Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Романчук Иван Сергеевич

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» Школа перспективных исследований УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Направление подготовки: 46.03.01 История

Направленность (профиль): История Уровень высшего образования: Бакалавриат

Должность: Ректор
Квалификация: Бакалавр 17 06 2024 10:42:56

Период обучения: 2022 - 2026

С _{ро}	К НОЛУЧЕНИЯ Образования: 41 ода 24 10.42.30 маюбунания: Онная рамминый ключ:						Образовательный стандарт ФГОС В Идентификатор 000071861								
6	19edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac3	4f5.mg	жуточко пери		%304 52	479				Трудоемкость по пер	риодам обучения, з.е.				
			neni	олам			1 ку	рс	2 к	урс	3 к	урс	4 H	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	sie pa6o	программы (ее части), з.е.	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
	исциплины (модули)		- ''	1 11						l .	l .	I	l	l .	
О бя:	ательная часть Академическое письмо / Academic Writing	2	T	П		3		3							УК-4,9
2	Актуальные мировые проблемы / Global Issues	3	405			3			3						УК-5,9
4	Английский язык / English Language Безопасность жизнедеятельности / Health and Safety		1,3,5	 		3	1		1		1				УК-4 УК-7,8
5	Великие книги - литература / Great Books - Literature	4				5				5					УК-2,5
7	Город как текст / The City as a Text Дизайн-мышление / Design Thinking	2	1	1		3		5		3					УК-2,3 УК-2,6
8	Иностранный язык / Foreign Language		1			4	4								УК-4
9	Информационные технологии / Information Technology Искусствознание и музыка / Interpreting Artworks and Music	2		<u> </u>		5		4	5						УК-6,10 УК-1,5
10	Исследовательский семинар / Research Seminar	6,8	7	1 1		12			3			4	4	4	
11	•	6,8	′			12						4	4	4	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,УК-11
12	История (история России, всеобщая история) / History (russian history, global history)	1				4	4								УК-5,6
13	Наука и технологии / Science and Technology	4		1 1		4				4					УК-2,9
14	Пайдейя / Paideia		1			3	3								УК-2,3
15	Письмо и мышление, анализ и интерпретация / Writing, Thinking, Analysis and Interpretation		1			4	4								УК-1,4
16	Русский язык и культура речи / Professional Russian Language		3			4			4						УК-4
17 18	Семинар первого года / First Year Seminar	1 2				3	4	2							УК-1,3
19	Темы первого года / Topics of the First Year Физическая культура и спорт: теория и методика двигательной деятельности / Physical Education and Sport: theory and methodology of physical activity.	2	1			2	2	<u> </u>							УК-4,6 УК-7,8
20 21	Философия: великие книги / Philosophy: Great Books	1,2	1	 		6	3	3							УК-2.5
21	Численные методы / Quantitative Reasoning	1				4	4								УК-3,6
22	Эффективные коммуникации / Effective Communication	7				4							4		ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,УК-11
	о: Обязательная часть	17	10			90	30	18	13	12	1	4	8	4	
Эле	тивная физическая культура и спорт	1	1			-				ı	ı	1	1	ı	
1	Физическая культура и спорт: элективные курсы по видам спорта / Physical Education and Sport: elective courses		2,3,4,5, 6												УК-7,8
Итог	о: Элективная физическая культура и спорт		5												
Част	ь, формируемая участниками образовательных отношений														
Обя:	ательные дисциплины (модули)		1							ı	ı			ı	
1	Артефакты, документы, свидетельства: работа с первоисточниками / Artifacts, Documents, Testimonies: Working with Primary Sources	5				8					8				ПК-1,2,3,4,5,6
2	Архивная работа / Into the Archive Когда сталкиваются цивилизации: европейцы в мире / When Civilizations	7				6							6		ПК-1,2,3,4,5,6
3	Meet: Europeans in the World	6				8						8			ПК-1,2,3,4,5,6
4	Основы мировой истории / Essentials of Global History	5	<u> </u>			8					8				ПК-1,2,3,4,5,6
5	Россия в мировой истории / Russia in World History	7				6							6		ПК-1,2,3,4,5,6
6	Создавая историю / Making History	8				6								6	ПК-1,2,3,4,5,6
7	Теории и истории историографии: ангелы истории? / Angels of History? Theory and History of Historiography	5				8					8				ПК-1,2,3,4,5,6
8	Цифровые гуманитарные науки и современная культура / Digital Humanities and Contemporary Culture	6				8						8			ПК-1,2,3,4,5,6
	о: Обязательные дисциплины (модули) о: Элективные дисциплины (модули)	17				58 68		12	16	16	24	16 8	12 8	6	
		25				26		12	16	16	-	24	20	10	
	 Уасть, формируемая участниками образовательных отношений Б1 Дисциплины (модули) 		15			216	30	30	29	28	28 29	24	20	10	
Б2 П	рактика	42	15				30	30	23	1 20	29		∠8	14	
Обя	ательная часть														

