

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 30.04.2025 15:49:35

Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крусков И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Комаров С.А.

Анализ художественного текста

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ОПК–8; УК–1; УК–2; ПК–1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Анализ художественного текста

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- 1) осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
- 2) осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
- 3) определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
- 4) осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-1).

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных
---	-------------------------	------------------------------------	------------------

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	ак. часов по теме
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	40	0	40
	Анализ художественного текста	0	40	0	40
1	Специфика школьного литературоведения в аспекте анализа художественного произведения	0	2	0	2
2	Специфика школьного литературоведения в аспекте анализа художественного произведения	0	2	0	2
3	Специфика школьного литературоведения в аспекте анализа художественного произведения	0	2	0	2
4	Специфика школьного литературоведения в аспекте анализа художественного произведения	0	2	0	2
5	Специфика школьного литературоведения в аспекте анализа художественного произведения	0	2	0	2
6	Тема урока при изучении художественного произведения (басня И.А. Крылова "Стрекоза и Муравей")	0	2	0	2
7	Тема урока при изучении художественного произведения (басня И.А. Крылова "Стрекоза и Муравей")	0	2	0	2
8	Тема урока при изучении художественного произведения	0	2	0	2
9	Тема урока при изучении художественного произведения	0	2	0	2
10	Анализ стихотворного художественного текста в школе	0	2	0	2
11	Анализ стихотворного художественного текста в школе	0	2	0	2
12	Анализ стихотворного художественного текста в школе	0	2	0	2
13	Анализ стихотворного художественного текста в школе	0	2	0	2
14	Анализ стихотворного художественного текста в школе	0	2	0	2
15	Анализ прозаического художественного произведения в школе	0	2	0	2

16	Анализ прозаического художественного произведения в школе	0	2	0	2
17	Анализ прозаического художественного произведения в школе	0	2	0	2
18	Анализ прозаического художественного произведения в школе	0	2	0	2
19	Справочно-энциклопедические, методические и иные издания об изучении художественного произведения в школе	0	2	0	2
20	Справочно-энциклопедические, методические и иные издания об изучении художественного произведения в школе	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Комаров, С. А. Филологический анализ стихотворного текста : учебное пособие / С. А. Комаров, А. И. Осипов. — Тюмень : ТюмГУ, 2018. — 132 с. — ISBN 978-5-400-01444-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109870> (дата обращения: 10.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Маслова, В. А. Филологический анализ поэтического текста : учебник для вузов / В. А. Маслова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11982-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539977> (дата обращения: 10.05.2024).
3. Рыбальченко, Т. Л. Анализ художественного текста для педагогических вузов : учебник и практикум для вузов / Т. Л. Рыбальченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12436-

1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542979> (дата обращения: 10.05.2024).
4. Рыбальченко, Т. Л. Анализ художественного текста : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Т. Л. Рыбальченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 147 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13072-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543092> (дата обращения: 10.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> – электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

(Выбрать из предложенных описаний, ненужное удалить, при необходимости дополнить необходимыми сведениями)

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Шипов С.О.

**Жанры русской словесной мудрости (басня, притча, аполог, пословица, поговорка,
легенда)**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-4; ОПК-8; УК-5; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Жанры русской словесной мудрости (басня, притча, аполог, пословица, поговорка, легенда)

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями: УК-5, ПК-1, ОПК-4, 8.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			10
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных
---	-------------------------	------------------------------------	------------------

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	ак. часов по теме
1	2	3	4	5	6
	Часов в 10 семестре	0	40	0	40
	Жанры русской словесной мудрости (басня, притча, аполог, пословица, поговорка, легенда)	0	40	0	40
1	Жанровое своеобразие русской словесной мудрости	0	2	0	2
2	Национальная концепция литературы как отрасль духовной жизни общества	0	2	0	2
3	Источники русской словесной мудрости	0	2	0	2
4	Фольклор и литература как различные сферы словотворчества	0	2	0	2
5	Малые жанры народной мудрости. Пословицы. Поговорки. Ч. 1	0	2	0	2
6	Малые жанры народной мудрости. Ч. 2. Приметы. Загадки.	0	2	0	2
7	Христианские мотивы в народном творчестве	0	2	0	2
8	Притча: происхождение и генезис жанра	0	2	0	2
9	Притча – Аполог – Басня. К вопросу жанрового взаимодействия. Ч. 1.	0	2	0	2
10	Притча – Аполог – Басня. К вопросу жанрового взаимодействия. Ч. 2	0	2	0	2
11	Басня как литературный жанр: появление и развитие в русской культуре. Ч.1	0	2	0	2
12	Басня как литературный жанр: появление и развитие в русской культуре. Ч.2	0	2	0	2
13	Национальное своеобразие басен И. А. Крылова	0	2	0	2
14	Словесная мудрость как один из элементов становления национального самосознания	0	2	0	2
15	Народное творчество в контексте литературно-общественной борьбы первой половины XIX столетия	0	2	0	2
16	Словесная мудрость народов России. Ч. 1	0	2	0	2

17	Словесная мудрость народов России. Ч. 2	0	2	0	2
18	Защита исследовательских проектов	0	2	0	2
19	Защита исследовательских проектов	0	2	0	2
20	Защита исследовательских проектов	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Костюхин, Е. А. Лекции по русскому фольклору : учебное пособие / Е. А. Костюхин. — 6-е, стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 336 с. — ISBN 978-5-8114-6399-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151813> (дата обращения: 11.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Криничная, Н. А. Русская мифология. Мир образов фольклора / Н. А. Криничная. — Москва : Академический Проект, 2015. — 1008 с. — ISBN 5-8291-0388-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/60361.html> (дата обращения: 14.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора
института социально-
гуманитарных наук

И.Х. Крускоп

РАЗРАБОТЧИКИ

Комаров С.А., Лагунова О.К.,
Медведев А.А., Черкасова Е.А.

История русской литературы

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-4; ОПК-8; УК-1; УК-5; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: обозначенный в программе объем текстов; этапы развития русской литературы (периодизация); представлять её целостную картину; понимать место русской литературы в мировом литературном процессе, ее гуманистическое, культурное, цивилизационное значение, связь с современной жизнью; знать необходимый круг научно-критической литературы о литературном процессе и творчестве отдельных писателей; выучить наизусть несколько поэтических произведений; иметь представление о направлениях школьного изучения литературы данного периода.

Уметь: рассматривать произведение в историческом и общественно-политическом контексте; выявлять своеобразие шедевров русской классики в национальной и мировой культуре; видеть особенности художественных систем (романтизм, реализм); оперировать такими понятиями, как поэтика, жанр, тематика, проблематика, мотив, персонаж, хронотоп и т.д.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)					
			4	5	6	7	8	9
Общая трудоемкость	зач. ед.	24	4	4	4	4	4	4
	час	864	144	144	144	144	144	144
Из них:								
Часы аудиторной работы (всего):		288	48	48	48	48	48	48

Лекции	96	16	16	16	16	16	16
Практические занятия	192	32	32	32	32	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0	0	0	0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	576	96	96	96	96	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	Циклические формы в русской литературе первой половины XIX века	2	0	0	2
2	«Повести Белкина» А.С. Пушкина как цикл	0	2	0	2
3	«Повести Белкина» А.С. Пушкина как цикл	0	2	0	2
4	Циклические формы в русской литературе первой половины XIX века	2	0	0	2
5	Герой и мир в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
6	Герой и мир в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	2	0	2
7	Герои и русский мир в романе XIX века	2	0	0	2
8	Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	0	2	0	2

9	Роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»	0	2	0	2
10	Герои и русский мир в романе XIX века	2	0	0	2
11	«Образ города» в «Петербургских повестях» Н.В. Гоголя	0	2	0	2
12	«Образ города» в «Петербургских повестях» Н.В. Гоголя	0	2	0	2
13	Специфика сюжета путешествия и пейзаж в русской прозе XIX века	2	0	0	2
14	Жанровое своеобразие поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души»	0	2	0	2
15	Жанровое своеобразие поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души»	0	2	0	2
16	Специфика сюжета путешествия и пейзаж в русской прозе XIX века	2	0	0	2
17	«Записки охотника» И.С. Тургенева как цикл	0	2	0	2
18	Поэтика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	0	2	0	2
19	Тема войны и офицерства в русской прозе XIX века	2	0	0	2
20	Поэтика романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»	0	2	0	2
21	Тема семьи в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»	0	2	0	2
22	Историко-литературные и методические источники изучения русской прозы XIX века	2	0	0	2
23	Тема детства в рассказах А.П. Чехова	0	2	0	2
24	Тема детства в рассказах А.П. Чехова	0	2	0	2
25	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
26	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Часов в 5 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	Историко-литературный процесс XX века. Часть 1.	2	0	0	2
2	«Донские рассказы» М.А. Шолохова как цикл	0	2	0	2
3	«Донские рассказы» М.А. Шолохова как цикл	0	2	0	2
4	Историко-литературный процесс XX века. Часть 2	2	0	0	2
5	Образ героя в сатирических рассказах М. М. Зощенко	0	2	0	2
6	Образ героя в сатирических рассказах М. М. Зощенко	0	2	0	2
7	Циклические формы в русской литературе XX века	2	0	0	2
8	Герой и мир в повести XX века	0	2	0	2
9	Герой и мир в повести XX века	0	2	0	2

10	Циклические формы в русской литературе XX века	2	0	0	2
11	Тема семьи в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»	0	2	0	2
12	Тема семьи в романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»	0	2	0	2
13	Жанр романа в литературе XX века	2	0	0	2
14	Образ города в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	0	2	0	2
15	Образ города в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»	0	2	0	2
16	Жанр романа в литературе XX века	2	0	0	2
17	Роман "Доктор Живаго" Б.Л. Пастернака: композиция, система персонажей, хронотоп	0	2	0	2
18	Роман "Доктор Живаго" Б.Л. Пастернака: композиция, система персонажей, хронотоп	0	2	0	2
19	Жанр романа в литературе XX века	2	0	0	2
20	Тема войны в прозе и публицистике середины XX века	0	2	0	2
21	Тема войны в прозе и публицистике середины XX века	0	2	0	2
22	Онтологическая проза второй половины XX века	2	0	0	2
23	Тема малой родины в прозе второй половины XX века	0	2	0	2
24	Тема малой родины в прозе второй половины XX века	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Экзамен	0	0	0	0
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	РУССКАЯ ПОЭЗИЯ 19 ВЕКА В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ ЭТОГО ПЕРИОДА.	4	0	0	4
2	Занятие 1. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин»	0	4	0	4
3	РОМАНТИЗМ А.С. ПУШКИНА	2	0	0	2
4	Занятие 1а. Тема: Лирика А.С. Пушкина	0	4	0	4
5	Поэмы М.Ю. Лермонтова	2	0	0	2
6	Занятие 2. Тема: Поэма А.С. Пушкина «Медный всадник»	0	4	0	4
7	ТЕМА 16. ЛИРИКА Ф. И. ТЮТЧЕВА.	2	0	0	2
8	Занятие 3. Тема: Лирика М.Ю. Лермонтова	0	4	0	4
9	ТЕМА 16. ЛИРИКА А. А. ФЕТА	2	0	0	2
10	Тема: Философская лирика Ф. И. Тютчева	0	8	0	8
11	ТЕМА 16. ПОЭЗИЯ А.К. ТОЛСТОГО	2	0	0	2

12	Тема . Поэтика лирики А. А. Фета.	0	4	0	4
13	ТЕМА 16. ПОЭЗИЯ Н. А. НЕКРАСОВА	2	0	0	2
14	Тема. ЛИРИКА Н. А. НЕКРАСОВА	0	4	0	4
15	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
16	Вопросы к экзамену	0	0	0	0
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	Концепция "нового человека" в поэзии первой половины XX века	2	0	0	2
2	Поэзия русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм	0	2	0	2
3	Поэзия русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм	0	2	0	2
4	Концепция "нового человека" в поэзии первой половины XX века	2	0	0	2
5	Тема революции в лирике первой половины XX века	0	2	0	2
6	Тема революции в лирике первой половины XX века	0	2	0	2
7	Тема родины в лирике первой половины XX века	2	0	0	2
8	Поэма А.А. Блока "Двенадцать": концепция времени, композиция, поэтика жанра	0	2	0	2
9	Поэма С.А. Есенина "Черный человек": образ героя, композиция, поэтика жанра	0	2	0	2
10	Тема родины в лирике первой половины XX века	2	0	0	2
11	Тема новой России в лирике первой половины XX века	0	2	0	2
12	Тема новой России в лирике первой половины XX века	0	2	0	2
13	Тема войны в русской поэзии середины XX века	2	0	0	2
14	Книга про бойца «Василий Тёркин» А. Твардовского	0	2	0	2
15	Книга про бойца «Василий Тёркин» А. Твардовского	0	2	0	2
16	Тема войны в русской поэзии середины XX века	2	0	0	2
17	Малые лирические формы о войне	0	2	0	2
18	Тема Рождества в русской поэзии	0	2	0	2
19	Онтологическая лирика второй половины XX века	2	0	0	2
20	Тема малой родины в тихой лирике	0	2	0	2
21	Тема природы и человека в русской лирике	0	2	0	2
22	Онтологическая лирика второй половины XX века	2	0	0	2

