	2	4	0	6
5.	Визуализация и презентация концепции	2	4	0	6
6.	Этапы кинопроизводства и департаменты	2	4	0	6
7.	Планирование и бюджетирование	2	4	0	6
8.	Подготовка и проведение питчинга	2	4	0	6

	Итого (ак. часов)	16	32	0	48
--	-------------------	----	----	---	----

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Маяковский, В. Киносценарии / В. Маяковский. — Москва : РИПОЛ классик, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-386-14527-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/127932.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Особенности производства и продюсирования молодежного кино / Д. Поляков, М. Ю. Слижевская, Р. И. Абасалиев [и др.] ; под редакцией Д. В. Кобленковой. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2024. — 164 с. — ISBN 978-5-87149-320-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/151589.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Баженов, А. С. Кино-, видеомонтаж : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией кино-, фото- и видеотворчества», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. С. Баженов. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 52 с. — ISBN 978-5-8154-0559-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/108560.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Лешник Петер

РЕАЛИЗМ В МИРОВОМ КИНЕМАТОГРАФЕ / REALISM IN WORLD CINEMA

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Понятие реализма в кино:

- Понимание различных определений и подходов к кинематографическому реализму.
- Знание исторических и культурных контекстов, в которых развивался реализм в кино.

2. Теоретические основы реализма:

- Ознакомление с ключевыми работами классической и современной кинотеории (Андре Базен, Зигфрид Кракауэр, Лусия Наджиб, Томас Элсессер, Шон Каббит).
- Понимание основных дебатов и концепций, связанных с кинематографическим реализмом.

3. Голливудский реализм:

- Знание особенностей классического голливудского стиля и его роли в формировании реализма.
- Понимание различий между воспроизведением внешнего вида референта и раскрытием его скрытых аспектов.

4. Профильмическое пространство и чувственное восприятие:

- Знание о профильмическом пространстве и его роли в реализме.
- Понимание взаимосвязи между реализмом и чувственным восприятием.

5. Реализм в цифровую эпоху:

- Знание особенностей и вызовов реализма в условиях цифровых технологий.

6. Культурное значение реализма:

- Понимание роли реализма в культурном производстве и его влияния на различные виды искусства и медиа.

Умения:

1. Анализ кинопрактик:

- Умение анализировать реалистичные кинопрактики и условности в различных кинокультурах и исторических периодах.

2. Сравнительный анализ:

- Умение сравнивать и противопоставлять различные формы кинематографического реализма.

3. Работа с теоретическими текстами:

- Умение интерпретировать и анализировать ключевые теоретические работы по кинематографическому реализму.

4. Критическое мышление:

- Умение критически оценивать различные подходы к реализму и их значение в киноискусстве.

5. Исследование культурного контекста:

- Умение оценивать значение реализма в культурном производстве и его влияние на общество.

6. Применение теоретических знаний:

- Умение применять теоретические знания о реализме для анализа конкретных фильмов и кинопрактик.

Навыки:**1. Анализ фильмов:**

- Навык применения базовых методов анализа фильмов для выявления элементов реализма.

2. Создание киноработ:

- Навык совместной работы в группе для создания короткометражного художественного или документального фильма.

3. Критическое обсуждение:

- Навык участия в дискуссиях и критическом обсуждении кинематографического реализма и его аспектов.

4. Практическое применение знаний:

- Навык практической демонстрации понимания реализма через анализ фильмов и создание собственных киноработ.

5. Работа с визуальными медиа:

- Навык работы с визуальными и цифровыми медиа для выражения идей реализма.

6. Презентация и аргументация:

- Навык презентации и аргументации своих взглядов на кинематографический реализм в устной и письменной форме.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных
---	-------------------------	------------------------------------	------------------

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	академических часов по теме
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в реализм до кино	2	4	0	6
2.	Голливудский реализм и его критика	2	4	0	6
3.	Реализм и псевдореализм	2	4	0	6
4.	Итальянский неореализм: введение и анализ	2	4	0	6
5.	Неореализм как постфашистское кино	2	4	0	6
6.	Профильмическое пространство и реализм	2	4	0	6
7.	Реализм и чувственное восприятие	2	4	0	6
8.	Реализм в цифровую эпоху	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Русинова, Е. А. Звук в пространстве кинематографа : монография / Е. А. Русинова. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2020. — 268 с. — ISBN 978-5-87149-273-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143771.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Мамчев, Г. В. Системы цифрового кинематографа : монография / Г. В. Мамчев. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2005. — 294 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/40549.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Звегинцева, И. А. Кинематограф Австралии и Новой Зеландии : учебное пособие / И. А. Звегинцева. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2017. — 305 с. — ISBN 978-5-87149-204-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/105108.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Орлов В.

СЕРЬЁЗНАЯ И ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА В ЕЁ ПРИТЯЖЕНИЯХ И АНТИНОМИЯХ /
SERIOUS AND POPULAR MUSICS IN THEIR ATTRACTIONS AND
ANTINOMIES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки /
Contemporary Social Sciences

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные жанры и направления академической и популярной музыки XX–XXI веков, их культурный и социальный контекст.

Умения: сравнивать и интерпретировать произведения серьёзной и популярной музыки, выявляя сходства и различия в их формах, функциях и аудитории.