		Pa	спредел	тение фо	ррм	ı ———								1	
			жуточно	й аттеста одам						Трудоемкость по пер	иодам обучения, з.е.				
						, _ o	1 ку	/рс	2 к	урс	3 к	урс	4 к	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Диф фере нцированные зачеты	Курсовые работы	Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
Уче	ная практика	•	•		•				•	•		•			
1	Ознакомительная практика / Practical Training		4			3				3					ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6
	о: Учебная практика		1			3				3					
Про	зводственная практика														
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6,УК-1,2,3,6,11
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6
	о: Производственная практика		2			12						3		9	
	о: Обязательная часть		3			15				3		3		9	
	о: Б2 Практика		3			15	,			3		3		9	
	осударственная итоговая аттестация														· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Обя	ательная часть														
	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы / Preparation for Defending and the Defense of a Graduation Thesis	8				9								9	ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6,УК- 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11
	о: Обязательная часть	1				9								9	
	о: Б3 Государственная итоговая аттестация	1				9								9	
	о за весь срок обучения	43	18			240	30	30	29	31	29	31	28	32	
	ательных зачетов					18	6	1	3	2	2	2	1	1	
Обя	ательных экзаменов					43	4	8	6	7	4	5	5	4	

Объем контактной работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем 4 228 ак.ч.

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024 Страница 2

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» Школа перспективных исследований УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки: 46.03.01 История
Направленность (профиль): История

Уровень высшего образования: Бакалавриат Квалификация: Бакалавр Срок получения образования: 4 года Форма обучения: Очная

Период обучения: 2022 - 2026 Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++) Идентификатор 000071861

