

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

 А.В. Толстиков

29 января 2022 г.



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
ВИЗАНТИНОВЕДЕНИЕ
по научной специальности 5.6.2. Всеобщая история

**1. Паспорт оценочных материалов по дисциплине
«Византиноведение»**

№ п/п	Темы дисциплины (модуля) / в ходе текущего контроля, вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен, с указанием семестра)	Код и содержание компетенции (или ее части)	Оценочные материалы (виды и количество)
1	2	3	4
1.	Современная византистика	ПК-8. Способность генерировать новое знание на основе анализа исторических источников разнообразных типов и видов по всеобщей истории. ПК-9. Готовность развивать новые идеи на базе критического осмысления мировой историографии по различным проблемам всеобщей истории. ПК-10. Способность продуктивно использовать современный инструментарий в области всеобщей истории.	Анализ сайтов 1
2.	Научные центры byzantine studies. Международные ассоциации. Издательские программы в области byzantine studies		Анализ сайтов 1
3.	Работа с источниками по византистике		Анализ цифровых библиотек, архивов 1
4.	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников		Анализ электронных баз данных 1
5.	Обновление источниковой базы современной византистики. Публикация источников.		Анализ электронных баз данных 1
6.	Новые возможности цифровых технологий в области византистики		Анализ электронных баз данных 1
7.	Новые возможности цифровых технологий в области византистики		Анализ электронных баз данных 1
8.	Методологические инновации byzantine studies		Анализ электронных журналов 1
9.	Методологические инновации в византистике		Анализ электронных журналов 1
10.	International Byzantine studies Bibliography		Анализ цифровых библиографий 1
11.	International Byzantine studies Bibliography 1		Анализ цифровых библиографий 1
12	Дифференцированный зачет (4 семестр)		Устный ответ 9

2. Виды и характеристика оценочных средств

Устный ответ проводится по теоретическому материалу на практических занятиях. Может проводиться в форме индивидуального собеседования или собеседования в малых группах по вопросам.

Презентация представляет собой краткое представление вопроса по определенной научной теме. Объем презентации может достигать 20-25 слайдов; время, отводимое на его подготовку – от 2 недель до месяца. Подготовка презентации подразумевает самостоятельное изучение аспирантом электронных ресурсов, не рассматриваемых подробно на практическом занятии, систематизацию материала и краткое его представление. Цель подготовки презентации – привитие аспиранту навыков краткого и графически убедительного представления собранных материалов и данных в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям. Контроль – представление презентации.

Дифференцированный зачет проводится в форме собеседования по заранее определенным вопросам. Собеседование имеет целью выявление уровня освоения дисциплины, характеризующего знания обучающегося в соответствии с определенными компетенциями.

3. Оценочные средства

Оценочное средство 1. Устный ответ

Проводится по теоретическому материалу на практических занятиях. Для подготовки необходимо проработать лекцию и проанализировать рекомендуемые электронные ресурсы по теме. Устный опрос может проводиться в форме индивидуального собеседования или собеседования в малых группах по вопросам.

Пример

Изучить и устно ответить на вопросы по Теме 1. Современная византистика

1. Расширяющаяся предметность современной византистики.
2. Междисциплинарность.
3. Метадисциплинарность.
4. Пост-постмодернизм.
5. Пост-наука.

Оценочное средство 2. Анализ сайтов

1. Association Internationale des Études Byzantines.
2. Byzantine Studies Conference.
3. Byzantine Studies Association of North America.
4. Comité international de paléographie grecque.
5. International Congress for byzantine studies.

Оценочное средство 3. Анализ цифровых библиотек, архивов

1. Dumbarton Oaks center.
2. Abteilung Byzanzforschung des Institutes für Mittelalterforschung, Österreichische Akademie der Wissenschaften.
3. Institut für Byzantinistik, München Universität.
4. Abteilung Byzantinistik und Neugriechische Philologie des Institutes für Altertumskunde, Universität zu Köln.
5. Византолошки институт Српски академии.
6. Centre de recherche d'histoire et civilisation byzantines et du Proche-Orient medieval (CRHCBPOM), Université de Paris.

Оценочное средство 4. Анализ электронных баз данных

1. Corpus des Astronomes Byzantins (Anne Tihon).

2. Textes Alchimiques (Anne Tihon).
3. Corpus Nazianzenum.
4. CSCO – Corpus scriptorium christianorum orientalium, Series graeca.
5. TPG – Thesaurus Patrum Graecorum.

Оценочное средство 5. Анализ электронных журналов

1. "Byzantinische Zeitschrift".
2. "Byzantion".
3. "Revue des études byzantines".
4. "Byzantinoslavica - Revue internationale des Etudes Byzantines".
5. «Византийский временник».
6. «Византийские очерки».

Оценочное средство 6. Анализ цифровых библиографий

1. Bibliographische Beihefte der "Byzantischen Zeitschrift".
2. Biographisch-bibliographisches Kirchenlexicon.
3. Oxford Dictionary of Byzantium.
4. Lexicon zur byzantinischen Gräzität besonders des 9. – 12. Jahrhunderts: Fsz. 1 – 3 (erstellt von E. Trapp).
5. Clavis partum graecorum.

Дифференцированный зачет проводится в устной или письменной форме по одному из контрольных вопросов.

Результаты дифференцированного зачета оцениваются по пятибалльной системе:

оценка «отлично» – выставляется за полное представление вопроса, за компетентные ответы на дополнительные вопросы;

оценка «хорошо» – ставится за достаточно полное представление вопроса, за затруднения при ответах на дополнительные вопросы;

оценка «удовлетворительно» – выставляется при выявлении пробелов в знании по основному вопросу;

оценка «неудовлетворительно» – ставится при выявлении незнания по основному вопросу.

Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету:

1. Современная византистика
2. Научные центры byzantine studies
3. Издательские программы западной византистики
4. Обновление источниковой базы современной византистики
5. Публикация источников для проведения byzantine studies
6. Новые возможности цифровых технологий в области византистики
7. Методологические инновации byzantine studies
8. Международные ассоциации byzantine studies
9. International byzantine studies bibliography