

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.04.2025 22:38:53

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Багирова Е.П.

ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

Формы обучения: очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные понятия и термины лингвистики;
- целостное представление о языке, его устройстве, функциях, происхождении, формах существования, основных единицах;
- об основополагающих дихотомиях (язык- речь, синхрония - диахрония, означающее - означаемое и др.);
- сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества.
- о языковой структуре как целостном исторически сложившемся функциональном образовании;

Умения

- анализировать типовой языковой материал с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- наблюдать за языковыми фактами, анализировать материал различных языков, навыки типологического подхода к лингвистическим явлениям;
- различать основные структурные элементы и ярусы языка, взаимосвязь языковых единиц;
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями;
- проводить поиск научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных.

Навыки

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с компьютером как средством управления информацией;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			

Часы аудиторной работы (всего):	48	48
Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	

1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	Введение в языкознание	32	16	0	48
1	Языкознание как наука о языке	2	0	0	2
2	Языкознание как наука о языке.	0	2	0	2
3	Язык и мышление	0	2	0	2
4	Методы изучения языка	0	2	0	2
5	Сущность языка. Язык и мышление. Язык и речь	2	0	0	2
6	Система и структура языка	0	2	0	2
7	Фонетика и фонология	2	0	0	2
8	Понятие о фонеме	0	2	0	2
9	Классификация гласных и согласных звуков. Фонетические законы и процессы	0	2	0	2
10	Фонетические законы и процессы	0	2	0	2
11	Основные понятия лексикологии. Лексическое значение слова. Семема и сема	2	0	0	2
12	Основные понятия лексикологии. Лексическое значение слова. Семема и сема	0	2	0	2
13	Лексическая система	0	2	0	2
14	Мотивология как раздел языкознания. Этимологический аспект изучения слова	2	0	0	2
15	Консультация: Трудные вопросы языкознания	0	0	0	0
16	Теория языковой номинации. Основные понятия словообразования	0	2	0	2
17	Исторические изменения в структуре основы	0	2	0	2
18	Основные понятия морфологии	2	0	0	2
19	Основные понятия грамматического учения о слове	0	2	0	2
20	Способы выражения грамматического значения слова	0	2	0	2
21	Основные понятия синтаксиса	2	0	0	2
22	Типологическая и генеалогическая классификации языков	0	2	0	2
23	Развитие и взаимодействие языков	2	0	0	2
24	Основные закономерности развития языка. Диахрония и синхрония	0	2	0	2
25	Краткая история письма	0	2	0	2
26	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по дисциплине "Введение в языкознание"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	4	8	0	12
	Введение в языкознание	4	8	0	12
1	Языкознание как наука о языке.	2	0	0	2
2	Фонетика и фонология	0	2	0	2
3	Основные понятия лексикологии. Лексическое значение слова. Семема и сема	0	2	0	2
4	Консультация: Трудные вопросы языкознания	0	0	0	0
5	Основные понятия морфологии	2	0	0	2
6	Основные понятия грамматического учения о слове. Типологическая и генеалогическая классификации языков.	0	2	0	2
7	Развитие и взаимодействие языков. Краткая история письма.	0	2	0	2
8	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине "Введение в языкознание"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета (собеседование и письменная работа).

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

– 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Докучаева Р.М. Современный русский язык : синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Р. М. Докучаева. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 232 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), КХ(1).

Земская Е. А. Современный русский язык: словообразование: учебное пособие / Е. А. Земская. - 8-е изд. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 328 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), КХ(1).

Николина Н. А. Современный русский язык: морфемика: учебное пособие / Н. А. Николина. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 144 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1).

Хромов, С. С. Общее языкознание : учебное пособие / С. С. Хромов, Е. В. Жданова. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-374-00551-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10728.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/>
2. <http://slovari.yandex.ru/>
3. <http://www.encycl.yandex.ru>
4. <http://www.classes.ru/grammar/>
5. <http://www.gramma.ru/>
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
7. www.pushkin.edu.ru/
8. www.rusexpert.ru/
9. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : Москва : URL : [http : // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html](http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html).

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Эртнер Е.Н.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3; ОПК-4

1.1. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- правила библиографического описания, свойства художественного образа в литературе, тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей); основные этапы развития отечественной литературы, творчество и канву биографий отечественных древних книжников, тексты литературных памятников;
- основные положения и концепции в области теории литературы;
- основные понятие и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию;
- современные информационные технологии, понимает принципы их работы для решения задач профессиональной деятельности.
- историю древнерусской литературы;
- динамику жанров древнерусской литературы;
- жанрово-стилевое своеобразие древнерусских памятников.

Умения

- использовать полученные филологические знания для решения практических задач в области профессиональной деятельности;
- уметь выполнять филологический анализ и интерпретацию различных видов текстов в научно-исследовательской деятельности;
- применять на практике базовые навыки сбора языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- выбирать современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности;
- находить в тексте средства художественной выразительности, пользоваться библиографическими источниками;
- критически оценивать и сопоставлять различные концепции в области теории литературы.

Навыки

- описания как отдельного литературного памятника, так и или литературной эпохи.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48

Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	92	92
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	Древнерусская литература	16	32	0	48
1	Истоки и художественное своеобразие литературы Древней Руси (часть I)	2	0	0	2
2	Переводная литература XI – XII вв. Часть I	0	2	0	2
3	Переводная литература XI – XII вв. Часть II	0	2	0	2
4	Истоки и художественное своеобразие литературы Древней Руси (часть II)	2	0	0	2
5	"Повесть временных лет"	0	2	0	2
6	"Слово о полку Игореве"	0	2	0	2
7	Первые оригинальные памятники древнерусской литературы	2	0	0	2
8	"Хождение игумена Даниила"	0	2	0	2
9	Воинская повесть	0	2	0	2
10	Своеобразие литературы периода феодальной раздробленности XIII – XIV вв.	2	0	0	2
11	"Моление Даниила Заточника"	0	2	0	2
12	Жития Епифания Премудрого	0	2	0	2
13	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
14	Жанровые трансформации в древнерусской литературе XIV – XV вв.	2	0	0	2
15	"Повесть о Петре и Февронии"	0	2	0	2
16	Публицистика XV – XVI вв. Часть I	0	2	0	2
17	Литература эпохи государственной централизации	2	0	0	2
18	Публицистика XV – XVI вв. Часть II	0	2	0	2
19	Демократические повести XVII в. Часть I	0	2	0	2
20	Литература Руси XVII в.	2	0	0	2

21	Демократические повести XVII в. Часть II	0	2	0	2
22	"Житие протопопа Аввакума".	0	2	0	2
23	Черты литературы Нового времени в поздних русских житиях	2	0	0	2
24	Отчетная работа	0	2	0	2
25	Защита проектов	0	2	0	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	4	8	0	12
	Древнерусская литература	4	8	0	12
1	Истоки и художественное своеобразие литературы Древней Руси	2	0	0	2
2	Переводная литература XI – XII вв.	0	2	0	2
3	Трансформация жанра жития в русской литературе	0	2	0	2
4	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
5	Жанровые трансформации в древнерусской литературе XIV – XVII вв.	2	0	0	2
6	Литература эпохи государственной централизации	0	2	0	2
7	Становление демократической новеллы и городской сатиры	0	2	0	2
8	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
9	Зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

1.1 Литература:

1. Кусков, Владимир Владимирович. История древнерусской литературы: Учебник для вузов / Кусков В. В. — 11-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 311 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/488876> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/488876>>.
2. Юрина, Н. Г. История древнерусской литературы : учебное пособие / Н. Г. Юрина. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 278 с. - ISBN 978-5-9765-2900-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1143369> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: по подписке.
3. Травников, С. Н. История древнерусской литературы : учебник для вузов / С. Н. Травников, Л. А. Ольшевская, Е. Г. Июльская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 426 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-4124-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488895> (дата обращения: 14.09.2022).
4. Буслаев, Ф. И. Русская хрестоматия: Памятники древнерусской литературы и народной словесности, с историческими, литературными и грамматическими объяснениями, с словарем и указателем / Ф. И. Буслаев. — Санкт-Петербург : Издательство "Лань", 2014. — 483 с. — ISBN 978-5-507-40722-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/51628> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <https://www.krugosvet.ru/>
3. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
4. <http://ru-poetry.ru/>
5. <http://feb-web.ru/>
6. <http://www.rl-critic.ru/about.html>
7. <https://godliteratury.ru/rubrics/theme/watch>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ
Рогачева Н. А., Драчева С. О.

Русский фольклор с основами литературоведения
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3, ОПК – 4, ОПК – 6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

основы фольклористики, жанровая система русского фольклора в ее историческом развитии и современном состоянии, в сопряжении с историей русской культуры; базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах, имеет представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов, сущность и значение информации в развитии современного общества; методы информационно-коммуникационных технологий, используемые в современной филологии для решения задач информационной безопасности.

Умения

прослеживать генетические связи между произведениями, отдельными сюжетами и мотивами; устанавливать отношения между коллективным и авторским творчеством; находить закономерности исторического изменения народной культуры; характеризовать смысловую и формальную структуру фольклорного произведения, находить в тексте средства художественной выразительности, пользоваться библиографическими источниками, библиотечными каталогами, в том числе электронными, поисковыми системами в сети Интернет, аргументировано излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории отечественной и мировой литературы, проводить под научным руководством преподавателя исследования реферативного типа, адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов и интерпретировать тексты различных типов, применять современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.

Навыки

владение системой приемов анализа и интерпретации фольклорного текста, методами сбора и обработки материала устного народного творчества, приемами сопоставительного анализа литературного и фольклорного текстов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и		96	96

самостоятельную работу обучающегося		
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		124	124
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	Русский фольклор с основами литературоведения	16	32	0	48
1	Вводная лекция. Специфика фольклора	2	0	0	2
2	Анализ статьи А.Н. Веселовского "Синкретизм древнейшей поэзии и начала дифференциации поэтических родов"	0	2	0	2
3	Русская мифология	0	2	0	2
4	Ритуал и миф. Мифология смерти и	2	0	0	2

	структура похоронного обряда				
5	Календарная обрядовая поэзия	0	2	0	2
6	Свадебный обряд: структура и семантика	0	2	0	2
7	Сказочная проза. Русский животный эпос и сказки о животных	2	0	0	2
8	Бытовая магия: заговор	0	2	0	2
9	Русская волшебная сказка	0	2	0	2
10	Структура и семантика волшебной vs бытовой сказки	2	0	0	2
11	Русская бытовая сказка. Философия и поэтика глупости	0	2	0	2
12	Поэтика несказочной прозы	0	2	0	2
13	Русский героический эпос	2	0	0	2
14	Консультация	0	0	0	0
15	Русский героический эпос	0	2	0	2
16	Русская историческая песня	0	2	0	2
17	Паремии: пословицы, поговорки, загадки	2	0	0	2
18	Русская лирическая песня	0	2	0	2
19	Песни-романсы	0	2	0	2
20	Народный театр	2	0	0	2
21	Русский детский фольклор	0	2	0	2
22	Традиции фольклора в произведениях русских писателей	0	4	0	4
23	Литература и фольклор	2	0	0	2
24	Современный фольклор	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Выполнение итоговых тестов	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	Русский фольклор с основами литературоведения	16	32	0	48
1	Вводная лекция. Специфика фольклора	2	0	0	2

2	Анализ статьи А.Н. Веселовского "Синкретизм древнейшей поэзии и начала дифференциации поэтических родов"	0	2	0	2
3	Русская мифология	0	0	0	0
4	Ритуал и миф. Мифология смерти и структура похоронного обряда	0	0	0	0
5	Календарная обрядовая поэзия	0	2	0	2
6	Свадебный обряд: структура и семантика	0	0	0	0
7	Сказочная проза. Русский животный эпос и сказки о животных	2	0	0	2
8	Бытовая магия: заговор	0	0	0	0
9	Русская волшебная сказка	0	2	0	2
10	Структура и семантика волшебной vs бытовой сказки	0	0	0	0
11	Русская бытовая сказка. Философия и поэтика глупости	0	0	0	0
12	Поэтика несказочной прозы	0	0	0	0
13	Русский героический эпос	0	0	0	0
14	Консультация	0	0	0	0
15	Русский героический эпос	0	2	0	2
16	Русская историческая песня	0	0	0	0
17	Паремии: пословицы, поговорки, загадки	0	0	0	0
18	Русская лирическая песня	0	0	0	0
19	Песни-романсы	0	0	0	0
20	Народный театр	0	0	0	0
21	Русский детский фольклор	0	0	0	0
22	Традиции фольклора в произведениях русских писателей	0	0	0	0
23	Литература и фольклор	0	0	0	0
24	Современный фольклор	0	0	0	0
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Выполнение итоговых тестов	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. История русской культуры IX - начала XXI века : учеб. пособие / под ред. Л.В. Кошман. — 5-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 432 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006060-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/989570> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

1. Абашева, Д. В. Русское устное народное творчество : учебно-методическое пособие / Д. В. Абашева, Е. М. Жабина. - Москва : МПГУ, 2019. - 428 с. - ISBN 978-5-4263-0755-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1341009> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Бочкарёва, Н. И. Бочкарева, Н.И. Теория, методика и практика русского народного танца : учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство» / Н.И. Бочкарёва. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 128 с. - ISBN 978-5-8154-0446-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041142> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Коротких, О. В. Воспитание детей в духе миролюбия в традициях народной педагогики : монография / О.В. Коротких. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 128 с. — (Научная мысль). — DOI 10.12737/614. - ISBN 978-5-16-005175-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1071312> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

4. Никитченков, А. Ю. Теория и практика преподавания фольклора в начальной школе : учеб. пособие / А. Ю. Никитченков. - Москва : МПГУ, 2011. - 188 с. - ISBN 978-5-4263-0049-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757920> (дата обращения: 14.06.2022). – Режим доступа: по подписке.

5. Устное народное творчество : учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / составители Я. П. Изотова. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 100 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // 5. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102792.html> (дата обращения: 14.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» – URL: <http://window.edu.ru/library>
2. «Служба тематических толковых словарей» – URL: <http://www.glossary.ru>
3. Архив вебинаров авторов учебников, ученых, преподавателей, учителей-практиков, открытые уроки, интервью с ведущими специалистами по фольклору – URL: Youtube-канал Drofapublishing
4. Всероссийский интернет-педсовет – URL: pedsovet.org
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов – URL: window.edu.ru
6. Российский образовательный портал – URL: <http://www.school.edu.ru/>
7. Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. – URL: <http://www.school.edu.ru>
8. Сайт издательства «Просвещение» – <https://prosv.ru/>
9. Сайт корпорации «Российский учебник» – <https://rosuchebnik.ru/>

10. Словарь литературоведческих терминов - <http://www.slovar.by.ru> из них: учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студента
11. Федеральное агентство по образованию РФ - Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov
12. Электронная библиотека и материалы сайта кафедры фольклора МГУ им. М.В. Ломоносова. - <http://www.philol.msu.ru>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Электронно-библиотечные системы:

- а) «Знаниум», доступ по адресу: <http://znanium.com>
- б) «Юрайт», доступ по адресу: <https://urait.ru/catalog/>
- в) ЭБС IPRBooks, доступ по адресу: <http://www.iprbookshop.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИКИ
Полухина Я. П.,
Почтарёва О. В.,
Кузнецова Н. В.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Современный русский язык

Модуль «Фонетика. Морфемика и словообразование»

Знания

- теория фонетики, морфемики и словообразования, разнообразные точки зрения ученых на понятие морфемы, фонемы, основные теоретические положения ортологии;
- современное состояние и тенденции развития фонетической и словообразовательной систем русского языка;
- законы функционирования рассматриваемых единиц и их место в системе языковой реализации.

Умения

- анализировать в различных аспектах семантику двусторонних языковых единиц;
- пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, анализировать звуковую оболочку и словообразовательную структуру единиц русского языка;
- выявлять и исправлять речевые недочеты фонетического характера в звучащем тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой.

Навыки

- использование лингвистической справочной литературой различного характера (толковые словари, этимологические словари, словари новой и актуальной лексики, словари и справочники лингвистических терминов и т.д.);
- самостоятельная работа с научной, научно-методической и методической литературой.

Современный русский язык

Модуль «Морфология»

Знания

- теория морфологии, ее место в науке о языке,
- современное состояние и тенденции в развитии морфологического строя русского языка.

Умения

- пользуясь системой основных понятий и терминов морфологии, анализировать словоформу с точки зрения ее частеречной принадлежности, грамматических признаков и функции в высказывании;
- выявлять и исправлять речевые недочеты морфологического характера в устной и письменной речи, пользуясь для этого соответствующей информационно-справочной базой.

Навыки

- нахождение и применение лингвистической справочной литературы различного характера (грамматические, толковые, орфоэпические, словари, словари иностранных слов и лингвистических терминов и т.п., Интернет-ресурсы);

- творческое применение знаний, полученных в рамках изучения дисциплины, при написании курсовых и выпускных квалификационных работ, докладов на научные конференции.

Современный русский язык

Модуль «Синтаксис»

Знания

- основные положения, термины и понятия современных синтаксических описаний и классификаций словосочетания, простого и сложного предложений, текста;
- дискуссионные вопросы синтаксиса, сильные и слабые стороны разных концепций; нормы современного русского литературного языка в области синтаксиса.
- стилистические ресурсы русского языка на уровне синтаксической системы языка.

Умения

- определять, применяя адекватную синтаксическую терминологию, особенности структуры всех типов словосочетаний, простых и сложных предложений и их составляющих;
- квалифицировать предикативные единицы в семантическом и коммуникативном аспектах;
- ориентироваться в разных синтаксических концепциях;
- выявлять на основе принципа изоморфизма синонимические связи синтаксических единиц уровня словосочетания, простого и сложного предложений всех типов.

Навыки

- конструирование грамматически правильных словосочетаний, простых и сложных предложений с заданными параметрами;
- обнаружение, грамотная квалификация и корректировка не соответствующих нормам языка синтаксических единиц;
- квалификация и корректировка пунктуационных ошибок.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)				
			4	5	6	7	8
Общая трудоемкость	зач. ед.	20	4	4	4	4	4
	час	720	144	144	144	144	144
Из них:							
Часы аудиторной работы (всего):		248	48	48	48	48	56
Лекции		92	16	16	16	16	28
Практические занятия		156	32	32	32	32	28
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0	0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		472	96	96	96	96	88
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)				
			4	5	6	7	8
Общая трудоемкость	зач. ед.	20	4	4	4	4	4
	час	720	144	144	144	144	144
Из них:							
Часы аудиторной работы (всего):		60	12	12	12	12	12
Лекции		20	4	4	4	4	4
Практические занятия		40	8	8	8	8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0	0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		660	132	132	132	132	132

Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет	Экзамен	Дифференцированный зачет	Экзамен	Экзамен
---	--	--------------------------	---------	--------------------------	---------	---------

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	Современный русский язык	16	32	0	48
1	Фонетика как раздел науки о языке. Единицы фонетики	2	0	0	2
2	Фонетическая транскрипция	0	2	0	2
3	Артикуляционная характеристика гласных и согласных звуков	0	2	0	2
4	Фонология. Понятие фонемы. Состав и система гласных и согласных фонем	2	0	0	2
5	Понятие чередования, его виды	0	2	0	2
6	Слог и слоговое деление. Типы слогов	0	2	0	2
7	Морфемика как раздел словообразования. Виды морфем русского языка	2	0	0	2
8	Орфоэпия. Нормы произношения и ударения	0	2	0	2
9	Морфемный анализ слова	0	2	0	2
10	Основа слова, типы основ. Морфонологические явления при словообразовании	2	0	0	2
11	Словообразующие и формообразующие аффиксы	0	2	0	2
12	Свободные и связанные корни	0	2	0	2
13	Исторические изменения в морфемной структуре слова	2	0	0	2
14	Типы основ	0	2	0	2
15	Исторические изменения в морфемной структуре слова	0	2	0	2

16	Дериватология как лингвистическая дисциплина	2	0	0	2
17	Морфонологические явления в словообразовании	0	2	0	2
18	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
19	Направление словообразовательной мотивации	0	2	0	2
20	Способы словообразования в современном русском языке	2	0	0	2
21	Словообразовательный анализ слова	0	2	0	2
22	Типы производных слов	0	2	0	2
23	Комплексные единицы словообразовательной системы	2	0	0	2
24	Комплексные единицы словообразовательной системы	0	2	0	2
25	Активные процессы в современном русском словообразовании	0	2	0	2
26	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
27	Промежуточная аттестация 1	0	0	0	0
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	Современный русский язык	16	32	0	48
1	Морфология в системе грамматики. Грамматические категории, грамматические значения, грамматические формы	2	0	0	2
2	Морфология в системе грамматики. Грамматические значения, грамматические категории, грамматические формы	0	2	0	2
3	Морфология в системе грамматики. Грамматические значения, грамматические категории, грамматические формы	0	2	0	2
4	Части речи и принципы их классификации. Части речи в академической и школьной грамматике	2	0	0	2
5	Части речи и принципы их классификации. Части речи в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
6	Части речи и принципы их классификации. Части речи в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
7	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существ-вительных. Вопрос об одушевленности-неодушевленности	2	0	0	2
8	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды	0	2	0	2

	имен существительных. Вопрос об одушевленности-неодушевленности				
9	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Вопрос об одушевленности-неодушевленности	0	2	0	2
10	Категория числа существительного. Категория рода существительного	2	0	0	2
11	Категория числа существительного	0	2	0	2
12	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
13	Категория рода существительного	0	2	0	2
14	Категория падежа существительных. Склонение существительных. Морфологический анализ	2	0	0	2
15	Категория падежа существительных	0	2	0	2
16	Склонение существительных. Морфологический анализ. Методика проведения морфологического анализа имени существительного в академической грамматике и в школьной практике	0	2	0	2
17	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор прилагательного в академической грамматике и в практике школьного преподавания	2	0	0	2
18	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Типы склонения	0	2	0	2
19	Степени сравнения имен прилагательных. Краткие формы прилагательных. Морфологический разбор	0	2	0	2
20	Имя числительное как часть речи	2	0	0	2
21	Имя числительное как часть речи	0	2	0	2
22	Морфологический разбор имени числительного	0	2	0	2
23	Вопрос о местоимении как особой группе слов в русском языке	2	0	0	2
24	Вопрос о местоимении в грамматике русского языка	0	2	0	2
25	Морфологический разбор местоимения в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
27	Экзамен по дисциплине "Современный русский язык. Морфология именных частей речи"	0	0	0	0
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48

	Современный русский язык	16	32	0	48
1	Глагол как часть речи. Система форм глагола	2	0	0	2
2	Глагол как часть речи. Система форм глагола	0	2	0	2
3	Глагол как часть речи. Система форм глагола	0	2	0	2
4	Категория залога. Переходные-непереходные глаголы	2	0	0	2
5	Категория залога. Переходные-непереходные глаголы	0	2	0	2
6	Категория залога. Переходные-непереходные глаголы	0	2	0	2
7	Категория вида глагола	2	0	0	2
8	Категория вида глагола	0	2	0	2
9	Категория вида глагола	0	2	0	2
10	Категория наклонения глагола	2	0	0	2
11	Категория наклонения глагола	0	2	0	2
12	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
13	Категория наклонения глагола	0	2	0	2
14	Категория времени глагола. Категория лица глагола	2	0	0	2
15	Категория времени глагола	0	2	0	2
16	Категория лица глагола. Морфологический разбор спрягаемых глагольных форм	0	2	0	2
17	Причастия и деепричастия. Морфологический разбор неспрягаемых глагольных форм в академической и школьной грамматике	2	0	0	2
18	Причастие в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
19	Деепричастия в академической и школьной грамматике. Морфологический разбор неспрягаемых глагольных форм	0	2	0	2
20	Наречие. Категория состояния. Модальные слова	2	0	0	2
21	Наречие	0	2	0	2
22	Категория состояния в системе частей речи. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
23	Служебные слова. Междометия. Явления переходности в системе частей речи	2	0	0	2
24	Вопрос о модальных словах в русском языке. Служебные части речи	0	2	0	2
25	Междометия. Явления переходности в системе частей речи	0	2	0	2
26	Консультация перед	0	0	0	0

	дифференцированным зачетом				
27	Экзамен по дисциплине "Современный русский язык. Морфология именных частей речи"	0	0	0	0
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	Современный русский язык	16	32	0	48
1	Уровни и виды синтаксической связи	2	0	0	2
2	Уровни и виды синтаксической связи	0	2	0	2
3	Уровни и виды синтаксической связи (2)	0	2	0	2
4	Словосочетание как предмет синтаксиса	2	0	0	2
5	Словосочетание как предмет синтаксиса	0	2	0	2
6	Синтаксический разбор словосочетания	0	2	0	2
7	Современное понимание предложения как многоаспектной единицы	2	0	0	2
8	Предикативная основа двусоставного предложения. Грамматическое значение и способы выражения подлежащего	0	2	0	2
9	Грамматическое значение и типология сказуемого	0	2	0	2
10	Доработка к/р "Синтаксический разбор словосочетания"	0	0	0	0
11	Вопрос о членах предложения в современном синтаксисе	2	0	0	2
12	Грамматическое значение и типология сказуемого (2)	0	2	0	2
13	Второстепенные члены предложения: определение, приложение	0	2	0	2
14	Структурная схема (модель) простого предложения	2	0	0	2
15	Второстепенные члены предложения: обстоятельства разных разрядов	0	2	0	2
16	Второстепенные члены предложения: дополнение	0	2	0	2
17	Актуальное членение как организация высказывания в соответствии с коммуникативным заданием	2	0	0	2
18	Традиционная типология простого предложения. Односоставные личные предложения	0	2	0	2
19	Односоставные неличные предложения	0	2	0	2
20	Смысловая организация предложения. Диктум и модус	2	0	0	2
21	Односоставные номинативные и генитивные предложения	0	2	0	2
22	Неполные и эллиптические	0	2	0	2