Навыки: применять методы музыкального анализа к разным жанрам; формулировать аргументированные суждения о месте музыки в культуре и обществе.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение: различия и пересечения серьёзной и популярной музыки	2	4	0	6
2.	Музыка как социальный и культурный феномен XX века	2	4	0	6

3.	Академическая традиция: модернизм, авангард, новые формы	2	4	0	6
4.	Рождение популярной музыки: джаз, блюз, массовая культура	2	4	0	6
5.	Диалог жанров: рок, минимализм и академические эксперименты	2	4	0	6
6.	Музыка экрана: саундтрек как пространство встреч серьезного и популярного	2	4	0	6
7.	Глобализация и гибридизация музыкальных стилей	2	4	0	6
8.	Антиномии и притяжения: современное состояние и перспективы музыки	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Хрущева, Н. Метамоде́рн в музыке и вокруг нее / Н. Хрущева. — Москва : РИПОЛ классик, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-386-14581-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128578.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Шапинская, Е. Н. Философия музыки в новом ключе. Музыка как проблемное поле человеческого бытия / Е. Н. Шапинская. — Москва : Согласие, 2017. — 524 с. — ISBN 978-5-906709-51-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/75846.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Дягилева, Т. В. Философия искусства: символичность музыки : монография / Т. В. Дягилева, В. Ф. Дягилев. — Тюмень : Тюменский индустриальный университет, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-9961-2160-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101455.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;

2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Малыгина Л.Н.

РАЗРАБОТЧИК

Аширов Азис

СМЕРТЬ И ВЛЕЧЕНИЕ К СМЕРТИ / DEATH AND DEATH DRIVE

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки: Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Теории смерти в психологии и философии (Фрейд, Хайдеггер, Беккер).
2. Понятие танатоса и его роль в психоанализе.
3. Культурные и религиозные представления о смерти.
4. Этапы переживания горя и механизмы адаптации.
5. Современные исследования смерти в науке и культуре.

Умения:

1. Анализировать тексты о смерти и влечении к ней.
2. Сравнивать культурные подходы к смерти.
3. Определять стадии горя и применять знания на практике.
4. Критически оценивать медиа-дискурсы о смерти.
5. Разрабатывать стратегии психологической поддержки.

Навыки:

1. Анализ кейсов по теме смерти.
2. Проведение дискуссий и арт-терапевтических практик.
3. Написание аналитических эссе.
4. Организация профилактических мероприятий.
5. Презентация исследовательских проектов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96

Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен
---	---------	---------

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в психологию и философию смерти	2	4	0	6
2.	Культурные и религиозные представления о смерти	2	4	0	6
3.	Этапы переживания горя и адаптация к утрате	2	4	0	6
4.	Влечение к смерти: психоаналитический подход	2	4	0	6
5.	Современные исследования смерти в науке и культуре	2	4	0	6
6.	Этические и социальные проблемы смерти	2	4	0	6
7.	Арт-терапия и работа с темой смерти	2	4	0	6
8.	Разработка психологических стратегий поддержки	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Иерофей, (Влахос) Жизнь после смерти / (Влахос) Иерофей ; иерей пер.. — Москва : Белый город, Даръ, 2013. — 320 с. — ISBN 9-785-485-00430-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL:

<https://www.iprbookshop.ru/50457.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Корецкая, И. А. Психология развития и возрастная психология : учебное пособие / И. А. Корецкая. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 120 с. — ISBN 978-5-374-00299-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/10804.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Вамик, Волкан Жизнь после утраты: психология горевания / Волкан Вамик, Зинтл Элизабет ; перевод К. В. Куркин. — 2-е изд. — Москва : Когито-Центр, 2019. — 160 с. — ISBN 0-684-19574-7, 978-5-89353-418-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/88319.html> (дата обращения: 05.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Макаловская И.

СОВРЕМЕННАЯ МУЗЫКА: ПЕРЕСЕКАЯ ГРАНИЦЫ / CONTEMPORARY MUSIC:
CROSSING THE BOUNDARIES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Современные социальные науки /
Contemporary Social Sciences

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакommunikации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные жанры и тенденции современной музыки, её связь с технологиями, культурой и глобализацией.

Умения: анализировать произведения разных стилей, выявлять межжанровые заимствования и пересечения.

Навыки: применять методы музыкального и культурного анализа к современным практикам, формулировать аргументированные оценки и интерпретации.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение: понятие современной музыки и расширение границ жанров	2	4	0	6
2.	Авангард и экспериментальные практики: звук, тишина, шум	2	4	0	6

3.	Поп- и рок-музыка в XXI веке: трансформация жанров	2	4	0	6
4.	Электронная музыка: технологии, клубная культура, новые формы звучания	2	4	0	6
5.	Мировая музыка: кросс-культурные обмены и гибридные жанры	2	4	0	6
6.	Музыка и медиа: интернет, стриминг, визуальные форматы	2	4	0	6
7.	Интердисциплинарность: музыка и театр, кино, перформанс	2	4	0	6
8.	Современные тенденции: постжанровость и глобальные перспективы	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Хрущева, Н. Метамоdern в музыке и вокруг нее / Н. Хрущева. — Москва : РИПОЛ классик, 2022. — 304 с. — ISBN 978-5-386-14581-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128578.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Николаева, А. И. Интерпретация музыки в контексте герменевтики : учебное пособие / А. И. Николаева. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 78 с. — ISBN 978-5-94845-270-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/146061.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Петина, М. А. Социально-философские вопросы темпоральности музыки : учебное пособие / М. А. Петина. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 216 с. — ISBN 978-5-7964-2257-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105069.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/105069>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Малыгиной Л.Н.

РАЗРАБОТЧИК

Панайотов С.

ТЕЛО, КУЛЬТУРА, ЛИЧНОСТЬ / BODY, CULTURE, SELF

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки:

39.03.01. Социология, направленность (профиль) Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: главных особенностей и проблем личности и личностной идентичности в контексте различных дисциплин и точек зрения, предлагаемых на человеческое тело.

Умения: применять и развивать интеллектуальную культуру размышлений о теле и его различных историях, восприятиях и теоретизировании.