23	Тема войны в поэзии военного поколения	0	2	0	2
24	Тема войны в поэзии послевоенного поколения	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Экзамен	0	0	0	0
	Часов в 8 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	Драма как литературный род	2	0	0	2
2	Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума». Герой, конфликт, жанр	0	2	0	2
3	Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума». Герой, конфликт, жанр	0	2	0	2
4	Драма как литературный род	2	0	0	2
5	«Маленькие трагедии» А. С. Пушкина как цикл	0	2	0	2
6	«Маленькие трагедии» А. С. Пушкина как цикл	0	2	0	2
7	Драма как литературный род	2	0	0	2
8	Истории России в трагедии А.С. Пушкина «Борис Годунов»	0	2	0	2
9	«Странный человек» в драме М.Ю. Лермонтова «Маскарад»	0	2	0	2
10	От цикла малоформатной пьесы к пьесе крупноформатной в стихах и прозе	2	0	0	2
11	«Невероятное событие» в комедии Н.В. Гоголя «Женитьба»	0	2	0	2
12	«Миражная интрига» в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»	0	2	0	2
13	От цикла малоформатной пьесы к пьесе крупноформатной в стихах и прозе	2	0	0	2
14	«Миражная интрига» в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор»	0	2	0	2
15	Кино- и театральные версии трагедий А.С. Пушкина и комедий Н.В. Гоголя	0	2	0	2
16	От русского мира А. Островского к русскому миру А.П. Чехова: сюжет и мифопоэтика	2	0	0	2
17	Новаторство А.Н. Островского-комедиографа	0	2	0	2
18	Тематический комплекс в пьесе А.Н. Островского «Гроза»	0	2	0	2
19	От русского мира А. Островского к русскому миру А.П. Чехова: сюжет и мифопоэтика	2	0	0	2
20	Тематический комплекс в пьесе А.Н. Островского «Гроза»	0	2	0	2
21	Тема счастья в пьесе А.Н. Островского «Бесприданница»	0	2	0	2

22	Драма, комедия и трагедия в составе русской драматургии XIX века	2	0	0	2
23	А.Н. Островский на русской сцене	0	2	0	2
24	А.Н. Островский на русской сцене	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Экзамен	0	0	0	0
	Часов в 9 семестре	16	32	0	48
	История русской литературы	16	32	0	48
1	Новая драма как историко-литературный феномен	2	0	0	2
2	«Вишневый сад» А.П. Чехова как образец «новой драмы»	0	2	0	2
3	«Вишневый сад» А.П. Чехова как образец «новой драмы»	0	2	0	2
4	Новая драма как историко-литературный феномен	2	0	0	2
5	Театральные интерпретации чеховской пьесы	0	2	0	2
6	Театральные интерпретации чеховской пьесы	0	2	0	2
7	Новая драма как историко-литературный феномен	2	0	0	2
8	Театральные интерпретации чеховской пьесы	0	2	0	2
9	«На дне» М. Горького	0	2	0	2
10	Русская комедия пост-чеховского поколения	2	0	0	2
11	«На дне» М. Горького	0	2	0	2
12	Театральные интерпретации «На дне» М. Горького	0	2	0	2
13	Русская комедия пост-чеховского поколения	2	0	0	2
14	Театральные интерпретации «На дне» М. Горького	0	2	0	2
15	«Клоп» В. Маяковского: цирковое и античное начало, связь современного и будущего	0	2	0	2
16	«Война и мир» в русской драме середины XX века	2	0	0	2
17	Пьеса-сказка («Обыкновенное чудо» Е. Шварца) и её воплощение	0	2	0	2
18	Пьеса-сказка («Обыкновенное чудо» Е. Шварца) и её воплощение	0	2	0	2
19	«Война и мир» в русской драме середины XX века	2	0	0	2
20	Драма о войне («Вечно живые» В. Розова) и её интерпретации	0	2	0	2
21	Драма о войне («Вечно живые» В. Розова) и её интерпретации	0	2	0	2
22	«Война и мир» в русской драме середины XX века	2	0	0	2

23	«Старший сын» А. Вампилова: образ русского дома	0	2	0	2
24	«Старший сын» А. Вампилова: образ русского дома	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	96	192	0	288

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. Зачета (4 семестр); экзамена (5,6,7,8,9 семестры)*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

4 семестр

1. История русской литературы первой трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 571 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18942-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555486> (дата обращения: 07.05.2024).

2. Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Ю. В. Манн. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8049-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536115> (дата обращения: 07.05.2024).

3. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09000-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537899> (дата обращения: 11.05.2024).

4. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для вузов / Ю. И. Минералов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07347-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538000> (дата обращения: 11.05.2024).

5 семестр

1. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебное пособие для вузов / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07240-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537531> (дата обращения: 11.05.2024).

2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.]; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2023. — 795 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3578-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532513> (дата обращения: 11.05.2024).

3. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 687 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3579-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535063> (дата обращения: 11.05.2024).

4. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг: учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов [и др.] ; под редакцией С. И. Кормилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 174 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07056-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537529> (дата обращения: 11.05.2024).

5. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (1920—1990-е годы): основные тенденции : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539959> (дата обращения: 11.05.2024).

6 семестр

1. История русской литературы второй трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 589 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18967-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555564> (дата обращения: 07.05.2024).

2. История русской литературы первой трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 571 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18942-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555486> (дата обращения: 07.05.2024).

3. Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Ю. В. Манн. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8049-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536115> (дата обращения: 07.05.2024).

4. Недзвецкий, В. А. История русской литературы 1840-1860-х годов : учебник для вузов / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09544-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537398> (дата обращения: 07.05.2024).

7 семестр

1. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебное пособие для вузов / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07240-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537531> (дата обращения: 11.05.2024).

2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 795 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3578-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532513> (дата обращения: 11.05.2024).

3. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 687 с. — (Высшее образование). —

ISBN 978-5-9916-3579-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535063> (дата обращения: 11.05.2024).

4. История русской литературы XX века: проза 1920-1940-х гг : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов [и др.] ; под редакцией С. И. Кормилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 174 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07056-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537529> (дата обращения: 11.05.2024).

5. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (1920—1990-е годы): основные тенденции : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539959> (дата обращения: 11.05.2024).

8 семестр

1. История русской литературы первой трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 571 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18942-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555486> (дата обращения: 07.05.2024).

2. Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Ю. В. Манн. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8049-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536115> (дата обращения: 07.05.2024).

3. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 230 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09000-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537899> (дата обращения: 11.05.2024).

4. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для вузов / Ю. И. Минералов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 146 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07347-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538000> (дата обращения: 11.05.2024).

9 семестр

1. Голубков, М. М. Русская литература XX века : учебное пособие для вузов / М. М. Голубков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 238 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07240-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537531> (дата обращения: 11.05.2024).

2. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 795 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3578-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/532513> (дата обращения: 11.05.2024).

3. История русской литературы XX века в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. В. Агеносов [и др.] ; ответственный редактор В. В. Агеносов. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 687 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-3579-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535063> (дата обращения: 11.05.2024).

4. Кормилов, С. И. История русской литературы XX века (1920—1990-е годы): основные тенденции : учебное пособие для вузов / С. И. Кормилов. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 190 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06887-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539959> (дата обращения: 11.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znaniium.com». URL: <http://znaniium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> – электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Лагунова О.К.

Космос национальной жизни: теория и практика
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-4; УК-5; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Космос национальной жизни: теория и практика

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- 1) осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
- 2) воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах (УК-5);
- 3) осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-1).

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	ак. часов по теме
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	40	0	40
	Космос национальной жизни: теория и практика	0	40	0	40
1	Г.Д. Гачев и его работы о национальных образах мира	0	2	0	2
2	Национальный образ мира в мифологии и фольклоре	0	2	0	2
3	Национальный образ мира в мифологии и фольклоре	0	2	0	2
4	Общечеловеческое и национальное в литературе	0	2	0	2
5	Дом, семья, образ жизни в национальных культурах	0	2	0	2
6	Дом, семья, образ жизни в национальных культурах	0	2	0	2
7	Национальная специфика в изображении природного мира (литература, живопись)	0	2	0	2
8	Национальная специфика в изображении природного мира (литература, живопись)	0	2	0	2
9	Национальная специфика в изображении природного мира (литература, живопись)	0	2	0	2
10	Музыкальная культура как проявление национального (звук, движение, инструмент)	0	2	0	2
11	Музей как институт изучения и сохранения национальной культуры	0	2	0	2
12	Образ мира Севера Западной Сибири в работах хантыйского художника Г. Райшева	0	2	0	2
13	Образ мира Севера Западной Сибири в работах хантыйского художника Г. Райшева	0	2	0	2
14	Национальные праздники	0	2	0	2
15	Национальные праздники	0	2	0	2
16	Хантыйский и ненецкий образы мира в повестях Е.Д. Айпина и А.П. Неркаги	0	2	0	2
17	Хантыйский и ненецкий образы мира в повестях Е.Д. Айпина и А.П. Неркаги	0	2	0	2

18	Киргизский образ мира (повести Чингиза Айтматова)	0	2	0	2
19	Национальный образ мира в творчестве Ю. Вэлли и Расула Гамзатова	0	2	0	2
20	Национальный образ мира в творчестве Ю. Вэлли и Расула Гамзатова	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Комаров, С. А. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология : монография / С. А. Комаров, О. К. Лагунова. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 200 с. — ISBN 978-5-400-01156-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109869> (дата обращения: 11.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Комаров, С. А. Литературное краеведение : учебное пособие / С. А. Комаров, О. К. Лагунова. — Тюмень : ТюмГУ, 2014. — 84 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109868> (дата обращения: 11.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.

9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Обласова Т.В.

Литературное чтение: методика преподавания
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины: ПК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, УК-1, УК-2.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Литературное чтение: методика преподавания

В результате изучения дисциплины студент будет

Знать

- основные понятия и термины методической науки;
- особенности начального школьного анализа художественного произведения;
- методы и приемы организации текстовой деятельности школьников.

Уметь

- разрабатывать отдельные задания, а также систему заданий, вопросов и упражнений для обучения чтению и пониманию художественного произведения русской литературы для иностранных обучающихся

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций:

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	Литературное чтение: методика преподавания	16	32	0	48
1	Литературное чтение: цели и задачи дисциплины в вузе и школе	2	0	0	2
2	Особенности чтения художественного произведения на уроке	0	2	0	2
3	Особенности чтения художественного произведения на уроке	0	2	0	2
4	Анализ художественного произведения (персонаж)	2	0	0	2
5	Анализ художественного произведения (персонаж)	0	2	0	2

6	Анализ художественного произведения (персонаж)	0	2	0	2
7	Анализ художественного текста (сюжет)	2	0	0	2
8	Анализ художественного произведения (сюжет)	0	2	0	2
9	Анализ художественного произведения (сюжет)	0	2	0	2
10	Виды планов к художественному тексту(простой план)	2	0	0	2
11	Виды планов к художественному произведению (простой план)	0	2	0	2
12	Виды планов к художественному произведению (простой план)	0	2	0	2
13	Виды планов к художественному произведению (сложный план)	2	0	0	2
14	Виды планов к художественному тексту (сложный план)	0	2	0	2
15	Виды планов к художественному произведению (сложный план)	0	2	0	2
16	Пересказ художественного произведения на уроке литературы	2	0	0	2
17	Виды пересказа (сжатый пересказ - по основным событиям)	0	2	0	2
18	Виды пересказа (подробный пересказ)	0	2	0	2
19	Особенности обучения чтению и анализу поэтического произведения	2	0	0	2
20	Анализ поэтического текста	0	2	0	2
21	Выразительное чтение поэтического текста	0	2	0	2
22	Типы вопросов и заданий к художественному произведению на уроках литературы	2	0	0	2
23	Типы вопросов и заданий к художественному тексту	0	2	0	2
24	Вопросы и задания к художественному тексту	0	2	0	2
25	Обсуждение требований к экзамену	0	0	0	0
26	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Рыбникова, Мария Александровна. Очерки по методике литературного чтения: - / М. А. Рыбникова. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2023. — 297 с. — (Антология мысли). — URL: <https://urait.ru/bcode/517192> (дата обращения: 12.03.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — <URL:<https://urait.ru/bcode/517192>>.
2. Ланин, Борис Александрович. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия: учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493244> (дата обращения: 12.03.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL:<https://urait.ru/bcode/493244>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Обласова Т.В..

Мастерство учителя-словесника и практика читательской деятельности

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, УК-1, УК-3, УК-10

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Мастерство учителя-словесника и практика читательской деятельности

В результате изучения дисциплины студент будет

Знать

- основные понятия методической науки;
- нормативные правовые акты, документы, регламентирующие деятельность учителя литературы, их основные положения;
- концептуальные и методические особенности действующих УМК по литературе;
- особенности этапов развития читателя-школьника;
- типологию и структуру уроков литературы;
- особенности школьного анализа художественного произведения;
- методы и приемы организации текстовой деятельности школьников.

Уметь

- разрабатывать урок литературы для старшей школы с учетом современных требований к нему и в логике избранного УМК.

Владеть

- современными теориями и методами педагогической деятельности;

Дисциплина нацелена на формирование компетенций

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций

- ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся
- ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
- ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
- ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
- ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями
- ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
- ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3.Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			9
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 9 семестре	16	32	0	48

	Мастерство учителя-словесника и практика читательской деятельности	16	32	0	48
1	Требования стандарта (ФГОС) по литературе и учебно-методическое обеспечение для ступени общего (среднего) образования	2	0	0	2
2	Литературное развитие читателя-школьника	0	2	0	2
3	Своеобразие школьного анализа художественного произведения в старших классах	0	2	0	2
4	Изучение художественных произведений в школе с учетом родо-жанровой специфики	2	0	0	2
5	Изучение эпического произведения в школе: организация работы с текстом на уроке	0	2	0	2
6	Специфика изучения драматического произведения	0	2	0	2
7	Изучение лирики в школе	2	0	0	2
8	Моделирование урока по изучению лирического произведения	0	2	0	2
9	Формы оценивания знаний по литературе в старшей школе	0	2	0	2
10	Особенности урока литературы в старшей школе	2	0	0	2
11	Уроки по изучению обзорных тем в старшей школе	0	2	0	2
12	Изучение монографических тем в старшей школе	0	2	0	2
13	Технологии оценивания результатов литературного образования на ступени старшей школы	2	0	0	2
14	Оценивание письменных работ школьников	0	2	0	2
15	Развитие речи учащихся в системе литературного образования	0	2	0	2
16	Творческая лаборатория современного словесника.	2	0	0	2
17	Лучшие педагогические практики	0	2	0	2
18	Нестандартные уроки литературы	0	2	0	2
19	Цифровизация литературного образования: проблемы и перспективы	2	0	0	2
20	Цифровые инструменты для литературного образования	0	2	0	2
21	Мультимедиаальный урок литературы	0	2	0	2
22	Функции межпредметных связей на уроке литературы. Искусство как средство постижения глубины художественного текста	2	0	0	2

23	Межпредметные связи на уроках литературы	0	2	0	2
24	Организация внеурочной деятельности школьников по литературе	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Защита проектов уроков для старшей школы	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

44. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Рогачева, Наталья Александровна. Теория литературы и практика читательской деятельности: учебное пособие / Н. А. Рогачева, Т. В. Обласова; — 2-е изд., испр. и доп. — Тюмень: ТюмГУ-Press, 2023. - URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Rogacheva_Oblasova_Teoriya_lit_1020.pdf.

