

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.04.2025 12:27:45

Квалификация: Бакалавр
Срок обучения: 4 года
Форма обучения: Очная

Идентификатор документа: 0-179dc2b5b2fda6ca443f01d5779368d0957ac34f5cd074d081181530452479

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа / Film and Media Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Период обучения: 2023 - 2027
Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Идентификатор 000074689

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам					Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Первый семестр		Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
Б1 Дисциплины (модули)																
Обязательная часть																
1	Ессе Homo: созерцание человека / Esse Homo: Behold the Man	1				3	3								УК-2,6	
2	Анализ данных / Data Analysis	2				3		3							УК-1,2	
3	Английский язык: контрольная точка / English Checkpoint		3	5		2			1		1				УК-4	
4	Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1			1	1								УК-8,9	
5	Биология человеческого поведения / Human Behavioral Biology	3				3		3							УК-3,9	
6	Великие книги: литература / Great Books: Literature	4				3			3						УК-2,5	
7	Город как текст / City as a Text	2				5		5							УК-2,3	
8	Дизайн-мышление / Design Thinking	3				2			2						УК-2,6	
9	Закон и порядок / Law and Order		4			3			3						УК-3,5	
10	Иностранный язык / Foreign Language		1			3	3								УК-4	
11	Искусство и музыка / Art and Music	3				3			3						УК-1,5	
12	Исследовательский семинар / Research Seminar	6,8	7			12						4	4	4	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4	
13	История России / History of Russia	1				4	4								УК-5,6	
14	Коммуникации в современном мире / Communications in the Contemporary World		4			1			1						УК-3,4	
15	Компьютерная грамотность / IT Literacy		2			3		3							УК-1,2	
16	Математика / Maths	1				3	3								УК-1,2	
17	Метанарративы и перспективы / Meta-Narratives & Perspectives	2				3		3							УК-5,6	
18	Наука. Технологии. Общество / Science. Technology. Society	4				3			3						УК-1,2	
19	Новые горизонты / Emerging Horizons		4			2			2						УК-1,2	
20	Общество: в рамках и за рамками экономики / Society: Economics and Beyond	3				3			3						УК-3,5	
21	Основы российской государственности / Underlying Principles of Russian Statehood			1		2	2								УК-5	
22	Пайдейя / Paideia		1			2	2								УК-2,3	
23	Персона первого года / Personage of the First Year	2				2		2							УК-4,6	
24	Письмо и мышление, анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1			4	4								УК-1,4	
25	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3			2			2						УК-3,4	
26	Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: Theory and Methodology of Physical Activity		1			2	2								УК-7	
27	Философия: великие книги / Philosophy: Great Books	1,2				6	2	4							УК-2,5	
28	Эффективные коммуникации / Effective Communication		7			4							4		ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-10	
Итого: Обязательная часть		17	13	2		89	26	20	14	12	1	4	8	4		
Элективная физическая культура и спорт																
1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: Elective Courses		2,3,4,5,6												УК-8	
Итого: Элективная физическая культура и спорт			5													

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Обязательные дисциплины (модули)															
1	Археология медиа / Media Archaeology	5				3					3				ПК-1,2,3,4
2	Аудиовизуальный анализ / Audiovisual Analysis	6	5			8					4	4			ПК-1,2,3,4
3	Исследование медиа и философия технологий / Media Studies and the Philosophy of Technology	5				5					5				ПК-1,2,3,4
4	История и кино / History and Film	6				3						3			ПК-1,2,3,4
5	Кино и теория / Cinema and Theory	6				5						5			ПК-1,2,3,4
6	Медиа и власть / Media and Power	7				6							6		ПК-1,2,3,4
7	Теория глобальных медиа / Global Media Theory		5			2					2				ПК-1,2,3,4
8	Теория медиа / Media Theory	7				6							6		ПК-1,2,3,4
9	Теория новых медиа / New Media Theory	6				5						5			ПК-1,2,3,4
Итого: Обязательные дисциплины (модули)		8	2			43					14	17	12		
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21				84		16	16	16	16	8	8	4	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		29	2			127		16	16	16	30	25	20	4	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		46	20	2		216	26	36	30	28	31	29	28	8	
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Профессионально-ознакомительная практика / Introduction Practical Training		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10
Итого: Учебная практика			1			3						3			
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10
2	Профессионально-творческая практика / Professional and Creative Internships		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10
Итого: Производственная практика			2			12						3		9	
Итого: Обязательная часть			3			15						6		9	
Итого: Б2 Практика			3			15						6		9	
Б3 Государственная итоговая аттестация															
1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы / Preparation for Defending and the Defense of a Graduation Thesis	8				9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-1,2,3,4,5,6,7,8,9,10
Итого: Б3 Государственная итоговая аттестация		1				9								9	
Итого за весь срок обучения		47	23	2		240	26	36	30	28	31	35	28	26	
Обязательных зачетов						23	5	2	3	4	3	3	2	1	
Обязательных экзаменов						47	4	9	8	6	6	7	4	3	
Обязательных дифференцированных зачетов						2	1				1				

