

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Романчук Иван Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.02.2025 00:12:06  
Уникальный программный ключ:  
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

Приложение к рабочей  
программе дисциплины

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Современный русский язык</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>43.04.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>русский язык, русская литература</i>
Форма обучения	<i>Очная</i>
Разработчик(и)	<i>Трофимова О. В., профессор кафедры языкознания и литературоведения; Купчик Е. В., профессор кафедры языкознания и литературоведения</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися  
Отсутствуют.

2. План самостоятельной работы

№ п/п	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Форма отчетности/ контроля	Кол иче ств о бал лов	Рекоменду емый бюджет времени на выполнени е (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1	УВ № 1. Синтаксис как научная и учебная дисциплина	Краткий обзор тем, относящихся к разделу «Синтаксис», школьных учебников по русскому языку	Текст работы. Обсуждение в аудитории	2	1,7
2	УВ № 2: Предмет и задачи курса синтаксиса. Синтаксис как научная и учебная дисциплина	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 1–7, С. 4 – 8.	Текст работы	2	1,7
3	УВ №3. Лекционное занятие 2. Уровни и виды синтаксической связи	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
4	УВ № 4 Практическое занятие 2. Уровни и виды синтаксической связи	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 8–9, С. 8–10	Текст работы с комментариями	2	1,7
5	УВ №5. Лекционное занятие 3. Словосочетание как предмет синтаксиса	Конспект главы «Форма словосочетания» из монографии А.М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении»	Текст конспекта	2	1,7
6	УВ №6. Практическое занятие 3. Уровни и виды синтаксической связи (2)	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 10–12, С. 10–11.	Текст работы, разбор примеров с комментариями	2	1,7
7	УВ №7. Лекционное занятие 4. Сопоставительная характеристика словосочетания,	Конспект главы «Связь слов в словосочетании» из монографии А.М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении»	Текст работы	2	1,7

	простого и сложного предложений. Понятие о синтаксеме				
8	УВ №8. Практическое занятие 4. Словосочетание как предмет синтаксиса	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 23–27, С. 16–19.	Текст работы с комментариями	3	1,7
9	УВ №9. Консультация 1. Проверка домашней к/р «Синтаксический разбор словосочетания»	Выполнение домашней контрольной работы	Текст работы с комментариями	3	1,7
10	УВ №10. Лекционное занятие 5. Современное понимание предложения как многоаспектной единицы	Конспект главы «Система простых предложений» из «Грамматики-80»	Текст конспекта	2	1,7
11	УВ №11. Практическое занятие 5. Предикативная основа двусоставного предложения. Грамматическое значение и способы выражения подлежащего	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
12	УВ №12. Лекционное занятие 6. Смысловая организация предложения. Диктум	Конспект главы «Сказуемость» из монографии А.М. Пешковского «Русский синтаксис в научном освещении»	Текст работы	2	1,7
13	УВ №13. Практическое занятие 6. Смысловая организация предложения	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 32–34, С. 23–25	Текст работы. Обсуждение в аудитории	2	1,7
14	УВ №14. Лекционное занятие 7.	Краткий конспект статьи «Коммуникативная структура предложения» Е.В. Падучевой	Текст конспекта	2	1,7

	Обязательные и необязательные категории модуса	( <a href="http://rusgram.ru/Коммуникативная_структура_предложения">http://rusgram.ru/Коммуникативная_структура_предложения</a> )			
15	УВ № 15. Практическое занятие 7. Грамматическое значение и типология сказуемого	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 41–44, С. 30–32.	Текст работы	2	1,7
16	УВ № 16. Лекционное занятие 8. Вопрос о членах предложения в современном синтаксисе	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
17	УВ № 17. Практическое задание 8. Грамматическое значение и типология сказуемого	Определение значения и типа сказуемого в выбранном студентом тексте (не менее 10 предложений).	Текст работы с комментариями	2	1,7
18	УВ № 18. Проверка домашней к/р «Грамматическая основа предложения»	Выполнение домашней контрольной работы	Текст работы с комментариями	1	1,7
19	УВ № 19. Лекционное занятие 9. Парадигма предложения	Конспект раздела «Граматики-80» о понятии структурной схемы предложения	Текст работы с комментариями	2	1,7
20	УВ № 20. Практическое занятие 9. Второстепенные члены предложения: дополнение	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 69–72, С. 51–53	Текст работы с комментариями	2	1,7
21	УВ № 21: Лекционное занятие 10. Структурная схема (модель) простого предложения	Примеры теоретического описания структурных моделей предложения из школьных учебников	Текст конспекта с обсуждением в аудитории	2	1,7
22	УВ №22. Практическое занятие 10. Второстепенные члены предложения: определение, приложение.	Анализ подобранных студентами примеров определений и приложений в художественных текстах.	Текст работы с комментариями	2	1,7