2. Ланин, Борис Александрович. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия: учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493244> (дата обращения: 12.03.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL:<https://urait.ru/bcode/493244>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.

11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК(И)
Андреева Я.Е., Рацен Т.Н.

Методика преподавания русского языка как иностранного
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки):
русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения (очная)

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, УК-1, УК-3, УК-10
ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Методика преподавания русского языка как иностранного

В результате освоения образовательной программы должны быть сформированы следующие компетенции: ОПК-1: Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики. ОПК-2: Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий). ОПК-3: Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей. ОПК-5: Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении. ОПК-6: Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями. ОПК-7: Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ. ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. ОПК-9: Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности. УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде. УК-10: Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности. ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

6 семестр

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

Из них:		
Часы аудиторной работы (всего):	48	48
Лекции	16	16
Практические занятия	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	Методика преподавания русского языка как иностранного	16	32	0	48
1	Методика преподавания РКИ как учебная, научная и практическая дисциплина	2	0	0	2
2	Ключевые понятия. Концепции обучения неродному языку	0	2	0	2
3	Структура и содержание урока РКИ	0	2	0	2
4	Основные методические принципы обучения РКИ	2	0	0	2
5	Взаимодействие преподавателя и учащегося	0	2	0	2
6	Средства обучения РКИ	0	4	0	4
7	Компетенции, формируемые в процессе обучения РКИ	2	0	0	2
8	Речевые аспекты обучения РКИ	0	2	0	2
9	Речевые аспекты обучения РКИ	0	2	0	2
10	Уровни владения языком, свидетельствующие о	4	0	0	4

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

	сформированных компетенциях у учащихся.				
11	Речевые аспекты обучения РКИ	0	4	0	4
12	Оценка в определении результатов обучения	0	4	0	4
13	Межкультурная коммуникация в практике обучения РКИ	2	0	0	2
14	Игровые технологии на уроках русского языка	0	4	0	4
15	Традиционные и инновационные средства в преподавании РКИ	2	0	0	2
16	Игровые технологии на уроках русского языка	0	4	0	4
17	Интерактивные технологии на занятиях по русскому языку	2	0	0	2
18	Подходы к обучению РКИ	0	2	0	2
19	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
20	Дифференцированный зачёт по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *дифференцированного зачёта*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Грекова, О.К., Кузьминова Е.А. Я слышу и понимаю : учеб. пособие по аудированию с CD-MP3 для ин. студ., маг. и асп.-лингвистов6: М. : Флинта: :Наука, 2010. – 520 с.
2. Крючкова, Л.С., Мощинская, Н.В. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учеб.пособие по спец. «Русский язык и культура речи», «Русский язык как иностранный»: рек. УМО вузов. 4-е изд. М.: Флинта: Наука, 2013 – 480 с.
3. Пугачев, И.А. Обучение основам методики преподавания русского языка как иностранного студентов-нефилологов : учебное пособие / И. А. Пугачев, Н. Г. Карапетян. Обучение основам методики преподавания русского языка как иностранного студентов-нефилологов, Весь срок охраны авторского права. Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. 152 с. ISBN 978-5-209-08791-5.

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

4. Акифи, О. И. Альтернативные методы преподавания РКИ (русского языка как иностранного) : учебно-методическое пособие / О. И. Акифи, Е. Н. Легочкина, И. В. Савочкина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 125 с. — ISBN 978-5-4497-1049-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107577.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. В 2 частях. Ч. 1. Уровень А1 : монография / Г. М. Лёвина. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-4497-1688-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122012.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
6. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. Часть 2. Уровень А2 : монография / Г. М. Лёвина. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 238 с. — ISBN 978-5-4497-0128-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86672.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/86672>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Philology. Русский филологический портал // <http://www.philology.ru>
Большой словарь русского языка // <http://www.dict.t-mm.ru/>
Грамота.ру // <http://www.gramota.ru/slovari/>
Диалог // <http://www.dialog-21.ru/>
Институт русского языка им. В.В.Виноградова // <http://www.ruslang.ru>
Интернет-проекты филфака МГУ // <http://www.philol.msu.ru/webprojects/>
Корпусная лингвистика // <http://corpora.iling.spb.ru>
Российская государственная библиотека им. В.И.Ленина // <http://elibrary.rsl.ru>
Российская лингвистика (Rusling) // <http://rusling.narod.ru/>
Словари.ру // <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». – URL: <https://rusneb.ru/>
Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: <https://www.ros-edu.ru/textbooks>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

7 семестр

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	Методика преподавания русского языка как иностранного	16	32	0	48
1	Теоретические основы обучения видам речевой деятельности	2	0	0	2
2	Специфика речевой деятельности в системе обучения языку	0	2	0	2
3	Устные и письменные виды речевой деятельности	0	2	0	2
4	Взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности	2	0	0	2
5	Стратегии обучения видам речевой деятельности	0	2	0	2
6	Критерии и способы контроля речевых умений	0	2	0	2
7	Обучение чтению	2	0	0	2
8	Формирование навыков чтения	0	2	0	2
9	Этапы работы над учебным текстом	0	2	0	2
10	Обучение аудированию	2	0	0	2
11	Формирование навыков аудирования	0	2	0	2
12	Формы, методы и этапы работы с аудиотекстом	0	2	0	2
13	Обучение письму	2	0	0	2
14	Технология развития навыков письменной речи	0	2	0	2
15	Упражнения по обучению письменной речи	0	2	0	2
16	Обучение говорению	2	0	0	2
17	Обучение монологической и диалогической речи	0	2	0	2
18	Приёмы обучения говорению	0	2	0	2
19	Специфика преподавания русского языка как иностранного онлайн	2	0	0	2
20	Дистанционная форма обучения русскому языку как иностранному: проблемы и перспективы	0	2	0	2

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

21	Цифровые технологии в обучении различным видам речевой деятельности	0	2	0	2
22	Русское культурное наследие на уроках РКИ: литература, живопись, кино, музыка	2	0	0	2
23	Методическая разработка учебного занятия (1)	0	2	0	2
24	Методическая разработка учебного занятия (2)	0	2	0	2
25	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
26	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».
- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Грекова, О.К., Кузьминова Е.А. Я слышу и понимаю : учеб. пособие по аудированию с CD-MP3 для ин. студ., маг. и асп.-лингвистов6: М. : Флинта: :Наука, 2010. – 520 с.
2. Крючкова, Л.С., Мощинская, Н.В. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учеб.пособие по спец. «Русский язык и культура речи», «Русский язык как иностранный»: рек. УМО вузов. 4-е изд. М.: Флинта: Наука, 2013 – 480 с.
3. Пугачев, И.А. Обучение основам методики преподавания русского языка как иностранного студентов-нефилологов : учебное пособие / И. А. Пугачев, Н. Г. Карапетян. Обучение основам методики преподавания русского языка как иностранного студентов-нефилологов, Весь срок охраны авторского права. Москва : Российский университет дружбы народов, 2018. 152 с. ISBN 978-5-209-08791-5.
4. Акифи, О. И. Альтернативные методы преподавания РКИ (русского языка как иностранного) : учебно-методическое пособие / О. И. Акифи, Е. Н. Легочкина, И. В. Савочкина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 125 с. — ISBN 978-5-4497-1049-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107577.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
5. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. В 2 частях. Ч. 1. Уровень А1 : монография / Г. М. Лёвина. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-4497-1688-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122012.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

6. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. Часть 2. Уровень А2 : монография / Г. М. Лёвина. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 238 с. — ISBN 978-5-4497-0128-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86672.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/86672>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Philology. Русский филологический портал // <http://www.philology.ru>
Большой словарь русского языка // <http://www.dict.t-mm.ru/>
Грамота.ру // <http://www.gramota.ru/slovari/>
Диалог // <http://www.dialog-21.ru/>
Институт русского языка им. В.В.Виноградова // <http://www.ruslang.ru>
Интернет-проекты филфака МГУ // <http://www.philol.msu.ru/webprojects/>
Корпусная лингвистика // <http://corpora.iling.spb.ru>
Российская государственная библиотека им. В.И.Ленина // <http://elibrary.rsl.ru>
Российская лингвистика (Rusling) // <http://rusling.narod.ru/>
Словари.ру // <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. — URL: <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». — URL: <https://rusneb.ru/>
Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: https://www.ros-edu.ru/textbooks_

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Методика преподавания русского языка как иностранного

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/8fff6173-1901-4e3d-80de-d9d5444fd13a>

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Обласова Т.В.

Методика преподавания русской литературы для иностранцев

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-1, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, УК-1, УК-3, УК-10.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Методика преподавания русской литературы для иностранцев

В результате изучения дисциплины студент будет

Знать

- основные понятия и термины методической науки;
- основные нормативные правовые акты, документы, регламентирующие деятельность учителя литературы, их основные положения;
- действующие УМК по литературе, их концептуальные и методические особенности;
- особенности этапов развития читателя-школьника, в том числе на современном этапе;
- типологию и структуру уроков литературы, нетрадиционные формы уроков;
- особенности школьного анализа художественного произведения;
- методы и приемы организации текстовой деятельности школьников.

Уметь

- разрабатывать урок литературы для основной школы с учетом современных требований к нему и в логике избранного УМК.

Владеть

- современными теориями и методами педагогической деятельности;

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-3.Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	16	32	0	48
	Методика преподавания русской литературы для иностранцев	16	32	0	48

1	Методика преподавания литературы как научная дисциплина	2	0	0	2
2	История развития методической мысли в России	0	2	0	2
3	Технология проектирования современного урока литературы	0	2	0	2
4	Современные концепции литературного образования	2	0	0	2
5	Актуальные проблемы преподавания литературы на современном этапе	0	2	0	2
6	Педагогические идеалы и ценности учителя	0	2	0	2
7	Современная концепция чтения. Школьник-читатель как субъект литературного образования	2	0	0	2
8	Литературное развитие читателя-школьника	0	2	0	2
9	Методы активизации личностного восприятия школьников на уроках литературы	0	2	0	2
10	Стандарт, предметная программа и предметный учебник	2	0	0	2
11	Авторские концепции школьного курса литературы	0	2	0	2
12	Требования к контролю освоения учебного материала	0	2	0	2
13	Методика работы с учебными и научными текстами на уроках литературы	2	0	0	2
14	Методы и приемы работы с учебными текстами	0	2	0	2
15	Методика работы с учебным текстом на уроках литературы	0	2	0	2
16	Школьный анализ художественного произведения	2	0	0	2
17	Особенности анализа произведения в основной школе	0	2	0	2
18	Пути анализа литературного произведения в основной школе	0	2	0	2
19	Основные этапы изучения литературного произведения в школе	2	0	0	2
20	Основные виды планирования занятий по литературе	0	2	0	2
21	Планирование достижения результатов	0	2	0	2
22	Урок литературы как педагогическое целое	2	0	0	2
23	Урок литературы как художественно-педагогическое целое	0	2	0	2
24	Анализ урока литературы	0	2	0	2
25	Обсуждение проектов уроков	0	0	0	0

26	Защита конспектов уроков	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Ядровская, Елена Робертовна. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 236 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493782> (дата обращения: 24.04.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL: <https://urait.ru/bcode/493782>.

2. Ланин, Борис Александрович. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия: учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493244> (дата обращения: 24.04.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL: <https://urait.ru/bcode/493244>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> – электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.

13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Комаров С.А.

Наука о литературе: практикум
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-8, УК-1, ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Наука о литературе: практикум

ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Знания:

- основных инструментов анализа литературного текста;
- понятий членения литературного процесса.

Умения:

- оценить качество художественного произведения по системе критериев;
- составить рефлексивное суждение малого объема о литературном явлении.

Навыки:

- определения принадлежности текста к стадии словесного развития;
- опознавания в тексте концепции мира и человека, воплощенного в нем.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	0	40	0	40
	Наука о литературе: практикум	0	40	0	40
1	Современные представления о происхождении литературы как искусства письменного слова	0	2	0	2
2	Понятия синкретизма и синкретической фазы исторической поэтики	0	2	0	2
3	Мифологизм и фольклоризм в литературе	0	2	0	2
4	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №1)	0	2	0	2
5	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №2)	0	2	0	2
6	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №3))	0	2	0	2
7	Индивидуальное творчество как фаза литературного сознания (занятие №1)	0	2	0	2
8	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №2)	0	2	0	2
9	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №3)	0	2	0	2
10	Традиционализм как форма литературного сознания (занятие №4)	0	2	0	2
11	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №1)	0	2	0	2
12	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №2)	0	2	0	2
13	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №3)	0	2	0	2
14	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №4)	0	2	0	2

15	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №5)	0	2	0	2
16	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №6)	0	2	0	2
17	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №7)	0	2	0	2
18	Анализ художественного текст: поэтика, риторика, аксиология (занятие №8)	0	2	0	2
19	Анализ литературного процесса (занятие №1)	0	2	0	2
20	Анализ литературного процесса (занятие №2)	0	2	0	2
21	Консультация №5	0	0	0	0
22	Наука о литературе (практикум)	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Введение в литературоведение. Основы теории литературы : учебник для вузов / В. П. Мещеряков, А. С. Козлов, Н. П. Кубарева, М. Н. Сербул ; под общей редакцией В. П. Мещерякова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 381 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07660-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535779> (дата обращения: 10.05.2024).

2. Введение в литературоведение в 2 т. Том 1 : учебник для вузов / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 393 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12423-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539166> (дата обращения: 10.05.2024).