	предложения				
23	Предмет и задачи курса синтаксиса. Синтаксис как научная и учебная дисциплина	2	0	0	2
24	Актуальное членение как организация высказывания в соответствии с коммуникативным заданием	0	2	0	2
25	Общая характеристика простого предложения как многоаспектной единицы	0	2	0	2
26	Доработка к/р "Синтаксический разбор простого предложения"	0	0	0	0
27	Экзамен	0	0	0	0
	Часов в 8 семестре	28	28	0	56
	Современный русский язык	28	28	0	56
1	Однородные члены предложения	2	0	0	2
2	Однородные члены предложения	0	2	0	2
3	Обособление как синтаксическое явление	2	0	0	2
4	Обособление как синтаксическое явление	0	2	0	2
5	Обособление как синтаксическое явление (2)	2	0	0	2
6	Обособление как синтаксическое явление (2)	0	2	0	2
7	Сложное предложение как единица синтаксиса	2	0	0	2
8	Сложное предложение как единица синтаксиса	0	2	0	2
9	Аналитические средства связи частей сложного предложения	2	0	0	2
10	Аналитические средства связи частей сложного предложения	0	2	0	2
11	Типология сложного предложения. Сочинение и подчинение	2	0	0	2
12	Сочинение и подчинение. Типы сложносочиненных предложений	0	2	0	2
13	Принципы классификации и типы сложноподчиненных предложений (СПП). СПП расчлененной структуры	2	0	0	2
14	Принципы классификации и типы сложноподчиненных предложений (СПП). СПП расчлененной структуры	0	2	0	2
15	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. СПП с присловной связью	2	0	0	2
16	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры	0	2	0	2
17	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. СПП с корреляционной связью	2	0	0	2

18	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. СПП с корреляционной связью	0	2	0	2
19	Бессоюзное сложное предложение	2	0	0	2
20	Бессоюзное сложное предложение	0	2	0	2
21	Сложные синтаксические конструкции (ССК)	2	0	0	2
22	Сложные синтаксические конструкции (ССК)	0	2	0	2
23	Текст как объект синтаксиса	2	0	0	2
24	Русская пунктуационная норма	0	2	0	2
25	Принципы русской пунктуации. Типы и функции знаков препинания	2	0	0	2
26	Анализ сложных синтаксических конструкций	0	4	0	4
27	Передача в составе текста чужой речи	2	0	0	2
28	Доработка к/р "Анализ сложной синтаксической конструкции"	0	0	0	0
29	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	92	156	0	248

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	4	8	0	12
	Современный русский язык	4	8	0	12
1	Фонетика как раздел науки о языке. Единицы фонетики	2	0	0	2
2	Фонетическая транскрипция	0	2	0	2
3	Слог и слоговое деление. Типы слогов	0	2	0	2
4	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
5	Морфемика и дериватология как разделы словообразования. Виды морфем русского языка	2	0	0	2
6	Морфемный анализ слова	0	2	0	2
7	Словообразовательный анализ слова	0	2	0	2

8	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
9	Промежуточная аттестация 1	0	0	0	0
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
	Современный русский язык	4	8	0	12
1	Морфология в системе грамматики. Части речи и принципы их классификации. Имя существительное как часть речи	2	0	0	2
2	Морфология в системе грамматики. Части речи и принципы их классификации	0	2	0	2
3	Имя существительное как часть речи	0	2	0	2
4	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
5	Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное как часть речи. Вопрос о местоимении как особой группе слов в русском языке	2	0	0	2
6	Имя прилагательное как часть речи	0	2	0	2
7	Имя числительное как часть речи. Вопрос о местоимении в грамматической системе русского языка	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Экзамен по дисциплине "Современный русский язык. Морфология именных частей речи"	0	0	0	0
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
	Современный русский язык	4	8	0	12
1	Глагол как часть речи	2	0	0	2
2	Глагол как часть речи	0	2	0	2
3	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
4	Категория наклонения, времени и лица глагола	0	2	0	2
5	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
6	Причастия и деепричастия. Наречие. Категория состояния. Служебные части речи. Вопрос о статусе модальных слов в русском языке	2	0	0	2
7	Причастие и деепричастие в академической и школьной грамматике. Изучение наречия	0	2	0	2
8	Разбор сложных теоретических вопросов	0	0	0	0
9	Категория состояния в системе частей речи. Служебные части речи. Модальные слова	0	2	0	2
10	Консультация перед	0	0	0	0

	дифференцированным зачетом				
11	Дифференцированный зачет по дисциплине "Современный русский язык. Морфология именных частей речи"	0	0	0	0
	Часов в 7 семестре	4	8	0	12
	Современный русский язык	4	8	0	12
1	Грамматическое значение и типология сказуемого	0	2	0	2
2	Грамматическое значение и типология сказуемого (2)	0	2	0	2
3	Традиционная типология простого предложения. Односоставные предложения	4	0	0	4
4	Односоставные личные предложения	0	2	0	2
5	Односоставные неличные предложения	0	2	0	2
6	Доработка к/р "Синтаксический анализ словосочетания" и "Синтаксический разбор простого предложения"	0	0	0	0
7	Экзамен	0	0	0	0
	Часов в 8 семестре	4	8	0	12
	Современный русский язык	4	8	0	12
1	Принципы классификации и типы сложноподчиненных предложений (СПП). СПП расчлененной и нерасчлененной структуры	2	0	0	2
2	Принципы классификации и типы сложноподчиненных предложений (СПП). СПП расчлененной структуры. СПП нерасчлененной структуры с присловной связью	0	2	0	2
3	Сложноподчиненные предложения нерасчлененной структуры. СПП с корреляционной связью	0	2	0	2
4	Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции	2	0	0	2
5	Бессоюзное сложное предложение	0	2	0	2
6	Сложные синтаксические конструкции (ССК)	0	2	0	2
7	Доработка к/р "Анализ сложной синтаксической конструкции"	0	0	0	0
8	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	20	40	0	60

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачёта в 4 и 8 семестрах и в форме экзамена в 5, 6, 7 семестрах.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Крылова О.А. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крылова О.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2008.— 84 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11570.html>. (дата обращения: 22.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс/ Малышева Е.Г., Рогалева О.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2013.— 302 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/24938.html>. (дата обращения: 22.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Малышева Е.Г. Современный русский язык. Фонетика. Орфоэпия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Малышева Е.Г., Рогалева О.С.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2012.— 172 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/24939.html>. (дата обращения: 22.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Шумских Е.А. Лексика и фразеология современного русского языка [Электронный ресурс]: практикум/ Шумских Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2013.— 136 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26939.html>. (дата обращения: 22.05.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Диброва Е. И., Касаткин Л.Л., Николина Н.А., Щеболева И. И Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц в двух частях; под ред. Е. И. Дибровой — 3-е изд. — М.: Academia, Москва 2008, — 480 с. — ISBN 5-7695-0344-0 — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система sci.house [сайт]. — URL: <https://sci.house/yazyik-russkiy-scibook/sovremennyiy-russkiy-yazyik-teoriya-analiz1158.html> (дата обращения: 22.04.2020). — Режим доступа: свободный.
2. Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В., Крысин Л.П. и др.. Русский язык: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования; под ред. Л.Л. Касаткина — 4-е изд., перераб. — Москва: Издательский центр «Академия», 2011. — 784 с. — ISBN 5-7695-0361-0— Текст: электронный // Электронно-библиотечная система knigi.studio: [сайт]. — URL: <https://knigi.studio/yazyik-russkiy-sovremennyiy/russkiy-yazyik-uchebnik-dlya-stud-uchrejdeniy.html> (дата обращения: 22.04.2020). — Режим доступа: свободный.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочно-информационный портал по русскому языку ГРАМОТА.РУ. URL: <http://gramota.ru/>
2. Справочно-информационный интернет-портал. URL: <http://www.grammar.ru>
3. Справочно-информационный интернет-портал. URL: <http://www.dic.academic.ru>
4. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
5. Национальный корпус русского языка. URL: <https://ruscorpora.ru/new/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Комаров С. А.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3, ОПК-4, ОПК-7

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- место русской литературы XVIII века в логике развития русской культуры (от Древней Руси к Новому времени), специфичности её поэтики;

Умения

- определять звенья динамики литературного процесса от начала к концу XVIII века, аргументировать дату создания произведения особенностями его поэтики;

Навыки

1. владеть базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений XVIII века.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5

Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы XVIII века	16	32	0	48
1	Периодизация русской литературы XVIII в. Особенности классицистического художественного мышления.	2	0	0	2
2	Русский силлабический стих последней трети XVIII – первой трети XIX вв. и реформа русского стихосложения	0	2	0	2
3	Русский силлабический стих последней трети XVIII – первой трети XIX вв. и реформа русского стихосложения (занятие 2)	0	2	0	2
4	Особенности классицистического художественного мышления	2	0	0	2
5	Поэзия М.В. Ломоносова	0	2	0	2
6	Поэзия М.В. Ломоносова (занятие 2)	0	2	0	2

7	Классицистическая концепция человека и жанровая система русского классицизма. Стиховая культура русской оды XVIII века	2	0	0	2
8	Русская несловесная культура XVIII века (прическа, одежда, портретная живопись)	0	2	0	2
9	Динамика русской драматургии от XVIII к XIX веку: жанр и концепция человека. Поэзия Г.Р. Державина (занятие 2)	0	2	0	2
10	Стиховая культура русской оды XVIII века	2	0	0	2
11	Динамика русской драматургии от XVIII к XIX веку: жанр и концепция человека. Поэзия Г.Р. Державина	0	2	0	2
12	Консультация №2	0	0	0	0
13	Басня XVIII века в динамике русской литературы (занятие 2)	0	2	0	2
14	Разумность и безумие в свете динамики русской драмы. Творчество Державина в русской культуре	2	0	0	2
15	Басня XVIII века в динамике русской литературы	0	2	0	2
16	Поэзия Г.Р. Державина	0	2	0	2
17	Творчество Державина в русской культуре	2	0	0	2
18	Поэтика русской прозы третьей трети XVIII века	0	2	0	2
19	Поэтика русской прозы третьей трети XVIII века (занятие 2)	0	2	0	2
20	Особенности литературной культуры переходного периода от классицизма к сентиментализму. Русский сентиментализм	2	0	0	2
21	Динамика русской элегии (от Сумарокова к Жуковскому) и «Остров Борнгольм» Карамзина	0	2	0	2
22	Динамика русской элегии (от Сумарокова к Жуковскому) и «Остров Борнгольм» Карамзина (занятие 2)	0	2	0	2
23	Особенности литературной культуры переходного периода от классицизма к сентиментализму. Русский сентиментализм	2	0	0	2
24	Личность русского писателя XVIII века	0	2	0	2
25	Личность русского писателя XVIII века (занятие 2)	0	2	0	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0

27	Дифференцированный зачет по дисциплине "История русской литературы"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
	История русской литературы XVIII века	4	8	0	12
1	Периодизация русской литературы XVIII в. Особенности классицистического художественного мышления.	2	0	0	2
2	Русский силлабический стих последней трети XVIII – первой трети XIX вв. и реформа русского стихосложения	0	2	0	2
3	Динамика русской драматургии от XVIII к XIX веку: жанр и концепция человека. Поэзия Г.Р. Державина (занятие 2)	0	2	0	2
4	Консультация №1	0	0	0	0
5	Классицистическая концепция человека и жанровая система русского классицизма. Особенности литературной культуры переходного периода от классицизма к сентиментализму.	2	0	0	2
6	Поэтика русской прозы третьей трети XVIII века	0	2	0	2
7	Динамика русской элегии (от Сумарокова к Жуковскому) и «Остров Борнгольм» Карамзина	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0

9	Дифференцированный зачет по дисциплине "История русской литературы"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Пашкуров, А. Н. История русской литературы XVIII века: в 2 ч. Ч. 1 : учебник / А. Н. Пашкуров, А. И. Разживин. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. — 408 с. - ISBN 978-5-9765-2975-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1090447> (дата обращения: 31.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Пашкуров, А. Н. История русской литературы XVIII века: в 2 ч. Ч. 2 : учебник / А. Н. Пашкуров, А. И. Разживин. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 536 с. - ISBN 978-5-9765-2976-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1090449> (дата обращения: 31.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для вузов / Ю. И. Минералов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07347-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491172> (дата обращения: 31.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. Лебедева, О. Б. Поэтика русской высокой комедии XVIII - первой трети XIX веков / О. Б. Лебедева. — Москва : Языки славянской культуры, 2014. — 472 с. — ISBN 978-5-9905762-8-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/35688.html> (дата обращения: 18.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
5. <http://www.ug.ru> – «Учительская газета».
6. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал.

7. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
8. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
9. Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ): официальный сайт. URL: <http://feb-web.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Лагунова О. К.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основы филологического анализа текста;
- особенности литературного процесса первой половины XIX века;
- специфику жанровой системы в литературе первой половины XIX века;
- основные тенденции изучения творческой индивидуальности писателя в современной гуманитарной науке;
- основные концепции изучения литературы в современных методических разработках;
- современные технологии, используемые при изучении литературы в средних учебных заведениях.

Умения

- квалифицированно проанализировать художественное произведение;
- составлять вопросы, ориентированные на анализ конкретного фрагмента текста художественного произведения;
- использовать изученные научные источники при анализе творчества писателя;
- используя современные технологии, создать проект, предусматривающий анализ художественного произведения в контексте духовной культуры определенного времени;
- сконструировать оригинальный вариант учебного текста по предлагаемой учебным планом теме;
- составить конспект урока по теме «Современное прочтение классики» (использовать современные технологии).

Навыки

- описания как отдельного литературного произведения, так и литературного объединения или литературной эпохи.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48

Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы первой половины XIX века	16	32	0	48
1	Своеобразие романтизма как художественной системы	2	0	0	2
2	Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
3	Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
4	Своеобразие романтизма В.А. Жуковского	2	0	0	2
5	Лирика А.С. Пушкина	0	2	0	2
6	Лирика А.С. Пушкина	0	2	0	2
7	Драматургия в русской литературе первой половины 19 в.: А.С. Грибоедов	2	0	0	2
8	Поэма А.С. Пушкина «Медный всадник»	0	2	0	2
9	Роман М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"	0	2	0	2
10	Драматургия в русской литературе первой половины 19 в.: А.С. Пушкин	2	0	0	2
11	Поэма А.С. Пушкина «Медный всадник»	0	2	0	2
12	Драматургия М.Ю. Лермонтова	0	2	0	2
13	Лирика А.С. Пушкина	2	0	0	2
14	Лирика М.Ю. Лермонтова	0	2	0	2
15	Лирика М.Ю. Лермонтова	0	2	0	2
16	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
17	Прозаические циклы: "Миргород" Н.В. Гоголя	2	0	0	2
18	Роман М.Ю. Лермонтова "Герой нашего времени"	0	2	0	2
19	Драматургия Н.В. Гоголя	0	2	0	2

20	Проза Пушкина А.С. "Повести Белкина как цикл мотивной организации .Структура цикла"	2	0	0	2
21	Драматургия Н.В. Гоголя	0	2	0	2
22	"Петербургские повести" Н.В. Гоголя	0	2	0	2
23	Прозаические циклы: «Записки охотника» И.С. Тургенева	2	0	0	2
24	Поэма "Мертвые души" Н.В. Гоголя	0	2	0	2
25	"Выбранные места из переписки с друзьями" Н.В. Гоголя	0	2	0	2
26	Консультация перед экзаменом.	0	0	0	0
27	Экзамен по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
	История русской литературы первой половины XIX века	4	8	0	12
1	Своеобразие романтизма как художественной системы	2	0	0	2
2	Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
3	Драматургия в русской литературе первой половины 19 в.	2	0	0	2
4	Драматургия М.Ю. Лермонтова	0	2	0	2
5	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
6	Поэма "Мертвые души" Н.В. Гоголя	0	2	0	2
7	"Выбранные места из переписки с друзьями" Н.В. Гоголя	0	2	0	2
8	Консультация перед экзаменом.	0	0	0	0
9	Экзамен по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. История русской литературы XIX века (1800-1830) : учебное пособие / сост. В. Ш. Кривонос. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 424 с. - ISBN 978-5-9765-2311-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1142497> (дата обращения: 13.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Янушкевич, А. С. История русской литературы первой трети XIX века : учебное пособие / А. С. Янушкевич. - 4-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 749 с. - ISBN 978-5-9765-1508-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1843228> (дата обращения: 13.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Карманова, О. А. Основные вопросы изучения русской литературы первой половины XIX в. [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О. А. Карманова. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 173 с. – ISBN 978-5-9765-1935-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1047963> (дата обращения: 13.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

4. Бродский, Н. Л. Литературные салоны и кружки. Первая половина XIX века / Н. Л. Бродский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 294 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05949-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493730> (дата обращения: 13.10.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <https://www.krugosvet.ru/>
3. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
4. <http://ru-poetry.ru/>
5. <http://feb-web.ru/>
6. <http://www.rl-critic.ru/about.html>
7. <https://godliterary.ru/rubrics/theme/watch>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Медведев А. А.

История русской литературы второй половины XIX века
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: обозначенный в программе объем текстов; этапы развития отечественной литературы второй половины XIX в. (периодизация); представлять её целостную картину; понимать место русской литературы в мировом литературном процессе, ее гуманистическое, культурное, цивилизационное значение, связь с современной жизнью; знать необходимый круг научно-критической литературы о литературном процессе второй половины XIX в. и творчестве отдельных писателей; выучить наизусть несколько поэтических произведений; иметь представление о направлениях школьного изучения литературы данного периода.

Умения: рассматривать произведение в историческом и общественно-политическом контексте; выявлять своеобразие шедевров русской классики в национальной и мировой культуре; видеть особенности художественных систем (романтизм, реализм); оперировать такими понятиями, как поэтика, жанр, тематика, проблематика, мотив, персонаж, хронотоп и т.д.

Навыки: навыками анализа художественного произведения, его сопоставительного анализа.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы второй половины XIX века	16	32	0	48
1	Литература второй половины 19 века историко-культурном контексте этого периода.	2	0	0	2
2	Занятие 1. Тема: Проблематика и поэтика повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда»	0	2	0	2
3	Занятие 1а. Тема: Особенности реализма раннего Толстого («Казачьи»)	0	2	0	2

4	Формирование и рост эпического сознания в творчестве Л.Н. Толстого 1850-х г.	2	0	0	2
5	Занятие 2. Тема: Эпическое и психологическое в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	0	2	0	2
6	Занятие 3. Тема: Религиозно-эстетические искания Толстого в кризисный период	0	2	0	2
7	Проблема личности в романе «Анна каренина». «Мысль семейная».	2	0	0	2
8	Занятие 4. Тема: Герой и позиция автора в романе Ф.М. Достоевского «Бедные люди»	0	2	0	2
9	Занятие 5. Тема: Герой и жанр романа Достоевского	0	2	0	2
10	Основные факты жизни и творчества Ф. М. Достоевского и его феномен в эссеистике и литературоведении 20 в.	2	0	0	2
11	Занятие 5а. Тема: Герой и жанр романа Достоевского	0	2	0	2
12	Занятие 6. Тема: про и contra в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»	0	2	0	2
13	Поэтика полифонического романа	2	0	0	2
14	Занятие 6а. Тема: Про и contra в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»	0	2	0	2
15	Занятие 7. Тема: Поэтика чеховской новеллы на примере повести «В овраге» (1900)	0	2	0	2
16	Роман «Бесы» в современном прочтении.	2	0	0	2
17	Занятие 7а. Тема: Поэтика чеховской новеллы на примере повести «В овраге» (1900)	0	2	0	2
18	Занятие 8. Тема: Художественное новаторство Чехова-драматурга в комедии «Вишневый сад» (1904)	0	2	0	2
19	Поэтика рассказов раннего Чехова. Поэтика чеховской новеллы 1890-1900-х г.	2	0	0	2
20	Занятие 8а. тема: Художественное новаторство Чехова-драматурга в комедии «Вишневый сад» (1904)	0	2	0	2
21	Занятие 10. Тема: Гротесковый образ в творчестве М.Е. Салтыкова-щедрина	0	2	0	2
22	ТЕМА 16. Лирика Ф. И. Тютчева.	2	0	0	2
23	Тема: Философская лирика Ф. И. Тютчева	0	2	0	2
24	Тема . Поэтика лирики А. А. Фета.	0	2	0	2

25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
27	Вопросы к экзамену	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

заочная форма обучения

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
	История русской литературы второй половины XIX века	4	8	0	12
1	Поэтика полифонического романа	2	0	0	2
2	Занятие 5а. Тема: Герой и жанр романа Достоевского	0	2	0	2
3	Занятие 6а. Тема: Pro и contra в романе Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»	0	2	0	2
4	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
5	Поэтика рассказов раннего Чехова. поэтика чеховской новеллы 1890-1900-Х Г.	2	0	0	2
6	Занятие 7а. Тема: Поэтика чеховской новеллы на примере повести «В овраге» (1900)	0	2	0	2
7	Занятие 8а. Тема: Художественное новаторство Чехова-драматурга в комедии «Вишневый сад» (1904)	0	2	0	2
8	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
9	Вопросы к экзамену	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века : учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов. — 3-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 795 с. — ISBN 978-5-8291-2682-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110052.html> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

4. Линков, В. Я. История русской литературы. Вторая половина XIX века : учебное пособие / В. Я. Линков. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 304 с. — ISBN 978-5-211-05802-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13341.html> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени : монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441489> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
3. <http://feb-web.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска

аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Черкасова Е. А.

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XX ВЕКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3; ОПК-4; ОПК-7

1.1. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- правила библиографического описания, свойства художественного образа в литературе, тексты литературных произведений, входящих в рабочие программы соответствующих дисциплин (модулей); основные этапы развития отечественной литературы, творчество и канву биографий отечественных писателей, тексты литературных произведений;
- основные положения и концепции в области теории литературы;
- основные понятие и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию;
- современные информационные технологии, понимает принципы их работы для решения задач профессиональной деятельности.
- историю литературы первой половины XX века;
- историю жанров отечественной литературы первой половины XX века;
- виды и жанры литературных текстов первой половины XX века.

Умения

- использовать полученные филологические знания для решения практических задач в области профессиональной деятельности;
- уметь выполнять филологический анализ и интерпретацию различных видов текстов в научно-исследовательской деятельности;
- применять на практике базовые навыки сбора языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- выбирать современные информационные технологии, ориентируясь на задачи профессиональной деятельности;
- находить в тексте средства художественной выразительности, пользоваться библиографическими источниками;
- критически оценивать и сопоставлять различные концепции в области теории литературы.

Навыки

- описания как отдельного литературного произведения, так и литературного объединения или литературной эпохи.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			

Часы аудиторной работы (всего):	48	48
Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы первой половины XX века	16	32	0	48
1	Первая половина XX в. в литературе: вводная лекция	2	0	0	2
2	Публицистика первых лет Октября	0	2	0	2
3	Поэзия 1910-1930-х годов	2	0	0	2
4	Поэмы 1910-20-х годов (Ч.1)	0	2	0	2
5	Поэмы 1910-20-х годов (Ч.2)	0	2	0	2
6	Социалистический реализм: истоки, концепция, эволюция	2	0	0	2
7	Прозаический цикл в литературе первой половины XX века (Ч.1)	0	2	0	2
8	Прозаический цикл в литературе первой половины XX века (Ч.2)	0	2	0	2
9	Драма и театр 1920-40-х годов	2	0	0	2
10	Драматургия рубежа 1920-30-х годов (Ч.1)	0	2	0	2
11	Драматургия рубежа 1920-30-х годов (Ч.2)	0	2	0	2
12	Сдача стихов наизусть	0	0	0	0
13	Модернистский роман: поэтика, эволюция (Ч. 1).	2	0	0	2
14	Романный жанр в литературе первой половины XX века (Ч.1)	0	2	0	2
15	Романный жанр в литературе первой половины XX века (Ч.2)	0	2	0	2
16	Романный жанр в литературе первой половины XX века (Ч.3)	0	2	0	2
17	Модернистский роман: поэтика, эволюция (Ч. 2).	2	0	0	2
18	Повесть в контексте литературного творчества первой половины XX века (Ч.1)	0	2	0	2

19	Повесть в контексте литературного творчества первой половины XX века (Ч.2)	0	2	0	2
20	Литература русского зарубежья	2	0	0	2
21	Комическое и фантазийное начала в литературе первой половины XX века (Ч.1)	0	2	0	2
22	Комическое и фантазийное начала в литературе первой половины XX века (Ч.2)	0	2	0	2
23	Историко-литературный процесс 1940 - середины 1950-х годов	2	0	0	2
24	Литература периода Великой Отечественной войны (Ч.1)	0	2	0	2
25	Литература периода Великой Отечественной войны (Ч.2)	0	2	0	2
26	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по дисциплине "История русской литературы первой половины XX века"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	4	8	0	12
	История русской литературы первой половины XX века	4	8	0	12
1	Историко-литературный процесс 1940 - середины 1950-х годов	2	0	0	2
2	Поэмы 1910-20-х годов	0	2	0	2
3	Прозаический цикл в литературе первой половины XX века	0	2	0	2
4	Сдача стихов наизусть	0	0	0	0
5	Историко-литературный процесс 1940 - середины 1950-х годов	2	0	0	2

6	Драматургия рубежа 1920-30-х годов	0	2	0	2
7	Литература периода Великой Отечественной войны (Ч.1)	0	2	0	2
8	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине "История русской литературы первой половины XX века"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Тарасова, И. И. Поиск нового художественного метода: история русской литературы XX века : учебно-методическое пособие / И. И. Тарасова. — Армавир : Армавирский государственный педагогический университет, 2020. — 92 с. — ISBN 978-5-89971-812-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101094.html> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Борода, Е. В. Отечественная научная фантастика как часть литературы XX века : учебно-методическое пособие / Е. В. Борода. — Тамбов : Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. — 90 с. — ISBN 978-5-00078-347-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/109760.html> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Анисимова, Е. Е. Рецептивные механизмы в истории русской литературы XX века : учебное пособие / Е. Е. Анисимова. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2018. — 122 с. — ISBN 978-5-7638-3911-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84114.html> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Фокин, А. А. Русская литература XX века (Часть первая) : учебное пособие / А. А. Фокин, Н. В. Протасова, М. Ю. Чотчаева. — Ставрополь : Ставропольский государственный педагогический институт, Дизайн-студия Б, 2018. — 232 с. — ISBN 978-5-6042147-7-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/117410.html> (дата обращения: 06.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <https://www.krugosvet.ru/>
3. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
4. <http://ru-poetry.ru/>
5. <http://feb-web.ru/>
6. <http://www.rl-critic.ru/about.html>
7. <https://godliterary.ru/rubrics/theme/watch>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Рацен Т.Н.

