

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Романчук Иван Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.02.2025 15:36:32
Уникальный программный ключ:
6319edc2b582ffdacea443f01d5779368d0957ac34f5cd074d81181530452479

1

Приложение к рабочей
программе дисциплины

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование дисциплины	<i>Как учили и учат школьников в России и за рубежом (электив)</i>
Направление подготовки / Специальность	<i>Все направления подготовки (специальности), реализуемые по индивидуальным образовательным траекториям на основе модели «2+2»</i>
Направленность (профиль) / Специализация	<i>Пререквизит ШО: ПО:НО</i>
Форма обучения	<i>очная</i>
Разработчики	<i>Быков Сергей Александрович, доцент кафедры общей и социальной педагогики, канд. пед. наук Емельянова Ирина Никитична профессор кафедры общей и социальной педагогики, доктор пед. наук, доцент</i>

1. Темы дисциплины для самостоятельного освоения обучающимися
Отсутствуют

2. План самостоятельной работы

№	Учебные встречи	Виды самостоятельной работы	Формы отчетности/контроля	Количество баллов	Рекомендуемый бюджет времени на выполнение (ак.ч.)*
1	2	3	4	5	6
1.	Воспитание и школа на заре истории цивилизации	Выполнение задания портфолио ¹	1		
2.	Рождение новой школы (XVII - XVIII вв.).	Выполнение задания портфолио ¹	2		
3.	Становление национальных школьных систем (XIX в.).	Выполнение задания портфолио ¹	3		
4.	Школа на рубеже XIX - XX веков	Выполнение задания портфолио ¹	4		
5.	Современная школа	Выполнение задания портфолио ¹	5		
6.	Школьная система ФРГ: история и современность	Подготовка доклада презентацией ²	с	14	6
		Подготовка дискуссии	к	2	2
7.	Система образования Великобритании	Подготовка доклада презентацией	с		
		Подготовка дискуссии	к	2	2
8.	Особенности образования во Франции	Подготовка доклада презентацией	с		
		Подготовка дискуссии	к	2	2
9.	Опыт США: образец для подражания или рядовой пример?	Подготовка доклада презентацией	с		
		Подготовка дискуссии	к	2	2
10.	Образование как важнейшее условие развития японского общества	Подготовка доклада презентацией	с		
		Подготовка дискуссии	к	2	2
11.	Традиции и инновации системы образования Китая	Подготовка доклада презентацией	с		
		Подготовка дискуссии	к	2	2
12.	Финские школы: как учатся	Подготовка	с		

¹ Портфолио оценивается на УВ 14, максимум 20 баллов. Состав портфолио, критерии и шкала оценивания – в разделе 3)

² Доклад с презентацией готовится по школьной системе одной из стран, представленных в темах 6 – 12, максимум 14 баллов (критерии и шкала оценивания – в разделе 3)

	дети в Финляндии.	доклада с презентацией	презентацией		
		Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии	2	2
13.	Международные исследования качества образования и успехов школьников по отдельным дисциплинам				
14.	Многообразие идей	Подготовка портфолио (СРС по темам 1-5)	Презентация по теме: «Воспитательный идеал на материале сказок народов мира»	3	5
			Творческое задание: Педагогические образы и аналогии по работе Я.А. Коменского «Великая дидактика»	3	4
			Сравнительный анализ систем народного воспитания зарубежных стран по произведению К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании»	5	6
			Сравнительная таблица течений педагогики на рубеже XIX - XX веков: прагматическая педагогика, педагогика свободного воспитания, гуманистическая педагогика, педагогика труда	4	5
			Аналитический обзор источников	5	12
			Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии	2
	Консультация по выполнению текущих заданий				
15.	От цифирных и земских школ до советских экспериментов и современного ФГОС				
16.	Глобализация и современные тенденции в образовании	Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии	2	2
17.	Модель образования в	Творческое	Модель	2	10

	современной России	задание: Разработка универсальной модели обучения	обучения		
18.	Тенденции развития образования в России	Подготовить портфолио (2)	Календарь ключевых событий в истории отечественной школы	5	8
			Эссе	5	2
		Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии	2	2
	Консультация по дисциплине				
	Дифференцированный зачет	Подготовка к тестированию	Тест	0	8
			«Интервью»	15	6
Итого				81	92