Форм	а обучения: Очная												Идентификатор 00	0071861	
		Pa	спреде	ление ф	орм										
				ой аттес [.]		,				Трудоемкость по пер	оиодам обучения, з.е.				
			пері	иодам					•		1				
							1 m	урс	2 1	курс	3 1	курс	4 1	урс	
						3.e	1 1.	урс		урс	3 1	урс		урс	
				1 2		Ĭ,									
Nº	Наименование дисциплины			畫	-	ател									Компетенции
				8	работы										
				ž.	ae	30E	- •		- •					.	
		<u> </u>		표	e de	обра	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	
		표	3	e 5	8	a M									
		ag S	Ψ	\$ ₽	Курсовь	9 g									
		ĕ	Зачеты	Диффе _р зачеты	₹	Объем									
Б1 Ди	сциплины (модули)	•			•	•		•	•	•	•				
	формируемая участниками образовательных отношений														
Элект	ивные дисциплины (модули) ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.1														
1 /	лгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2	1	T	1	4		4							ПК-1.4
2	нглийский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1,4
	ведение в американскую антропологию / Introduction to American	2				4		4							ПК-1.4
	nthropology ведение в историю экономики / Introduction to Economic History	2	+	1	1	4		4	-	-		-	-		ПК-1,4
	ведение в культурные исследования / Introduction to Economic History	2	 	1	-	4		4	+						ΠK-1,4
6	ведение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2		L		4		4	<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>		ПК-1,4
	иктимология / Victimology	2				4		4							ПК-1,4
	ласть в истории / Power in History	2				4		4							ПК-1,4
10	скусство в общественном пространстве / Art in Public Іир-системная теория / Age of the World System	2	+	1	1	4		4	-	 		-	-	-	ПК-1,4 ПК-1,4
	layчная коммуникация / Science Communication	2		+		4		4							ΠK-1,4
12 H	енависть и насилие / Hatred and Violence	2				4		4							ΠK-1,4
)ценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1,4
14	роектный менеджмент / Project Management роизводство медиа / Media Production	2	1			4		4							ΠK-1,4
	роизводство медиа / Media Production Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2	+	-		4		4							ΠK-1,4 ΠK-1 4
	оциологическое воображение / Sociological Imagination	2	1	1		4		4							ΠK-1,4
40	равнительные политические системы в новом мировом порядке / Compared	2				4		4							ПК-1,4
	olitical Systems in the New World Order														· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	еория отраслевых рынков / Industrial Organization	2	 			4		4							ΠK-1,4
20 0	ормальная логика. Часть 2 / Formal logic 2 кономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2	+	-		4		4							ПК-1,4 ПК-1.4
	ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.2		1	1	1										1115-1,4
1 /	лгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2				4		4							ПК-1,4
	нглийский как второй язык / English as a Second Language	2	1			4		4							ПК-1,4
	нтиобщественное время, антиобщественные медиа / Antisocial Time, ntisocial Media	2				4		4							ПК-1,4
	ведение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	2		+		4		4							ПК-1.4
5 E	ведение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1,4
	збранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	2				4		4							ПК-1,4
	скусство в общественном пространстве / Art in Public ировая политическая экономия / International Political Economy	2	-	-		4		4							ΠK-1,4
	аучная коммуникация / Science Communication	2	1			4		4							ПК-1,4 ПК-1.4
	Образы / Images	2				4		4							ПК-1,4
11)ценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ПК-1,4
	олевое исследование / Field Research	2				4		4							ПК-1,4
	ричастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban tudies	2				4		4							ПК-1,4
14	роизводство медиа / Media Production	2	1			4		4							ПК-1.4
15	рофессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2	1			4		4							ΠK-1,4
16	овременная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							ПК-1,4
	оциологическое воображение / Sociological Imagination	2				4		4							ПК-1,4
18	торителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of ublic Speaking	2	1			4		4	1						ПК-1,4
	ublic speaking стойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory		+	1	 	 		l .	 	1		1	1	1	
	nd Practice	2	1			4		4	1						ΠK-1,4
20	топии / Utopias	2				4		4							ПК-1,4
	инансовое право / Financial Law	2	1		<u> </u>	4		4							ПК-1,4
	удожники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / nage Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1,4
22 1	кономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2	1	1	1	4		4	1	1		1	1	†	ПК-1,4
20 1	пистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics	2				4		4							ПК-1,4
24															
24 З Элект	ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.3		_			- 4									
24 Элект 1	ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.3 лгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	2	1	-		4		4							ΠK-1,4
24 Элект 1 2	ивные дисциплины (модули) 51.ЧФУ.3 эторе дисциплины (модули) 51.ЧФУ.3 нглийский как второй язык / English as a Second Language	2				4		4							ПК-1,4
24 3 Элект 1 / 2 /	ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.3 лгоритмы и программирование / Algorithms and Programming														