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 800 ак.ч.

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа / Film and Media Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр	Период обучения: 2023 - 2027
Срок получения образования: 4 года	Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Форма обучения: Очная	Идентификатор 000074689

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Б1 Дисциплины (модули)															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений															
Элективные дисциплины (модули)															
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.1															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4						УК-2.6	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4						УК-2.6	
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	2				4		4						УК-2.6	
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4						УК-2.6	
5	Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	2				4		4						УК-2.6	
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4						УК-2.6	
7	Любовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	2				4		4						УК-2.6	
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	2				4		4						УК-2.6	
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	2				4		4						УК-2.6	
10	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4						УК-2.6	
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4						УК-2.6	
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	2				4		4						УК-2.6	
13	Производство медиа / Media Production	2				4		4						УК-2.6	
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action	2				4		4						УК-2.6	
15	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	2				4		4						УК-2.6	
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	2				4		4						УК-2.6	
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4						УК-2.6	
18	Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	2				4		4						УК-2.6	
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4						УК-2.6	
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	2				4		4						УК-2.6	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.2															
1	Мир сквозь время: часть 2 / World Through Time: part 2	2				4		4						УК-2.6	
2	Мир-системная теория / Age of the World System	2				4		4						УК-2.6	
3	Проектный менеджмент / Project Management	2				4		4						УК-2.6	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.3															
1	Мир сквозь время: часть 1 / World Through Time: part 1	2				4		4						УК-2.6	
2	Мир сквозь время: часть 2 / World Through Time: part 2	2				4		4						УК-2.6	
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.4															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4						УК-2.6	
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4						УК-2.6	
3	Астрополитика / Astropolitics	2				4		4						УК-2.6	
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	2				4		4						УК-2.6	
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4						УК-2.6	
6	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	2				4		4						УК-2.6	
7	Документальное кино / Documentary Cinema	2				4		4						УК-2.6	
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2				4		4						УК-2.6	
9	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	2				4		4						УК-2.6	
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	2				4		4						УК-2.6	
11	Межкультурное образование / Intercultural Education	2				4		4						УК-2.6	
12	Научная коммуникация / Science Communication	2				4		4						УК-2.6	
13	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	2				4		4						УК-2.6	
14	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4						УК-2.6	
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	2				4		4						УК-2.6	
16	Перформативность / Performativities	2				4		4						УК-2.6	
17	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics	2				4		4						УК-2.6	
18	Производство медиа / Media Production	2				4		4						УК-2.6	