Выполнение задания 1 портфолио ³	
Выполнение задания 2 портфолио ¹	
Выполнение задания 3 портфолио ¹	
Выполнение задания 4 портфолио ¹	
Выполнение задания 5 портфолио ¹	
Подготовка доклада с презентацией ⁴	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка доклада с презентацией	Доклад с презентацией
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
	Презентация по теме: «Воспитательный идеал на материале сказок народов мира»
	Творческое задание: Педагогические образы и аналогии по работе Я.А. Коменского «Великая дидактика»
	Сравнительный анализ систем народного воспитания зарубежных стран по произведению К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании»
	Сравнительная таблица течений педагогики на рубеже XIX - XX веков: прагматическая педагогика, педагогика свободного воспитания, гуманистическая педагогика, педагогика труда
	Аналитический обзор источников
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии

³ Портфолио оценивается на УВ 14, максимум 20 баллов. Состав портфолио, критерии и шкала оценивания – в разделе 3)

⁴ Доклад с презентацией готовится по школьной системе одной из стран, представленных в темах 6 – 12, максимум 14 баллов (критерии и шкала оценивания – в разделе 3)

Творческое задание: Разработка универсальной модели обучения	Модель обучения
Подготовить портфолио (2)	Календарь ключевых событий в истории отечественной школы
	Эссе
Подготовка к дискуссии	Участие в дискуссии
Подготовка к тестированию	Тест
Подготовка творческого задания	«Интервью»

3. Требования и рекомендации по выполнению самостоятельных работ обучающимися. Критерии оценивания

Доклад - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы.

Презентация – мультимедийное сопровождение доклада.

Подготовить доклад с презентацией по школьной системе одной из стран (презентация на одной из учебных встреч 6 – 12).

Школьная система ФРГ: история и современность. Система образования Великобритании. Особенности образования во Франции. Опыт США: образец для подражания или рядовой пример? Образование как важнейшее условие развития японского общества. Традиции и инновации системы образования Китая. Финские школы: как учатся дети в Финляндии. Отразить:

- структура системы образования;
- особенности управления образованием и его финансирования;
- характеристика и особенности общего образования, приоритеты в воспитании и обучении, влияние глобализации;
- соотношение государственного и частного сектора в образовании;
- национальная школа в системе непрерывного образования;
- характеристика и особенности профессионального образования;
- система подготовки педагогических и научных кадров.

Оценивание доклада с презентацией осуществляется по следующим критериям (0 - не соответствует; 1 - соответствует частично; 2 - соответствует полностью):

- полнота представления
- соотношение текстового и иллюстрированного материала в докладе
- наглядность представляемого материала
- содержательность представляемого материала
- содержательность вербального представления
- доступность вербального представления
- полнота и аргументированность ответов на вопросы

Дискуссия - оценочное средство, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.

Вопросы для дискуссии:

По темам 6 – 12:

- Главные отличия в организации образования в представленной стране в сравнении с нашей страной; их педагогическая оценка и социальная значимость
- Традиционные методы обучения и воспитания, отличные от отечественных
- Приоритеты в обучении и воспитании, их социокультурная обусловленность

– Что из зарубежного опыта можно перенять? С какой целью? Как организовать нововведения?

По теме 14: Дискуссия по представленным моделям

По теме 16:

- Как глобализация влияет на цели и содержание образования
- Какие положительные следствия глобализации проявляются в образовании?
- Какие отрицательные следствия глобализации проявляются в образовании?
- Какова роль образования в сохранении культурно-национальной идентичности
- Как обеспечить сохранение культурно-национальной идентичности в условиях глобализации

По теме 18:

- Каковы основные тенденции развития образования в мире и в России
- Каковы возможные риски индивидуализации образования, цифровизации образования, внедрения искусственного интеллекта в образовании, инклюзии в образовании
- Как обеспечить удовлетворения социального заказа с учетом тенденций развития образования в мире и в России
- Как интернационализация образования влияет на состояние национальных образовательных систем, каковы положительные влияния и риски

Рекомендации: При подготовке к дискуссии рекомендуется обратиться к материалам лекций, предшествующих практических занятий, основной и дополнительной литературе по курсу, постараться сформулировать собственную позицию относительно рассматриваемых вопросов, подобрать соответствующие аргументы.

Оценивание:

0 баллов - в дискуссии не участвует; участие неактивное, ограничивается в воспроизведении мнения других участников дискуссии;

1 балл - участие неактивное, допускаются существенные фактологические ошибки, связанные с невладением материалом по обсуждаемым вопросам, проявляются отсутствие общей идеи, системы в представлениях, отсутствует аргументация либо нарушается логика рассуждения, приводятся нелогичные аргументы и умозаключения.

