

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 18.11.2024 19:01:15  
Уникальный программный ключ:  
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Практический курс второго иностранного языка</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>45.03.02 Лингвистика</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Лингвистика</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчик(и)	<i>Карандина П.М., ассистент кафедры прикладной и теоретической лингвистики</i>

**1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися**  
*«Отсутствуют»*

**2. План самостоятельной работы**

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Учебные встречи 1-10	Чтение оригинального художественного текста; анализ лексико-грамматических средств; перевод; пересказ	1. Файл с выполненными лексико-грамматическим и заданиями по тексту 2. Видео с пересказом текста	5	14
2.	Учебные встречи 11-20	Чтение оригинального художественного текста; анализ лексико-грамматических средств; перевод; пересказ	1. Файл с выполненными лексико-грамматическим и заданиями по тексту 2. Видео с пересказом текста	5	14
3.	Учебные встречи 21-30	Чтение оригинального художественного текста; анализ лексико-грамматических средств; перевод; пересказ	1. Файл с выполненными лексико-грамматическим и заданиями по тексту 2. Видео с пересказом текста	5	14
4.	Учебные встречи 31-41	1. Чтение оригинального художественного текста; анализ лексико-грамматических средств; перевод; 2. Подготовка мультимедийной презентации и устного доклада по теме, затронутой в художественном тексте « <i>Mon conte de fée préféré</i> »	1. Файл с выполненными лексико-грамматическим и заданиями по тексту 2. Устный доклад и мультимедийная презентация.	5	16
					<b>Итого: 58</b>

**3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания**

*Чтение оригинального художественного текста; анализ лексико-грамматических средств; перевод; пересказ:*

1. Чтение и перевод текста
2. Анализ лексического наполнения текста: поиск и перевод определенных словоформ, лексических конструкций, явлений в тексте
3. Анализ грамматического наполнения текста: поиск и перевод определенных грамматических форм, конструкций, явлений в тексте
4. Письменные грамматические и лексико-грамматические упражнения по определенным темам, встречающимся в тексте.

5. Изложение содержания текста с использованием изученных временных глагольных форм и лексико-грамматических конструкций.

*Мультимедийная презентация проекта:*

Объем мультимедийной презентации не должен быть большим - оптимально 8–10 слайдов. Слайды должны быть выдержаны в едином стиле, иметь понятную структуру и содержать средства визуализации материала. Первый слайд является титульным и должен содержать название, ФИО автора. Текст слайдов должен быть составлен самостоятельно строго с использованием изученных грамматических форм и конструкций. Не допускается использование любых видов машинного перевода. Новая незнакомая лексика должна сопровождаться переводом на русский язык.

*Устный доклад:*

Докладчик должен свободно владеть материалом, рассказывать, а не читать текст сообщения, говорить фонетически и грамматически правильно, использовать в докладе пройденную в курсе обучения лексику, а также разнообразные грамматические структуры, средства логической связи, этикетные формулы. Устное выступление предполагает взаимодействие докладчика с демонстрационным материалом, визуальный контакт с аудиторией и вовлечение аудитории в последующую дискуссию (можно подготовить 1-2 вопроса для слушателей). Рекомендуемая длительность выступления составляет 5 минут.

#### **4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине**

В рамках данной дисциплины в качестве промежуточной аттестации предусмотрен экзамен. Оценивание результатов освоения дисциплины осуществляется по пятибалльной системе (РФ). Каждая учебная встреча оценивается из расчета от 1 до 5 баллов. Балл, выставляемый за 1 учебную встречу, представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую контрольную точку (предмет контроля). Итоговый балл за дисциплину представляет собой среднее арифметическое из суммы баллов за каждую учебную встречу. При условии, что средний балл за дисциплину составляет не менее 3.0 баллов, студент имеет право не сдавать экзамен, а получить оценку автоматически (в случае, если он согласен с автоматически выставленным баллом). Если студент хочет улучшить свой результат, он должен сдать экзамен по дисциплине.

Экзаменационный билет включает в себя два вопроса:

**1. Пересказ текста с использованием изученных временных глагольных форм.**

Критерии оценивания: а) адекватное изложение содержания текста; б) логичное построение высказывания (введение, основная часть, заключительная часть); в) корректное морфо-синтаксическое построение

высказывания; г) соответствие произносительных характеристик высказывания орфоэпическим нормам языка; д) темп речи; е) объем высказывания. Максимальный балл за задание (как среднее арифметическое по всем критериям оценивания) - 5

**2. Диалог с преподавателем на основе содержания текста.** Критерии оценивания: а) адекватная реакция на вопросы и реплики собеседника; б) способность поддержать контакт с собеседником в соответствии с ситуацией общения; в) соблюдение регистра речи. Максимальный балл за задание (как среднее арифметическое по всем критериям оценивания) - 5.

Максимальный балл за зачетное занятие рассчитывается как среднее арифметическое двух заданий. Минимальный проходной балл – 3.