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции	
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс			
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
19	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film II	2				4		4								УК-2.6
20	Радикально изъятые / Radically Withdrawn	2				4		4								УК-2.6
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	2				4		4								УК-2.6
22	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	2				4		4								УК-2.6
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4								УК-2.6
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	2				4		4								УК-2.6
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	2				4		4								УК-2.6
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	2				4		4								УК-2.6
27	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4								УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.5																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4							УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4							УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4							УК-2.6
4	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	3				4			4							УК-2.6
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4							УК-2.6
6	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	3				4			4							УК-2.6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4							УК-2.6
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4							УК-2.6
9	Метаморфозы инновации как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	3				4			4							УК-2.6
10	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	3				4			4							УК-2.6
11	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4							УК-2.6
12	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4			4							УК-2.6
13	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	3				4			4							УК-2.6
14	Производство медиа / Media Production	3				4			4							УК-2.6
15	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	3				4			4							УК-2.6
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4							УК-2.6
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4							УК-2.6
18	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	3				4			4							УК-2.6
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4							УК-2.6
20	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	3				4			4							УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.6																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4							УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4							УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4							УК-2.6
4	Введение в математический анализ / Introduction to Mathematical Analysis	3				4			4							УК-2.6
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4							УК-2.6
6	Восточная метафизика / Oriental Metaphysics	3				4			4							УК-2.6
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4							УК-2.6
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4							УК-2.6
9	Метаморфозы инноваций как синтез биологической эволюции, промышленной революции и социальной трансформации / Metamorphoses of Innovation as a Synthesis of Biological Evolution, Industrial Revolution, and Social Transformation	3				4			4							УК-2.6
10	Мир на Среднем Востоке 1 / Middle East Peace 1	3				4			4							УК-2.6
11	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4							УК-2.6
12	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4			4							УК-2.6
13	Правосубъектность и ответственность искусственного интеллекта / Legal Personhood and Liability of Artificial Intelligence	3				4			4							УК-2.6
14	Производство медиа / Media Production	3				4			4							УК-2.6
15	Советская музыка "Outside the Box": от 1917 до смерти Сталина / Soviet Music "Outside the Box": from 1917 until the Death of Stalin	3				4			4							УК-2.6
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4							УК-2.6
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4							УК-2.6
18	Теории труда в медиа / Media Theories of Labour	3				4			4							УК-2.6
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4							УК-2.6
20	Эксперименты с искусственным интеллектом в образовании / Experiments with Artificial Intelligence in Education	3				4			4							УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.7																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4							УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4							УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4							УК-2.6
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4							УК-2.6
5	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	3				4			4							УК-2.6
6	Информационная безопасность / IT Security	3				4			4							УК-2.6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						УК-2.6
8	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	3				4			4						УК-2.6
9	Логика предсказания / Prediction's Predicates	3				4			4						УК-2.6
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						УК-2.6
11	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	3				4			4						УК-2.6
12	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						УК-2.6
13	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	3				4			4						УК-2.6
14	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4			4						УК-2.6
15	Политическая коммуникация / Political Communication	3				4			4						УК-2.6
16	Производство медиа / Media Production	3				4			4						УК-2.6
17	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	3				4			4						УК-2.6
18	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and	3				4			4						УК-2.6
19	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						УК-2.6
20	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						УК-2.6
21	Теория цвета в кино / Turning to Color	3				4			4						УК-2.6
22	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.8															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	3				4			4						УК-2.6
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						УК-2.6
5	Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis, and Application	3				4			4						УК-2.6
6	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						УК-2.6
7	Киноанализ: методологические принципы / Film Analysis	3				4			4						УК-2.6
8	Линейная алгебра и дифференциальные уравнения / Linear Algebra and Differential Equations	3				4			4						УК-2.6
9	Логика предсказания / Prediction's Predicates	3				4			4						УК-2.6
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						УК-2.6
11	Мир на Среднем Востоке: тематические исследования / Middle East Peace: Case Studies	3				4			4						УК-2.6
12	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						УК-2.6
13	Нормальность и аномальность в телесности человека / Normality and Abnormality in Human Corporeality	3				4			4						УК-2.6
14	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	3				4			4						УК-2.6
15	Производство медиа / Media Production	3				4			4						УК-2.6
16	Производство медиа: концепция и сценарий документального кино / Media Production: Concept and Script of the Documentary Cinema	3				4			4						УК-2.6
17	Путешествие во времени и философия времени / Time Travel and Philosophy of Time	3				4			4						УК-2.6