ТЕОРИЯ ЯЗЫКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные понятия и термины науки о языке;
- внутренняя стратификация науки о языке;
- природа языка и языкового знака;
- основные этапы становления науки о языке;
- ключевые зарубежные и отечественные филологические школы;
- различные типы коммуникации.

Умения

- применять на практике базовые навыки сбора языковых фактов;
- анализировать типовой языковой материал с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- использовать знание русского языка в профессиональной деятельности, в культурной коммуникации и межличностном общении;
- применять современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии для решения задач профессиональной деятельности.

Навыки

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с компьютером как средством управления информацией;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		32	32
Практические занятия		16	16
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	32	16	0	48
	Теория языка	32	16	0	48
1	Объект и предмет общего языкознания. Общие проблемы курса.	2	0	0	2

2	Зарождение науки о языке: Древняя Индия	2	0	0	2
3	Зарождение науки о языке: Древняя Греция, Древний Рим	0	2	0	2
4	Зарождение науки о языке: Египет, Месопотамия, Древний Китай.	2	0	0	2
5	Языкознание средних веков и эпохи Возрождения.	2	0	0	2
6	Развитие отечественного языкознания	0	2	0	2
7	Возникновение сравнительно-исторического языкознания. Первый этап.	2	0	0	2
8	Второй этап в развитии сравнительно-исторического языкознания.	2	0	0	2
9	Структуральные течения в лингвистике	0	2	0	2
10	Третий этап в развитии сравнительно-исторического языкознания.	2	0	0	2
11	Язык как общественное явление	2	0	0	2
12	Язык как общественное явление	0	2	0	2
13	Язык и речь как средство общения	2	0	0	2
14	Язык и мышление	2	0	0	2
15	Язык и мышление	0	2	0	2
16	Общее языкознание и семиотика. Природа языкового знака.	2	0	0	2
17	Учение о системе и структуре языка в современной лингвистике.	2	0	0	2
18	Общее языкознание и семиотика. Природа языкового знака	0	2	0	2
19	Фонема как объект изучения звуковой системы и структуры языков.	2	0	0	2
20	Проблемная консультация	0	0	0	0
21	Система морфемики и морфологии.	2	0	0	2
22	Языки: прошлое, настоящее, будущее	0	2	0	2
23	Слово как важнейшая единица системы языка.	2	0	0	2
24	Синтаксическая система современных языков.	2	0	0	2
25	Современные проблемы языкознания	0	2	0	2
26	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
27	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	32	16	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных
---	-------------------------	------------------------------------	------------------

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	ак. часов по теме
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	4	8	0	12
	Теория языка	4	8	0	12
1	Объект и предмет общего языкознания. Общие проблемы курса.	2	0	0	2
2	История языкознания	2	0	0	2
3	Язык как общественное явление	0	2	0	2
4	Язык и речь как средство общения	0	2	0	2
5	Проблемная консультация	0	0	0	0
6	Язык и мышление	0	2	0	2
7	Общее языкознание и семиотика. Природа языкового знака.	0	2	0	2
8	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
9	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Хромов, С. С. Общее языкознание : учебное пособие / С. С. Хромов, Е. В. Жданова. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-374-00551-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10728.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. История и методология языкознания : учебно-методическое пособие / составители О. В. Мищенко, под редакцией М. Э. Рут. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет,

ЭБС АСВ, 2015. — 64 с. — ISBN 978-5-7996-1480-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69607.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. (Библиографическая запись обновлена)

3. Гируцкий, А. А. Общее языкознание : учебник / А. А. Гируцкий. — Минск : Вышэйшая школа, 2017. — 240 с. — ISBN 978-985-06-2772-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90799.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

4. Михалев, А. Б. Общее языкознание. История языкознания : конспект-справочник / А. Б. Михалев. — Москва : Прогресс-Традиция, ИНФРА-М, 2004. — 240 с. — ISBN 5-89826-203-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21518.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/>
2. <http://slovari.yandex.ru/>
3. <http://www.encycl.yandex.ru>
4. <http://www.classes.ru/grammar/>
5. <http://www.gramma.ru/>
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
7. www.pushkin.edu.ru/
8. www.rusexpert.ru/
9. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : Москва : URL : [http : // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html](http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html).

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Кислова Л.С.

История русской литературы второй половины XX века

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения - очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-3, ОПК-4, ОПК-7

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

По окончании изучения дисциплины студент должен обладать компетенциями:

Знать: основные понятие и термины филологической науки, ее внутреннюю стратификацию; понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества.

Уметь: применять на практике базовые навыки сбора языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Владеть: основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером, как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		56	56
Лекции		28	28
Практические занятия		28	28
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		88	88
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	28	28	0	56
1	Послевоенная ситуация в отечественной литературе	2	0	0	2
2	Человек и война в прозе первого послевоенного десятилетия (рассказы А. Платонова)	0	2	0	2
3	Историческая проза. Антикультовая литература. А.И. Солженицына	2	0	0	2
4	Произведения В.Т. Шаламова в контексте антикультовой литературы	0	2	0	2
5	«Оттепель» и идеологические «заморозки». Возвращённая литература «эпохи» идеологической «оттепели»	2	0	0	2
6	Литература «оттепели»: характеристика и границы	0	2	0	2
7	Военная проза в истории отечественной литературы	2	0	0	2
8	Рассказ «Судьба человека» М. А. Шолохова как явление оттепельной литературы. Жанровая поэтика	0	2	0	2
9	Молодёжная тематика в отечественной литературе	2	0	0	2
10	Доэмигрантская проза В. Аксенова	0	2	0	2
11	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
12	Онтологическая литература в истории отечественной культуры	2	0	0	2

13	Повесть-эпопея В.Г. Распутина «Прощание с Матёрой» в контексте творческой биографии автора	0	2	0	2
14	Драматургия 1950-1990-х годов: тенденции развития	2	0	0	2
15	Психологическая драма в творчестве А. Вампилова. Драматургия А. Вампилова и становление «нового» театра	0	2	0	2
16	Русское литературное зарубежье второй половины XX века. И.А. Бродский	2	0	0	2
17	Поэтический мир И. Бродского	0	2	0	2
18	«Перезагрузка»: возвращённая культура и художественные эксперименты	2	0	0	2
19	Основные направления в истории отечественной поэзии второй половины XX в.	0	2	0	2
20	Литературный процесс и литературная периодика второй половины -1980-1990-х годов	2	0	0	2
21	Художественный мир романа Ч. Айтматова «Плаха»	0	2	0	2
22	Русская женская проза 1980-2000-х годов	2	0	0	2
23	Феномен «женского письма» в повести М.Палей «Кабирия с Обводного канала»	0	2	0	2
24	Постмодернизм в современной русской литературе	2	0	0	2
25	Феномен Виктора Пелевина в современной литературе	0	2	0	2
26	Границы и содержание понятия «Современная литература России»	2	0	0	2
27	«Жизнь – смерть – возрождение» в рассказах О. Славниковой «Басилевс» и «Тайна кошки»	0	2	0	2
28	Новейшие тенденции в развитии литературы конца XX века. Феномен массовой литературы	2	0	0	2
29	Основные тенденции развития драматургии 1950-1990-х годов	0	2	0	2
30	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
31	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	28	28	0	56

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	4	8	0	12
	История русской литературы второй половины XX века	4	8	0	12
1	«Оттепель» и идеологические «заморозки». Возвращённая литература эпохи «оттепели»	2	0	0	2
2	Рассказ «Судьба человека» М. А. Шолохова как явление оттепельной литературы. Жанровая поэтика	0	2	0	2
3	Повесть-эпопея В.Г. Распутина «Прощание с Матёрой» в контексте творческой биографии автора	0	2	0	2
4	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
5	«Перезагрузка»: возвращённая культура и художественные эксперименты	2	0	0	2
6	Поэтический мир И. Бродского	0	2	0	2
7	Основные тенденции развития драматургии 1950-1990-х годов	0	2	0	2
8	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачёта.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «незачтено»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Основная литература:

1. Серафимова В. Д. История русской литературы XX века : учебник / В.Д. Серафимова. — М. : ИНФРА-М, 2019. 540 с. Высшее образование: Бакалавриат). ISBN 978-5-16-005635-7. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1012552> (дата обращения: 14.10.2022). Режим доступа: по подписке.
2. Тараносова Г.Н. Современная русская литература: учебно-методическое пособие / Г. Н. Тараносова, М. Г. Лелявская. Москва: ИНФРА-М, 2019. 210 с. ISBN 978-5-16-107606-4. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1017351> (дата обращения: 14.10.2022). Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература:

1. Колядич Т.М. От Аксенова до Глуховского. Русский эксперимент. Экстремальный путеводитель по современной русской литературе. Москва: Олимп, 2010. 352 с. ISBN 978-5-7390-2285-1. URL: <https://znanium.com/catalog/product/347521> (дата обращения: 14.10.2022). Режим доступа: по подписке.
2. Солдаткина Я. В. Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике: Монография. Москва: МПГУ, 2015. 160 с. ISBN 978-5-4263-0282-2. URL: <https://znanium.com/catalog/product/754654> (дата обращения: 14.10.2022). Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Литературный портал «Русская литература». URL:<http://www.fplib.ru/>
2. Портал «Журнальный зал». URL:<http://magazines.russ.ru/>
3. Библиотека Гумера – гуманитарные науки. URL:<http://www.gumer.info/>
4. Сайт «Современная русская литература с Вячеславом Курицыным». URL:<http://www.guelman.ru/slava/>
5. Приложение к «Независимой газете» «НГ Exlibris». URL:<http://exlibris.ng.ru/>
6. Университетская электронная библиотека «Infolio». URL:<http://www.infoliolib.info/>
7. Интернет-альманах современной русской поэзии и прозы «Красный Серафим». URL: <http://www.serafim.spb.ru/>
8. Сайт «Современная русская поэзия». URL: <http://modernpoetry.rema.su/>
9. Сайт творчества Дины Рубиной. URL:<http://www.dinarubina.com/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «Университетская библиотека онлайн».

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК(И)
Рогачева Н. А.

Наименование дисциплины Теория литературы
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки (специальности)
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-7

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Теория литературы

Знания

основные этапы исторического развития и особенности современного состояния литературы и науки о литературе,

историко-литературные факты в сопряжении с гражданской историей и историей русской культуры;

Умения

характеризовать закономерности литературного процесса,

видеть художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи,

определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом.

Навыки

владение методами анализа литературного произведения, приемами описания литературоведческого источника,

сопоставления концепций, навыками литературоведческого исследования,

методическими принципами построения историко-литературного курса и практического занятия по изучению отдельного художественного текста.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Очная форма

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		56	56
Лекции		28	28
Практические занятия		28	28
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		88	88
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

Таблица 1

Заочная форма

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			9
Общая трудоемкость	зач. ед.	3	3
	час	108	108
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		22	22
Лекции		12	12
Практические занятия		0	0
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		10	10
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		86	86
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2
Очная форма

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	28	28	0	56
	Теория литературы	28	28	0	56
1	Литературоведение как система дисциплин	2	0	0	2
2	Литературоведение как научная дисциплина	0	2	0	2
3	Эстетическая природа литературы. Коммуникативная природа литературного творчества	2	0	0	2
4	Понимание, интерпретация и анализ литературного произведения	0	2	0	2
5	Категория автора в литературоведении	2	0	0	2
6	Концепция автора в трудах В.В. Виноградова и М.М. Бахтина	0	2	0	2
7	Категория автора в литературоведении	2	0	0	2
8	Авторская позиция в литературном произведении	0	2	0	2
9	Рецептивная природа литературы	2	0	0	2
10	«Вверх» и «низ» художественной литературы: литература классическая, элитарная, массовая (паралитература), беллетристика	0	2	0	2
11	Слово как материал художественной словесности	2	0	0	2
12	Слово и образ	0	2	0	2
13	Литературное произведение: структура и система	2	0	0	2
14	Художественный мир литературного произведения	0	2	0	2
15	Принципы анализа литературного текста	0	0	0	0
16	Теория повествования. Субъектная организация художественного текста	2	0	0	2
17	Художественный мир литературного	0	2	0	2

	произведения				
18	Категория повествователя в литературном произведении	2	0	0	2
19	Художественное время и пространство	0	2	0	2
20	Художественная оптика в литературном тексте	2	0	0	2
21	Композиция и точка зрения в литературном тексте	0	2	0	2
22	Роды и жанры литературы: исторический подход	2	0	0	2
23	Жанровый подход к изучению литературного произведения	0	2	0	2
24	Литературный стиль как проблема современного литературоведения	2	0	0	2
25	Индивидуальный стиль, идиолект	0	2	0	2
26	Текст - контекст - интертекст	2	0	0	2
27	Литературные направления, течения, школы	0	2	0	2
28	Литературный процесс: эмпирическая и теоретическая структура	2	0	0	2
29	Особенности литературного процесса XX века: основные концепции	0	2	0	2
30	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
31	Экзамен по курсу	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	28	28	0	56

Таблица 2
Заочная форма

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 9 семестре	12	0	10	22
	Теория литературы	12	0	10	22
1	Эстетическая природа литературы	2	0	0	2
2	Литературоведение как научная дисциплина	0	0	2	2
3	Категория автора в литературоведении	2	0	0	2
4	Составление реферата	0	0	0	0
5	Понимание, интерпретация и анализ	0	0	2	2

	литературного произведения				
6	Художественный мир литературного произведения	2	0	0	2
7	«Верх» и «низ» художественной литературы: литература классическая, элитарная, массовая (паралитература), беллетристика	0	0	2	2
8	Субъектная организация литературного текста	2	0	0	2
9	Подготовка учебного исследования	0	0	0	0
10	Литературные роды и жанры	2	0	0	2
11	Литературное произведение как художественное целое	0	0	2	2
12	Композиция и точка зрения в литературном тексте	2	0	0	2
13	Жанровый подход к изучению литературного произведения	0	0	2	2
14	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
15	Устный экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	12	0	10	22

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Основная литература:

1. Рогачева, Наталья Александровна. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / Н. А. Рогачева; [рец.: Е. Н. Эртнер, Т. В. Обласова; отв. ред. вып. А. В. Трофимова]; Министерство образ. и науки РФ, Тюм. гос. ун-т, Ин-т дистанц. образования, Ин-т филологии и журналистики. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор № 371/2016-06-20. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Rogacheva_371_UP_2014.pdf>. (дата обращения: 14.06.2021)

7.2. Дополнительная литература:

1. Комаров, Сергей Анатольевич. Филологический анализ стихотворного текста: [учебное пособие для студентов филологического и педагогического профилей обучения, учителям] / С. А. Комаров, А. И. Осипов. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2018 — 132 с. — 2-Лицензионный договор № 650/2018-05-16. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Komarov_Osipov_650_2018.pdf>.(дата обращения: 14.06.2021)

2. Бахтин, М. М. Проблема речевых жанров / М. М. Бахтин. — Москва : Русские словари, 1996. — с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/49879.html> (дата обращения: 14.06.2021). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Фундаментальная электронная библиотека "Русская литература и фольклор" (ФЭБ): официальный сайт. URL: <http://feb-web.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Национальная электронная библиотека // <https://rusneb.ru/>

2. Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection. ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России» // https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

3. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) // <https://icdlib.nspu.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Соколова Е.Н., Лабунец Н.В.

ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
формы обучения: очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): УК-1, УК-5

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- основные понятия исторического языкознания;
- основные положения теории и практики исторической грамматики русского языка, её внутренней стратификации;
- законы развития фонетического строя русского языка, его морфологических, грамматических, синтаксических категорий; закономерности развития словарного состава русского языка;
- основные положения и концепции в области теории и истории русского литературного языка; сведения об эволюции русской письменной культуры, поэтапном формировании речевых стилей;
- нормы русского литературного языка; сведения о литературно-художественном достоянии русского народа в русле системного видения важнейших языковых преобразований.

Умения:

- применять полученные знания в области теории и практики исторической грамматики в научно-исследовательской и преподавательской деятельности;
- анализировать языковые факты с использованием историко-лингвистических методов и современных информационных технологий;
- терминологически правильно определять любую лексическую, фонетическую, грамматическую, стилистическую категорию;
- представить квалифицированный историко-лингвистический анализ и, при необходимости, перевод художественных, научных, публицистических, деловых текстов, созданных в период с X-XX вв. на уровне фонетики, морфологии, лексики, синтаксиса, стилистики.

Навыки:

- владение основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области исторической грамматики, истории русского литературного языка;
- владение методами и средствами получения, хранения и переработки историко-лингвистической информации;
- историческое комментирование явлений современного русского языка;
- историко-лингвистический анализ древнерусского текста;
- владение предметными методиками формирования историко-лингвистических знаний у учащихся;
- выступление с докладами по вопросам становления и развития русского литературного языка.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			5	6
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		96	48	48
Лекции		32	16	16
Практические занятия		64	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		192	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			5	6
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		24	12	12
Лекции		8	4	4
Практические занятия		16	8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		264	132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	История русского языка	16	32	0	48
1	История русского языка как научная и учебная дисциплина. Периодизация истории русского языка.	2	0	0	2
2	Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка	0	2	0	2
3	Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка	0	2	0	2
4	Праславянское наследие в звуковой системе древнерусского языка	2	0	0	2
5	Фонетическая система древнерусского языка к X-XI вв.	0	2	0	2
6	Вторичное смягчение согласных. Изменения фонетической системы древнерусского языка, связанные со смягчением полумягких согласных	0	2	0	2
7	Процесс падения редуцированных гласных в древнерусском языке. Последствия падения редуцированных, отразившиеся в древнерусском языке	2	0	0	2
8	Изменение системы согласных и гласных древнерусского языка после падения редуцированных	0	2	0	2
9	Изменения фонетической системы древнерусского языка, возникшие в эпоху после падения редуцированных	0	2	0	2
10	История аканья.	2	0	0	2
11	Предмет и задачи исторической морфологии русского языка	0	2	0	2

12	Части речи в древнерусском языке X – начала XI века. Исходная система склонений имени существительного.	0	2	0	2
13	Консультация 1. Проблемные вопросы исторической фонетики	0	0	0	0
14	Имя существительное в древнерусском языке в X–XI вв. Перегруппировка и унификация типов склонения существительных. Утрата двойственного числа.	2	0	0	2
15	Отражение перегруппировки типов склонения в единственном числе в текстах разной временной приуроченности.	0	2	0	2
16	Унификация типов склонения существительных во множественном числе. Утрата отдельных грамматических форм и развитие категории одушевленности-неодушевленности.	0	2	0	2
17	История местоимений. История личных и неличных местоимений в русском языке.	2	0	0	2
18	История полных и кратких форм прилагательных в русском языке.	0	2	0	2
19	История форм сравнительной степени прилагательных в русском языке.	0	2	0	2
20	История глагола как части речи. Общие закономерности развития глагольной системы в древнерусском языке. История форм настоящего и будущего времени глагола в русском языке.	2	0	0	2
21	История форм прошедшего времени глагола в русском языке. История форм ирреальных наклонений.	0	2	0	2
22	История именных форм глагола в русском языке.	0	2	0	2
23	Синтаксические особенности древнерусского языка. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения.	2	0	0	2
24	Синтаксис простого предложения.	0	2	0	2
25	Синтаксис сложного предложения.	0	2	0	2
26	Консультация 2. Проблемные вопросы исторической грамматики русского языка	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	История русского языка	16	32	0	48
1	Проблема происхождения русского литературного языка и его	2	0	0	2

	периодизация. Типология языковых ситуаций: диглоссия и двуязычие				
2	История изучения русского литературного языка и его периодизация	0	2	0	2
3	Литературный язык древнерусской народности XI - XIII вв. Проблема происхождения русского литературного языка.	0	2	0	2
4	Литературный язык эпохи Киевского государства. Книжно-славянский и народно-литературный типы языка. Памятники церковной, деловой и светской литературы. Вопрос о языке летописей	2	0	0	2
5	Книжно-славянский и народно-литературный типы языка эпохи Киевской Руси. Язык церковных памятников письменности	0	2	0	2
6	Язык деловых и светских памятников Киевской Руси	0	2	0	2
7	Литературный язык Московского государства. Второе южнославянское влияние и связанные с ним культурно-языковые процессы	2	0	0	2
8	Литературный язык Московского государства	0	2	0	2
9	Литературный язык Московского государства	0	2	0	2
10	Предпосылки возникновения нового русского ЛЯ (вт. пол. XVII – нач. XVIII в.) Роль делового и церковнославянского языка в формирования ЛЯ русской нации. Языковая политика Петровской эпохи	2	0	0	2
11	Литературно-письменный язык начальной эпохи формирования русской нации	0	2	0	2
12	Словари и грамматики славяно-русского языка	0	2	0	2
13	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
14	Значение М.В. Ломоносова в ИРЛЯ. Судьба теории «трех стилей». Разработка стилистических норм «Российской грамматике» А.А. Барсова (1783-1788 гг.), в «Словаре» и «Грамматике» Академии Российской	2	0	0	2
15	Русский литературный язык Петровской эпохи	0	2	0	2
16	Роль М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка	0	2	0	2

17	Значение Н.М. Карамзина в истории русского литературного языка. Полемика о «старом» и «новом» слоге»	2	0	0	2
18	Развитие русского литературного языка второй пол. XVIII – нач. XIX в.	0	2	0	2
19	Язык басен И.А. Крылова	0	2	0	2
20	Роль А.С. Пушкина и И.А. Крылова в истории русского литературного языка	2	0	0	2
21	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	0	2	0	2
22	Язык поэзии и прозы М.Ю. Лермонтова	0	2	0	2
23	Развитие русского литературного языка во 2-ой половине XIX века. Русский литературный язык после Октябрьской революции.	2	0	0	2
24	Лексика прозы Н.В. Гоголя	0	2	0	2
25	Язык демократической публицистики 2-ой половины XIX в.	0	2	0	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	32	64	0	96

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
	История русского языка	4	8	0	12
1	История русского языка как научная и учебная дисциплина. Периодизация истории русского языка. Праславянское наследие в древнерусском языке. Фонетическая система древнерусского языка к X - XI вв.	2	0	0	2

2	Вторичное смягчение согласных. История падения редуцированных.	0	2	0	2
3	Изменения в составе гласных и согласных фонем древнерусского языка. История аканья	0	2	0	2
4	Консультация. Проблемные вопросы исторической фонетики	0	0	0	0
5	Предмет и задачи исторической морфологии древнерусского языка. Части речи в древнерусском языке X – начала XI века. Имя существительное в древнерусском языке в период старейших памятников письменности	2	0	0	2
6	История местоимений. История полных и кратких форм прилагательных в древнерусском языке. История форм сравнительной степени прилагательных в русском языке.	0	2	0	2
7	Общие закономерности развития глагольной системы в древнерусском языке. История форм настоящего, будущего и прошедшего времени. История форм ирреальных наклонений. История именных форм глагола в древнерусском языке	0	2	0	2
8	Консультация. Синтаксические особенности древнерусского языка. Синтаксис простого предложения. Синтаксис сложного предложения	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
	История русского языка	4	8	0	12
1	Проблема происхождения русского литературного языка и его периодизация. Литературный язык эпохи Киевского государства.	2	0	0	2
2	Литературный язык Московского государства	0	2	0	2
3	Русский литературный язык Петровской эпохи	0	2	0	2
4	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
5	Значение М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка.	2	0	0	2
6	Развитие русского литературного языка второй пол. XVIII – нач. XIX в.	0	2	0	2
7	Роль А.С. Пушкина в истории русского литературного языка	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет	0	0	0	0

	Итого (ак.часов)	8	16	0	24
--	------------------	---	----	---	----

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме

в 5 семестре – дифференцированного зачета,

в 6 семестре – дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Алексеев, А. В. Историческая грамматика русского языка : учебник и практикум для вузов / А. В. Алексеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 298 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15053-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489239> (дата обращения: 23.03.2022)
2. Русанова, С. В. Историческая грамматика русского языка: учебное пособие / С. В. Русанова. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 311 с. — ISBN 978-5-7782-3576-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91214.html> (дата обращения: 23.03.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Войлова, К. А. История русского литературного языка : учебник для вузов / К. А. Войлова, В. В. Леденёва. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06543-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491443> (дата обращения: 23.03.2022).
4. Захарова, М. В. История русского литературного языка : учебник и практикум для вузов / М. В. Захарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01519-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489238> (дата обращения: 23.03.2022).
5. Леденёва, В. В. История русского литературного языка. Практикум : учебное пособие для вузов / В. В. Леденёва, Т. В. Маркелова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08699-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491188> (дата обращения: 23.03.2022).