3. Введение в литературоведение в 2 т. Том 2 : учебник для вузов / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 388 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12425-5. — Текст : электронный

// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/543134> (дата обращения: 10.05.2024).

4. Хазагеров, Г. Г. Основы теории литературы : учебник для вузов / Г. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 248 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10626-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541556> (дата обращения: 10.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znaniy.com». URL: <http://znaniy.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Рацен Т.Н.

Наука о языке: практикум
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое
образование (с двумя профилями подготовки):
русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения (очная)

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями: ОПК-8; УК-4; ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Знания

- основные понятия и термины лингвистики;
- целостное представление о языке, его устройстве, функциях, происхождении, формах существования, основных единицах;
- об основополагающих дихотомиях (язык- речь, синхрония - диахрония, означающее - означаемое и др.);
- сущности языка, его функций, явлений, его роли в жизни общества.
- о языковой структуре как целостном исторически сложившемся функциональном образовании;

Умения

- анализировать типовой языковой материал с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;
- наблюдать за языковыми фактами, анализировать материал различных языков, навыки типологического подхода к лингвистическим явлениям;
- различать основные структурные элементы и ярусы языка, взаимосвязь языковых единиц;
- соотносить изученные теоретические положения с конкретными языковыми явлениями;
- проводить поиск научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных.

Навыки

- владение основными методами, способами и средствами получения, хранения и переработки информации;
- работа с компьютером как средством управления информацией;
- работа с информацией в глобальных социальных сетях.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			4
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0

Практические занятия	40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 4 семестре	0	40	0	40
	Наука о языке: практикум	0	40	0	40
1	Наука о языке - языкознание	0	2	0	2
2	Языкознание как наука о языке.	0	2	0	2
3	Язык и мышление	0	2	0	2
4	Методы изучения языка	0	2	0	2
5	Социальная природа языка	0	2	0	2
6	Система и структура языка	0	2	0	2
7	Фонетика и фонология	0	2	0	2
8	Фонема	0	2	0	2
9	Классификация гласных и согласных звуков. Фонетические законы и процессы	0	2	0	2
10	Фонетические законы и процессы	0	2	0	2
11	Основные понятия лексикологии. Лексическое значение слова. Семема и сема	0	2	0	2
12	Лексическая система	0	2	0	2
13	Исторические изменения в структуре основы	0	2	0	2
14	Основные понятия морфологии	0	2	0	2
15	Основные понятия грамматического учения о слове	0	2	0	2

16	Способы выражения грамматического значения слова	0	2	0	2
17	Основные понятия синтаксиса	0	2	0	2
18	Типологическая и генеалогическая классификации языков	0	2	0	2
19	Основные закономерности развития языка. Диахрония и синхрония	0	2	0	2
20	Краткая история письма	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет по дисциплине "Наука о языке: практикум"	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме зачета (собеседование и письменная работа).

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

Докучаева Р.М. Современный русский язык : синтаксис сложного предложения : учебное пособие / Р. М. Докучаева. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 232 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), КХ(1).

Земская Е. А. Современный русский язык: словообразование: учебное пособие / Е. А. Земская. - 8-е изд. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 328 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1), КХ(1).

Николина Н. А. Современный русский язык: морфемика: учебное пособие / Н. А. Николина. - Москва : Флинта ; Наука, 2013. - 144 с.; Имеются экземпляры в отделах: ЧЗ(1).

Хромов, С. С. Общее языкознание : учебное пособие / С. С. Хромов, Е. В. Жданова. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 252 с. — ISBN 978-5-374-00551-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/10728.html> (дата обращения: 14.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5.2 Электронные образовательные ресурсы

1. <http://dic.academic.ru/>
2. <http://slovari.yandex.ru/>
3. <http://www.encycl.yandex.ru>
4. <http://www.classes.ru/grammar/>
5. <http://www.gramma.ru/>
6. http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/
7. www.pushkin.edu.ru/
8. www.rusexpert.ru/
9. Электронный каталог ГПНТБ России [Электронный ресурс] : Москва : URL : http : // www.gpntb.ru/win/search/help/el-cat.html.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». – URL: <https://rusneb.ru/>

Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: <https://www.ros-edu.ru/textbooks>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК(И)
Андреева Я.Е.

Национально-культурные традиции России

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки):

русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения (очная)

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-4
УК-5
ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Национально-культурные традиции России

В результате освоения образовательной программы должны быть сформированы следующие компетенции:

ОПК-4: Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-1: Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			7
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			

Национально-культурные традиции России

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/35399f93-7923-45b5-99b7-fe7e292d4f53>

Часы аудиторной работы (всего):	40	40
Лекции	0	0
Практические занятия	40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	40	0	40
	Национально-культурные традиции России	0	40	0	40
1	Русские имена, отчества и фамилии. Этикет обращения.	0	2	0	2
2	Русский речевой этикет	0	2	0	2
3	Россия на карте мира	0	2	0	2
4	Природные условия России	0	2	0	2
5	Государственные символы Российской Федерации	0	2	0	2
6	Многонациональная и многокультурная Россия	0	2	0	2
7	Особенности менталитета русского народа	0	2	0	2
8	Культура народов России. Традиционный быт	0	2	0	2
9	Москва - столица России	0	2	0	2
10	Санкт-Петербург - город-музей	0	2	0	2
11	Семь чудес России	0	2	0	2
12	Тюмень — первый русский город в Сибири	0	2	0	2
13	Система образования в России	0	2	0	2

Национально-культурные традиции России

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/35399f93-7923-45b5-99b7-fe7e292d4f53>

14	Русские народные промыслы	0	2	0	2
15	Великие имена России	0	2	0	2
16	Русская кухня	0	2	0	2
17	Праздники России (1)	0	2	0	2
18	Праздники России (2)	0	2	0	2
19	Праздники России (3). Новый год и новогодние традиции	0	2	0	2
20	Итоговый коллоквиум по пройденному материалу. Подведение итогов.	0	2	0	2
21	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
22	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	0	40	0	40
	Национально-культурные традиции России	0	40	0	40
1	Россия на стыке Европы и Азии	0	2	0	2
2	Роль православия в жизни российского общества	0	2	0	2
3	Русский характер	0	2	0	2
4	Русские народные сказки (1)	0	2	0	2
5	Русские народные сказки (2)	0	2	0	2
6	Русские пословицы и поговорки (1)	0	2	0	2
7	Русские пословицы и поговорки (2)	0	2	0	2
8	О русском гостеприимстве	0	2	0	2
9	Семейные традиции	0	2	0	2
10	Свадебные традиции и обычаи	0	2	0	2
11	Приметы и суеверия	0	2	0	2
12	Образ Родины в русской поэзии	0	2	0	2
13	Обряды и традиции	0	2	0	2
14	Народные символы	0	2	0	2
15	Русские народные музыкальные инструменты	0	2	0	2
16	Наследие веков - мотивы народной песни	0	2	0	2
17	Не только Пушкин	0	2	0	2

Национально-культурные традиции России

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/35399f93-7923-45b5-99b7-fe7e292d4f53>

18	Персонажи русских мультфильмов	0	2	0	2
19	Киноискусство в России	0	2	0	2
20	Итоговый коллоквиум по пройденному материалу. Подведение итогов.	0	2	0	2
21	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
22	Зачет по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме дифференцированного зачета.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».
- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Чевела, О. В. Русский язык. Лингвострановедение. В 2 частях. Ч. 1 : учебное пособие для иностранных студентов / О. В. Чевела, С. И. Федотова, Е. А. Аликова ; под редакцией О. В. Чевела. Русский язык. Лингвострановедение. В 2 частях. Ч. 1, Весь срок охраны авторского права. - Электрон. дан. (1 файл) Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. 75 с. ISBN 978-5-4497-1412-1 (ч. 1), 978-5-4497-1413-8

2. Воронова, Л. В. Мир изучаемого языка : учебное пособие по страноведению России для иностранных студентов, говорящих на китайском языке / Л. В. Воронова, Пин Ли. Мир изучаемого языка, Весь срок охраны авторского права. Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. 97 с. ISBN 978-5-4497-0787-1.

3. Акифи, О. И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру : учебник для слушателей подготовительных факультетов нефилологического профиля / О. И. Акифи. Русская литература для изучающих русский язык и культуру, Весь срок охраны авторского права. Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. 305 с. ISBN 978-5-4497-1040-6.

4. Крапивник, Л. Ф. Изучаем русские пословицы и поговорки : учебное пособие для иностранных студентов / Л. Ф. Крапивник. Изучаем русские пословицы и поговорки, Весь срок охраны авторского права. Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. 81 с. ISBN 978-5-4497-1370-4.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Лингвострановедческий словарь «Россия». Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. Режим доступа: <https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

Национально-культурные традиции России

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/35399f93-7923-45b5-99b7-fe7e292d4f53>

Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». – URL: <https://rusneb.ru/>
Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: <https://www.ros-edu.ru/textbooks>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Гаврикова Э.О.

Педагогическая риторика

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; УК-1; УК-2; УК-3; УК-10; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Педагогическая риторика

В результате изучения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- строение голосового аппарата,
- теорию голосообразования,
- структуру публичной речи,
- требования, предъявляемые к оратору и содержанию речи, профессиональной коммуникации,
- основные направления совершенствования голосообразования;

Уметь:

- самостоятельно решать вопросы профессиональной коммуникации,
- осуществлять деловое общение,
- определять индивидуальные особенности речи,
- совершенствовать компоненты техники речи (дыхания, дикции, темпа речи, громкости, интонации, звукопроизношение),
- подготавливать и произносить публичную речь в зависимости от речевой ситуации и аудитории;

Владеть:

- устойчивыми навыками фонационного дыхания,
- правильным голосоведением, звукопроизношением,
- подготовки публичных выступлений и их презентации на общественно значимые и профессионально ориентированные темы, правилами личностной и профессиональной коммуникации.

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);

способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);

способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);

способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);

способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

Педагогическая риторика

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/9cbe9a82-9a44-416d-8749-61e9f8389ddf>

способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности (УК-10);
способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-1).

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			5
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)	Итого аудиторных

		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	ак. часов по теме
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	40	0	40
	Педагогическая риторика	0	40	0	40
1	Педагогическая риторика как разновидность общей риторики	0	2	0	2
2	Типология ораторских речей	0	2	0	2
3	Общие правила подготовки речи	0	2	0	2
4	Логические приемы построения речи	0	2	0	2
5	Коммуникативная структура аргументации	0	2	0	2
6	Риторическое убеждение	0	2	0	2
7	Виды аргументов. Основные приемы поиска материала	0	2	0	2
8	Этапы работы над речью	0	2	0	2
9	Подготовка публичного выступления	0	2	0	2
10	Особенности устного публичного выступления	0	2	0	2
11	Речевое оформление выступления	0	2	0	2
12	Средства выразительности речи	0	2	0	2
13	Техника произнесения речи	0	2	0	2
14	Голосообразование	0	2	0	2
15	Интонационная выразительность речи	0	2	0	2
16	Отработка правильного звукопроизношения	0	2	0	2
17	Речевое взаимодействие	0	2	0	2
18	Оратор и его аудитория	0	2	0	2
19	Секреты успешного выступления	0	2	0	2
20	Эристика	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Защита проекта "Самопрезентация педагога"	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимися в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

Педагогическая риторика

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/9c6e9a82-9a44-416d-8749-61e9f8389ddf>

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
 - от 61 до 100 баллов – «зачтено».
-
- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
 - от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
 - от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
 - от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Ассуирова, Лариса Владимировна. Педагогическая риторика. Практикум : учебное пособие для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Юрайт, 2023. 190 с. (Высшее образование) . ISBN 978-5-534-07523-6 : 859.00.
2. Львова, А. С. Педагогические коммуникации: устное деловое общение педагога : учебное пособие для вузов / А. С. Львова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 185 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10578-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541703> (дата обращения: 05.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znaniium.com». URL: <http://znaniium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

Педагогическая риторика

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/9c6e9a82-9a44-416d-8749-61e9f8389ddf>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Гаврикова Э.О.

Практическая стилистика русского языка
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-8; УК-1; УК-4; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Практическая стилистика русского языка

В результате освоения дисциплины студент должен

Знать:

- признаки и механизмы стилевой дифференциации современного русского языка,
- специфику национального коммуникативного поведения,
- основные понятия культуры речи,
- историю развития русского литературного языка,
- становления норм в области орфоэпии, лексики, грамматики, стилистики;

Уметь:

- ориентироваться в различных речевых ситуациях;
- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения;
- создавать алгоритм стилистического анализа;
- составлять тексты различных стилей в соответствии с языковыми и стилистическими нормами, грамотно оформлять их;

Владеть:

- нормами современного русского литературного языка,
- приемами стилистической адаптации в речи,
- навыками лингвистического анализа, редактирования текста, пользования научной, справочной литературой для решения коммуникативных и познавательных задач.

В результате изучения дисциплины студенты будут владеть следующими компетенциями: способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);

способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);

способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) (УК-4);

способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-1).

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			9
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32

Практическая стилистика русского языка

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/62bc1b4d-e605-4543-9094-7b7fec939d13>

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 9 семестре	16	32	0	48
	Практическая стилистика русского языка	16	32	0	48
1	Понятие о стилистике русского языка и культуре речи.	2	0	0	2
2	Общие понятия и категории стилистики	0	2	0	2
3	Формы существования языка	0	2	0	2
4	Функциональное расслоение современного русского литературного языка	2	0	0	2
5	Русский язык и его нормы	0	2	0	2
6	Содержание понятия "культура речи"	2	0	0	2
7	Категория экспрессивности	0	2	0	2
8	Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка	2	2	0	4
9	Лексические нормы русского языка	2	2	0	4
10	Точность употребления устойчивых словосочетаний	0	2	0	2
11	Выразительные средства языка	2	2	0	4
12	Морфологические нормы русского языка	2	0	0	2
13	Точность употребления имен существительных	0	2	0	2
14	Точность употребления имен	0	2	0	2

Практическая стилистика русского языка

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/62bc1b4d-e605-4543-9094-7b7fec939d13>

	прилагательных				
15	Особенности употребления имен числительных	0	2	0	2
16	Точность употребления местоимений	0	2	0	2
17	Стилистическое использование некоторых форм глагола	0	2	0	2
18	Синтаксические нормы русского языка	2	0	0	2
19	Стилистические особенности употребления причастных и деепричастных оборотов	0	2	0	2
20	Стилистические особенности употребления главных и второстепенных членов предложения	0	2	0	2
21	Редактирование текстов	0	2	0	2
22	Подготовка к экзамену	0	0	0	0
23	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01034-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510804> (дата обращения: 13.05.2024).
2. Купина, Н. А. Стилистика современного русского языка : учебник для вузов / Н. А. Купина, Т. В. Матвеева. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 415 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/535600> (дата обращения: 05.05.2024).
3. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для вузов / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 228 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17398-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/538015> (дата обращения: 05.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>

Практическая стилистика русского языка

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/62bc1b4d-e605-4543-9094-7b7fec939d13>

2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

ФГАОУ ВО «ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук

Крусков И.Х.

