Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце: ФИО: Романчук Иван Сергеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.03.2025 11:08:04 Уникальный программный ключ:

6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины Художественно-эстетическое развитие дошкольников

(с практикумом)

Направление подготовки /

Специальность

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) /

Специализация

Дошкольное образование

Форма обучения заочная

Разработчик(и) О.Ю. Муртазина, старший преподаватель кафедры

психологии и педагогики детства ТюмГУ

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

$N_{\underline{0}}$	Учебные встречи	Виды	Форма	Количество	Рекомендуемый
п/п		самостоятельной работы	отчетности / контроля	баллов	бюджет времени на выполнение (ак.ч.)
1.	Требование к художественно- эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста	Анализ ФОП	анализ (.doc)	10	40
2.	Теория и методика художественно - эстетического образования дошкольников.	- Работа в информационно- справочных системах, Интернет ресурсах -изучение литературы; - осмысление изучаемой литературы - аналитическая обработка текста	конспект(.doc)	10	45
3.	Художественно- эстетическое развитие и воспитание (музыка, изобразительное искусство, литературное чтение)	Создание картотеки произведений и картин на разные возрастные группы	Картотека (.doc)	10	45
4.	Формы художественно- эстетического воспитания и развития дошкольников	Разработка проекта с использованием разных форм художественно-эстетического развития	Проект (.doc)	10	45

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

1. Требование к художественно-эстетическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Изучить Федеральную образовательную программу. Выявить новые рекомендации в воспитании детей дошкольного возраста.

2. Теория и методика художественно - эстетического образования дошкольников.

Выделить педагогические задачи, которые ставятся перед воспитателем в художественно- эстетическом воспитании.

Просмотр интернет-сайтов, периодических изданий, учебных занятий.

Критерии оценки:

- 0 баллов не выполнение задания.
- 1-3 балл при выполнении задания, допущены существенные ошибки в плане предоставления информации;
 - 4-6- балла отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.
 - 7-9 баллов выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.
 - 10 баллов выполнение задания без замечаний.
- 3. Художественно-эстетическое развитие и воспитание (музыка, изобразительное искусство, литературное чтение)

Подготовить картотеку с учетом возрастных особенностей детей.

Критерии оценки картотеки:

- 0 баллов не выполнение задания.
- 1-3 балл при выполнении задания, допущены существенные ошибки;
- 4-6- балла отсутствие общей идеи, системы, частичное выполнение задания.
- 7-9 баллов выполнение задания с незначительными 1-2 ошибками.
- 10 баллов выполнение задания без замечаний.
- 4. Формы художественно-эстетического воспитания и развития дошкольников Разработка проекта по художественно-эстетическому развитию и его презентация. Критерии оценки презентации:
- 0 баллов задание не выполнено.
- 1 балл при выполнении задания, допущены существенные ошибки, нет визуализации заданий.
 - 2 балла частичное выполнение задания, преобладает текстовый материал.
- 3-4 балла частичное выполнение задания, неудачно подобрана визуализация материала.
 - 5-6 баллов задание выполнено, есть ошибки в представлении материала.
- 7-8 баллов задание выполнено, есть ошибки в представлении материала, нет единообразия в оформлении.
- 9 баллов визуализация материала, представленного в конспекте, соответствует заданию, есть неточности в выборе шрифта презентации и т.д.
 - 10 баллов задание выполнено верно.

Сроки выполнения каждого задания – 10 дней

Уровень оригинальности текста заданий более 70% (по системе Антиплагиат).

4. Рекомендации по самоподготовке к промежуточной аттестации по дисциплине

1. Безбородова, Л. А. Теоретические и практические основы проектирования процесса музыкального образования / Л. А. Безбородова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 170 с. — ISBN 978 - 5 - 94845 -295 -1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/97785.html (дата обращения: 21.08.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей (ЭБС IPR SMART URL: https://www.iprbookshop.ru/97785.ht ml).

- 2. Валеева, С. А. Диагностика развития у обучающихся художественного интереса к произведениям искусства гражданско-патриотической направленности: практикум по дисциплине «Методология и методика духовно-нравственного воспитания в творческой образовательной среде» : учебное пособие / С. А. Валеева, Н. Г. Куприна. Екатеринбург : УрГПУ, 2020. 74 с. ISBN 978-5-7186-16941. Текст : электронный (ЭБС Лань URL: https://e.lanb.ook.com/book/254021).
- 3. Землянская, Е. Н. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Е. Н. Землянская. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 247 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-53413271-7. Текст: электронный (ЭБС Юрайт URL: https://urait.r u/bcode/494 352).
- 4. Куприна, Н. Г. Практикум к дисциплине «Современные концепции эстетического воспитания детей» : учебное пособие / Н. Г. Куприна. Екатеринбург : УрГПУ, 2019. 94 с. ISBN 978-5-7186-1180-9. Текст : электронный (ЭБС Лань URL: https://e.lanb.ook.com/book/254009).
- 5. Фархшатова, И. А. Теория и технологии организации воспитательных практик: учебное пособие / И. А. Фархшатова. Оренбург : ОГПУ, 2021. 125 с. Текст : электронный (ЭБС Лань URL: https://e.lanb ook.com/boo k/191956).
- 6. Чухин, С. Г. Основы духовно нравственного воспитания школьников : учебное пособие для вузов / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. 2-е изд., перераб. и доп. Москва : Издательство Юрайт, 2022. 113 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-09429-9. Текст : электронный (ЭБС Юрайт URL: https://urait.r u/bcode/493 787)