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

1. http://studiorum.ruscorpora.ru/index.php?option=com_docman&Itemid=71 – Образовательный портал НКРЯ (историческая морфология, лексикология, семантика)
2. <http://ruslang.ru> – Электронные ресурсы Института русского языка им. В.В. Виноградова
3. <http://gramoty.ru/birchbark/> – Древнерусские берестяные грамоты, база данных
4. <http://ekislova.ru/russian/istgram-2> – Историческая фонетика и грамматика
5. <http://www.slovari.ru/default.aspx?s=0&p=2641> – Словарь древнерусского языка (XI – XIV вв.) в десяти томах
6. <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4738> – Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН
7. <http://www.philology.ru/linguistics2/vinogradov-78a.htm> – Виноградов В.В. Основные этапы истории русского языка
8. <http://ekislova.ru/russian/irlyaupto18> – История русского литературного языка XI-XVII в.
9. <http://ekislova.ru/russian/irlya18-20> – История русского литературного языка XVIII-XX в.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека (НЭБ). URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Данилина Г. И.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX-XXI вв.
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-5; ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные этапы истории зарубежной литературы;
- ведущие литературные направления XX-XXI вв.;
- особенности национальных литературных традиций (немецкая, французская, английская, американская)

Умения

- применять на практике современные достижения филологической науки;
- анализировать художественные произведения в контексте литературных направлений и эпох;
- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Навыки

- владение историко-литературной терминологией;
- владение методами историко-литературного анализа художественного текста на жанровом и тематически-мотивном уровне;
- использование материала зарубежной литературы в школе в соответствии с требованиями Кодификатора КИМ ЕГЭ 2022 г.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	Общая трудоемкость
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		56	56
Лекции		28	28
Практические занятия		28	28

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	88	88
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	Общая трудоемкость
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	28	28	0	56
	История зарубежной литературы XX-XXI вв	28	28	0	56

1	Зарубежная литература в переходную эпоху: общая характеристика	2	0	0	2
2	эстетика и поэтика натурализма	0	2	0	2
3	"Цветы зла" Ш. Бодлера	2	0	0	2
4	«Цветы зла» Ш. Бодлера	0	2	0	2
5	Символизм и "Новая драма"	2	0	0	2
6	Поэтика «новой драмы»: Метерлинк, Ибсен, Шоу	0	2	0	2
7	Модернизм как литературное направление и культурная эпоха	2	0	0	2
8	Детство как приключение (Марк Твен)	0	2	0	2
9	Жанр "интеллектуального романа"	2	0	0	2
10	Поэтика модернистского романа	0	2	0	2
11	поэтика модернистского романа	0	0	0	0
12	Традиция американской литературы в 19-20 вв.	2	0	0	2
13	«Интеллектуальный роман»: «Игра в бисер» Г. Гессе	0	2	0	2
14	Австрийская литература в XIX-XX вв.	2	0	0	2
15	«Роман о художнике» в американской литературе	0	2	0	2
16	экзистенциализм в зарубежной литературе	2	0	0	2
17	Творческое восприятие мира в романе Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи».	0	2	0	2
18	Концепция искусства в английской литературе	2	0	0	2
19	Язык и дискурс в литературе XX века	0	2	0	2
20	Исторический нарратив в немецкой литературе XX в.:	2	0	0	2
21	Вопросы воспитания и образования в зарубежной литературе	0	2	0	2
22	Процессы глобализации во второй половине века	2	0	0	2
23	поэтика литературного направления	0	2	0	2
24	Литература в глобальном мире	2	0	0	2
25	Писатель в глобальном мире	0	2	0	2
26	Новые пути творческой мысли: "поэтика движения"	2	0	0	2
27	Литературная имагология сегодня	0	2	0	2
28	Новый герой и новый хронотоп в произведениях современных зарубежных авторов	2	0	0	2
29	Зарубежная литература сегодня	0	2	0	2
30	Подготовка к зачету	0	0	0	0
31	история зарубежной литературы XX - XXI вв.	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	28	28	0	56

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	4	8	0	12
	История зарубежной литературы XX - XXI вв.	4	8	0	12
1	Зарубежная литература в переходную эпоху: общая характеристика	2	0	0	2
2	Поэтика «новой драмы»: Метерлинк, Ибсен, Шоу	0	2	0	2
3	Модернизм как литературное направление и культурная эпоха	2	0	0	2
4	Поэтика модернистского романа	0	2	0	2
5	поэтика модернистского романа	0	0	0	0
6	«Роман о художнике» в американской литературе	0	2	0	2
7	Язык и дискурс в литературе XX века	0	2	0	2
8	Подготовка к зачету	0	0	0	0
9	история зарубежной литературы XX - XXI вв.	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 1. Первая половина XX века : учебник для вузов / В. М. Толмачев [и др.] ; под редакцией В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 430 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08391-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/468751> (дата обращения: 17.10.2022).
2. Зарубежная литература XX века в 2 т. Т. 2. Вторая половина XX века - начало XXI века : учебник для вузов / В. М. Толмачев [и др.] ; под редакцией В. М. Толмачева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08191-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489454> (дата обращения: 17.10.2022).
3. Погребная Я.В. История зарубежной литературы XX века : учебно-методическое пособие (лабораторный практикум) / Погребная Я.В.. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. — 102 с. — Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/62940.html> (дата обращения: 17.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Сушкова, В. Н. Зарубежная литература XXI века (творчество писателей-лауреатов Нобелевской премии) : учебное пособие / В. Н. Сушкова. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-400-00508-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110009> (дата обращения: 14.06.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znaniium.com». URL: <http://znaniium.com/>
2. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
3. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки
4. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Данилина Г. И.

ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПАРАТИВИСТИКА
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-1, УК-5, ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

основных концепций сравнительного литературоведения;
основных методик сравнительного исследования литературных произведений.

Умения

определять типологические признаки литературного произведения в системной взаимосвязи;
соотносить поэтику литературного произведения с традицией как национальной, так и инонациональной литературы;
воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Навыки

сравнительного анализа произведений русской и зарубежной литературы.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	Общая трудоемкость
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		42	42
Лекции		14	14
Практические занятия		28	28
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Консультации и иная контактная работа		4	4
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		98	98
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Диф.зачет

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8

Общая трудоемкость	зач. ед.	4	Общая трудоемкость
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Консультации и иная контактная работа		8	8
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		124	124
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Диф.зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	14	28	0	42
	Литературная компаративистика	14	28	0	42
1	Литературная компаративистика как предметная область филологических исследований	2	0	0	2
2	Сравнительная концептология в литературоведении	2	0	0	2
3	Генетические связи литературных произведений: диахронный подход	0	2	0	2
4	Сравнительный метод в истории науки: А.Н. Веселовский, В. М. Жирмунский	2	0	0	2
5	Контекстные связи: синхронный подход	2	0	0	2
6	Типологический анализ литературного произведения	0	2	0	2

7	Типология литературных направлений и эпох	2	0	0	2
8	Время, пространство, герой как сравнительно-типологические характеристики	2	0	0	2
9	Свое / чужое: взаимосвязи национальных литературных традиций	0	2	0	2
10	Контактные связи между литературными явлениями	0	2	0	2
11	Литературная рецепция как научная проблема	0	2	0	2
12	Бинарные связи: "страх влияния"	0	2	0	2
13	Интермедиаальный подход в компаративистике	0	2	0	2
14	Метод "обратного перевода" и его дискуссионные смыслы	0	2	0	2
15	Компаративизм как научная стратегия гуманитарного познания	2	2	0	2
16	Сравнительная концептология	0	2	0	2
17	Литература и Библия	0	2	0	2
18	Литература и Библия	0	2	0	2
19	Литература и античные мифы	0	2	0	2
20	Литература и мифология	0	0	0	0
21	Имагология и ее современные проблемы	0	2	0	2
23	Консультация перед зачетом	2	0	0	2
24	зачет	4	0	0	4
	Итого (ак.часов)	14	28	0	42

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	4	8	0	12
	Литературная компаративистика	4	8	0	12

1	Литературная компаративистика как предметная область филологических исследований	2	0	0	2
2	Генетические связи литературных произведений: диахронный подход	0	2	0	2
3	Контекстные связи: синхронный подход	0	2	0	0
4	Типология литературных направлений и эпох	0	2	0	2
5	Время, пространство, герой как сравнительно-типологические характеристики	2	0	0	0
6	Литература и Библия	0	2	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме
в 9 семестре - *диф. зачета*

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Сравнительное литературоведение. Хрестоматия : учебное пособие / составители Г. И. Данилина [и др.] ; ответственный редактор Г. И. Данилина. — 2-е изд., испр. и доп. — Тюмень :ТюмГУ, 2011. — 632 с. — ISBN 978-5-400-00548-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109745> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2.Сушкова, В. Н. Зарубежная литература XXI века (творчество писателей-лауреатов Нобелевской премии) : учебное пособие / В. Н. Сушкова. — Тюмень :ТюмГУ, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-400-00508-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110009> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авториз. Пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znaniium.com». URL: <http://znaniium.com/>
2. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
3. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
4. <http://www.ug.ru> – «Учительская газета».

5. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки
6. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
7. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Эртнер Е.Н.

СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК КАК КУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-1; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные положения системного подхода;
- актуальные методы планирования и проведения уроков (или учебных занятий) по литературе на основе современной литературоведческой и лингвистической теории, стратегии обучения и воспитания школьников с учетом гетерогенности групп, формы и методы внеурочной деятельности в области истории и современного состояния русской словесности с учетом тенденций современной культуры, пути вовлечения учащихся в развитие культуры и решение проблем региона (местного сообщества) на основе филологической культуры;
- содержание категорий "переходная эпоха", "культурный феномен", направления, течения и школы, реализм рубежа веков, натурализм, символизм, акмеизм, футуризм, импрессионизм, экспрессионизм, символ, миф, теургия, София, авангард, синтез искусств, «Мир искусства», кубофутуризм, модерн, «Цех поэтов», старшие символисты, младосимволисты, "аргонавты", «кубо» (группа «Гилея»), «эгофутуристы», Мезонин поэзии, Центрифуга, массовая литература;
- место серебряного века в истории русской литературы, общие закономерности эпохи (эстетика направлений, течений и школ, динамика жанров и стилей, философских идей времени и др.) и творческую индивидуальность писателей, определивших художественные поиски времени;

Умения

- осуществлять поиск и критический анализ, синтез информации;
- применять системный подход для решения поставленных задач;
- проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области современной филологии, педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных ИКТ и методик обучения, осуществлять научную деятельность как основу для проектно-педагогической деятельности, применять знание современной педагогической науки в создании и реализации образовательных программ

Навыки

- исследовать взаимосвязи литературы времени с русской классикой предшествующих веков и литературой XX века;
- выявлять особенности поэтики литературы разных направлений (символика, миф, интертекстуальность и т.д.);
- рассматривать влияние западной и русской философии на искусство серебряного века;
- применять принципы и приемы филологического анализа поэтики литературы рубежа веков;
- осуществлять анализ как отдельного литературного произведения, так и литературного объединения или литературной эпохи.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		56	56
Лекции		28	28
Практические занятия		28	28
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		88	88
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		128	128
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	28	28	0	56
	Серебряный век как культурный феномен	28	28	0	56
1	Основные черты литературного процесса к. XIX - н. XX вв.	2	0	0	2
2	Поэтика ранних рассказов А.Н. Толстого	0	2	0	2
3	Судьба России в творчестве раннего И. А. Бунина	2	0	0	2
4	Стилевое своеобразие прозы И.А. Бунина	0	2	0	2
5	Натурализм. Основные этапы развития. Эстетика, философские истоки	2	0	0	2
6	Рассказы И. А. Бунина: проблематика и поэтика	0	2	0	2
7	Движение Л. Андреева к экспрессионизму. Философия жизни и смерти в рассказах Л. Андреева. Особенности стиля и символики	2	0	0	2
8	Поэтика натуралистического романа. "Китай-город" П.Д. Боборыкина	0	2	0	2
9	Творчество А. Ремизова, Б. Зайцева, И. Шмелева на рубеже веков	2	0	0	2
10	Концепция любви в повести А. Куприна «Гранатовый браслет»	0	2	0	2
11	Проблема личности и ее стилевое решение в прозе М. Горького 1890-х г	2	0	0	2
12	Ранняя проза А.М. Горького	0	2	0	2
13	Символизм. Основные этапы. Эстетика, философские истоки (Часть I)	2	0	0	2
14	Концепция мира и личности в повести Леонида Андреева "Губернатор"	0	2	0	2
15	Консультация по дисциплине	0	0	0	0

16	Творчество И. Анненского и его место в поэтической культуре рубежа веков	2	0	0	2
17	Экспрессионизм в прозе Л. Андреева	0	2	0	2
18	Символизм. Основные этапы. Эстетика, философские истоки (Часть II)	2	0	0	2
19	Символистская природа лирики В. Брюсова	0	2	0	2
20	«Старшие» символисты	2	0	0	2
21	Роман В. Брюсова «Огненный ангел»	0	2	0	2
22	Младосимволизм	2	0	0	2
23	Проблематика и поэтика романа А. Белого «Петербург»	0	2	0	2
24	Трилогия А. Блока. Лирический герой. Идея пути как доминанта в лирическом герое поэта. Путь России в творчестве А. Блока.	2	0	0	2
25	Образ художника и тема творчества в романе Андрея Белого "Серебряный голубь"	0	2	0	2
26	Акмеизм как литературная школа. Основные этапы. Эстетика, философские источники. Манифесты	2	0	0	2
27	Художественный мир лирики А. Ахматовой 1910-х годов	0	2	0	2
28	Футиризм. Основные этапы и группировки. Эстетика, философские источники. Манифесты	2	0	0	2
29	Защита контрольного проекта	0	2	0	2
30	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
31	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	28	28	0	56

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6

	Часов в 8 семестре	4	8	0	12
	Серебряный век как культурный феномен	4	8	0	12
1	Символизм. Основные этапы. Эстетика, философские истоки (Часть I)	2	0	0	2
2	Рассказы И. А. Бунина: проблематика и поэтика	0	2	0	2
3	Концепция любви в повести А. Куприна «Гранатовый браслет»	0	2	0	2
4	консультация по дисциплине	0	0	0	0
5	Экспрессионизм в прозе Л. Андреева	0	2	0	2
6	Акмеизм как литературная школа. Основные этапы. Эстетика, философские источники. Манифесты	2	0	0	2
7	Художественный мир лирики А. Ахматовой 1910-х годов	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

- Биккулова, Ирина Анатольевна. Феномен русской культуры Серебряного века: Учебное пособие. — 3. — Москва: Издательство "Флинта", 2019. — 232 с. — ВО - Бакалавриат. (дата обращения: 14.10.2022) — <URL:<http://znanium.com/catalog/document?id=371404>>. — <URL:<https://znanium.com/cover/1233/1233358.jpg>>. Режим доступа: для авторизир. пользователей.
- Соколов, Алексей Георгиевич. История русской литературы конца XIX - начала XX века: Учебник для бакалавров / Соколов А. Г. — 5-е изд. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2019. — 501 с. — (Бакалавр. Академический курс). — URL: <https://urait.ru/bcode/425272> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа:

- Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/425272>>.
3. Минералов, Юрий Иванович. История русской литературы. 1900-1920-е годы: Учебник для вузов / Минералов Ю. И., Минералова И. Г. — 3-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2020. — 471 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/452174> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/452174>>.
 4. Михайлова, Мария Викторовна. История русской литературы Серебряного века (1890-е – начало 1920-х годов) в 3 ч. Часть 2. Символизм: Учебник для вузов / отв. ред. Михайлова М. В., Солнцева Н. М. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2020. — 227 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/453719> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/453719>>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <https://www.krugosvet.ru/>
3. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
4. <http://ru-poetry.ru/>
5. <http://feb-web.ru/>
6. <http://www.rl-critic.ru/about.html>
7. <https://godliterary.ru/rubrics/theme/watch>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИКИ
Соколова Е.Н., Кайзер-
Данилова Н.В.

КЛАССИЧЕСКИЕ ЯЗЫКИ

Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
формы обучения: очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): УК-1, УК-5

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- законы развития фонетического, лексического, грамматического строя латинского и старославянского языков и периоды их функционирования;
- роль старославянского языка в становлении системы норм современного русского литературного языка;
- роль античной культуры в современном мире;
- сведения в области славяно-русской книжности;
- базовую терминологию курса.

Умения:

- использовать данные латинского языка в ходе сравнительно-сопоставительного изучения современных европейских языков;
- использовать данные старославянского языка при реконструкции дописменной славянской языковой истории и системы праславянского языка - генетического источника живых славянских языков;
- воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом и философском контексте;
- осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Навыки:

- чтение, грамматический анализ и перевод латинских оригинальных текстов;
- чтение, транскрибирование, грамматический анализ и перевод старославянского текста;
- выступления с докладами по вопросам становления античной и славяно-русской письменности и культуры.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	6	6
	час	216	216
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	168	168
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего (ак.ч.)	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	6	6
	час	216	216
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		204	204
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	Классические языки	16	32	0	48
1	Латинский язык в контексте европейской культуры. Краткие сведения из истории латинского языка. Фонетика. Алфавит. Ударение.	2	0	0	2

2	Латинский язык в контексте европейской культуры. Краткие сведения из истории латинского языка. Фонетика. Алфавит. Ударение	0	2	0	2
3	Грамматический строй латинского языка. Общие сведения о существительном. Существительные I и II склонения	0	2	0	2
4	«Старославянский язык» как учебная дисциплина, развитой книжно-литературный язык древних славян X-XI вв. Деятельность Константина и Мефодия.	2	0	0	2
5	Общие сведения о глаголе. Глагол <i>esse</i> . <i>Imperativus</i> . Времена системы инфекта. Знакомство с античной прозой: Caesar "Commentarii de bello Gallico", Cap. I, Lib. I	0	2	0	2
6	Общие сведения о прилагательном. Прилагательные I и II склонения. Обзор местоимений	0	2	0	2
7	Состав и система гласных звуков старославянского языка 2-ой половины IX в.; редуцированные фонемы; их позиционные и комбинаторные изменения.	2	0	0	2
8	Существительные и прилагательные III склонения. существительные IV и V склонения	0	2	0	2
9	Синтаксис страдательной конструкции. Латинские инфинитивы. <i>Accusativus cum infinitivo</i> . <i>Nominativus cum infinitivo</i> . Знакомство с античной поэзией: Catullus, 51	0	2	0	2
10	Состав и система согласных звуков старославянского языка 2-ой половины IX в.; твердые, мягкие и полумягкие звуки.	2	0	0	2
11	Времена системы перфекта. Причастия. <i>Gerundium</i> , <i>gerundivum</i> . Знакомство с античной поэзией: Horatius, III, 30, Martialis, 47	0	2	0	2
12	Степени сравнения прилагательных. Наречия. Числительные. Глаголы, сложные с <i>esse</i> . Знакомство с античной поэзией: Catullus, 49	0	2	0	2
13	Фонологические законы 2-ой половины IX в. Слоговые плавные; неполногласные сочетания. Изменения в звуковом строе позднего старославянского языка.	2	0	0	2
14	<i>Coniunctivus</i> в независимых и придаточных предложениях. Знакомство со средневековой поэзией: <i>Gaudeamus</i>	0	2	0	2
15	Кириллица: звуковое значение букв; общие правила чтения, перевода и транскрибирования старославянских слов. Кириллические и глаголические тексты	0	2	0	2

16	Общая характеристика морфологического строя старославянского языка. Имя существительное.	2	0	0	2
17	«Знаки препинания» в старославянских текстах; «надстрочные знаки», сокращение слов в старославянских текстах, их «расшифровка»; употребление букв кириллицы в числовом значении	0	2	0	2
18	Состав и система гласных и согласных звуков старославянского языка 2-ой половины IX в.: твердые, мягкие и полумягкие звуки; редуцированные фонемы, их позиционные и комбинаторные изменения.	0	2	0	2
19	Консультация. Собеседование по темам, предлагаемым для самостоятельного изучения.	0	0	0	0
20	Глагол старославянского языка.	2	0	0	2
21	Фонологические законы 2-ой половины IX в. слоговые плавные; неполногласные сочетания	0	2	0	2
22	Изменения в звуковом строе позднего старославянского языка (X-XI вв.). Падение редуцированных и его последствия	0	2	0	2
23	Синтаксис старославянского языка; специфика выражения главных и второстепенных членов предложения. Звуки и формы слов старославянского языка в сравнительно-историческом освещении.	2	0	0	2
24	Существительные и местоимения старославянского языка	0	2	0	2
25	Глагол старославянского языка	0	2	0	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет.	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
	Классические языки	4	8	0	12
1	Краткие сведения из истории латинского языка. Грамматический строй латинского языка. Общие сведения о существительном и прилагательном.	2	0	0	2
2	Латинский алфавит. Правила чтения. Ударение	0	2	0	2
3	Общие сведения о глаголе. Глагол <i>esse</i> . Знакомство с античной поэзией: <i>Gaudeamus</i>	0	2	0	2
4	«Старославянский язык» как учебная дисциплина. Кириллица и глаголица.	2	0	0	2
5	Консультация. Собеседование по темам, предлагаемым для самостоятельного изучения.	0	0	0	0
6	Состав и система гласных и согласных звуков старославянского языка 2-ой половины IX в.: твердые, мягкие и полумягкие звуки; редуцированные фонемы, их позиционные и комбинаторные изменения.	0	2	0	2
7	Грамматический строй старославянского языка. Общая характеристика существительных и глаголов	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет.	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Солопов, А. И. Латинский язык : учебник и практикум для вузов / А. И. Солопов, Е. В. Антоненц. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 458 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00291-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/488611> (дата обращения: 19.10.2022).
2. Сорокина, Е. А. Латинский язык : учебное пособие / Е. А. Сорокина, О. В. Врублевская. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2019. — 137 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/87229.html> (дата обращения: 19.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Титов, О. А. Латинский язык : учебник и практикум для вузов / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 189 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09503-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491354> (дата обращения: 19.10.2022).
4. Войлова, К. А. Старославянский язык : учебник и практикум для вузов / К. А. Войлова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 368 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02308-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491444> (дата обращения: 19.10.2022).
5. Селищев, А. М. Старославянский язык : учебник / А. М. Селищев. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2005. — 496 с. — ISBN 5-211-06129-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/13523.html> (дата обращения: 19.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

1. <http://linguaeterna.com/vocabula/> Большой Латинско-русский словарь (по материалам словаря И.Х. Дворецкого)
2. <https://www.lingualatina.ru/> Латинский язык
3. <http://latinsk.ru/> Латинский язык
4. <http://mns.udsu.ru> Манускрипт. Славянское письменное наследие
5. <http://www.lrc-lib.ru/> Рукописные памятники Древней Руси
6. <http://www.ruslang.ru/res> Институт русского языка им. В.В. Виноградова РАН
7. <http://lib.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=4738> Электронные публикации Института русской литературы РАН
8. <http://www.bibliotekar.ru/5-pismennost/24.htm> Славянское и русское письмо

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека (НЭБ). URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Марандина Е.Л.,

Багирова Е.П.,

Ушакова А.П.,

Белякова С.М.

СОВРЕМЕННЫЙ СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-4, УК-5

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- особенности систем современных славянских языков, их внутреннюю структуру (фонетический, лексический, грамматический уровни);
- страноведческие и лингвострановедческие сведения о славянских языках и странах,
- принципы лингвистического анализа фактов современных славянских языков (на фоне явлений русского языка).

Умения:

- применять полученные знания в области сопоставительного анализа фактов славянских и русского языков,
- устно изъясняться на славянских языках в рамках изученных тем,
- переводить со словарем тексты (учебные, художественные, страноведческие).