РАЗРАБОТЧИКИ

Полухина Я.П.,

Рацен Т.Н., Почтарёва О.В.,

Драчева С.О.

ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-1 ,5, 6, 7, 8. УК-4. ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Практический курс русского языка

Модуль «Графика. Орфография. Лексика. Фразеология»

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- принципы и нормы современной русской графики и орфографии;
- нормы современного русского литературного языка в области лексики; иметь представление о стилистических ресурсах русского языка на уровне лексической системы языка; знать основные принципы лексикологического анализа слова и лексического анализа текста;

Уметь:

- разграничивать и анализировать лексические категории, осуществлять лексическую правку текста;

Владеть:

- графическими и орфографическими нормами современного русского литературного языка
- лексическими, основными методами лексикологического и семасиологического анализа слова, навыками лексической интерпретации текста.

Модуль «Фонетика. Морфемика. Словообразование»

В результате освоения курса студенты будут

Знать:

- теорию фонетики, морфемики и словообразования, разнообразные точки зрения ученых на понятие морфемы, фонемы, основные теоретические положения ортологии;

- современное состояние и тенденции развития фонетической и словообразовательной систем русского языка;
- законы функционирования рассматриваемых единиц и их место в системе языковой реализации.

Уметь:

- анализировать в различных аспектах семантику двусторонних языковых единиц;
- пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания, анализировать звуковую оболочку и словообразовательную структуру единиц русского языка;
- выявлять и исправлять речевые недочеты фонетического характера в звучащем тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой;
- пользоваться лингвистической справочной литературой различного характера (толковыми, словарями, этимологическими словарями, словарями новой и актуальной лексики, словарями и справочниками лингвистических терминов, морфемными и словообразовательными словарями и т.д.);
- творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании докладов на студенческие конференции, курсовых и выпускных квалификационных работ;

Владеть:

- навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса, навыками эффективного оперирования справочной литературой по современному русскому языку;
- основными методами и приемами фонетического, морфемного и словообразовательного анализа языковых единиц;
- методикой и техникой транскрибирования текста.

Модуль «Морфология»

В результате освоения курса студенты будут:

Знать:

- теорию морфологии, ее место в системе науки о языке,
- современное состояние и тенденции в развитии морфологического строя русского языка.

Уметь:

- пользуясь системой основных понятий и терминов морфологии, анализировать словоформу с точки зрения ее частеречной принадлежности, грамматических признаков и функции в высказывании;
- выявлять и исправлять речевые недочеты морфологического характера в устной и письменной речи, пользуясь для этого соответствующей информационно-справочной базой;
- находить и применять лингвистическую справочную литературу различного характера (грамматические, толковые, словари лингвистических терминов и т.п., Интернет-ресурсы);
- творчески применять знания, полученные в рамках изучения дисциплины, при написании курсовых и выпускных квалификационных работ, докладов на научные конференции.

Владеть:

- навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса,
- навыками эффективного оперирования справочной литературой по современному русскому языку;
- основными методами и приемами морфологического анализа языковых единиц.

Модуль «Синтаксис»

В результате освоения курса студенты будут:

Знать:

- основные положения, термины и понятия современных синтаксических описаний и классификаций словосочетания, простого и сложного предложений, текста;
- нормы современного русского литературного языка в области синтаксиса.

Уметь:

- определять, применяя адекватную синтаксическую терминологию, особенности структуры всех типов словосочетаний, простых и сложных предложений и их составляющих;
- уметь квалифицировать предикативные единицы в семантическом и коммуникативном аспектах; ориентироваться в разных синтаксических концепциях;
- выявлять на основе принципа изоморфизма синонимические связи синтаксических единиц уровня словосочетания, простого и сложного предложений всех типов;
- конструировать грамматически правильные словосочетания, простые и сложные предложения с заданными параметрами;
- обнаруживать, грамотно квалифицировать и корректировать не соответствующие нормам языка синтаксические единицы;
- квалифицировать и корректировать пунктуационные ошибки.

Владеть:

- синтаксическими нормами современного русского языка;
- методами синтаксического анализа, моделирования и оценки языковых качеств синтаксических единиц и их составляющих;
- методикой самостоятельного отбора и анализа лингвистических источников, использования их в изучении курса;
- пунктуационными нормами.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)			
			5	6	7	8
Общая трудоемкость	зач. ед.	16	4	4	4	4
	час	576	144	144	144	144
Из них:						
Часы аудиторной работы (всего):		184	40	48	48	48
Лекции		48	0	16	16	16
Практические занятия		136	40	32	32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0	0	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		392	104	96	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен	Экзамен	Экзамен	Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 5 семестре	0	40	0	40
	Практический курс русского языка	0	40	0	40
1	Понятие и признаки современного русского литературного языка	0	2	0	2
2	История русской графики и орфографии. Реформы русского письма	0	2	0	2
3	Каллиграфия. Обучение первоначальному письму	0	2	0	2
4	Современная русская орфография, основные разделы и принципы	0	2	0	2
5	Лексикология как раздел науки о языке. Слово как основная единица языка и единица лексической системы. Значение слова и подходы к его изучению.	0	2	0	2
6	Компоненты значения слова. Основы компонентного и контекстного анализа слова. Описание значения слова в толковых словарях.	0	2	0	2
7	Многозначность как лексическая категория. Типы и структура значений многозначного слова.	0	2	0	2
8	Нормы употребления многозначных слов. Функции многозначных слов в речи. Описание многозначных слов в толковых словарях.	0	2	0	2
9	Омонимия как лексическая категория. Типы омонимов по структуре и происхождению. Разграничение омонимии и многозначности.	0	2	0	2
10	Нормы употребления омонимов. Функции омонимов в речи. Описание омонимов в словарях.	0	2	0	2
11	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
12	Синонимия как лексическая категория. Принципы классификации синонимов.	0	2	0	2

13	Разграничение синонимии и гиперо-гипонимии. Нормы употребления синонимов и гипонимов. Стилистические функции синонимов и гипонимов в речи. Описание синонимов в словарях.	0	2	0	2
14	Антонимия как лексическая категория. Принципы классификации антонимов. Отличие антонимии от других лексических категорий.	0	2	0	2
15	Нормы употребления антонимов. Стилистическая функция антонимов в речи. Разграничение антонимии и конверсии. Виды и функции конверсивов. Описание антонимов в словарях.	0	2	0	2
16	Паронимия как лексическая категория. Классификация паронимов. Употребление паронимов в речи. Описание паронимов в словарях.	0	2	0	2
17	Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Нормы употребления иноязычных слов. Употребление старославянизмов в современном русском языке.	0	2	0	2
18	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Нормы употребления устаревших и новых слов.	0	2	0	2
19	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления и экспрессивно-стилистической окраски. Употребление диалектной, жаргонной, профессиональной, просторечной и стилистически окрашенной лексики.	0	2	0	2
20	Фразеология как раздел науки о языке. Типы фразеологизмов. Фразеологические нормы. Принципы современной русской лексикографии. Комплексный лексикологический анализ слова.	0	2	0	2
21	Фразеология как раздел науки о языке. Типы фразеологизмов. Фразеологические нормы. Принципы современной русской лексикографии. Комплексный лексикологический анализ слова.	0	2	0	2
22	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	16	32	0	48
	Практический курс русского языка	16	32	0	48
1	Фонетика как раздел науки о языке. Единицы фонетики	2	0	0	2
2	Фонетическая транскрипция	0	2	0	2
3	Артикуляционная характеристика гласных и согласных звуков	0	2	0	2
4	Фонология. Понятие фонемы. Состав и система гласных и согласных фонем	2	0	0	2
5	Понятие чередования, его виды	0	2	0	2
6	Слог и слоговое деление. Типы слогов	0	2	0	2
7	Морфемика как раздел словообразования. Виды морфем русского языка	2	0	0	2
8	Орфоэпия. Нормы произношения и ударения	0	2	0	2
9	Морфемный анализ слова	0	2	0	2
10	Основа слова, типы основ. Морфонологические явления при словообразовании	2	0	0	2
11	Словообразующие и формообразующие аффиксы	0	2	0	2
12	Свободные и связанные корни	0	2	0	2
13	Исторические изменения в морфемной структуре слова	2	0	0	2
14	Типы основ	0	2	0	2
15	Исторические изменения в морфемной структуре слова	0	2	0	2
16	Дериватология как лингвистическая дисциплина	2	0	0	2
17	Морфонологические явления в словообразовании	0	2	0	2
18	Направление словообразовательной мотивации	0	2	0	2
19	Способы словообразования в современном русском языке	2	0	0	2
20	Словообразовательный анализ слова	0	2	0	2

21	Типы производных слов	0	2	0	2
22	Комплексные единицы словообразовательной системы	2	0	0	2
23	Комплексные единицы словообразовательной системы	0	2	0	2
24	Активные процессы в современном русском словообразовании	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Промежуточная аттестация 1	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 7 семестре	16	32	0	48
	Практический курс русского языка	16	32	0	48
1	Морфология в системе грамматики. Грамматические категории, грамматические значения, грамматические формы	2	0	0	2
2	Морфология в системе грамматики. Грамматические значения, грамматические категории, грамматические формы	0	2	0	2
3	Части речи и принципы их классификации	2	0	0	2
4	Части речи и принципы их классификации. Части речи в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
5	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Вопрос об одушевленности-неодушевленности. Изучение вопроса в школе	2	0	0	2
6	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Вопрос об одушевленности-неодушевленности. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2

7	Категория числа существительного. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
8	Категория рода существительного	2	0	0	2
9	Категория падежа существительных. Склонение существительных. Морфологический анализ. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
10	Категория падежа существительных. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
11	Склонение существительных. Морфологический анализ. Методика проведения морфологического анализа имени существительного в академической грамматике и в школьной практике	0	2	0	2
12	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор прилагательного в академической грамматике и в практике школьного преподавания	2	0	0	2
13	Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Типы склонения. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
14	Степени сравнения имен прилагательных. Краткие формы прилагательных. Изучение вопроса в школе. Морфологический разбор	0	2	0	2
15	Имя числительное как часть речи. Изучение вопроса в школе	2	0	0	2
16	Морфологический разбор имени числительного. Изучение вопроса в школе	0	2	0	2
17	Вопрос о местоимении	0	2	0	2
18	Морфологический разбор местоимения в академической и школьной грамматике	0	2	0	2
19	Глагол как часть речи. Причастие. Дееспричастие	2	0	0	2
20	Категория залога. Переходные-непереходные глаголы	0	2	0	2
21	Категория вида	0	2	0	2
22	Категория наклонения. Категория времени. Категория лица	0	2	0	2
23	Категория состояния в системе частей речи. Модальные слова.	2	0	0	2
24	Наречие. Служебные слова. Междометия	0	2	0	2
25	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
26	Экзамен по дисциплине	0	0	0	0

	Итого (ак.часов)	16	32	0	48
--	------------------	----	----	---	----

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	16	32	0	48
	Практический курс русского языка	16	32	0	48
1	Предмет и задачи курса синтаксиса. Синтаксис как научная и учебная дисциплина. Уровни синтаксической связи	2	0	0	2
2	Предмет и задачи курса синтаксиса. Синтаксис как научная и учебная дисциплина	0	2	0	2
3	Уровни и виды синтаксической связи	0	2	0	2
4	Словосочетание как предмет синтаксиса. Сопоставительная характеристика трех единиц синтаксиса: словосочетания, простого предложения и сложного предложения	2	0	0	2
5	Словосочетание как предмет синтаксиса	0	2	0	2
6	Предикативная основа двусоставного предложения. Грамматическое значение и способы выражения подлежащего	0	2	0	2
7	Современное понимание предложения как многоаспектной единицы. Вопрос о членах предложения.	2	0	0	2
8	Грамматическое значение и типология сказуемого	0	2	0	2
9	Грамматическое значение и типология сказуемого	0	2	0	2
10	Традиционная типология простого предложения	2	0	0	2
11	Второстепенные члены предложения: дополнение, определение	0	2	0	2
12	Второстепенные члены предложения: приложение, обстоятельства разных разрядов	0	2	0	2

13	Конструкции, осложняющие простое предложение	2	0	0	2
14	Типология простого предложения. Односоставные личные предложения	0	2	0	2
15	Типология простого предложения. Односоставные неличные предложения	0	2	0	2
16	Сложное предложение как единица синтаксиса. Типология сложного предложения	2	0	0	2
17	Конструкции, осложняющие простое предложение	0	2	0	2
18	Типология сложного предложения	0	2	0	2
19	Типы сложносочинённых и сложноподчинённых предложений	2	0	0	2
20	Типы сложносочинённых предложений	0	2	0	2
21	Принципы классификации и типы сложноподчинённых предложений (СПП).	0	2	0	2
22	Бессоюзное сложное предложение. Сложные синтаксические конструкции	2	0	0	2
23	Бессоюзное сложное предложение	0	2	0	2
24	Сложные синтаксические конструкции (ССК)	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	устный экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Современный русский язык : учебно-методическое пособие / Н. А. Аксарина, Л. М. Байдуж, Л. В. Басова [и др.] ; под редакцией Л. В. Басовой. — Тюмень : ТюмГУ, 2021 — Часть 1 — 2021. — 96 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/181351> (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Крылова О.А. Синтаксис современного русского языка [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Крылова О.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет

дружбы народов, 2008.— 84 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11570.html>. (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Полухина, Я. П. Русский язык (с практикумом по русскому правописанию и каллиграфии) : учебное пособие / Я. П. Полухина, Е. В. Тумакова. — 2-е изд., перераб. — Тюмень : ТюмГУ, 2014. — 336 с. — ISBN 978-5-400-01032-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/110168> (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Шумских Е.А. Лексика и фразеология современного русского языка [Электронный ресурс]: практикум/ Шумских Е.А.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Прометей, 2013.— 136 с. — Текст. — электронный. // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/26939.html>. (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. Диброва Е. И., Касаткин Л.Л., Николина Н.А., Щеболева И. И Современный русский язык: Теория. Анализ языковых единиц в двух частях; под ред. Е. И. Дибровой — 3-е изд. — - М.: Academia, Москва 2008, — 480 с. — ISBN 5-7695-0344-0 — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система sci.house [сайт]. — URL: <https://sci.house/yazyik-russkiy-scibook/sovremennyiy-russkiy-yazyik-teoriya-analiz1158.html> (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: свободный.