23	УВ № 23. Лекционное занятие 11. Традиционная типология простого предложения	Анализ раздела «Система простых предложений» «Грамматики-80»	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
24	УВ № 24. Практическое занятие 11. Второстепенные члены предложения: определение, приложение, дополнение, обстоятельства разных разрядов	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 74–75, 81–82, 87–88, С. 54– 55, 59–60, 63–64	Текст работы с комментариями	2	1,7
25	УВ № 25. Лекционное занятие 12. Традиционная типология простого предложения	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
26	УВ № 26: Парадигма предложения. Структурная схема (модель) простого предложения	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 102–104, С. 75–76.	Текст работы с комментариями	2	1,7
27	УВ № 27. Лекционное занятие 13. Традиционная типология простого предложения	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
28	УВ №28. Практическое занятие 13. Традиционная типология простого предложения.	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 147–148, С. 106–107	Текст работы с комментариями	2	1,7
29	УВ №29. Лекционное занятие 14. Актуальное членение как организация высказывания в соответствии с коммуникативным заданием	Подбор дидактического материала по теме из художественной литературы (всего 20 предложений)	Дидактический материал	2	1,7

30	УВ №30. Практическое занятие 14. Традиционная типология простого предложения.	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 142–144, С. 103–104	Текст работы с комментариями	2	1,7
31	УВ №31. Лекционное занятие 15. Актуальное членение как организация высказывания в соответствии с коммуникативным заданием	Подбор дидактического материала по теме из СМИ (всего 20 предложений)	Дидактический материал	2	1,7
32	УВ №32. Практическое занятие 15. Традиционная типология простого предложения.	Подбор дидактического материала по теме из классической (по 5 примеров каждого вида предложения) и современной русской литературы (по 5 примеров каждого вида предложений)	Дидактический материал	2	1,7
33	УВ №33. Лекционное занятие 16. Однородные члены предложения	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
34	УВ №34. Практическое занятие 16. Актуальное членение как организация высказывания в соответствии с коммуникативным заданием	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 96–98, С. 72–73.	Текст работы с комментариями	2	1,7
35	Проверка домашней к/р «Полный разбор простого предложения в трех аспектах»	Выполнение домашней контрольной работы	Текст работы с комментариями	6	5,1
36	УВ №36. Лекционное занятие 17. Обособление как синтаксическое явление	Краткий конспект школьных учебников по теме	Текст конспекта. Обсуждение в аудитории.	2	1,7
37	УВ №37, Практическое занятие 17. Однородные	Выполнение упражнений по учебному пособию Л.А. Варакина «Современный русский язык. Синтаксис	Текст работы с комментариями	2	1,7

	члены предложения	простого предложения. Сборник упражнений» (Тюмень, 1998). Упр. 180–182, С. 132–134.		
38	УВ №38. Консультация 4. Консультация перед экзаменом	Самостоятельная проработка тем и разделов курса, вызывающих вопросы. Выполнение упражнений по пропущенным /недостаточно освоенным темам (см. 1-37)		1 1,7
39	Подготовка к экзамену		100	12
				<b>Итого: 80</b>

Контрольная работа на тему «Сложные синтаксические конструкции»: проведение полного синтаксического анализа сложной синтаксической конструкции; анализа одной из ее предикативных частей в структурном, семантическом и коммуникативном аспектах; анализа отдельных словосочетаний по схеме разбора.

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающихся, критерии оценивания

### **Требования к порядку и качеству оформления и выполнения самостоятельных работ**

Аудиторные контрольные работы выполняются на двойных тетрадных листах аккуратным разборчивым подчеркиком. Излишняя грязь, многочисленные исправления и зачёркивания, посторонние рисунки и пометы не допускаются. Каждая работа должна быть подписана следующим образом: ФИО студента и номер варианта/задания.

Все задания для самостоятельной работы дома (конспект статьи, учебника, упражнения из сборника, контрольная работа) следует выполнить в течение недели с момента их получения и выслать на проверку преподавателю.