Навыки: использование точек зрения о личной идентичности и автономии, а также критически подходить к вопросам, связанным с человеческим воплощением.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Тело, культура, личность. Главные понятия	2	4	0	6
2.	Биологическое тело. Биология и организм человека. Анатомические аспекты	2	4	0	6
3.	Расовое тело. Раса как социальный аспект	2	4	0	6

4.	Репродуктивное тело. Репродукция и труд. Репродукция как биология	2	4	0	6
5.	Спортивное тело. Современный спорт и дисциплинированные тела	2	4	0	6
6.	Виртуальное тело. Виртуальность тел и виртуальная реальность. Обсуждение творческих проектов	2	4	0	6
7.	Вымышленное тело. Тело как вымысел. Существа против тел	2	4	0	6
8.	Написание тела. Тело как текст/письмо. Критическая сессия	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимися в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 7,5 – 10 = отлично;
- 6,5 – 7,49 = хорошо;
- 4,5 – 6,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Григорян, Ю. Х. Закономерность эволюции человечества. Философия истории : монография / Ю. Х. Григорян. - Москва : Издательство «Весь Мир», 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-7777-0777-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093988> (дата обращения: 30.01.2024). – Режим доступа: по подписке

2. Морева, Г. И. Гендерная психология : учебное пособие / Г. И. Морева. — Тюмень: ТюмГУ, 2013. — 184 с. — ISBN 978-5-400-00875-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110121> (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей

3. Социальная психология : учебное пособие / А. Л. Журавлев, В. П. Позняков, Е. Н. Резников [и др.] ; под редакцией А. Л. Журавлева. — 2-е изд. — Москва, Саратов : ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 351 с. — ISBN 978-5-4486-0834-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88227.html> (дата обращения: 30.01.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины:

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Иванова Т.В.

ТЕОРИЯ ГОСУДАРСТВА / THE STATE

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Теоретические подходы к государству (реализм, либерализм, конструктивизм, институционализм).
- Историческое развитие современного государства.
- "Личность" государства, суверенитет и международное признание.
- Формы власти (принудительная, институциональная, структурная, продуктивная).
- Функции государства и вызовы (слабые государства, глобализация, негосударственные акторы).

Умения:

- Применять теории для анализа реальных кейсов.
- Сравнивать формы государств (федеративные, унитарные, демократические, авторитарные).
- Критически анализировать научные тексты.
- Оценивать вызовы государственности и внешнего вмешательства.

Навыки:

- Анализ реальных ситуаций с использованием теоретических рамок.
- Синтез и презентация сложных идей.
- Сравнительный анализ политических систем.
- Критическое мышление и аргументация.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96

Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен
---	---------	---------

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в теорию государства	2	4	0	6
2.	Возникновение государств	2	4	0	6
3.	"Личность" государства	2	4	0	6
4.	Функции государства	2	4	0	6
5.	Механизмы и полномочия государства	2	4	0	6
6.	Формы государств и политических систем	2	4	0	6
7.	Государство и общество	2	4	0	6
8.	Современное государство: вызовы и перспективы	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1. Теория государства и права : учебник / А. В. Малько, А. Ю. Саломатин, П. А. Гук [и др.] ; под редакцией А. В. Малько, А. Ю. Саломатина. — 4-е изд. — Санкт-Петербург : Юридический центр Пресс, 2024. — 432 с. — ISBN 978-5-94201-713-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137044.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Безопасность личности, общества, государства : учебно-методическое пособие / составители С. Ю. Махов. — Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2020. — 165 с. — Текст : электронный // Цифровой

образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95396.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Горяйнова, Н. М. Государственная социальная политика : учебное пособие / Н. М. Горяйнова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 226 с. — ISBN 978-5-4486-0652-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81475.html> (дата обращения: 03.12.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/81475>

5.1 Литература:

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Ваймер В.А.

УПРАВЛЕНИЕ ПО AGILE/ AGILE MANAGEMENT

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основы Agile:

- Понимание философии и принципов Agile, его исторического развития и эволюции.
- Знание основных ценностей и принципов, лежащих в основе Agile-подхода.

2. Agile-фреймворки:

- Понимание различий между основными Agile-фреймворками: Scrum, Kanban и гибридными методологиями.
- Знание особенностей каждого фреймворка и их применения в различных контекстах.

3. Применение Agile:

- Понимание, как Agile-практики могут быть адаптированы для различных организационных и проектных сред.
- Знание критериев выбора подходящего Agile-фреймворка для разных типов проектов.

Умения:

1. Анализ и выбор методологий:

- Умение анализировать потребности проекта и выбирать наиболее подходящий Agile-фреймворк.
- Умение оценивать эффективность применения Agile в различных организационных контекстах.

2. Разработка проектных артефактов:

- Умение создавать Lean Canvas для визуализации бизнес-модели проекта.
- Умение формулировать пользовательские истории (user stories) и определять минимально жизнеспособный продукт (MVP).

3. Коммуникация и взаимодействие:

- Умение эффективно общаться с клиентами и заинтересованными сторонами.
- Умение строить доверительные отношения внутри команды и способствовать сотрудничеству.

4. Масштабирование Agile:

- Умение адаптировать и масштабировать Agile-практики для крупных организаций.

Навыки:

1. Практическое применение Agile:

- Навык разработки и внедрения Agile-процессов в проектах.
- Навык использования инструментов и техник Agile, таких как доски Kanban, спринты в Scrum.

