

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

*А.В. Толстикова*

А.В. Толстикова

2022 г.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
**СЕМИОЛИНГВИСТИКА: ЭКОЛОГИЯ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ**  
по научной специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная  
и сравнительно-сопоставительная лингвистика

## 1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / Разделы (этапы) практики в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	Экология языка как направление общего языкознания	<p>УК-1 - способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерирование новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.</p> <p>ОПК-1 - способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>ПК-8 готовность проводить самостоятельные научные исследования в области общей теории языкознания, социолингвистики, психолингвистики, теории дискурса и теории отдельных языков, опираясь на систему основных понятий и категориальный аппарат современной теоретической лингвистики, педагогики, психологии, когнитивных и информационных наук для решения исследовательских задач.</p>	<p>Представление аннотированного библиографического списка</p> <p>Составление терминологического списка</p> <p>Представление презентации</p>
2	Методология современной экологии языка		
3	Экология современного русского языка		
4	Экология культуры и её связь с экологией языка		
5	Концепции современной экологии культуры		
6	Культура лингвистического исследования		
7	Дифференцированный зачет (4 семестр)		

## 2. Виды и характеристика оценочных средств

Оценочные средства по дисциплине включают: представление аннотированного библиографического списка, составление терминологического списка, представление презентации.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

## 3. Оценочные средства

**Аннотированная библиография** включает в себя базовые и последние работы по теме.

Пример аннотированной библиографии.

«Fauconnier, Gilles, and Mark Turner. 2002.

The way we think: conceptual blending and the mind's hidden complexities. New York: Basic Books. Although, strictly speaking, not about metaphor at all, this book suggests a mechanism, conceptual integration, through which metaphors and all other interactions of conceptual domains can be explained.

Kövecses, Zoltán. 2002. Metaphor: a practical introduction. Oxford : Oxford University Press. Up-to-date, book-length overview of the field. Summarizes clearly and accessibly a large proportion of the research done since 1980, including conceptual integration (blending)»

**Терминологический список** составляется на основе выбранных статей.

**Презентация** должна быть связана с темой исследования.

**Дифференцированный зачет** проводится по вопросам:

1. Цели, задачи, предмет и объект экологии языка.
2. Предпосылки возникновения экологии языка.
3. Программные доклады А. Хаугена и М. Халлидея.
4. Экология языка, эколлингвистика, лингвоэкология.
5. Методология современной экологии языка.
6. Инвайронментализм.
7. Экокритический дискурс-анализ.
8. Экология языка и теория концептуальных метафор.
9. Прагматика экологического дискурса.
10. Географическое распространение русского языка в мире.
11. Географическое распространение английского языка в мире.
12. Языковое разнообразие в РФ.
13. Языковая политика в РФ.
14. Литературная норма русского языка.
15. Языковое разнообразие в Великобритании и США.
16. Языковая политика США и Евросоюза.
17. Стандартный английский.
18. Гибридные языки на основе английского.
19. Цели, задачи, предмет и объект экологии культуры.
20. Связь экологии культуры с экологией языка.
21. Культурная экология.
22. Экологическая культура.
23. Экологическая эстетика.
24. Экологическое сознание древнего мира.
25. Современные концепции экологии культуры.
26. Интерпретация текстов культуры.