Навыки:

- писать и читать на современном славянском языке,
- применять на практике базовые навыки лингвистического комментирования славянских языковых фактов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			5	6
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		96	48	48
Лекции		0	0	0
Практические занятия		0	0	0
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		96	48	48
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		192	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			5	6
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		24	12	12
Лекции		8	4	4
Практические занятия		16	8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		264	132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

БОЛГАРСКИЙ ЯЗЫК

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	0	48	48
1	Общие сведения о Болгарии и болгарском языке	0	0	2	2
2	Вспомогательный глагол съм в настоящем времени. Личные местоимения	0	0	2	2
3	Безличные глаголы има – няма	0	0	2	2
4	Имя существительное. Род имен существительных	0	0	2	2
5	Имя существительное. Множественное	0	0	2	2

	число имен существительных				
6	Указательные местоимения. Предлоги в болгарском языке	0	0	2	2
7	Имя прилагательное. Род имен прилагательных. Множественное число имен прилагательных	0	0	2	2
8	Количественные имена числительные. Время. Который час?	0	0	2	2
9	Членная форма имен существительных	0	0	2	2
10	Членная форма имен прилагательных	0	0	2	2
11	Глагол как часть речи. Настоящее время. Глаголы I спряжения	0	0	2	2
12	Глаголы II спряжения настоящего времени	0	0	2	2
13	Глаголы III спряжения настоящего времени	0	0	2	2
14	Консультация	0	0	0	0
15	Да-конструкция в болгарском языке	0	0	2	2
16	Употребление да-конструкции в настоящем времени	0	0	2	2
17	Наречие	0	0	2	2
18	Степени сравнения имен прилагательных и наречий	0	0	2	2
19	Будущее время болгарских глаголов	0	0	2	2
20	Прогноз погоды	0	0	2	2
21	Планы на будущее	0	0	2	2
22	Возвратные глаголы	0	0	2	2
23	Употребление возвратных глаголов	0	0	2	2
24	Местоимение в болгарском языке	0	0	2	2
25	Падежные формы личных и возвратного местоимений	0	0	2	2
26	Консультация	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48
	Часов в 6 семестре	0	0	48	48
1	Порядковые имена числительные	0	0	2	2
2	Счетная форма имен существительных	0	0	2	2
3	Модели описания внешности и характера человека	0	0	2	2
4	Вид глагола. Образование глаголов несовершенного и совершенного вида	0	0	2	2
5	Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида	0	0	2	2
6	Повелительное наклонение болгарских глаголов	0	0	2	2
7	Способы образования форм повелительного наклонения	0	0	2	2
8	Система прошедших времен в	0	0	2	2

	болгарском языке. Аорист				
9	Употребление глаголов в форме аориста	0	0	2	2
10	Неличные местоимения в болгарском языке. Притяжательные местоимения	0	0	2	2
11	Неличные местоимения в болгарском языке. Относительные, вопросительные местоимения	0	0	2	2
12	Неличные местоимения в болгарском языке. Определительные, отрицательные и неопределенные местоимения	0	0	2	2
13	Сложные вопросы болгарской грамматики	0	0	0	0
14	Безличные глаголы	0	0	2	2
15	Модальные глаголы	0	0	2	2
16	Употребление модальных глаголов в да-конструкции	0	0	2	2
17	Страдательный залог с возвратным глаголом	0	0	2	2
18	Страдательный залог с причастием	0	0	2	2
19	Пересказывательное наклонение в болгарском языке	0	0	2	2
20	Синтаксические особенности болгарского языка	0	0	2	2
21	Сопоставительная характеристика болгарского и русского языка	0	0	2	2
22	История Болгарии	0	0	2	2
23	Традиции Болгарии	0	0	2	2
24	Культура и искусство Болгарии	0	0	2	2
25	Экскурсионные маршруты по Болгарии	0	0	2	2
26	Консультация	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	0	0	48	48

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	

1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
1	Общие сведения о Болгарии и болгарском языке. Вспомогательный глагол съм в настоящем времени. Личные местоимения. Безличные глаголы има – няма	2	0	0	2
2	Имя существительное. Имя прилагательное	0	2	0	2
3	Глагол как часть речи. Настоящее время. Глаголы I спряжения. Глаголы II спряжения настоящего времени. Глаголы III спряжения настоящего времени	0	2	0	2
4	Указательные местоимения. Предлоги в болгарском языке. Количественные имена числительные. Время. Который час?	1	0	0	1
5	Да-конструкция в болгарском языке. Наречие. Возвратные глаголы	0	2	0	2
6	Будущее время болгарских глаголов. Прогноз погоды. Планы на будущее	1	0	0	1
7	Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Местоимение в болгарском языке. Падежные формы личных и возвратного местоимений	0	2	0	2
8	Трудные вопросы болгарской грамматики	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
1	Порядковые имена числительные. Счетная форма имен существительных. Вид глагола. Образование и употребление глаголов несовершенного и совершенного вида	1	0	0	2
2	Повелительное наклонение болгарских глаголов. Способы образования форм повелительного наклонения	0	2	0	2
3	Система прошедших времен в болгарском языке. Аорист	1	1	0	2
4	Трудные вопросы болгарской грамматики	0	0	0	0
5	Неличные местоимения в болгарском языке. Притяжательные,	0	2	0	2

	относительные, вопросительные, определительные, отрицательные и неопределенные местоимения				
6	Безличные глаголы. Модальные глаголы	1	1	0	2
7	Страдательный залог в болгарском языке. Синтаксические особенности болгарского языка	0	2	0	2
8	Сопоставительная характеристика болгарского и русского языка. История Болгарии. Традиции Болгарии. Культура и искусство Болгарии. Экскурсионные маршруты по Болгарии	1	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

ПОЛЬСКИЙ ЯЗЫК

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	0	48	48
1	Kilka słów o Polsce (несколько слов о Польше).	0	0	2	2
2	Гласные звуки польского языка. Ударение.	0	0	2	2
3	Согласные звуки. Чередования гласных и согласных звуков. Тема «Знакомство» (Jak się pan/pani nazywa?), этикетные формулы.	0	0	2	2
4	Польский язык: части речи. Имя существительное (rzeczownik). Тема «Семья» («Rodzina»).	0	0	2	2
5	Категория мужского лица. Категория числа и падежа. Типы склонения.	0	0	2	2

	Чередования звуков в основах. Тема «Аудитория» («Auditorium»)				
6	I (мужское) склонение существительных	0	0	2	2
7	Грамматические признаки глагола (czasownik). Изъявительное наклонение настоящего времени. I спряжение. Тема «Город» («Miasto»)	0	0	2	2
8	Склонение существительных среднего рода. Тема «Питание» («Jedzenie»)	0	0	2	2
9	Особенности склонения существительных среднего рода. Тема «Питание» («Jedzenie»).	0	0	2	2
10	Существительные III склонения	0	0	2	2
11	Имя прилагательное (przymiotnik). Морфологические признаки прилагательных	0	0	2	2
12	Склонение прилагательных	0	0	2	2
13	Степени сравнения прилагательных. Сравнительно-исторический комментарий	0	0	2	2
14	Непродуктивные типы склонения. Сравнительно-исторический комментарий	0	0	0	0
15	Морфологическая разновидность грамматических форм: формы спрягаемые (личные), склоняемые и неизменяемые. Первое спряжение глагола.	0	0	2	2
16	Глагол. Изъявительное наклонение настоящего времени. II спряжение	0	0	2	2
17	Общая характеристика польской лексики. Тема «Времена года» («Pora roku»).	0	0	2	2
18	Изъявительное наклонение настоящего времени. III спряжение. Общая характеристика польской лексики: место общеславянского фонда, характер и сфера распространения.	0	0	2	2
19	Словообразование существительных. Основные суффиксы имен существительных	0	0	2	2
20	Префиксальное образование имен существительных	0	0	2	2
21	Синтаксические закономерности построения польского словосочетания и предложения. Тема «Погода» («Pogoda»)	0	0	2	2
22	Стили современного польского литературного языка. Полисемия. Синонимы, омонимы, антонимы. Местоимения (Zaimki).	0	0	2	2

	Грамматические признаки местоимений				
23	Местоимения (Zaimki). Разряды местоимений, их морфологическая характеристика. Специфика склонения личных местоимений.	0	0	2	2
24	Местоимения – существительные и местоимения прилагательные в польском языке. Лексическая тема "Мой день" (Mój dzień)	0	0	2	2
25	Имя числительное. Грамматические функции числительных. Разряды числительных. Тема «Магазины» («Sklepy»)	0	0	2	2
26	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48
	Часов в 6 семестре	0	0	48	48
1	Имя числительное. Грамматические функции числительных. Разряды числительных. Тема «Магазины» («Sklepy»)	0	0	2	2
2	Глагол (Czasownik). Изъявительное наклонение. Прошедшее время	0	0	2	2
3	Особенности форм прошедшего времени. Лексическая тема «Университет» (Uniwersytet)	0	0	2	2
4	Глагол. Формы давнопрошедшего времени. Слова и выражения со значением местоположения и направления.	0	0	2	2
5	Изъявительное наклонение. Грамматический вид глагола. Зависимость формы будущего времени от видовой принадлежности глагола. Будущее простое время.	0	0	2	2
6	Изъявительное наклонение. Будущее сложное время. Формы будущего времени глагола być. Лексическая тема "Транспорт" (Transport).	0	0	2	2
7	Повелительное и сослагательное наклонение.	0	0	2	2
8	Наречия. Грамматические признаки наречий.	0	0	2	2
9	Продуктивные способы формирования наречий. История наречий.	0	0	2	2
10	Степени сравнения и функции наречий. Образование наречий.	0	0	2	2

11	Склоняемые формы глагола. Действительные причастия в польском языке.	0	0	2	2
12	Страдательные причастия в польском языке: образование и синтаксическая функция.	0	0	2	2
13	консультация	0	0	0	0
14	Образование деепричастий. Соотношение видовременных значений в формах деепричастий.	0	0	2	2
15	Глагольное имя на -nie, -cie, его именные и глагольные признаки.	0	0	2	2
16	Предлоги в польском языке. Грамматические признаки предлогов. Тема «Квартира» (Mieszkanie).	0	0	2	2
17	Союзы в польском языке, их функции. Грамматические признаки союза.	0	0	2	2
18	Словосочетание в польском языке, типы словосочетаний. Подчинительные конструкции.	0	0	2	2
19	Словосочетание в польском языке, типы словосочетаний. Подчинительные конструкции.	0	0	2	2
20	Сочинительные конструкции.	0	0	2	2
21	Союзы в польском языке: сочинительные союзы, конъюнктивные союзы, дизъюнктивные союзы.	0	0	2	2
22	Коммуникативные типы простых предложений в польском языке	0	0	2	2
23	Виды простого предложения в польском языке. Безличные конструкции. Неопределенно-личные, назывные, полные и неполные предложения	0	0	2	2
24	Синтаксис сложного предложения – общие сведения. Типы Сложносочинённых предложений	0	0	2	2
25	Сложноподчинённые предложения в польском языке	0	0	2	2
26	консультация	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	4	8	0	12
1	Особенности польской фонетической системы	2	0	0	2
2	Польский язык: части речи. Имя существительное (rzeczownik)	0	2	0	2
3	Грамматические признаки глагола (czasownik). Изъявительное наклонение настоящего времени.	0	2	0	2
4	Польский язык: трудные случаи	0	0	0	0
5	Имя прилагательное (przymiotnik). Морфологические признаки прилагательных	0	2	0	2
6	Склонение существительных женского и среднего рода	0	2	0	2
7	Общая характеристика польской лексики	2	0	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине "Современный славянский (польский) язык"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
1	Глагол (Czasownik). Изъявительное наклонение. Прошедшее время	2	0	0	2
2	Изъявительное наклонение. Грамматический вид глагола. Зависимость формы будущего времени от видовой принадлежности глагола. Будущее простое время.	0	2	0	2
3	Наречия. Грамматические признаки наречий.	0	2	0	2

4	консультация	0	0	0	0
5	Повелительное и сослагательное наклонение	0	2	0	2
6	Склоняемые формы глагола. Действительные причастия в польском языке. Степени сравнения наречий.	2	0	0	2
7	Страдательные причастия в польском языке: образование и синтаксическая функция. Простые и сложные предложения в польском языке.	0	2	0	2
8	консультация	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	4	8	0	12

СЕРБСКИЙ ЯЗЫК

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	0	48	48
1	Общие сведения о Сербии и сербском языке	0	0	2	2
2	Вспомогательный глагол «бити» в настоящем времени. Личные местоимения	0	0	2	2
3	Безличные глаголы имати – немати	0	0	2	2
4	Имя существительное. Род имен существительных	0	0	2	2
5	Имя существительное. Множественное число имен существительных	0	0	2	2
6	Указательные местоимения. Предлоги в сербском языке	0	0	2	2
7	Имя прилагательное. Род имен прилагательных. Множественное число имен прилагательных	0	0	2	2
8	Количественные имена числительные. Время. Который час?	0	0	2	2

9	Имена существительные и прилагательные.	0	0	2	2
10	Членная форма имен прилагательных	0	0	2	2
11	Глаголы I спряжения. Настоящее время	0	0	2	2
12	Глаголы II спряжения настоящего времени	0	0	2	2
13	Глаголы III спряжения настоящего времени	0	0	2	2
14	Трудные вопросы грамматики	0	0	0	0
15	Да-конструкция в сербском языке	0	0	2	2
16	Употребление да-конструкции в настоящем времени	0	0	2	2
17	Наречие	0	0	2	2
18	Степени сравнения имен прилагательных и наречий	0	0	2	2
19	Будущее время глагола	0	0	2	2
20	Прогноз погоды	0	0	2	2
21	Планы на будущее	0	0	2	2
22	Возвратные глаголы	0	0	2	2
23	Переходные и непереходные глаголы	0	0	2	2
24	Местоимение в сербском языке	0	0	2	2
25	Падежные формы личных местоимений	0	0	2	2
26	Трудные вопросы сербского языка	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48
	Часов в 6 семестре	0	0	48	48
1	Имя числительное. Порядковые имена числительные	0	0	2	2
2	Сочетание числительных с существительными и прилагательными	0	0	2	2
3	Модели описания внешности и характера человека	0	0	2	2
4	Вид глагола	0	0	2	2
5	Употребление глаголов несовершенного и совершенного вида	0	0	2	2
6	Повелительное наклонение сербских глаголов	0	0	2	2
7	Способы образования форм повелительного наклонения	0	0	2	2
8	Система прошедших времен в сербском языке. Аорист	0	0	2	2
9	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в аористе	0	0	2	2
10	Неличные местоимения в сербском языке. Притяжательные местоимения	0	0	2	2
11	Неличные местоимения в сербском	0	0	2	2

	языке. Вопросительно-относительные местоимения				
12	Неличные местоимения в сербском языке. Определительные, отрицательные и неопределенные местоимения	0	0	2	2
13	Трудные вопросы сербской грамматики	0	0	0	0
14	Безличные глаголы	0	0	2	2
15	Модальные глаголы	0	0	2	2
16	Употребление модальных глаголов в сербском языке	0	0	2	2
17	Ложные друзья переводчика	0	0	2	2
18	Сербская фразеология	0	0	2	2
19	Синтаксические особенности сербского языка	0	0	2	2
20	Классическая и современная сербская литература	0	0	2	2
21	Сопоставительная характеристика сербского и русского языка	0	0	2	2
22	История Сербии	0	0	2	2
23	Традиции Сербии	0	0	2	2
24	Культура и искусство Сербии	0	0	2	2
25	Экскурсионные маршруты по Сербии	0	0	2	2
26	Сложные вопросы сербской грамматики	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет по сербскому языку	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48

ЧЕШСКИЙ ЯЗЫК

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	0	48	48
1	Основные сведения о Чехии. Алфавит.	0	0	2	2
2	Соотношение между звуками и	0	0	2	2

	буквами. Диакритические знаки. Обозначение мягкости согласных звуков.				
3	Лабораторное занятие 3. Гласные звуки. Дифтонги, слоговые плавные. Характер ударения.	0	0	2	2
4	Согласные звуки. Чередования гласных и согласных звуков. Тема «Знакомство», этикетные формулы.	0	0	2	2
5	Имя существительное. Категория рода. Категория одушевленности – неодушевленности.	0	0	2	2
6	Категория числа и падежа. Чередования звуков в основах. Тема "Семья".	0	0	2	2
7	Типы склонения. Тема «Аудитория».	0	0	2	2
8	Склонение существительных женского рода.	0	0	2	2
9	Склонение существительных мужского рода. Тема "Город"..	0	0	2	2
10	Склонение существительных среднего рода.	0	0	2	2
11	Словообразование существительных. Тема "Питание".	0	0	2	2
12	Имя прилагательное. Морфологические признаки прилагательных.	0	0	2	2
13	Морфологическая система чешского языка	0	0	0	0
14	Степени сравнения имен прилагательных.	0	0	2	2
15	Глагол. Основные грамматические категории.	0	0	2	2
16	Модальные глаголы. Тема «Времена года».	0	0	2	2
17	Типы спряжения глаголов.	0	0	2	2
18	Повелительное наклонение глагола.	0	0	2	2
19	Сослагательное наклонение глагола.	0	0	2	2
20	Возвратные глаголы, будущее время. Тема "Поездка".	0	0	2	2
21	Прошедшее время глагола.	0	0	2	2
22	Причастие. Тема "Погода".	0	0	2	2
23	Деепричастие. Коллоквиум по теме "Морфология".	0	0	2	2
24	История глагольных форм.	0	0	2	2
25	Тема "Магазины". Тестирование.	0	0	2	2
26	Консультация перед зачетом.	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48
	Часов в 6 семестре	0	0	48	48

1	Имя числительное. Количественные числительные. Тема «Прага, история и современность».	0	0	2	2
2	Порядковые числительные. Тема «Университет, образование в Чехи	0	0	2	2
3	Местоимение, разряды местоимений.	0	0	2	2
4	Местоимения-существительные.	0	0	2	2
5	Морфологические особенности чешского языка	0	0	0	0
6	Местоимения-прилагательные.	0	0	2	2
7	Наречие.	0	0	2	2
8	Наречие. Степени сравнения. Тема "Хобби".	0	0	2	2
9	Предлоги.	0	0	2	2
10	Союзы.	0	0	2	2
11	Частицы. Междометия.	0	0	2	2
12	Синтаксис словосочетания. Моя научная работа.	0	0	2	2
13	Синтаксис простого предложения. Тема "Мой любимый писатель".	0	0	2	2
14	Синтаксис сложного предложения.	0	0	2	2
15	Способы выражения членов предложения. Тема "Путешествие"..	0	0	2	2
16	Лексика. Словарный состав чешского языка с точки зрения его происхождения..	0	0	2	2
17	Системные отношения в лексике. Лексикография.	0	0	2	2
18	Фразеология чешского языка.	0	0	2	2
19	Тема "Здоровье и болезни".	0	0	2	2
20	Словообразование в чешском языке.	0	0	2	2
21	Стилистическое расслоение лексики чешского языка.	0	0	2	2
22	Разговорный чешский язык.	0	0	2	2
23	Основные этапы развития чешского литературного языка.	0	0	2	2
24	Коллоквиум по теме "Чешский язык как западнославянский язык".	0	0	2	2
25	Тема "Моя будущая профессия". Тестирование.	0	0	2	2
26	Консультация перед зачетом.	0	0	0	0
27	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	0	48	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета с оценкой (дифференцированный зачет) в 5 и 6 семестрах. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

БОЛГАРСКИЙ ЯЗЫК

Бернштейн, С. Б. Сравнительная грамматика славянских языков : учебник / С. Б. Бернштейн. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Наука, 2005. — 352 с. — ISBN 5-211-06130-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13044.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Иванова, Е. Ю. Болгарский язык : курс для начинающих / Е. Ю. Иванова, З. К. Шанова, Д. Димитрова. — 3-е изд. — Санкт-Петербург : КАРО, 2017. — 368 с. — ISBN 978-5-9925-1221-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97959.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Лабунец, Н. В. Современный славянский язык (болгарский язык) : учебно-методическое пособие / Н. В. Лабунец, Т. Н. Рацен. — Тюмень : ТюмГУ, 2018. — 80 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109922> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

ПОЛЬСКИЙ ЯЗЫК

Ермола В.И. Польский язык. Начальный курс [Электронный ресурс]/ Ермола В.И.— Электрон. текстовые данные.— Санкт-Петербург: КАРО, 2020.— 288 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/97936.html>. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Киклевич А.К. Польский язык [Электронный ресурс]/ Киклевич А.К., Кожина А.А.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Тетралит, 2018.— 368 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/88875.html>. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Старостина Е.В. Польский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлениям подготовки «Филология», «Фундаментальная и прикладная лингвистика»/ Старостина Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2018.— 192 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75682.html>. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Шетэля В.М. Język polski. Wybór polskich tekstów z komentarzem i zadaniami. Польский язык. Польские тексты с комментарием и заданиями [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шетэля В.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015.— 96 с.— Режим доступа:

<http://www.iprbookshop.ru/70141.html>. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Шетэля В. Польский язык для продвинутых = Język polski dla zaawansowanych [Электронный ресурс]/ Шетэля В.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2019.— 118 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94491.html>. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

СЕРБСКИЙ ЯЗЫК

Бернштейн, С. Б. Сравнительная грамматика славянских языков : учебник / С. Б. Бернштейн. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Наука, 2005. — 352 с. — ISBN 5-211-06130-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13044.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Просвирина О.А. Сербский язык. Практическая грамматика с упражнениями и ключами : учебник / Просвирина О.А., Авдюхина Е.Б., Колпакова Е.С.. — Москва : Издательский дом ВКН, 2020. — 255 с. — ISBN 978-5-7873-1687-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96454.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

Трофимкина, О. И. Сербский язык. Начальный курс / О. И. Трофимкина, Д. Дракулич-Прийма. — 3-е изд. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 384 с. — ISBN 978-5-9925-1336-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97982.html> (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

ЧЕШСКИЙ ЯЗЫК

Князькова, В. С. Чешский язык. Базовый курс / В. С. Князькова, М. Матурова, О. С. Сергиенко. — Чешский язык. Базовый курс, 2023-09-02. — Электрон. дан. (1 файл). — Санкт-Петербург: КАРО, 2020 — 448 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/99303.html> - ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Мокиенко, В. М. Разговорный чешский в диалогах / В. М. Мокиенко, Я. Гулюшкина. — Разговорный чешский в диалогах, 2023-07-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Санкт-Петербург: КАРО, 2013 — 128 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68735.html> - ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Мокиенко, В. М. Чешский язык: учебное пособие по развитию речи / В. М. Мокиенко, Л. И. Степанова; под редакцией Г. А. Лилич. — Чешский язык, 2022-12-04. — Электрон. дан. (1 файл). — Санкт-Петербург: КАРО, 2019 — 272 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/89258.html> - ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Чеснокова, П. Čeština 1. Часть 1. Начальный этап обучения (3-е издание): учебное пособие для изучения чешского языка как иностранного / П. Чеснокова. — Čeština 1. Часть 1. Начальный этап обучения (3-е издание), Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2016 — 297 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54352.html> - ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 14.09.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

БОЛГАРСКИЙ ЯЗЫК

http://www.infobg.ru/lern_bulgarian.htm (болгарский онлайн, есть видео уроки)

http://mylanguages.org/ru/bulgarian_learn.php (кратко о некоторых грамматических темах)

<http://www.virtualnabiblioteka.co-> (виртуальная библиотека)

<http://znam.bg/com/action/goToHomePage> (болгарский портал знаний - книги, энциклопедии, словари онлайн)

BooksBg.org (книги на болгарском языке)

<https://www.vesti.bg> (новостной портал)

<https://www.24chasa.bg> (новостной портал)

<https://trud.bg>

<http://kolko-struva.com/uroki/grammatika> (краткая грамматика болгарского языка)

ПОЛЬСКИЙ ЯЗЫК

Słownik języka polskiego <http://sjp.pwn.pl/>

Практическая грамматика польского языка//

http://images.nexto.pl/upload/sklep/universitas/ebook/praktyczna_gramatyka_jezyka_polskiego-madelska_liliana-universitas/public/praktyczna_gramatyka_jezyka_polskiego-universitas-demo.pdf

Польские библиотеки on-line http://www.multikulti.ru/Polish/info/Polish_info_291.html

Колядки. Тексты, песни на польском http://www.multikulti.ru/Polish/info/Polish_info_291.html

Польские газеты o-line http://www.multikulti.ru/Polish/info/Polish_info_291.html

Англо-польские тексты и просто польские тексты on-line

http://www.multikulti.ru/Polish/info/Polish_info_291.html

Польская классика on-lin http://www.multikulti.ru/Polish/info/Polish_info_291.html

Стихи на польском языке <http://www.ewa.bicom.pl/biesiada/bsd59.htm>

СЕРБСКИЙ ЯЗЫК

Всё о Сербии. <http://ruserbia.ru/2017/02/23/language/>

О Балканах. <http://balkanza.ru/serbia/>

Мой сербский язык. <http://mojsrpski.org/web>

ЧЕШСКИЙ ЯЗЫК

<https://slovník.seznam.cz/> (словари, чешская грамматика)

<http://www.virtualnabiblioteka.co-> (виртуальная библиотека)

BooksBg.org (книги на чешском языке)

Словари и энциклопедии на Академике // URL: <http://dic.academic.ru>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Ушакова О.М., Кононова

А.В.

ЛИТЕРАТУРА АНТИЧНОСТИ И СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-5; ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- знания истории культуры и литературы Европы периодов античности, средних веков.
- осмысление опыта различных национальных литератур и становление основных эстетических систем античности, средних веков.
- освоение основного корпуса художественных текстов классической мировой литературы с учетом усвоения необходимого понятийного аппарата.

Умения

- Анализ и интерпретация литературного текста как особой системы культурных кодов, формирующей определенные условия для межкультурной и межличностной коммуникации.
- Умение участвовать в дискуссии, аргументируя свою позицию и формируя конструктивный подход к изучаемому материалу.
- Расширение личностного кругозора, способствующего развитию критического мышления и творческого подхода к своей профессиональной деятельности.

Навыки

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с компьютером как средством управления информацией;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях.