2 балла - в дискуссии проявляются общая идея, системность в представлениях, при аргументировании в целом соблюдается логика рассуждения, приводимые аргументы основываются на материале лекций, рекомендованных к изучению источников, делаются умозаключения, проявляется творческий подход.

Портфолио – оценочное средство, используемое для оценивания результатов самостоятельной работы обучающегося в течение освоения дисциплины. Часть заданий для самостоятельной работы обучающийся получает в начале освоения дисциплины, часть – в период освоения дисциплины. Позволяет оценить способность не только применения полученных знаний, но и самостоятельной организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

Состав портфолио 1:

1. Презентация по теме: «Воспитательный идеал на материале сказок народов мира»
2. Творческое задание: Педагогические образы и аналогии по работе Я.А. Коменского «Великая дидактика»
3. Сравнительный анализ систем народного воспитания зарубежных стран по произведению К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании»
4. Сравнительная таблица течений педагогики на рубеже XIX - XX веков: прагматическая педагогика, педагогика свободного воспитания, гуманистическая педагогика, педагогика труда
5. Аналитический обзор источников

1. Презентация по теме: «Воспитательный идеал на материале сказок народов мира»

Задание: Подготовьте презентацию по заданной теме.

Рекомендации: ознакомьтесь с содержанием и образами народных сказок (страна, сказки – на выбор студента). Составьте обобщенное представление о воспитательном идеале, отразив:

1. Образ юноши (внешность, черты характера, модель поведения)
2. Образ девушки (внешность, черты характера, модель поведения)
3. Особенность социальных отношений.
4. Образ жизни.
5. Трудности, которые приходится преодолевать человеку и народу.
6. Отношения человека и природы
7. Ключевая моральная идея

При подготовке собственного текста оформляйте цитирования и ссылки на текст сказок.

Оценивание

0 баллов - задание не выполнено;

1 балл - представлены отдельные характеристики; ссылки на текст сказок не представлены;

2 балла - представлены характеристики по всем позициям; ссылки на текст сказок не представлены либо представлены не по всем характеристикам;

3 балла - представлены характеристики по всем позициям; ссылки на текст сказок представлены по всем характеристикам.

2. Творческое задание: Педагогические образы и аналогии по работе Я.А. Коменского «Великая дидактика»

Задание: по аналогии с Я.А. Коменским придумать свой природосообразный образ для одного из принципов обучения

Рекомендации: Познакомьтесь с текстом произведения Я.А. Коменского «Великая дидактика». Выбрать наиболее интересные для читателя природосообразные образы и аналогии, которые использует Я.А. Коменский, объясняя принципы обучения:

- наглядность
- доступность
- научность
- последовательность
- систематичность
- прочность

Оценивание

0 баллов - задание не выполнено;

1 балл - повторяется образ Я.А. Коменского;

2 балла - представлен свой образ, но не вполне соответствует принцип обучения;

3 балла - представлен оригинальный образ, соответствующий принципу обучения

3. Сравнительный анализ систем народного воспитания зарубежных стран по произведению К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании»

Задание: Познакомьтесь с текстом К.Д. Ушинского «О народности в общественном воспитании». Выделить 5 характерных черт воспитания: германского, английского, французского, американского.

Форма представления: текст.

Рекомендации: при анализе обратить внимание на описательные характеристики, данные автором. Обобщив авторские характеристики, сформулировать параметры, по которым автор характеризует черты воспитания. При подготовке собственного текста оформляйте цитирования и ссылки на авторский текст.

Оценивание:

0 баллов – задание не выполнено

1 балл – задание выполнено частично (не все страны представлены, не все характеристики выделены, нет ссылок на текст К.Д. Ушинского)

2 балла – задание выполнено частично (представлены все страны, но не все характеристики выделены, нет ссылок на текст К.Д. Ушинского)

3 балла – задание выполнено частично (представлены все страны, все характеристики выделены, но нет ссылок на текст К.Д. Ушинского)

4 балла – задание выполнено частично (все страны представлены, все характеристики выделены, есть ссылки на текст К.Д. Ушинского, но цитирование неточное)

5 баллов – задание выполнено полностью (все страны представлены, все характеристики выделены, процитирован текст К.Д. Ушинского)

4. Сравнительная таблица течений педагогики на рубеже XIX - XX веков

Задание: Составьте сравнительную таблицу, отразив основные течения педагогики по рубеже XIX - XX веков: прагматическая педагогика, педагогика свободного воспитания, гуманистическая педагогика, педагогика труда