Все работы следует выполнять письменно в редакторе Word (любой прямой шрифт, кегель 12–14, без фотографий и рисунков). Допускается выполнение в тетради при условии соблюдения к письменным работам (разборчивый подчерк, отсутствие многочисленных исправлений и грязи. В этом случае допустимо предоставление сканов/фотографий письменной работы, обязательно в хорошем разрешении, крупных, ясно читаемых.

#### **Общие требования к выполнению работ:**

- ✓ отсутствие орфографических, грамматических и т.д. ошибок;
- ✓ чистота и аккуратность оформления (отсутствие грязи, зачёркиваний, многочисленных исправлений);
- ✓ самостоятельность выполнения работы, соблюдение принципа академической честности.

#### **Требования к выполнению конспектов:**

- ✓ сохранение структуры конспектируемой статьи;
- ✓ проявление способности сжато изложить основные положения;
- ✓ умение выделить основную мысль.

#### **Критерии оценивания:**

Конспект выполнен с соблюдением всех требований, студент может его прокомментировать, демонстрирует знание текста – 1 балл.

Конспект не выполнен/выполнен с большим количеством неточностей/студент не может дать комментарий к собственной работе, демонстрирует, что не владеет материалом – 0 баллов.

### **Требования к выполнению упражнений по учебному пособию Л. А. Вараксина «Современный русский язык. Синтаксис сложного предложения. Сборник упражнений»**

- ✓ соответствие выполняемой работы формулировке задания;
- ✓ полнота и правильность синтаксического анализа (безошибочное выделение грамматических основ, подчеркивание второстепенных членов предложения в соответствии со школьной традицией и т.д.).
- ✓ способность проявить навыки, полученные на практических занятиях.

#### **Критерии оценивания:**

Задание выполнено полностью верно, студент способен дать развернутый комментарий к своей работе – 2 балла.

Задание выполнено с более чем одной ошибкой, либо в рассуждениях студента наблюдаются неточности – 1 балл.

Задание не выполнено/выполнено с большим количеством ошибок/выполнено, но студент не может дать комментарий к собственной работе либо демонстрирует, что не владеет материалом – 0 баллов.

### **Требования к выполнению заданий на подбор текста/отрывка текста/записанного фрагмента речи:**

- ✓ выбор адекватного поставленной задаче текстового фрагмента из классической литературы, публицистики, звучащей речи и т.д. В нём должны быть представлены в достаточном количестве обозначенные в формулировке задания синтаксические конструкции (не менее 10 примеров, если в задании не указано иное количество). Допускается выбор нескольких небольших отрывков, с учётом, чтобы в сумме набралось не меньше 10 названных в задании конструкций;
- ✓ обязательно указание на источник текста (автор, название (если есть), дата публикации, место публикации (для публицистического текста));
- ✓ при записи звучащей речи (радиопередача, телевизионная передача, запись разговора) следует её паспортизовать: указать источник, дату, время. Например, телепередача «Доброе утро», 19.11.2024; Разговор в автобусе, 22.04.2025 и т.п.
- ✓ при выборе текстов художественной литературы рекомендуется отдавать предпочтение произведениям, включенным в школьную программу;
- ✓ выбор текста должен указывать не только на сформированность у студента профессиональных компетенций, но и на наличие филологической эрудиции, начитанности и художественного вкуса;
- ✓ не допускается использование текстов, так или иначе обработанных ИИ или напрямую сгенерированных им.

#### **Критерии оценивания:**

Задание выполнено с соблюдением всех критериев – 2 балла.



Задание выполнено формально, примеры не отличаются синтаксическим разнообразием, их слишком мало, они не паспортизованы должным образом и т.д. – 1 балл.

Задание не выполнено либо допущены грубые ошибки при подборе материала, в паспортизации, использованы тексты, сгенерированные или обработанные ИИ – 0 баллов.

### **Домашняя контрольная работа (УВ 9,18,35)**

Образцы выполнения и задания к контрольной работе – см. учебное пособие «Современный русский язык. Часть III. Учебно-методическое издание для студентов направления 45.03.01 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки: русский язык, русская литература и 45.03.01 Филология (Сборник заданий к практическим занятиям)». Тюмень: Издательство Тюменского государственного университета, 2021. 72 с.

### **Критерии оценивания контрольной работы :**

Задание выполнено полностью верно, студент способен дать развернутый комментарий к своей работе – 5 баллов.