2. Структура и объем дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		92	92

Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Зачет с оценкой
---	--	-----------------

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		12	12
Лекции		4	4
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		124	124
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Зачет с оценкой

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Виды аудиторной работы (академические часы)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные/практические занятия по подгруппам	
1	2	4	5	6	7
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	Литература Античности и Средневековья	16	32	0	48
1.	Термин и понятие «античная литература»	2	0	0	2
2.	Миф как историко-культурная категория, развитие греческой мифологии.	0	2	0	2

3.	Древний эпос. Часть первая	0	2	0	2
4.	Развитие архаической литературы в 7- 6 вв. до н.э.: основные направления и жанры	2	0	0	2
5.	Развитие архаической литературы в 7- 6 вв. до н.э. Часть первая.	0	2	0	2
6.	Классический период развития древнегреческо й литературы. Расцвет древнегреческо го театра	2	0	0	2
7.	Развитие архаической литературы в 7- 6 вв. до н.э. Часть вторая.	0	2	0	2
8.	Римско- эллинистическ ий период греческой литературы.	2	0	0	2
9.	Классический период развития древнегреческо й литературы. Часть первая.	0	2	0	2
10.	Римская литература периода Республики	0	2	0	2
11.	Миф как историко- культурная категория, развитие греческой мифологии. Часть вторая	0	2	0	2
12.	Литература	2	0	0	2

	«века Августа»				
13.	Литература «века Августа». Часть вторая.	0	2	0	2
14.	Серебряный век римской литературы	2	0	0	2
15.	Средневековый эпос. Часть первая	0	2	0	2
16.	Римская литература эпохи упадка и разрушения античного мира. Раннехристианская литература.	0	2	0	2
17.	Средневековый эпос. Часть вторая	0	2	0	2
18.	Литература средних веков: общая характеристика .	2	0	0	2
19.	Рыцарская литература Средневековья. Часть первая	0	2	0	2
20.	Средневековый героический эпос	0	2	0	2
21.	Городская литература	0	2	0	2
22.	Клерикальная литература. Средневековый театр		2	0	2
23.	Античные и средневековые сюжеты в изобразительном искусстве.	0	2	0	2
24.	Предренессанс. Творчество Данте Алигьери	2	0	0	2
25.	Зачет с оценкой	0	0	0	0
	Итого	16	32	0	48

	(ак. часов)				
--	-------------	--	--	--	--

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование тем и/или разделов	Виды аудиторной работы (академические часы)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные/ практические занятия по подгруппам	
1	2	4	5	6	7
	Часов в 6 семестре	4	8	0	12
	Литература античности и средневековья	4	8	0	12
1.	Термин и понятие «античная литература»	2	0	0	2
12.	Классический период развития древнегреческой литературы. Часть первая.	0	2	0	2
13.	Римская литература периода Республики	0	2	0	2
21.	Литература средних веков: общая характеристика.	2	0	0	2
22.	Рыцарская литература Средневековья. Часть первая	0	2	0	2
23.	Средневековый героический эпос	0	2	0	2
29.	Зачет с оценкой	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	4	8	0	12

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета с оценкой.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Руднев, В. Н. История зарубежной литературы: учебное пособие для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки 035000.62 - «издательское дело» (квалификация - «бакалавр») / В. Н. Руднев. — История зарубежной литературы, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Российский новый университет, 2013 — 176 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/21280.html>>.: [сайт]. (Дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Ковалева, Л. В. История зарубежной литературы (от истоков до Античности): учебное пособие / Л. В. Ковалева. — История зарубежной литературы (от истоков до Античности), 2025-03-01. — Электрон. дан. (1 файл). — Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013 — 87 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 01.03.2025 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/30838.html>>. (Дата обращения: 01.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/>
2. <http://slovari.yandex.ru/>
3. <http://www.encycl.yandex.ru>
4. <http://www.classes.ru/grammar/>
5. <http://www.grammar.ru/>
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
7. www.pushkin.edu.ru/
8. www.rusexpert.ru/
9. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : Москва : URL : [http : // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html](http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html).

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
 Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
 Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК(И)

Смыслова С. Л., Чижев Н. С.,

Комаров С. А.

НАУЧНО-ПРОЕКТНЫЙ СЕМИНАР

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

УК-1; УК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знать: актуальные филологические методы работы с текстом; структуру и правила оформления библиографического списка, подготовки презентации;

Уметь: самостоятельно охарактеризовать уровневую структуру текста, рассматривать его в диахронном и синхронном аспектах, выстраивать парадигматические и синтагматические связи между элементами текста и разными текстами, различать смысловые «слои» в художественном и нехудожественном тексте, находить ключ к прочтению текста;

Владеть: навыками создания и защиты научного проекта; навыками сбора, обработки и анализа научной информации; методологией научных исследований в профессиональной области; современными информационными технологиями.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			6	7
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		64	32	32
Лекции		0	0	0
Практические занятия		64	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		224	112	112
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)	
			6	8
Общая трудоемкость	зач. ед.	8	4	4
	час	288	144	144
Из них:				
Часы аудиторной работы (всего):		24	12	12
Лекции		0	0	0
Практические занятия		24	12	12
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		264	132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	32	0	32
	Научно-проектный семинар	0	32	0	32
1	Методология анализа как путь изучения явления	0	2	0	2
2	Методологические аспекты анализа претекстовых проблем «Чайки» и «Вишневого сада»	0	2	0	2
3	Текст «Чайки» как выражение парадигматического сдвига в культуре: литературность как ресурс модернизации жанра	0	2	0	2
4	От «Чайки» к «Вишневому саду»:	0	2	0	2

	диалог с культурной мифологией эпохи				
5	Поэтика «Вишневого сада»: слои и индивидуальный миф	0	2	0	2
6	Стихovedческий и идиостилевой пути анализа творчества	0	2	0	2
7	Социологический анализ творчества	0	2	0	2
8	Текстологический и системно-целостный пути анализа	0	2	0	2
9	Консультация №2	0	0	0	0
10	Культурно-исторический анализ творчества	0	2	0	2
11	Историко-функциональный анализ творчества	0	2	0	2
12	Историко-генетический анализ творчества	0	2	0	2
13	Структурно-семиотический анализ творчества	0	2	0	2
14	Мифопоэтический анализ творчества	0	2	0	2
15	Психоаналитический анализ творчества	0	2	0	2
16	Постструктуралистский анализ творчества	0	2	0	2
17	Защита индивидуальных проектов	0	2	0	2
18	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
19	Дифференцированный зачет по дисциплине "Научно-проектный семинар"	0	0	0	0
	Часов в 7 семестре	0	32	0	32
	Научно-проектный семинар	0	32	0	32
1	Информационные ресурсы в подготовке научно-исследовательского проекта	0	2	0	2
2	Вторичные жанры научных текстов	0	2	0	2
3	Научный реферат как жанр текста	0	2	0	2
4	Конспект как жанр вторичного научного текста	0	2	0	2
5	Тезисы как жанр научного текста	0	2	0	2
6	Методологическая база научного исследования по филологии	0	2	0	2
7	Теоретическая глава и ее структура	0	2	0	2
8	Теоретическая глава исследовательского текста: описание явления	0	2	0	2
9	Консультация	0	0	0	0
10	Теоретическая глава исследовательского текста: историографический раздел	0	2	0	2
11	Аналитическая глава исследовательского текста и её	0	2	0	2

	структура				
12	Графические изображения как элемент научного текста	0	2	0	2
13	Приложение в исследовательском тексте	0	2	0	2
14	Защитное слово как представление содержания и результатов исследования	0	2	0	2
15	Презентация научно-исследовательской работы	0	2	0	2
16	Презентация исследовательских текстов	0	2	0	2
17	Презентация исследовательских текстов	0	2	0	2
18	Научно-проектный семинар	0	0	0	0
19	Научно-проектный семинар	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	64	0	64

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	12	0	12
	Научно-проектный семинар	0	12	0	12
1	Методология анализа как путь изучения явления	0	2	0	2
2	Текстологический и системно-целостный пути анализа	0	2	0	2
3	Консультация №2	0	0	0	0
4	Культурно-исторический анализ творчества	0	2	0	2
5	Структурно-семиотический анализ творчества	0	2	0	2
6	Психоаналитический анализ творчества	0	2	0	2
7	Защита индивидуальных проектов	0	2	0	2
8	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
9	Дифференцированный зачет по дисциплине "Научно-проектный семинар"	0	0	0	0
	Часов в 8 семестре	0	12	0	12
	Научно-проектный семинар	0	12	0	12
1	Вторичные жанры научных текстов	0	2	0	2
2	Методологическая база научного исследования по филологии	0	2	0	2
3	Теоретическая глава исследовательского текста: описание явления	0	2	0	2
4	Консультация	0	0	0	0
5	Теоретическая глава исследовательского текста: историографический раздел	0	2	0	2
6	Аналитическая глава исследовательского текста и её структура	0	2	0	2
7	Защитное слово как представление	0	2	0	2

	содержания и результатов исследования				
8	Презентация научно- исследовательской работы	0	0	0	0
9	Научно-проектный семинар	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	24	0	24

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме диф. зачета. (6 и 7 семестры)

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Литература:

1. Пещеров, Г. И. Методология научного исследования: учебное пособие / Г. И. Пещеров, О. Н. Слоботчиков. – Москва: Институт мировых цивилизаций, 2017. – 312 с. – ISBN 978-5-9500469-0-2. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/77633.html> (дата обращения: 15.05.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Рузавин, Г. И. Методология научного познания : учебное пособие для вузов / Г. И. Рузавин. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 287 с. — ISBN 978-5-238-00920-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81665.html> (дата обращения: 15.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Скибицкий, Э. Г. Методы исследования в процессе научного творчества : монография / Э. Г. Скибицкий, Е. Т. Китова. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. — 203 с. — ISBN 978-5-7782-3656-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/91400.html> (дата обращения: 15.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

4. Юдина, О. И. Методология педагогического исследования: учебное пособие / О. И. Юдина. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 141 с. – ISBN 2227-8397. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/30062.html> (дата обращения: 15.05.2022). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

1. «Служба тематических толковых словарей» – URL: <http://www.glossary.ru>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://gramota.ru/>
3. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.grammar.ru>]
4. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.dic.academic.ru>]
5. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.slovari.yandex.ru>]
6. Справочно-информационный портал [<http://www.doc-style.ru>].
7. <https://ruscorpora.ru/new/> - Национальный корпус русского языка
8. <http://www.philology.ru> – Philology.ru. Русский филологический портал
9. <http://www.dict.t-mm.ru/> - Коллекция онлайн-словарей русского языка
10. <http://www.nlr.ru/> - Российская национальная библиотека
11. <https://www.elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека

12. <https://te-st.ru/entries/prezi/> - Веб-сервис по созданию презентаций Prezi.com

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Базы данных, доступные в рамках национальной подписки:

- ProQuest Dissertations & Theses Global – <https://search.proquest.com/index>
- Журналы издательства SAGE Publication – <https://journals.sagepub.com>
- Журналы издательства Wiley – <https://onlinelibrary.wiley.com>
- Clarivate Analytics – Web of Science Core Collection – https://apps.webofknowledge.com/WOS_GeneralSearch_input.do?product=WOS&search_mode=GeneralSearch&SID=C2ivzMxspGLnBiQvQWN&preferencesSaved=

Российские базы данных:

- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>
- Национальная электронная библиотека – <https://rusneb.ru/>
- База данных ООО «ИВИС» – <https://dlib.eastview.com/browse>
- Справочная правовая система КонсультантПлюс – <http://www.consultant.ru/>
- Электронно-библиотечные системы:
 - а) «Знаниум», доступ по адресу: <http://znanium.com>
 - б) «Юрайт», доступ по адресу: <https://urait.ru/catalog/>
 - в) ЭБС IPRBooks, доступ по адресу: <http://www.iprbookshop.ru/>
- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://gramota.ru/>

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС «IPRbooks». Ресурсы БМК ТюмГУ расположены по ссылке: https://bmk.utmn.ru/ru/pages/russ_resurs/

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Горбунова Н.В.

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ВОЗРОЖДЕНИЯ
И НОВОГО ВРЕМЕНИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины(модуля): УК-6, ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

История зарубежной литературы Возрождения и Нового времени

Знания:

- основные особенности развития культуры;
- главные тенденции и основные этапы развития европейской литературы;
- ведущие понятия и термины литературоведения, связанные с анализом текста;
- основы филологического анализа художественного произведения;
- актуальные информационные технологии;
- методы планирования и проведения уроков (или учебных занятий) по литературе на основе современной литературоведческой и лингвистической теории;
- сферы применения полученной информации в соответствии с запросами современной гуманитарной сферы и общества в целом.

Умения:

- применять на практике базовые навыки сбора конкретных культурных и литературных фактов;
- анализировать материал литературных произведений с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- интерпретировать материал художественных текстов в актуальном культурном контексте;
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности, в культурной коммуникации и межличностном общении;
- понимать перспективы развития современного гуманитарного знания.

Навыки:

- актуализация известных достижений в области современной филологии, педагогической и психологической наук;
- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях;
- применение знаний современной педагогической науки в создании и реализации образовательных программ в контексте тенденций современной культуры;
- вовлечение учащихся в развитие культуры и решение проблем региона (местного сообщества) на основе филологической культуры;
- практическое использование полученных знаний для успешного осуществления своей профессиональной деятельности, результативного межкультурного партнерства.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак. ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		2	2
Практические занятия		6	6
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	История зарубежной литературы Возрождения и Нового времени	16	32	0	48
1	Литература эпохи Возрождения. Итальянская литература. Итальянский ренессансный театр	2	0	0	2
2	Итальянская литература эпохи Возрождения. Лирика Франческо Петрарки	0	2	0	2
3	Итальянская литература эпохи Возрождения. «Декамерон» Дж. Боккаччо	0	2	0	2
4	Северное Возрождение. Немецкая литература. Возрождение во Франции. Возрождение в Испании. Жанр романа в европейской литературе	2	0	0	2
5	Французское «предвозрождение». Творчество Франсуа Вийона	0	2	0	2
6	Возрождение во Франции. Жанр романа в европейской литературе. «Гаргантюа и Пантагрюэль» Ф. Рабле	0	2	0	2
7	Испанский ренессансный театр. Английская литература эпохи Возрождения и творчество Шекспира	2	0	0	2
8	Английская литература эпохи Возрождения и творчество Шекспира. Трагедии У. Шекспира (часть 1)	0	2	0	2
9	Английская литература эпохи Возрождения и творчество Шекспира. Трагедии У. Шекспира (часть 2)	0	2	0	2
10	Классицизм и барокко: эстетика и поэтика	2	0	0	2
11	Классицизм и барокко: эстетика и	0	2	0	2

	поэтика. Классицизм во Франции				
12	Классицизм и барокко: эстетика и поэтика. Барокко в Испании	0	2	0	2
13	Просветительская проза XVIII века	2	0	0	2
14	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
15	Английская литература XVIII века. Просветительская концепция «естественного человека» и роман Д. Дефо «Робинзон Крузо»	0	2	0	2
16	Литература французского Просвещения. Философская проза Ф.М. Вольтера и Д. Дидро	0	2	0	2
17	Художественный универсализм И.В. Гете	2	0	0	2
18	Немецкая литература эпохи Просвещения. Трагедия И. В. Гете «Фауст» (часть 1)	0	2	0	2
19	Немецкая литература эпохи Просвещения. Трагедия И. В. Гете «Фауст» (часть 2)	0	2	0	2
20	Своеобразие литературы романтизма	2	0	0	2
21	Национальные школы романтизма: романтизм в Германии	0	2	0	2
22	Национальные школы романтизма: романтизм в Англии	0	2	0	2
23	Критический реализм: особенности эстетики	2	0	0	2
24	Реализм во Франции XIX века. «Человеческая комедия» О. Бальзака	0	2	0	2
25	Английский роман XIX века: Ч. Диккенс, У. М. Теккере́й	0	2	0	2
26	Контрольная работа (Тема по выбору студента)	0	0	0	0
27	Консультация перед дифференцированным зачетом (промежуточной аттестацией)	0	0	0	0
28	Дифференцированный зачет (зачет с оценкой)	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак. час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	2	6	0	8
	История зарубежной литературы Возрождения и Нового времени	2	6	0	8
1	Литература эпохи Возрождения	2	0	0	2
2	Литература XVII века. Классицизм и барокко: эстетика и поэтика	0	2	0	2
3	Литература эпохи Просвещения. Трагедия И. В. Гете «Фауст»	0	2	0	2
4	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
5	Литература XIX века: основные направления развития. Своеобразие литературы романтизма. Критический реализм: особенности эстетики	0	2	0	2
6	Консультация перед дифференцированным зачетом (промежуточной аттестацией)	0	0	0	0
7	Дифференцированный зачет (зачет с оценкой)	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	2	6	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Литература:

1. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7410-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490789> (дата обращения: 05.10.2022).

2. Гиленсон, Б. А. История зарубежной литературы от Античности до середины XIX века в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / Б. А. Гиленсон. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 417 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-7412-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470783> (дата обращения: 05.10.2022).

3. Сравнительное литературоведение: хрестоматия: [учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению 032700.62 "Филология"] / Тюм. гос. ун-т, Ин-т филологии и журналистики; отв. ред. Г. И. Данилина ; авт.-сост. В. Н. Сушкова [и др.] ; рец.: А. И. Жеребин, Кафедра английской филологии факультета иностранных языков Томского государственного университета. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2011. — 2-Лицензионный договор №247/2016-03-03; пр. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Danilina_247_Sravnit_literaturovedenie_UP_2011.pdf>.

4. Турышева, О. Н. История зарубежной литературы XIX века. Реализм : учебное пособие / О. Н. Турышева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 76 с. — ISBN 978-5-7996-1138-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/66532.html> (дата обращения: 05.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5. Шайтанов, И. О. История зарубежной литературы эпохи Возрождения : учебник и практикум для академического бакалавриата / И. О. Шайтанов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 699 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3764-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497675> (дата обращения: 05.10.2022).

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

- Imwerden: Некоммерческая электронная библиотека // <https://imwerden.de/>
- Электронно-библиотечная система IPR BOOKS

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

- Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Аксарина Н.А.

ОСНОВЫ КОРРЕКТУРЫ И РЕДАКТИРОВАНИЯ ТЕКСТА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-2; ПК-3; ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- приемы и методы создания материалов и формирования контента для сетевых изданий и информационных агентств;
- приемы организации процесса подготовки к выпуску продукции информационных агентств, пути и формы распространения информации, рекламы товаров и услуг;
- способы информационной поддержки бизнес-процессов организаций, повышения эффективности коммуникаций с потребителями продукции и развития электронной коммерции;
- принципы классификации информации в соответствии с задачами документационного обеспечения управления организации;
- методы проектирования локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации с учетом специфики деятельности организации;
- содержание вопросов, связанных с организационно-распорядительной документацией организации;
- основы филологической работы с текстом (создание, редактирование, реферирование, перевод, информационно-словарное описание).

Умения

- использовать технологии компьютерной обработки текстов, работать с текстовыми документами, разрабатывать методические материалы;
- реализовывать требования к речевому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства, организовывать и контролировать выпуск продукции сетевого издания/информационного агентства;
- разрабатывать модели сайта исходя из целевого назначения и читательского адреса; отбирать и редактировать иллюстративный и текстовый материал для публикаций;
- осуществлять информационно-справочную работу с документами;
- использовать технологии редактирования, корректорской правки и копирайта;
- работать с электронными и печатными словарями и другими ресурсами для решения задач редактирования и правки

Навыки

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с компьютером как средством управления информацией;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		132	132
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	36	0	36
	Основы корректуры и редактирования текста	0	36	0	36
1	Текст как объект корректуры и редактирования. Основные понятия стилистики текста. Виды и формы преобразования текста	0	2	0	2
2	Использование стилистически маркированных единиц языка. Стилистические компетенции в коммуникативной культуре личности	0	2	0	2
3	Лингвистические классификации литературной нормы и нормативная правка текста	0	2	0	2
4	Опыт комплексной нормативной правки текста	0	2	0	2
5	Орфографические нормы в русском языке: правописание гласных	0	2	0	2
6	Орфографическая норма: правописание согласных	0	2	0	2
7	Орфографическая норма: слитное, полуслитное и раздельное написание слов разных частей речи	0	2	0	2
8	Словообразовательные нормы в русском языке	0	2	0	2
9	Образование и употребление форм слов именных частей речи	0	2	0	2
10	Образование и употребление форм глагола	0	2	0	2
11	Синтаксические нормы согласования и управления.	0	2	0	2
12	Согласование сказуемого с подлежащим. Употребление дееспричастных оборотов	0	2	0	2

13	Пунктуационные нормы в русском языке: знаки препинания в простом осложненном предложении	0	2	0	2
14	Пунктуационные нормы: знаки препинания при конструкциях, не входящих в структуру предложения	0	2	0	2
15	Пунктуационные нормы: знаки препинания в сложном предложении	0	2	0	2
16	Анализ соблюдения лексических норм в современной русской речи	0	2	0	2
17	Стилистические возможности лексики русского языка. Языковая игра	0	2	0	2
18	Языковые художественные приемы. Особенности употребления метафор в научном и публицистическом тексте	0	2	0	2
19	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
20	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0		0	36

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	8	0	8
	Основы корректуры и редактирования текста	0	8	0	8
1	Текст как объект корректуры и редактирования. Основные понятия стилистики текста. Виды и формы преобразования текста	0	2	0	2
2	Опыт комплексной нормативной правки текста	0	2	0	2
3	Корректорская правка дефектного текста	0	2	0	2
4	Стилистический анализ и редакторская правка текста	0	2	0	2
5	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Вайрах, Ю.В. Стилистика и литературное редактирование: учебное пособие для бакалавров / Ю. В. Вайрах. — Стилистика и литературное редактирование, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2019 — 256 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/83126.html>> (дата обращения: 10.10.2022).

2. Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебное пособие / И. Б. Голуб. — Москва : Логос, 2016. — 432 с. — ISBN 978-5-98704-305-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66412.html> (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Практическая и функциональная стилистика русского языка: учебное пособие / составители: Н. А. Русакова, Н. В. Любезнова. — Практическая и функциональная стилистика русского языка, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Саратов: Вузовское образование, 2016 — 97 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/54475.html>> (дата обращения: 10.10.2022).

4. Русский язык для бакалавров и магистров. Орфография. Пунктуация. Часть 1 : учебно-методическое пособие / А. А. Голубева, Н. В. Медведева, О. В. Филина, Л. С. Фоминых ; под редакцией Н. В. Медведева. — Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2016. — 228 с. — ISBN 978-5-85218-818-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70651.html> (дата обращения: 10.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Стилистика и литературное редактирование: практикум / сост. О.А. Маркасова. — Стилистика и литературное редактирование, 2029-09-09. — Электрон. дан. (1 файл). — Новосибирск: Новосибирский государственный университет экономики и управления «НИНХ», 2018 — 108 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 09.09.2029 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/87167.html>> (дата обращения: 10.10.2022).

5.2 Электронные образовательные ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/>
2. <http://slovari.yandex.ru/>
3. <http://www.encycl.yandex.ru>
4. <http://www.classes.ru/grammar/>
5. <http://www.gramma.ru/>
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
7. www.pushkin.edu.ru/
8. www.rusexpert.ru/
9. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : Москва : URL : [http : // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html](http://www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html).

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Драчева С. О.

ПРАКТИЧЕСКИЙ КОПИРАЙТИНГ
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-2, ПК-3, ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- основы применения электронных средств сопровождения экскурсионной деятельности, принципы создания методических материалов и документов по организации и сопровождению экскурсионной деятельности с применением ИКТ-технологий;
- приемы и методы создания материалов и формирования контента для сетевых изданий и информационных агентств, пути и формы распространения информации, рекламы товаров и услуг, способы повышения эффективности коммуникаций с потребителями продукции;
- методы проектирования локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации с учетом специфики деятельности организации;

Умения:

- разрабатывать методические материалы для проведения экскурсии;
- реализовывать требования к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства, применять базовые приемы композиции материалов на интернет-странице, отбирать иллюстративный материал для публикаций, принимать решения об обновлении отдельных элементов дизайна сетевого издания;
- разрабатывать локальные нормативные акты по документационному обеспечению управления организацией, осуществлять информационно-справочную работу с документами.