Рекомендации: Познакомиться с описанием течений педагогики в истории педагогики

Выделились следующие существенные характеристики

- цель обучения

- средства обучения

- методы обучения

- роль педагога

- роль ученика

- результат, на который направлено обучение

Оценивание:

0 баллов - задание не выполнено

1 балл – представлены отдельные характеристики течений педагогики

2 балла - представлены в основном все течения педагогики, но допускается много неточностей

3 балла – представлены все характеристики, отражают существенные особенности каждого течения педагогики, но имеются неточности

4 балла – представлены все характеристики, отражают существенные особенности каждого течения педагогики

5. Аналитический обзор источников

Задание: Выполните аналитический обзор источников, раскрывающих сущность преобразований и тенденции развития современной школы

Рекомендации:

- изучить содержание не менее 10 источников, составить аннотации (использовать источники научного характера);

- провести анализ содержания, выполнить обобщение подходов различных авторов, сопровождая авторскими комментариями и умозаключениями;

- четко и аргументированно сформулировать выводы, при аргументировании соблюдать логику рассуждения;

- сформулировать и аргументировать возможности использования компонентов в отечественной практике.

Оценивание:

0 баллов - задание не выполнено; студент ограничился подбором готовых аннотаций источников; использованы источники учебного характера;

1 балл - студент составил аннотации источников; в основном использованы источники учебного характера;

- 2 балла - студент изучил содержание источников, составил аннотации; преобладают источники учебного характера; отсутствует анализ содержания, авторские умозаключения;
- 3 балла - студент изучил содержание источников, составил аннотации; преобладают источники научного характера; предпринята попытка анализа содержания, обобщения подходов различных авторов; присутствуют отдельные авторские умозаключения;
- 4 балла - студент изучил содержание источников, составил аннотации; использованы источники научного характера; проведен анализа содержания, выполнено обобщение подходов различных авторов, сопровождающееся авторскими комментариями и умозаключениями; сформулированные выводы слабо аргументированы либо логически не обоснованы;
- 5 баллов - студент изучил содержание источников, составил аннотации; использованы источники научного характера; проведен анализа содержания, выполнено обобщение подходов различных авторов, сопровождающееся авторскими комментариями и умозаключениями; сформулированные выводы отличаются четкостью формулировок и аргументированностью, при аргументировании соблюдается логика рассуждения, приводимые аргументы основываются на широком материале; сформулировано заключение о имеющихся подходах, степени изученности вопроса, перспективах дальнейших исследований, возможностях использования материала в собственном диссертационном исследовании.

Творческое задание: разработка универсальной модели обучения

Творческое задание - средство проверки способности на основе изученной информации создавать новый продукт.

Модель - средство проверки, которое позволяет целостное представление обучающегося о процесса обучения

Задание: Разработать универсальную модель обучения

Рекомендации. Творчески переработать изученный материал и разработать свою модель обучения, которую вы считаете универсальной. В модели отразить следующие элементы:

- Цель обучения (образования)
- Принципы обучения
- Компоненты образовательной среды
- Субъекты образовательного процесса
- Результат обучения

Оценивание:

- 0 баллов - задание не выполнено или выполнено не полностью
- 1 балл – задание выполнено полностью, но со значительными погрешностями
- 2 балла – модель содержит все элементы, имеет оригинальную авторскую идею

Состав портфолио 2:

1. Календарь ключевых событий в истории отечественной школы
2. Эссе

1. Календарь ключевых событий в истории отечественной школы

Задание: на основе изученного материала, анализа дополнительной литературы и интернет-источников составьте Календарь ключевых событий в истории отечественной школы

Рекомендации: при изучении источников и отборе ключевых событий определите, почему то или иное событие вы отнесли к категории ключевых.

Оценивание:

- 0 баллов - задание не выполнено

- 1 балл – календарь составлен, имеются замечания к хронологии событий, имеются ошибки и неточности в обозначении событий, не обозначено значение события
- 2 балла – календарь составлен, хронология событий соблюдена, имеются ошибки и неточности в обозначении событий, не обозначено значение события
- 3 балла - календарь составлен, хронология событий соблюдена, имеются ошибки и неточности в обозначении отдельных событий, нечетко обозначено значение события
- 4 балла – календарь составлен, хронология событий соблюдена, события обозначены корректно, имеются замечания к обозначению значения отдельных событий
- 5 баллов – календарь составлен, хронология событий соблюдена, корректно обозначены события и их значение в развитии отечественной школы

2. Эссе

Эссе – продукт самостоятельной творческо-рефлексивной работы студента, отражающий собственную позицию относительно рассматриваемой проблемы, позволяющий проверить знание проблем современного образования, основные положения педагогической науки, умение проводить анализ, аргументировать собственную позицию.