18	Санкционная политика: методология, направления и прогнозирование / Sanctions Policy: Methodology, Directions, and	3				4			4						УК-2.6
19	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	3				4			4						УК-2.6
20	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						УК-2.6
21	Теория цвета в кино / Turning to Color	3				4			4						УК-2.6
22	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.9															
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4					УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4					УК-2.6
3	Введение в американскую антропологию / Introduction to American Anthropology	4				4				4					УК-2.6
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4				4					УК-2.6
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4					УК-2.6
6	Другая любовь (музыка) / Another Love (Music)	4				4				4					УК-2.6
7	Желание и наказание / Desire and Punishment	4				4				4					УК-2.6
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4					УК-2.6
9	Коммуникация и лидерство / Communication and Leadership	4				4				4					УК-2.6
10	Криминология / Criminology	4				4				4					УК-2.6
11	Линейная алгебра / Linear Algebra	4				4				4					УК-2.6
12	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4					УК-2.6
13	Мотивационный дизайн в образовании / Motivational Design in	4				4				4					УК-2.6
14	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4					УК-2.6
15	Национальное самосознание и национализм: в поиске ответов / Nations and Nationalism: A Quest for Understanding	4				4				4					УК-2.6
16	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	4				4				4					УК-2.6
17	Правовые аспекты международного налогообложения / Peculiarities of International Taxation	4				4				4					УК-2.6
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4					УК-2.6
19	Производство медиа: реализация документального кино / Media Production: From Idea to Screen	4				4				4					УК-2.6
20	Россия и азиатский век / Russia and the Asian Century	4				4				4					УК-2.6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам					Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс				
						Первый семестр		Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр		
21	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4				4						УК-2.6
22	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						УК-2.6
23	Философия любви. Дружбы. Красоты / Philosophy of Love. Friendship. Beauty	4				4				4						УК-2.6
24	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.10																
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4						УК-2.6
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4						УК-2.6
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural	4				4				4						УК-2.6
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4						УК-2.6
5	Виктимология / Victimology	4				4				4						УК-2.6
6	Другая любовь (музыка) / Another Love (Music)	4				4				4						УК-2.6
7	Желание и наказание / Desire and Punishment	4				4				4						УК-2.6
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4						УК-2.6
9	Коммуникация и лидерство / Communication and Leadership	4				4				4						УК-2.6
10	Криминология / Criminology	4				4				4						УК-2.6
11	Линейная алгебра / Linear Algebra	4				4				4						УК-2.6
12	Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4						УК-2.6
13	Мотивационный дизайн в образовании / Motivational Design in	4				4				4						УК-2.6
14	Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4						УК-2.6
15	Оценка кинопроизведений / Film Appreciation	4				4				4						УК-2.6
16	Последствия неполярного мира / Implications of a Non-polar World	4				4				4						УК-2.6
17	Правовые аспекты международного налогообложения / Peculiarities of International Taxation	4				4				4						УК-2.6
18	Производство медиа / Media Production	4				4				4						УК-2.6
19	Производство медиа: реализация документального кино / Media Production: From Idea to Screen	4				4				4						УК-2.6
20	Россия и азиатский век / Russia and the Asian Century	4				4				4						УК-2.6
21	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of	4				4				4						УК-2.6
22	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4						УК-2.6
23	Философия любви. Дружбы. Красоты / Philosophy of Love. Friendship. Beauty	4				4				4						УК-2.6
24	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.11																
1	Аналитическая философия: логические инструменты для решения сложных задач / Analytic Philosophy: Logical Tools for Solving Complex Problems	4				4				4						УК-2.6
2	Аниматронный блеск / Animatronic Sparkle	4				4				4						УК-2.6
3	Астрополитика: обратно в космос / Astropolitics: Back to Cosmos	4				4				4						УК-2.6
4	Виктимизация и виктимология / Victimization and Victimology	4				4				4						УК-2.6
5	Деньги, музыка, магия / Money, Music, Magic	4				4				4						УК-2.6
6	Математический анализ: базовые понятия и методы / Mathematical Analysis: Basic Concepts and Methods	4				4				4						УК-2.6
7	Материя и память / Matter and Memory	4				4				4						УК-2.6
8	Понятие двойника в кинематографе / The Double in Cinema	4				4				4						УК-2.6
9	Способы видения, способы познания: междисциплинарное конструирование реальности / Ways of Seeing, Ways of Knowing: An Interdisciplinary Construction of Reality	4				4				4						УК-2.6
10	Тексты, вещи, изображения: работа с первоисточниками / Texts, Objects, Images: Working with Primary Sources	4				4				4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.12																
1	Аналитическая философия: логические инструменты для решения сложных задач / Analytic Philosophy: Logical Tools for Solving Complex Problems	4				4				4						УК-2.6
2	Аниматронный блеск / Animatronic Sparkle	4				4				4						УК-2.6
3	Астрополитика: обратно в космос / Astropolitics: Back to Cosmos	4				4				4						УК-2.6
4	Виктимизация и виктимология / Victimization and Victimology	4				4				4						УК-2.6
5	Деньги, музыка, магия / Money, Music, Magic	4				4				4						УК-2.6
6	Математический анализ: базовые понятия и методы / Mathematical Analysis: Basic Concepts and Methods	4				4				4						УК-2.6
7	Материя и память / Matter and Memory	4				4				4						УК-2.6
8	Понятие двойника в кинематографе / The Double in Cinema	4				4				4						УК-2.6
9	Способы видения, способы познания: междисциплинарное конструирование реальности / Ways of Seeing, Ways of Knowing: An Interdisciplinary Construction of Reality	4				4				4						УК-2.6
10	Тексты, вещи, изображения: работа с первоисточниками / Texts, Objects, Images: Working with Primary Sources	4				4				4						УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.13																
1	Наблюдение, дроны и роботы / Surveillance, Drones, and Robots	5				4					4					УК-2.6
2	От сценария к раскадровке / From Script to Storyboard	5				4					4					УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.14																
1	Власть в истории / Power in History	5				4					4					УК-2.6
2	Смерть и влечение к смерти / Death and Death Drive	5				4					4					УК-2.6
Дисциплины по выбору Б1.ЧФУ.ДВ.15																
1	После '68: введение в современную французскую теорию / Après '68: An Introduction to Contemporary French Theory	5				4					4					УК-2.6