2. Касаткин Л. Л., Клобуков Е. В., Крысин Л.П. и др.. Русский язык: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования; под ред. Л.Л. Касаткина — 4-е изд., перераб. — Москва: Издательский центр «Академия», 2011. — 784 с. — ISBN 5-7695-0361-0— Текст: электронный // Электронно-библиотечная система knigi.studio: [сайт]. — URL: <https://knigi.studio/yazyik-russkiy-sovremennyiy/russkiy-yazyik-uchebnik-dlya-stud-uchrejdeniy.html> (дата обращения: 22.05.2024). — Режим доступа: свободный.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Справочно-информационный портал по русскому языку ГРАМОТА.РУ. URL: <http://gramota.ru/>

2. Справочно-информационный интернет-портал. URL: <http://www.gramma.ru>

3. Справочно-информационный интернет-портал. URL: <http://www.dic.academic.ru>

4. Национальная электронная библиотека. URL: <https://rusneb.ru/>

5. Национальный корпус русского языка. URL: <https://ruscorpora.ru/new/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Драчева С.О.

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки): русский язык для иностранцев; русская литература для
иностранцев форма обучения (очная)

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; УК-1; УК-2; УК-10; ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

В результате освоения дисциплины студенты должны овладеть следующими компетенциями:

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики.

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий).

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности.

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/c52a2b26-7bf5-4814-85da-2bffb172c00a>

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			10
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 10 семестре	16	32	0	48
	Преподавание русского языка в цифровую эпоху	16	32	0	48
1	Роль цифровых инструментов в современном обучении	2	0	0	2
2	Цифровые инструменты для обучения русскому языку	0	2	0	2
3	Цифровые инструменты для обучения русскому языку	0	2	0	2
4	Русский язык в электронной среде	2	0	0	2
5	Интерактивные методики обучения русскому языку и электронная среда	0	2	0	2
6	Использование онлайн-ресурсов для обучения русскому языку	0	2	0	2

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/c52a2b26-7bf5-4814-85da-2bffb172c00a>

7	Онлайн-ресурсы в преподавании русского языка	2	0	0	2
8	Онлайн-ресурсы в обучении русскому языку-1	0	2	0	2
9	Онлайн-ресурсы в обучении русскому языку-2	0	2	0	2
10	Организация онлайн-обучения русскому языку	2	0	0	2
11	Организация онлайн-обучения русскому языку: методические подходы	0	2	0	2
12	Организация онлайн-обучения русскому языку: практические аспекты	0	2	0	2
13	Консультация по дисциплине	0	0	0	0
14	Цифровые технологии в развитии навыков чтения и письма	2	0	0	2
15	Цифровые инструменты для развития навыков чтения	0	2	0	2
16	Цифровые инструменты для развития навыков письма	0	2	0	2
17	Цифровые технологии для развития навыков устной речи	2	0	0	2
18	Цифровые инструменты для развития навыков говорения-1	0	2	0	2
19	Цифровые инструменты для развития навыков говорения-2	0	2	0	2
20	Ресурсы для развития навыков аудирования	2	0	0	2
21	Виды аудирования и цифровые ресурсы	0	2	0	2
22	Цифровые инструменты для развития навыков аудирования	0	2	0	2
23	Цифровые технологии для изучения грамматики и лексики русского языка	2	0	0	2
24	Онлайн-ресурсы для обогащения лексики	0	2	0	2
25	Интерактивные упражнения для развития грамматических навыков	0	2	0	2
26	Аттестация	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *дифференцированного зачёта*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/c52a2b26-7bf5-4814-85da-2bffb172c00a>

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Акифи, О. И. Альтернативные методы преподавания РКИ (русского языка как иностранного) : учебно-методическое пособие / О. И. Акифи, Е. Н. Легочкина, И. В. Савочкина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 125 с. — ISBN 978-5-4497-1049-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107577.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. В 2 частях. Ч. 1. Уровень А1 : монография / Г. М. Лёвина. — 2-е изд. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 190 с. — ISBN 978-5-4497-1688-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122012.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Лёвина, Г. М. Специфика преподавания РКИ в цифровую эпоху. Часть 2. Уровень А2 : монография / Г. М. Лёвина. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 238 с. — ISBN 978-5-4497-0128-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86672.html> (дата обращения: 08.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/86672>
4. Рацен, Татьяна Николаевна. Цифровое обучение русскому языку как иностранному (неродному) в условиях Арктики: учебное пособие / Т. Н. Рацен, Н. В. Лабунец, Я. Е. Андреева; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [и др.]. — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2020. — 1 файл (8,05 Мб): рис. — Загл. с титул. экрана. — Лицензионный договор № 968 от 04.10.2022 г. — Электронная версия печатной публикации 2020 г. — Свободный доступ из сети Интернет (чтение). — Текстовые электронные данные. — Adobe Acrobat Reader 7.0. — <URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Ratsen_Labunets_Andreeva_2020.pdf>. — Текст: электронный
5. Полухина, Яна Петровна. Русский язык (с практикумом по русскому правописанию и каллиграфии): учебное пособие / Я. П. Полухина, Е. В. Тумакова; [рец.: Е. и. Кучерова, Т. Н. Рацен]; Тюм. гос. ун-т, Ин-т филологии и журналистики. — 2-е изд., перераб. — Тюмень: Изд-во Тюм. гос. ун-та, 2014. — 2-Лицензионный договор №215/2015-12-16; 2-Лицензионный договор №215/1/2016-02-04. — Доступ по паролю из сети Интернет (чтение). — <URL:[https://library.utmn.ru/dl/PPS/Poluhina_Tumakova_215_215\(1\)_UP_2014.pdf](https://library.utmn.ru/dl/PPS/Poluhina_Tumakova_215_215(1)_UP_2014.pdf)>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Philology. Русский филологический портал // <http://www.philology.ru>
 Большой словарь русского языка // <http://www.dict.t-mm.ru/>
 Грамота.ру // <http://www.gramota.ru/slovari/>
 Диалог // <http://www.dialog-21.ru/>
 Институт русского языка им. В.В.Виноградова // <http://www.ruslang.ru>
 Интернет-проекты филфака МГУ // <http://www.philol.msu.ru/webprojects/>
 Корпусная лингвистика // <http://corpora.iling.spb.ru>
 Российская государственная библиотека им. В.И.Ленина // <http://elibrary.rsl.ru>
 Российская лингвистика (Rusling) // <http://rusling.narod.ru/>

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/c52a2b26-7bf5-4814-85da-2bffb172c00a>

«Русский ONLINE PLAY» <https://play.ruskiyonline.com/>

Словари.ру // <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>

Сетевая медиатека <https://www.catalogue.irlc.msu.ru/general-catalogue/all/setevaya-tekstoteka>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». – URL: <https://rusneb.ru/>

Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: <https://www.ros-edu.ru/textbooks>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

Преподавание русского языка в цифровую эпоху

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/c52a2b26-7bf5-4814-85da-2bffb172c00a>

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Обласова Т.В.

Проектно-исследовательская деятельность в школе
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-8, ОПК-9, УК-1, УК-2.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Проектно-исследовательская деятельность в школе

Результат изучения дисциплины «Проектно-исследовательская деятельность в школе» – готовность студентов к организации проектной и исследовательской деятельности школьников, изучающих русский язык как иностранный.

Формируемые компетенции:

ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием ИКТ)

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования образовательных результатов обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6 Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

В результате освоения дисциплины студент будет:

знать

- требования к организации исследовательской и проектной деятельности школьников;
- специфику применения метода проектов при обучении русскому языку и литературе;

уметь:

- выбирать эффективные для различных условий методы и формы организации исследовательской и проектной деятельности школьников, изучающих русский язык как иностранный;
- подготавливать учебно-методические материалы для проведения занятий и внеучебных мероприятий на основе существующих методик;
- распространять и популяризировать знания о русском языке и культуре в иноязычной аудитории

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			9
Общая трудоемкость	зач. ед.	3	3
	час	108	108
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		60	60
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 9 семестре	16	32	0	48
	Проектно-исследовательская деятельность в школе	16	32	0	48
1	Проектный метод как система обучения	2	0	0	2
2	Проект и исследование: общее и разное	0	2	0	2
3	Типология проектов	0	2	0	2
4	История метода проектов	2	0	0	2
5	Замысел проекта	0	2	0	2
6	Замысел проекта	0	2	0	2
7	Мини-исследование в рамках уроках русского языка	2	0	0	2

8	Мини-исследование в рамках урока русского языка	0	2	0	2
9	Мини-исследование в рамках урока русского языка	0	2	0	2
10	Мини-исследование в рамках уроках литературы	2	0	0	2
11	Мини-исследование в рамках урока литературы	0	2	0	2
12	Мини-исследование в рамках урока литературы	0	2	0	2
13	Исследовательский проект, этапы исследовательской деятельности	2	0	0	2
14	Поисковый этап работы над исследовательским проектом	0	4	0	4
15	Поисковый этап работы над исследовательским проектом	0	2	0	2
16	Конструкторский и технологический этапы исследовательской деятельности	2	0	0	2
17	Конструкторский и технологический этапы работы над исследовательским проектом	0	2	0	2
18	Заключительный этап работы над исследовательским проектом	0	2	0	2
19	Групповой проект и особенности его организации	2	0	0	2
20	Групповой проект и особенности его организации	0	2	0	2
21	Групповой проект и особенности его организации	0	2	0	2
22	Диагностические средства и способы оценивания проектно-исследовательской деятельности	2	0	0	2
23	Диагностические средства и способы оценивания проектной деятельности	0	2	0	2
24	Проектно-исследовательская деятельность в школе	0	0	0	0
25	Проектно-исследовательская деятельность в школе	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».
- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;

- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Загвязинский, Владимир Ильич. Педагогические основы интеграции традиционных и новых методов в развивающем обучении [Электронный ресурс] / В. И. Загвязинский; Министерство науки и высшего образования РФ [и др.]. — Электрон. текстовые дан. (1 файл : 21,0 Мб). — Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета: Компания МИР, 2008. — 121 с. — URL:https://library.utmn.ru/dl/PPS/Zagvyazinskiy_V.I.Pedagog.osn.inegr.trad.i.nov.metodov.v.razviv.obuch.2008.pdf.

2. Ланин, Борис Александрович. Методика преподавания литературы : учебная хрестоматия: учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Электрон. дан. — Москва: Юрайт, 2022. — 339 с. — (Высшее образование). — URL: <https://urait.ru/bcode/493244> (дата обращения: 12.03.2024). — Режим доступа: Электронно-библиотечная система Юрайт, для авториз. пользователей. — URL:<https://urait.ru/bcode/493244>.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Медведев А.А.

Русская классика в интермедиальной перспективе
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-4, 8, 9.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Методика преподавания русской литературы для иностранцев

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знает: современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы.

В результате освоения курса студенты будут

Знать: обозначенный в программе объем текстов; развития русской классики в историко-культурном и интермедиаальном контексте (живопись, кино, философия, история); знать необходимый круг научно-критической литературы по данной проблеме; иметь представление о направлениях школьного изучения литературы данного периода.

Уметь: рассматривать произведение в интермедиаальном контексте; выявлять своеобразие шедевров русской классики в национальной и мировой культуре; видеть особенности художественных систем (романтизм, реализм); оперировать ключевыми понятиями курса.

Дисциплина нацелена на формирование следующих компетенций.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

ОПК.4.1. Демонстрирует понимание и принятие духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в учебной и внеучебной деятельности

ОПК.4.2. Демонстрирует умение измерять уровень и динамику сформированности духовно-нравственных ценностей.

ОПК.4.3. Демонстрирует умение определять (планировать) воспитательные результаты в различных видах учебной и внеучебной деятельности.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК.8.1. Демонстрирует специальные научные знания и способность провести исследование, в том числе в предметной области.

ОПК.8.2. Владеет методами научно-педагогического исследования в предметной области.

ОПК.8.3. Владеет методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний.