2. Работа в команде:

- Навык организации командной работы, итераций и непрерывного совершенствования.
 - Навык фасилитации встреч и обеспечения обратной связи в кросс-функциональных командах.
3. **Проектирование и презентация:**
- Навык разработки и презентации Agile-решений для реальных кейсов.
 - Навык создания и защиты проектных предложений перед клиентами и экспертами.
4. **Экспериментирование и инновации:**
- Навык проведения экспериментов и внедрения инноваций в проектной работе.
 - Навык адаптации и гибкости в условиях изменяющихся требований и неопределенности.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в Agile: философия и принципы	2	4	0	6
2.	Ценности и принципы Agile	2	4	0	6

3.	Lean Canvas и пользовательские истории	2	4	0	6
4.	Минимально жизнеспособный продукт (MVP) и командная динамика	2	4	0	6
5.	Scrum: фреймворк и практика	2	4	0	6
6.	Метод Kanban: принципы и практика	2	4	0	6
7.	Внедрение и масштабирование Agile	2	4	0	6
8.	Итоговая презентация и ретроспектива	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Базовые принципы разработки программного обеспечения : учебное пособие / В. И. Шипков, Т. Р. Захаренкова, А. А. Нечаев, А. С. Грицай. — Омск : Омский государственный технический университет, 2023. — 116 с. — ISBN 978-5-8149-3671-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140826.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Зубкова, Т. М. Технология разработки программного обеспечения : учебное пособие / Т. М. Зубкова. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 469 с. — ISBN 978-5-7410-1785-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/78846.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Эльмурзаева, Р. А. Управление проектами : учебное пособие / Р. А. Эльмурзаева. — Томск : Издательство Томского государственного университета, 2022. — 352 с. — ISBN 978-5-907572-00-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/132614.html> (дата обращения: 19.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Бранд А.

ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЕ НАРРАТИВЫ В КИНО:
ДЕКОНСТРУКЦИЯ И ТВОРЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ С ИСКУССТВЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ /
EXISTENTIAL NARRATIVES IN CINEMA: DECONSTRUCTION AND CREATIVE
PRACTICES WITH ARTIFICIAL INTELLIGENCE

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations: Framework of International Relations under
Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: ключевые концепции экзистенциализма в кино, нарративные структуры, способы деконструкции повествования и возможности применения искусственного интеллекта в креативных практиках.

Умения: анализировать фильмы через призму экзистенциальных тем, интерпретировать сложные нарративы и использовать ИИ для визуализации, сценарного моделирования и анализа повествования.

Навыки: применять методы деконструктивного анализа, создавать интерактивные или экспериментальные нарративы с помощью инструментов искусственного интеллекта, формулировать критические и творческие аргументы о фильмах.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение: экзистенциализм в философии и кино	2	4	0	6

2.	Нарративные структуры и их деконструкция в современном кино	2	4	0	6
3.	Классические примеры экзистенциальных фильмов XX века	2	4	0	6
4.	Современные фильмы и экспериментальные формы повествования	2	4	0	6
5.	Интеграция ИИ в кино: от анализа сценариев до генерации визуальных образов	2	4	0	6
6.	Экзистенциальные темы и этика искусственного интеллекта	2	4	0	6
7.	Творческие практики: создание собственных нарративов с ИИ	2	4	0	6
8.	Критическая перспектива: будущее экзистенциального кино и цифровых технологий	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Фрейлих, С. И. Теория кино: от Эйзенштейна до Тарковского : учебник для вузов / С. И. Фрейлих. — 9-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 509 с. — ISBN 978-5-8291-2649-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110084.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Мариевская, Н. Е. Время в кино / Н. Е. Мариевская. — Москва : Прогресс-Традиция, 2015. — 352 с. — ISBN 978-5-89826-439-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/27900.html> (дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Михайлова, Т. В. История — текст — экран / Т. В. Михайлова. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2025. — 178 с. — ISBN 978-5-87149-327-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/151584.html>

(дата обращения: 09.09.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельева А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Контрерас Л.Р.

ЭКЗОГЕОГРАФИЯ: АСТРОНОМИЯ И АСТРОПОЛИТИКА / EXOGEOGRAPHY:
ASTRONOMY AND ASTROPOLITICS

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
УК-2, УК-6.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основы экзогеографии и астрополитики:

- Понимание ключевых понятий экзогеографии и астрополитики.
- Знание физических, политических и экономических условий, влияющих на освоение космоса.

2. История и современные тенденции космической гонки:

- Знание истории космической гонки 1960-х годов и её отличий от современных процессов.
- Понимание роли различных государств (США, Китай, Россия, Европа, Япония, Индия) и негосударственных участников (например, SpaceX).

3. Философские и социологические аспекты освоения космоса:

- Понимание философских вопросов, связанных с колонизацией космоса.
- Знание основных мотивов человеческой деятельности в космосе (политические, военные, экономические, научные, исследовательские).

4. Геополитика космоса:

- Понимание геополитических аспектов освоения космоса и их влияния на мировую политику.
- Знание основных астрополитических концепций и подходов.

5. Партнёрства и противоречия в космосе:

- Знание о различных партнёрствах между космическими державами и негосударственными участниками.
- Понимание возможных точек противоречий и конфликтов в космосе.

Умения:

1. Анализ астрополитических реалий:

- Умение анализировать базовые астрополитические реалии и их влияние на освоение космоса.

2. Сравнительный анализ:

- Умение проводить сравнительный анализ политики и истории космической гонки.
- Умение использовать теоретические и концептуальные инструменты для анализа астрополитики.

3. Оценка партнёрств и конфликтов:

- Умение оценивать различные партнёрства между космическими державами и выявлять возможные точки противоречий.

4. Критическое осмысление:

- Умение критически осмысливать вопросы освоения космоса через различные концептуальные рамки.

5. Междисциплинарный подход:

- Умение интегрировать знания из различных дисциплин (политика, социология, философия, астрономия) для анализа проблем освоения космоса.