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
2	Тело, культура, личность / Body, Culture, Self	5				4					4				УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.16															
1	Необычная социология: вызов дисциплине / Strange Sociology: A Challenge to the Discipline	5				4					4				УК-2,6
2	Принятие решений в условиях неопределенности / Decisions under Uncertainty	5				4					4				УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.17															
1	Один и множество / One and Many	6				4						4			УК-2,6
2	Что означает быть никем / What does it mean to be nobody	6				4						4			УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.18															
1	Исследования в области образования / Educational Research	6				4						4			УК-2,6
2	Колдовская кухня Галапагосских островов / The Witch Kitchen of Galapagos	6				4						4			УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.19															
1	Аниматронный блеск / Animatronic Sparkle	7				4							4		УК-2,6
2	Деньги, музыка, магия / Money, Music, Magic	7				4							4		УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.20															
1	Виктимизация и виктимология / Victimization and Victimology	7				4							4		УК-2,6
2	Материя и память / Matter and Memory	7				4							4		УК-2,6
Дисциплины по выбору Б1.4ФУ ДВ.21															
1	Астрополитика: обратно в космос / Astropolitics: Back to Cosmos	8				4								4	УК-2,6
2	Понятие двойника в кинематографе / The Double in Cinema	8				4								4	УК-2,6
Итого: Элективные дисциплины (модули)		21				84	16	16	16	16	16	8	8	4	
Итого: Часть, формируемая участниками образовательных отношений		21				84	16	16	16	16	16	8	8	4	
Итого: Б1 Дисциплины (модули)		21				84	16	16	16	16	16	8	8	4	

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа / Film and Media Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000074689
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
Компоненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки															
Б2 Практика															
Обязательная часть															
Учебная практика															
1	Профессионально-ознакомительная практика / Introduction Practical Training		6		3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10	
Итого: Учебная практика			1		3						3				
Производственная практика															
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8		9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10	
2	Профессионально-творческая практика / Professional and Creative Internships		6		3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,ПК-1,2,3,4,УК-9,10	
Итого: Производственная практика			2		12						3		9		
Итого: Обязательная часть			3		15						6		9		
Итого: Б2 Практика			3		15						6		9		
Итого за весь срок обучения			3		15						6		9		

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»
Школа перспективных исследований
УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
Направление подготовки: 42.03.05 Медиакоммуникации
Направленность (профиль): Кино и медиа / Film and Media Studies
Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная	Период обучения: 2023 - 2027 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000074689
---	---

№	Наименование дисциплины	Распределение форм промежуточной аттестации по периодам				Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Трудоемкость по периодам обучения, з.е.								Компетенции
		Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы		1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
							Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
ФД Факультативные дисциплины (модули)															
1	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1							УК-9	
Итого: ФД Факультативные дисциплины (модули)			1			1	1								
Итого за весь срок обучения			1			1	1								