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40

Русская классика в интермедиаальной перспективе

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/21b66c76-55b0-4f3b-ba59-a65973c8df06>

Лабораторные / практические занятия по подгруппам	0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	0	40	0	40
1	Русская классика в интермедиаальной перспективе	0	40	0	40
2	Интерпретация повести Н. С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда» в ее экранизации	0	4	0	4
3	Интерпретация романов И. С. Тургенева "Дворянское гнездо" и И.А. Гончарова "Обломов" в экранизациях	0	4	0	4
4	Интерпретация романа И. С. Тургенева "Отцы и дети" в экранизациях	0	4	0	4
5	Интермедиаальные аспекты в лирике и в поэме Н.А. Некрасова	0	4	0	4
6	Интермедиаальные аспекты в лирике и в поэме Н.А. Некрасова	0	4	0	4
7	Интермедиаальные аспекты лирики А. А. Фета.	0	4	0	4
8	Интермедиаальные аспекты лирики А. А. Фета.	0	4	0	4
9	Интермедиаальные аспекты философской лирики Ф. И. Тютчева	0	4	0	4
10	Интермедиаальные аспекты пьес А. Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница»	0	4	0	4

Русская классика в интермедиаальной перспективе

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/21b66c76-55b0-4f3b-ba59-a65973c8df06>

10	Интермедиаальные аспекты пьес А. Н. Островского «Гроза» и «Бесприданница»	0	4	0	4
11	Консультация перед дифференцированным зачетом	0	0	0	0
12	Вопросы к дифференцированному зачету	0	0	0	0
	Итого (ак. часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *дифференцированного зачета*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Недзвецкий, В. А. История русской литературы 1840-1860-х годов : учебник для вузов / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 322 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09544-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/537398> (дата обращения: 07.05.2024).
2. История русской литературы второй трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 589 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18967-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555564> (дата обращения: 07.05.2024).
3. История русской литературы первой трети XIX века : учебник и практикум для вузов / В. Н. Аношкина [и др.]. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 571 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18942-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/555486> (дата обращения: 07.05.2024).
4. Манн, Ю. В. История русской литературы первой трети XIX века : учебник для вузов / Ю. В. Манн. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 441 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8049-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/536115> (дата обращения: 07.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>

Русская классика в интермедиаальной перспективе

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/21b66c76-55b0-4f3b-ba59-a65973c8df06>

2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <https://urait.ru/>
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Лабунец Н.В.

**Русское слово: историко-лингвистический компонент в обучении
русскому языку как иностранному**

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-8, УК-1, УК-4.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Русское слово: историко-лингвистический компонент в обучении русскому языку как иностранному

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: Закономерности включения историко-лингвистических сведений о русском слове в педагогическую деятельность, направления и тенденции развития русского языка в его истории; основные сведения по истории языковых явлений, единиц и категорий.

Уметь: Применять полученные знания и умения в процессе преподавания русского языка как иностранного, теоретической и практической деятельности в области языкознания, выполнять историко-лингвистическое комментарий фактов современного русского языка в его литературной форме, оценивать языковые факты в русле общих закономерностей развития русского литературного языка

Владеть: Методологией изучения истории русского языка как формой реализации способности к деловой коммуникации; технологиями анализа древнерусского текста с историко-лингвистических и общекультурных позиций как способом осуществления педагогической деятельности.

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			8
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0

Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося	96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)		Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак. часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 8 семестре	16	32	0	48
	Русское слово: историко-лингвистический компонент в обучении русскому языку как иностранному	16	32	0	48
1	Русский язык среди других славянских языков мира	2	0	0	2
2	Происхождение славянской письменности	0	2	0	2
3	Древнейшие славянские азбуки: глаголица и кириллица	0	2	0	2
4	Роль старославянского языка в истории русского литературного языка	2	0	0	2
5	Образование национального русского языка	2	0	0	2
6	Основные источники изучения русского языка	0	2	0	2
7	Фонетическая система древнерусского языка	2	0	0	2
8	Историческое комментирование фонетических явлений современного русского языка	0	2	0	2
9	Историческое комментирование фонетических явлений современного русского языка	0	2	0	2
10	Морфологическая система древнерусского языка	2	0	0	2

11	Морфологическая система древнерусского языка	2	0	0	2
12	Историческое комментирование морфологических явлений современного русского языка	0	2	0	2
13	Лексика древнерусского языка	2	0	0	2
14	Исторические изменения в русском слове	0	2	0	2
15	Этимологический анализ русского слова	0	2	0	2
16	История русского литературного языка. «Слово о полку Игореве»	2	0	0	2
17	Древнейшие тексты древнерусской эпохи	0	2	0	2
18	Летописание в Древней Руси	0	2	0	2
19	Литературный язык Петровской эпохи	0	2	0	2
20	Теория трех штилей М.В. Ломоносова	0	2	0	2
21	Роль А.С. Пушкина в становлении современного русского литературного языка	0	2	0	2
22	Исторический комментарий на занятиях по РКИ: фонетическое комментирование	0	2	0	2
23	Исторический комментарий на занятиях по РКИ: морфологическое комментирование	0	2	0	2
24	Исторический комментарий на занятиях по РКИ: лексическое комментирование	0	2	0	2
25	Проблемная консультация	0	0	0	0
26	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Алексеев А. В. Историческая грамматика русского языка : учебник и практикум для вузов / А. В. Алексеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 298 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15053-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489239> (дата обращения: 12.05.2024).
2. Захарова М. В. История русского литературного языка : учебник и практикум для вузов / М. В. Захарова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 261 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01519-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511133> (дата обращения: 12.05.2024).
3. Смыковская Т. Е. АЗ, БУКИ, ВЕДИ, или о том, как зародилось художественное слово на Руси : учебное пособие по истории древнерусской литературы для студентов-иностранцев / Т. Е. Смыковская. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 92 с. — ISBN 978-5-4497-1340-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — Режим доступа: для авторизир. пользователей — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110328.html> (дата обращения: 12.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. http://studiorum.ruscorpora.ru/index.php?option=com_docman&Itemid=71 – Образовательный портал НКРЯ (историческая морфология, лексикология, семантика)
2. <http://ruslang.ru> – Электронные ресурсы Института русского языка им. В.В. Виноградова
3. <http://gramoty.ru/birchbark/> – Древнерусские берестяные грамоты, база данных
4. <http://ekislova.ru/russian/istgram-2> – Историческая фонетика и грамматика
5. <http://www.slovari.ru/default.aspx?s=0&p=2641> – Словарь древнерусского языка (XI – XIV вв.) в десяти томах
6. <http://lib.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=4738> – Электронные публикации Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН
7. <http://www.philology.ru/linguistics2/vinogradov-78a.htm> – Виноградов В.В. Основные этапы истории русского языка
8. <https://elib.bsu.by/bitstream/> Н.Н. Журавлева, О.В. Потапова. Старославянский язык для иностранцев
9. <http://ekislova.ru/russian/irlyaupto18> – История русского литературного языка XI-XVII в.
10. <http://ekislova.ru/russian/irlya18-20> – История русского литературного языка XVIII-XX в.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.
13. <https://pushkininstitute.ru> – Портал «Образование на русском» Института русского языка им. А.С. Пушкина
14. <https://gramota.ru/> - Информационно-справочный портал по русскому языку Грамота. Ру

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Чижов Н.С.

Советская литература: национальное самосознание художника слова

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК-4, ОПК-8, УК-5, ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Советская литература: национальное самосознание художника слова

Студенты должны

знать: историческую периодизацию литературы народов Советского Союза; способы выражения национального самосознания художников слова в литературных текстах.

уметь: выявлять структурные компоненты национального самосознания литераторов в произведениях; сопоставлять их, выделяя универсальные и индивидуальные черты.

владеть: навыками интерпретации художественных текстов; осмысления их национального содержания в исторической перспективе.

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

УК-5.Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-1.Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			9
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

Советская литература: национальное самосознание художника слова

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/b142690d-1575-411f-b7c5-552c7506ad8a>

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 9 семестре	0	40	0	40
	Советская литература: национальное самосознание художника слова	0	40	0	40
1	Категория национального самосознания в теоретическом ракурсе	0	2	0	2
2	Национальный вопрос в советской литературе	0	2	0	2
3	Национальный художник слова в советской культуре	0	2	0	2
4	Книга о своём народе как тип художественной формы второй половины XX века	0	2	0	2
5	Книга В. Сосноры «Всадники (По мотивам «Слова о полку Игореве»)»	0	2	0	2
6	Документальный фильм «Виктор Соснора. Пришелец»	0	2	0	2
7	Повесть Ч. Айтматов «Джамиля»	0	2	0	2
8	Художественный фильм «Джамиля», реж. И. Поплавская	0	2	0	2
9	Книга А. Кешокова «Вид с белой горы»	0	2	0	2
10	Документальный фильм об Алиме Кешокове «Вид с белой горы»	0	2	0	2
11	Книга Р. Гамзатова «Мой Дагестан»	0	2	0	2
12	Документальный фильм «Расул Гамзатов. Мой Дагестан. Исповедь»	0	2	0	2
13	Повесть А. Неркаги «Анико из рода Ного»	0	2	0	2
14	Документальный фильм «Неркаги»	0	2	0	2
15	«Глиняная книга» О. Сулейменова	0	2	0	2
16	Документальный фильм «Олжас Сулейменов. Размышления...»	0	2	0	2
17	«Легенды Ых-мифа» В. Санги.	0	2	0	2
18	Повесть Е. Айпина «В ожидании первого нега»	0	2	0	2

Советская литература: национальное самосознание художника слова

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/b142690d-1575-411f-b7c5-552c7506ad8a>

19	Документальный фильм «Библия тайги» хантыйского писателя Еремея Айпина»	0	2	0	2
20	«Туркменская поэма» Берды Кербабаяева	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Страшнов, С. Л. Русская поэзия 1917-1991 годов и массовое сознание : монография / С. Л. Страшнов. – Москва : Флинта, 2022. - 264 с. – ISBN 978-5-9765-5038-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1943552> (дата обращения: 20.05.2024). – Режим доступа: по подписке.
2. Бурова, С. Н. История отечественной литературы XX в. Русский литературный андеграунд : учебно-методическое пособие / С. Н. Бурова. — Тюмень : ТюмГУ, [б. г.]. — Часть 1 — 2017. — 72 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109734> (дата обращения: 16.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Куляпин, А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи : монография / А. И. Куляпин, О. А. Скубач ; под редакцией И. В. Силантьев. — Москва : Языки славянских культур, 2013. — 240 с. — ISBN 978-5-9551-0601-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/28625.html> (дата обращения: 20.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Комаров, С. А. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология : монография / С. А. Комаров, О. К. Лагунова. — Тюмень : ТюмГУ, 2016. — 200 с. — ISBN 978-5-400-01156-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109869> (дата обращения: 20.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)

Советская литература: национальное самосознание художника слова

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/b142690d-1575-411f-b7c5-552c7506ad8a>

3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> – электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Института социально-
гуманитарных наук
Крусков И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Кононова А.В.

Сравнительное изучение мировой литературы

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (*модуля*): ОПК–8; УК–5; ПК–1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Сравнительное изучение мировой литературы

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины:
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-1 Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные понятия и термины истории европейской литературы; этапы ее рецепции русской культурой.

Уметь: сопоставлять типологические явления в русской и европейской поэзии.

Владеть: основными принципами литературоведческого анализа художественного произведения, навыками сравнительно-сопоставительного анализа.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			10
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Экзамен

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 10 семестре	16	32	0	48
	Сравнительное изучение мировой литературы	16	32	0	48
1	Предмет сравнительного литературоведения. Место компаративистики в системе литературоведения	2	0	0	2
2	Индоевропейские мифологемы в древнерусской мифопоэтической традиции	0	2	0	2
3	Индоевропейские мифологемы в древнерусской мифопоэтической традиции	0	2	0	2
4	Понятия национальная литература, региональная литература, мировая (всемирная литература). Часть первая.	2	0	0	2
5	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: древнегреческая литература	0	2	0	2
6	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: древнегреческая литература	0	2	0	2
7	Понятия национальная литература, региональная литература, мировая (всемирная литература). Часть вторая.	2	0	0	2
8	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: римская литература	0	2	0	2
9	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: римская литература	0	2	0	2
10	Диалог культур и виды межлитературного процесса	2	0	0	2
11	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: Данте Алигьери и «Божественная комедия»	0	2	0	2
12	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: Данте	0	2	0	2

	Алигьери и «Божественная комедия»				
13	Перевод как вид художественной рецепции. Русская переводческая школа. Часть первая.	2	0	0	2
14	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: Уильям Шекспир	0	2	0	2
15	Общеввропейская культурная традиция в русской литературе: Уильям Шекспир	0	2	0	2
16	Перевод как вид художественной рецепции. Русская переводческая школа. Часть вторая.	2	0	0	2
17	Русско-английские литературные связи	0	2	0	2
18	Русско-английские литературные связи	0	2	0	2
19	Русская литература на перекрестке литературных взаимодействий. Часть первая.	2	0	0	2
20	Русско-французские литературные связи.	0	2	0	2
21	Русско-французские литературные связи.	0	2	0	2
22	Русская литература на перекрестке литературных взаимодействий. Часть вторая.	2	0	0	2
23	Русско-немецкие литературные связи.	0	2	0	2
24	Русско-немецкие литературные связи.	0	2	0	2
25	Консультация перед экзаменом	0	0	0	0
26	Экзамен	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме экзамена. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Алексеев М.П. Сравнительное литературоведение / М.П. Алексеев. Ленинград: «Наука», 1983. 446 с.
2. Борко, Т. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / Т. И. Борко. — 2-е изд. — Тюмень : ТюмГУ, 2011. — 348 с. — ISBN 978-5-400-00566-4. — Текст : электронный // Лань :

- электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/109732> (дата обращения: 13.04.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Зенкин С. Работы о теории: Статьи / С. Зенкин. Москва : Нов. лит. обозр., 2012. 560 с. URL: <https://znanium.com/catalog/product/425238> (дата обращения: 13.04.2024). Режим доступа: по подписке.
 4. Лотман Ю.М. История и типология русской культуры / Ю. М. Лотман. Санкт-Петербург : Искусство-СПБ, 2002. 768 с.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>
Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

УТВЕРЖДЕНО

Заместителем директора

Института социально-
гуманитарных наук

Крусков И.Х.

РАЗРАБОТЧИК

Комаров С.А., Лагунова О.К.,

Черкасова Е.А.

Технология урока

Рабочая программа

для обучающихся по направлению подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; УК-1; УК-2; УК-3; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Технология урока

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими **компетенциями:**

1. осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
2. участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) (ОПК-2);
3. организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (ОПК-3);
4. осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);
5. осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении (ОПК-5);
6. использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);
7. взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ (ОПК-7);
8. осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний (ОПК-8);
9. понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-9);
10. осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач (УК-1);
11. определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений (УК-2);
12. осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде (УК-3);
13. осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (ПК-1).