			куточно	целение форм ной аттестации по риодам											
			пери	иодам		юй 3.е.	1 к у	урс	2	курс	3 к	урс	4 к	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	Объем образовательноі программы (ее части), з	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	2				4		4							ПК-1,4
7	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics Искусство в общественном пространстве / Art in Public	2		1		4		4							ПК-1,4 ПК-1,4
8	Мировая политическая экономия / International Political Economy	2				4		4							ΠK-1,4
10	Научная коммуникация / Science Communication Образы / Images	2				4		4							ПК-1,4 ПК-1,4
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	2				4		4							ΠK-1,4
12	Полевое исследование / Field Research Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban	2				4		4							ПК-1,4
13	Studies	2				4		4							ПК-1,4
14	Производство медиа / Media Production Профессия "Сценарист" / Profession of a Scriptwriter	2		1		4		4							ПК-1,4 ПК-1.4
16	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	2				4		4							ПК-1,4
	Социологическое воображение / Sociological Imagination Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of	2	<u> </u>			4		4					<u> </u>		ПК-1,4
18	Public Speaking	2				4		4							ПК-1,4
19	Устойчивое развитие: теория и практика / Sustainable Development: Theory and Practice	2				4		4							ПК-1,4
20	Утопии / Utopias	2				4		4							ПК-1,4
21	Финансовое право / Financial Law	2		1		4		4							ПК-1,4
22	Художники-стервятники: коллаж, монтаж и апроприация в искусстве XX века / Image Scavengers: Collage, Montage, and Appropriation in 20th Century Art	2				4		4							ПК-1,4
	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	2				4		4							ПК-1,4
	Эпистемология и метафизика / Epistemology and Metaphysics ктивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.4	2		1	<u> </u>	4		4							ПК-1,4
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1,4
2	Английский как второй язык / English as a Second Language Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4						ПК-1,4
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ΠK-1,4
8	Межкультурное образование / Intercultural Education Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
10	Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,4
12	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,4
13	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,4
14 15	Психоанализ неолиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
16	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,4
17	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4						ПК-1,4
	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	3				4			4				1		ПК-1,4
	ктивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.5 Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3			1	4			4				1		ПК-1.4
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1,4
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3	 	1	<u> </u>	4			4	-			 		ПК-1,4 ПК-1,4
5	Введение в финансовое дело / Introduction to Finance	3				4			4						ПК-1,4
7	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3	 	1	<u> </u>	4			4	-			 		ПК-1,4 ПК-1,4
8	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ΠK-1,4
9	Мода и философия. Часть 1 / Fashion and Philosophy. Part 1 Научная коммуникация / Science Communication	3	-	1	<u> </u>	4			4				1		ПК-1,4 ПК-1,4
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ΠK-1,4
12	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,4
	Производство медиа / Media Production	3				4			4						ПК-1,4
	Психоанализ неолиберализма / Psychoanalysis of Neoliberalism Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4	·		4				1		ПК-1,4 ПК-1,4
16	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ΠK-1,4
	Формирование государства и крах государства / State Building and State Failure	3				4			4						ПК-1,4
18	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law ктивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.6	3				4			4						ПК-1,4
	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	3				4			4						ПК-1,4
2	Английский как второй язык / English as a Second Language Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4						ПК-1,4
	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	3				4			4	<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>	ПК-1,4 ПК-1,4
5	Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4						ПК-1,4
6	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics	3				4			4						ПК-1,4
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public Колониальные исследования / Colonial Studies	3	\vdash	<u> </u>		4			4				1		ПК-1,4 ПК-1,4
0	полотивальные исоледования / Остопіаї ощитез	J	1	1				l	1 4	1	l	l	1	l	1 IN-1,4