Задание: Напишите эссе на тему «Образование в России: каким оно должно быть и как этого добиться?»

Вариант: Напишите эссе, отразив в нем ответы на вопросы:

1. Информация об организации образования в какой из стран, рассмотренных при изучении курса, запомнилась более всего? Что это за информация? Почему запомнилась именно она?
2. Что из изученного исторического и зарубежного опыта, на ваш взгляд, нужно перенять для внедрения в современной отечественной школе? Почему? Что в результате должно измениться?
3. Что нужно сделать, чтобы это внедрить? Опишите алгоритм (1... 2...3...n...)

Оценивание:

0 баллов - задание не выполнено;

1 балл - не сформулирована собственная позиция относительно рассматриваемой проблемы;

2 балла - собственная позиция относительно рассматриваемой проблемы сформулирована неконкретно, «в общем виде»; позиция не аргументирована либо аргументация нелогична; общий вывод отсутствует;

3 балла - собственная позиция относительно рассматриваемой проблемы сформулирована; имеются нарушения в логике рассуждения; не все умозаключения обосновываются; общий вывод логически не обоснован содержанием рассуждений;

4 балла - собственная позиция относительно рассматриваемой проблемы сформулирована; имеются нарушения в логике рассуждения; не все умозаключения обосновываются; при аргументации в основном используется материал ранее выполненных в процессе изучения курса заданий; общий вывод логически обоснован;

5 баллов - собственная позиция относительно рассматриваемой проблемы сформулирована; при рассуждении соблюдена логика; все умозаключения обоснованы; при аргументации используется разнообразный материал, собственный жизненный и профессиональный опыт; общий вывод логически обоснован.

Тест – оценочное средство, применяемое с целью выявления знания обучающимися фактологического материала по дисциплине.

Задание: Подготовьтесь к тестированию по пройденному курсу

Рекомендации: При подготовке к тестированию рекомендуется повторить материал лекций, вопросы, которые обсуждались на практических занятиях, использовать источники из списка основной и дополнительной литературы.

Оценивание: Подготовка к тестированию не оценивается

Оцениваются результаты прохождения тестирования: итоговое количество баллов (максимум 10) определяется исходя из доли правильных ответов (доля правильных ответов в % / 10; результат округляется до целого числа)

Творческое задание: «Интервью»

Творческое задание - средство проверки способности на основе изученной информации создавать новый продукт.

Задание: С помощью сервиса <https://character.ai/> создать цифровой персонаж (ученик школы одной из изученных стран) и провести с ними интервью

Рекомендации: Изучить материал по одной из зарубежных стран, дополнительную литературу. Составить вопросы (5-7 вопросов). Провести интервью и записать ответы на вопросы. Проанализировать ответы на предмет соответствия реальной практике

Оценивание (максимум 15 баллов):

Параметр 1: Качество вопросов

0 баллов - задание не выполнено

1 балл – Вопросы составлены хаотично

2 балла – Вопросы позволяют составить частичное представление об образовании в стране

3 балла – Вопросы позволяют составить общее представление об образовании в стране

4 балла – Вопросы содержательные, позволяют составить общую характеристику образования в стране.

5 баллов – Вопросы содержательные, позволяют составить общую характеристику образования в стране. Позволяет увидеть достоинства и недостатки.

Параметр 2 Содержание ответов

0 баллов - задание не выполнено

1 балл – Ответы не раскрывают суть поставленного вопроса

2 балла – Ответы частично раскрывают суть поставленного вопроса

3 балла – Ответы в основном раскрывают суть поставленного вопроса

4 балла – Ответы содержательные, позволяют составить общую характеристику образования в стране

5 баллов – Ответы содержательные, позволяют составить общую характеристику образования в стране. Позволяет увидеть достоинства и недостатки.

Параметр 3 Соответствие реальной практике

0 баллов - задание не выполнено

1 балл – Содержание интервью не соответствует реальной практике

2 балла – Содержание интервью частично соответствует реальной практике

3 балла – Содержание интервью в основном соответствует реальной практике

4 балла – Содержание интервью соответствует реальной практике обучения или образования в стране

5 баллов – Содержание интервью соответствует реальной практике обучения или образования в стране. Позволяет увидеть достоинства и недостатки.