Задание выполнено верно, но при комментировании своих рассуждений у студента появляются незначительные сложности – 4 балла.

Задание выполнено, но есть одна-две негрубых ошибки, студент сбивается, комментируя ход своих рассуждений – 3 балла.

Задание выполнено с одной грубой ошибкой, студент сбивается, комментируя ход своих рассуждений – 2 балла.

Задание выполнено с более чем одной грубой ошибкой, в рассуждениях студента наблюдаются многочисленные неточности – 1 балл.

Задание не выполнено/выполнено с большим количеством ошибок/выполнено, но студент не может дать комментарий к собственной работе/демонстрирует, что не владеет материалом – 0 баллов.

### **ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ**

1. Синтаксис как учение о предложении и сочетании слов. Соотношение синтаксиса с другими уровнями языка.
2. Осн. синт. ед-цы и их признаки. Понятие о словос-и и предл-и.
3. Ур-ни синт. связи. Соч-е и подч-е как виды синт. связи. Разновид-ти и ср-ва выр-я соч. связи.
4. Виды подч. связи на ур-не прост. предл-я (ПП): присловная и детерминантная. История изуч-я и виды детерминантов.
5. Согл-е, упр-е и примык-е как разнов-ти присловн. подч. связи.
6. Типичн. случаи наруш-я норм согл-я и упр-я.
7. Грамм. связь м-у гл. членами предл-я (ЧП). Выбор формы сказ-го при подлежа-м, выраж-м колич.-имен. соч-ем.
8. Двойная завис-ть как особый вид связи. Синт. роль дуплексивов в предл-и.
9. Словос-е. Осн. признаки словос-й, отгранич-е их от соч-й слов и аналитич. форм слов.
10. Грамм. знач-е соч. и подч. словос-й (синт. отн-я м-у их комп-тами).
11. Членим. и нечленим. словос-я.
12. Общая х-ка ПП как многоасп. ед-цы. Осн. признаки ПП.
13. Семант. орг-ция предл-я. Диктум и модус. Типы пропозиций.
14. Предикативность. Модальность, синт. время, синт. лицо и ср-ва их выраж-я.
15. Персуазивность, ср-ва ее выраж-я. Необязат. катег-и модуса: оценки, авторизация, метатекст.
16. Традиц. учение о ЧП, его сильн. и слаб. стороны. Класс-и ЧП.
17. Грамм. зн-е и сп-бы выраж-я подлежа-го.

18. Грамм. и веществ. зн-е сказу-го (его роль в выраж-и модусн. и диктумн. сост-щих семантики предл-я).
19. Прост. глаг. сказ-е, его типы и сп-бы выраж-я.
20. Сост. глаг. сказ-е, функ-и и сп-бы выр-я его комп-ов.
21. Сост. имен. сказ-е, функ-и и сп-бы выр-я его комп-тов.
22. Типы и модели слож. сказ-х, функ-и и сп-бы выр-я их комп-ов.
23. Опред-е как второст. ЧП (ВЧП). Функ-и, виды и сп-бы выр-я опред-я.
24. Прилож-е как ВЧП. Отгран-е прилож-я от подлежа-го и доп-я. Дефис при прилож-и.
25. Доп-е, его виды и сп-бы выраж-я. Роль морфологиз. и неморфологиз. доп-й в семант. стр-ре ПП.
26. Обст-во как ВЧП. Виды и сп-бы выр-я обстоят-в. Роль обст-в раз.х разрядов в семант. стр-ре ПП.
27. Трудн. случаи и критерии отгр-я подлежа-го от сказ-го. Тире м-у подлежа. и ск.
28. Трудн. случаи в отгранич-и сказ-го от ВЧП и их комп-тов..

№ п.п.	Шкала оценивания	Критерии оценивания
1.	Отлично	<ul style="list-style-type: none"> <li>• соответствие содержания ответа заданному вопросу;</li> <li>• структурированность, аргументированность изложения;</li> <li>• информационная полнота и корректность изложения материала;</li> <li>• демонстрация знакомства с научной и учебной литературой по теме;</li> <li>• проявление навыков анализа, обобщения и интерпретации учебного материала</li> <li>• навыки презентации полученных результатов, владение научным стилем речи, грамотность речи</li> </ul>
2.	Хорошо	неполная реализация одного-двух из критериев оценивания
3.	Удовлетворительно	неполная реализация трех и более критериев оценивания
4.	Неудовлетворительн	отсутствие реализации любого из критериев оценивания