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024

		Pa	спредел	пение фо	ие форм иттестации по Трудоемкость по периодам обучения, з.е.										
		промех		й аттест иодам	ации по					Трудоемкость по пер	риодам обучения, з.е.				
						3.e.	1 к	урс	2 H	урс	3 к	урс	4 K	урс	
Nº	Наименование дисциплины	замены	четы	Дифференцированные зачеты	Курсовые работы	Объем образовательной программы (ее части), з.е.	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
0	Пюбовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty		3a	38'	Σ̄	8 <u>e</u>			4						ПК-1.4
10	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ΠK-1,4
	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,4
	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy. Part 2 Научная коммуникация / Science Communication	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,4
15	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,4
16 17	Производство медиа / Media Production Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,4
	Геория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,4
	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law гивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.7	3				4			4						ПК-1,4
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming Английский как второй язык / English as a Second Language	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science Геополитика в эпоху мультиполярности: Россия и Азия / Geopolitics in an Age	3				4			4						ПК-1,4
5	of Multipolarity: Russia and Asia	3				4			4						ПК-1,4
	Избранные разделы математики / Selected Topics on Mathematics Искусство в общественном пространстве / Art in Public	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
8	Колониальные исследования / Colonial Studies Пюбовь, дружба и красота / Love, Friendship and Beauty	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
	Межкультурное образование / Intercultural Education	3				4			4						ПК-1,4
11	Метафилософия: как действует философское понятие / Metaphilosophy: How the Philosophical Concept Works	3				4			4						ПК-1,4
	Мода и философия. Часть 2 / Fashion and Philosophy. Part 2	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
	Научная коммуникация / Science Communication Эценка кинопроизведений / Film appreciation	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1,4
	Причастность, урбанизм и урбанистика / Participation, Urbanism, and Urban Studies	3				4			4						ПК-1,4
	Производство медиа / Media Production Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	3				4			4						ПК-1,4 ПК-1.4
18	Социологическое воображение / Sociological Imagination	3				4			4						ПК-1,4
19	Геория и практика эффективной коммуникации / Theories and Practice of Effective Communication	3				4			4						ПК-1,4
	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.8	3		_		4			4						ПК-1,4
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4					ПК-1,4
2	Английский как второй язык / English as a Second Language Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4 4					ПК-1,4 ПК-1,4
4	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4					ΠK-1,4
5	3накомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the Gangster Genre	4				4				4					ПК-1,4
	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4					ПК-1,4
	Пюбовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
9	Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4				4					ПК-1,4
	Научная коммуникация / Science Communication Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4				4					ПК-1,4
	Производство медиа / Media Production	4				4				4					ПК-1,4
	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action Film	4	-	<u> </u>		4				4					ΠK-1,4
	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
17	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4				4				4					ПК-1,4
	Дентры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4	-			4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
20	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies,	4				4				4					ПК-1,4
Элек	Education ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.9			1	l						<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	 	·
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming Английский как второй язык / English as a Second Language	4	-			4				4					ПК-1,4 ПК-1 4
3	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4					ПК-1,4
	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science Знакомство с кино через гангстерский жанр / Introduction to Cinema through the	4	1	1		4				4					ΠK-1,4
5	Gangster Genre		<u> </u>			4				4					ΠK-1,4
7	Искусство в общественном пространстве / Art in Public Пюбовь, дружба и красота. Часть 2 / Love, Friendship and Beauty II	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
	Межкультурное образование / Intercultural Education Музыка и мистицизм / Music and the Mystical	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
	научная коммуникация / Science Communication	4				4				4					ΠK-1,4