Навыки:

владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание различных типов текстов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения			
Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	36	0	36
	Практический копирайтинг	0	36	0	36
1	Функциональный текст как результат работы копирайтера	0	2	0	2
2	Техники письма	0	2	0	2
3	Контент как пространство работы копирайтера	0	2	0	2
4	Брендинг и копирайтинг	0	2	0	2
5	Уникальное торговое предложение	0	2	0	2
6	Как писать продающий текст?	0	2	0	2
7	Способы усиления эффективности текста	0	2	0	2
8	Может ли художественный текст продавать?	0	2	0	2
9	Лендинг и аудиовизуальные решения	0	2	0	2
10	Конструирование функционального текста: принципы и технологии. Часть 1	0	2	0	2
11	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
12	Конструирование функционального текста: принципы и технологии. Часть 2	0	2	0	2
13	Конструирование функционального текста: принципы и технологии. Часть 3	0	2	0	2
14	Политический имидж и спичрайтинг	0	2	0	2
15	Копирайтинг и самопрезентация	0	2	0	2
16	Деловая переписка и основы нормативно-организационного обеспечения	0	2	0	2
17	Филологическое сопровождение экскурсионной деятельности	0	2	0	2
18	Профессия – копирайтер. Часть 1	0	2	0	2
19	Профессия – копирайтер. Часть 2	0	2	0	2

20	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
21	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	8	0	8
	Практический копирайтинг	0	8	0	8
1	Функциональный текст как результат работы копирайтера	0	2	0	2
2	Конструирование функционального текста	0	2	0	2
3	Деловая переписка и основы нормативно-организационного обеспечения	0	2	0	2
4	Филологическое сопровождение экскурсионной деятельности	0	2	0	2
5	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
6	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Кузнецов, П. А. Копирайтинг & спичрайтинг. Эффективные рекламные и PR-технологии : пособие / П. А. Кузнецов. - 3-е изд. - Москва : Дашков и К, 2021. - 131 с. - ISBN 978-5-394-04258-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1232028> (дата обращения: 12.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Кузнецов, П. А. Современные технологии коммерческой рекламы : практическое пособие / П. А. Кузнецов. — Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. — 296 с. - ISBN 978-5-394-01068-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1091796> (дата обращения: 12.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Сердобинцева, Е. Н. Структура и язык рекламных текстов : учебное пособие / Е. Н. Сердобинцева. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2021. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0910-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1234664> (дата обращения: 12.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

4. Гойхман, О. Я. Организация и проведение мероприятий : учебное пособие / О.Я. Гойхман. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 194 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/1071381. - ISBN 978-5-16-015949-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1071381> (дата обращения: 12.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5. Основы делопроизводства : учебное пособие / А.М. Асалиев, И.И. Миронова, Е.А. Косарева, Г.Г. Вукович. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 146 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — DOI 10.12737/24426. - ISBN 978-5-16-015831-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1059311> (дата обращения: 12.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Language Tools. <https://languagetool.org/ru/>
2. Synonymizer. <http://www.synonymizer.ru/>
3. Главред. <https://glvrd.ru/>
4. Орфограммка. <https://orfogrammka.ru/>
5. Реформатор. <https://www.artlebedev.ru/reformator/>
6. Сеть словесных ассоциаций. <https://wordassociations.net/ru/>
7. Текст.ру. <https://text.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>

2. ЭБС «Издательство “Лань”». URL: <http://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru>
4. ЭБС «IPR MEDIA». URL: <https://iprmedia.ru/>
5. ЭБС «ЮРАЙТ», URL: <https://urait.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ), URL: <https://icdlib.nspu.ru/>
7. Национальная электронная библиотека, URL: <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК(И)
Чижов Н. С.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФИЛОЛОГА В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-2; ПК-3; ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания: методы и приемы разработки и реализации социокультурных проектов на базе филологической подготовки; основы применения электронных средств сопровождения проектной деятельности; принципы создания методических материалов и документов по организации и сопровождению проектной деятельности с применением ИКТ-технологий; приемы и методы создания материалов и формирования контента для сетевых изданий и информационных агентств; приемы организации процесса подготовки к выпуску продукции информационных агентств; методики анализа локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации.

Умения: анализировать состояние социокультурного рынка на современном этапе; использовать технологии компьютерной обработки заказов; работать с проектной документацией на всех этапах выполнения проекта; составлять программы обслуживания экскурсионных маршрутов; разрабатывать методические материалы для проведения культурных мероприятий; реализовывать требования к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства; применять на практике положительный опыт в дизайне отечественных и зарубежных сетевых ресурсов; применять базовые приемы композиции материалов на интернет-странице.

Навыки: организация и проведение социокультурных мероприятий в соответствии с целью и задачами проектной работы; организация протокольных мероприятий в начале и по завершении экскурсии; владение приемами осуществления информационно-справочной работы с документами, контроля процесса и сроков исполнения документов согласно проектному плану.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	36	0	36
	Проектная деятельность филолога в социокультурной сфере	0	36	0	36
1	История и теории проектной деятельности	0	2	0	2
2	Технология проектной деятельности	0	2	0	2
3	Технология проектной деятельности	0	2	0	2
4	Технология проектной деятельности	0	2	0	2
5	Презентация и защита проектов	0	2	0	2
6	Проектная деятельность филолога в общеобразовательной школе	0	2	0	2
7	Проектная деятельность филолога в	0	2	0	2

	общеобразовательной школе				
8	Проектная деятельность филолога в общеобразовательной школе	0	2	0	2
9	Проектная деятельность в городских библиотеках	0	2	0	2
10	Проектная деятельность в библиотечных системах города	0	2	0	2
11	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
12	Проектная деятельность в городском музейном пространстве	0	2	0	2
13	«Литературная карта России» как федеральный проект	0	2	0	2
14	Проект лектория «Русские поэты - живописцы»	0	2	0	2
15	Проект лектория «Русские поэты - живописцы»	0	2	0	2
16	Конкурсы и гранты в социогуманитарной сфере	0	2	0	2
17	Конкурсы и гранты в социогуманитарной сфере	0	2	0	2
18	Защита проектов	0	2	0	2
19	Защита проектов	0	2	0	2
20	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
21	Проектная деятельность филолога в социокультурной сфере	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	8	0	8
	Проектная деятельность филолога в социокультурной сфере	0	8	0	8
1	История и теории проектной деятельности. Технология проектной деятельности	0	2	0	2
2	Проектная деятельность филолога в общеобразовательной школе	0	2	0	2
3	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
4	Проектная деятельность в библиотеках и музеях города	0	2	0	2
5	Защита проектов	0	2	0	2
6	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
7	Проектная деятельность филолога в социокультурной сфере	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Никитаева, А. Ю. Экономика и управление проектами в социальных системах : учебник / А. Ю. Никитаева, Л. С. Скачкова. О. В. Несоленая ; Южный федеральный университет. - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2019. - 208 с. - ISBN 978-5-9275-3122-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088113> (дата обращения: 02.11.2022). – Режим доступа: по подписке.
2. Михалкина, Е. В. Организация проектной деятельности: Учебное пособие / Михалкина Е.В., Никитаева А.Ю., Косолапова Н.А. - Ростов-на-Дону:Издательство ЮФУ, 2016. - 146 с.: ISBN978-5-9275-1988-0.-Текст:электронный.-URL: <https://znanium.com/catalog/product/989958> (дата обращения: 02.11.2022). – Режим доступа: по подписке.
3. Баканов, Е.А. Проектный менеджмент в социально-культурной деятельности: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е.А. Баканов. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 56 с. - ISBN 978-5-8154-0423-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1041132> (дата обращения: 02.11.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. «Служба тематических толковых словарей» – URL: <http://www.glossary.ru>
2. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://gramota.ru/>
3. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.grammar.ru>]
4. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.dic.academic.ru>]
5. Справочно-информационный интернет-портал [<http://www.slovari.yandex.ru>]
6. Справочно-информационный портал [<http://www.doc-style.ru>].
7. <http://www.philology.ru> – Philology.ru. Русский филологический портал
8. <http://www.dict.t-mm.ru/> - Коллекция онлайн-словарей русского языка
9. <http://www.nlr.ru/> - Российская национальная библиотека
10. <https://www.elibrary.ru/> - Научная электронная библиотека
11. <https://te-st.ru/entries/prezi/> - Веб-сервис по созданию презентаций Prezi.com

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Басова Л.В.

Русский язык и деловые коммуникации

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-2, ПК-3, ПК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

В результате освоения курса студенты будут:

- **знать** правила лексической и грамматической сочетаемости слов; функции многозначности, синонимии, антонимии, омонимии, паронимии, устаревших и новых слов; общеупотребительную лексику, терминологию, заимствованную лексику, правила дефиниции, правила деления понятий, рубрикации; доминанту и основные черты официально-делового стиля; арсенал устойчивых формул и правила их использования в том или ином жанре деловой письменной речи;
- **уметь** осуществлять словесно-цифровую запись числовой информации, графических сокращений и аббревиатур, правильно употреблять безличные и пассивные конструкции, глагольно-именные сказуемые, предложное управление; адекватно использовать речевые средства в тексте при соблюдении языковых норм;
- **владеть** навыками составления и редактирования официальных текстов, относящихся к различным жанрам служебных документов.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	36	0	36
1	Коммуникативная и лингвистическая компетенция в профессиональной деятельности. Орфоэпические нормы	0	2	0	2
2	Коммуникативная и лингвистическая компетенция в профессиональной деятельности. Орфоэпические нормы	0	2	0	2
3	Комплекс стилеобразующих факторов: экстралингвистические и собственно лингвистические факторы. Слово и словосочетание в деловом тексте. Устойчивые обороты, шаблоны и клише	0	2	0	2
4	Специфика проявления критериев текстуальности в официально-деловом общении. Специфика проявления законов связного текста	0	2	0	2
5	Деловой текст как совокупность специфически выраженных текстовых категорий	0	2	0	2
6	Деловой текст как совокупность специфически выраженных текстовых категорий	0	2	0	2
7	Строй простого предложения в деловом тексте	0	2	0	2
8	Сложное предложение в документе	0	2	0	2
9	Сложное предложение в документе	0	2	0	2
10	Редактирование служебных документов. Исправление лексических ошибок	0	2	0	2
11	Редактирование служебных документов. Исправление лексических ошибок	0	2	0	2

12	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Морфология	0	2	0	2
13	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Морфология	0	2	0	2
14	Консультация	0	0	0	0
15	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Морфология	0	2	0	2
16	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Морфология	0	2	0	2
17	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Синтаксис	0	2	0	2
18	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Синтаксис	0	2	0	2
19	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Синтаксис	0	2	0	2
20	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
21	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	8	0	8
	Русский язык и деловые коммуникации	0	8	0	8
1	Коммуникативная и лингвистическая компетенция в профессиональной деятельности. Орфоэпические нормы	0	2	0	2
2	Коммуникативная и лингвистическая компетенция в профессиональной деятельности. Орфоэпические нормы	0	2	0	2
3	Редактирование делового текста	0	0	0	0
4	Редактирование служебных документов. Исправление грамматических ошибок. Синтаксис	0	2	0	2

5	Коммуникативная и лингвистическая компетенция в профессиональной деятельности. Орфоэпические нормы	0	2	0	2
6	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
7	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачёта.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Кирсанова, М. В. Курс делопроизводства: документационное обеспечение управления : учебное пособие / М.В. Кирсанова, Ю.М. Аксенов. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 257 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006789-6. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088888> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

1. Деловое общение: Учебник для вузов / П.И. Сидоров, М.Е. Путин и др.; Под ред. проф. П.И. Сидорова - 2-е изд., перераб. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 384 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405196> (Дата обращения:14.10.2022).

2. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи»): учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 148 с. — ISBN 978-5-9585-0653-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/58833.html> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Панасенко, Ю. А. Делопроизводство: документационное обеспечение управления: Учебное пособие / Панасенко Ю.А., - 3-е изд. - Москва :РИОР, ИНФРА-М, 2016. - 112 с. - (ВО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-01054-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/542773> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [[http: www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)]

2. Справочно-информационный интернет-портал [[http: www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)]

3. Справочно-информационный интернет-портал [www.dic.academic.com]

4. Справочно-информационный интернет-портал [www.slovari.yandex.ru]

5. Справочно-информационный портал [[http: www.doc-style.ru](http://www.doc-style.ru)]

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующие информационно справочные системы: ЭБС Знаниум (<https://znanium.com/>); ЭБС IPR Books (<http://www.iprbookshop.ru/>).

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крусков И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Лагунова О. К., Черкасова Е. А.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-СЛОВЕСНИКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология профиль подготовки:

Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-1; ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Внеурочная деятельность педагога-словесника

Знания

- актуальные методы планирования и проведения уроков (или учебных занятий) по русскому языку и литературе на основе современной литературоведческой и лингвистической теории;
- стратегии обучения и воспитания школьников с учетом гетерогенности групп;
- формы и методы внеурочной деятельности в области истории и современного состояния русской словесности и русского языка с учетом тенденций современной культуры;
- пути вовлечения учащихся в развитие культуры и решение проблем региона (местного сообщества) на основе филологической культуры.
- методики анализа локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации;
- принципы классификации информации в соответствии с задачами документационного обеспечения управления организации;
- методы проектирования локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации с учетом специфики деятельности организации;
- содержание вопросов, связанных с организационно-распорядительной документацией организации.

Умения

- проводить учебные занятия, опираясь на достижения в области современной филологии, педагогической и психологической наук, возрастной физиологии и школьной гигиены, а также современных ИКТ и методик обучения;
- осуществлять научную деятельность как основу для проектно-педагогической деятельности;
- особенности творческой индивидуальности А.П. Чехова;
- методы выявления специфики творческой индивидуальности писателя на основе современных методик преподавания литературы в школе;
- разрабатывать и внедрять локальные нормативные акты по документационному обеспечению управления организацией;
- организовать документирование управленческой деятельности и документооборот в организации, осуществлять информационно-справочную работу с документами;
- работать с учащимися на внеурочных занятиях по данной теме;
- анализировать художественное произведение;
- осваивать культурную городскую среду через познание творческой индивидуальности писателя.

Навыки

- применять знание современной педагогической науки в создании и реализации образовательных программ;
- осуществлять контроль процесса и сроков исполнения документов в организации, организовать оперативное хранение документов в организации и передачу дел для последующего хранения;
- работать с учащимися вне учебных занятий, вне пространства учебного заведения, навыками организации мероприятий в городской культурной среде.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	36	0	36
	Внеурочная деятельность педагога-словесника	0	36	0	36
1	Вводное занятие	0	2	0	2
2	Творческая индивидуальность А.П. Чехова в воспоминаниях современников и письмах писателя	0	2	0	2
3	Рассказ-ситуация в творчестве А.П. Чехова ("Толстый и тонкий", "Хамелеон")	0	4	0	4
4	Предметный мир в рассказах А.П. Чехова	0	4	0	4
5	Поэтика чеховского портрета. Художественная деталь и ее функция	0	4	0	4
6	Консультация	0	0	0	0
7	Проблема понимания в рассказах А.П. Чехова ("Тоска", "Горе", "Дама с собачкой").	0	4	0	4
8	"Человек играющий" в рассказах А.П. Чехова. Проблема быть и казаться ("Перед свадьбой", "Исповедь, или Оля, Женя, Зоя")	0	4	0	4
9	Пиши о том, что знаешь, что видишь и понимаешь	0	4	0	4
10	Галерея чеховских портретов (литературно-театральная постановка)	0	4	0	4
11	Создание альбома	0	4	0	4
12	Консультация	0	0	0	0
13	Дифференцированный зачет по дисциплине "Внеурочная деятельность педагога-словесника"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Внеурочная деятельность педагога-словесника	0	8	0	8
1	Вводное занятие. Творческая индивидуальность А.П. Чехова в воспоминаниях современников и письмах писателя	0	2	0	2
2	Рассказ-ситуация и предметный мир в творчестве А.П. Чехова ("Толстый и тонкий", "Хамелеон")	0	2	0	2
3	Консультация	0	0	0	0
4	Поэтика чеховского портрета. Художественная деталь и ее функция. Проблема понимания	0	2	0	2
5	"Человек играющий". Проблема быть и казаться ("Перед свадьбой", "Исповедь, или Оля, Женя, Зоя"). Галерея чеховских портретов (литературно-театральная постановка)	0	2	0	2
6	Консультация	0	0	0	0
7	Дифференцированный зачет по дисциплине "Внеурочная деятельность педагога-словесника"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Введение в литературоведение в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 393 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12423-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/492442> (дата обращения: 12.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Введение в литературоведение в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 388 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12425-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496282> (дата обращения: 12.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Концептосфера А. П. Чехова : сборник статей / Н. А. Архипенко, Л. В. Баскакова, Н. В. Изотова [и др.]. — Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2009. — 368 с. — ISBN 978-5-9275-0634-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/46984.html> (дата обращения: 12.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Минералова, И. Г. Основы филологической работы с текстом. Анализ художественного произведения : учебное пособие для вузов / И. Г. Минералова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 200 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07350-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491063> (дата обращения: 12.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
5. Светловская, Н. Н. Теоретические основы читательской подготовки и практика читательской деятельности : учебное пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 218 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14794-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497192> (дата обращения: 12.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. <https://arzamas.academy/>
2. <https://www.krugosvet.ru/>
3. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
4. <http://ru-poetry.ru/>
5. <http://feb-web.ru/>
6. <http://www.rl-critic.ru/about.html>
7. <https://godliteratury.ru/rubrics/theme/watch>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>
Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>
Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>.

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИКИ
Смыслова С. Л., Обласова Т. В.

Методика преподавания русского языка и литературы
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-1, ПК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Методика преподавания русского языка и литературы

В результате изучения дисциплины студент будет
знать

- основные понятия методической науки;
- нормативные правовые акты, документы, регламентирующие деятельность учителя литературы и русского языка, их основные положения;
- концептуальные и методические особенности действующих УМК по литературе и русскому языку;
- особенности этапов развития читателя-школьника;
- особенности школьного анализа художественного произведения;
- типологию и структуру уроков литературы и русского языка;
- методы и приемы организации деятельности школьников.

уметь

- разрабатывать урок литературы и русского языка для основной школы с учетом современных требований к нему и в логике избранного УМК.

владеть

- современными методами и приемами педагогической деятельности в образовательной области «филология».

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			дифференцированный зачет

заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Часов в семестре
--------------------	-------------	------------------

			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	36	0	36
	Методика преподавания русского языка и литературы	0	36	0	36
1	Требования стандарта (ФГОС) по литературе и учебно-методическое обеспечение для ступени общего (среднего) образования	0	2	0	2
2	Литературное развитие читателя-школьника	0	2	0	2
3	Особенности школьного анализа художественного произведения	0	2	0	2
4	Изучение эпического произведения в школе	0	2	0	2
5	Формы оценивания знаний по литературе в старшей школе	0	2	0	2
6	Творческая лаборатория современного словесника.	0	2	0	2
7	Моделирование урока по изучению лирического произведения	0	2	0	2
8	Изучение обзорных тем на уроках литературы в школе	0	2	0	2
9	Функции межпредметных связей на уроке литературы. Искусство как средство постижения глубины художественного текста	0	2	0	2
10	Состав и структура учебного предмета «русский язык», его содержания предмета «русский язык», его содержание	0	2	0	2
11	Средства наглядности и технические средства обучения	0	2	0	2
12	Система и методика работы по изучению фонетики и орфоэпии	0	2	0	2
13	Система и методика работы по	0	2	0	2

	изучению лексики и фразеологии				
14	Система и методика работы по изучению морфемии и словообразования	0	2	0	2
15	Система и методика работы по изучению частей речи	0	2	0	2
16	Система и методика работы по изучению синтаксиса	0	2	0	2
17	Система и методика работы по изучению орфографии и пунктуации	0	2	0	2
18	Консультация	0	0	0	0
19	Практическая мастерская	0	2	0	2
20	Подготовка к написанию изложения и сочинения	0	0	0	0
21	Защита проектов уроков для старшей школы	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Методика преподавания русского языка и литературы	0	8	0	8
1	Требования стандарта (ФГОС) по литературе и учебно-методическое обеспечение для ступени общего (среднего) образования	0	2	0	2
2	Особенности школьного анализа художественного произведения	0	2	0	2
3	Консультация	0	0	0	0
4	Состав и структура учебного предмета «русский язык», его содержание	0	2	0	2
5	Практическая мастерская	0	2	0	2
6	Подготовка к написанию изложения и сочинения	0	0	0	0
7	Защита проектов уроков	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Литература:

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-1339-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65967.html> (дата обращения: 22.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Дейкина А.Д. Научные основы методики преподавания русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Дейкина А.Д., Янченко В.Д.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Московский педагогический государственный университет, 2019.— 236 с.— Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94658.html> (дата обращения: 20.05.2022) — Режим доступа: по подписке.

3. Панов М. В. Лингвистика и преподавание русского языка в школе / М. В. Панов. — Лингвистика и преподавание русского языка в школе, Весь срок охраны авторского права. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований», 2014 — 273 с. — Весь срок охраны авторского права. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — URL:<http://www.iprbookshop.ru/35669.html> (дата обращения: 20.05.2022).

4. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О. Б. Даутова, Е. В. Иванышина, О. А. Ивашедкина [и др.]. — Санкт-Петербург : КАРО, 2019. — 176 с. — ISBN 978-5-9925-0890-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89259.html> (дата обращения: 20.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» — URL:<http://window.edu.ru/library>
2. «Служба тематических толковых словарей» — URL: <http://www.glossary.ru>
3. Архив вебинаров авторов учебников, ученых, преподавателей, учителей-практиков, открытые уроки, интервью с ведущими специалистами — URL: Youtube-канал Drofapublishing
4. Всероссийский интернет-педсовет — URL: pedsovet.org
5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Тематический каталог образовательных ресурсов — URL: window.edu.ru

6. Российский образовательный портал – URL: <http://www.school.edu.ru/>
7. Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. – URL: <http://www.school.edu.ru>
8. Сайт издательства «Просвещение» – <https://prosv.ru/>
9. Сайт корпорации «Российский учебник» – <https://rosuchebnik.ru/>
10. Федеральное агентство по образованию РФ – Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) – URL: ed.gov

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Платный контент:

- Справочная правовая система КонсультантПлюс – <http://www.consultant.ru/>
- Базы данных, доступные в рамках национальной подписки:
- Журналы издательства Wiley – <https://onlinelibrary.wiley.com>
- Cambridge University Press – <https://www.cambridge.org/core>

Российские базы данных:

- База данных ООО «ИВИС» – <https://dlib.eastview.com/browse>
- Видеотека «Решение» – <https://eduvideo.online/>
- «Знаниум», доступ по адресу: <http://znaniyum.com>
- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>
- Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека» – <https://rusneb.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ООО «Рунэб» – <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
- Образовательная платформа «Юрайт» – <https://urait.ru/catalog/>
- Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина – <https://www.prilib.ru/>
- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://gramota.ru/>
- ЭБС IPR Books – <http://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Лань» – <https://e.lanbook.com/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office,
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Лагунова О. К., Черкасова Е.А.

ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОЙ СЛОВЕСНОСТИ

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-1, ПК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- цели изучения литературы в основной школе, основные содержательные линии курса литературы, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по литературе;
- основные тенденции, направления и проблемы современной методики преподавания литературы;

Умения

- анализировать опыт преподавания русской литературы и отбирать в нем ценное и необходимое;
- планировать педагогическую деятельность и оценивать результаты своей работы;
- анализировать действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия;
- обосновать эффективность методов и приемов, а также средств обучения, применяемых на уроках литературы, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету;

Навыки

- методическими практиками и другими средствами обучения с учетом различных факторов (цель урока, задачи, планируемые результаты, уровень подготовленности обучающихся, их психо-физиологические возможности, техническое оснащение кабинета и др.);
- знаниями, полученными в рамках изучения дисциплины, для подготовки и проведения уроков литературы и внеурочных занятий по литературе.

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	36	0	36
	Основы преподавания русской словесности	0	36	0	36
1	Реализация творческого потенциала учителя и ученика в процессе изучения литературы	0	2	0	2
2	Реализация творческого потенциала учителя и ученика в процессе изучения литературы	0	2	0	2
3	Реализация творческого потенциала учителя и ученика в процессе изучения литературы	0	2	0	2
4	Изучение биографии писателя на уроках литературы	0	2	0	2
5	Изучение биографии писателя на уроках литературы	0	2	0	2
6	Изучение биографии писателя на уроках литературы	0	2	0	2
7	Творческая работа на уроках по теме «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
8	Творческая работа на уроках по теме «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
9	Творческая работа на уроках по теме «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
10	Реализация творческого потенциала учителя и ученика в процессе изучения литературы	0	0	0	0
11	Творческие работы при изучении темы «Рассказы А.П. Чехова» (5-9 классы)	0	2	0	2
12	Творческие работы при изучении темы «Рассказы А.П. Чехова» (5-9 классы)	0	2	0	2

13	Творческие работы при изучении темы «Рассказы А.П. Чехова» (5-9 классы)	0	2	0	2
14	Творческие работы при изучении монографической темы «Художественный мир А.П. Чехова» (10 класс)	0	2	0	2
15	Творческие работы при изучении монографической темы «Художественный мир А.П. Чехова» (10 класс)	0	2	0	2
16	Творческие работы при изучении монографической темы «Художественный мир А.П. Чехова» (10 класс)	0	2	0	2
17	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	2	0	2
18	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	2	0	2
19	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	2	0	2
20	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	0	0	0
21	Аттестация 1	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Основы преподавания русской словесности	0	8	0	8
1	Реализация творческого потенциала учителя и ученика в процессе изучения литературы	0	2	0	2
2	Изучение биографии писателя на уроках литературы	0	2	0	2
3	Консультация	0	0	0	0

4	Творческие работы при изучении монографической темы «Художественный мир А.П. Чехова» (10 класс)	0	2	0	2
5	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	2	0	2
6	Творческие работы при изучении лирики русских поэтов	0	0	0	0
7	Аттестация 1	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Алексеева, М. А. Преподавание литературы. Образовательные технологии : учебно-методическое пособие / М. А. Алексеева. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2014. — 100 с. — ISBN 978-5-7996-1339-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65967.html> (дата обращения: 18.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
2. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе : учебное пособие / Ф. М. Литвинко. — 2-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2020. — 448 с. — ISBN 978-985-06-3299-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/120127.html> (дата обращения: 18.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Берджес, Дэйв Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными / Дэйв Берджес ; перевод В. Черников. — Москва : Альпина Паблишер, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-9614-4977-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/82767.html> (дата обращения: 18.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».