Знать:

- метапредметный и технологический подходы к сборке урока вне зависимости от предметной сферы специализации;
- элементный корпус урока как функциональной единицы обучения и воспитания;
- место поурочной системы обучения и воспитания в системе иных стратегий решения аналогичных задач.

Знать:

- видеть и анализировать метапредметность и технологичность построенного урока;
- переконструировать урок под решение новых задач;
- реализовать преимущество урочной системы обучения и воспитания и нейтрализовать ее слабости;
- соединить полученные метапредметные технологические компетенции с предметной сферой своей спецификации и циклом ее наук;

использовать урок как единицу мышления, способствующую собственной индивидуальной профессионализации.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			6
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 6 семестре	0	40	0	40

	Технология урока	0	40	0	40
1	Урок: тема, цель, задачи	0	2	0	2
2	Место урока в системе обучения	0	2	0	2
3	Слово учителя. Построение диалога	0	2	0	2
4	Оценка ответа учащегося	0	2	0	2
5	Способы связи обучения и воспитания на уроке в условиях целевой метапредметности	0	2	0	2
6	Организация коллективной беседы на уроке	0	2	0	2
7	Коллективные и индивидуальные задания	0	2	0	2
8	Типы урока и предметная сфера обучения	0	2	0	2
9	Ввод нового материала	0	2	0	2
10	Виды и формы закрепления и повторения материала	0	2	0	2
11	Виды и формы домашнего задания	0	2	0	2
12	Материалы к уроку и их отбор	0	2	0	2
13	Вариативность построения урока при тематическом планировании	0	2	0	2
14	Способы и мотивация выходов за кабинетное пространство	0	2	0	2
15	Формы снятия напряжений в аудитории	0	2	0	2
16	Учет возрастных структур учащихся и задач обучения в различных звеньях школы	0	2	0	2
17	Целеполагание и доминанта урока. Формирование и объяснение темы	0	2	0	2
18	Конспект урока. Критерии оценки урока. Самоанализ. Обсуждение урока с коллегами	0	2	0	2
19	Защита проектов студентов	0	2	0	2
20	Защита проектов студентов	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;

– от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Баринова, Е. Б. Русский язык как иностранный: теория и методика преподавания : учебное пособие для вузов / Е. Б. Баринова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 135 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16747-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544935> (дата обращения: 07.05.2024).

2. Дроздова, О. Е. Методика преподавания русского языка. Метапредметное обучение : учебник и практикум для вузов / О. Е. Дроздова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 194 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12611-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541952> (дата обращения: 07.05.2024).

3. Архипова, Е. В. Основы методики развития речи учащихся : учебник и практикум для вузов / Е. В. Архипова. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 177 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12782-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539952> (дата обращения: 07.05.2024).

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> – Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.
8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multitex.ru> – электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование.

УТВЕРЖДЕНО
Заместителем директора
Крускоп И.Х.
РАЗРАБОТЧИК
Рацен Т.Н.

Языковые коды русской культуры
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки):
русский язык для иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения (очная)

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля):

ОПК-4; ОПК-8; УК-1; УК-5; ПК-1.

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Языковые коды русской культуры

В результате освоения дисциплины «Языковые коды русской культуры» студент должен обладать следующими компетенциями: ОПК-4; ОПК-8; УК-1; УК-5; ПК-1.

ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ОПК-8 - Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

ПК-1 - Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			10
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		48	48
Лекции		16	16
Практические занятия		32	32
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		96	96
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

Языковые коды русской культуры

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/4f0ed929-5444-4d2f-91eb-a2067439d741>

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 10 семестре	16	32	0	48
	Языковые коды русской культуры	16	32	0	48
1	Генезис и сущность понятия культура	2	0	0	2
2	Ключевые понятия лингвокультурологии	0	4	0	4
3	Важнейшие коды в русском языке и русской культуре	2	0	0	2
4	Семейно-родственная терминология как отражение древней структуры общества	0	4	0	4
5	Образ человека в русской культуре	2	0	0	2
6	Реликты язычества в современной культуре	0	4	0	4
7	Духовный код русской культуры	2	0	0	2
8	Духовный код русской культуры	0	4	0	4
9	Соматический код в русской культуре	2	0	0	2
10	Соматический код в русской культуре	0	4	0	4
11	Предметный код в русской культуре	2	0	0	2
12	Предметный код в русской культуре	0	4	0	4
13	Пространственный код русской культуры	2	0	0	2
14	Пространственный код русской культуры	0	4	0	4
15	Временной код русской культуры	2	0	0	2
16	Флористический и анималистический коды в русской культуре	0	4	0	4
17	Индивидуальная консультация	0	0	0	0
18	Дифференцированный зачёт по дисциплине	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	16	32	0	48

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *дифференцированного зачёта*.

При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1. Акифи, О. И. Русская литература для изучающих русский язык и культуру : учебник для слушателей подготовительных факультетов нефилологического профиля / О. И. Акифи. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 305 с. — ISBN 978-5-4497-1040-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107578.html> (дата обращения: 07.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Березович, Е. Л. Этнические стереотипы в разных культурных кодах / Е. Л. Березович // Стереотипы в языке, коммуникации и культуре . Москва, 2009. С. 22-30.
3. Воронова, Л. В. Мир изучаемого языка : учебное пособие по страноведению России для иностранных студентов, говорящих на китайском языке / Л. В. Воронова, Пин Ли. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 97 с. — ISBN 978-5-4497-0787-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/100163.html> (дата обращения: 07.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/100163>
4. Культурология : учеб. для бакалавров по дисц. "Культурология" / С.-Петерб. гос. ун-т ; ред. Ю. Н. Солонин, М. С. Каган. Москва : Юрайт, 2012566 с.
5. Основы межкультурной коммуникации. Государственные и национально-культурные символы : Учебное пособие / Московский городской педагогический университет ; Московский городской педагогический университет2Москва : Издательство "ФЛИНТА", 2019. 277 с. ВО – Бакалавриат. — URL: <https://znanium.com/catalog/document?id=394858> (дата обращения: 09.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
6. Рацен, Т. Н. Цифровое обучение русскому языку как иностранному (неродному) в условиях Арктики : учебное пособие / Т. Н. Рацен, Н. В. Лабунец, Я. Е. Андреева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации [и др.]. Тюмень : Издательство Тюменского государственного университета, 2020. 62.
7. Чевела, О. В. Русский язык. Лингвострановедение. В 2 частях. Ч. 1 : учебное пособие для иностранных студентов / О. В. Чевела, С. И. Федотова, Е. А. Аликова ; под редакцией О. В. Чевела. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 75 с. — ISBN 978-5-4497-1412-1 (ч. 1), 978-5-4497-1413-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116548.html> (дата обращения: 07.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/>

Языковые коды русской культуры

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/4f0ed929-5444-4d2f-91eb-a2067439d741>

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

Лингвострановедческий словарь «Россия». Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. Режим доступа: <https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/>

Грамота. Режим доступа: <https://gramota.ru/>

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ). ФГБОУ ВО Новосибирский государственный педагогический университет. – URL: <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека ФГБУ «Российская государственная библиотека». – URL: <https://rusneb.ru/>

Электронно-образовательного ресурса для иностранных студентов «Русский как иностранный», Ай Пи Ар Медиа. URL: <https://www.ros-edu.ru/textbooks>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.

Учебная аудитория для проведения занятий лабораторного типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная.

Аудитория для самостоятельной работы оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональные компьютеры.

Языковые коды русской культуры

<https://utmn-prod.modeus.org/courses/catalog/4f0ed929-5444-4d2f-91eb-a2067439d741>

УТВЕРЖДЕНО
Начальником управления ИОТ
Кичиковой Д.В.
РАЗРАБОТЧИК
Чижов Н.С.

Мифология и фольклор народов России и Азии
Рабочая программа
для обучающихся по направлению подготовки
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки): русский язык для
иностранцев; русская литература для иностранцев
форма обучения очная

1. Планируемые результаты освоения дисциплины

1.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения данной дисциплины (модуля): УК-1, УК-2, ПК-1

1.2. Индикаторы достижения компетенций, соотнесенные с планируемыми результатами обучения:

Советская литература: национальное самосознание художника слова

Студенты должны

знания: типология мифов, основные сюжетные категории мифов, жанровая система русского фольклора, исторические закономерности перехода в культуре народов России и Азии от мифа к устному народному творчеству;

умения: выявлять повествовательную структуру мифа, схему сюжета, определять функции основных персонажей, проследить генетические связи между мифологическими представлениями и художественными образами в фольклорных и литературных текстах;

навыки: интерпретации мифических и фольклорных текстов с целью нахождения общих образов, ситуаций, моделей поведения и взаимоотношений в социуме.

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

ПК-1. Способен осуществлять обучение учебному предмету на основе использования предметных методик с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2. Структура и трудоемкость дисциплины

Таблица 1

Вид учебной работы		Всего часов	Кол-во часов в семестре (ак.ч.)
			3
Общая трудоемкость	зач. ед.	4	4
	час	144	144
Из них:			
Часы аудиторной работы (всего):		40	40
Лекции		0	0
Практические занятия		40	40
Лабораторные / практические занятия по подгруппам		0	0
Часы внеаудиторной работы, включая консультации, иную контактную работу и самостоятельную работу обучающегося		104	104
Вид промежуточной аттестации (зачет, диф. зачет, экзамен)			Дифференцированный зачет

3. Содержание дисциплины

Таблица 2

№	Тематика учебных встреч	Виды аудиторной работы (в ак.час.)			Итого аудиторных ак.часов по теме
		Лекции	Практические занятия	Лабораторные / практические занятия по подгруппам	
1	2	3	4	5	6
	Часов в 3 семестре	0	40	0	40
	Советская литература: национальное самосознание художника слова	0	40	0	40
1	История изучения мифологии и фольклора	0	2	0	2
2	Специфика мифического мышления	0	2	0	2
3	Мифическая картина мира. Космос и Хаос	0	2	0	2
4	Типология мифов	0	2	0	2
5	Эсхатологические мотивы мифологии и религии	0	2	0	2
6	Жанровая система фольклора (занятие №1)	0	2	0	2
7	Жанровая система фольклора (занятие №2)	0	2	0	2
8	Русская волшебная сказка	0	2	0	2
9	Героический эпос. Нарративные модели, система персонажей, сюжет	0	2	0	2
10	Славянская мифология	0	2	0	2
11	Календарно-обрядовый русский фольклор (занятие №1)	0	2	0	2
12	Календарно-обрядовый русский фольклор (занятие №2)	0	2	0	2
13	Мифология и фольклор монгольских народов	0	2	0	2
14	Мифология и фольклор Древнего Китая	0	2	0	2
15	Мифология и фольклор тюркских народов Сибири	0	2	0	2
16	Мифология и фольклор тюркских народов Центральной Азии	0	2	0	2
17	Мифология и фольклор народов Тюменского Севера (занятие №1)	0	2	0	2
18	Мифология и фольклор народов Тюменского Севера (занятие №2)	0	2	0	2

19	Советская государственная мифология	0	2	0	2
20	-Советская мифология и литература	0	2	0	2
21	Консультация перед зачетом	0	0	0	0
22	Дифференцированный зачет	0	0	0	0
	Итого (ак.часов)	0	40	0	40

4. Система оценивания.

Обучающиеся, не набравшие 61 балла в течение семестра, или не согласные с оценкой, полученной по итогам текущего контроля в семестре, проходят промежуточную аттестацию в форме *диф. зачета*. При проведении промежуточной аттестации результаты, полученные обучающимся в семестре, переводятся в формат традиционной оценки в соответствии со шкалой перевода баллов:

- от 0 до 60 баллов – «не зачтено»;
- от 61 до 100 баллов – «зачтено».

- 60 баллов и менее – «неудовлетворительно»;
- от 61 до 75 баллов – «удовлетворительно»;
- от 76 до 90 баллов – «хорошо»;
- от 91 до 100 баллов – «отлично».

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1 Литература:

1 Поликарпов, В. С. Востоковедение: парадигмы мировосприятия цивилизаций Востока : учебное пособие для вузов / В. С. Поликарпов, В. А. Поликарпова. — Санкт-Петербург : Лань, 2022. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-8767-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/197557> (дата обращения: 14.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Устное народное творчество : учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / составители Я. П. Изотова. — Барнаул : Алтайский государственный педагогический университет, 2020. — 100 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102792.html> (дата обращения: 11.05.2024). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Куляпин, А. И. Мифология советской повседневности в литературе и культуре сталинской эпохи : монография / А. И. Куляпин, О. А. Скубач ; ответственный редактор И. В. Силантьев. — Москва : Языки славянских культур, 2013. — 240 с. — ISBN 978-5-9551-0601-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/137046> (дата обращения: 11.05.2024). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

5.2 Электронные образовательные ресурсы:

1. ЭБС «Znanium.com». URL: <http://znanium.com/>
2. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE». URL: <http://biblioclub.ru> (На данный ресурс нет подписки)
3. <http://www.edu.gov.ru> – сайт Министерства образования РФ.
4. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
5. <http://school-collection.edu.ru> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
6. <http://lit.1september.ru> – газета «Литература».
7. <http://www.philologos.narod.ru> Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки.

8. <http://www.gramota.ru> – справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ.
9. <http://feb-web.ru> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)
10. <http://www.slovar.lib.ru> – Словарь литературоведческих терминов.
11. <http://www.online.multilex.ru> - электронные словари онлайн.
12. <http://dictionary.fio.ru> – Педагогический энциклопедический словарь.
13. <http://slovary.yandex.ru> – Яндекс. Словари.

6. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) <https://icdlib.nspu.ru/>

Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>

7. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

LibreOffice, платформы: Яндекс. Мессенджер, Яндекс.Телемост.

8. Технические средства и материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа оснащена следующими техническими средствами обучения и оборудованием: учебная мебель, доска аудиторная, мультимедийное проекционное и акустическое оборудование, персональный компьютер.