Навыки:

1. **Критический анализ:**
 - Навык критического анализа астрополитических вопросов и проблем.
2. **Самостоятельное обучение:**
 - Навык самостоятельного обучения и исследования в рамках заданной программы на продвинутом уровне.
3. **Написание аналитических текстов:**
 - Навык написания эссе и аналитических работ на продвинутом уровне.
4. **Работа с концептуальными рамками:**
 - Навык применения различных концептуальных рамок для анализа и решения проблем, связанных с освоением космоса.
5. **Анализ геополитических процессов:**
 - Навык анализа геополитических процессов в контексте освоения космоса.
6. **Межкультурная коммуникация:**
 - Навык обсуждения и презентации сложных астрополитических и философских идей в доступной форме.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных академических часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6

1.	Введение в астрополитику: философия и наука	2	4	0	6
2.	Космическая гонка: исторический контекст	2	4	0	6
3.	Исследование Солнечной системы: Луна, Венера и Марс	2	4	0	6
4.	Космические программы: Россия, США и Китай	2	4	0	6
5.	Новая космическая гонка: Луна и Марс	2	4	0	6
6.	Парадокс Ферми и этика космоса	2	4	0	6
7.	Космос, безопасность и право	2	4	0	6
8.	Философия и будущее человечества в космосе	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Астрономия : учебник / В. И. Шупляк, М. Б. Шундалов, А. П. Клищенко, В. В. Малышиц. — Минск : Вышэйшая школа, 2022. — 352 с. — ISBN 978-985-06-3417-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/129957.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Чешев, А. С. Солнечная планетарная система: теория рождения и развития : монография / А. С. Чешев. — Ростов-на-Дону : Донской государственный технический университет, 2018. — 166 с. — ISBN 978-5-7890-1606-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118098.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/118098>
3. Хейзен, Р. История Земли: от звездной пыли – к живой планете: первые 4 500 000 000 лет / Р. Хейзен ; перевод Т. Казакова ; под редакцией А. Никольского. — Москва : Альпина нон-фикшн, 2024. — 346 с. — ISBN 978-5-91671-365-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137954.html> (дата обращения: 20.11.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;

3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.

РАЗРАБОТЧИК

Александров Э.

ВВЕДЕНИЕ В ЭННЕАДЫ: I–III /INTRODUCTION TO ENNEADS: I–III

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

47.03.01 Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: понимать основные идеи и понятия Эннеад в их историческом контексте.

Умения: читать и анализировать античные тексты, выделяя главное.

Навыки: применять философские идеи для анализа современных вопросов и развития критического мышления.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
	Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины:

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Плотин и его эпоха: биография, культура, философский контекст	2	4	0	6
2.	Структура Эннеад: организация, замысел, жанровые особенности	2	4	0	6
3.	Единое: природа,	2	4	0	6

	свойства, трансцендентность				
4.	Ум (Нус): идеи, мышление, созерцание	2	4	0	6
5.	Душа: космос, человек, посредничество	2	4	0	6
6.	Материя: телесность, зло, пределы бытия	2	4	0	6
7.	Материя: телесность, зло, пределы бытия	2	4	0	6
8.	Наследие Плотина: христианство, ислам, европейская философия	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины:

5.1 Литература:

1. Гриненко, Г. В. Философия Древнего мира. Античная философия : учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. — 4-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 141 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20097-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/557563> (дата обращения: 08.09.2025).

2. История античной философии : учебник для вузов / Р. В. Светлов, Е. В. Алымова, М. Н. Варламова, К. В. Лощевский ; под общей редакцией Р. В. Светлова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 288 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00633-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560632> (дата обращения: 08.09.2025).

3. Философия религии : учебник для вузов / под редакцией М. М. Шахнович. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 273 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01123-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560194> (дата обращения: 08.09.2025).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные

системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Контрерас Луна Рафаэль

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА РОССИИ / RUSSIAN FOREIGN POLICY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки: Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основные теоретические концепции и подходы к изучению внешней политики России.
2. Исторические и политические факторы, влияющие на формирование внешней политики России.
3. Геополитические образы России (Евразия, Арктика, космос) и их роль в формировании национальной идентичности.
4. Внешнеполитические векторы России: европейский и азиатский.
5. Влияние внутренних и внешних факторов на самовосприятие России и её роль в международных отношениях.
6. Современные вызовы и дилеммы внешней политики России в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

Умения:

1. Проводить сравнительный анализ истории и политики внешней политики России.
2. Применять теоретические и концептуальные инструменты для анализа внешнеполитических процессов.
3. Анализировать геополитические, политические и культурные реалии ключевых международных игроков и их отношения с Россией.
4. Оценивать влияние территориальной экспансии, изоляции и интеграции на внешнюю политику России.

Навыки:

1. Критический анализ проблем внешней политики России с использованием различных концептуальных рамок.
2. Самостоятельное обучение и работа с учебными материалами на продвинутом уровне.
3. Написание аналитических эссе и исследовательских работ по тематике внешней политики России.
4. Аргументированное обсуждение и презентация результатов анализа внешнеполитических процессов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение во внешнюю политику России	2	4	0	6
2.	Россия в глобальных делах: возможности и вызовы	2	4	0	6
3.	Советская внешняя политика и Холодная война	2	4	0	6
4.	Россия при Путине: от идеологии к многополярности	2	4	0	4
5.	Россия и многозначный Запад	2	4	0	6
6.	Новый евразийизм: поворот России на Восток	2	4	0	6
7.	Арктика и космос: стратегические приоритеты России	2	4	0	6
8.	Стратегическое партнёрство России и внешнеполитические вызовы	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимися в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

– 6,5 – 10 = отлично;

- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Кобзева, Т. А. Внешняя политика России в современном мире : учебно-методическое пособие для бакалавров / Т. А. Кобзева, А. В. Кобзев. — Ульяновск : Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2017. — 59 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86304.html> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Ярославцев, В. Г. История внешней политики России. IX–XXI в. : учебное пособие / В. Г. Ярославцев. — 3-е изд. — Новосибирск : Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2016. — 275 с. — ISBN 978-5-7014-0744-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87112.html> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/87112>

3. Имяреков, С. М. Внешняя и внутренняя политика России в начале XXI века : учебное пособие для вузов / С. М. Имяреков, О. Б. Кевбрина, В. С. Имяреков. — Москва : Академический проект, 2020. — 239 с. — ISBN 978-5-8291-3156-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110108.html> (дата обращения: 10.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Орлов В.С.