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024 Страница 5

				еделение форм очной аттестации по периодам											
									ı				ı		
				٠		ой 3.е.	1 κ	урс	2 к	урс	3 к	урс	4 K	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцированны зачеты	Курсовые работы	Объем образовательно программы (ее части), :	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
11	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4					ПК-1,4
12	Продвинутый уровень проектного управления / Project Management Advanced	4				4				4					ПК-1,4
	Производство медиа / Media Production	4				4				4					ПК-1,4
14	Производство медиа. Игровое кино / Media Production. Live-action Film	4				4				4					ПК-1,4
	Разработка образовательного решения / Developing an Educational Approach	4				4				4					ПК-1,4
	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4					ПК-1,4
	Социологическое воображение / Sociological Imagination Центры и периферия в кино / Centres and Peripheries in the Cinema	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
19	Экономика, общество и право / Economics, Society, and Law	4				4				4					ПК-1,4
	Эпистемологии, идеологии, образование / Epistemologies, Ideologies, Education	4				4				4					ПК-1,4
Элек	ивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.10								<u> </u>	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>	·	
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4				4				4					ΠK-1,4
	Английский как второй язык / English as a Second Language Астрополитика / Astropolitics	4	-	 	-	4				4					ПК-1,4 ПК-1,4
4	Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4				4				4					ПК-1,4
5	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science Геральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis and	4		<u> </u>		4				4					ПК-1,4
6	еральдика. теория, анализ и применение / neraidry. Theory, Analysis and Application	4				4				4					ПК-1,4
	Документальное кино / Documentary Cinema	4				4				4					ПК-1,4
8	Искусство в общественном пространстве / Art in Public Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта /	4	<u> </u>		<u> </u>	4				4					ПК-1,4
9	Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4					ПК-1,4
	Корпоративные финансы / Corporate Finance Межкультурное образование / Intercultural Education	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1 4
	межкультурное ооразование / intercultural Education Научная коммуникация / Science Communication	4				4				4					ΠK-1,4 ΠK-1,4
	От независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы														
13	безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4					ПК-1,2
14	Эценка кинопроизведений / Film appreciation	4				4				4					ПК-1,4
15	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона / Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4					ПК-1,4
	Перформативность / Performativities	4				4				4					ПК-1,4
	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics Производство медиа / Media Production	4				4				4					ПК-1,4 ПК-1.4
10	Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film	4				4				4					ПК-1,4
19	Paguragu un um gran / Padisally Withdraum	4				4				4					ΠK-1,4
	Радикально изъятое / Radically Withdrawn Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4					ΠK-1,4
	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4				4				4					ПК-1,4
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of	4				4				4					ПК-1,4
24	Public Speaking	4				4				4					ПК-1,4
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4					ПК-1,4
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4					ПК-1,4
27	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law гивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.11	4				4				4					ПК-1,4
1	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	4	1	1	1	4				4					ПК-1.4
2	Английский как второй язык / English as a Second Language	4				4				4					ПК-1,4
	Астрополитика / Astropolitics Введение в культурные исследования / Introduction to Cultural Studies	4	-	 	-	4				4					ПК-1,4 ПК-1.4
	Введение в науки о жизни / Introduction to Life Science	4				4				4					ПК-1,4
6	eральдика: теория, анализ и применение / Heraldry: Theory, Analysis and	4		1		4		-		4					ПК-1,4
	ъррісаціоп Документальное кино / Documentary Cinema	4		<u> </u>		4				4				<u> </u>	ПК-1,4
	Искусство в общественном пространстве / Art in Public	4				4				4					ПК-1,4
	Исследования звука: гармонии и диссонансы человеческого опыта / Vibeology: Harmonies and Dissonances of Human Experience	4				4				4					ПК-1,4
10	Корпоративные финансы / Corporate Finance	4				4				4					ПК-1,4
	Межкультурное образование / Intercultural Education Научная коммуникация / Science Communication	4		 		4				4					ПК-1,4 ПК-1.4
	Эт независимости к нестабильности: критический взгляд на угрозы			†											,
	безопасности после Второй Мировой войны / From Independence to Insecurity: a Critical Perspective on Post-World War II Security Threats	4				4				4					ПК-1,2
	а Critical Perspective on Post-World War II Security I freats Эценка кинопроизведений / Film appreciation	4		<u> </u>		4				4				<u> </u>	ПК-1,4
	Персидско-арабский неоплатонизм от второго Аристотеля до сына Платона /	4				4									
15	Perso-Arabic Neoplatonism from the Second Aristotle to the Son of Plato	4				4				4					ПК-1,4
16	Перформативность / Performativities	4				4				4					ПК-1,4
	Прогнозирование политических событий / Forecasting Politics Производство медиа / Media Production	4	-	1	-	4				4					ПК-1,4 ПК-1.4
10	Производство медиа / Iniciala / Foduction Производство медиа. Игровое кино. Часть 2 / Media Production.Live-action film	4		1		4				4					ПК-1,4
13		-		l .		7				7					11115-17-4