5. <http://www.fipi.ru> – Федеральный институт педагогических измерений.
6. <http://www.rustest> – Федеральный центр тестирования.
7. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
8. <http://www.ps.1september.ru> – газета «Первое сентября».
9. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
10. <http://rus.1september.ru> – газета «Русский язык».
11. <http://www.ug.ru> – «Учительская газета».
12. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
13. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
14. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
15. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
16. <http://www.online.multilex.ru> – электронные словари онлайн.
17. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
18. <http://www.slovary.ru> – Русские словари. Служба русского языка.
19. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations & Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-

гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Смыслова С. Л.

Творческие работы на уроках русского языка

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины(модуля): ПК-1, ПК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

знания:

- цели изучения русского языка в основной школе, основные содержательные линии курса русского языка, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку;
- основные тенденции, направления и проблемы современной методики преподавания русского языка;

умения:

- анализировать опыт преподавания русского языка и отбирать в нем ценное и необходимое;
- планировать педагогическую деятельность и оценивать результаты своей работы;
- анализировать действующие в настоящее время программы, учебно-методические комплексы, учебники и методические пособия;
- обосновать эффективность методов и приемов, а также средств обучения, применяемых на уроках русского языка, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету;

навыки:

- выбирать методические пособия и другие средства обучения с учетом различных факторов (цель урока, задачи, планируемые результаты, уровень подготовленности обучающихся, их психо-физиологические возможности, техническое оснащение кабинета и др.);
- творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, для подготовки и проведения уроков русского языка и внеурочных занятий по русскому языку.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения			
Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			дифференцированный зачет

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения					
№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	36	0	36
	Творческие работы на уроках русского языка	0	36	0	36
1	Творчество и учебная деятельность	0	2	0	2
2	Игровые технологии на уроках русского языка	0	2	0	2
3	Игровые технологии на уроках развития речи	0	2	0	2
4	Игровые технологии на уроках развития речи	0	2	0	2
5	Творческий потенциал учебников русского языка	0	2	0	2
6	Методика развития речи	0	2	0	2
7	Система работы по развитию связной речи учащихся в различных УМК	0	2	0	2
8	Система работы по развитию связной речи учащихся в различных УМК	0	2	0	2
9	Сочинение как творческая работа	0	2	0	2
10	Речевая подготовка к сочинениям-повествованиям	0	2	0	2
11	Сочинение как творческая работа	0	0	0	0
12	Речевая подготовка к сочинениям-рассуждениям проблемного характера	0	2	0	2
13	Речевая подготовка к сочинениям-рассуждениям проблемного характера	0	2	0	2
14	Речевая подготовка к сочинениям-описаниям	0	2	0	2
15	Портретный очерк и сравнительная характеристика как творческая работа	0	2	0	2
16	Сочинение-миниатюра как творческая работа	0	2	0	2
17	Лингвистическая сказка, составление диктантов и упражнений как творческая работа	0	2	0	2
18	Статья в газету (очерк, репортаж,	0	2	0	2

	путевые заметки) как творческая работа				
19	Оценка речевых умений и навыков	0	2	0	2
20	Творческие работы на уроках русского языка	0	0	0	0
21	Аттестация 1	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Творческие работы на уроках русского языка	0	8	0	8
1	Творчество и учебная деятельность	0	2	0	2
2	Методика развития речи	0	2	0	2
3	Сочинение как творческая работа	0	2	0	2
4	Сочинение как творческая работа	0	0	0	0
5	Оценка речевых умений и навыков	0	2	0	2
6	Творческие работы на уроках русского языка	0	0	0	0
7	Аттестация 1	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Литература:

Основная литература:

1. Ямбург, Е. А. Управление стабилизацией и развитием творческих процессов в современной школе / Е. А. Ямбург. — 2-е изд. — Москва, Саратов: ПЕР СЭ, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 48 с. — ISBN 978-5-4486-0879-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88235.html> (дата обращения: 20.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

Дополнительная литература:

1. Берджес, Дэйв Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными / Дэйв Берджес; перевод В. Черников. — Москва: Альпина Паблишер, 2019. — 240 с. — ISBN 978-5-9614-4977-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/82767.html> (дата обращения: 20.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

2. Неделя русского языка в школе: учебно-методическое пособие. Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): направленность Русский язык и литература (уровень бакалавриата) / составители Е. И. Бреусова [и др.]. — Сургут, Омск: Сургутский государственный педагогический университет, Издательский центр «Омский научный вестник», 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-91306-093-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89983.html> (дата обращения: 20.05.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2. Электронные образовательные ресурсы:

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» — URL: <http://window.edu.ru/library>
2. «Служба тематических толковых словарей» — URL: <http://www.glossary.ru>
3. Всероссийский интернет-педсовет — URL: pedsovet.org
4. Российский общеобразовательный портал. Образовательные ресурсы для воспитателей, учителей, учеников и родителей. — URL: <http://www.school.edu.ru>
5. Сайт издательства «Просвещение» — <https://prosv.ru/>
6. Сайт корпорации «Российский учебник» — <https://rosuchebnik.ru/>
7. Федеральное агентство по образованию РФ – Управление образованием. Обеспечение учебного процесса (нормативно-правовые документы; Информация; Новости; Статистика и др.) — URL: ed.gov

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Платный контент:

- Справочная правовая система КонсультантПлюс – <http://www.consultant.ru/>
- Базы данных, доступные в рамках национальной подписки:
- Журналы издательства Wiley – <https://onlinelibrary.wiley.com>
- Cambridge University Press – <https://www.cambridge.org/core>

Российские базы данных:

- База данных ООО «ИВИС» – <https://dlib.eastview.com/browse>
- Видеотека «Решение» – <https://eduvideo.online/>
- «Знаниум», доступ по адресу: <http://znanium.com>
- Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) – <https://icdlib.nspu.ru/>
- Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека» – <https://rusneb.ru/>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU ООО «Рунэб» – <https://www.elibrary.ru/defaultx.asp>
- Образовательная платформа «Юрайт» – <https://urait.ru/catalog/>
- Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина – <https://www.prilib.ru/>
- Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех – <http://gramota.ru/>
- ЭБС IPRBooks – <http://www.iprbookshop.ru/>
- Электронно-библиотечная система «Лань» – <https://e.lanbook.com/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office,
платформа для электронного обучения Microsoft Teams
Пакет Adobe Creative Cloud: Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere, After Effects, Acrobat Pro и пр.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем
директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Драчева С. О.

ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-3, ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания:

- основные термины и понятия курса, общие литературоведческие термины;
- этапы развития детской литературы в России и за рубежом, основные направления, имена ведущих представителей, содержание текстов детской литературы;
- понимание специфики детского текста, выявление художественной и дидактической ценности текстов для детей;
- приемы и методы создания материалов и формирования контента для сетевых изданий и информационных агентств; методики анализа локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации.

Умения:

- анализировать тексты детской литературы с точки зрения их художественной и социальной ценности;
- осуществлять отбор художественной литературы для детей, составлять списки рекомендованной для чтения литературы с учетом возрастных критериев и законодательства;
- отбирать иллюстративный материал; осуществлять информационно-справочную работу с документами.

Навыки:

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с информацией в глобальных компьютерных сетях;
- владение навыками комплексного филологического анализа текста.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

Очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	36	0	36
	Детская литература	0	36	0	36
1	Специфика детской литературы	0	2	0	2
2	Становление детской литературы в России	0	2	0	2
3	Литературная сказка 1/3 XIX века	0	2	0	2
4	Зарождение теории и критики детской литературы	0	2	0	2
5	Русская детская литература второй половины XIX в. Творчество Ф. Достоевского	0	2	0	2
6	Русская детская литература второй половины XIX в. Творчество А. Чехова	0	2	0	2
7	Русская детская литература рубежа XIX – XX вв. Рассказ «Дети подземелья» В. Короленко	0	2	0	2
8	Русская детская литература рубежа XIX – XX вв. Творчество Л. Андреева в детском чтении	0	2	0	2
9	Русская детская литература рубежа XIX – XX вв. Писатели-"сатириконтцы"	0	2	0	2
10	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
11	Русская детская литература первой половины XX в. Творчество А. Гайдара	0	2	0	2
12	Русская детская литература первой половины XX в. Сказы и сказки 1930-х гг. в детском чтении	0	2	0	2
13	Русская детская литература второй половины XX в. Юмористическая литература	0	2	0	2

14	Русская детская литература второй половины XX в. Социально-психологическая проза для детей	0	2	0	2
15	Русская детская литература второй половины XX в. «Сказка с подробностями» Г. Остера	0	2	0	2
16	Современная детская литература. Литературная сказка	0	2	0	2
17	Современная детская литература. "Кризисная" литература	0	2	0	2
18	Зарубежная детская литература	0	2	0	2
19	Образ ребенка в современной зарубежной литературе	0	2	0	2
20	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
21	Зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Детская литература	0	8	0	8
1	Становление детской литературы в России	0	2	0	2
2	Русская детская литература XX века	0	2	0	2
3	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
4	Современная детская литература	0	2	0	2
5	Зарубежная детская литература	0	2	0	2
6	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
7	Зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Детская литература	0	8	0	8
1	Становление детской литературы в России	0	2	0	2
2	Русская детская литература XX века	0	2	0	2
3	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
4	Современная детская литература	0	2	0	2
5	Зарубежная детская литература	0	2	0	2
6	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
7	Зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Детская литература : методическое пособие / авт.-сост. Н. Н. Федорова. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 62 с. - ISBN 978-5-9765-4801-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1852384> (дата обращения: 20.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Cyberleninka. <https://cyberleninka.ru/>
2. Газета «Литература». <http://lit.1september.ru>
3. Газета «Первое сентября». <http://www.ps.1september.ru>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://school-collection.edu.ru>
5. Журнальный зал. <https://magazines.gorky.media/>
6. Культура. РФ. <https://www.culture.ru/>
7. НЛО. <https://www.nlobooks.ru/>
8. ПостНаука. <https://postnauka.ru/>
9. Российское образование. <http://www.edu.ru>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Издательство «Лань»». URL: <http://e.lanbook.com/>
3. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru>
4. ЭБС «IPR MEDIA». URL: <https://iprmedia.ru/>

5. ЭБС «ЮРАЙТ», URL: <https://urait.ru/>
6. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ), URL: <https://icdlib.nspu.ru/>
7. Национальная электронная библиотека, URL: <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крускоп И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Басова Л.В.

Лингвистическая экспертиза

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

45.03.01 Филология

профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)

форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-3, ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знать методики анализа локальных нормативных актов по документационному обеспечению управления организации.

Иметь представление об основных направлениях экспертной деятельности юриста-лингвиста.

Уметь: оставлять и анализировать юридические документы; разрабатывать и внедрять локальные нормативные акты по документационному обеспечению управления организацией, организовать документирование управленческой деятельности и документооборот в организации.

Владеть: навыком анализа языка юридического документа.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Таблица 1

Заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	36	0	36
1	Государственная языковая политика в Российской Федерации	0	2	0	2
2	Экспертология как отрасль знания	0	2	0	2
3	Виды лингвистической экспертизы	0	2	0	2
4	Компетенция и компетентность лингвиста-эксперта	0	2	0	2
5	Методика проведения лингвистической экспертизы	0	2	0	2
6	Результаты экспертного исследования	0	2	0	2
7	Научно-информационные ресурсы	0	2	0	2
8	Технологические этапы лингвистической экспертизы	0	2	0	2
9	Консультация № 2	0	0	0	0
10	Виды правки нормативного правового акта	0	2	0	2
11	Лингвистические характеристики реквизитов документов	0	2	0	2
12	Требования к оформлению нормативных правовых актов	0	2	0	2
13	Редакторский анализ языка и стиля нормативных правовых актов	0	2	0	2
14	Соблюдение орфографических норм в тексте нормативного правового акта	0	2	0	2
15	Пунктуационное оформление текста нормативного правового акта	0	2	0	2
16	Лексический анализ нормативного правового акта	0	2	0	2
17	Соблюдение морфологических норм в тексте нормативного правового акта	0	2	0	2
18	Синтаксический анализ нормативного правового акта	0	2	0	2
19	Защита презентации	0	2	0	2
20	Консультация по содержанию курса	0	0	0	0

21	Дифференцированный зачет по дисциплине "Лингвистическая экспертиза"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

Заочная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
1	Государственная языковая политика в Российской Федерации	0	2	0	2
2	Методика проведения лингвистической экспертизы	0	2	0	2
3	Консультация № 2	0	0	0	0
4	Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в тексте нормативного правового акта	0	2	0	2
5	Лексический анализ нормативного правового акта. Соблюдение морфологических норм в тексте нормативного правового акта	0	2	0	2
6	Консультация по содержанию курса	0	0	0	0
7	Дифференцированный зачет по дисциплине "Лингвистическая экспертиза"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачёта.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Быкова Т. А. Документационное обеспечение управления (делопроизводство): учебное пособие / Т.А. Быкова, Т.В. Кузнецова, Л.В. Санкина; под общ. ред. Т.В. Кузнецовой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 304 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-004805-5. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1078152> (дата обращения: 16.05.2022). — Режим доступа: по подписке.
2. Кирсанова М. В. Курс делопроизводства: документационное обеспечение управления: учебное пособие / М.В. Кирсанова, Ю.М. Аксенов. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва: ИНФРА-М, 2020. — 257 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006789-6. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1088888> (дата обращения: 16.05.2022). — Режим доступа: по подписке.
1. Сидоров П. И. Деловое общение: учебник / П.И. Сидоров, М.Е. Путин, И.А. Коноплева; под ред. проф. П.И. Сидорова. — 2-е изд., перераб. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 384 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003843-8. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/914130> (дата обращения: 16.05.2022). — Режим доступа: по подписке.
2. Кузнецов И. Н. Делопроизводство: учебно-справочное пособие / И. Н. Кузнецов. - 9-е изд., перераб. — Москва: Дашков и К, 2020. — 405 с. - ISBN 978-5-394-03881-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1093496> (дата обращения: 16.05.2022). — Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ГРАМОТА.РУ – справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» [[http: www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)]
2. Справочно-информационный интернет-портал [[http: www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)]
3. Справочно-информационный портал [[http: www.doc-style.ru](http://www.doc-style.ru)]
4. Судебные и нормативные акты РФ [[http: https://sudact.ru](https://sudact.ru)].

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Справочная правовая система КонсультантПлюс. Поставщик контента: ЗАО «КонсультантПлюс». Ссылка доступа: <http://www.consultant.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Рацен Т.Н.

Прикладная ономастика в социальной сфере
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:

ПК – 3; ПК – 4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные понятия и термины ономастической науки;
- стратификация имен собственных;
- значение имен собственных в развитии современного информационного общества;
- правила оформления и употребления имен собственных в обществе;
- представление об истории, современном состоянии и перспективах использования имен собственных в социальной сфере.

Умения

- применять на практике базовые навыки сбора и анализа ономастических фактов;
- проводить локальные исследования в области имен собственных;
- употреблять нужные именные формы в процессе коммуникации;
- осуществлять деятельность по организации и по управлению документацией в организациях любых организационно-правовых форм и форм собственности;
- организовать подготовку к выпуску продукции сетевых изданий и информационных агентств;
- креативно использовать нейминг в современном обществе и соцсетях.

Навыки

- выбора оптимальной именной формулы в ходе коммуникации;
- грамотного произношения и написания имени собственного;
- использования имен собственных в межкультурной коммуникации;
- продвижения имени собственного (названия товаров, фирм) в соцсетях;
- оценки эффективности нейминга.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0
Практические занятия		36	36

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

Таблица 1

заочная форма

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	36	0	36

1	Имя собственное в языке и речи. Введение	0	2	0	2
2	Метаморфозы имен собственных	0	2	0	2
3	Антропонимика и современное общество	0	2	0	2
4	Выбор личного имени собственного	0	2	0	2
5	Я и мое имя.	0	2	0	2
6	Псевдонимы, прозвища, ники: функционирование в языке и речи.	0	2	0	2
7	Поликультурные коды иноязычных имен собственных	0	2	0	2
8	Региональные топонимические системы.	0	2	0	2
9	Особенности склонения русских и иноязычных антропонимов. Культурно-речевые проблемы онимов.	0	2	0	2
10	Нейминг. Культурное городское пространство	0	4	0	4
11	Нейминг. Русская коммерческая эргонимия	0	4	0	4
12	Консультация	0	0	0	0
13	Этнонимы вокруг нас	0	2	0	2
14	Новые разделы ономастической науки	0	4	0	4
15	Ономастика художественного текста	0	2	0	2
16	Учебная конференция	0	2	0	2
17	Консультация	0	0	0	0
18	Зачетное занятие	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

Таблица 2

заочная форма

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
1	Имя собственное в языке и речи. Введение	0	2	0	2

2	Антропонимика и современное общество	0	2	0	2
3	Консультация по теме "Нейминг"	0	0	0	0
4	Региональные топонимические системы.	0	2	0	2
5	Особенности склонения русских и иноязычных антропонимов. Культурно-речевые проблемы онимов.	0	2	0	2
6	Консультация	0	0	0	0
7	Зачетное занятие	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *дифференцированного зачёта*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Сурикова, Татьяна Ивановна. Русский язык и культура речи: [учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям] / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова; отв. ред. Г. Я. Солганик; Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Юрайт, 2015. — (Бакалавр. Базовый курс). — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:<https://library.utmn.ru/dl/IDO/978-5-9916-2183-0.pdf>>. (дата обращения: 14.09.2022).
2. Матвеев, А. К. Субстратная топонимия Русского Севера. IV. Топонимия мерянского типа / А. К. Матвеев. — Субстратная топонимия Русского Севера. IV. Топонимия мерянского типа, 2022-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015 — 314 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2022 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/68482.html>>. (дата обращения: 14.09.2022).
3. Семенчук, В. 101 способ раскрутки личного бренда: Как сделать себе имя / В. Семенчук. — 101 способ раскрутки личного бренда: Как сделать себе имя, 2021-02-28. — Электрон. дан. (1 файл). — Москва: Альпина Паблишер, 2019 — 253 с. — Лицензия до 28.02.2021. — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/82420.html>>. (дата обращения: 14.09.2022).
4. Сиренов, Алексей Владимирович. Источниковедение: [учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям] / А. В. Сиренов, Е. Д.

Твердюкова, А. И. Фелюшкин; [рец.: Ю. Г. Алексеев, Н. Н. Смирнов]; С.-Петербург. гос. ун-т. — Электрон. текстовые дан. — Москва: Юрайт, 2015. — (Бакалавр. Академический курс). — 2-Лицензионный договор № 2т/00238-15/2015-03-25. — Загл. с титул. экрана. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:https://library.utmn.ru/dl/IDO/Istochnikovedenie_Sirenov_A_V.pdf>. (дата обращения: 14.09.2022).

5. Этнолингвистика. Ономастика. Этимология: материалы iii международной научной конференции екатеринбург, 7–11 сентября 2015 г. / В. В. Алпатов, А. Е. Аникин, Н. П. Антропов [и др.]; под редакцией Е. Л. Березович. — Этнолингвистика. Ономастика. Этимология, 2022-08-31. — Электрон. дан. (1 файл). — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015 — 320 с. — Гарантированный срок размещения в ЭБС до 31.08.2022 (автопродлонгация). — Книга находится в премиум-версии ЭБС IPR BOOKS. — Текст. — электронный. — <URL:<http://www.iprbookshop.ru/69871.html>>. (дата обращения: 14.09.2022).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Словари и справочники. Режим доступа: <http://dic.academic.ru>
2. История фамилии. Режим доступа: <http://www.familii.ru>
3. Грамота ру. Режим доступа: <http://www.gramota.ru/>
4. Энциклопедия Кругосвет: Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika
5. Гильдия лингвистов-экспертов. Режим доступа: www.rusexpert.ru

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

ProQuest Dissertations &Theses Global / ФГБУ «Государственная публичная научно-техническая библиотека России». URL: <https://search.proquest.com/index>

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Медведев А. А.

Русская классика в интермедиальной перспективе
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
45.03.01 Филология
профиль подготовки: Отечественная филология (русский язык и литература)
форма обучения очная, заочная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ПК-3; ПК-4

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

Обозначенный в программе объем текстов; развития русской классики в историко-культурном контексте (живопись, кино, философия, история); знать необходимый круг научно-критической литературы по данной проблеме; методы создания материалов и формирования контента для сетевых изданий и информационных агентств, приемы организации процесса подготовки к выпуску продукции информационных агентств, пути и формы распространения информации, рекламы товаров и услуг, способы информационной поддержки бизнес-процессов организаций, повышения эффективности коммуникаций с потребителями продукции и развития электронной коммерции, принципы классификации информации в соответствии с задачами документационного обеспечения управления организации.

Умения

Реализовывать требования к художественно-техническому оформлению сетевого издания/сайта информационного агентства, организовывать и контролировать выпуск продукции сетевого издания/информационного агентства, применять на практике положительный опыт в дизайне отечественных и зарубежных сетевых ресурсов, применять базовые приемы композиции материалов на интернет-странице, разрабатывать модели сайта исходя из целевого назначения и читательского адреса; общую концепцию художественного оформления сайта, формулировать задания по предоставлению материалов для штатных фотокорреспондентов или художников, отбирать иллюстративный материал для публикаций, принимать решения об обновлении отдельных элементов дизайна сетевого издания, разрабатывать и внедрять локальные нормативные акты по документационному обеспечению управления организацией.

Навыки

Методики анализа произведения в интермедиаальном контексте; способы интерпретации своеобразия шедевров русской классики в национальной и мировой культуре; умения видеть особенности художественных систем (романтизм, реализм) и оперировать ключевыми понятиями курса.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

очная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		36	36
Лекции		0	0

Практические занятия	36	36
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	108	108
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

заочная форма обучения

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		8	8
Лекции		0	0
Практические занятия		8	8
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		136	136
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

очная форма обучения

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	36	0	36

	Русская классика в интермедиальной перспективе	0	36	0	36
1	«Гений чистой красоты»: живописные источники «рафаэлевского кода» в поэзии 19 века	0	2	0	2
2	«Гений чистой красоты»: живописные источники «рафаэлевского кода» в поэзии 19 века	0	2	0	2
3	Функции рафаэлевского и тичиановского экфрасиса в романах Ф.М. Достоевского.	0	2	0	2
4	Функции рафаэлевского и тичиановского экфрасиса в романах Ф.М. Достоевского.	0	2	0	2
5	Интерпретация повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» в ее экранизации	0	2	0	2
6	Интерпретация повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» в ее экранизации	0	2	0	2
7	Интерпретация романов И. С. Тургенева "Дворянское гнездо" и И.А. Гончарова "Обломов" в экранизациях	0	2	0	2
8	Интерпретация романов И. С. Тургенева "Дворянское гнездо" и И.А. Гончарова "Обломов" в экранизациях	0	2	0	2
9	Интерпретация романа И. С. Тургенева "Отцы и дети" в экранизациях	0	2	0	2
10	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
11	Интерпретация романа И. С. Тургенева "Отцы и дети" в экранизациях	0	2	0	2
12	Интермедиальные аспекты в лирике и в поэме Н.А. Некрасова	0	2	0	2
13	Интермедиальные аспекты в лирике и в поэме Н.А. Некрасова	0	2	0	2
14	Интермедиальные аспекты лирики А. А. Фета.	0	2	0	2
15	Интермедиальные аспекты лирики А. А. Фета.	0	2	0	2
16	Интермедиальные аспекты философской лирики Ф. И. Тютчева	0	2	0	2
17	Интермедиальные аспекты философской лирики Ф. И. Тютчева	0	2	0	2
18	Интермедиальные аспекты пьес А. Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница»	0	2	0	2
19	Интермедиальные аспекты пьес А. Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница»	0	2	0	2

20	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
21	Вопросы к дифференцированному зачету	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	36	0	36

заочная форма обучения

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	8	0	8
	Русская классика в интермедиальной перспективе	0	8	0	8
1	«Гений чистой красоты»: живописные источники «рафаэлевского кода» в поэзии 19 века	0	2	0	2
2	Функции рафаэлевского и тициановского экфрасиса в романах Ф.М. Достоевского.	0	2	0	2
3	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
4	Интерпретация повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» в ее экранизации	0	2	0	2
5	Интерпретация романа И. С. Тургенева "Отцы и дети" в экранизациях	0	2	0	2
6	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
7	Вопросы к дифференцированному зачету	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	8	0	8

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Линков В.Я. История русской литературы XIX века в идеях : учебное пособие / Линков В.Я.. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008. — 192 с. — ISBN 978-5-211-05537-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13179.html> (дата обращения: 15.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века : учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов. — 3-е изд. — Москва : Академический проект, 2020. — 795 с. — ISBN 978-5-8291-2682-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110052.html> (дата обращения: 15.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Линков, В. Я. История русской литературы. Вторая половина XIX века : учебное пособие / В. Я. Линков. — Москва : Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 304 с. — ISBN 978-5-211-05802-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/13341.html> (дата обращения: 14.10.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.
4. Васильев, В. К. Сюжетная типология русской литературы XI-XX веков (архетипы русской культуры). От Средневековья к Новому времени : монография / В. К. Васильев. - Красноярск : ИПК СФУ, 2009. - 260 с. - ISBN 978-5-7638-1932-8. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/441489> (дата обращения: 14.10.2022). – Режим доступа: по подписке.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Российская научная электронная библиотека. URL: <http://www.e-library.ru/>.
2. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
3. <https://arzamas.academy/>
4. <http://pushkinskiydom.ru/zhurnal-russkaya-literatura/>
5. <http://feb-web.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/> .

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

MS Office, платформа для электронного обучения Microsoft Teams.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.