КУЛЬТУРА ВНЕШНЕГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ: ЛЕКЦИИ, МЕДИА И КУРАТОРСКИЕ
ПРАКТИКИ / REACHING OUT IN CULTURE: LECTURES, MEDIA AND CURATORIAL
PRACTICES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире
/ Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under
Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные формы публичной коммуникации в культурной сфере; роль лекций, публичных программ и медиапроектов в современном культурном пространстве; принципы кураторской деятельности и культурного посредничества; стратегии взаимодействия культурных институций с аудиторией; особенности работы с культурными медиа и цифровыми платформами; методы представления культурных проектов широкой аудитории.

Умения: анализировать форматы публичных культурных программ; разрабатывать концепцию лекции или публичного мероприятия; планировать медиакоммуникацию культурного проекта; применять кураторские подходы к организации выставок и образовательных программ; адаптировать сложные культурные идеи для широкой аудитории; проводить презентацию культурного проекта.

Навыки: подготовка публичных лекций и культурных презентаций; разработка концепций культурных мероприятий; создание медиаматериалов для культурных проектов; работа с аудиторией в образовательных и культурных институциях; кураторское проектирование культурных программ; критический анализ культурной коммуникации.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных ак.часов по теме

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в публичную культуру: формы внешнего взаимодействия культурных институций.	2	4	0	6
2.	Лекция как культурный формат: история и современные практики.	2	4	0	6
3.	Публичные программы музеев, галерей и культурных центров.	2	4	0	6
4.	Кураторские практики и организация культурных событий.	2	4	0	4
5.	Культурные медиа и цифровые платформы.	2	4	0	6
6.	Коммуникация с аудиторией: образовательные и просветительские стратегии.	2	4	0	6
7.	Разработка концепции культурного проекта.	2	4	0	6
8.	Презентация и обсуждение кураторских и медийных проектов.	2	4	0	6
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Пашковский, С. В. Организация выставочной деятельности : учебное пособие / С. В. Пашковский. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2023. — 57 с. — ISBN 978-5-7937-2420-3. — Текст :

электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140153.html> (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Орлова, Э. А. Социология культуры : учебное пособие для вузов / Э. А. Орлова. — Москва : Академический проект, 2020. — 575 с. — ISBN 978-5-8291-3174-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110064.html> (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Дзялошинский, И. М. Культура массовых коммуникаций : учебное пособие / И. М. Дзялошинский. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 688 с. — ISBN 978-5-4497-1298-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109257.html> (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/109257>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

— Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

— Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Такмашева И.

ЭКОНОМЕТРИКА / ECONOMETRICS

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире / Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология / Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки: Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: основные понятия и концепции эконометрики: случайные величины, вероятностные распределения, статистические выводы, направления прикладных эконометрических исследований.

Умения: осуществлять сбор, обработку и подготовку данных для эконометрического анализа, интерпретировать результаты эконометрического анализа с учетом экономического контекста.

Навыки: анализ временных рядов, выявления трендов, сезонности и прогнозирования, подготовка и презентация результатов эконометрических исследований.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в эконометрику: предмет и задачи эконометрики	2	4	0	6

2.	Основы теории вероятностей и математической статистики	2	4	0	6
3.	Линейная регрессионная модель	2	4	0	6
4.	Диагностика качества регрессионной модели	2	4	0	6
5.	Модели множественной регрессии	2	4	0	6
6.	Модели временных рядов	2	4	0	6
7.	Системы одновременных уравнений	2	4	0	6
8.	Прикладные аспекты эконометрического моделирования	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Мхитарян, В. С. Эконометрика: учебное пособие / В. С. Мхитарян, М. Ю. Архипова, В. П. Сиротин. — Москва: Евразийский открытый институт, 2012. — 224 с. — ISBN 978-5-374-00053-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11125.html> (дата обращения: 08.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Эконометрика для бакалавров: учебник / В. Н. Афанасьев, Т. В. Леушина, Т. В. Лебедева, А. П. Цыпин; под редакцией В. Н. Афанасьев. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 434 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/33668.html> (дата обращения: 08.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Яковлева, А. В. Эконометрика: учебное пособие / А. В. Яковлева. — 2-е изд. — Саратов: Научная книга, 2019. — 223 с. — ISBN 978-5-9758-1820-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81090.html> (дата обращения: 08.07.2025). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;

4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Петер Лешник

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ СТРУКТУРЫ / AUDIOVISUAL
ANALYSIS: ORGANIZATIONAL STRUCTURES

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире
/ Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under
Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

1. Основы аудиовизуального анализа и его методологии.
2. Формальные системы и структурные особенности кинематографических произведений.
3. Исторический и промышленный контекст развития кинематографической формы.
4. Культурная динамика, влияющая на создание и восприятие фильмов.
5. Материальные факторы (технологические, экономические), формирующие кинематографические стили.

Умения:

1. Применять аналитическую лексику для «внимательного прочтения» аудиовизуальных произведений.
2. Анализировать влияние исторического и промышленного контекста на кинематограф.
3. Интерпретировать культурные и социальные аспекты в фильмах.
4. Разрабатывать научные тексты и аргументированные выводы о киноискусстве.
5. Сопоставлять теоретические концепции с практическими примерами из фильмов.

Навыки:

1. Критический анализ аудиовизуальных произведений с использованием профессиональной терминологии.
2. Самостоятельная исследовательская работа с высокими стандартами качества.
3. Поиск, отбор и оценка информационных ресурсов по киноведению.
4. Создание коротких аудиовизуальных работ для демонстрации аналитических навыков.
5. Убедительное изложение результатов исследований в письменной и аудиовизуальной форме.
6. Самокритичность и критическая оценка источников и собственных выводов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу		96	96

и самостоятельную работу обучающегося		
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в курс и анализ открывающей сцены фильма	2	4	0	6
2.	Жанры кино: ритуалы, условности и архетипы	2	4	0	6
3.	Комедия и визуальные гэги	2	4	0	6
4.	Жанры и экономика желаний	2	4	0	4
5.	Мелодрама и её исторические корни	2	4	0	6
6.	«Телесные» жанры и их особенности	2	4	0	6
7.	Документальное кино: формы и подходы	2	4	0	6
8.	Экспериментальное кино: формы и выразительные средства	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5. 1 Литература:

1. Мелик-Саркисян, А. П. Кино. Графика / А. П. Мелик-Саркисян. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-87149-210-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/105114.html> (дата обращения: 05.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Петров, В. Профессия - художник кино : учебное пособие / В. Петров. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2021. — 130 с. — ISBN 978-5-87149-282-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143779.html> (дата обращения: 05.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Фрумкин, Г. М. Сценарное мастерство: кино - телевидение - реклама : учебное пособие / Г. М. Фрумкин. — 7-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 223 с. — ISBN 978-5-8291-2651-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110082.html> (дата обращения: 04.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

– Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

– Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Контрерас Л. Р.

МЕЖДУНАРОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ / INTERNATIONAL SECURITY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и
системный анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире
/ Philosophical Dialogue in a Deglobalizing World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International Relations under Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:
Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Знание, по крайней мере, 3 институций безопасности разного уровня
- Понимание системы безопасности главных ведущих сил мира
- Понимание того, как работает СБ ООН, а также усилия и процедуры, связанные с реформированием Совета Безопасности
- Каким образом поляризация и ядерная революция изменили структуру международной безопасности

Умения:

- Формирование собственного мнения о политических стратегиях и приоритетах государства в сфере международной безопасности на основе оценки потенциала и анализа различных источников, а также знания основных понятий и субъектов
- Работа с современными темами международных конфликтов и их решения
- Использование исторического контекста для решения современных культурных проблем

Навыки:

- Улучшение способности понимать и излагать социологические подходы к мировым событиям.
- Обсуждение современных мировых проблем в контексте международной безопасности
- Работа представления решений глобальных в команде из разных субъектов
- Написание эссе по критериям и структуре современных международных стандартов

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			2 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)		Лабораторные / практические занятия по подгруппам	Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в международную безопасность	2	4	0	6
2.	Главные институты международной безопасности	2	4	0	6
3.	Концепт регуляции конфликтов	2	4	0	6
4.	Механизмы правопорядка и дипломатии	2	4	0	4
5.	Анализ архитектуры региональной безопасности	2	4	0	6
6.	Баланс силы и поляризация	2	4	0	6
7.	Современные меры безопасности и появляющиеся угрозы	2	4	0	6
8.	Модель Совета Безопасности ООН	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Некрасов, С. Ю. Международные стандарты противодействия отмыванию денег, финансированию терроризма и финансированию распространения оружия массового уничтожения : учебное пособие / С. Ю. Некрасов. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2025. — 82 с. — ISBN 978-5-7782-5337-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/158728.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Зубков, В. А. Международные стандарты в сфере противодействия отмыванию

преступных доходов и финансированию терроризма : учебное пособие / В. А. Зубков, С. К. Осипов. — 2-е изд. — Москва : Юриспруденция, 2024. — 367 с. — ISBN 978-5-9516-0466-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/136091.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Спановский, В. А. Мировая экономика и международные экономические отношения : учебное пособие / В. А. Спановский. — 2-е изд. — Москва : Научный консультант, 2024. — 122 с. — ISBN 978-5-907084-06-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/140321.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

- Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Орлов В.С.

РОССИЯ СРЕДИ МИРОВЫХ КУЛЬТУР: ФИЛОСОФИЯ И ИСКУССТВА / DEFINING RUSSIA
AMONG WORLD CULTURES: PHILOSOPHY AND ARTS

Рабочая программа
для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный
анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /
Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /
Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в
условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under
Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:

Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Обсуждение и осмысление российской самобытности в культуре и эстетике; знакомство с существующими теоретическими взглядами и художественными примерами, связанными с российской культурой и образностью
- Обсуждение и выявление культурных тенденций и художественных примеров, относящихся к различным культурным традициям
- Знакомство с многочисленными произведениями искусства и возможными подходами к их изучению в рамках индивидуальных исследований

Умения:

- Умение создавать научные тексты, посвящённые вопросам культурологии в рамках русистики и в более широком контексте гуманитарных наук
- Умение вести устные дискуссии и делать доклады в соответствии с академическими нормами и принципами на темы, связанные с музыкой и более широкими культурными вопросами
- Работа с историческими источниками мультикультурного типа

Навыки:

- Создание групповых презентаций
- Написание академических эссе исследовательского типа
- Дебатирование и отстаивание позиции при публичных выступлениях

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)		Лабораторные / практические занятия по подгруппам	Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6
1.	Россия вокруг (или внутри) мировых культур	2	4	0	6
2.	Русско-Европейские связи	2	4	0	6
3.	Представление русского человека внутри и вне страны	2	4	0	6
4.	Лидирующие философы, художники и композиторы России	2	4	0	4
5.	Полемика о большевистской революции	2	4	0	6
6.	Множество лиц Сталинского национализма	2	4	0	6
7.	Советский «запад» и его скрытная деятельность	2	4	0	6
8.	Итоговые презентации студентов	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Фархутдинова Ф.Ф. Русский язык и русская культура : учебное пособие для иностранных учащихся / Фархутдинова Ф.Ф., Мельникова А.Ю.. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 199 с. — ISBN 978-5-4497-3570-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/142755.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Русская культура : учебное пособие / М. Т. Усова, С. В. Куленко, А. В. Кирилова [и др.]. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. —

88 с. — ISBN 978-5-7782-2848-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/91512.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Кириллов А.К. История России. Россия и СССР в советскую эпоху (1917–1929): от империи Романовых к сталинской системе : учебное пособие / Кириллов А.К.. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2025. — 67 с. — ISBN 978-5-7782-5401-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/158721.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

- Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований

Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Такмашева И.В.