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024

				пение фо						Трудоемкость по пер					
		промеж		ой аттест иодам	ации по	'				грудоемкость по пер	иодам обучения, з.е.				
	i de la companya de		Пери	лодам	1										
						ьной и), з.е.	1 ку	урс	2 к	урс	3 н	урс	4 K	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцированны зачеты	Курсовые работы	Объем образовател программы (ее част	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
20	Радикально изъятое / Radically Withdrawn	4				4				4					ΠK-1,4
21	Свести концы (мира) с концами / Making Ends (of the World) Meet	4				4				4					ΠK-1,4
	Современная философия науки / Contemporary Philosophy of Science	4			<u> </u>	4				4					ΠK-1,4
23	Социологическое воображение / Sociological Imagination	4		1	ļ	4				4			ļ	ļ	ПК-1,4
24	Сторителлинг: искусство публичных выступлений / Storytelling: The Art of Public Speaking	4				4				4					ПК-1,4
25	Устойчивая повестка в экономике и финансах / Sustainable Agenda in Economics and Finance	4				4				4					ПК-1,4
26	Феноменология любви в музыке / Phenomenology of Love in Music	4				4				4		İ	İ	i	ПК-1.4
27	Экономика, общество и право / Economics, Society and Law	4				4				4					ПК-1,4
	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.12														
	Научная коммуникация / Science Communication	5				4					4				ПК-1,4
	От сценария к раскадровке / From Script to Storyboard	5				4					4				ПК-1,4
	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.13														
	Оценка кинопроизведений / Film appreciation	6				4						4			ΠK-1,4
	После '68: введение в современную французскую теорию / Après '68: An	6				4						4			ПК-1.4
	Introduction to Contemporary French Theory			1	<u> </u>							· ·			,.
	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.14	_							1						
	Математика для экономистов / Mathematics for Economists	6			<u> </u>	4						4		ļ	ПК-1,4
	Фотография и Россия / Photography and Russia	6		<u> </u>	<u> </u>	4						4	l	l l	ПК-1,4
	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.15						,		1				1	1	
1	Необычная социология: вызов дисциплине / Strange Sociology: A Challenge to the Discipline	7				4							4		ПК-1,4
2	Принятие решений в условиях неопределенности / Decisions under Uncertainty	7				4							4		ПК-1,4
	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.16														
	Алгоритмы и программирование / Algorithms and Programming	7				4							4		ΠK-1,4
	Исследования в области образования / Educational Research	7				4					·		4		ПК-1,4
Элен	тивные дисциплины (модули) Б1.ЧФУ.17														
1	Международный бизнес / International Business	8		1	ļ	4								4	ΠK-1,4
	Межкультурное образование / Intercultural Education	8				4						_		4	ПК-1,4
Итог	э: Элективные дисциплины (модули)	17				68		12	16	16	4	8	8	4	
	э: Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17				68		12	16	16	4	8	8	4	
Итог	э: Б1 Дисциплины (модули)	17				68		12	16	16	4	8	8	4	

Подготовил: Носова Наталья Васильеена 03.05.2024 Страница 7

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» Школа перспективных исследований УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки: 46.03.01 История Направленность (профиль): История Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр
Срок получения образования: 4 года
Форма обучения: Очная

Период обучения: 2022 - 2026
Образовательный стандарт ФГОС ВО (3++)
Идентификатор 000071861

			куточно	тение фо й аттеста иодам						Трудоемкость по пер	иодам обучения, з.е.				
				ные		эльной сти), з.е.	1 ку	урс	2 к	урс	3 к	урс	4 K	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцирован зачеты	Курсовые работы	Объем образовате программы (ее час	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
	оненты ОП, реализуемые в форме практической подготовки		•			•						•	•		
	рактика														
	ательная часть														
Учеб	ная практика														
1	Ознакомительная практика / Practical Training		4			3				3					ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6
Итог	э: Учебная практика		1			3				3					
	зводственная практика	•	•			•						•	•		
1	Преддипломная практика / Pre-graduation Internship		8			9									ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6,УК-1,2,3,6,11
2	Проектная практика / Project Work		6			3						3			ОПК-1,2,3,4,5,6,7,8,ПК- 1,2,3,4,5,6
	р: Производственная практика		2			12						3		9	
	э: Обязательная часть		3			15				3		3		9	
Итог	р: Б2 Практика		3			15		·		3		3		9	

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024 Страниц

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет» Школа перспективных исследований УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки: 46.03.01 История Направленность (профиль): История Уровень высшего образования: Бакалавриат

Квалификация: Бакалавр
Срок получения образования: 4 года
Форма обучения: 0043

Идентификатор 000071861

	г		куточно	пение фо ой аттест иодам						Трудоемкость по пер	иодам обучения, з.е.				
				нные		эльной эти), з.е	1 ку	/рс	2 к	урс	3 к	урс	4 K	урс	
Nº	Наименование дисциплины	Экзамены	Зачеты	Дифференцирова зачеты	Курсовые работы	Объем образовате программы (ее час	Первый семестр	Второй семестр	Третий семестр	Четвертый семестр	Пятый семестр	Шестой семестр	Седьмой семестр	Восьмой семестр	Компетенции
ΦД	Ракультативные дисциплины (модули)														
1	Осмысление окружающей среды / Environmental Thinking		2			1		1							УК-1,2
	Социальная реабилитация обучающихся с ограничением жизнедеятельности / Social rehabilitation of people with special needs		1			1	1								УК-7,8
Ито	о: ФД Факультативные дисциплины (модули)		2			2	1	1							

Подготовил: Носова Наталья Васильевна 03.05.2024