ТЕОРИЯ ИГР / GAME THEORY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный

анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /

Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /

Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в

условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under

Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:

Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Понимание ключевых концепций и стратегий в теории игр
- Способы распространения математической теории на другие сферы
- Особенности поведения человека в игровой ситуации

Умения:

- Анализировать поведение людей для решения крупномасштабных задач
- Применять стратегии поведения и контроля ситуации в игровой форме
- Формировать собственные техники решения задач в лимитированных условиях

Навыки:

- Работа в команде и менеджмент толпы
- Навыки использования математической теории
- Разделение сложных ситуаций на стратегические типы

Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

2. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)		Лабораторные / практические занятия по подгруппам	Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в дисциплину «Теория игр»	2	4	0	6
2.	Рассмотрение различных концепций решения	2	4	0	6
3.	Биматричные игры	2	4	0	6
4.	Биматричные игры. Смешанное расширение.	2	4	0	4
5.	Биматричные игры. Доминирование.	2	4	0	6
6.	Непрерывные игры.	2	4	0	6
7.	Игровые модели, учитывающие неравенство игроков.	2	4	0	6
8.	Позиционные игры с полной информацией.	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

3. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Рутта, Н. А. Теория игр и принятия решений : учебное пособие / Н. А. Рутта. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 57 с. — ISBN 978-5-4497-4853-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/154922.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Дубина, И. Н. Теория игр в аллоцентрично-конспективном изложении : учебное пособие / И. Н. Дубина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 119 с. — ISBN 978-5-4497-4835-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. —

URL: <https://www.iprbookshop.ru/154874.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

- 3.** Александрова О.В. Теория игр : учебное пособие для студентов по направлению 38.03.01 «Экономика», профиль «Экономика предприятий» (образовательный уровень «Бакалавр») / Александрова О.В.. — Макеевка : Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ, 2020. — 165 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/99391.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

5. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

6. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

7. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

- Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора Школы
перспективных исследований
Савельевой А.А.

РАЗРАБОТЧИК

Вангерт Д.

ТЕОРИЯ НОВЫХ МЕДИА / NEW MEDIA THEORY

Рабочая программа

для обучающихся по направлениям подготовки:

09.03.03 Прикладная информатика, профиль подготовки: Информационные технологии и системный

анализ / Information Technology and Systems Analysis

47.03.01. Философия, профиль подготовки: Философский диалог в деглобализирующемся мире /

Philosophy: Philosophical Dialogue in a Deglobalising World

38.03.01 Экономика, профиль подготовки: Экономика / Economics

39.03.01 Социология, профиль подготовки: Антропология и социология /

Anthropology and Sociology

41.03.05 Международные отношения, профиль подготовки Международные взаимодействия в

условиях неопределённости / International relations: Framework of International Relations under

Uncertainty

42.03.05 Медиакоммуникации, профиль подготовки: Кино и медиа / Film and Media Studies

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки, профиль подготовки:

Культурные исследования / Cultural Studies

форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

УК-2, УК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- Сложности формулировки тенденций в современной культуре
- Принципы взаимодействия медиа культуры с публикой
- Изменившиеся и устоявшиеся практики взаимодействия людей в цифровом пространстве
- Непрямые способы передачи смысла и контекста в письменной и визуальной сфере

Умения:

- Анализировать технические тексты современных культурных исследований
- Идентифицировать и определять тенденции в современной мировой культуре
- Описывать различные темы и объекты в исследовательской сфере новой медиа
- Критически сравнивать исследовательский опыт из разных междисциплинарных источников

Навыки:

- Работа с междисциплинарными источниками (кино, интернет культура, философия, искусство).
- Написание исследовательских текстов междисциплинарного характера
- Формирование концептуальных определений для современных тенденций
- Отделять предвзятые и несформированные наблюдения в сфере культуры от полноценных антропологических исследований.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6 семестр
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	ак.ч.	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)		Лабораторные / практические занятия по подгруппам	Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия		
1	2	3	4	5	6
1.	Введение в тему новых медиа и методологии курса	2	4	0	6
2.	Планетарные вычисления и расчёт предоминанции света	2	4	0	6
3.	Вычисление и сознание	2	4	0	6
4.	Восприятие через визуальный медиум	2	4	0	4
5.	Связи современного капитализма с изучением медиа	2	4	0	6
6.	Связи современного капитализма с изучением медиа	2	4	0	6
7.	Критический взгляд на культуру коммуникации	2	4	0	6
8.	Рассмотрение редуктивности города как структуры	2	4	0	6
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 4,5 баллов в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 6,5 – 10 = отлично;
- 5,5 – 6,49 = хорошо;
- 4,5 – 5,49 = удовлетворительно;
- 0 – 4,49 = неудовлетворительно.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Куркова Н.С. Анимационное кино и видео. Азбука анимации : учебное пособие по направлению подготовки 51.03.02 «Народная художественная культура», профиль «Руководство студией кино-, фото-, видеотворчества» / Куркова Н.С.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 235 с. — ISBN 978-5-8154-0356-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66341.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Чилингир, Е. Ю. Медиаанализ и медиапланирование : учебное пособие / Е. Ю.

Чилингир. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 103 с. — ISBN 978-5-4497-3881-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/145152.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/145152>

3. Прожико, Г. С. Проблемы истории и теории документального кино : сборник статей / Г. С. Прожико. — Москва : Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2023. — 576 с. — ISBN 978-5-87149-295-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/143778.html> (дата обращения: 21.04.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российское научно-популярное интернет-издание. URL: <https://nplus1.ru/>;
2. Научно-популярный онлайн-проект. URL: <https://elementy.ru/>;
3. Информационно-сервисный портал, посвященный науке. URL: <https://indicator.ru/>;
4. Проект о современной фундаментальной науке и ученых, которые ее создают. URL: <https://postnauka.ru/>;
5. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>;
2. Цифровая база данных полнотекстовых научных журналов, а также книг. URL: <https://www.jstor.org/>;
3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. URL: <https://elibrary.ru>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

Libre Office.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

- Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер;

- Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.